



# الحسيني الصغير

٦٥

٢٤

في هذا العدد

تصدر عن

شعبة رعاية الطفولة  
في العتبة الحسينية المقدسة  
السنة السادسة لشهر ايلول ٢٠١٤ م  
الموافق لشهر ذي القعدة ١٤٣٥ هـ



١٤



## الإفتتاحية

أعزائي

محاسبة النفس أمر مهم أكد عليه ديننا الحنيف لمعرفة الأعمال التي قمنا بها ونعرف الأعمال الصالحة من الأعمال السيئة ومحاسبة النفس ينبغي أن تكون بين فترة وأخرى فعلى الإنسان أن يعرف ما هو العمل الذي قام به وما هو العمل الصالح ليستمر في تقديمه وما هو العمل السيئ ليتجنبه فكلنا معرضون للأخطاء ولكن المؤمن هو الذي لا يكرر الخطأ مرتين فالنفس أعزائي هي أمانة عندنا من الله سبحانه وتعالى ولها حق علينا أيضاً وترتاح النفوس كلما أكثرنا من الأعمال الصالحة وتجنينا الأعمال الخاطئة التي تعود على الإنسان والآخريين بالضرر والأذية حيث إن كل نفس ستحاسب يوم القيامة على الأعمال التي قامت بها في الدنيا وكما ورد في الآية الكريمة (يَوْمَ تَجِدُ كُلَّ نَفْسٍ مَّا عَمَلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا وَمَا عَمَلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا) سورة آل عمران / الآية ٣٠، وكذلك أكد نبينا الكريم صلى الله عليه وآله على محاسبة النفس حيث روي عنه أنه قال: (لا يكون العبد مؤمناً حتى يحاسب نفسه أشد من محاسبة الشريك شريكه والسيد عبده)، لذلك أحبتي علينا الالتزام بهذه الوصايا وتطبيقها لكي نكون صالحين في الدنيا ولنكسب رضا خالقنا سبحانه وتعالى أولاً ورضا الناس والمجتمع ثانياً، جعلنا الله وإياكم من المؤمنين الصالحين السائرين على خطى أهل البيت عليهم السلام... إنه سميع مجيب

رئيس التحرير



مجلة شهرية تصم عن  
شعبة رعاية الطفولة  
في العتبة الحسينية  
المخصصة

رقم الإيظع في طر الكتب  
والوئاق في بغداد  
(1260) لسنة 2009  
رقم الإعمءاء في نقابة  
الصحفيين العراقيين (797)

المءلرف العام:  
السيد سعد الدين البلاء

رئيس التحرير:  
محمد الحسنوي

هيئة التحرير:  
علاء البلاءق  
وسام الفرياني  
ضياء العيطابي  
كرار الخفاجي

الإءراء الحبلية:  
قسم الشؤون الحبلية

التحقيق اللفوي:  
ضياء العيطابي  
زهير الصياحي

التصميم والإءراء الفلوية:  
مصطفى زعد السلامي  
محمد حسن الهاءشمي  
أحمد مصطفى الموسوي

التصوير الفوئوئرافوية:  
حسين الفءلاوي

لإبطر لكم ومءلءاءكم ءول المءلة  
أو المشاركة برعب مرءلءنا على العءءون الآبئة:

Alhussini.mgz@gmail.Com  
Alhsyn Alsglyr  
Alhusseni TAlsglyr  
Alhusseni2013  
Alhusseni-alsggher.org  
009647827767701  
009647700822211

- مراكز الببع في المءلءاء

مءكة الذكرباء - بابل شءاع 40 - ه:  
مءكة إراءف - البصرة - قرب شءاع الكوبء - ه:  
مءمع البقبن - النءف الأشراف - الإسكان ه:  
مءكة المبلاء - الناصرية - شءاع البوبوي ه:

وللإءءراء السئوي في المءلة

برعب الإءءاء على الرقم الآبئ : 009647827767701  
سعر السءخة الواءءة 500 (ءبلار عراقئ)



# لكن نشري بضائعهم



# حمدان

ما هذا ، إنها أسماك القرش مرة أخرى ، توقفوا.



النجدة ، أنقذوني ، أيها القاضي.



وما الذي سوف تفعلونه؟

أسماك القرش تريد منا أموالاً لقاء حمايتنا من الصيادين.



أي ، رأسي لنهرب.

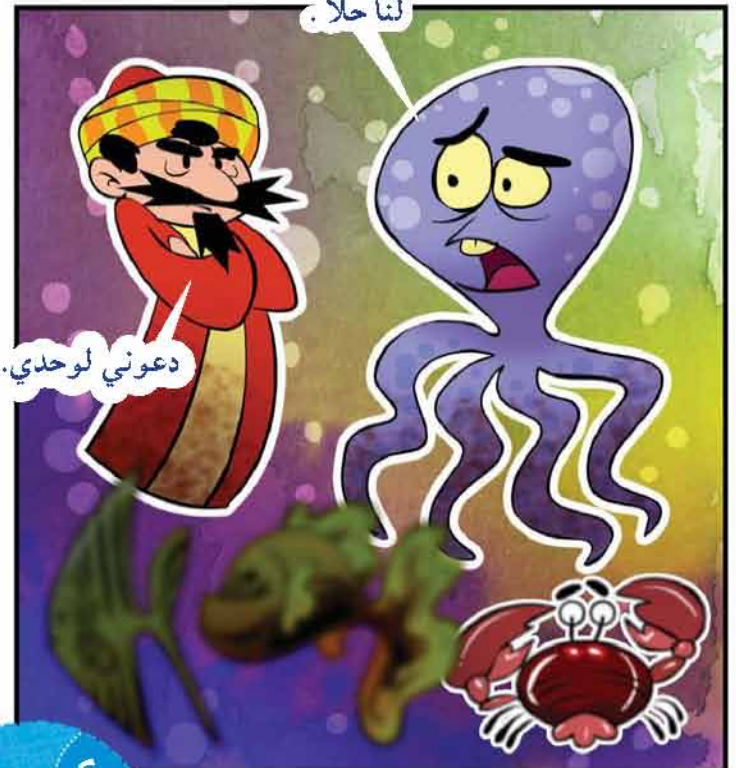
خذ هذه الضربة أيها الوقح.

لا نعرف ، نريد منك أنت أن تجد لنا حلاً .

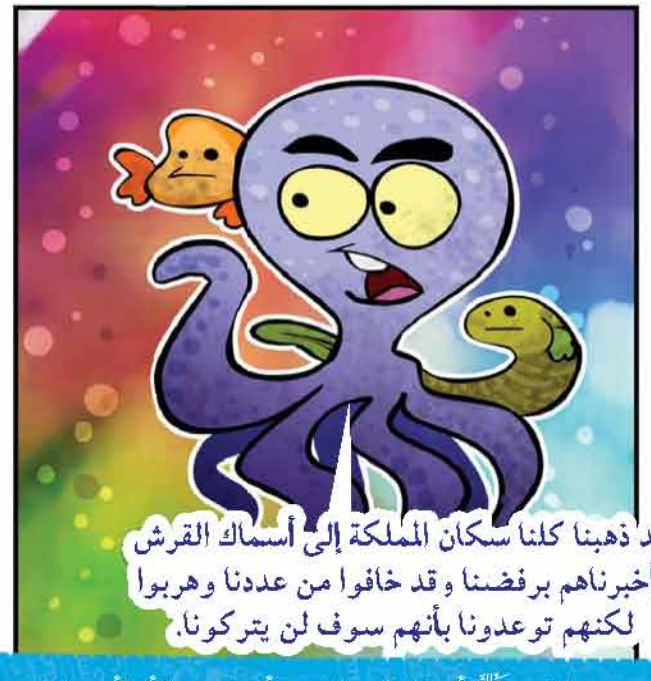
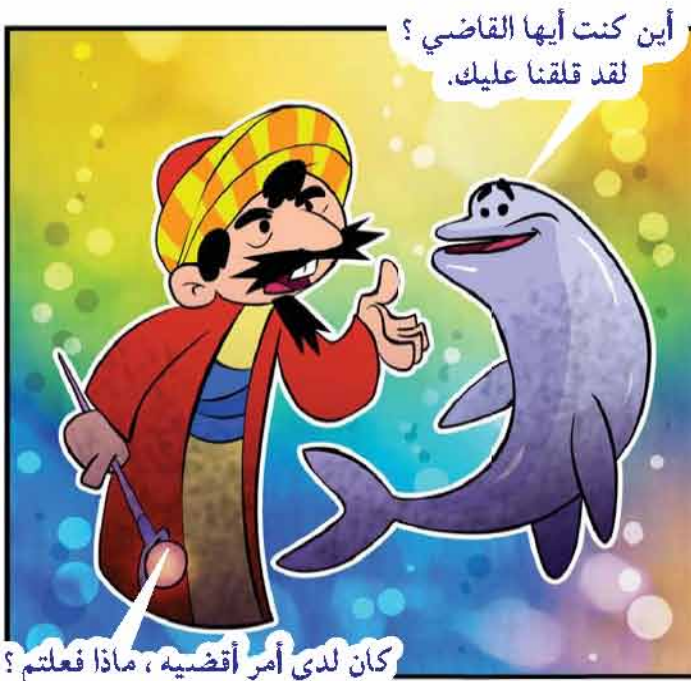


تري بماذا يفكر القاضي حمدان؟

لا نعلم هو يريد البقاء وحده.



دعوني لوحدتي.



بعد أن كانت رحلتنا السابقة إلى كوكب المريخ، سنرحل اليوم إلى عالم الكهوف متمنياً لكم رحلة ممتعة معنا أنا وصديقتي المركبة، وسأتحدث لك يا صديقتي المركبة ولأصدقائي الأعزاء -كما تعودنا- عن بعض المعلومات الخاصة بالمكان الذي سنرحل إليه .

## الكهف:

هو تجويف طبيعي يوجد تحت سطح الأرض أو في الصخور، ويتكون عن طريق ذوبان الصخور الجيرية بفعل مياه الأمطار التي تكون على هيئة محلول حمضي مخفف ذاب فيه ثاني أكسيد الكربون من الجو أو من التربة، يتغلغل هذا الماء في شقوق الصخر فيذيبها مكوناً فجوات فيما بينها، بعد ذلك ينخفض مستوى الماء في الكهف فيصبح مملوءاً بالهواء بدلاً من الماء، يمكن لنا الدخول فيه، ومثاله كهف الكريستال في المكسيك وكهف سراج الليل في نيوزلندا. والآن فلنبدأ الرحلة أولاً إلى كهف الكريستال والذي يقع في وسط الصحراء في المكسيك.



انظري يا مركبتي إلى قطع الكريستال العملاقة، والبلورات الرائعة والتي تنتشر بداخل هذا الكهف.

حقاً إنها قطع كريستال كبيرة، يصل طول كل منها إلى حوالي (١١) متراً، وهي تشبه قطع الثلج العملاقة حتى إن الكريستال الذي بداخل هذا الكهف يعدّ أكبر كريستال طبيعي، ولعل هذا الأمر أعطى طابعاً مميزاً لكهف الكريستال يختلف عن باقي الكهوف.



والآن دعينا نذهب إلى كهف (سراج الليل) والذي يقع في جبال التمبرين في نيوزيلندا



انظر يا عارف إن الضوء يملأ سقف **كهف سراج الليل** بشكل جميل فيبدو وكأنه صادر من نجوم مضيئة في السقف.



كلا يا صديقتي إنها ديدان مضيئة في السقف، وأعدادها بالآلاف ولهذا الضوء وهذه الديدان **قصة عجيبة وطريفة**، حيث إن هذا الضوء الساحر يفيد الديدان المضيئة بافتراسها للحشرات، وذلك عندما تطير أنثى الديدان لوضع البيض على سقف الكهف المظلم، وبمجرد فقس البيض فإن اليرقات الفاقسة تتعلق للأسفل بواسطة خيط لاصق ينتج ضوءاً واضحاً في الظلام.



يقوم هذا الضوء بجذب حشرات من أنواع أخرى، لتدخل إلى داخل الخيط اللاصق فيتم افتراسها بواسطة يرقات الدودة المضيئة.



## والآن

حان وقت المغادرة ولكن بقي أن تعلمي يا مركبتي إن أكبر كهف في العالم هو كهف **(هانج سون دونج)** ويقع في فيتنام، وحطم منذ اكتشافه الرقم القياسي لأكبر كهف في العالم، يأتي من بعده كهف الغزلان في ماليزيا. وبهذا أصدقائي الأعزاء نكون قد انتهينا من رحلتنا هذه على أمل اللقاء بكم في رحلة جديدة من

## رحلات عارف.

# الزهرة المخادعة

قصة : مهتد العاقوس  
رسوم : عمر طلال

في غابة وديعة هادئة ، عاشت زهرة كسولة بخيلة !  
وذات صباح ... اقترب الطائر الطنّان من تلك الزهرة • وقال بصوت لطيف  
« هل أجد عندك بعض الرحيق أيتها الزهرة البيضاء الجميلة ؟ »  
أجابت الزهرة : لم أصنع الرحيق هذا اليوم ... لكن إذا ساعدتني في  
تأمين الماء ، سأصنع لك رحيقا يكفيك عند الغداء .  
وافق الطائر الطنّان ، فنقل الماء من النهر وسقى الزهرة .  
وعند الظهر • طار إليها وسأل « هل صنعتِ الرحيق أيتها الزهرة ؟ »  
استغربت الزهرة : أي رحيق ؟؟؟  
تساءل الطائر الطنّان : أ لم أسقك في الصباح كي تطعميني عند الظهر ؟  
أنكرت الزهرة ذلك قائلة : ما كان لون الزهرة التي وعدتك بذلك ؟  
فكر الطائر الطنّان قليلا ثم أجاب : كان لونها أبيض .

هتفت الزهرة : ها..ها ألا ترى  
أن لوني برتقالي؟؟ لا بد أن  
جوعك جعلك تضيع عنوان  
الزهرة !

اعتذر الطائر الطنّان من  
الزهرة ، وطار باحثا عن الزهرة  
البيضاء .

في تلك الأثناء ، اقتربت نحلة  
نشيطه من الزهرة البرتقالية ،  
وسألت « هل أجد عندك رحيقا  
أصنع منه عسلا مفيدا ؟ »  
تظاهرت الزهرة بالتعب ثم



أجابت : كيف سأصنع الرحيق ؟ ألا ترين كيف تحاصرني هذه الحشرات المخيفة ؟

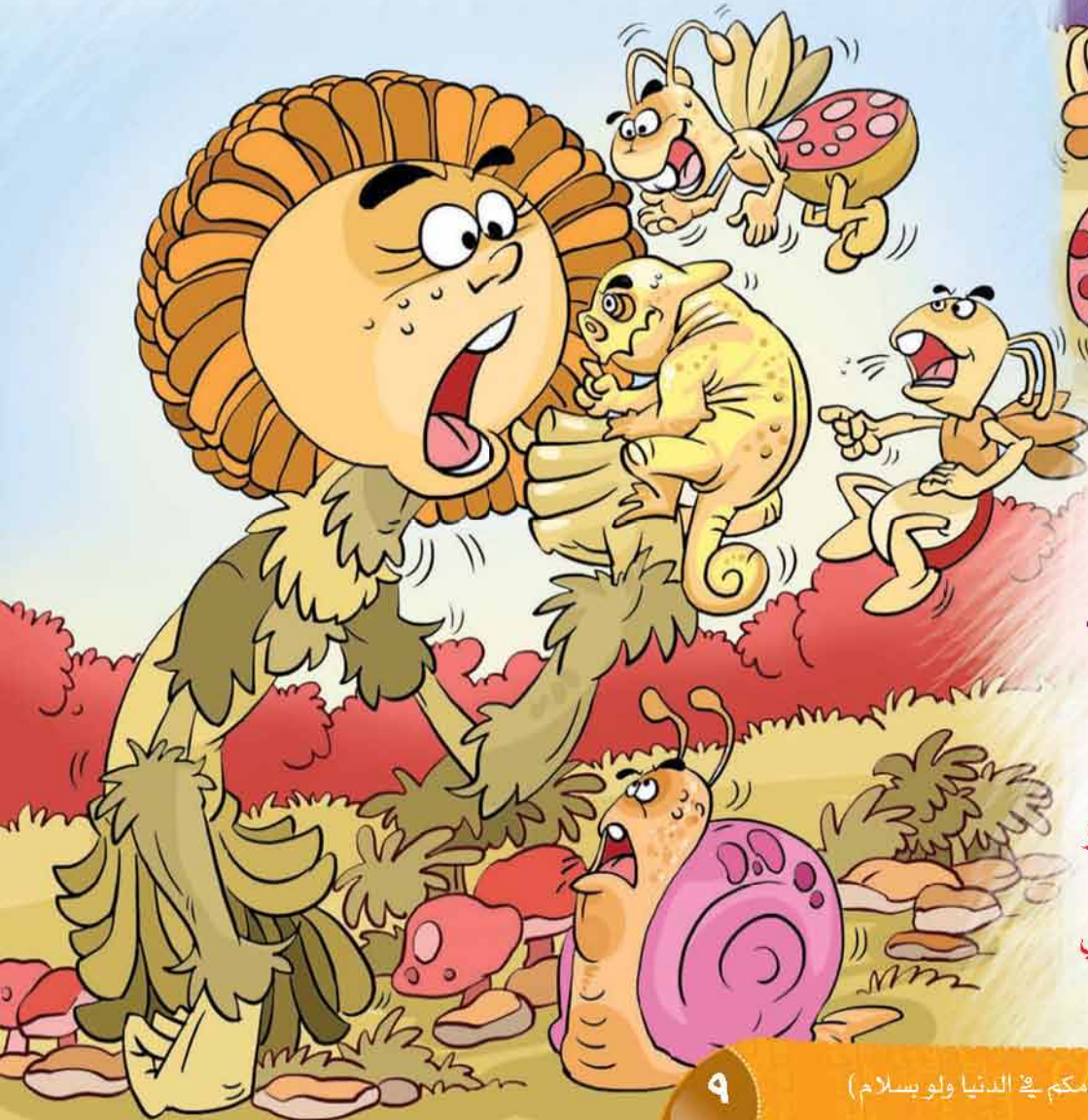
هتفت النحلة : سأساعدك بطرد الحشرات ، فهل ستعطيني رحيقا بعد ذلك ؟  
ابتسمت الزهرة وقالت : « نعم بالتأكيد ، عودي عصرا »  
و حين عادت النحلة • لم تجد الزهرة البرتقالية • بل وجدت زهرة حمراء !  
وعندما حل المساء • كانت الفراشة تبحث عن زهرة حمراء • فالزهرة وعدت  
الفراشة بأن تسمح لها بالنوم بين أوراقها • لكن الفراشة لم تجد إلا زهرة  
بنفسجية لا ترحب بالضيوف !  
وفي الصباح التالي • مرّت سحلية بنية • فنادت الزهرة : هيه أيتها السحلية  
البنية • إذا جلبت لي الماء سأسمح لك بالنوم في ظلي !  
ابتسمت السحلية وقالت : « اسمحي لي أن أنام أولا ثم أسقيك »  
وافقت الزهرة • فنامت السحلية نوما هنيئا .  
عند الظهر استيقظت السحلية • وراحت تلعب فوق الصخرة • فسألته الزهرة  
غاضبة « أ لن تجلب لي الماء ؟ »  
أجابت السحلية « كان لوني بنيا و وعدت زهرة بيضاء • أما الآن فلوني أصفر  
وأنت زهرة برتقالية هاها »  
سمعت النحلة والطائر الطنان والفراشة ذلك • فأدركوا أن تلك الزهرة مخادعة



قد استغلت خاصية تغيير اللون فيها والذي يتغير في السحلية أيضاً .

شعرت الزهرة بالعطش الشديد • فراحت تبكي وتطلب المساعدة • لكن كلما مر بها أحد قال : « هذا جزاء كل كذاب مخادع بنخيل غدار »

الزهرة المتلونة : زهرة نادرة تنمو في المكسيك • تغير لونها أربع مرات يوميا • من أبيض إلى برتقالي فأحمر ومن ثم بنفسجي .



# حكايات العممة

## الإمام الرضا عليه السلام

**العممة هدى** : تمر علينا في هذا الشهر ، شهر ذي القعدة ذكرى ولادة الإمام الرضا عليه السلام فقد ولد الإمام بالمدينة



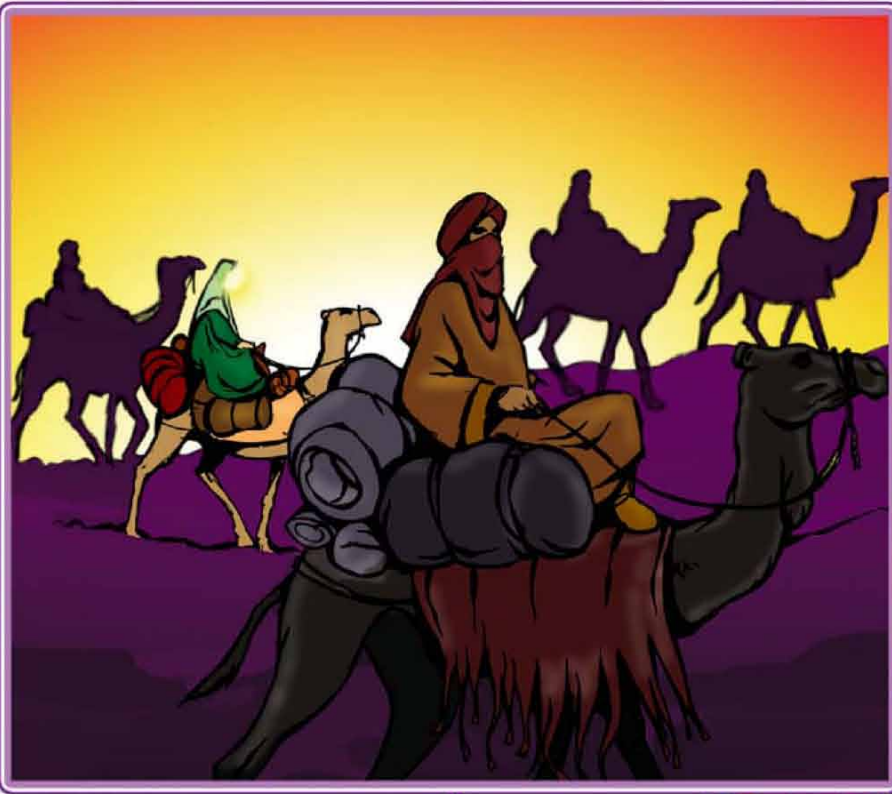
المنورة في الحادي عشر من شهر ذي القعدة سنة (١٤٨) للهجرة وهو ثامن أئمة الهدى وكان الإمام يوم وفاة أبيه الكاظم عليه السلام له من العمر خمس وثلاثون سنة ، وعاش بعد أبيه بحدود عشرين سنة وهي مدة إمامته ، له ولد واحد هو الإمام محمد الجواد عليه السلام .

**رقية** : نسمع بأن موقف الحكام كان متصلباً تجاه كل إمام من أئمة أهل البيت عليهم السلام ويحاولون التخلص منهم بأي طريقة ويخططون لقتلهم ، فما هو السبب في ذلك يا عممة ؟ .

**العممة هدى** : إن الطغاة وأئمة الجور قد نصبوا العداء لأئمة الهدى عليهم السلام في كل زمان لأنهم كانوا يعلمون بالقطع واليقين أن الأئمة صلوات الله عليهم هم القادة والحكام المنصوص عليهم من قبل الله



سبحانه وتعالى بواسطة الرسول الأعظم عليه السلام وهذا الاختيار إنما جاء بسبب امتلاكهم لكل مقومات القيادة والحكم، والإمامة بأعلى درجات الكمال ديناً وخلقاً وعلماً : قال تعالى : ( أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَى مَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ ) النساء / ٥٤ ، فعلى ما تقدم جعلهم

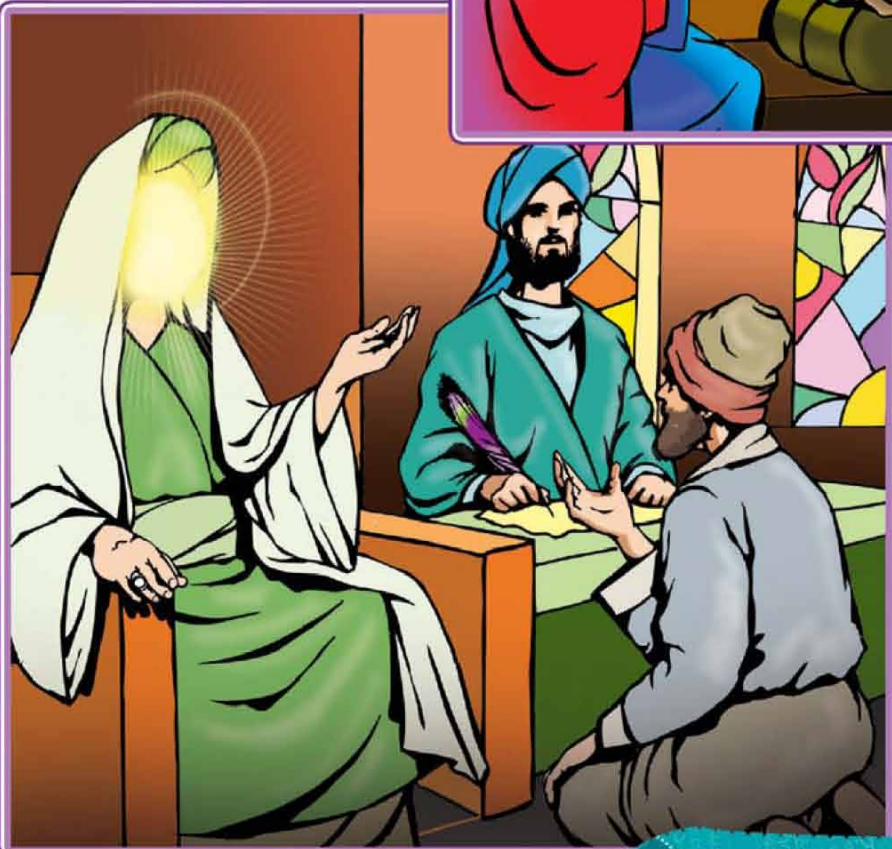


يرون ذلك تهديداً حقيقياً لمنصبهم الدنيوي المفتعل، هذا بالإضافة إلى ما يُبديه الناس لهم من احترام ومحبة وطاعة، وإن كانت تختلف هذه الأمور شدةً وضعفاً في حقبات الزمان، وما يترتب على ذلك تهديد آخر لخلافتهم المزعومة .

**إيمان :** هل أن ذلك يعني بأن الإمام الرضا عليه السلام قد لقي من حكام عصره خلال الأعوام العشرين التي عاشها بعد استشهاد أبيه الكاظم عليه السلام ضروباً من المحن والآلام ومن نوع آخر ، وكان يعاني من وقعها ومرارتها



، وبالتالي لقي نفس المصير الذي لقيه والده وأجداده من قبله ؟  
**العمة هدى :** نعم : هذا هو حال الأئمة عليهم السلام وكما قال الإمام السجاد عليه السلام : (القتل لنا عادة وكرامتنا من الله الشهادة) .

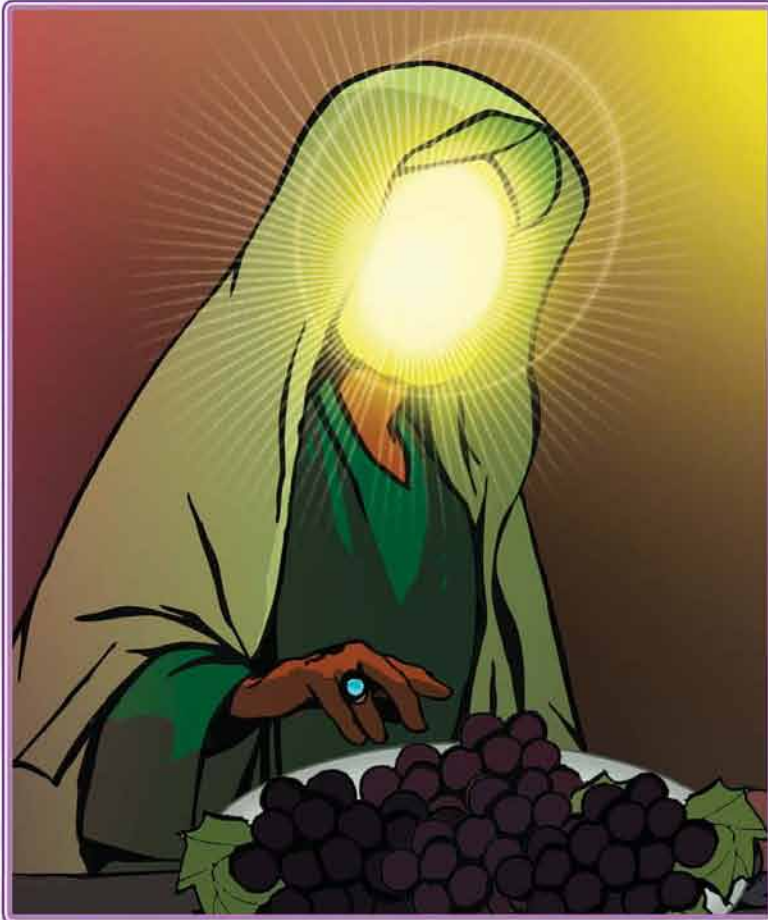
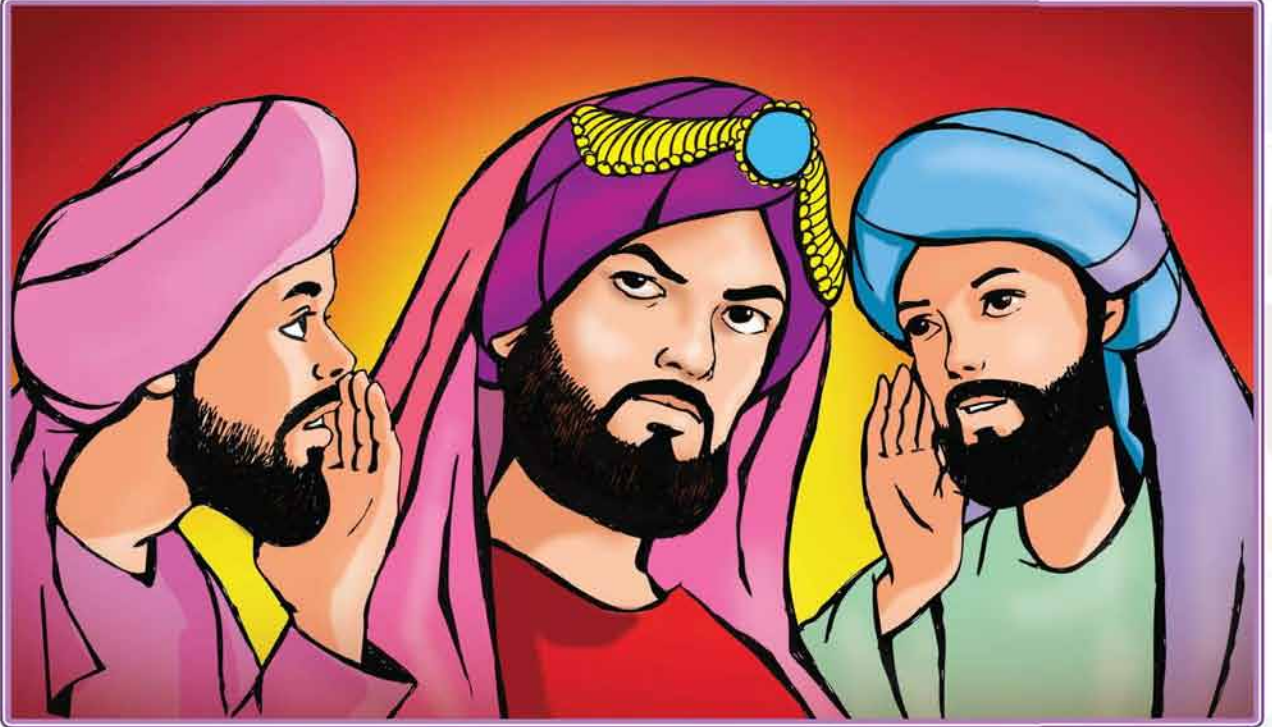


**زهراء :** هل ان الحاكم المأمون العباسي كان قد أعطى ولاية العهد إلى الإمام الرضا عليه السلام وأجبره على ذلك ، من دافع المحبة له والاعتراف له بجزء من حقوقه ، أم كانت له دوافع أخرى ؟

**العمة هدى :** كانت هناك دوافع في نفس المأمون تمثلت بمصالحه السياسية وأغراضه الوقتية ، ومنها إنه أراد أن يلبس خلافته الثوب الشرعي ، ويضفي على حكمه عناصر الهدوء والاستقرار ، وأراد تطويق الإمام الرضا عليه السلام ورصد تحركاته وعزله عن قواعده الشعبية ،

واحتواء الحركات الثورية ضده ومحاولة كسب عواطفها وهناك أسباب أخرى لا يتسع المجال للتطرق إليها .  
**فاطمة** : إذا كان كل ذلك فلماذا قبل الإمام الرضا عليه السلام بولاية العهد .  
**العمة هدى** : كما ذكرت زهراء ، إن الإمام الرضا عليه السلام قد قبلها مُجبراً وإنه سبق وإن رفض ذلك عدة مرات ،  
وأخيراً هدده المأمون بضرب عنقه إن رفض القبول بالولاية .  
**العمة هدى** : هل منكن من حفظت حديثاً روي عن الإمام الرضا عليه السلام .

**نرجس** : روي  
عنه عليه السلام أنه  
قال : ( صديق  
كل امرئ عقله  
وعدوه جهله) .  
**مريم** : روي  
عنه عليه السلام أنه  
قال : (صاحب  
النعمة يجب  
أن يوسع على  
عِياله) وروي  
عنه عليه السلام أيضاً



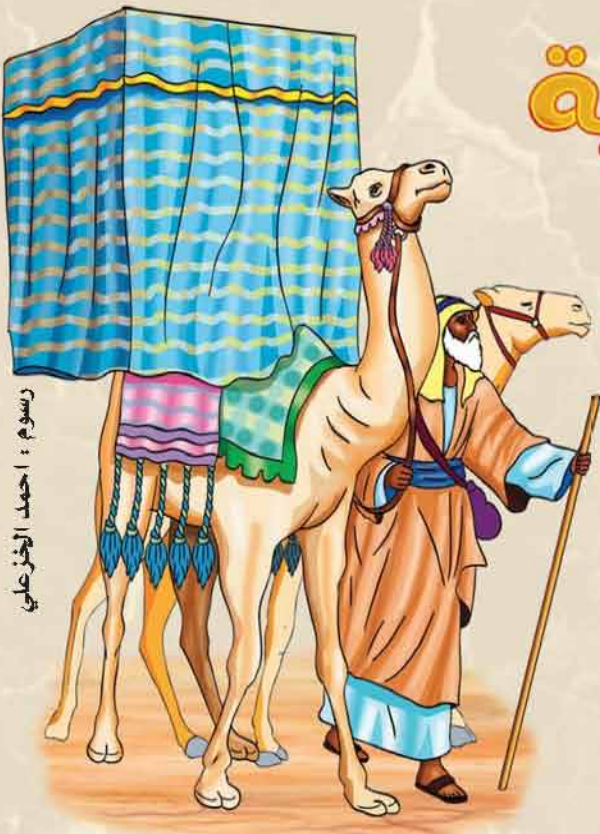
أنه قال : ( ليست العبادة كثرة الصيام والصلاة  
وإنما العبادة كثرة التفكير في أمر الله) .  
**نور الهدى** : روي عنه عليه السلام أنه قال (الإيمان  
أربعة أركان : التوكل على الله والرضا بقضاء  
الله والتسليم لأمر الله والتفويض إلى الله) .  
وسئل الإمام في معنى التوكل ، فقال عليه السلام :  
(التوكل أن لا يخاف أحداً إلا الله)  
**العمة هدى** : ولما شعر المأمون بأنه قد فشل  
بمحاولاته الكثيرة لتطويق الإمام الرضا عليه السلام  
وإبعاده عن قواعده الشعبية ، وأصبحت للإمام  
مكانة عالية في نفوس المسلمين قرر قتل الإمام  
بدس السم في طعامه ، وقضى الإمام نحبه  
شهيداً في أواخر شهر صفر سنة ( ٢٠٣ ) للهجرة  
وكان عمره الشريف خمساً وخمسين سنة بعد  
أن بذل كل جهده وإمكاناته من أجل قضية  
الإسلام وإعلاء كلمته .

# السلسلة الذهبية

## «حديث السلسلة الذهبية»

يسمى بحديث السلسلة الذهبية لأن رواة هذا الحديث كلهم من الأئمة المعصومين (صلوات الله عليهم أجمعين) إلى رسول الله صلى الله عليه وآله - عن جبرئيل عن الله عز وجل .  
وملخص الحديث أن جمعاً كبيراً من العلماء طلبوا من الإمام الرضا عليه السلام أن يروي حديثاً عن آبائه عن جده، فأخرج الإمام رأسه من هودج الراحلة وقال :

( أيها الناس حدثني أبي موسى الكاظم عن أبيه جعفر الصادق عن أبيه محمد الباقر عن أبيه علي زين العابدين عن أبيه الحسين الشهيد بكر بلاء عن أخيه الحسن عن أبيه علي بن أبي طالب ، إنه قال : حدثني حبيبي وقرّة عيني رسول الله ، قال : حدثني جبرئيل قال : سمعت رب العزة سبحانه وتعالى يقول : كلمة



رسم : احمد الخزعلي

لا إله إلا الله حصني ، ومن دخل حصني أمن من عذابي) ، ثم أرجع رأسه وأخرجه ثانية وقال عليه السلام : بشروطها وأنا من شروطها .

أعزائي إن التوحيد الخالص مشروط بقبول إمامتهم عليهم السلام وهم الأئمة الإثنا عشر (صلوات الله عليهم) بما فيهم الإمام الرضا عليه السلام وقد ورد في الزيارة الجامعة الكبيرة ما نصه ((ومن وحده قبل عنكم)) وإن الذي لا يأتي من طريقهم أي لا يقول بإمامتهم ولا يقر لها فهو مشرك . نسأله تعالى أن يجعلنا وإياكم من المقرين بإمامتهم قولاً وفعلاً



وقلباً ، وأن يرزقنا وإياكم شفاعتهم في يوم لا ينفع فيه مال ولا بنون ، إنه نعم المولى ونعم المجيب إنه على كل شيء قدير .



# ميراثك

## أحبائي الكرام... عليكم مني السلام

وإليكم وافر الود والاحترام وأسأله تعالى أن يكون واضحاً مني الكلام.  
الإسلام والإيمان والعقل واليدان والرجلان والعينان وغيرهما نعم الله تعالى  
التي لا تعد ولا تحصى ، هل يكون شكرها باللسان فقط أو بغيره أيضاً ؟

هذا ما توقفنا عنده في العدد السابق على أمل معرفته في هذا اللقاء معكم أحبتي ...  
عدة أجوبة على هذا السؤال أختار لكم بعضاً منها  
روي عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال:

- شكر النعمة اجتناب المحارم وتمام الشكر قول الرجل ( الحمد لله رب العالمين ) .
  - ما أنعم الله على عبد من نعمة فعرّفها بقلبه وحمد الله ظاهراً بلسانه فتمّ كلامه حتى يؤمر له بالمزيد.
  - وروي عن أمير المؤمنين (عليه السلام) أنه قال: شكر المؤمن يظهر في عمله .
- عند التأمل في الأحاديث الشريفة أعلاه وجمعها مع بعضها نحصل على نتيجة مفادها

معرفة النعمة بالقلب + شكر اللسان + عمل الجوارح ← الشكر التام الصحيح .

**والنقطة الأساسية:** هي الأولى أي معرفة النعمة بالقلب والإحساس بها وهذا ما يؤكد الحديث الآتي عند التأمل فيه .

روي عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال ( فيما أوحى الله عزّ وجلّ إلى موسى عليه وعلى نبيّنا السلام :

ياموسى اشكرني حقّ شكري

فقال يا ربي وكيف أشكرك حقّ شكرك وليس شكر أشكرك به إلا وأنت أنعمت به عليّ

قال يا موسى : ( الآن شكرتني حين علمت أن ذلك منّي ) .

اذن أحبتي إستشعار النعمة هي الخطوة الأهم في طريق الشكر التام الصحيح .

فقد يشكر البعض منّا بلسانه وهو غير قانع ولا راضٍ بالذي عنده مائة مائة بالمائة ، وللسيطرة على هذه الحالة (عدم القناعة والرضا) يعطينا الإمام الصادق (عليه السلام) وصفة علاجية نافعة جداً إذا أحسن استخدامها سنطلع عليها في العدد القادم بإذن الله تعالى و إلى ذلك الحين أترككم بحفظه ورعايته والسلام عليكم

من وصايا أمير المؤمنين (عليه السلام) لكميل بن زياد  
( يا كميل ، إنك لا تخلو من نعمة الله عزّ وجلّ عندك فلا تخل من تحميده  
وتمجيده وتسيبحة وتقديسه وشكره وذكره على كل حال )

# لُغَتِي الْجَمِيلَة

**مرحباً** بكم أحبائي في سلسلة معلومات لغوية في صفحاتكم (لغتي الجميلة)  
سنتناول في هذا العدد الكلمات التي لها نفس الأحرف ولكن تختلف  
بالحركات لتعطي معاني مختلفة.



## الكلام

فالكلام بفتح **الكاف** : هو القول والحديث الذي نتحدث به.  
وأمّا الكلام بكسر **الكاف** : فهو الجروح في الجسد يقال :  
كلمه يكلمه أي جرحه فهو كليم و الجمع كلمى .  
وأمّا الكلام بضم **الكاف** : فيطلق على المكان الذي فيه  
الحجارة الصلبة، وعلى الأرض الغليظة.



وإلى لقاء آخر  
ومعلومات جديدة  
في العدد القادم.



## الاسماء

السَّبْت بفتح **السين** و السَّبْت بكسر **السين** و  
السَّبْت بضمها .

فالسَّبْت : أوّل أيام الأسبوع، يأتي بعد الجمعة، ويليه  
الأحد وقد ذكره الله تعالى في قوله: (وَأَسْأَلُهُمْ عَنِ  
الْقَرْيَةِ الَّتِي كَانَتْ حَاضِرَةَ الْبَحْرِ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ  
إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ  
لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبِّئُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ) الأعراف /  
(١٦٣).

وأمّا السَّبْت بكسر **السين** فهو : نعال من جلود  
البقر و كل جلد مدبوغ يقال عنه سبت  
و السَّبْت بضم **السين** : اسم لأحد أنواع النبات .  
و السَّبَاتُ النوم وأصله الراحة ومنه  
قوله تعالى (وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا) النبأ / ٩  
و المسبُوتُ الميت والمعشي عليه.

## العصفورة الصغيرة

# يوم سعيد



عبير ألم أمنعك من اللعب في الشارع بعد الخروج من المدرسة؟؟

ولكن يا ماما كيف عرفتي؟

لدي عصفورة صغيرة تخبرني دوماً عن تصرفاتك

سأغير ملابسي .. عصفورة !!!



ماما السلام عليكم ، أنا رجعت من المدرسة

وعليكم السلام تعالي يا عبير



لقد انتهيت من المشتريات وبقيت بعض النقود ، سأشتري بعض الحلوى إنها لذيذة وماما لن تعرف سأتناولها في الطريق

ولكن ماذا لو شاهدتني العصفورة ؟ لا لا أصدق أن هناك عصفورة سأشتري



هيا يا حبيبتي اشترى لي من الدكان ما كتبته لك بالورقة ولا تتأخري

هل أشتري شيئاً لنفسي؟

حسنا ماما

لقد كتبت أنا كل شيء ولكن لا تأكلي قبل الغداء أي حلوى أفهمتي؟



أسفة يا ماما لقد كان شكل الحلوى لذيذاً ، ولكن كيف عرفتي ذلك؟

العصفورة ايضا ! ولماذا تلاحقني ؟ ليتني أراها لأصطدتها وأشويها وأكلها

تعالي يا عبير ، لماذا اشتريت حلوى وأكلتها رغم أنني منعتك من ذلك

العصفورة هي التي أخبرتني

رغم أنك أضحككتي إلا أن عليك عقوبة لقد خالفت أمري ولم تخبريني أنك اشتريت الحلوى .. لن تشتري حلوى بعد الآن إلى أن أسمح لك

نعم يا ماما أنا أسفة استحق العقوبة



تفضلني يا ماما .. هذه كل المشتريات وبقيت هذه النقود .

شكرا يا عزيزتي اغسلي يديك سنتناول الغداء بعد قليل

لا أدري يا ماما ولكن يبدو أنني شعبي الآن سأذهب الى غرفتي





أسفة يا ماما  
لقد نسيت ..  
ولكن كيف  
عرفتي؟ لا  
تقولي انها  
العصفورة

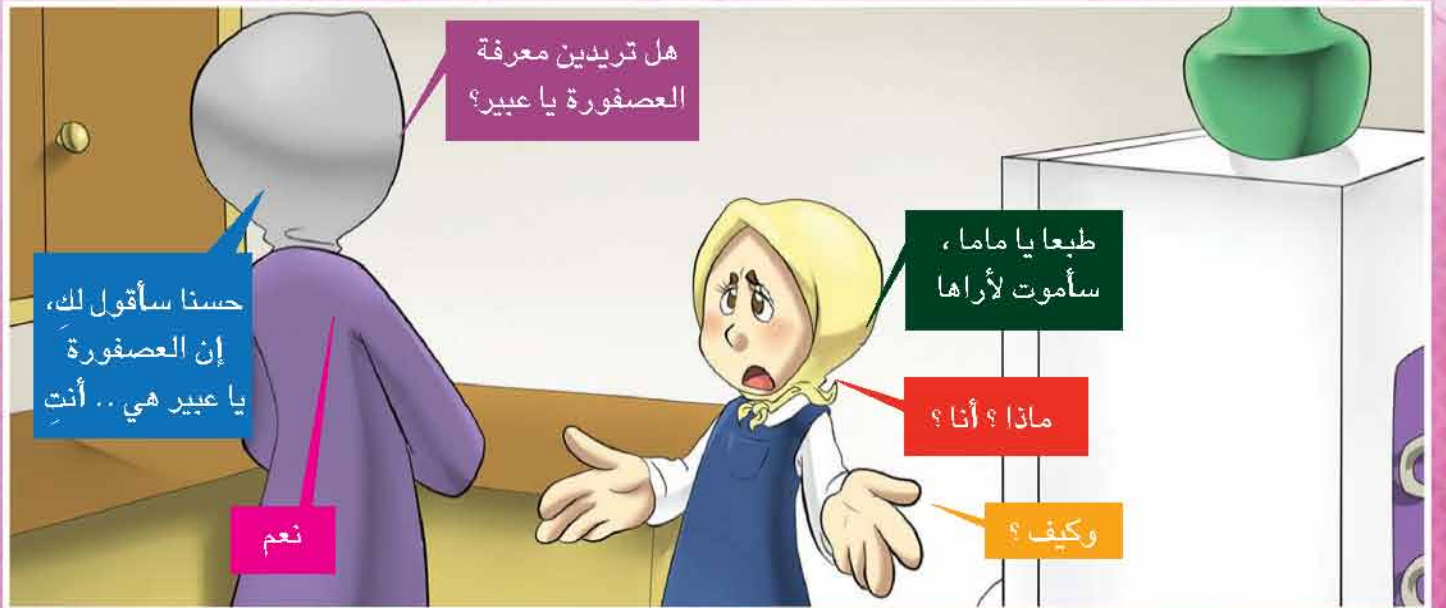
عبير ، لماذا لم تغسلي  
أسنانك بعد الفطور؟

طبعا عصفورتي  
تخبرني بكل شيء  
تقومين به

من حق الأم أن تراقب  
أطفالها الصغار لتحميمهم

ولكن هذه فتنة  
والفتنة حرام  
أليس كذلك؟

أرجوك يا ماما دعيني أرى هذه  
العصفورة لقد أزعجتني جدا



هل تريدين معرفة  
العصفورة يا عبير؟

طبعا يا ماما ،  
سأموت لأراها

ماذا؟ أنا؟

وكيف؟

حسنا سأقول لك،  
إن العصفورة  
يا عبير هي .. أنت

نعم



والحلوى؟

يا الغباي لقد كنت  
العصفورة طوال  
الوقت ولم اكتشف  
ذلك هههههههههه

الى اللقاء

نعم يا عبير إن تصرفاتك  
تخبرني عن أسرارك ،  
عندما رجعت من المدرسة  
كانت ثيابك متسخة  
بالتراب فعرفت إنك لعبت  
بالطريق

لقد امتنعت عن تناول الطعام ،  
وكانت آثار الحلوى موجودة  
حول فمك، أما عن الأسنان ،  
لقد كانت فرشاةك جافة ولم  
تستعمل فعرفت انك لم تغسلي  
أسنانك .. ها ما رأيك؟

حسنا هيا اذهبي  
الى المدرسة  
ستأخرين ..  
الى اللقاء



# ENGLISH



اعداد : جميلة المالكي

## I Learn new things

السلام عليكم أعزائي

نرحب بكم أحبتي مجدداً في فقرتنا المميزة أنا أتعلم أشياء جديدة

تعلمنا في الدروس السابقة كيف نحول الفعل في الزمن المضارع الى الفعل في الزمن الماضي ، والآن سنتعرف على كيفية تحويل الفعل إلى زمن المستقبل الذي نستعمله عند التخطيط لعمل ما في المستقبل .

هناك عدة صيغ لهذا الزمن منها استعمال : ( Will , Shall )

## Will وتلفظ ( وِل ) سوف

Ex: He **will** paly football next Friday .

next وتلفظ ( نَيْكُست ) التالي أو القادم  
Friday وتلفظ ( فراي دَي ) يوم الجمعة  
Play يلعب وتلفظ ( بَلَي )  
football وتلفظ ( فوت بول ) كرة قدم

Ex: They **will** build a house .

house وتلفظ ( هَاوس ) منزل أو بيت  
build يبنى وتلفظ ( بُلْد )

## Shall وتلفظ ( شَلْ ) سوف

Ex: I **shall** sleep early .

early وتلفظ ( أَيْزِي ) مبكراً  
sleep ينام وتلفظ ( سَلِيب )

Ex: We **shall** clean the garden tomorrow .

garden وتلفظ ( كَلِين ) ينظف  
tomorrow وتلفظ ( تومورو ) غداً  
clean ينظف وتلفظ ( كَلِين )  
garden حديقة وتلفظ ( كَلِين )

نلاحظ إننا استعملنا في الجملتين ( ٢ ، ١ ) كلمة ( will ) وجاء بعدها فعل مضارع وفي الجملتين ( ٤ ، ٣ ) استعملنا كلمة ( shall ) وكلا الكلمتين تعني (سوف) إلا أننا نستعمل كلمة ( shall ) مع الضمائر (I) و ( we ) فقط .



عند التحويل إلى الجملة الاستفهامية تصبح هكذا :-

Ex:-

1. **Will** you play football next Friday ?

هل ستلعب كرة قدم الجمعة القادمة ؟

2. **Will** Nada build a house next Year ?

هل ستبني ندى منزلاً السنة القادمة ؟

3. **Shall** we sleep early tonight ?

هل سننام باكراً الليلة ؟

وتلفظ ( تونايت ) الليلة tonight



وعند التحويل إلى حالة النفي نستعمل الصيغة التالية



**Will not**



**Won't**

الصيغة المختصرة

**Shall not**



**Shan't**



Ex:-

1. They **won't** travel tomorrow .

لن يسافروا غداً

وتلفظ ( ترافل ) يسافر travel

2. We **shan't** travel tomorrow .

لن نسافر غداً



# المُصْطَفَوْنَ

الحاتمة الثالثة  
(البشرى)

(يا زكريا إنا نبشرك بغلام  
اسمه يحيى) مريم / ٧

كيف يكون هذا وقد أصبحت شيخا  
كبيراً وزوجتي عجوز عاقر؟

لماذا لا يتكلم نبي  
الله زكريا إلا بالإشارة

يا زكريا إنه أمر هين  
على الله عز وجل  
وأيتك ان لا تكلم  
الناس ثلاثة أيام.

لقد حملت زوجتي  
بيحيى الحمد لله.

الحمد  
لله الذي  
رزقني  
مولوداً  
يرثني  
ويرث آل  
يعقوب.

وأخذ يحيى (عليه السلام) يتربى في كنف والديه  
ويتعلم منهما الموعظة والحكمة

يا مريم لقد أصبحتِ شابة جميلة الجميع يمدح إيمانك .



شكراً  
للطفك .



من أنتَ ؟ إني أعوذ بالرحمن منك إن كنت تقياً .

لا تخافي ولا تحزني  
إني رسول من ربك .

جئتك حاملاً لك البشارة إن الله  
يبشرك بابن يكون نبياً عظيماً .



أنتَ رسول ربي  
ماذا تريد ؟



إذا أراد الله شيئاً يكون الأمر هيناً  
ممكناً وهكذا أمر ربي وسيكون  
ابنك آية للناس ورحمة لهم .

كيف يكون لي ابن وأنا لست متزوجة  
ولست امرأة سيئة السمعة ؟

## رياضة السباحة

رياضة

السلام عليكم أعزائي الصغار كيف حالكم؟ سنتكلم عن رياضة جديدة وممتعة وهي رياضة السباحة.

هل تعلمون يا أحبتي بأن السباحة تحرك جميع عضلات الجسم وتنميتها، وتقوي القلب والرئة وتهدئ الأعصاب، وتخفف مستوى الدهون وتقوم هذه العملية في زيادة الكتلة العضلية وتخفف الكتلة الدهنية في الجسم فالسباحة تساعد على تخفيض السعرات الحرارية حيث إنها تقوم بتقليل الوزن الزائد ومع تخفيض الوزن سيتحسن أداء القلب وتنشط الدورة

الدموية، كل هذا يعمل برنامج غذائي منظم، وتعد السباحة من الرياضات المتنوعة الجمهور فهي تصلح للكبار والصغار وكذلك لمن يعانون من مشاكل صحية لا تؤهلهم للقيام بالرياضات الأخرى مثل المشي والجري لذلك تستخدم السباحة لهم كعلاج طبيعي.

دعونا يا أحبائي الصغار نذهب سوياً في جولة لمعرفة نبذة تاريخية عن

### رياضة السباحة.

عُرفت السباحة منذ عهد بعيد جداً وقد عُرفت في زمن البرابرة بولاية (المسيلة) ووجدت في رسوم العصر الحجري في كهوف جنوب غرب مصر القديمة. وقد ذكرت السباحة منذ عام ٢٠٠٠ ق.م. في ملحمة جلجامش، والإلياذة، والأوديسا وفي الكتاب المقدس أما في عام ١٥٢٨م فقد كتب البروفسور الألماني نيكولاس فينمان أول كتاب عن السباحة. بدأت ممارسة السباحة كلعبة رياضية في قارة أوروبا في عام ١٨٠٠م تقريبا وكان الأسلوب السائد هو سباحة الصدر وكانت السباحة جزء من الألعاب الأولمبية منذ أول دورة عام ١٨٩٦م بأثينا، اليونان وفي عام ١٩٠٨م تأسس الاتحاد العالمي للسباحة (FINA) وأصبحت سباحة الفراشة أسلوباً مستقلاً في عام ١٩٥٢م.

أما أنواع السباحة أيها الصغار فهي أربعة أنواع.

سباحة الصدر

سباحة الظهر

سباحة الفراشة

السباحة الحرة



# من اخلاق الإمام الرضا عليه السلام

روي إن رجلا دخل على الإمام الرضا عليه السلام ، قد فقد نفقته وليس معه نقود ليعود بها إلى بلاده ،

فدخل الإمام عليه السلام إلى غرفة داخل داره ، ثم نادى على الرجل وأخرج يده من أعلى الباب وقال له : خذ هذا المبلغ واستعن به على مؤونتك ونفقتك ، اذهب إلى حال سبيلك ، فلا أراك ولا تراني وستر وجهه عنه ، فقال له احد أصحابه : جعلت فداك لقد أجزلت ورحمت ، فلماذا سترت وجهك؟ فقال عليه السلام : مخافة أن أرى ذل السؤال في وجهه لقضائي حاجته ، أما سمعت حديث رسول الله صلى الله عليه وآله انه قال : المستتر بالحسنة حسنته تعدل سبعين حجة ، والمذيع بالسيئة مخذول ، والمستتر بها مغفور له .



سيناريو : وسام التريتي  
رسوم : حاتم الحبيبي



أفكر ، ألاحظ أن  
هناك الكثير من  
البتلثي . ؟

الحلقة السادسة عشرة

# سنان مذكرات

لهذا أنت شارد الذهن يا سنان تتجول في  
الشوارع والأسواق وأنت غير مكترث لأحد



وفي الليل ..

استيقظوا ، لقد هرب فتاك  
من السجن ، أيها الحرس



هنالك شيء غريب يميزهم لا أعرف  
ما هو ، ترى ما قصتهم؟ ومن هم؟



ربما تجار

وشم ، أجل إنه  
الوشم ، كم أنت  
رائح يا سنان



ماذا؟ أنا؟  
ولهذا؟

وفي اليوم التالي ..

مالك تمرغ نفسك في التراب ، هل هكذا  
تفكر في القضية أرجو أن أريد أن أركز



لقد وقع علي بعض الصبغ وأريد  
إزالته أشعر بأن لدي وشما قبيحا



الرجال الملتحمون  
، كلهم لديهم  
نفس الوشم على  
أذرعهم وهو أيضا  
كان على ذراع  
فتاك وأبو سمكة  
إنه رمز عصابة  
فتاك



أي شخص لديه  
مثل هذا الوشم  
الذي رسمته لكم  
اقبضوا عليه



ما قصة الوشم؟

أنت تبهرني في كل مرة يا سنان  
، لكم أود أن تكون رئيسا للحرس  
والشرطة ، لكنك صغير السن



لقد قبضنا على  
ثلاثة ونلاحق أربعة  
هربوا إلى الغابات



كنت متأكدا من الأمر ، ليتأهب الحرس  
والجند للقبض على فتاك وعصابة

الحمد لله على كل شيء ، لا يهم أن يكون  
الشخص رئيسا أو مديرا ، المهم أن يؤدي  
عمله تجاه بلده بإخلاص مهما كان منصبه  
وبذلك تكون من أفضل الشعوب

هاهاها ، عد  
إلى هنا وأنا  
سوف أشكر  
وأعطيك  
هدية .



إلى أين أنت  
ذهبت  
يا سنان؟

أنا من وجد حل القضية ولا أحد  
يشكرني ، سأعيش في الصحراء  
أنا ووشمي الذي لا يزول



هذا هو  
الكلام  
الصحيح



# طرقات



## زيادة

الأول : ماهو الشيء الذي كلما أخذنا منه زاد ؟

الثاني : طبعاً إنه كتابي فكلما أخذنا منه صفحات

زاد الواجب .



## سافر

رأى أحدهم في منامه انه عاد متعباً من سفر

طويل ، فلما استيقظ عاد لينام مره ثانية من

تعب السفر .



## الشاطر

الولد : لو اشتريت منك أربع قطع حلوى فهل تعطيني واحدة مجاناً

البائع : نعم

الولد : أعطني القطعة المجانية اذا .



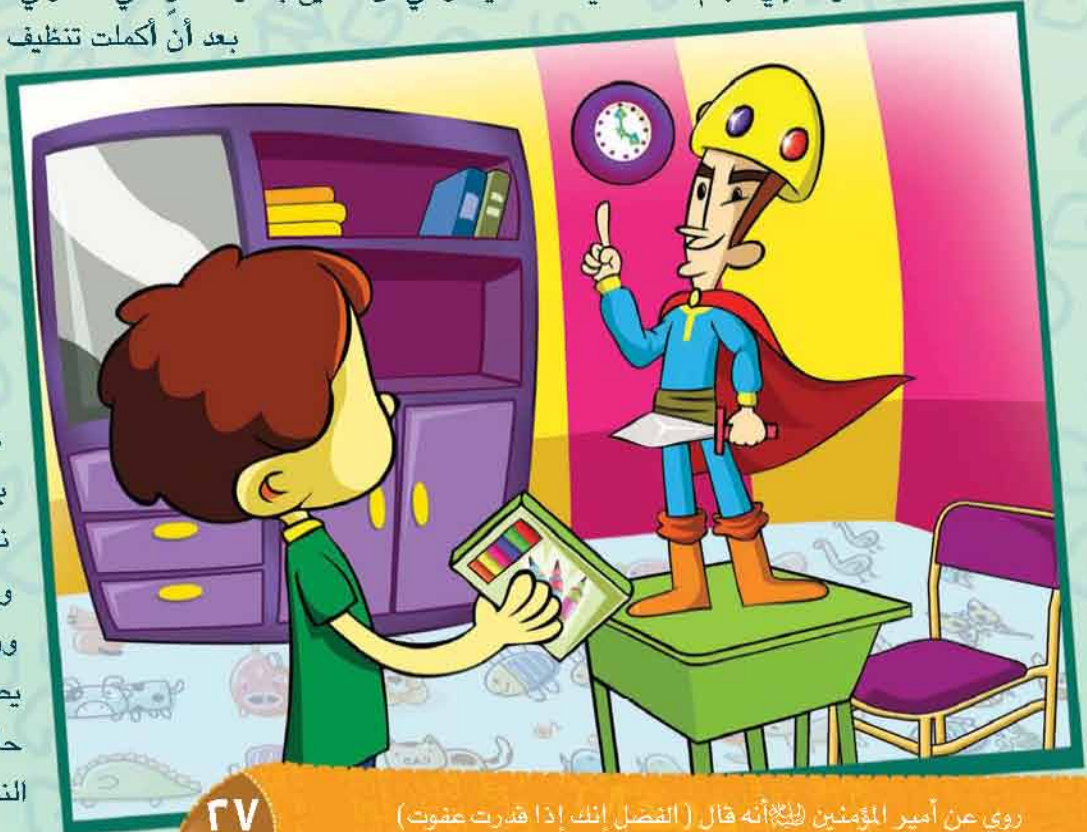
رسوم : زاهد المرشدي

## محمود وأمير النظافة

كان محمود ولدًا كسولاً جداً ومهملاً للغاية واتكالي بطبعه ، ملابسه غير مرتبة وغرفته في فوضى عارمة وكان زلزالاً قد ضربها ، أما ألعابه وأغراضه فمبعثرة هنا وهناك ، وكان والداه يتجنبان الدخول الى غرفته حتى لا يتعثروا بأغراضه المبعثرة وقد عجزوا من نصحه وإرشاده ومن معاقبته في أغلب الأحيان؛ لكن كل هذا لم ينعف بشيء. وفي أحد الأيام صرخ صوت برأس محمود يقول له:

أخرجني من هذه الفوضى أرجوك لقد اختنقت ولا أستطيع التنفس أرجوك ، وظل هذا الصوت يلاحق محموداً أينما ذهب سواء أكان في المدرسة أم في الشارع أو في الحديقة العامة، وقد تحير محمود من مصدر هذا الصوت وأخذ يبحث عنه لكنه لم يجده ولكنه أدرك من الكلمات التي يقولها الصوت مثل كلمة ( فوضى ) و (لا أستطيع التنفس) إن هذا الشيء هو في غرفته فقال في نفسه: لأنظف غرفتي وأرتبها لعل هذا الصوت يرحل عني أو أجد صاحبه وهكذا بدأ بالتنظيف والترتيب ولكنه أثناء ذلك لم يسمع الصوت مجدداً وبعد أن انتهى من تنظيف غرفته أصبحت الغرفة جميلة ورائحتها زكية وإذا به يسمع الصوت عاد إليه من جديد يقول له: شكراً لقد أنقذتني من الهلاك بعد أن كنت على وشك الاختناق والموت شكراً جزيلاً ، عندها صاح محمود من أنت؟ وماذا تريد؟ وأين أنت؟ اخرج الآن وإلا ... فأجاب الصوت وإلا ماذا يا صديقي؟ قال له محمود أخرج وإلا أرمي بالأوساخ التي جمعتها من غرفتي عليك، رد الصوت قائلاً: لا أرجوك سوف أخرج ولكن تعال وامسح على علبه التلوين التي في درج المكتب فمسح عليها محمود وإذا بشاب يخرج منها وكان جميلاً جداً لم ير مثله من قبل يلبس ملابس الأمراء ويحمل سيفاً مرصعاً بالأماس وخوذة تلمع كالشمس . قال له محمود من أنت؟ وماذا تريد؟ فأجاب به نفس الصوت الذي كان يسمعه محمود طيلة الفترة الماضية : أنا أمير النظافة موكلة إلي مهام النظافة في هذه المدينة وهي أن أصيح بصوت عال لكي تنقذوني أنتم الأولاد من الأوساخ المتراكمة والآن بعد أن أكملت تنظيف غرفتك انتهت مهمتي معك فيجب عليك

السماع إلى ما يقوله والذاك لا أن تغضبهما فإن أغضبتهما غضب الله عليك ويجب الحفاظ على نظافة غرفتك وملابسك. والآن سأتركك يا محمود يبدو أن هناك طفلاً آخر يحتاجني وأمه تستغيث منه يجب مساعدتهم إلى اللقاء يا صديقي الصغير . استيقض محمود من نومه مندهشاً ، وأسرع بترتيب حاجاته وتنظيف غرفته، وعاهد نفسه أن يجعل غرفته على أحسن شكل وبأبهى صورة، ثم ذهب وقبّل والده ووالدته واعتذر لهما ، وطلب منهما أن يصطحباه ليطلعهما على غرفته وهي في حالتها الجديدة ، ويحكي لهما عن أمير النظافة الذي زاره وهو مستغرق في نومه.





## شيش طاووق

### طريقة التحضير

تخلط التتبيلة كلها في إناء واحد وتوضع قطع الدجاج داخل التتبيلة وتقلب جيداً ويغلق الإناء وتوضع في الثلاجة لمدة (٢٤) أو (١٢) ساعة على الأقل وبعدها نخرجها وتوضع قطع الدجاج في أعواد الشوي. يُشوى الشيش طاووق على الشواية ويقلب وأثناء الشوي يُدهن الشيش طاووق بخليط التتبيلة إلى أن ينضج ويُقدّم في إناء التقديم ويمكن أن يزين بقطع من الطماطم والكزبرة. هذه الكمية تكفي لخمس أشخاص.

### المقادير

- ١ كيلو صدر دجاج مسحب ومقطع إلى مكعبات صغيرة
- التتبيلة (بصلة واحدة مفرومة وناعمة)
- ٢ ملعقة أكل كجب
- علبة زبادي
- ٢ ملعقة كبيرة (سماق)
- ١ ملعقة معجون طماطم كبيرة
- ١ ملعقة كبيرة زيت ذرة
- ملح
- بهارات مشكلة
- قلقل أحمر مطحون
- بهارات هندية



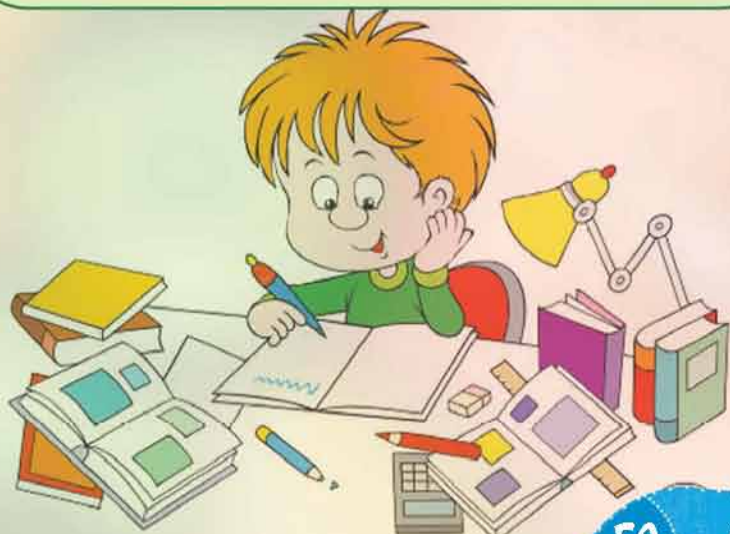
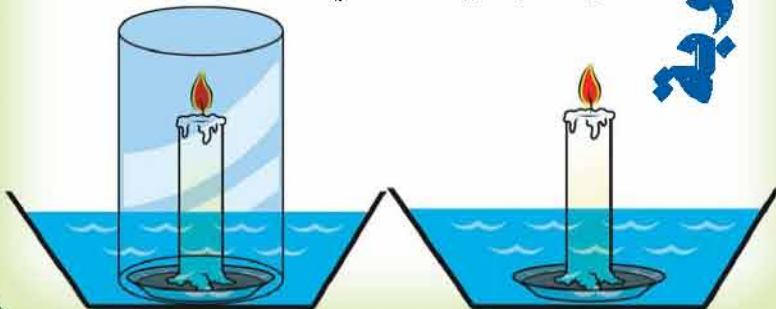
## جد الكلمة المناسبة التي تجمع بين الصور الأربع



جواب العدد السابق (قارب)

خذ صحن مسطح وضع فيه شمعة مشتعلة مع كمية من الماء، ثم خذ كأساً واقبله فوق الشمعة وانتظر قليلاً .. كما في الشكل .. ماذا تلاحظ ؟

تجربة



اعداد : ثيبب السعدي

غير موقع رقمين أحدهما مكان الآخر في الجدول التالي ليكون المجموع عمودياً أو أفقياً يساوي (٥٤)

١٥	٣٠	١٨	٦٣
١٢	٩	٢٤	٤٥
٢٧	٦	٢١	٥٤
٥٤	٤٥	٦٣	

• .....  
قم بتحريك عود ثقاب واحد لكي تكون المعادلة صحيحة

$$18 - 9 = 9$$

١٢	٢٧	٦	٥٤	جواب
٩	١٥	٢١	٣٦	العدد
٢٤	٣	١٨	٤٥	السابق
٥٤	٤٥	٣٦		

$$11 + 4 - 15 = 0$$





عمل جميل  
يا بني ، شكرا  
لك لأنك  
ساعدتنا في  
أعمال البيت .



سأجرب  
الباب إنه  
يعمل أفضل من  
قبل .



لقد أرهق توو نفسسه  
كثيرا هذا اليوم .



لا أقوى  
على الوقوف ،  
أنا تعب جدا ،  
أريد  
أن أنام .



الحمد  
لله  
قد ساعدت  
أبي وأمي  
في أعمال  
البيت .



سأعطيك هدية في  
الصباح ، نم الآن .

## الشجرة الطيبة

# أمونة وأصدقائها

أحبتني الصغار أهلاً بكم من جديد مع حكاية جديدة من حكاياتي مع النباتات، فأنا اليوم في ضيافة الشجرة الطيبة كما وصفها القرآن الكريم، فلنستمع معاً لحديثها: -

**النخلة:** مرحباً بك يا أمونة وأصدقائك الصغار، أعرفكم بعائلتنا، فنحن النخيل من الأشجار المعمرة والموسمية، فثمارنا صيفية، لنا ساق غليظ يسمى (الجذع) يصل ارتفاعه عالياً فحياناً يصل الى (٣٠) متر، وهؤلاء صغاري من النخيل يطلق عليهم الفسائل، ونتكاثر بواسطة قبيم نقل الفسيلة الى مكان آخر لتنمو وتصبح نخلة مستقلة لها نفس صفات النخلة الأم، ومن صفاتنا اننا نتحمل الظروف السيئة القاسية من ملوحة وقلة المياه، وتكثر زراعتنا في البلدان العربية، وبعد العراق ضمن المراكز الأولى للدولة المنتجة للتمور.

**أمونة:** وقد أطلق العرب على بلاد الرافدين بـ (أرض السواد) لكثرة زراعة النخيل فيها فتبدو من بعيد باللون الأسود.

**النخلة:** أحسنت يا أمونة وقد ذكرنا الباري عز وجل في عدة مواضع وبألفاظ مختلفة منها (النخلة ،

النخيل، النخل) وكذلك في الآية (٢٤)

من سورة ابراهيم (أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي السَّمَاءِ)

ابراهيم/ ٢٤ وفيها تشبيه للكلمة الطيبة بالشجرة الطيبة التي إحدى معانيها قد فسرت بالنخلة التي ترسخ جذورها في الأرض وتتجه فروعها نحو السماء.







**أمونة:** وما هي الكلمة الطيبة يا صديقتي النخلة؟

**النخلة:** الكلمة الطيبة هي كل كلمة تدعو الى التفاؤل والتسامح

والأمل وتقوية العلاقات بين الأفراد وتغيير سلوك الإنسان وهدايته وهي التي تغرس الأخلاق والآداب في المجتمع لتثمر بالأعمال الصالحة، وقد حث الإسلام على التحلي بها ودعانا الله اليها في آياته المباركة وأهل البيت (عليهم السلام) في أحاديثهم فروي عن الإمام الصادق (عليه السلام) أنه قال: (قولوا للناس حسناً واحفظوا سنتكم وكفوها عن الفضول وقبح القول)، وكذلك فإن قراءة القرآن الكريم والاستغفار والدعاء هو من الكلام الطيب.

**أمونة:** وقول (اللهم صل على محمد وآل محمد)

أيضا من الكلمات الطيبة، والآن حدثينا عن فوائدكم للإنسان.

**النخلة:** لنا فوائد كثيرة جداً فلكل جزء منا فائدة، حيث تستعمل الجذوع لتسقيف المنازل الريفية وأعمدها ومد الجسور فوق الأنهار الصغيرة وصناعة بعض أنواع الأثاث وكذلك يستعمل كوقود، أما سعف النخيل فتصنع منه السلال لجمع الفواكه أو غيرها والقبعات الشعبية والحصير الذي تفرش به الأرض كما كان في زمن الرسول صلى الله عليه وآله، ويستفيد الإنسان أيضا من ظل النخيل لزراعة بعض النباتات الصغيرة التي تحتاج إلى ظل، بالإضافة إلى فائدة ثمار النخيل والتي يطلق عليها العلماء اسم (المنجم).

**أمونة:** يا لها من فوائد كثيرة ولكن لماذا اسم (المنجم)؟؟

لماذا سميت ثمار النخيل بـ (المنجم) ؟ وما هي المراحل التي تمر بها قبل ان تصبح تمراً ؟ وهل لهذه الكلمات الثلاث التي ذكرت في القرآن (قطمير، نقيير، فتيل) علاقة بالتمور أو لا؟؟ كل ذلك وغيره من المعلومات حول التمور سنعرفه في الجزء الثاني من حديث (عمتنا النخلة) فانتظرونا في العدد القادم.



صادر عن الأمانة العامة  
للعتبة الحسينية المقدسة

# إعلان

نظرا لكون عدد المشاركات في مسابقة (حفظ خطبة  
السيدة زينب (عليها السلام) في مجلس يزيد لعنة الله عليه) التحريرية  
والشفوية كان كبيرا جدا وعدم استطاعة الكثير منهن  
مراجعة مركز الحوراء لرعاية الفتيات لاستلام الجوائز وشهادات  
المشاركة، تقرر تمديد فترة التسليم لغاية ٢٠١٤/٨/٣١ م  
ونسأله تعالى أن يكتب لجميع المشاركات وذويهم، وجميع من  
أسهم في إنجاح هذه المسابقة الدولية الأجر والثواب.

مركز الحوراء لرعاية الفتيات  
التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة



# صور الأصدقاء



أحمد جبريل  
٥ سنوات

لبنان



أحمد محمد  
٢ سنة

لبنان



جوليانا حسين  
٣ سنوات

لبنان



حسين محمد علي  
٥ سنوات

لبنان



عبد المحسن عبد اللطيف  
٩ سنوات

لبنان



لانا يوسف  
٥ سنوات

لبنان



ليلي حسين  
١ سنة

لبنان



نور علي  
٦ أشهر

العراق



زهير يوسف  
٥ سنوات

السعودية



يحيى المسلم  
٤ سنوات

السعودية



زهراء عبدالله  
٤ سنوات

السعودية



أسيل المسلم  
٥ سنوات

السعودية



علي صالح  
٨ سنوات

السعودية



محمد مصطفى  
٣ سنوات

السعودية



ليلاس وائل  
٢ سنة

العراق



تقي كرار  
١ سنة ونصف

العراق



سمية ليث  
٤ سنوات

العراق



ابو القاسم هاني  
١١ سنة

العراق



زهراء عبد الحسين  
٩ سنوات

العراق



آمنة اسماعيل  
١٢ سنة

العراق



فاطمة احمد  
٥ سنوات

العراق



علي سلوان  
٨ سنوات

العراق



عبدالله حيدر  
٩ سنوات

العراق



عبد الرحمن حيدر  
١١ سنة

العراق



حسام الدين  
٧ سنوات

العراق



ماجد حيدر  
٦ سنوات

العراق



طيفية رافد  
١٢ سنة

العراق



علي سجاد  
٣ أشهر

العراق



لارين حيدر  
١ سنة

العراق



ملك رافد  
٥ سنوات

العراق



نو الفقار رافد  
١٢ سنة

العراق



ريحانه نزيه  
٣ سنوات

العراق



جعفر صادق  
١١ سنة

العراق



زهراء علي  
٢ سنة

العراق



زينب صادق  
٤ سنوات

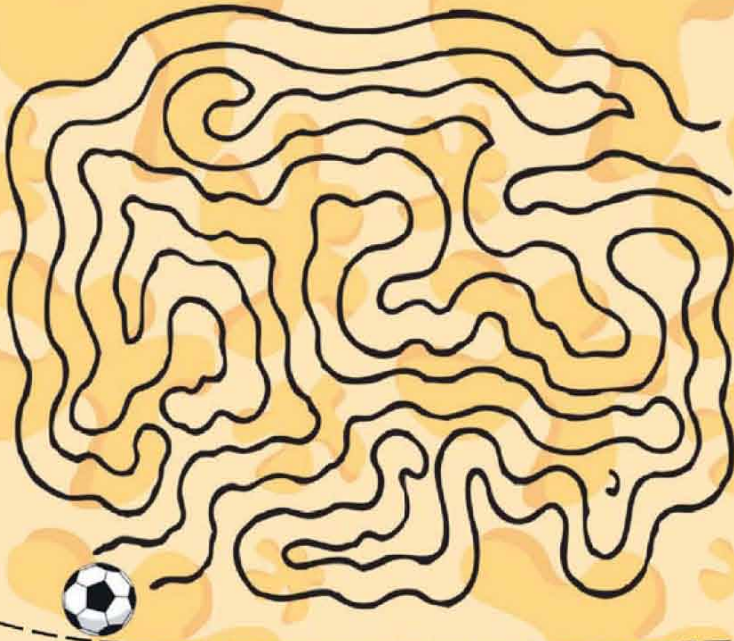
العراق



# المقامة



صديقنا الصغير  
بحاجة الى كرتة  
لي لعب بها، من منكم  
أصدقائي يستطيع أن  
يساعده للوصول إليها  
بأسرع وقت...!



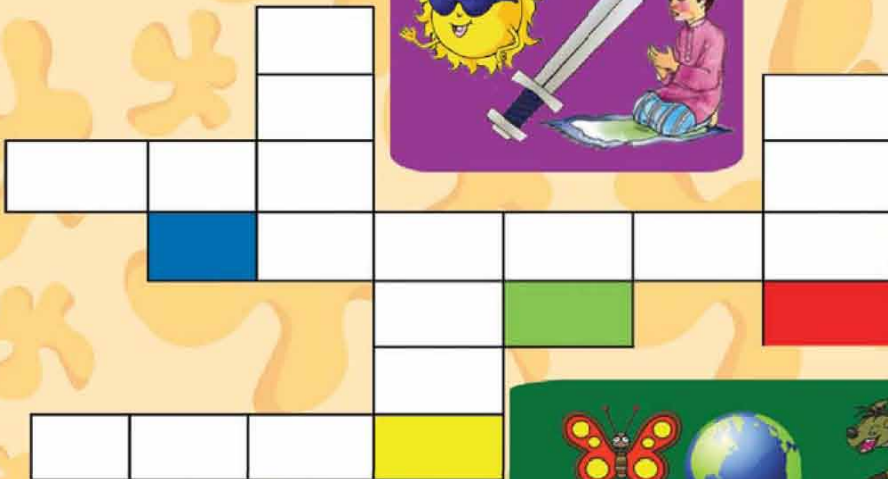
## جد الفروقات الستة الموجودة بين اللوحين



عامودي



اكتب أسماء الأشكال التالية  
عامودياً وأفقياً

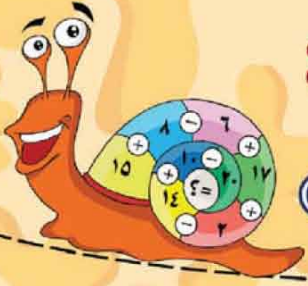


	ب					
	ج					
	د					
	هـ					
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز
ح	ط	ي	ك	ل	م	ن
ص	ض	ع	ف	ق	ك	م

جواب العدد  
السابق



أفقي



# احسب عُمر الحلزونة

جواب العدد السابق ( ١٢ سنة )

## كلمة السر

أشطب حروف الكلمات الواردة في الأحاديث الآتية ، لتحصل على كلمة السر المؤلفة من اثني عشر حرفاً وهي اسم قائل هذه الأحاديث .

( اشكر من أنعم عليك أنعم على من شكرك )

( من بدأ بكلام قبل سلام فلا

تجيبوه )

( أحبّ إخواني إليّ من أهدى إليّ عيوبي )

( حسن الخلق من الدين وهو يزيد في الرزق )

( إذا صلح أمر دنياك فاتهم دينك )

كلمة السر هو :

ك	ا	ي	ن	د	ا	هـ	و	ب	ي	ج	ت
ل	ب	ك	ل	ا	م	م	هـ	ت	ا	ف	إ
م	ن	ع	ي	و	ب	ي	إ	ب	ح	أ	ي
ع	م	س	ع	ل	ى	م	ذ	م	ا	د	ز
ن	ا	ن	ح	ص	ا	ن	ا	و	ل	ي	ي
أ	إ	ل	م	ل	ل	ف	ا	هـ	د	ن	د
ل	ن	خ	ر	ح	ب	م	ل	و	ي	ك	ص
م	و	ك	و	ز	ق	ا	ن	ا	ن	د	م
ك	أ	إ	ر	ا	ق	ي	ى	أ	ر	ي	ا
ي	ن	ق	ل	ك	ن	ف	د	د	م	ل	ل
ل	ع	م	ن	ي	ش	ي	هـ	ب	أ	إ	س
ع	م	ق	ل	خ	ل	ا	أ	ر	ك	ش	ا

## جواب العدد السابق

( حمار ،

مرمر ، زرافة ،

محار ، حلزون )



## صياد الحروف

لقد اصطاد صديقنا عزوز كلمات ولكن تنقصها بعض الحروف ... هل يمكنكم أصدقائي اصطيد الحروف الموجودة في بركة المياه لتكتمل الكلمات الموجودة في الدلو ..



# بريد الأصدقاء



وردت إلينا رسالة من الصديق ( موسى عبد الله ) من محافظة الديوانية الذي يبلغ من العمر ( ١٥ ) عاماً يسأل فيه عن منزلة الشهيد في الإسلام، والمراتب التي خصَّ الله تعالى بها الشهداء.

رسوم : زاهد المرشدي

ونحن نشكرك يا صديقنا العزيز على هذا السؤال القيم ونقول لك:

إن الشهادة في سبيل الله هي بذل النفس في نصرة الحق وترك الدنيا بكل ما تحويه من إغراءات ولذلك كانت الشهادة في سبيل الله عز وجل، وسيلة من الوسائل التي يمكن للإنسان من خلالها التقرب إلى الله تعالى ونيل المقامات الرفيعة لديه. وقد أعطى الله تعالى الشهيد منزلة كبيرة وخصه بثواب كبير ومنحه مراتب عالية منها:

- الحياة: فالشهداء هم الأحياء الحقيقيون فهم، أحياء عند ربهم ويعيشون في ضمير أمّتهم كما في قوله تعالى:

(وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْواتًا بَلْ أحياءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ) سورة آل عمران / ١٦٩ .

- الجنة: قال تعالى: (إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ بِأَنْ لَهُمُ الْجَنَّةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ

وَعَدًا عَلَيْهِ حَقًّا فِي التَّوْرَةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالْقُرْآنِ..) التوبة / ١١١

- المكانة الرفيعة في الآخرة: إن للشهداء مقاماً خاصاً عند الله تعالى حيث قال عز وجل: (وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ) الحديد / ١٩، وعن رسول الله صلى الله عليه وآله: (الشهداء عند الله على منابر من ياقوت في ظل عرش الله يوم لا ظل إلا ظله وعلى كئيب من مسك فيقول لهم الله ألم أوف لكم وأصدقكم؟ فيقولون بلى وربنا).

- الأمن من عذاب البرزخ في القبر: كما إن الشهيد لم يفتن في القبر ويأمن من عذاب البرزخ في القبر، قال رسول الله صلى الله عليه وآله: من لقي العدو فصبر حتى يقتل أو يغلب لم يفتن في قبره.

- غفران الذنوب: خصَّ الله تعالى الشهيد بغفران الذنوب فقد ورد عن الإمام

الصادق عليه السلام إنه قال:

(من قُتِلَ في سبيلِ الله، لم يعرفه الله شيئاً من سيئاته).

- الشفاعة: فللشاهد حق الشفاعة بإذن من الله تعالى

فقد ورد عن الإمام الصادق عليه السلام أن رسول

الله ﷺ قال: ثلاثه يشفعون إلى الله

يوم القيامة فيشفعهم: الأنبياء ثم

العلماء ثم الشهداء.

هذا لأنهم اختاروا أشرف الموت

كما عبّر عنه النبي صلى الله عليه

وآله بقوله: (أشرف الموت قتل

الشهادة).



معاينة ترسم بروح أناملها

# مواهب

أهلاً بكم أحبتي في صفحتكم المميزة (مواهب) والتي ستتعرفون من خلالها على أشخاص وهبهم الله تعالى نعمة من نعمه المباركة، فأبدعوا بعد صقل موهبتهم ليكونوا مميزين.

الفنانة فاطمة عمار نزار من محافظة كربلاء المقدسة والتي تبلغ من العمر (١٣) سنة والتي تعاني من عوق ولادى في كفيها ولكنها تجاوزت هذه العقبة لتصبح رسامة ماهرة لها مستقبل واعد في هذا الفن العريق.

وقد كان لنا معها لقاء حدثنا فيه عن بداياتها وكيف استطاعت أن تصبح رسامة على الرغم من كل التحديات التي واجهتها قائلة: لقد كنت أشعر برغبة وحب شديدين للرسم وأشعر بأن هناك دافعاً في داخلي يجعلني أميل إلى أن أرسم، ولكنني كنت أعاني من عوق في كفي وهذا ما كان يعيقني في تحقيق طموحي لأن الأنامل هي الأساس في الرسم؛ ولكنني بالممارسة وبمساعدة والدي ومعلمة الرسم الست (بشرى) استطعت أن أجتاز هذه العقبة، وبدأت أمسك قلم الرسم بكلتا يدي وأتربن كثيراً حتى أصبح ذلك أكثر سهولة علي وبهذا تخلصت من العائق الذي كان يمنعني من أن أمارس طموحي. وبدأت أصقل موهبتي بمساعدة الأهل والكادر التعليمي وأحاول جمع معلومات عن الموضوع الذي أريد أن أرسمه ثم أرسم له صورة في مخيلتي لأعبر عنه على الورق وهذا ما حصل في مشاركتي في المسابقة التي أقامتها العتبة الحسينية المقدسة والتي أختصت بالرسم عن القضية الحسينية وواقعة الطف، فعن طريق المعلومات التي أعرفها عن هذه القضية وبمساعدة الأهل في شرحهم لي عنها أكثر اخترت موضوعاً يعبر عن وفاء الإمام العباس عليه السلام وشجاعته، حين أراد أن يأتي بالماء بعد العطش الشديد الذي عانى منه أهل بيت النبوة عليهم السلام بعد أن قطع جيش يزيد الماء عنهم والتي انتهت باستشهاده سلام الله عليه وكان هذا موضوع لوحتي التي فزت بها بالمرتبة الثالثة. وقد شاركت في معارض كثيرة منها: يوم كربلاء ومعارض أخرى أقامها النشاط المدرسي وكان لدي معرض شخصي أقيم في قصر الثقافة والفنون في كربلاء المقدسة برعاية محافظ كربلاء فكانت لي لوحات متنوعة تتناول مواضيع دينية ووطنية وحصلت على شهادات تقديرية كثيرة، ومن هنا أشكر بدوري جميع من أسهم في دعمي وصقل موهبتي.



هذا وقد عبّر والد الموهوبة فاطمة عن رغبته في رعاية هذه المواهب من قبل المؤسسات الأخرى سواء أكانت رسمية أم غير رسمية وأن تحذو حذو العتبة الحسينية المقدسة برعاية الأطفال وتنمية مواهبهم وهواياتهم.



# قصص أصدقاء المنتدى

## الحارس والصبي

جاسم محمد علي / العمر ١٢ سنة / محافظة البصرة

كان في إحدى القرى رجل يهتم في الطبيعة ويعتني بها وكان أهل القرية يحبونه جداً لأنه يحافظ على نظافة الغابة ويعتني بها وفي أحد الأيام وأثناء ما هو منشغل بتنظيف الغابة رأى طفلاً يأكل الطعام وبعد أن انتهى منه رماه في الغابة فسأله الرجل لماذا فعلت ذلك يا بني؟

**فقال الطفل:** وما شأنك انت يا رجل . فقال الرجل : هل تعرف ماقد يحدث بسبب العمل الذي قمت به ؟؟

**فأجابه الطفل وهو يتبسم:** وماذا يحدث برأيك ؟

**فقال الرجل :** إن الله خلق لنا الطبيعة جميلة نافعة فيها النباتات والأزهار والحيوانات فينبغي لنا

الحفاظ عليها فرميك لهذه النفايات يؤدي إلى إهلاكها وموتها فقال الطفل: وكيف

ياسيدي؟

**فأجابه الرجل :** إن الحشرات السامة تتجمع في الأماكن غير النظيفة والمليئة

بالنفايات فوجود الأوساخ في النباتات يؤدي إلى تجمع هذه

الحشرات عليها وبالتالي إتلافها . وتأتي الحيوانات التي تتغذى

عليها لتأكل منها وبعدها تموت وتصبح البيئة في خطر إذا

انتشرت فيها هذه الحشرات السامة وتهلك كل الكائنات الحية

عندها لن يستطيع الإنسان العيش فيها . فهل تود أن ترى بيئتك

جميلة تنمو فيها النباتات وتعيش فيها الحيوانات بسلام وأمان

. أم تريدها بيئة سوداء ملوثة غير صالحة للحياة ؟!

فاقتنع الطفل بهذا الكلام وقطع عهداً على نفسه أن يهتم

بنظافة بيئته ليراها جميلة مشرقة مليئة بالحياة .

وأنتم يا أصدقائي الأعزاء عليكم الاعتناء

بالبيئة لأنها جزء من حياتنا .





## كيف ننصر إمامنا المهدي عجل الله تعالى فرجه الشريف في عصرنا الحاضر ( زمن الغيبة ) ؟

سجاد ناصر علي / العمر ١١ سنة / بغداد  
الإيمان بالله واليوم الآخر والالتزام بالصوم والصلاة وتعاليم أهل البيت (عليهم السلام) والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ومحبة الناس ومساعدة المحتاج .

علي عدنان أرميضي / العمر ١٠ سنوات / بغداد  
يحتاج مولانا صاحب العصر والزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف) إلى نصرتنا في الوقت الحاضر ولا تقتصر نصرته الإمام (عليه السلام) فقط على الجهاد بحمل السلاح لكن علينا أيضاً أن نكون مخلصين في عملنا وسلوكنا داخل المجتمع ولا ننسى أيضاً واجباتنا من صلاة وصوم والعطف على الأصغر منا .

رضا محمد سعدون / العمر ١٠ سنوات / كربلاء المقدسة  
أنصر الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف) بأن أكون قدوة في الأخلاق والأدب وأن لا أكذب ولا أعتدي على الآخرين وأساعد المحتاجين وأرشدهم على عمل الخير والإكثار من قول ( اللهم عجل لوليك الفرج ) .

زهراء كريم جاسم / العمر ١٢ سنة / كربلاء المقدسة  
ننصر إمامنا القائم (عجل الله تعالى فرجه الشريف) بكثرة الدعاء والالتزام بتعاليم ديننا الإسلامي ونقول :  
( اللهم عجل لوليك الفرج ) ونترك أمور الدنيا وزينتها ونقرأ دائماً دعاء العهد ودعاء الفرج وزيارة آل ياسين والكثير من الأعمال التي تسر مولانا صاحب العصر (عجل الله تعالى فرجه الشريف) .

مصطفى سعيد رشيد / العمر ٨ سنوات / كربلاء المقدسة  
أداء الفرائض كالصوم والصلاة والإكثار من قراءة القرآن الكريم واجتنب المحرمات من الغيبة والكذب والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر واحترام الوالدين ومساعدة الآخرين .

## جوائز متنوعة على أربعة مراكز للف

بادرت شعبة رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة بتوزيع الجوائز على الفائزين بمسابقة الرسوم الخاصة بالقضية الحسينية والتي شملت كلا الجنسين من الأعمار (٦ - ١٢) سنة، وتم التوزيع في مركز مبيعات الحسيني الصغير الكائن في شارع الجمهورية مقابل المخيم الحسيني، وقد وزعت الجوائز على أربعة مراكز.

وكانت جوائز الثلاثة الأوائل هي ثلاث سفرات لزيارة المراقد المقدسة في إيران والتي كانت من نصيب كل من (زينب لفته كاظم) و(أماني عبد الأمير جاسم) و (فاطمة عمار نزار). وسبع جوائز أخرى تمثلت بـ(كاميرا ديجتل) للفائزين (السبعة الآخرين).

كما كانت الجوائز الأخرى عبارة عن مجلد لأعداد مجلة الحسيني الصغير، وجوائز عبارة عن مجموعة إصدارات (قادتنا)، كما حصل باقي المشاركين على أكواب مطبوع عليها شعار العتبة الحسينية المقدسة.



## العتبة الحسينية المقدسة ترسم الابتسامة على شفاه أطفال العوائل النازحة

زار مدير مكتب الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة والمشرف العام على شعبة رعاية الطفولة السيد سعد الدين البناء والوفد المرافق له مدينة الزهراء (عليها السلام) للزائرين في أول أيام عيد الفطر المبارك للإطلاع على أحوال النازحين من المناطق التي شهدت أعمالاً إرهابية وكان هناك لقاء خاص مع أطفال العوائل النازحة للإطلاع على أحوالهم واكتشاف المواهب،

وتم التعرف على أطفال يحفظون سور من القرآن الكريم وعدد من الأحاديث الشريفة وكذلك الأشعار والأناشيد التي تعبر عن حب أهل البيت عليهم السلام والتمسك بنهجهم القويم، والذين سينالون رعاية العتبة الحسينية المقدسة بهم، فضلاً عن فقرات أخرى، وتخللت الزيارة زرع الابتسامة على شفاه الأطفال من خلال توزيع الجوائز عليهم والتي تمثلت بألعاب العيد، خاصة وأنهم يمرون في ظروف صعبة



## أترزت بمسابقة الرسم الحر



وقد عبّرت الفائزة أماني عبد الأمير جاسم الحائزة على المرتبة الثانية عن إعجابها بهذه المسابقة التي تسهم في صقل الموهبة لدى الرسامين وتنمي من قابلياتهم.

وأضافت: لقد كانت بداياتي في الرسم عن ما يختلج في ذاكرتي والتي بدأت أطورها شيئاً فشيئاً بمساعدة والدتي التي كانت

رسامة هي الأخرى، ولا أنسى اهتمام معلمتي في مدرسة الاستقلال وكادر الإدارة بهذا الجانب، وما قامت به العتبة الحسينية المقدسة يصب في نفس الهدف بالاهتمام بالعناصر الموهوبة وتشجيعها بل الخطوة الأكثر عندما عملت على ترسيخ مفاهيم واقعة الطف عن طريق الرسم والتعبير عن الواقعة بطريقة فنية تحكي ما جرى على آل البيت عليهم السلام من ظلم.

ومن الجدير بالذكر إن مسابقة رسوم الأطفال الخاصة بالقضية الحسينية قد أقيمت في صحن العقيلة زينب عليها



السلام وقد استمرت ثلاثة أيام في (٩-١٠-١١) من شهر كانون الثاني عام ٢٠١٤م وكان موضوع المسابقة هو التعبير عن واقعة الطف من خلال فن الرسم.

وقد وصل عدد المشاركين في هذه المسابقة إلى (١٣٠٠) متسابق ومتسابقة شملت الأعمار من ١٢ سنة فما دون كان من بينهم عدد من تلاميذ المدارس الابتدائية في كربلاء وباقي المحافظات.

هذا وتستمر العتبة الحسينية المقدسة وشعبة رعاية الطفولة بعطائها للاهتمام بشريحة الأطفال من خلال فعاليات عدّة من بينها إقامة المسابقات الخاصة بهم.

بترك ديارهم فما كان من الوفد الزائر إلا أن قدّم لهم هذه الألعاب وبروح أبوية صادقة جعلت منهم يشعرون بأنهم وسط أهاليهم بالفعل. هذا وقد عبّر الأطفال وعوائلهم عن شكرهم وامتنانهم للعتبة الحسينية المقدسة التي احتضنتهم وقدمت لهم المعونات التي يحتاجونها، والتي لم تنسَ حتى ألعاب العيد لأطفالهم متمنين من الله العليّ القدير أن يسدد خطاهم ويوفّقهم لتقديم المزيد من الخير.



رسوم  
رزان عبود  
سوريا

# مشاكسات سسجرت

ابتعدني عني أيتها الفراشات



أشعر بالملل، لا أعرف ما الذي أفعله



ما الذي تفعله؟ إنك تلتف كل شيء؟



سأصطاد هذه الفراشات وأخلص منها



ويلي، الحيوانات غاضبة مني



سامحوني، سأفعل أي شيء،  
وسأكون مهذبا وعاقلا

إلى أين نذهب أيها الوقح؟  
عليك زراعة كل ما أنفقت من زهور وإلا عاقبتك

كم هو جميل منظر الفراشات والورود



لقد نعتت، أريد أن أرتاح قليلا

