

الجهاد الإسلامي 69

فنان شاب يحول
الخرردة الى تحف



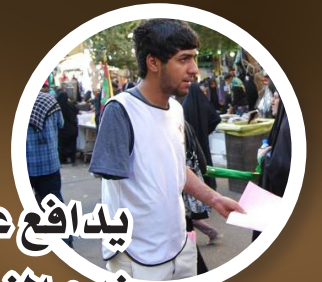
* المرجع الديني الاعلى:
لا يجوز منح اجازات مرضية
للموظفين والطلبة؟

* نفع يبقى ومال يُفنى!

* العوق البدني
بحاجة الى مدارس خاصة

ثمانيني يخفي عمره الحقيقي
ليغازل أرض المعركة

يدافع عن الوطن بطراحين
ويخدم الثرائيرين بطرايح واحدة



الجماعة الإسلامية

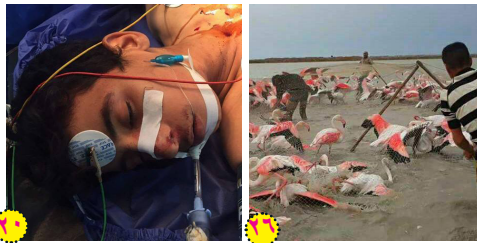
شهرية - ثقافية - اجتماعية



ممن تبرأ النبي (صلى الله عليه وآله)؟

مما ورد في بطون كتب الحديث أن النبي الكريم (صلى الله عليه وآله) نظر إلى بعض الأطفال في جادة الطريق، فقال (صلى الله عليه وآله): «ويل لأولاد آخر الزمان من آبائهم»، فقيل: «يا رسول الله من آبائهم المشركين؟»، فقال (صلى الله عليه وآله): «آبائهم المؤمنين لا يعلمونهم شيئاً من الفرائض وإذا تعلموا - يعنى أولادهم - منعوهم ورضوا عنهم بعوض يسير من الدنيا، فأنا منهم بريء وهم مني براء».

شجرة طوبى ج ٢: ص ٣٧٤



معتمدة لدى نقابة الصحفيين
العراقيين برقم ١٢٢٦ لسنة ٢٠١٢م
تصدر عن شعبة النشر
العتبة الحسينية المقدسة

الإشراف العام

السيد سعد الدين البناء

رئيس التحرير

سامي جواد كاظم

سكرتير التحرير

حسين النعمة

هيئة التحرير

طالب عباس

علي الشاهر

حيدر عاشور

المراسلون

ضياء الاسدي

قاسم عبد الهادي

التصوير

عمار الخالدي

حسن خليفة

حسين الشرشاحي

الإشراف اللغوي

عباس الصباغ

الارشيف

محمد حمزة

ليث النصراوي

التصميم

منتظر التميمي

حسين الشالجي

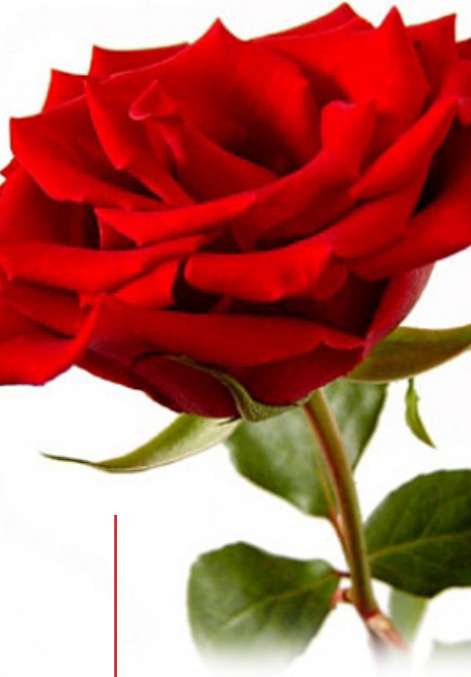
علي المشرفاوي

الخطاط

سرحان الخفاجي

التنفيذ الالكتروني

حيدر عدنان



ابدؤوا صح

تصرفات الاطفال بريئة ولا يقصد منها شيء، ولكن بظاهاها يكون لها احد الوجهين اما حسنة او سيئة، وبالرغم من ان سيئها لا عقاب عليه فالبعض ومن ارباب الاسر يمزحون ويضحكون لهذه التصرفات على امل انه في الكبر سيتركها ويتعلم انها خطأ، ولكن البعض منهم يفاجأ باستفحال الصغير الذي استصغره بالأمس، فيصبح التصرف المعتاد عليه ابنه وهنا عليه ان يلجأ الى تصحيح التربية الفاشلة وهذا الامر يحتاج الكثير من الجهد والمتابعة وحتى صرف الاموال وقد تتخللها مواقف حادة تصل للعتب او التوبيخ والزعل والبعض منها تنتهي نهاية مأساوية، ولكي يتجنب ارباب الاسر هذه المواقف عليهم التنبه في البداية الى التصرف الصحيح والنهي عن الخطأ وتعليم الطفل تجنب الخطأ وفق اسلوب سليم وشرعي من اجل تربية سليمة.

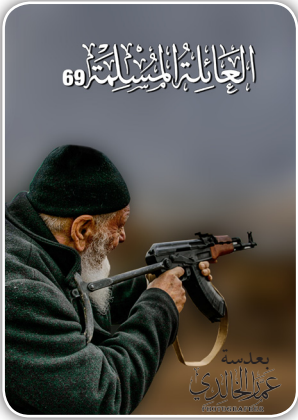
رئيس التحرير

قالوا في الإمام الحسين (عليه السلام)

فريدريك جيمس (١٢٢١ - ١٣١٩هـ)

بريطاني مسيحي تدرج في الدراسة والمناصب لاسيما القانونية منها حيث شغل منصب مساعد للحاكم العام في المحكمة العليا ومن ثم مساعدا للحاكم في المحكمة العسكرية البريطانية ليشغل منصب وزير الداخلية في الحكومة البريطانية الحاكمة في الهند. قال عن الإمام الحسين (عليه السلام):

لقد أصبح الإمام قدوة في تضحياته للأجيال في الوصول الى الأهداف السامية والحق أن النظام الذي يدوم حكمه هو الذي يعمل بمبادئ الحسين، إن الحسين نموذج مثالي للإنسان الكامل قاد الجموع البشرية الى الأمن والسلام والحب والكرامة بعدما كانت غارقة في مآهات الكراهية والحقد وحب السيطرة والحروب القبلية الطاحنة



الموقع على شبكة الانترنت

www.ahrar.imamhussain.com

البريد الإلكتروني

al.aaelaa@yahoo.com

العنوان

كربلاء/ العتبة الحسينية المقدسة

قسم الاعلام - شعبة النشر

٠٧٨٠١١١٢٦٥١ - ٠٧٧١٧٩٦٤٦٤٠



سماحة آية الله العظمى

السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)

الصور والتصوير في دائرة التشريع

إجارة الرحم

السؤال:

١. مدى شرعية العقد... وان كان مشروعاً هل تلتزم صاحبة الرحم (مؤجرة الرحم) بتسليم الوليد؟
٢. ما حكم تأجير المرأة رحمها لأكثر من أسرة؟ وما اثر ذلك على احتمال التزاوج بين اولاد هذه الاسر؟

الجواب:

١. لا بأس بالمصالحة بمبلغ في مقابل استقبال البويضة الملقحة، وأما لزوم التسليم وعدمه فهو محل اشكال بالنظر الى احتمال كون صاحبة الرحم هي الام، وحضانة الطفل واجبة على الاب والام في السنتين الأوليين بالتساوي، نعم اذا اجريت المصالحة على ان توكل حضانة الطفل على تقدير امومتها الى صاحبة البويضة لزم العمل بالشرط.

٢. الاحوط وجوباً ترتيب احكام الاخوة على المشتركين في صاحبة الرحم لاحتمال كونها هي الام، وكذلك الحال في سائر العلاقات المتفرعة على امومتها.. والله الهادي.

احدى طالبات الجامعة هل يجوز لها التقاط صورة التخرج التذكارية المتعارفة مع طلبة المرحلة والاساتذة؟

الجواب: لا مانع منه بشرط الحفاظ على الستر الواجب والحشمة بما يليق بالمرأة المؤمنة

هل يجوز النظر الى صورة لصبية أجنبية، وهي الآن بالغة ومحافظة على سترها؟

الجواب: لا يجوز على الاحوط ان كانت معبرة عن شكلها الفعلي.

هل يجوز للفتاة ارسال صورة شخصية مع الحجاب ومن دون حجاب لشاب بناءً على طلبه؟

الجواب: لا يجوز إلا إذا كان قاصداً الزواج وأراد الصورة للاستعلام عن حالها

هل يجوز التصوير للمرأة إذا كان الذي يغسل الفلم رجلاً؟

الجواب: يجوز إذا لم تكن الصورة مثيرة ولم يعرف الرجل صاحبة الصورة

الجبيرة

بدأت الجلسة بالسؤال لابي: هل التيمم فقط عند فقدان الماء؟

لا يا ولدي بل هنالك حالات مرضية تستوجب التيمم لتأثير الماء على المريض منها مثلاً: الجبيرة او الضمادات على الجروح والقروح والجبيرة على الكسور. قد عرفت الجرح والكسر ولكن ما هو القرح؟ القروح هي الدمامل التي تكون في البدن. وكيف اغتسل أو أتوضأ أو أتيمم مع وجود الجبيرة؟ اذا أمكنك رفع الجبيرة بدون ضرر أو جرح فارفعها، واغسل أو امسح تحتها ما يجب عليك غسله أو مسحه كل بحسبه.

لا ترفعه، وتوضأ بالمسح على الجبيرة. واذا كان رفع المقدار الزائد حرجياً أو كان مضرًا بالموضع السليم دون الموضع المصاب، فتيمم بدلاً عن الوضوء اذا لم تكن الجبيرة في مواضع التيمم (والا فاجمع بينهما). اذا استوعبت الجبيرة تمام وجهي، أو تمام إحدى يدي أو رجلي، فكيف أصنع في الوضوء؟ تتوضأ بالمسح على الجبيرة.

واذا استوعبت جميع الاعضاء أو معظمها، فاجمع بين الوضوء مع المسح على الجبيرة، وبين التيمم. واذا كان في وجهي أو يدي جرح أو قرح مكشوف بدون لفاف، ولكن الطبيب منعه من ايصال الماء اليه فكيف أتوضأ؟

وتوضأ بالمسح على الجبيرة. واذا لم يمكن رفع الجبيرة لضرر أو جرح؟ اغسل ما حول الجبيرة مما يمكنك غسله من البشرة، وامسح على الجبيرة عوضاً عن الجزء المغطى بالجبيرة سواء كان مما يغسل قبل الجبيرة كما لو كانت الجبيرة على ذراع اليد أو مما يمسح كما لو كانت على الرجل، ولا حظ ما يأتي:

تغسل ما حوله وتترك غسل الموضع المصاب. واذا كان في وجهي أو يدي كسر مكشوف يضره الماء ولا جرح فيه فكيف اتوضأ؟ انتقل من الوضوء الى التيمم.

واذا لم يمكن رفع الجبيرة لضرر أو جرح؟ اغسل ما حول الجبيرة مما يمكنك غسله من البشرة، وامسح على الجبيرة عوضاً عن الجزء المغطى بالجبيرة سواء كان مما يغسل قبل الجبيرة كما لو كانت الجبيرة على ذراع اليد أو مما يمسح كما لو كانت على الرجل، ولا حظ ما يأتي:

انتقل من الوضوء الى التيمم. واذا كان الجرح المكشوف الذي يضره الماء في احد مواضع المسح، كما اذا كان في الرجل أو الرأس، فكيف أمسح في الوضوء؟

١ - أن يكون ظاهر الجبيرة ذاك الذي تمسح عليه بيدك المبلولة طاهراً، ولا يهتك نجاسة باطن الجبيرة الملاصق للجرح.

انتقل الى التيمم، واذا أردت الغسل، وكان في جسدك جرح أو قرح مكشوف، فاترك غسل الجرح أو القرح واغسل ما حوله، أو انتقل الى التيمم، ولك الخيار في ذلك.

٢ - ان لا تكون الجبيرة مغصوبة.

٣ - أن يكون حجم الجبيرة بالمقدار المعتاد والمتعارف والطبيعي لحجم الجرح أو الكسر.

واذا كان حجم الجبيرة أكبر من حجم الجرح، ارفع المقدار الزائد واغسل ما تحته أو امسحه كل في مورده.

واذا لم يمكنني رفعه أو كان فيه ضرر على الموضع المصاب، ماذا افعل؟

حق الطاعة اساس بناء الاسرة المتضامنة

الاستاذ علاء الفاضلي

الحقوق الزوجية في الإسلام



ولهذا جعل الإسلام لكل فرد من أفراد الأسرة حقاً يتناسب مع قابلياته ومؤهلاته تارة، أو مع احتياجاته تارة أخرى، لأن الأسرة فيها من يستطيع أن يعطي ما عنده من الخبرة والأهلية لمن يحتاجون إليها، وفيها من هو بحاجة لأن يتعلم ما عليه أن يتعلمه حتى يتمكن من امتلاك المهارات والخبرات المطلوبة لدخول معترك الحياة من موقع العارف والخبير والقادر على التعامل مع كل الأمور التي سيواجهها.

حق الطاعة الزوجية
جميع الحقوق بين الزوج والزوجة هي

صورناه هو الأساس المتين لانتاج المجتمع الصالح والملتزم والمتعاون والهادف، لأن المجتمع الكبير ليس إلا عبارة عن تجمع الأسر التي تشكل بمجموعها المجتمع الواحد وبعدها المجتمع الإنساني الكبير. وهذا ينتج عنه أنه كلما كان بناء الأسرة بناء سليماً صالحاً واعياً وملتزماً كلما حصلنا على مجتمع متجانس ومتكامل ومتضامن، يردف بعضه البعض الآخر.

ومن هنا نفهم لماذا اهتم الإسلام بالأسرة وأولها العناية الخاصة، لأنه يعتبرها صمام الأمان لضمان عدم انحلال المجتمع وتفككه وتقطيع أوصاله.

للأسرة في التشريع الإسلامي مكانة خاصة ومتميزة، لأنها الركن الأساس في تكوين المجتمع الإسلامي الكبير، وذلك لأن الأسرة «الزوج والزوجة والابناء» هم من يشكّلون المجتمع الصغير، الذي يقوم فيه كل فرد من أفرادها بالمهام المطلوبة منه من أجل الوصول إلى المستوى الذي أراده الإسلام أن يتحقق وهو.. الأسرة المتضامنة والمتكافلة والمتعاونة فيما بين بعضها البعض، والتي تغمر حياتها بالسعادة والتفاهم والاحترام المتبادل وفق نظم وضوابط الشرع الإسلامي الحنيف. ولا شك أن الأسرة بهذا المعنى الذي

وأعظم الناس حقاً على المرأة زوجها، ولكن هذا الحق يجب أن لا يُساء تفسيره وتطبيقه بما يؤدي إلى إذلال الزوجة فحق القوامة استمده الرجل من تفوقه التكويني على المرأة، وأيضاً من تحمله لتكاليف المعيشة الشاقة..

ويقول تعالى: {الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ}، (النساء / آية ٣٤).

ولكن قيمومة الرجل لا تبيح له التسلط والخروج عن دائرة المسؤولية إلى دائرة التحكم والتعامل القسري مع الزوجة؛ لأن ذلك يتصادم مع حق المرأة في المعاشرة الحسنة، الذي أشار إليه القرآن صراحةً: (وعاشروهن بالمعروف).

والاسلام نظر للمرأة على انها ریحانة، وعليه فهي رقيقة، تنقصها الصلابة، والحزم والإرادة؛ لذا تحتاج إلى جدار متين يصد عنها رياح السّموم؛ كما تدبّل هذه الريحانة وتذهب نضارتها وهي في أوّان عطرها الفوّاح، أما الجدار فهو الرّجل لما يمتلك القوة والإرادة والاستعداد للتضحية.

وقد يثار استشكال طالما يطرح في اذان المعارضين على حق الرجل بالقيمومة على زوجته وواجب الزوجة طاعة زوجها، فالاستشكال يقول: (لماذا لا تكون المرأة قيمة على نفسها على غرار ما موجود في بلدان الغرب؟)، والجواب: ان كل وحدة اجتماعية متكونة من عدة أفراد لا يستقيم أمرها من دون رئيس فالدولة والدائرة والمدرسة لا يمكن لها ان تؤدي دورها من دون مسؤول مؤهل لذلك، فكيف اذا اردنا ان نسير الاسرة بدون مسؤول

وخصوصاً ان الاسرة هي اهم وحدة اجتماعية ومثلها كالسفينة ومثل الاب او الزوج كممثل ربان السفينة فيها، ومن هنا قد تثار اشكالية اخرى حيث البعض يفهم من كلامنا هذا ان الزوجة غير مؤهلة ولا يمكن لها ان تقود اسرة عندنا، وهي في الوقت نفسه تقود دولة في بلدان الغرب؟

والجواب: اصبحت المرأة في الغرب قائدة ووزيرة واميرة ووصلت الى ما وصلت اليه الان، ولكن هل اصبحت الوزيرة في الغرب زوجة؟ وهل اصبحت الرئيسة التي تحكم شعبها مربية لأبنائها؟ ولماذا اليوم تقوم الدنيا وتقعّد اذا قلنا ان المرأة وظيفتها الاساسية هو الحفاظ على بيتها وزوجها واولادها؟ ان الرد على الاشكالية القائلة لماذا لا تكون الزوجة هي القيمة على زوجها، هو تكريم للمرأة لا لأدلالها كما يحول البعض اثاره هذا المفهوم في اوساط نساءنا المسلمات، والذي يعتقد ان الزوجة من حقها ان تكون قيمة على نفسها، نسألهم ونقول له هل هذا هو التكريم الذي قدموه للزوجة؟، وايها كرم الزوجة اكثر الاسلام ام معارضوه، فالاسلام يعتقد ان الزوجة لا يوجد فيها ما يؤهلها لان تكون القيمومة بيدها وذلك لان بنيتها البدنية اضعف من الرجل ولها من العاطفة ما يغلب عقلها وهذه الأمور هي التي تدعوها لان يكون أكثر اهتمامها منصباً على رعاية زوجها وأولادها وبيتها، فظلم المرأة ليس هو يجعل القيمومة للرجل عليها وإنما تظلم لو جعل لها القيمومة على زوجها وذلك لأنه تكليف لها بما لا يتناسب مع قدراتها وقابلياتها.

حقوق مشتركة بينها باستثناء حق الطاعة فهو حق للزوج وحق النفقة للزوجة، والباقي الحقوق فهما متساويان فيها كحق القيام بأمر المنزل، او المعاشرة الجنسية، وحق التزين غيرها..

وبالانتقال إلى الحقوق الزوجية التي حددها الإسلام ضمن الأسرة واولها حقوق الزوج، سنجد في هذا القسم ومما جاء في اغلب الآيات القرآنية والروايات حق الطاعة:

اهم الحقوق التي منحها الاسلام للزوج، و طلب من الزوجة الانقياد للزوج في كل ما يرتضيه العقل والشرع، وبدون ذلك لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

فالاسلام لا يرتضي أن تستخدم هذه القيمومة وسيلة لإذلال المرأة، أو الانتقاص من مكانتها، وصحيح أن

سطوح المنازل بين الامس واليوم



اسرة التحرير

اقفاص طيورهم، حيث تكون زاوية القفص فقط هي الخالية من الاثاث المستهلك، وحتى نشر غسيل الملابس الذي عادة ما يكون في الحدائق يكون احيانا في الفسحة المكشوفة من البيت (الطارمة).

وسطوح البيوت اليوم لو القيت نظرة عليها من مكان مرتفع سترى منظرا غير سليم، دلالة على اهمال الساكنين في هذه البنايات؛ بينما يمكن الاستفادة من السطوح بجعلها مخزنا وذلك بتسقيف السطح بالألواح المعدنية المضغوطة، وفي نفس الوقت يتم نشر الغسيل ولا يمكن لاحد الاطلاع على نوعية الملابس المعلقة.

المتلاصقة فيما بينهم، وعندما يتهامسون ويتسامرون الحديث في العائلة الواحدة يتهامسون بصوت منخفض لان الجار يسمعهم.

اضافة الى ذلك تجد الحبال المربوطة بين الجدران وذلك لنشر الغسيل من ملابس وشراشف.

الان سطوح المنازل وحتى الفنادق والعمارات اهملت ابتداء من مادة بنائها وجعلها مخازن للأثاث القديم والمستهلك والذي يتراكم ليصبح السطح اشبه بمكان للنفايات بل وحتى لا يستخدم سلم السطح الا لرمي الفئاض عن حاجة المنزل.

يستثنى من ذلك مربو الطيور، حيث انهم لا زالوا كما هم سابقا وحاليا في استخدام السطح لبناء

ايام زمان كان اصحاب البيوت يعتنون بسطوحهم حتى من حيث مادة البناء تحسبا للبرد والحر، وكان لهذه السطوح تاريخ حافل بالتقاليد والعادات فكان هو الملجأ الوحيد للهروب من حر ليالي الصيف حيث لم تكن اجهزة التبريد شائعة في ذلك الزمان اضافة الى ان اول اكتشافها كان باهظ الثمن.

ونجد ان ربوات البيوت يقمن بإدامة سطوح بيوتهن مع بداية الصيف من حيث تنظيفه وتخصيص مكان تناول العشاء ووضع اناء الغسل والابريق جانبا وعلى جدار السطح توضع المشربة والى جنبها صحن الرقي بل ان المحبة والتالف بين البيوت كانوا يتبادلون الطعام عبر جدران السطوح



العوق البدني بحاجة الى مدارس خاصة

الاهتمام بذوي الاحتياجات الخاصة اصبح من الامور التي تقع على كاهل الدولة اولا ومن ثم العائلة ومنظمات المجتمع المدني ولكل حالة لها اسلوبها الخاص بها في التعامل.

والاعلى للإدارة، يتم بناء المغاسل وفق طبيعة عوقهم ليسهل لهم استخدامها، تعيين كادر متخصص في التعامل معهم والاعتناء بهم ومراعاة حالتهم النفسية. فليس من الصحيح ان يجرم اي انسان يملك عقلا سليما من التعلم فالتعلم من حق الجميع وكم من عالم عبقرى يعاني من العوق خدم البشرية باكتشافاته ونظرياته. واما افتتاح مراكز التأهيل لتعليمهم مهن تتفق وعوقهم حتى لا يكونوا عالا على المجتمع، ويشعروا بثقة النفس، اضافة الى امكانية تزويجهم ليكونوا اسرة اسوة ببقية افراد المجتمع، فهذا امر منوط بكل من لديه الامكانية على تحقيقه او المشاركة به وتبقى الدولة هي المسؤولة الاولى عنهم.

الطلبة من حيث التنقل بين الصفوف او استخدام السبورة. وفي اغلب الاحراجات هي عندما يريد ان يذهب الى المغاسل فهذا امر عسير ولا يوجد من يساعده، وغير ذلك من المعاناة على سبيل المثال البعض منهم عندما يسقط القلم من يده لا يستطيع ان يلتقطه الا بمساعدة الاخرين، ومن يكون صفه في الطابق العلوي يصعب عليه الصعود اليه والبعض منهم تركوا الدراسة لهذا السبب.

ومن هذا المنطلق فانه من الضروري افتتاح مدارس خاصة بهم يتم تصميمها وتجهيزها بأثاث واجهزة تتفق ونوعية العوق البدني مثلا استخدام السبورة المتحركة، السلام الكهربائية، بناء المدرسة من طابقين يكون الارضي للصفوف

فقد تم افتتاح مؤسسات ومعاهد خاصة بهم وان كانت بحاجة الى تطوير ومواكبة ما يستجد من اساليب واجهزة تستخدم لتعليمهم فان شريحة العوق البدني بأمس الحاجة الى مدارس خاصة بهم، نعم هنالك نواد للممارسة الرياضة الخاصة بهم وهذا امر حسن ورائع ولكن التعليم هو الاعم، ففيهم من الطاقات والمواهب التي تموت بسبب الاهمال، ويمكننا من خلال المدارس اكتشافها.

المدارس الخاصة بهم تجنبهم اولا الضغط النفسي عندما يرون زملاءهم وهم بكامل قواهم الجسدية وحرية الحركة بينما هم لا يستطيعون الا بمساعدة كرسي متحرك او عكازات او الحركة بصعوبة (مثل الكسيح)، اضافة الى ذلك اثاث وتصميم المدرسة سبب رئيسي في معاناة هؤلاء



أبرز العادات السيئة التي يكتسبها الطفل

التي تقومين بها!

ثانياً: التشاؤم:

احذري التشاؤم! فطفلك قد يكتسب منك هذه العادة، إن كنت تنظرين دائماً إلى المشاكل التي تحصل بطريقة سلبية قد يعتمد طفلك أيضاً هذه النظرة حين تواجهه المشاكل.

ثالثاً: الخمول:

هل كنت تعلمين أن الطفل قد يتعلم منك الخمول؟ كوني إذاً قدوة له ولا تسمح له أن يكون كسولاً.

رابعاً: التذمر:

هل تذمرين بشكل دائم ومتواصل أمام أطفالك؟، احذري إذاً من هذه العادة التي قد تنتقل إلى طفلك بسهولة. فأنت المثال الأعلى له وسيكتسب منك مختلف العادات

تشير أبحاث الخبراء المختصين في مجال التربية الحديثة إلى أن الطفل يكتسب العديد من العادات السيئة من الأهل من دون أن تعلم، حيث أن التصرفات التي يقوم بها الأهل أمام أولادهم غير مدركين تأثيرها على شخصية طفلهم.

واليك أبرز العادات السيئة التي يتعلمها الطفل من أهله، وهي:

أولاً: طريقة التعامل مع الغضب والتوتر:

إن كنت تكبتين مشاعرك أو تعبرين عنها بالصراخ والغضب، في كلتا الحالتين، قد يكتسب طفلك هذه العادات!

خامساً: المخاوف:

حاوي ألا تنقلي لطفلك مخاوفك! لا تعبري عنها أمامه كي لا يكتسبها هو أيضاً! سواء من المصعد الكهربائي، الأماكن الضيقة أو من المرتفعات.. لا تنقلي لصغيرك مخاوفك هذه فليس من السهل العيش في ظلها.

سادساً: القلق الزائد:

إن كنت تقلقين كثيراً حيال الأمور التي تقومين والقرارات التي تتخذينها، فقد تنتقل هذه العادة إلى طفلك أيضاً، كلما كنت قلقة ومترددة حيال أبسط التفاصيل التي تخص طفلك، كلما زرعت في نفسه أيضاً هذا القلق والتوتر.

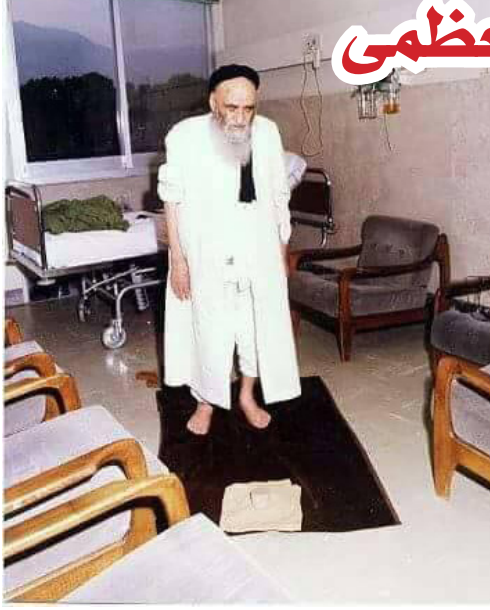
كيف تجعلين ابنك يطيعك؟



بقلم: سماح علي

- تجدين صعوبة في جعل ابنك يصغي اليك ويطيع اوامرك تقضين اليوم بملاحقته ليرتب اشياءه او لينام باكرا او ليقوم بفروضه، اليك عشر نصائح يقدمها مختصون في علم نفس الطفل.
- اولا:** يجب ان تولي اهتماما كبيرا لترتيبه لأنك ان لم تعلميه منذ الصغر ان يلتزم بمجموعة من القواعد فان المجتمع هو من سيتكفل بذلك في عمر قد يكون صعبا عليه ان يتعلمها.
- ثانيا:** تجنب الصرامة المفرطة مع الطفل لان لو احس ان كل شيء ممنوع فلن تكون عنده اي رغبة في القيام باي مبادرة ويمكن حتى ان يفقد الرغبة في العيش عليك ان تشرحي له ان هناك اشياء ممنوعة و اخرى مسموح بها.
- ثالثا:** ابتعدي عن استعمال العنف الجسدي معه لان ذلك سيولد عنده نفس التصرف وسيلجأ بدوره للعنف لحل خلافاته مع الآخرين.
- رابعا:** تجنب اهانة الطفل لأنه عندما سيصبح راشدا يمكن ان يتعود على تحمل الاهانة او يقوم بدوره باهانة الآخرين.
- خامسا:** اعلمي على تفادي مقارنة طفلك مع غيره من الاطفال او مع اخوته و اخواته لان ذلك يؤجج الغيرة بينهم.
- سادسا:** يجب ان تكون الاوامر المعطاة للطفل لها معنى و غير متناقضة.
- سابعا:** تكلمي معه بهدوء عندما تعطيه امرا و انظري اليه في عينيه افعلي ذلك مع كل طفل على حدة ان كان عندك عدة ابناء.
- ثامنا:** احرصي ان تلبى كل حاجيات الطفل: حاجته للنوم، للعب، للرعاية و الحنان...
- تاسعا:** يجب ان تعتني بنفسك فعندما تكونين متعبة او مكتئبة او في حالة نفسية سيئة فانت لا تستطيعين جعل الطفل يطيعك لأنه سيشاغب كثيرا حتى يثير اهتمامك بسبب قلقه عليك.
- عاشرا:** لقنيه القواعد بطريقة واضحة وبسيطة لأنه لا يستطيع معرفتها بنفسه وكرريها على مسامعه لان التربية تكون عبر التكرار.
- يمكن ان تضعي جدولا للقواعد التي يجب ان يلتزم بها الطفل حسب الاهمية و توضحي ذلك له:
- **القواعد الصارمة التي لا يجب خرقها:** مثلا قطع الطريق و الضوء احمر بالنسبة للمترجلين
 - **القواعد الاقل مرونة:** وهي تختلف من مكان لآخر ومن اطار لآخر: فمثلا لا يلتزم الطفل بنفس القواعد في المدرسة و في البيت.
 - **القواعد التي تخص الاشياء المسموح بها:** مثل مشاهدة التلفزيون بعد اعداد الفروض المدرسية، والخروج للنزهة في عطلة نهاية الاسبوع..
- مهم جدا عندما تفرضي على الطفل قاعدة صارمة ان تعطيه ايضا قاعدة تخص عملا مسموحا به كي يحصل عنده توازن.
- ويفضل ان تفسري له المغزى من هذه القواعد حتى يستوعبها فليس من العيب ان يسأل الطفل عن المعنى وراء قاعدة ما؛ بالعكس فهذا يدل على ذكائه.
- واهم شيء ان لا تقدمي له القواعد كأشياء مفضية ومزعجة؛ وانما تدخلها ضمن اعمال مسلية ..

الشاب الذي تحدى بريطانيا العظمى



عندما كان بعمر (٢٠) عاما شاهد الاحتلال البريطاني يشتري مخطوطات الكتب النادرة بكثافة من خزانات ومكتبات النجف الاشرف.. فألزم نفسه بمنافستهم في ذلك.. لكن كيف نافس وماذا صنع والى ماذا انتهى؟.. (١) كان يوفر ثمن وجبتي طعام.. ويأكل واحدة فقط وهي (الفطور). (٢) كان يصوم ويصلي بالإجارة ويوفر ثمن العبادات. وكان بذلك يشتري الكتب النادرة في وضعية مسابقة مع الإنجليز وطالما توسل بأمر المؤمنين عليه السلام أن يعينه على ذلك.. والتتيجة الان: في قم المقدسة أكبر مكتبة للمخطوطات الشيعية في العالم.. مكتبة آية الله العظمى السيد شهاب الدين المرعشي النجفي.



فنان شاب

يحول الخردة الى تحف

تمكن فنان عراقي شاب من صناعة تحف فنية من خردة الحديد والمواد المستهلكة التي تدخل في صناعة السيارات المتراكمة في منطقة الدورة في العاصمة بغداد.

ونجح «عبد القادر النائب» (٢٤ عاما) في أعماله المنحوتة بأشكال مبتكرة من صواميل ومسامير

وأجزاء سيارات قديمة وغيرها من القطع المعدنية المهملة التي يلحمها معا بذكاء لتكوين أشكاله الفنية الفريدة.

وأستطاع النائب صنع روبوت ضخمة عبارة عن نسخة مصنوعة من الخردة لشخصية «هارفستر» أو الصياد القاتل الذي ظهر في فيلم الحركة والخيال العلمي الأمريكي (ذا ترميناتور).



رياضي عراقي دفع ثمن التذكرة من جيبه.. فعاد بوسام ذهبي

كيلوغراما، وتحمل دفع مبلغ تذاكر السفر من رئيس الاتحاد والمدرّب حيدر حكيم». وقام رئيس الاتحاد بتكريم اللاعب والمدرّب من إمكانياته الذاتية فيها لم تلتفت اللجنة الأولمبية لهذا الإنجاز.



أعلن اتحاد التايكو نجستو، أن لاعبه عبد القادر اسماعيل تمكن من إحراز الوسام الذهبي في بطولة العالم التي أقيمت في الأردن، مبيّنا أن «اللاعب تحمل تذكرة سفره من جيبه الخاص، فيما تحمل رئيس الاتحاد تكاليف الإقامة والطعام».

وقال رئيس الاتحاد احمد عطية في حديث لـ السومرية نيوز، إن «العراق شارك باللاعب (عبد القادر اسماعيل) في منافسات بطولة العالم بالتايكو نجستو التي أقيمت في مدينة العقبة الأردنية برفقة مدرّبه (السيد حيدر حكيم)». وأضاف عطية أن «اللاعب تمكن من إحراز الوسام الذهبي في منافسات وزن دون الـ (٦٥)

شابة تونسية ترفض المال والذهب.. لتشتري مهرا غريبا!

الزوج مبلغا ماليا بمعدل حوالي (٥٠٠٠) دولار، بحسب رغبة الطرفين خلال إبرام عقد الزواج. وأرادت فاطمة أن يكون مهرها مختلفا عن بنات بلدها، وعوض المال اشترطت على خطيبها الذي يعمل تقنيا في البرمجيات، جلب سلتين من الكتب العلمية والدينية والفلسفية وغيرها. وتؤكد فاطمة: «بدا الأمر في البداية مذهلا وصادما لعائلي وعائلة زوجي؛ لكن سرعان ما تحول الاستغراب إلى إعجاب، حيث استجاب الجميع لطلبي، وفعليا قدم لي خطيبي سلتين من عشرات الكتب المتنوعة التي اقتناها من معرض الكتاب بصفاقس، تراوحت بين الروايات والكتب الدينية والعلمية والفلسفية والتاريخية». فاطمة التي تلقت تكويناً علمياً وتعمل حالياً كمساعدة طبيب جراح، أكدت أن جيبها وشغفها بالكتب زرعت داخلها والدتها منذ الطفولة، حيث قرأت في سن التاسعة أول رواية للكبار للأديب توفيق الحكيم، بعنوان «الطعام لكل فم»، حيث تمتلك والدتها مكتبة متنوعة في البيت، وتحرص من فترة لأخرى على إثرائها بإصدارات وأعمال جديدة. وتؤكد هذه الفتاة أنها تقضي يوماً نحو (٦) ساعات في القراءة كأقصى تقدير، ولكن هذا المعدل يختلف بحسب ظروف العمل ومشاكل الحياة اليومية، مشددة على أنها أخذت على نفسها عهداً لقراءة (١٠٠) كتاب سنوياً، وهي عازمة على تنفيذ ذلك.



فاطمة بلعيد (٢٦ سنة) شابة تونسية قررت التمرد على التقاليد والأعراف التي طالما قيدت الشباب وجعلتهم ينفرون من الزواج الذي يعتبر في بعض الدول العربية بمثابة دخول الى متاهة تكلف الشباب الكثير من الناحية المادية. هذه الفتاة المقبلة على الزواج، والمنحدرة من محافظة صفاقس جنوباً، تخلت عن المهر أو ما يعرف بالعامية التونسية بمصطلح «الشرط»، الذي يقدم خلاله

التغذية وصحة المرأة

(A) و (G) اللتان تفيدان في سلامة البشرة والأسنان واللثة. كما أنه مصدر غني بالألياف التي تعمل كملين طبيعي يسهل عملية خروج الفضلات من الجسم.. هذا بالإضافة الى احتوائه على نسبة كبيرة من الحديد.

البطاطا: وهي غنية بالعناصر الغذائية الهامة مثل فيتامين (A) الذي يفيد في اضعاف الجمال على البشرة والشعر والعينين.. كما أنها غنية بالحديد والبروتين والكالسيوم والبوتاسيوم وفيتامينات (ب) و (G).

الفراولة: وهي من الفواكه المسكرة التي تحتوي على نسبة كبيرة من فيتامين (G) الذي يلعب دوراً كبيراً في تكوين الكولاجين الذي يضفي على البشرة نعومتها وتماسكها ويمنعها من الترهل كما انه يساعد على الاحتفاظ بسلامة الأسنان واللثة..

والفراولة غنية أيضاً بالبوتاسيوم الذي يحتاجه الجسم للاحتفاظ بمرونة العضلات وتماسكها هذا بالإضافة الى احتوائها على نسبة كبيرة من الحديد والكالسيوم.

اللازمة لنمو الأنسجة والكالسيوم المفيد في تقوية العظام والأسنان وفيتامين (A) المفيد في تقوية البصر وجمال الجلد والشعر ومجموعة فيتامين (B) التي تساعد على تحويل الأغذية الى طاقة كما أنها أفضل مصدر للحديد الذي يعتبر واحداً من أهم الأغذية الجمالية.

الحليب: إذ أنه غني بالكالسيوم وهو المعدن الذي يحتاجه الجسم لتقوية العظام التي تعطي في النهاية الشكل العام للجسم.. كما أنه غني بفيتامين (D) الذي يساعد على تقوية العظام والاسنان.

البیض: الغني بفيتامين (A) الضروري لسلامة قوة الأبصار وشفاء العينين وطراوة البشرة ولمعان الشعر، كما أنه يحتوي على الحديد وفيتامين (B)، هذا بالإضافة الى ان البروتين الموجود به أسهل في الهضم من البروتين الموجود في اللحوم أو الحليب مما يجعل الجسم يستفيد من فائدته بسرعة أكثر.

القرنبيط: من أفضل الخضروات لأنه مخزن لكل العناصر الجمالية وذلك نظراً لاحتوائه على نسبة كبيرة من فيتامينات

الجمال والجاذبية هدفان تسعى اليهما المرأة بكل الطرق والوسائل فهي تلهث دائماً وراء أحدث الموضات ومستحضرات التجميل أملاً في أن يحقق لها الهدف الذي تسعى اليه.

لكن خبراء التجميل والتغذية لهم رأي آخر في الجمال، فهو في رأيهم أولاً و أخيراً المحافظة على سلامة وصحة الجسم والأعضاء التي تظهر في شكل تناسق العضلات وبريق العينين وشفاء البشرة ولمعان الشعر وسلامة اللثة والأسنان.

وبالتالي فإن مستحضرات التجميل والأزياء ليست في رأيهم إلا إطاراً يكمل الجمال الأصلي للجسم، من هنا تظهر أهمية تناول الأغذية التي توفر للجسم العناصر الجمالية، وفي كتاب نشرته (كاتلين كارينتر) خبيرة التغذية الاميركية بعنوان: «التغذية والصحة» اشارت الى بعض الأغذية التي تساعد على إضفاء الجمال على المرأة ومنها:

الكبد: وتعتبر من الأغذية الغنية بالعناصر التي تفيد في اضعاف الجمال والجاذبية على المرأة لاحتوائها على نسبة كبيرة من فيتامين (G) والبروتينات



اخلع الملابس فوراً

عند الإصابة بحروق

تبريدها، تجنباً لحدوث انخفاض شديد في درجة حرارة الجسم، ويسري هذا بصفة خاصة إذا زادت نسبة الحروق عن ٥٪ من سطح الجسم. وتعادل راحة اليد نسبة ١٪ من سطح الجسم. ويوجهون بضرورة الذهاب إلى الطبيب أو مستشفى في حال الإصابة بحروق في حجم نصف راحة اليد تقريباً.

لتبريد الجروح الناجمة عن الحروق، وإلا فقد تحدث أضرار ناجمة عن التجمد بالإضافة إلى الحروق». ويتابعون «من المفيد أيضاً استعمال جل مطهر، خاصة مع الجروح المفتوحة، تجنباً لتوغل الجراثيم. ولهذا الغرض، ينبغي أيضاً تغطية الجرح بواسطة لاصقة». وينوه الجراحون عن ملاحظة هامة بالنسبة للجروح الكبيرة، «فلا يجوز

يوصى الجراحون بخلع الملابس فوراً، التي تغطي موضع الإصابة بالحرق لأن الملابس تخزن الحرارة، وإذا ظلت الملابس على الجلد فإن تأثير الحرارة يدوم لمدة أطول، ومن ثم يصبح الحرق أكثر شدة. ويشيرون إلى «الحروق الصغيرة، في الإصبع مثلاً، يمكن تبريدها جيداً تحت ماء جارٍ، محذرين من استعمال الثلج

استخدمي الليمون للشعر.. ستبهرك النتائج



يعدُّ الليمون سلاحاً فعالاً لمحاربة القشرة وحكة فروة الرأس، إذ يعمل الحامض على إزالة الترسبات الناجمة عن إفرازات الغدد الدهنية. ولهذا الغرض ينصح خبراء الصحة والجمال، بتدليك الشعر الرطب بعصير ثمري ليمون جيداً، وتركه على الشعر لمدة (١٠) دقائق ليؤتي مفعوله، وبعد ذلك يتم شطف الشعر جيداً.



تزين الزوجين لبعضهما

كما ورد عن الامام محمد الباقر (عليه السلام) توصية للرجل بتوفير الزينة لزوجته حتى لو اقتصر الأمر على قلادة، فيقول (عليه السلام): «لا ينبغي للمرأة أن تعطل نفسها ولو أن تعلق في عنقها قلادة».. حسب ما ورد في وسائل الشيعة (ج ٣ ص ٣٣٥).

من الرجل أن يتزين لها كما أن الرجل يجب من زوجته ذلك. وكل هذا له تأثير بالغ الأهمية في ترغيب الطرفين ببعضهما وتعزيز علاقات الحب بينهما، فقد قال الإمام الكاظم (عليه السلام): «إن التهيئة مما يزيد من عفة النساء، ولقد ترك النساء العفة بترك أزواجهن التهيئة».

من الضروري جداً أن يراعي الزوجان زيتهما ومظهرهما، وأن يحاولا الظهور بالمظهر اللائق، فإن التعاليم الإسلامية تزخر بالكثير من الوصايا عن نظافة البدن بدء من الاستحمام، وتنظيف الأسنان، والتعطر، وإصلاح الشعر، وقص الأظافر، وارتداء الثياب النظيفة، وهناك روايات تفيد أيضاً بأن المرأة تحب



العارُ والنارُ

طالب عباس الظاهر

وخستها، ويتلقى براحتيه قطراتِ
الدم... الدمع؛ مما أغرى النارَ لأن تستمرَّ
وتتفأقم... فتأتي على كلِّ التفاصيلِ
الأخرى أحتى على الريشةِ والألوانِ...
وأوراقِ الرسم...!
جمع الفنانُ الرمادَ المتبقيَّ في كفيه بغضب،
وبدأ يسوِّدُ به وجهَ اللوحةِ...!!
إنهاء الدردشة

بالشرفِ الرفيع... دفاعاً عن دينه،
وداخلِ حلقتِها المضاءِ بأوارِ اللهبِ
المتصاعدِ؛ صوِّرَ أطفالاً مذعورين،
ونسوةً مبعجلاتٍ يخرجنَ منها عنوةً...
إذ لم يبقَ للتأجيلِ سبيلٌ، وقد نشبت
بأطرافِ أرديتهنَّ ألسنتُها المستعرةُ...!
بهتَ الرسامُ للحظاتٍ مشدوهاً، وهو
يحجبُ وجهه خجلاً عن جبنِ الفعلةِ،

بحركاتٍ بارعةٍ من ريشتهِ الفنانةِ،
وهي تضربُ وجهَ اللوحةِ، وبلمساتٍ
متقنةٍ رسمَ المبدعِ؛ أوغاداً يحملون
مشاعلَ، وخياماً عدةً تلتهبُ النيرانُ فيها
بسرعةٍ من كلِّ جانب، وتكاد تلتهمها
بخفقاتها المتطاولةِ مع هبوبِ الريحِ.
بعد أن قضى قتلاً حماةَ الديارِ مجندينَ
ومجزرينَ كأفضلِ ما يلقي المرءُ من ميتهِ

هل يطول انتظاري..؟

عادل مصطفى الحداد

أغفو عند شفاه أعتابك الندية

كليل تائه لا يعد الثواني

فتجف آهاتي

تسكن جراحاتي

يرتل فن السعادة لساني

أنا من جديد ...

جئتك سيدي يا أبا الفضل

يا نور الأصيل

يا قمراً أباد غياهب فصولي

لا أرى فيك إلا عمراً صالحاً مديداً

جئتك مولاي ...

متوسلاً بردائك المرصع بألق القداسة

تاركاً وطأة الحياة

مستنجداً برطوبة تربتك الطاهرة

أن تسقي أشجار صدري

بجرعة أخرى من الإيمان

وتهب لي قطرةً من عذوبة كفيك

لتقضى حوائجي

مولاي يا أبا الفضل ...

هل يطول انتظاري

فأنت وصل رجائي

وخلاصة املي

قل لي ...

من لي بعدك يا زينة كلماتي

هل يطول انتظاري...

أشعر بالدفء..

رغم ضجيج الهواء الذي يخترق معطفي

سحر كامن في أظلع ضريحك سيدي

حين ألوذ إليك لاجئاً من سيف الهم

الذي يشطرنى إلى نصفين

تزورني قوة لا حدود لها كالبركان

تصهر ارشيف أحزاني

لا عجب..

أنه حصاد قبتك الموعود

كلما تعلو نحوها نظراتي

لتقطف مزيداً من ثمار الإيمان

أنت إمامي..

أنت كل ما يخالط حياتي

لم أعد خائباً في يوم..

جئتك ملهوفاً لتحقيق آمياتي

كيف لا..

وأنت الضياء لسكان الأرض

وأنت جبل الشفاعة المنجي

لكل مسافر لحدود السماء

من نسيج الظلمات

حين ألقاك سيدي..

مصاب الإنفلونزا اياك ان تحقن بالكورتزون!!

تعطي ارتياحا للمريض وان استعمال هذه الابرة هكذا إنما ينم عن سوء استخدام للعقاقير».

وجدير بالذكر أن الأنفلونزا قد تكون مرضا خطيرا لبعض الناس و هي أشد من مجرد نزلات البرد العادية فهي تسبب ارتفاع درجة الحرارة مع آلام في الجسم وقد تتطور لتؤدي إلى الالتهاب الرئوي. ونظراً لأن الأنفلونزا عدوي فيروسية فهي لا يمكن علاجها بالمضادات الحيوية لذلك تكون الوقاية هي الحل الأمثل.

فقط بقرار من الطبيب؛ حينما لا يكون هناك بد من عدم استخدامها».

وينوه عن اعراض هذا العلاج «كثير من المرضى يأتون للعيادة وهم مصابون بحالة تنخر راس عظم الفخذ (قد تنتهي بتبديل المفصل) وهم صغار في العمر وفي غالبهم استعملوا إير (ديكادرون) بدون استشارة طبيب لمرض بسيط مثل الانفلونزا والتي ليس من علاجها استعمال هذا الدواء».

أما لماذا يقدم بعض الناس إبرة الديكادرون لمرضى الانفلونزا؟ يجب الحمداني «يفعلون ذلك لان هذه الابرة

يقول الدكتور امجد الحمداني اختصاص جراحة الكسور والمفاصل وزميل كلية الجراحين الملكية البريطانية (ادبره)، ان ابرة واحدة من الكورتزون (مثل ابرة الديكادرون) قد تسبب موت راس عظم الفخذ او راس عظم مفصل الكتف وتجعل المصاب يحتاج الى عملية تبديل مفصل.

ويضيف «يجب على المصاب بالإنفلونزا الا يحقن هذه الابرة لأنها خطيرة وقد تسبب مضاعفات خطيرة في حالة استعمالها بدون استشارة الطبيب».

ويتابع «يجب ان يكون استعمال هذه الإبر



لا تدينوا كي لا تدانوا

صابرين الحسيني

كثيرة.. ومن شواهد القرآنية:
 كيل ﴿الاية ٦٥ / سورة يوسف﴾ كيل
 بعير: حمل بعير - و الكيل: الآلة التي
 يُكّال بها، والحمل نوع من الكيل.
 كيل الكيل: كيل الطعام، ويقال: كلت
 له الطعام: إذا توليت ذلك له، وكلته
 الطعام: إذا أعطيته كيلا، واكتلت عليه:
 أخذت منه كيلا، وقال الله تعالى: {
 وَيُلِّ لِلْمُطَفِّينَ * الَّذِينَ إِذَا أَكْتَلُوا عَلَى
 النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ * وَإِذَا كَالُوهُمْ أَوْ
 وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ}، (المطففين / ١-٣)
 وذلك إن كَانَ مخصوصا بالكيل فحث
 على تحري العدل في كل ما وقع فيه
 أخذ ودفع، وقوله: {.. فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ
 ..}، {يوسف/ ٨٨}، {.. فَأَرْسِلْ مَعَنَا
 أَخَانًا نَكْتَلُ ..} {يوسف/ ٦٣}، {..
 وَزَدَادُ كَيْلٍ بَعِيرٍ ..} {يوسف/ ٦٥} مقدار
 حمل بعير.

هز رأسه الفلاح بأسى وقال: لا تسع
 الظن بنا فنحن اناس فقراء ولا نمتلك
 وزن الكيلو جرام، فأنا عندما اشترى
 منك السكر بوزن الكيلو جرام، اضعه
 بكفة وازن الزبد بالكفة الثانية!!
 لا تدينوا كي لا تدانوا.. لأنكم بالدينونة
 التي بها تدينون تدانون.. وبالكيل الذي
 به تكيلون يكال لكم.
 وقال الله تعالى: { وَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ
 بِالْقِسْطِ لَا نُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا .. }
 (الأنعام / ١٥٢)، وهذه الوصية تكفل
 حسن التعامل بين الناس؛ فالكيل
 والميزان والمساحة والأطوال أمور
 أساسية في التعامل اليومي بين الناس،
 بها تؤدّى الحقوق، فإذا اختلت ضاعت
 الحقوق، وفشت السرقة بين الناس،
 وعمت الفوضى؛ لذلك كان ضبط الكيل
 والميزان من الأمور المهمة التي حرص
 عليها الإسلام، وأكد ذلك في آيات

سافر فلاح من قريته الى مركز المدينة
 لبيع الزبد التي تصنعه زوجته وكانت
 كل قطعه على شكل كره تزن كيلو جراما
 واحدا فقط.
 باع الفلاح الزبد للبقال واشترى ما
 يحتاجه من سكر وزيت وشاي ثم عاد الى
 قريته.
 اما البقال فبدأ يرص الزبد في ثلاجه،
 وخطر بباله ان يزن قطعة من الزبد واذا
 به يكشف انها تزن ٩٠٠ جراما فقط.
 ووزن الثانية فوجدها مثلها وكذلك كل
 الزبد الذي اشتراه من الفلاح.
 في الاسبوع التالي حضر الفلاح كالمعتاد
 لبيع الزبد على البقال فاستقبله البقال
 بصوت عال انا لن اتعامل معك مرة
 اخرى فأنت رجل غشاش.. لقد بعنتي
 زبدا كل قطعة منه تزن ٩٠٠ جراما فقط،
 وانت حاسبتني على انها كيلو جراما
 كاملا!!



اعلامية جزائرية تقدم استقالتها بعد رفضها وصف الحشد الشعبي بالمليشيات

نقلت قناة العراقية خبر استقالة الاعلامية الجزائرية «سميرة مولاقي» من عملها بعد رفضها وصف الحشد الشعبي بالمليشيات..
وجدير بالذكر ان الاعلامية مولاقي نقلت ميدانيا اخبار عمليات التحرير في الموصل وقبلها الانبار..

ضابط

يعتدي بالضرب على مديرة مدرسة في ذي قار

فيسبوك يعرف عنك أكثر مما تتخيل



يخفي موقع التواصل الاجتماعي (فيسبوك) الكثير من المعلومات عن مستخدميه، خاصة المعطيات الأكثر حساسية التي يتم جمعها من البيانات التجارية.

هذه الحقيقة أكدها موقع (بيزنيس إنسايدر) الذي قال إن فيسبوك يظهر معلومات مستخدميه "غير المهمة" على شاكلة هواياتهم، والأندية التي يشجعونها، والكتب التي يفضلونها، بينما لا يكشف المعلومات الحساسة مثل الدخل، وأنواع المطاعم التي يقصدونها، وعدد بطاقات الائتمان الموجودة لديهم.

ورغم امتلاك هذه المنصة الاجتماعية لكل تلك المعلومات المهمة الخاصة بمستخدميه، والتي يتم جمعها من خلال بياناتهم التجارية في حياتهم العامة، بيد أن "فيسبوك" يحتفظ بها، ولا يكشفها لعامة الناس.

وقال (جيفري شيوستر)، المدير التنفيذي لمركز الديمقراطية الرقمية: "فيسبوك ليس صادقا، إنه يجمع العشرات بل الآلاف من المعلومات عن مستخدميه من عدد من المصادر المختلفة ولكنه يحتفظ بها لنفسه لاستغلالها في الإعلانات.

طبيب في كربلاء ينقذ شاباً تعرض لطعنة سكين في قلبه

اخترقت صدره، نتج عنها نزف شديد من عضلة القلب، وبالتالي إصابته بصدمة وعائية وتوقف للقلب عن العمل وقتها.



العامري أخصائي جراحة القلب والصدر والأوعية الدموية، إنه «نجح وبمساعدة، أخصائي التخدير الدكتور فراس عباس، وممارسة جراحة الصدر والأوعية الدموية، الدكتورة ميساء عيدان في إجراء عملية جراحية نادرة ومعقدة، أنقذوا خلالها حياة الشاب (علي محمد عبد النبي) بعد تعرضه الى إصابة بليغة في القلب، كادت أن تؤدي بحياته، جراء طعنه بألة حادة (سكين)

نجح طبيب جراح في مدينة الإمام الحسين (عليه السلام) الطبية بكربلاء المقدسة في إنقاذ حياة شاب يبلغ من العمر (١٥) عاماً بعد تعرضه الى طعنة سكين، اخترقت صدره واستقرت في القلب. واصلت ادارة المستشفى إن «المصاب، استعاد وعيه، وغادر المدينة الطبية بعد تماثله للشفاء تدريجياً، واستقرار وضعه الصحي». وقال الدكتور إحسان علي

الصحة توافق على معالجة الصم في كربلاء بالمجان..

حسين الحسيني

أكد مدير مركز الإمام الحسين (عليه السلام) للصم أن دائرة صحة كربلاء وافقت على مقترح المركز في علاج الاخوة الصم بالمجان.. وقال (باسم شميران العطاوي) مدير المركز المذكور، «كان اللقاء مثمرا من نواح عديدة منها تكفله معالجة الاخوة الصم وأطفالهم في محافظة كربلاء مجاناً، اضافة الى الاتفاق ان يكون مركز الحسين (عليه السلام) للصم حلقة وصل بين جميع الصم والمديرية وذلك لتقديم الخدمات لهم في كافة الاختصاصات الطبية».



عدسة العائلة

كل يوم في عدة مناطق
يتم نقل الاطفال بهذه
الطريقة المخيفة

المرجع الاعلى: لا يجوز منح الاجازات المرضية خلافا للضوابط الاصولية..

هيئة التحرير

وتناقلت مواقع التواصل الاجتماعي اجابة المرجع الديني الاعلى على الاستفتاء حول مشروعية منح اجازات مرضية على خلاف الضوابط الاصولية للموظفين او طلبة المدارس والجامعات وغيرهم..

ب«لا يجوز منح الاجازات المرضية خلافا للضوابط الاصولية كما لا يجوز للطبيب الشهادة بما لا صحة له واقعا، ولا يستحق الموظف من الراتب ما يكون يازاء فترة تخلفه عن الدوام من جراء ذلك».

او اخذ اجازة للراحة من عبء الدراسة والامتحانات الشهرية او الفصلية.

هذا الامر دعا بعض الاطباء للاستفتاء حول مشروعية هذه الاجازة، فتوجه نفر منهم طلبا في معرفة الحكم الشرعي الى مكتب المرجع الديني الاعلى سماحة السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله الوارف).

واكد سماحته على عدم جواز منح الاطباء اجازة مرضية الى الموظفين وطلبة المدارس والجامعات خلافا للضوابط الاصولية..

اعتاد الكثير من الموظفين والمدرسين والطلبة على اجراء التمارض بغية استحصال اجازات مرضية من المؤسسات العاملين فيها وكذلك المدارس..

واملا في الحصول على اجازة كاملة براتب مستمر يتحجج البعض من الموظفين في اخذ الاجازات المرضية من الاطباء في المستشفيات او المستوصفات الحكومية وكذلك حال طلبة المدارس والجامعات الذين يرومون تأجيل عامهم الدراسي



ما قصة مزار سيدنا العباس (عليه السلام) في البانيا؟

(STEFAN POPDIMITROV) بتصميم تمثال لأبي الفضل العباس وهو راكب جواده ويحمل اثنين من الاطفال العطاشى ليسيقيهم الماء وتم نصب هذا التمثال على قمة جبل العباس بن علي (عليهما السلام).

وحاول الوهابية مؤخرًا بث سمومهم بهذا البلد ورغم شراسة الحملة الا انهم لم يستطيعوا نزع حب اهل البيت (عليهم السلام) من قلوب الالبانيين بحيث لا يخلو بيت في البانيا من صورة لأحد ائمة اهل البيت (عليهم السلام) ليس لأنهم شيعة لا ولكنهم يعتبرون ائمة اهل البيت (عليهم السلام) مثالاً للقداسة والنبيل والتضحية والمثل الاعلى.

حصان وقدم فارس واثر العمود الراهية على حجر في الطريق الى قمة الجبل، ولهذا فهم يحتفلون لمدة خمسة ايام من ٢٠ - ٢٥ اب من كل عام ويصعدون الجبل الذي يبلغ ارتفاعه (٢٤١٧) مترا، ويقومون بذبح شاة وطبخها وتوزيعها على الفقراء واهداء ثوابها لسيدنا العباس (عليه السلام).

يصل عدد الزوار سنوياً الى ٢٥٠ الف زائر، والغريب ان هؤلاء ليس كلهم من شيعة اهل البيت (عليهم السلام)؛ بل هناك السنة والمسيح بل من كل البانيا بعد ان لمسوا بركات سيدنا العباس (عليه السلام). وفي عام ٢٠١٣ قام الفنان البلغاري

في عام ١٦٢٠ م احضر بعض المؤمنين قبضة من تراب قبر سيدنا العباس ابن الإمام علي المرتضى (عليه السلام) الى البانيا لطلب الشفاء، ولاحظ الناس بركة هذا التراب فقرروا دفن ما تبقى منه في قمة جبل تيموري Mt. TOMORR الذي يبعد ٢٠٠ كيلومترًا الى الجنوب الشرقي من العاصمة تيرانا من اجل ان تحمل البركة على الجبل كله.

ومع الايام تم بناء ضريح على موضع دفن التراب واصبح مزارا وتغير اسم الجبل الى جبل عباس بن علي ABBAS ALIU TOMORRI، ويعتقد الالبان ان سيدنا العباس (عليه السلام) قد زار الجبل، ودليلهم ان هناك اثر لحافر

برمج أيا ملك..

أفضل جدول زمني لتحقيق السعادة في أسبوع واحد..



المدرّب الاعلامي؛ علي الشمري

الشعور بالسعادة هو مسعى الإنسان الأول في هذه الحياة، أما الحزن والاكتئاب فهما العدو الأول له وفي خضم معارك الحياة القاسية قد يصاب الإنسان باليأس حيال ذاته ويفقد الرغبة في الشعور بالسعادة، ولكن إن كان يعرف بعض المهارات البسيطة، فيمكنه أن يتخلص من المزاج السيئ في عدة دقائق يومياً، ليك جدولاً أسبوعياً يحتوي على خطة عمل واضحة لا تحتاج سوى بضع دقائق تقضيها في بعض الأنشطة يومياً؛ من أجل التغلب على الحزن والتوتر والقلق، وحتى تنعم برحيق السعادة المتجدد..

جيداً الفوائد الجمّة التي يحصل عليها من هذا العمل البسيط، وأن التعبير عن المشاعر الكامنة بكلمات واضحة يساعد في وضع هذه المشاعر في إطارها الصحيح. ويشير العلماء الآن إلى أن قضاء ١٥ دقيقة في تدوين المذكرات يومياً يخفف من أعراض الاكتئاب والقلق ويعزز جهاز المناعة، كما يحسن الأداء في العمل.

يوم الثلاثاء

اصنع معروفاً وألقه في البحر.. تشير العديد من الأبحاث إلى أن الأشخاص الأكثر كرمًا وسخاءً هم الأكثر سعادة وراحة بال، وأفضل صحة من غيرهم. وخير نموذج يقتدى به في هذا الجانب هم أهل البيت (عليهم السلام).

انظر للمستقبل لا للماضي..

يوضح علماء النفس أن الإحساس بالذنب تجاه أحداثاً ماضية لا يأتي بخير أبداً، لذلك احرص على قضاء عدة دقائق محاولاً زرع مشاعر إيجابية في نفسك، حتى يزداد شعورك بالسعادة وتقوي عزمك. وهذا مصداق ما ورد عن الامام الكاظم (عليه السلام): «ليس منا من لم يحاسب نفسه كل يوم».

يوم الاثنين

لا تترك المشاعر الدفينة تأكل قلبك، بل عبر عن نفسك بتدوين اليوميات كل من يحرص على تدوين يومياته يدرك

يوم السبت

أعد الحياة والبهجة إلى عاداتك المتكررة.. قد تساعدك بعض الأشياء على الشعور بالسعادة، مثل تناول وجبة طعام معينة أو التواجد مع أشخاص محددين، ولكن متعة هذه الأشياء تقل تدريجياً مع كثرة تكرارها، فحاول أن تجد وسيلة أخرى بديلة تسبب لك البهجة، بذلك تكون الاستفادة مزدوجة عندما تعود في نهاية الأسبوع؛ للاستمتاع بالعادة القديمة والجديدة معاً، وقد ورد في الروايات الكثير من ادعية الايام فلكل يوم دعاء.

يوم الأحد

كوني متميزة وجذابة في نظر زميلاتك

بطبيعة النفس البشرية، توجد في كل شخص الرغبة في الحصول على إعجاب الآخرين، ولكي تستطيعي الاستحواذ على إعجاب الآخرين اليك عشر قواعد تجعل منك متميزة وجذابة في نظر الآخرين:

١- عليكِ بعدم البوح بالمتاعب الخاصة: فالحزن والألم والضيق، عناصر موجودة أصلاً في الانسان ولا يمكن له التخلص منها، ولكن لا بد من أخفائها أو تقليلها قدر الإمكان حتى لا يسأم الآخرون منك لأنهم غير مجبرين على المشاركة في أحزاننا.

٢- حاولي فهم الآخرين: من المستحسن محاولة فهم مشاكل الآخرين، وأن يكون المرء مجاملاً، كما يجب احترام أحزان الآخرين وإبداء السرور في أفراحهم ومواساتهم وقت حزنهم.

٣- تعلمي فن الاستماع الى الآخرين: فالاستماع للآخرين يكسبك جاذبية، لأن الشخص الذي يتقن فن الاستماع لأحاديث الآخرين يكون محبوباً كما يجب ترك حرية الحديث للآخرين.

٤- لا تتعالي على الآخرين: يعتقد الكثيرون في قرارة أنفسهم أنهم لا يقلون عن الآخرين في أي شيء، لذلك فالتعالي عليهم يؤثر على علاقتهم بك، والتواضع يكسب صاحبه دائماً محبة الآخرين.

٥- حاولي إظهار إعجابك بالآخرين في الوقت المناسب: الإنسان يحتاج الى المجاملة وإظهار الإعجاب الذي يمدد ثقته بنفسه، ولكن يفضل أن يظهر هذا الإعجاب في محله بكلمة مخصصة وفي الوقت المناسب وبالطريقة المناسبة، وهذا شرط لجذب الآخرين اليك.

٦- تفاعلي بالمعقول: المتفائل محبوب دائماً، فهو يجعل الآخرين يرون العالم بمنظار الواقع، ولكن يجب أن يكون لا تفاؤل في حدود المعقول وأن لا يتطرق الى الخيال، والمتفائل يجدد الأمل في حل مشاكله وفي حدود الأماكن الموجودة.

٧- تقبلي ملاحظات الغير: من الجيد استقبال ملاحظات ونقد الآخرين برحابة صدر خاصة إذا صدرت عن أناس مخلصين لا ييغون سوى المساعدة الصادقة، وقد تصدر عن أناس حاقدين، ولكن في كلا الحالتين من المستحسن أن تقبل ما يوجه اليك من ملاحظات أو نقد بأبتسامه ومهما كان الثمن.

٨- فكري بنفسية مرحة: عند التفكير في موضوع ما، من الأفضل أن تكون نفسك مرحة وهادئة، ليتسنى لك التفكير في الأمور بطريقة سلسة وغير معقدة، أما عندما تكون نفسك كئيبة فلا تحاولي أن تحسمي في أمر ما، حتى لا يشوب النتيجة الخوف والقلق.

٩- حاولي التفكير والتصرف بنفسية الخير: حتى تكوني جذابة لا بد أن تتصرفي دائماً بنفسية الخير وإذا كنتِ تتحلين بجميع الصفات السابقة.

١٠- ولا تنسي الصراحة: إن الصراحة صفة أساسية من صفات الجاذبية، فهي واجبة في التفكير مع النفس، وفي التفاؤل مع غيرك..

وحاولي دائماً جذب زميلاتك بروحك الطيبة وطهارة قلبك وصفاء نيتك وتذكري دائماً إن أجمل ما تحصيلي عليه في هذه الحياة هي محبة الآخرين.

يوم الأربعاء

أظهر الامتنان والتقدير للأشخاص الذين تحبهم..

تشير أحد الأبحاث الى أن الناس الذين حرصوا على إظهار الشكر والامتنان لأصدقائهم المقربين ومحبيهم شعروا بتحسن واضح في المزاج والرضا عن الحياة أكثر من غيرهم.

يوم الخميس

انفض ذكرياتك الجيدة من ركامها.. النظر إلى الصور القديمة التي تحمل ذكريات حسنة يذكر الإنسان بما تحويه حياته من معنى، سواء كان عبر العائلة أو الأصدقاء أو إنجاز مهم أو عمل خيري أو غيرها، مما يساعده على مواجهة الحيات الحديثة والتعامل مع أوقات الفشل بانزان، وهذا ما يسمى بالمتحف الشخصي.

يوم الجمعة

الخشية والرغبة من طرق السعادة.. في زوبعة الحياة والمشكلات المتركمة قد تحاصرک الهموم ويتملك منك اليأس، ومن هذه المشكلات يعد حلاً جيداً للإحساس بالأمل.



الطائر الفنان الفلامنغو..

يهدد بإخراج الأهوار من لائحة التراث العالمي

اعداد/ العائلة المسلمة

وينوه أبو فهد: إن «الطائر من الطيور التي تشعر بالأمان ولا يتوقع اصطياده لذلك هنالك من يقوم بذلك بسهولة»، معتبرا أن «اصطياده جريمة بحق هذا النوع من الطيور، فضلاً عن أن روعة الصيد تكمن في التحديات التي يواجهها الصياد للإيقاع بفريسته».

ويضيف الصياد البصري أن «الفلامنغو يتواجد في الأماكن المفتوحة من المسطحات المائية والأهوار وسواحل البحار خلال حدوث الجزر، ويتغذى على الأسماك برغم أنه ليس من الطيور النادرة المتواجدة في مياها بالمناطق الجنوبية، وبالرغم من ظهور طير الفلامنغو في أسواق البصرة بهدف بيعه بطريقة مخالفة لضوابط البيئية، فقد تناقل مدونون في مواقع التواصل الاجتماعي صوراً لاستخدام لحم هذا الطائر ضمن طبق (الثريد)».

وحذرت منظمة طبيعة العراق، من مخاطر الصيد الجائر للطيور المهاجرة لاسيما الفلامنغو على التنوع الاحيائي

يرغم على الهجرة فهو يفضل الطيران في ظلام الليل تحت سماء صافية خالية من الغيوم، ويمكنه الطيران بسرعة (٥٠ - ٦٠) كيلومتر في الساعة ويطير مسافة (٥٠٠ - ٦٠٠) كيلومتر في اليوم الواحد، ويصل هذا الطائر الفنان إلى سن البلوغ بعد حوالي ثلاثة أعوام من العمر ليبدأ في التكاثر..

يختار أهوار العراق في فصل الشتاء فحكم عليه صيادوها بالإعدام صيادا، ليكون وجبة طعام جنوبية دسمة..

وعن ذلك قال الصياد ابو فهد: صيادو العراق يحكمون عليه بالإعدام صيدا

قضيت أكثر من ١٥ عاماً في صيد الطيور، ومنها الفلامنكو، وهو يجوب الأهوار والمسطحات المائية حاملاً بنديته (الكسرية)، لأنه (لا يطيق) الصيد بالشباك ويعتبره جائراً، لكن الوضع تغير بعد أن أصبح ذلك الطائر مفضلاً لأهالي البصرة، الذين يعدون منه (الثريد).

(الفلامنغو) واحد من أكثر طيور العالم شهرة وجمالاً، فهو الطائر المختال الذي يمضي حياته على ضفاف البحيرات في تسوية ريشه، وتحريك سيقانه الرفيعة لأداء تعبيرات واستعراضات فريدة من نوعها، يعيش الفلامنغو على ضفاف المياه المالحة والمناطق الحارة من العالم ويمكن تمييزه بسهولة بواسطة عنقه الطويل وريشه الوردي ومنقاره المعقوف، ويستمد طائر الفلامنغو أو (النحام) لونه الوردي من طعامه المفضل وهو القريدس (الجمبري)، وإذا لم يحصل هذا الطائر على كفايته من الطعام فإن لونه يكمد ويصبح رمادياً باهتاً..

ويعيش الفلامنغو في المناطق المدارية وشبه المدارية على شواطئ البحيرات والمحيطات، وفوق المياه الراكدة والأجزاء الضحلة من البرك المالحة في مناطق مختلفة من أوروبا وآسيا وأفريقيا وأمريكا الجنوبية والبحر الكاريبي في مستعمرات ضخمة، فيبدأ في البحث عن أماكن جديدة أكثر ملاءمة له عندما

لمنع تكرارها». فيما وافقت اليونسكو (الـ١٧ من تموز ٢٠١٦)، على ضم الأهوار والمناطق الأثرية فيها، إلى لائحة التراث العالمي بعد تصويت جميع الأعضاء بالموافقة، وبموجب هذا القرار فإن الأهوار والمواقع الأثرية التي أدرجت على لائحة التراث العالمي هي أور وأريكو وهور الحمار والحويزة والأهوار الوسطى في ذي قار وميسان، الوركاء في المثنى، وهور الحمار الشرقي في البصرة. وحذرت مديرية مشاريع أهوار ذي قار في التاسع من تشرين الثاني ٢٠١٦، من مغبة إخراج الأهوار من لائحة التراث العالمي نتيجة عدم تنفيذ الوزارات المعنية التزاماتها المطلوبة تجاهها برغم مضي خمسة أشهر من مدة العام المحددة لذلك، في حين أعرب سكان محليون عن خيبة أملهم من جراء عدم تحسين واقعهم، داعين لتشريع قانون لحماية الأهوار وضمان حصة مناسبة من المياه لإنعاشها بالتنسيق مع الهيئات الدولية.

الأسماك برغم غنى الأهوار بالثروة السمكية في تلك الحقبة في حين نرى أن الجهود الحالية خجولة برغم تراجع حجم الثروة السمكية في المرحلة الحالية».

من جانبه، قال قائم مقام قضاء الجبايش (بديع الخيون): إن «الحكومة المحلية في الجبايش قامت بعدة حملات لمحاربة الصيد الجائر بكل أنواعه سواء للأسماك أو الطيور حتى قبل انضمام مناطق الأهوار للائحة التراث العالمي»، مؤكداً أن «حملات عديدة نظمت لمتابعة الصيادين ومحال وساحات بيع الطيور وجمع المعلومات عن النشاطات المخالفة والقائمين فيها بالمناطق البعيدة من الأهوار».

وكانت وزارة الموارد المائية، قد أكدت في (الـ٢٦ من كانون الأول ٢٠١٦)، أن «صيد طيور الفلامينغو المهاجرة مخالف لالتزامات العراق الدولية، وفي حين دعت السلطات المحلية في محافظات البصرة وذي قار وميسان الى استنكار هذه الممارسة واتخاذ الاجراءات الهادفة

في العالم، وعدته تهديدا لاستمرار وجود الأهوار على لائحة التراث العالمي، وفي حين طالبت الجهات المعنية بتفعيل دورها وحماية تلك الطيور، في الوقت الذي نفت إدارة قضاء الجبايش وقوع عمليات صيد جائر لطائر الفلامنغو في أهوار القضاء».

فيما قال الخبير البيئي في منظمة طبيعة العراق (جاسم الأسدي): إن «عام ٢٠١٦ الماضي كان جائراً على عدد كبير من الطيور في مناطق الأهوار، لاسيما طائر الفلامينغو، الذي يعد أحد أنواع الطيور العالمية المهاجرة والتي تواجدت بكثافة في مناطق الأهوار العراقية الكبرى، كالحويزة وبحيرة الدلمج، وأضاف الأسدي ان الصيد الجائر للطيور يؤثر في التنوع الإحيائي ليس في مناطق الأهوار فحسب، مشيراً إلى أن الصيد الجائر بات يطول طيوراً موضوعاً على القائمة الحمراء».

وذكر الاسدي: أن «الشرطة المحلية قبل عام ١٩٩٠ كانت تقوم بنشاط فاعل في الحد من الصيد الجائر في موسم تكاثر





«ليس كل إنسان يعيش محمداً (صلى الله عليه وآله) مئة بالمئة، وإلا لكان كل الناس من طلابه الحقيقيين، فكل إنسان لا يعيش محمداً إلا لحظات معينة تتسع وتضيق بقدر تفاعل هذا الإنسان مع رسالة محمد (صلى الله عليه وآله)».



ضرورة التفكير في الغذاء الفكري

الصحي للعلم ليأخذ منه سينال بذلك سعادة الدنيا والآخرة، والأمثلة الحية كثيرة، هناك من يعبد الشيطان لأنه أخذ علمه من معلم شيطاني وهناك من يعبد غير الله تعالى لأنه أخذ علمه من مشرك أو ملحد، وهناك من يعبد الله تعالى ويتصرف ويتحدث بسلامة ولياقة لأنه أخذ علمه من منبعه الصافي).

فيجب ان يتفكر العاقل فيما يأخذه من العلم لكي ينجو من الهلكة، وهذا ما أشار اليه الامام الحسن (عليه السلام) بقوله: «عجبت لمن يتفكر في مأكوله! كيف لا يتفكر في معقوله، فيجنب بطنه ما يؤذيه، ويودع صدره ما يزكيه».

التي تدخل الى عقل الانسان، وضرورة التفكير في سلامة هذه المعلومات وصحتها لئلا يصاب بانحراف فكري او خلقي، فعليه ان يهتم بذلك كما يهتم بسلامة الطعام الذي يدخل الى جوفه، وعليه ان يحذر من الانحراف الفكري كما يحذر من التسمم من الطعام، فمعرفة مصدر العلم والتأكد من صفاء نبعه يؤدي الى سعادة الدنيا والآخرة والفوز الكبير.

المثال: (لو أن إنساناً أخذ علمه من جاهل متصف بصفة أهل العلم او من صاحب افكار منحرفة سيقع لا محالة في الضلال والتهلكة، ولكن لو بحث عن النبع

يرد مؤلف كتاب قواعد حياتية، على ضوء روايات اهل البيت (عليهم السلام) قاعدة ضرورة التفكير في الغذاء الفكري خامس القواعد.. وينقل الشيخ علي الفتلاوي ما روي عن زيد الشحام عن ابي جعفر (عليه السلام) في قول الله (عز وجل): {فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ} - (سورة عبس / الآية ٢٤).

قال: قلت ما طعامه؟ قال (عليه السلام): «علمه الذي يأخذه، عمن يأخذه» - (اصول الكافي: ج ١، ص ١٠١، النوادر).

وينقل في القاعدة: (لا أخذ العلم إلا من منبعه الصافي)، ما يشير الحديث الشريف الى ضرورة معرفة منبع العلم والافكار

نفع يبقى ومال يُفنى!



بقلم: حسين النعمة

لا يخلو المجتمع من نساء يحرصن على عمارة أنفسهن واسرهن وفي ذات الوقت يراعين المصلحة العامة التي ما ان تعم حتى يكون منها مردود ايجابي معنوي كان او مادي، لها الفضل فيه على المجتمع..

وثمة حادثة يسردها التاريخ لنا فيها عبرة في ما أقدمت عليه زوجة السيد محمد صادق بن محمد حسين بن محمد هادي الصدر رئيس التمييز الشرعي في بغداد.. من مساهمة في طباعة كتابه الذي الفه إبان الحرب العالمية الثانية، حول الإمام أمير المؤمنين (صلوات الله عليه)..

ويقول السيد الصدر في قضية هذا الكتاب: «كتبت سبعين بالمائة من الكتاب ثم فكّرت في كيفية طباعته، إذا

لم أكن أملك المال اللازم لذلك، وبسبب الحرب العالمية الثانية فإن الاسعار كانت خيالية فيقول: جمعتُ كل الكتب والمصادر الموجودة لديّ ووضعتها في المكتبة وقررت اعتزال الكتابة، جاءتني زوجتي (وهي بنت السيد محمد الصدر الذي كان يومها رئيساً للوزراء في اربعينيات القرن الماضي)، ورأت أني جمعت الكتب فسألت عن السبب؟ فقلتُ: اني تخلّيتُ عن الكتابة!».

قالت لماذا؟

قلتُ: ربما كتبتُ الكتاب فمن الذي يدفع تكاليف طباعته؟ وأنا لا أمتلك المال، والاسعار مرتفعة بشكل خيالي في ظروف الحرب العالمية الثانية.

يقول: ذهبت لفترة ثم عادت وهي تحمل معها ما تملك من الذهب الذي جمعته

وقالت: خُذ هذا الذهب وبعه واطبع بثمانه الكتاب! قلتُ: لا.. لن أفعل ذلك، فإن من الطبيعي أن يكون للذهب منزلة عند المرأة.

يقول: ذهبت، وبعد مضي يومين جاءت وهي تحمل كمية كبيرة من الاموال وقالت، لقد بعْتُ الذهب وهذا المال لك اطبع به الكتاب! وفي آخر الامر قالت: إنك بذلت عسارة ففكرت في خدمة جدك - تعني أمير المؤمنين (عليه السلام) - بنفع يبقى، فهل أبخل على جدّي - لأنّها كانت علوية أيضاً - بهال يُفنى؟

يقول: بذلك وضعتني زوجتي أمام الامر الواقع، فأخذت المال وأكملت كتابة الكتاب ثم قدمته للطباعة ونزل الى الاسواق وتكرّرت طباعته، فهو من الكتب الجيدة والنافعة.

عراقي يدافع عن الوطن بذراعين ويخدم الزائرين بذراع واحدة!



رواد الكركوشي

هجوم مفاجئ بواسطة صواريخ حرارية وماهي الا لحظات واذا بنيران تحيط العجلة من كل مكان فحاولت الخروج لكنني تفاجأت بإصابتي بذراعي اليمنى وبعد اقل من دقيقة فقدت الكثير من الدماء جراء النزيف المستمر قبل ان ينقلني الجنود الى اخر الرتل لأجراء الاسعافات الاولية تم نقلي الى مفارز متعددة وصولا الى مستشفى محافظة كركوك، وبعد اجراء الفحوصات اللازمة اخبرني الطبيب بأن الحل الوحيد لإصابتي هو البتر وكان ردي بأن رفضت البتر في محاولات يائسة للحفاظ على ذراعي، وبعد عدة ايام بدأ مرض (الكنكري) ينتشر في ذراعي وكان لابد من بترها... وهو ما حصل..

محمد لم يبأس من الحياة فعاد من سوح الكرامة خاسرا ليد واحدة لكن هذه الخسارة لم تمنعه من تقديم الخدمة طيلة زيارة الاربعين المباركة..

حدثنا قائلاً: «بعد ان صدرت فتوى الجهاد المقدس للدفاع عن الارض والمقدسات شعرت بمسؤولية كبيرة وقعت على عاتقي وسرعان ما تقدمت للتطوع في احدى فصائل الحشد الشعبي في العام ٢٠١٤، وشاركت في معارك عديدة وحررنا مناطق كثيرة منها جزيرة الثرثار ومصفى بيحي وتل ابو جراد قبل ان اتعرض لأول اصابة في (قرية الشيخ علي) بعد ان سقط علينا هاون ادى الى استشهاد احد وكلاء السيد علي السيستاني والمعالج واصابتي بكتفي الايمن بشظايا متعددة منعتني من القتال فترة ثلاثة اسابيع، وقبل ان اشفى شفاء تاما عدت الى ارض المعركة وشاركت ببعض عمليات التحرير، وفي احد الايام ونحن نستعد للقيام بأخر عملية هجوم في مركز (القيارة) قبل ان نقوم بإعادة التنظيم للاستعداد الى عمليات تحرير الموصل، تعرضنا الى

سارع الكثير من الشباب الحسيني خلال زيارة الاربعين المباركة من مختلف المحافظات لخدمة زوار كربلاء، وكانت خدمة اكثرهم خالصة لله، يؤدون ما أوكل اليهم وما يشعرون بتأديته بسهولة تامة، الا ذلك الشاب الذي كان يواجه صعوبة في اداء واجبه، لم اتمالك نفسي حين شاهدته وهو يعمل بذراع واحدة وفي عينه الإصرار الكافي لتأدية هذا الواجب كبقية زملائه، دفعتني الفضول الى معرفة هذا الشخص ومعرفة الدافع الذي حمله ليقدم تلك الخدمة وهو بهذا الحال!

(محمد جاسم حمزة) من اهالي بغداد - الزعفرانية البالغ من العمر (٢٠) عاما ذلك الشاب الذي دافع عن الوطن والمقدسات بكلتا ذراعيه قبل ان يقدم اليمنى قرباناً لوطنه ولم يكتف بهذا القدر من الخدمة بل عاد ليقدم زوار الحسين (عليه السلام) بذراع واحدة..



عمامة تضج بالدماء الزكية

صمت كل شيء في كياني حينما حملت زوجته لنا العمامة المباركة ووضعتها بين ايادينا فجالت عيني تارة ترى الدم الذي لطخها.. وتارة تبكي الرصاص الذي اخترقها ونفذ حيث رأس الشهيد.. وبدأت رحلة الحنين من شفاه زوجته تحكي لنا صفات شهيدنا [الشيخ جعفر المظفر] حاني القلب سمح الخلق الذي كان يصل صيفه بشتائه صائماً حتى فارق الحياة على هذه الحال ليرتوي بيد سيد الشهداء [عليه السلام]..

كانت زوجته تكلمنا برباطة جأش وكأنها هي من تصبرنا وتعزينا لانحن، وهي حالة ليست بغريبة على من تربيين عند مدرسة الصبر زينب (عليها السلام) رغم ان اربعين زوجها لم يحل بعد الا انها كانت تتكلم بقوة وصلابة وایمان مزوج باشتياق ولم يخرجها اشتياقها عن موقفها الواعي فكانت امرأة تستحق انحناءه تبحيل واحترام..



أتمنى أن تقرؤوا رسالتي بأسرع وقت لأنني سأكون حينها شهيداً..

تقولوا رحمه الله بل هنيئاً له، مما يعني أن الله رحمني بالالتحاق وحباني بشرف الرفقة للنبين والصدقيين وحسن أولئك رفيقا. أكتب لكم الآن وأنا في عز شوقي للحظة الهروب من الحياة وضجيجها إلى ذلك المكان الذي أتوق لرؤيته، حتى ان مخيلتي لا تعني على رسم ملامحه، حيث سأطلب من الله أن يشملكم بعنايته وليس هناك أطف بكم منه جل وعلا.

التوقيع: شهيد في طف العراق

من ذلك ونفسي أكثر توقا للسفر إلى الفردوس، ولا تتصوروا أنني لم أفكر بكم، أو أن فراقكم هين علي، ولكن لو كان أحدكم معي، لأدرك ماذا يعني أن تكون في حرم الجهاد، فأى قيمة للحياة مقابل لقاء الحسين (عليه السلام)؟ وتسجيل أسمى مع صحبه الأبرار ..

أرجوكم.. لا تفكروا بأني أبالغ، والله لو رأى أحدكم ابتسامة الشهداء لحظة مفارقتهم للحياة لا شترتيم ذلك بأعماركم، على الأقل حينما استشهد لن

رسالة وجدت في محفظة شهيد في الحشد الشعبي.. في عمليات تحرير الموصل (قضاء تلعفر)، كتب فيها:

أمي المؤمنة، زوجتي الصابرة، أخواتي الغاليات، أخي البطل...

حينما تقرؤون رسالتي هذه، أكون قد حققت رغبتني والتحقت بركب الحسين (عليه السلام) خاشعاً لفتوى الحق ومليئاً لنداء الكرامة، كتبت رسالتي هذه بعدما تأكدت بأني اقتربت جدا من نيل وسام الشهادة، فكل ما حولي ينبئني بالقرب

المجاهد البطل الرجاح (مهدي كشاش رغييف) أكبر الملبين لنداء المرجعية الدينية العليا، تجاوز عمره الثمانين عاماً، رافق ولديه وحفيده في سفر الجهاد، بعد ان حظى بتكريم ممثل المرجعية الدينية سماحة الشيخ (عبد المهدي الكربلائي) اجري مركز الحوار "عليها السلام" لقاءً لتوثيق بطولاته خلال أكثر من عامين..



ثمانيني يُخفي عمره الحقيقي خشيةً ان يُشفق عليه ويؤمر بترك الجهاد

حاورة: الاء ظاهر عبد الحسين

تصوير: عمار الخالدي - حورية حامد

ج: كنت أقف في الصحن الحسيني المقدس كمتطوع للخدمة عندما تلا الشيخ عبد المهدي الكربلائي - دام عزه - فتوى السيد السيستاني - دام بقاؤه - فالتهمت النفوس وتاقت للالتحاق بطريق الحق الذي شيده الامام الحسين (عليه السلام) بدمه، اصطف الشباب وهبت الرجال، وقف ثمانية عشر نفراً من عائلتي واقاربي مع ولدي وحفيدي وانا وقفت معهم لتسجيل اسمائنا في سجل المتطوعين، قال لي المسؤول عن تنظيم وتجهيز قوة لتكون نواة لواء علي الاكبر (عليه السلام): (حجي انت متروح، عمرك كبير)، فقلت له: (عمي لا تمنع نصيبي من خير الحسين) وأقسمت عليه بناصر الحسين (عليه السلام) حبيب بن مظاهر ان لا يمانع من التحاقي بشرف تلبية نداء المرجعية.

العائلة المسلمة: في خضم الاحداث التي كانت تسود البلد، كيف وجدت تأثير الفتوى للجهاد الكفائي لسماحة المرجع السيد السيستاني؟

ج: للفتوى المقدسة أثر كبير في حفظ الارض والعرض للعراق والعراقيين جميعاً، وكان لها الدور الكبير في ربط لحمه ابناء البلد وتوحيد صفوفهم، هذا ما لمست من أول يوم انطلقنا

وصلني المبلغ فاشترت قطعة أرض نائية في قضاء العزيزية منطقة الدبوني ومن توفيق الله سبحانه وتعالى اصبحت اليوم دارنا موكبا لمبيت وإيواء زوار الامام الحسين (عليه السلام) في الزيارات.

العائلة المسلمة: هل تشرقتم بلقاء سماحة المرجع الاعلى السيد السيستاني (دام ظله)؟

ج: بحمد الله تشرفت بلقاء المرجع الاعلى وكان لي الشرف ان انال بركة دعائه وطلبت منه ان يدعو لنا في ساحات القتال فأجاب (اني ادعو لكم، ادعو لكم، ادعو لكم) وما هذه الانتصارات الا استجابة لدعائه المبارك.

العائلة المسلمة: ما هو شعور الحاج مهدي عندما ينادونه بلقب (حبيب) تشييبها لناصر الحسين (عليه السلام) حبيب بن مظاهر الاسدي (رض)؟

ج: بعد ان دمعت عينه - اشعر بالخنجل وامننى ان ينادوني ب (خادم حبيب)، أين انا من حبيب بن مظاهر الاسدي (رضوان الله عليه).

العائلة المسلمة: كيف تلقيت الفتوى للجهاد الكفائي المقدس ومتى التحقت بصنفوف الحشد الشعبي؟

آمن.. ثم هاجر.. ثم جاهد.. ليطل على ساحات المعارك بشيبتة البيضاء مذكرا بمن رفع حاجبيه بعصابة كربلاء، ولينطق التاريخ بولادة طف يتجدد كلما رُفعت راية للحق وكلما نُودي هيهات منا الذلة، تفجر الشباب بين اركان روجه ليسابق أحفاده قبل أبنائه على بذل دماهم نصرَةً لدينهم وليستبشروا بالفوز العظيم.

بدأ الحاج مهدي كلامه **قائلاً:** ولدت في بغداد ناحية الراشدية، وقضيت هناك اجمل أيام طفولتي وشبابي وأنا أقطع الطريق لزيارة الامامين الكاظمين (عليهما السلام) برفقة والدتي التي غذتني حب محمد وال محمد (صلى الله عليه وآله) فكان لها الدور الكبير في ترسيخ مبادئ العقيدة التي تشربت بها روحي.

عملت في وزارة النفط فترة من الزمن، وفي سنة ١٩٨٠م القي القبض على اخي من قبل استخبارات البعث المقبور، فتركت العمل وغيبت نفسي متنقلاً من مكان الى اخر بين القرى والارياف، أقسمُ الايام في بيوت أقربائي، بعدها بعثت الى اسرتي وقلت لهم: أعرضوا البيت للبيع ولو بثمن بخس..



كيف تتعامل مع هكذا موقف؟
ج: في كل هجوم نتعرض له أقف امام الشباب من المقاتلين كي احميهم بجسدي لأنني أب واعلم ان اباء الشباب قلوبهم تغلي بحرارة وشوق لفرحة لقاء ابنائهم. وبنفس الوقت اراقب ابني وابناء اختي واقاربي خشية ان يجرح احدهم فيتراجع، واقول له: (نحن جئنا نبحث عن طريق الخير هذا). رغم انني متأكد انهم لا يتراجعون ابدا. **العائلة المسلمة:** المقاتل الذي يطهر الارض من خبث الشر، تراءى له امام عينيه القرى والبلدان في كل لحظة، فما هي ابرز المناطق التي شاركت في تحريرها؟
ج: من منن الله علي، شاركت في معارك في بلد، وجرف النصر، معارك الدور، الفتحة، المشروع، معارك الخالدية، جبال مكحول، معارك المصفى، معارك يبجي ومعارك تحرير تكريت وبتوفيق الله ودعاء المؤمنين اتجهنا الى الشرقاط ثم حمام العليل ثم القيارة ومن بركات الامام الحسين نحن الان نحرر الموصل بعد ان اكملنا تحرير (تل عبطة).

هذه المخاطر وانت في عمر كبير؟
ج: في واقعة كربلاء فاجأ عابس (رضوان الله عليه) برميهِ لدرعه ولامة حربه حتى انه خلع ملابسه وتلقى السهام بصدرة، فقالوا له أجننت يا عابس؟ قال: حب الحسين أجني... وانا حب الحسين (عليه السلام) والله اجني، الان انا كبير ربما وغزا المشيب لحيثي ايضا لكنني اقاتل مع شاب عمره (١٨) سنة واخر عمره (٣٠) سنة واخر عمره (٤٨) سنة أقف امامهم وتأتي وفود من المرجعية تزورنا في ساحات العز والكرامة فيسألونني عن عمري، فلا اجيب أخشى ان اخبرهم فيشفقوا علي ويؤول الامر الى اجباري على ترك الخطوط الامامية للصد لهجات العدو، وانا اربط على الساتر واتحمل الرياح العاتية والبرد القارس، حب الحسين هو الذي يمدني بالقوة والثبات، ومن فضل الله علي ارفض اكثر الاجازات لأواصل دفاعا عن المقدسات.
العائلة المسلمة: حينما يتعرض المقاتل الى هجوم من قبل الاعداء، قد يتذكر أولاده، اما انت فأولادك واحفادك معك في المعركة

به لتلبية النداء، حيث انطلقنا من الصحن الحسيني الشريف الى بغداد بقينا ثلاثة ايام ثم عدنا الى كربلاء بقينا ثلاثة ايام في مدينة الزائرثين ثم اتجهنا الى القاعدة الجوية في بلد، وكنا لا نملك حتى عصا لنقاتل بها، الا ان الله أمدنا بمدد وتسديد عظيم تضافت به الجهود، وتآزرت به الانفس ليجود العراقيون بما ملكت ايديهم لمساندة الحشد الشعبي في ساحات العز والكرامة، فصاروا يتسابقون لتلبية النداء.

العائلة المسلمة: ماذا تحمل ذاكرتك لاول يوم لك عند تلبية نداء المرجعية؟

ج: ما زلت اذكر جيدا اول يوم لانطلاقنا، حيث اتجهنا الى بلد وحرارة الشمس تلفح الوجوه، لا ظل تنفياه، ولا سلاح نحمله، ولا دبابة، لم يكن في اللواء غير هاون واحد وبعد ان تم تزويدنا ببندقية و٣ شاجور لكل مقاتل استطعنا ان نحرر منطقة (القدعوس) المجاورة للقاعدة الجوية في بلد واستطعنا ان نرجع العوائل المخطوفة من قبل العدو.

العائلة المسلمة: طريق الجهاد ملئ بالمصاعب والتحديات كيف استطعت ان تواجه كل

لمسة أمي شفائي..



إيمان كاظم الحجيبي

وعندما أشرق الصباح بنوره، شعرت بنسمة هواء باردة تقترب من وجهي، ففتحت عيني لأجدها نائمة وأنفاسها تمتزج بأنفاسي، تصرفت بأنانية مفرطة، وربما ببراءة، حيث أيقظتها من نومها وهي بالكاد أغمضت جفونها، لكنني كنت حريصة على استمالة عواطفها بأكبر قدر ممكن لأنعم بحنانها أكثر وأكثر، وفي ذلك الوقت سألتني: «هل مازال رأسك يؤلمك؟ فأجبتها بلؤم الصغار: قليلاً!»، لكنها كررت السؤال بحسرة ودمعة أشعرتني بحزن عميق اتجاهها فاستدركت ما قلت وأجبتها: «لا والله، لا أشعر بأي ألم!، وعندها عانقتني عناقاً لم يتكرر في حياتي، وبعدها هجرني الألم فعلاً، فعرفت وقتها أن لمسة أمي كانت دوائي وسر شفائي وحياة أخرى منحتها لي، فصرت مدينة لها مرتين مرة يوم أنجبتني ومرة يوم لمستني لمسة الشفاء، لا بل مدينة لها بمرات ومرات وقد لا يحصى دينها علي.

أمي... امنحيني رضاك دوماً وأبداً، ولا تقطعي دعائك لي عند ربي، فأنا أحيا ببركة هذا الدعاء، وأعلمي أنك امرأة بامتياز بما قدمتي لي وبما صبرتي وبما أتعبتكم فكبرتي... أطال الله لي في عمرك لتكوني دائماً وأبداً حرزي وظلي...

اليوم، رفيقة قلم وأنيسة حرف، فحري بي ان أكتب لها رسالة عشقي هذه، عسى أن تتقبلها مني.

وعن الذكريات أيضاً، أتذكر تحملها لشقاوتي التي جعلتني في يوم من الأيام اسقط على رأسي حيث كادت ان تنتهي حياتي ذلك اليوم لولا مشيئة ربي، لكن الألم أحكم سطوته ليلازمني بصداع لا يحتمل.

كنت صغيرة ولكن الألم كان كبيراً لدرجة جعل أمي لا تكف عن الدموع، ولا تهدأ، لأنها الوحيدة التي كانت تشعر بألمي عندما تراني أذبل كل يوم وأغادر ابسامتي التي اعتادت عليها.

كانت تدعو الله وأنا اسمعها وأردد كلماتها بثقة وبراعة، كانت تقول: «ربي أي قليلة الحيلة، فأرحم صغيرتي، وأسعفها بالراحة، وألبسها ثوب العافية».

وفي أحد أيام جهادي مع الألم سهرت أمي على رأسي تقرأ عنده كلمات من القرآن الكريم، وبعد أن سرقني النوم من حضنها الدافئ، وبعد ساعات صحوت منتصف الليل حيث الهدوء وأمي التي كانت ما تزال تعاند نعاسها وتحرك شفيتها وتكفكف دموعها وتمسح جبينها بلمسة دافئة، وقتها عدت إلى النوم وكأني أمسك النجوم بيدي، شعرت باهتمامها ودلالها لي وكأننا لوحدنا في هذه الدنيا.

جميلة حنونة وطيبة، أروع صفات العطاء لا تكفي وصفها.. لي معها ذكريات عصية على النسيان، لصيقة بأرومتي منذ لحظات حياتي الأولى، لا بل قبل ذلك بتسعة أشهر حين كنت في جوف أحشائها أنمو من عدم...

حيث كانت تحتضن روحي وتشملني بعنايتها.. شاركتها بكل شيء، حتى بدمها.. فسبحان الصانع المبدع على بديع صنعته، وأي ارتباط مقدس هذا، وأي وشيجة عظيمة تلك، وأي معجزة تجسدت في الأمومة.

لا أذكر في يوم أن أوصاها احدهم بي خيراً، ولا حتى كلمات ربي في كتابه، وأظن أن الله منحها من الرحمة ومن العشق بما لا يعد ولا يحصى، والكثير من العطاء والإيثار، حيث جعلها لا تحتاج إلى وصايا، فحبها فطري نقي لا تشوبه شائبة.

أطعمتني زادها وماءها، وقدمته لي شراب ممزوج بالحب والسكينة وشيء من الدواء.

لا أتذكر لحظات حزن في طفولتي، لأنها كانت دائماً مصدراً لسعادتي، وكانت تويخ الحزن أن أقرب مني!

ذكرياتي عنها جميلة، بل أجمل ما في الذكريات، فما زلت أتذكر حكايتها التي أدبتني ووجهتني وجعلتني ما أنا عليه



ذكريات..

اجعلها حسنات

ميعاد كاظم اللاوندي

وعى المجتمعات وتحليها بالمسؤولية تجاه هذه الازمات، فما انفك ديننا الحنيف يدعو الى التلاحم والإحساس بعوز الآخرين عبر التصدق والتبرع بما تجود به الأيادي والأنفس، عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) قال: «إن الصدقة لتطفئ عن أهلها حر القبور وإنما يستظل المؤمن يوم القيامة في ظل صدقته»، (كنز العمال)

وهل ينكر احد قيمة الذكريات في حياتنا وكم هي غالية علينا لكن ما قيمتها مقابل ان تكون سبباً في رسم فرحة على وجه يتيم محروم فتخط لنا طريقاً الى الجنة ولنحفظ بها ماء الوجوه التي أجبرتها الفاقة على طلب العون والمساندة ليبارك لنا الله تعالى في أعمالنا وأعمالنا فتغدو حسنات تنمو ثمراتها المباركة في الدارين وصدق عز من قال: {وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى (٣٩) وَأَنَّ سَعْيَهُ سَوْفَ يُرَى (٤٠)} - (سورة النجم).

نفسه لماذا؟

فيأتي الجواب خاطفاً حاجاتي أركنها لربما احتاجها يوماً ما، فيعود السؤال مجدداً لو ان كل فائض من هذه المقتنيات الراكدة وجدت طريقها الى من يحتاجها أليس يكون أفضل؟

فخزانة مركونة يمكن ان تجمع شتات ملابس مبعثرة من بيت هنا او مروحة لا ينقصها سوى تصليحات بسيطة يمكن ان تطرد شبح الحر عن اطفال هناك.. وهكذا فلا شيء يذهب سدى ولا يتساءل احد أيمكن لهذه القطعة المنزلية المهملة ان ينتفع منها احد اخر؟، فلم لا، فما يمر به بلدنا الصابر من أزمات اقتصادية خانقة او ما آل اليه وضع المهجرين والنازحين الذين خلفوا وراءهم كل ما يملكون هرباً من بطش الظالمين فادى الى عوز الكثير من العوائل وخصوصاً المتعففة منها او من فقدت معيها وغيرها من الحالات البائسة التي تثير الشفقة والتي تحتاج الى

نظراً لطبيعة المرأة في الاقتصاد والتدبير وخبرتها التي لا تضاهاى في عملية التسوق إذ تُعد الأولى في اختيار الأنسب والأجمل لها ولعائلتها وكل من يهمل أمره فبرعت في الاحتفاظ بمقتنيات الماضي لتعتبرها ذكريات لأشخاص ومناسبات تحن إليهم وتتعلق بهم كلما تقدم بها العمر لكن ما بين طبيعتها في الاقتناء وتمسكها بماضيها العزيز نرى منزلها وقد اكتظ بالعشرات بل ربما المئات من القطع التي أكل الدهر عليها وشرب وهي راقدة بلا حراك قد استقرت بين زوايا المنزل أسيرة الزمن السريع، فخزانة الملابس تشابك فيها الماركات والألوان حتى أن بعضنا ينسى في خضم توالي الفصول وهناك الأطقم الجاثمة التي تنتظر دورها كي تعرض على أعين الضيوف أما فناء الحدائق فحدث ولا حرج فجب (الكرايب) المكدسة التي يعلو كلما حلّ الأجل والأحدث لكن ان طرح السؤال

التحرش ازمة اخلاقية..

بحاجة الى وعي ثقافي.. وقانون

بقلم: عيسى الخفاجي

ظاهرة مألوفة في المجتمع، اصبح ممارسوها يتشددون بها علنا في المناطق الواسعة ذات التجمعات السكنية الكبيرة، والمكتظة بالعوائل المنفتحة خاصة في عواصم المدن وبعض المناطق التي تعد نفسها متطورة بشريا وهي تتباهى بحريات الملبس وحيثياته.

وبالرغوع الى اصل هذه الظاهرة نجدها نتيجة، وليس سببا، اذ ان هناك تراكمات وتعقيدات تحيط بها، اولها الابتعاد عن مبادئ الدين الحنيف واوامر الله سبحانه وتعالى، وعدم الالتفات الى عفة النفس وضبط شهواتها، الامر الذي دفعهم الى ركوب امواج الفواحش، وترك امر الله لصالح الشيطان.

وتبدأ حكاية المعصية برفض الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والتجاوز على المارة سواء كان بالبصر او بغيره، هذا الامر ينطبق على الطرفين من المراهقين والمراهقات من حيث التحرش، ولا ابالغ اذا قلت بان التحرش لم يقتصر على فئة او عمر معين؛ انما تشترك فيه فئات عمرية مختلفة، حيث ان اهتزاز القيم والمبادئ يلقي بظلاله البغيض على الموضوع برمته.. من العوامل المؤثرة والتي تساعد على تفاعل هذه الظاهرة المقيتة نوع التربية والانفتاح

الموجودان داخل الاسرة، وعدم متابعة الابناء والأحاديث التي تدور باللقاءات الاسرية، وترك الباب مفتوحا لكثير من الامور ذات الصلة، اذ لا يستطيع الوالد او الوالدة سبر اغوار ابنهم المراهق او ابنتهم المراهقة، ومراقبة هواتفهم بطريقة تثير الريبة والشك ومنحهم الثقة والامان والاشراف والسيطرة المباشرة على الموبايل وكذلك خدمات الانترنت وخصوصا الاشتراكات البيتية..

ولا تقتصر ظاهرة التحرش على الذكور فقط؛ انما تتعداهم الى الاناث ففي حين يقع اللوم والحيف على الذكور نجد الكثيرات وبأساليب متعددة يثرن غرائز الشباب الذين يحملون الاخلاق السيئة وغيرهم ممن يعانون من حالات الكبت والحرام النفسي والعاطفي الذي يأججه عدم مراعاة البنت للحجاب والتقاليد السائدة، بارتداءها الملابس التي تكشف عن مفاتها بالرغم من ارتدائها العباءة الاسلامية مما يجعلها ترتكب الاثم..

ولمنع هذه المشكلة المعقدة وهذه الظاهرة التي اصبحت بازدياد دائم هنالك الكثير من الخطوات التي نجد من الضروري اللجوء اليها لحماية البنت التي هي نواة المجتمع ومن ضمنها:

١. ازدياد الدعم والارشاد الابوي و تثقيف البنت دينيا والتعريف بقيمتها.
 ٢. مساعدة الأم لبنتها باختيار صديقات صالحات لا يكتنف الغموض حولهن واعتماد طريق المصارحة والوضوح في اي موضوع له مساس بالبنت وحياتها..
 ٣. اعتماد البساطة في نمط حياة البنت المختلفة فلا تلجأ الى زج نفسها بعلاقات من خارج محيطها لئلا تكون عرضة لتوارد افكار غريبة، ومن ضمنها الازياء التي عادة ما تستهوي البنات المنفتحات على الموضة والتي تعتبر من المقدمات الاولية للتحرش.
 ٤. متابعة ومراقبة الشباب والحرص عليهم من شباب السوء لئلا يحدث ما لا يحمد عقباه.
 ٥. الاهتمام بالشباب ومحاولة تقويمه من كل التصرفات التي يحيطها الشك والغموض.
- ختاما نوجه كلامنا للقراء بعدم تعريض انفسهم لهكذا مواقف والابتعاد عن دوائر الشبهة وكذلك الاستماع لنصح وارشاد الموجهين والمربين والاباء لشرائح الشباب للخلاص او الحد من هذه الظاهرة التي تصيب المجتمع بنتائج وخيمة لا يحمد عقباه، وكذلك الحفاظ على النسيج الاجتماعي بصورة انقى واجمل..



اشياء تزين المنزل
مصنوعة من المواد المستهلكة والفائضة عن الحاجة





وجبة القوزي.. ايقونة المطبخ العراقي

والمالح لبضع دقائق، ويأتي دور الرز لتضيفه إلى الشعيرية والبهارات، عليك مراعاة تركه ليقلا لدقائق قليلة ثم أضيفي الماء حتى يغطي الرز بمقدار ستمتر واحد فقط!

واتركي القدر بدون غطاء على نار متوسطة ليغلي، ثم أضيفي البازلاء واخلطها معه، ويجب قلي الجزر وشرائح البصل مع البهارات، ثم إضافتها ومزجها مع خليط الرز والبازلاء.

الآن، عليك بتغطية القدر وتركه على نار هادئة. بينما ينتهي طبق اللحم من النضوج، قوموا بقلي حبات الكشمش بزيت الزيتون وأحرص على التحريك المستمر لبضع دقائق كي لا تحترق، ثم ضعيه في وعاء منفصل.

ضعي اللوز في نفس الزيت حتى يحترق بسرعة، ثم ضيفي اللوز بعدها إلى إناء الكشمش، ثم يتم الخلط بعد أن يبرد اللوز، ليستخدم لتزين الرز عند التقديم.

والف عافية

طريقة التحضير:
أولاً: تحضير اللحم.. ويتطلب طهيهِ بصورة بطيئة ويستغرق الأمر قرابة ٤ ساعات:

يجب تحمية الفرن مسبقاً إلى (٥٠٠) فهرنهايت، ثم فركه بملعقتي شاي من البهارات وملعقة واحدة من الملح، بعد ذلك انثري فصوص الثوم على قاع المقلاة بإضافة القليل من الزعتر وعودين من القرفة وبعض حبات الهيل المفطورة قليلاً، ثم ضعي لحم الخروف فوق الخليط، بعدها غلفي كامل الطبق بطبقتين من السليفون ويحكم تام، وضعي اللحم في الفرن وأخفضي درجة الحرارة إلى ٣٥٠ فهرنهايت، وضبط المؤقت إلى ٤ ساعات تماماً (لا أكثر ولا أقل).

ثانياً: الرز..
نبدأ بتحضيره قبل ساعة أو ٩٠ دقيقة من وقت انتهاء طبخ اللحم، بعد تنقيعه في الماء لمدة ٢٠ دقيقة.

أما الشعيرية، فيتم قليها مع البهارات والكرام

وصفتنا لهذا العدد تحتاج فخذ خروف مشوي ومغطي بفصوص الثوم الغنية ومحاط بعير نكهة القرفة والهيل والزعتر.

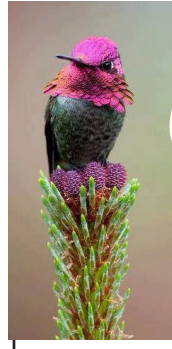
تحضير طبق يكفي ١٠ أشخاص
المكونات:

فخذ خروف يزن قرابة (٢) كغم، رأس ثوم (مقشر)، رزمة زعتر، عودين من القرفة- (الدارسين)، مجموعة من بذور الهيل الكاملة، الرز: (٣) أكواب من الرز البسمتي ذو الحبات الطويلة)، كوب واحد من الشعيرية، زيت الزيتون، بصلة واحدة (مقطعة إلى شرائح رقيقة)، مكعبات الجزر (كوب واحد)، بازلاء (كوب واحد)، كشمش أبيض أو ذهبي (كوب واحد)، وحسب رغبتك سيدتي بالكثرة من التنوع ممكن إضافة خمسة بيضات.

أما البهارات فهي خليط مكون من ٧ توابل: (فلفل أفرنجي، فلفل أسود، كزبرة، كمون، قرنفل، قرفة، الكرام) بالإضافة إلى الملح.

سألت السعادة: متى تسكنين القلب؟

قالت إذا توفرت فيه ثلاث: عدم الحزن على ما فات، وعدم القلق على ما هو آت، والرضا بما قسم رب السماوات.
ففي الشدة يُقاس الصبر، وفي النقاش يقاس العقل، وفي المواقف يُقاس البشر
هنيئاً لمن يحرص أن لا يظلم أحداً، ولا يغتاب أحداً، ولا يجرح أحداً،
ولا يرى نفسه فوق أحد فكلنا راحلون..



تأملات

ذهب إلى جهنم فلم يجد أصحابه فقال:
أين أصحابي؟!
قالوا: لقد تابوا جميعاً بعد وفاتك..



هل تعلم؟؟

عن الإمام الباقر (عليه السلام)

«من قرأ سورة هود في كل جمعة بعثه الله عز وجل
يوم القيامة في زمرة النبيين، ولم يعرف له خطيئة
عملها يوم القيامة».

سوء التربية

قسم الاسرة والمجتمع / العتبة العباسية المقدسة

لا يجوز ترويع الطفل عند العقوبة فذلك يخالف الاسس التربوية الصحيحة ويلحق به مستقبلاً اضراراً لا يحمد عقباها.. فتجب الدقة والحذر الشديدين وبالأخص منذ العام الثالث من عمره.



كلمتي لكم صفاً سعيداً		اجازة		0/15					
ل	ع	ك	ظ	م	ة	ف	ن	د	ق
ع	ا	ا	و	س	ه	ح	ء	ل	ا
ز	ئ	ن	س	ز	ي	ا	ا	ل	د
ئ	ل	ء	ن	ت	خ	ن	ع	ي	ن
ت	ة	ت	ا	ر	ج	ا	م	ي	س
س	م	ة	ت	ق	ب	م	ه	ا	ز
و	ز	س	ل	ي	د	ا	ا	ا	ي
ق	ا	ع	ا	ح	ل	ص	ط	م	ا
ن	ئ	ش	ن	م	ر	ئ	ا	ي	ر
ا	م	د	ة	ة	ع	ي	ب	ط	ة

كلمة السر مكونة

من ٨ حروف لمدينة

مقدسة في العراق

فما هي؟

حل كلمة السر
للعدد السابق
المرتضى

حب وتخوف

كل من في الصورة رفع يده مقاوماً برودة فعل لا إرادية ليحمي نفسه، إلا شخصاً مدّ يده لحماية الطفل، ونسي نفسه.. لو تعمقنا أكثر لزال استغرابنا.. أما الطفل الصغير فهو أبين ذاك الرجل.. وهذه الغريزة الاندفاعية عجز علماء النفس عن تفسيرها واكتفوا بالقول أنها الأبوة..

أما في زمن الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله) فكان يقول لأصحابه: «اطلبوا مني لادعوا لكم الله فيحقق ما تريدون بإذنه».. فطلبوا منه: «ان ادعوا الله إن لا نرى مضاجع أولادنا أمام أعيننا»، أي نموت نحن قبلهم، وهو ما يشعرا بقوة معنى الأبوة..

اعلان

السيدات والسادة المشاركين في مسابقة (العائلة المسلمة) للعدد (٦٦) ..

فاز معنا في هذا
العدد كل من ..

- ١- المتسابق : حسام محمد مهنة محافظة القادسية فاز معنا (اواني تيفال منزلية)
- ٢- المتسابق : كرار حيدر عبد زيد من محافظة كربلاء فاز معنا (بدراجة هوائية)
- ٣- المتسابقة : صبا محمد مهنة من محافظة القادسية فازت معنا (بزوج من الاقراط)

علما ان عدد الفائزين بلغ: (٣) من اصل: (٩ اجابات صحيحة) مشتركا من (كربلاء المقدسة -
النجف الاشرف - القادسية) .

اسئلة العدد وحلولها:

- ١- هل يجوز السجود علي ورقة الشجر ان لم تستطع الحصول علي التربة ؟
اذا لم تكن مما يؤكل عادة فلا مانع منه حتى مع التمكن من التربة .
- ٢- ما حكم الوضوء مع اصطباغ اليد بقلم حبر سائل ؟
اذا كان لا يمنع من وصول الماء الى البشرة فالوضوء صحيح
- ٣- مقاعد السيارة في الدول الغربية قد تكون رطبة بعرق الجالسين فهل هي طاهرة ؟
نعم ما لم تعلم بالنجاسة

- ٤- من هما من انصار الامام الحسين (عليهما السلام) استشهدا في كربلاء ولم يدفنا مع الشهداء ؟
أ- الشهيد حبيب بن مظاهر الاسدي ب- الشهيد الحر بن يزيد الرياحي
- ٥- امرأة صلبة مجاهدة آوت الشهيد مسلم بن عقيل (عليه السلام) في الكوفة، فمن هي؟ ومن اي عشيرة؟
السيدة طوعة الكنعانية.
- ٦- احد اعداء الامام الحسين (عليه السلام) في معركة كربلاء دعا عليه الامام (عليه السلام) بقوله « اللهم اذقه عذابا عاجلا » فلدغته عقربا في ساعتها ومات؟
هو المجرم محمد بن الاشعث
- ٧- كم مرة ذكرت الآخرة في القرآن الكريم ؟
١١٥ مرة
- ٨- ما الأنهار التي ذكرت في القرآن الكريم وليس بها ماء؟
هي: (أنهار اللبن - أنهار الخمر - أنهار العسل)
- ٩- من هو الإنسان الذي أقسم الله بحياته في القرآن الكريم؟ عزز اجابتك بالآية الكريمة؟
النبي محمد (صلى الله عليه واله) لقوله تعالى: {العمرك إنهم لنفي سكرتهم يعمهون} (الحجر: ٧٢) .

