

الحرار

628

السلام عليك يا أبا

تصدر اسبوعياً عن شعبة النشر - قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي
السنة الثالثة عشرة / الخميس / ٢٣ ربيع الآخر / ١٤٣٩ هـ الموافق ١١ / ١ / ٢٠١٨ م



**مستشفى الإمام زين العابدين (عليه السلام) ..
عامل من الابداع الصحي والتدخل الجراحي العالي**



**كشافة الامام الحسين عليه السلام في العتبة الحسينية
تعيد تأهيل بعض المقاعد الدراسية
لمدارس محافظة كربلاء**

فهم النصيحة

إنّما الدين النصيحة فإذا ما أحسن شخص ما في ابداء النصيحة وضمن ضوابط الدين فإن من يجني منها ما لا يتوقعه فهذا يعني إما فهمه للنصيحة خطأ والعمل بها يكون ايضاً خطأ أو ان قناعته غير سليمة وهذا يعني ليس الإشكال بالنصح او النصيحة .

ما مر به العراق من محن ومفارقات وعلى مختلف الاصعدة والجميع شرائح المجتمع ، هذه المحن بالرغم من آلامها فانها اعطتنا دروساً في كيفية التعامل مع مفردات الواقع العراقي سواء أكان مع المفاهيم التي ظهرت على سطح الثقافة العراقية ام مع الواجهة السياسية ام مع ما سنقبل عليه من ضروريات الحياة السليمة واولها محاربة الفساد ومن يروج للالحاد وحتى مع اقتراب موعد الانتخابات وكيفية التعامل مع من يريد الترشيح او التصدي للمسؤولية ، فان العراقي اصبح لديه خزين لا بأس به من مفردات التعامل مع هذا الواقع ، والحق يقال ان الارضية مهياة تماماً في العراق للنهوض بواقعنا بعد ما ابلى بلاء راعا الجيش بكل صنوفه والشرطة بكل صنوفها والحشد الشعبي بكل تشكيلاته من تطهير ارض العراق من اوباش الدواعش .

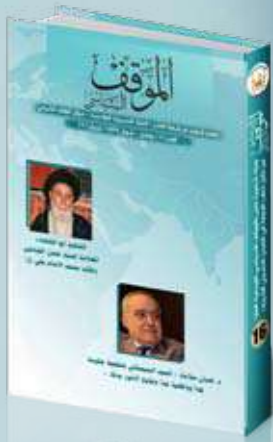


مجلة اسبوعية تصدر عن شعبة النشر - قسم الاعلام - العتبة الحسينية المقدسة
*رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب
والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩
*للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة
٠٧٧١١١٧٣٦٠٣

*إرسال مشاركاتكم عبر البريد الالكتروني ahrarweekly2017@gmail.com

*تحميل المجلة الالكترونية (pdf) من موقع المجلة www.ahrar.imamhussain.org





(العلم وراثته كريمة ونعمة عميمه . (الإمام علي) عليه السلام

سماحة الشيخ الكربلائي

يلتقي عائلة الشهيد الشيخ طعمة المرشدي

14

من العادات الثقافية في كربلاء هي
عقد جلسات ادبية وثقافية لبعض
البيوتات المشهورة في كربلاء

30

مفهوم أخلاقيات المهنة

41



الإشراف اللغوي: عباس الصباغ

التنضيد الإلكتروني: حيدر عدنان

التصميم والافراج

علي صالح المشرفاوي / حسنين الشالجي

سورة المؤمنون

وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَاهُ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّا عَلَى ذَهَابٍ بِهِ لِقَادِرُونَ {المؤمنون/ ١٨} فَأَنْشَأْنَا لَكُمْ بِهِ جَنَّاتٍ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ لَّكُمْ فِيهَا فَوَاحٍ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ {المؤمنون/ ١٩} وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِنْ طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالذَّهْنِ وَصَنَعَ لِلْكَالِينَ {المؤمنون/ ٢٠} وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نَّتَّقِيكُمْ بِمَا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَافِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ {المؤمنون/ ٢١} وَعَلَيْهَا وَعَلَى الْفُلْكِ تُحْمَلُونَ {المؤمنون/ ٢٢} وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَإِنِّي لَأَفِئِلًا تَتَّقُونَ {المؤمنون/ ٢٣} فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُرِيدُ أَنْ يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَنْزَلَ مَلَائِكَةً مَا سَمِعْنَا بِهَذَا فِي آبَائِنَا الْأَوَّلِينَ {المؤمنون/ ٢٤} إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ بِهِ جَنَّةٌ مَقْرَبُوهَا بَصُورًا هَتَفًا حَتَّىٰ جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ فَاسْلُكْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَئِثَيْنِ وَأَهْلُكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ مِنْهُمْ وَلَا تَحْطِئْ فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّعْرَقُونَ {المؤمنون/ ٢٧}

أجوبة المسائل الدينية

(ذو الفقار)

س/ ما أصل سيف ذي الفقار هل هو من هدايا ذي يزن اليمني او نزل به جبرئيل من السماء ؟
المخلص البصرة : جري عبد اللطيف

الجواب / (ذو الفقار)

بسم الله الرحمن الرحيم

صاحب الفضيلة الشيخ محمد هادي معرفة

(قد اشتهر علي امير المؤمنين (عليه السلام) بسيفه ذي الفقار بحيث يقرن باسمه منذ الصدر الاول ولهذا السيف مكانة سامية تناسب مقام صاحبه وقد افتخر الائمة من ولده بأنه عندهم يرثونه خلفا عن سلف وهو الآن موجود عند الامام المهدي (عجل الله فرجه) هذا مما لا شك فيه ولكن الكلام ان هذا السيف من أين حصل لأمر المؤمنين ولم صارت له هذه المنزلة الرفيعة ؟
فلنذكر الأقوال والروايات المختلفة في أصل هذا السيف :

١- كان لمنبه بن الحجاج فقتله علي في غزاة بني المصطلق فأخذه ضمن سلبه.
٢- كان للعاص بن المنبه بن الحجاج فقتله علي يوم بدر فاستخلصه النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) لنفسه ثم منحه علياً يوم أحد بعد ما انكسر سيفه.

٣- بعث رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) علياً (عليه السلام) بإيعاز من جبرئيل الى اليمن ليكسر صنماً هناك من الحجارة مقعد في الحديد فكسره علي (عليه السلام) فأتى بالحديد الى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) فدفعه الى عمر الصيقل فضرب عنه سيفين ذا الفقار ومخدماً فتقلد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) بالمخدّم وقلد علياً (عليه السلام) ذا الفقار.

٤- كما في السابق ولكن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) تقلد بذی الفقار ومنح علياً المخدّم ثم بعدما انكسر المخدّم أعطاه ذا الفقار.
٥- كانت حديدة عند الكعبة من زمن جرهم او غيرهم فصنعت ذا الفقار.

٦- كان احد أسياف سليمان السّنة التي أهدتها بلقيس إليه فورثه الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم).

٧- لما انكسر سيف علي يوم أحد أتى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) يشكو ذلك فأخذ النبي سعف النخيل فنفت فيه فصار سيفاً ذا الفقار.
٨- أنزل الله آدم من الجنة ومعه ذو الفقار خلق من ورق آس الجنة فكان آدم يحارب به أعداءه من الجن والشياطين وكان مكتوب عليه : (لا يزال أنبيائي يحاربون به نبي بعد نبي وصديق بعد صديق حتى يرثه امير المؤمنين (عليه السلام) فيحارب به عن النبي الأمي (صلى الله عليه وآله وسلم)) وكان حليه من فضة وورثه الأئمة بعد علي وهو الآن عند الامام المهدي المنتظر عجل الله فرجه.

٩- كان ضمن هدايا النجاشي الى رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم).

١٠- كان هدية من ذي يزن الى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم). - بحار الانوار (ج ٦ ج ٧ ص ٩)، مجمع البحرين، السيرة الحلبية، ابن الاثير، الطبري، سفينة البحار، جنات الخلود..

١١- وروي انه نزل به جبرئيل (عليه السلام) يوم أحد لم انكسر سيف علي (عليه السلام).

هذه أقوال حول هذا السيف وهذا الاختلاف وان لم يكن يجمع بينها وفاق في النتيجة لكنها تنبئ عن أهمية كبرى وشأنية عظيمة يحوي عليها هذا السيف وذكرنا ان الائمة (عليهم السلام) كانوا يفتخرون ويعدّونه من وراثه الإمامة وقد نوّه به مقرونا باسم امير المؤمنين (عليه السلام) حتى ان المصورين لا يزالون يرسمون صورة علي (عليه السلام) مع هذا السيف فكأنه وعلياً توأمان وهما متلازمان في الأذهان تلازم الظل لصاحبه.

وقد نادى جبرئيل يوم أحد : (لا سيف إلا ذو الفقار ولا فتى إلا علي) - الطبري، ابن الأثير، البحار وغيرها - .

فهذا كله يدل على ان هذا السيف مرموق عند الأنظار، فلا بد إذن من وجود رمز إلهي كان فيه، فتقرب الى الذهن صحّة الأقوال التي تنص على وجود شرف ديني إلهي فيه كالقول الثالث والثامن والحادي عشر ويمكن الجمع بين احدهما والبعض الآخر.

فيجوز كونه سيف آدم (عليه السلام) ووصل الى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) بأحد الطرق المذكورة في سائر الأقوال فالمنبه او ابنه او ذو يزن او النجاشي او بلقيس ثم سليمان قد أتيح في يدهم هذا السيف فكانوا واسطة لإيصاله الى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم).

نعم القول الثالث والسابع لا يتفقان وسائر الأقوال ولكن غيرهما أشهر والروايات الواردة ترجح غيرها أي القول الثامن وما وافقه. أما صفة هذا السيف فكانت في وسطه حُفر صغار متناسقة على طول السيف تشبه العمود الفقري، وما يزعّمه الناس من انه كان قريباً من رأسه شقة يشبه بها قرني بعض الحشرات فوهم في الظاهر ولم نجد له مأخذاً.



الخطبة الأولى لصلاة الجمعة المباركة بإمامة سماحة السيد أحمد الصافي

بالصحن الحسيني الشريف - بتاريخ ٢٠١٨/١/٥

حسن الظن بالله تعالى

كنّا في خدمة الإمام السجاد (عليه السلام) وهو يعلمنا ويبين لنا ويوضح لنا معالم الطريق إلى الله تبارك وتعالى، وأن هذا الطريق يمر به الإنسان بمشاكل كبيرة وكثيرة والنتيجة لا بد أن يكون الموقف مع الله تعالى موقفاً سليماً وصحيحاً، وقد أشرنا سابقاً أن من جملة ما يتلىنا به الله تعالى هي مسألة الرزق، ومن باب التأكيد لما سبق وحتى نربط مع حديثنا اليوم أن الله تعالى هو رب العالمين والخالق والرازق، ونحن لن محطات ومن جملة هذه المحطات هي محطة الدنيا، لأننا نؤمن أن ما بعد الدنيا لا يكون فناً مطلقاً؛ وإنما انتقال من عالم إلى آخر، ولكن لكلّ عالم خصوصياته، وهذا العالم هو عالم العمل والاعتبار، وليس هو عالم الجزاء وإنما أن الله سلّحنا بأدوات العمل والهداية وجعل لنا الخيار، وتكفل سبحانه وأعطانا عقلاً وجوارح وجوامح، وأعطانا أدوات نستعين بها على تحقيق هذه الهداية، وجعل لنا الخيار في ذلك، نحن نختار هذا الطريق أو هذا الطريق، وهذه الدنيا عبارة عن هذا المحل - محل العمل - وليس محل الجزاء، كنّا في خدمة الإمام السجاد (عليه السلام) وهو يعلمنا ويبين لنا ويوضح لنا معالم الطريق إلى الله تبارك وتعالى، وأن هذا الطريق يمر به الإنسان بمشاكل كبيرة وكثيرة والنتيجة لا بد أن يكون الموقف مع الله تعالى موقفاً سليماً وصحيحاً، وقد أشرنا سابقاً أن من جملة ما يتلىنا به الله تعالى هي مسألة الرزق، ومن باب التأكيد لما سبق وحتى نربط مع حديثنا اليوم أن الله تعالى هو رب العالمين والخالق والرازق، ونحن لن محطات ومن جملة هذه المحطات هي محطة الدنيا، لأننا نؤمن أن ما بعد الدنيا لا يكون فناً مطلقاً؛ وإنما انتقال من عالم إلى آخر، ولكن لكلّ عالم خصوصياته، وهذا العالم هو عالم العمل والاعتبار، وليس هو عالم الجزاء وإنما أن الله سلّحنا بأدوات العمل والهداية وجعل لنا الخيار، وتكفل سبحانه وأعطانا عقلاً وجوارح وجوامح، وأعطانا أدوات نستعين بها على تحقيق هذه الهداية، وجعل لنا الخيار في ذلك، نحن نختار هذا الطريق أو هذا الطريق، وهذه الدنيا عبارة عن هذا المحل - محل العمل - وليس محل الجزاء،

نعم قد تحدث في الدنيا بعض حالات الجزاء إذا كانت هناك مصلحة الله يراها انتصاراً لدينه وعبد المومن والله ينتصر لدينه أو لعبده المومن باعتباره مظهراً من مظاهر التدين والرحمة ولكن الواقع أن هذه الدنيا هي دنيا العمل، والجزاء في موطن آخر وفي موقع آخر.

ولذلك الله تعالى مكّن الفاسقين والماكرين والفاستدين من قتل الأنبياء مع أن الله بعث الأنبياء لهداية البشر ولشوا في قومهم سنيناً وشهوراً يهدون أمهم، لكن في بعض الحالات الكافري يقتل النبي، فإذا كانت الدنيا محلاً للجزاء لما كان الفعل، ولكن الحجة باقية، والله الحجة البالغة، والله بعد أن منحنا العقل وسددنا فسوف يحتج علينا بحيث لا مخلص لنا ولا حيلة لنا في ذلك الموقف الذي يسألنا الله فيه عن كل صغيرة وكبيرة، فهو الذي يحتج علينا ويغلبنا فضلاً عن الشهود من الملائكة والأيدي والأرجل والأفواه، وأن من جملة ما يتلى به الإنسان حالة الرزق، فتارةً عنده مال وهو أحد مصاديق الرزق وتارة لا يملك، وإذا كان لا يملك المال فماذا يفعل؟!!

لكلّ عالم خصوصياته، وهذا العالم هو عالم العمل والاعتبار، وليس هو عالم الجزاء وإنما أن الله سلّحنا بأدوات العمل والهداية وجعل لنا الخيار....

الإنسان إذا لم يتربّ وفق ما أراه الله تعالى فسوف يبتلى بالشح وبمسألة المن، وتلك صفتان مذمومتان، فلا الشح ولا المن من الصفات الحسنة، فصفة الشح أن الإنسان لا يعطي، والمن أن الإنسان يعطي القليل ولكن يمن كثيراً، فلولا لما حصل عندك، أنا أعطيتك ويحاول أن يمن على هذا المعطى له، وهاتان الصفتان غير جيدتين....

هذه مسألة مهمة جداً، الكلام إذا جرى على لسان الإنسان سهل، ولكن ممكن أن يطويه في دقائق، القرآن الكريم مثلاً عميق وهو كلام الله تعالى، فالإنسان إذا أراد أن يقرأه يمكنه في عشر ساعات أو نهار كامل، لكن ماذا فهم من القرآن؟، فالكلام إذا جرى على اللسان سهل ولكن فحوى ودقة الكلام يحتاج لشيء آخر، والإنسان إذا آمن بالله وآمن أن المرض والبلاء من الله تعالى فإذا وقع في الحالة هل سيكون كلامه مطابقاً للحالة التي يفعل أو أن واقعه الجديد يكذب واقعه القديم، ومن جملة الاختبارات مسألة تأخر الرزق، فالإنسان يتأخر رزقه يوم يومان أو ثلاثة، فماذا يفعل؟ هل يترك الله تعالى؟ هل يعترض على مقاديره.. أو يصبر وعليه أن يسعى وفي هذا السعي لا يحصل على ما يتمنى فماذا سيكون موقفه، الإنسان يؤمن إذا مرض فعليه أن يصبر وهو يقرأ ويعلم أن الصبر على المرض فيه أجر وفيه زيادة لدرجات هذا العبد، أو يأتي العبد يوم القيامة ويتمنى لو أن أيامه في الدنيا كانت مرضاً لفائدة ما يرى، ويؤمن، لكن إذا مرض فعلاً فماذا يفعل، هل يبقى على هذه الدعوى وهذا الاعتقاد أو أن اعتقاده يتخلخل، هذه أشياء كلنا نمر بها، وقد ذكرنا شطراً منها فيما مضى.

في حديثنا الجديد هذه نوضح ما يريده الإمام السجاد (عليه السلام) من تبيان آثار هذه الحالة عند الإنسان ويطلب من الله أن لا يضعف إزاء هذه الابتلاءات، هنا نقطة مهمة يجب الوقوف عليها وهي أن نبين بأن الإمام السجاد سيذكر شيئاً يتعلق بقرابة الإنسان وأرحامه،

وسنقرأ ما يقوله الإمام السجاد في حالة من الرفض كأنها تهمة، في ترك الأقرباء والرحماء، مع أننا موصون بأن نصل أرحامنا، فهل يتناقض هذا المعنى مع هذا المعنى؟

بلا شك أن لا تناقض بينهما، كيف؟!، نحن بإزاء ما تقع علينا من مسؤولية، أن أنا ما مسؤوليتي اتجاه أرحامي هي أن أصل لا أن أقطع، الصلة المطلوبة بشئ أنواع الصلة وما يصدق عليه أن هذه صلة ولكن أن أقطع فهذه مشكلة وتكون من الكبائر، وهي من الأفعال التي يرفضها الشارع، وفي هذا الدعاء سنقرأ بيان أن الإنسان في الوضع الطبيعي لا بد أن يتكل على الله تعالى، ولا يجعله الله يعتمد على القرابة، لأن الإنسان إذا لم يترب وفق ما أراده الله تعالى فسوف يبتلى بالشح وبمسألة المن، وتلك صفتان مذمومتان، فلا الشح ولا المن من الصفات الحسنة، فصفة الشح أن الإنسان لا يعطي، والمن أن الإنسان يعطي القليل ولكن يمن كثيراً، فلولا لما حصل عندك، أنا أعطيتك ويحاول أن يمن على هذا المعطى له، وهاتان الصفتان غير جيدتين، ولذلك فالإمام (عليه السلام) يبين بقوله (لا تكلني إلى نفسي) لأنني لا أستطيع القيام بمصلحتها ولا تكلني إلى قرابتي، وسنلاحظ ما سيبين (عليه السلام).

يقول (عليه السلام): (وإذا تركتني إلى خلقك تجهّموني) ومعنى التجهّم هي من الأخلاق الذميمة أي يعبس في وجهي، أن هذا الشخص لا يتفاعل معي، هنا أحب أن أهمش لشيء، ونلاحظ هنا كيفية التعلّم من الشارع المقدس، فنحن لدينا صفات وأخلاق

ليس للشارع الإسلامي علاقة بها، والمشكلة أننا لا نقرأ ولا نتعلم وإذا قرأنا لا نعمل، والشارع المقدس يبين بعض العلاقات التي تصب في بعض العلاقات الاجتماعية القوية، بل هو يرغب لنا ذلك بالثواب حتى نتشجع عليها، ومن جملة ذلك قضاء الحوائج، وقد بين الشارع أن تلك الحوائج التي تأتيك هي من نعم الله عليك، فيأتيك أحد ويطلب منك حاجة فيجب أن تفرح كما تفرح بالنعمة، مثلاً تشيهاً أحد يطلب منك حاجة وأنت تستطيع تقضيها مثل حاجة مادية أو حاجة شفاة بين اثنين أو وجاهة، وأنت متمكن وشخص آخر يعطيك هدية، وهؤلاء جاء إليك في وقت واحد، وهذا أسر إليك في اذنك اليمنى أن عندي حاجة، وهذا أسر في اذنك اليسرى بأنه عندي إليك هدية، تفرح بالثانية أم تفرح بالأولى، المشكلة أننا نحزن بالأولى، ونفرح بالثانية (الهدية)، وهذا أغلبنا، فالإنسان مجبول على أن يأتيه الخير والمنافع، وهو يحب أن يكسب من المنافع، والشارع المقدس يرفض هذا الفهم، وهذا فهم عرفي، لكن عندما يرينا الشارع سنكتشف أن هذه القناعة وهذه التربية خاطئة، وعلينا أن نبذل طريقة تربيتنا، نعم افرح بالهدية ولكن بالأولى فالحديث الشريف يقول هذه نعمة من الله تعالى، فكيف تتعامل مع هذه النعمة؟ والله لا يبذل النعم الخاصة لكل أحد، فلا بد أن تفرح بالأولى وتقول هذا قصدي بحاجة، فإذا كان عندي مال أعطيه، وإذا كانت عندي وجاهة أبذلها بحيث لا يرجع صاحب الحاجة مخذولاً.

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا



السيد الصافي: الانسان الذي عنده بصيرة لا يخشى شيئاً حتى وإن لم ينتصر

تحدث ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة السيد أحمد الصافي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة والتي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ١٧ / ربيع الآخر / ١٤٣٩ هـ الموافق ٢٠١٨/١/٥م تحدث قائلاً:

ادعى النبوة.. وكذلك الائمة عليهم السلام، وكذلك العلماء.. الناس تعتقد بالعالم لكن بمجرد ان تأتي من هنا وهناك يسقط.. البصيرة شيء غير مسألة العلم، البصيرة فطنة الانسان يعلم هذا الامر لكنه لا توجد عنده بصيرة. قرأنا قبلاً في سورة يوسف، يوسف (عليه السلام) القرآن امتحنه واختبره واختبر يعقوب (عليه السلام).. ماذا يقول يوسف (عليه السلام) ولعلها للنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) يقول: (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ (١٠٨)) لاحظوا تقطيع الآية قل هذه سبيلي أي طريقي ادعو الى الله ولا حظوا (عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي) لاحظوا ادعو الى الله لكن لا ادعو الى الله تعالى على عمى وانما ادعو الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني.

تعرف معنى (بصيرة من امرهم!) سيد الشهداء (عليه السلام) عندما كان في كربلاء في واقعة الطف، الطرف المقابل عندما كان يقاتل البعض كان يستنجد قال ارسلوا لنا اتباعاً فأصحاب الحسين يقاتلون بشراسة.. اقوياء.. الطرف المقابل لا يفهم يرسل العدة ويرسل المدد وهؤلاء يفنون، واقعا القتلى

على عدم البصيرة ايضاً كثيرة وبعضها امثال قديمة وبعضها امثال معاصرة.. ان الانسان اذا فقد بصيرته يبدأ يتخبط كحاطب ليل لا يرى شيئاً من تبعه اطلاقاً لأنه فقد حالة البصيرة وحالة التأمل وحالة الدقة وحالة الفطنة والذكاء كل هذه الاشياء فقدوها. القرآن الكريم يقول: (قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلْنَفْسِهِ) فعليكم ان تستغلوها.. قد تكون البصائر، علامات، انبياء، علماء، اشارات، بالنتيجة لا بد ان نستغل هذه البصائر.

(فَمَنْ أَبْصَرَ فَلْنَفْسِهِ) هذا الناتج الذي يحصل من خلال البصيرة، سيرجع للمؤشرات الايجابية الى نفسه.

قال تعالى: (وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا) الله تبارك وتعالى لا يلجئنا الى الفعل حتى لا يكون جبراً

حتى تبقى المسؤولية بعهدتنا.. نعم الله تعالى يبين، البصيرة يحتاجها السياسي والمبحث ليس سياسياً اتكلم بشكل عام.. البصيرة يحتاجها السياسي ويحتاجها الاقتصادي والاجتماعي ويحتاجها المعتقد الذي يعتقد ايضاً يحتاج الى البصيرة كثير من الناس اعتقدوا بالنبي لكن ليست لهم بصائر بمجرد ان مات النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) ارتدوا والبعض

اخوتي اخواتي اعرض عليكم موضوعاً تطرقت إليه بعض الآيات الشريفة ألا وهي الآية ١٠٤ من سورة الانعام قال الله تبارك وتعالى: (قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلْنَفْسِهِ وَمَنْ عَمِيَ فَعَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِظٍ (١٠٤))

أرجو ان يلتفت الاخوة الاعزاء لهذا الموضوع المتعلق بمسألة البصيرة، وأعطي معنى مجملًا للبصيرة، البصيرة في القلب كالبصر في العين، يعني العين تبصر وتُدرِك وتُرى.. كذلك القلب، العقل ايضاً يُبصر، ولا يوجد تلازم بينهما قد يكون الانسان بصيراً بعينه يرى، لكن قلبه أعمى، وقد يكون الانسان سلب نعمة البصر، لكنه يتمتع ببصيرة في قلبه، وقد ينتفي الاثنان، وقد يجتمع الاثنان وهو عين المطلب.

البصيرة هي الفطنة والبصيرة يحتاجها الانسان دائماً أنه يعرف الامور وبواطنها.. طبعاً اتحدث بالمقدار العرفي المسألة ليست في عالم الغيب لا في المقدار العرفي هناك انسان فطن ودائماً يتحرك على بصيرة من امره، لا يرفع قدماً الا وان يضعها في موطن صُلب.. يعرف كيف يتصرف.

طبعاً الامثلة على اهل البصائر كثيرة والامثلة

إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ



الشباب المملوء عطاء والمملوء قوة أم ذلك الذي حاول لا ان اجعله تحت عنوان افضل والذي يحاول ان يمتص قوت الناس؟! من الأولى بأن نقف له إجلالاً؟ من الأولى بأن نحترمه وان نعطيه؟ من الأولى بذلك هذا أم ذاك؟!

بعض الالفاظ مع بعض الناس قد تكون قليلة في حقهم لكن القرآن الكريم يقول: (إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا)، وهذا أفضل تعبير، الذي يمتص قوت الناس، والذي يسرق من الناس، والذي يتعجرف على الناس، والذي يتكبر على الناس.. وأمامه هؤلاء الفتية اهل البصائر الذين لقنوا هؤلاء دروساً لا تنسى، ومن بقي منهم سيتذكر أنه في السنين الفلانية قد شاهد انصاراً أوفياء اقوياء ابطالا لم يفت في عضدهم أي شيء.. نعم هؤلاء كانوا على بصيرة يعرفون ماذا يفعلون.. لا بد نحن ان نكون اهل بصيرة في جزائهم والوفاء لهم والاهتمام بهم وفي رعايتهم.. لا ان نعتبره تاريخاً مضى ونقلب له ظهر المجن.. وهم أعطونا كل شيء الذي ذهب الى القتال لم يكن يتوقع أنه سيرجع، كانوا يوصون اهاليهم ويذهبون.. الجرحى هم الشهداء الأحياء والذين سلموا بحمد الله تعالى مفخرة للبلاد والعباد.

نسأل الله سبحانه وتعالى ان نكون من اهل بصيرة في ان نعطيهم جزءاً من حقهم علينا، وهذا الدين كما كانوا هم اهل بصائر.. سائلين الله تعالى ان يغفر لنا ولكم، وان يحفظ بلادنا وبلاد المسلمين جميعاً من كل سوء، وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين.

الاب، انت الراعي، ثم انتقل الى الآخرين.. لماذا؟ حتى الناس يسمونك مُحسناً! وأهلك يتضورون جوعاً؟ لا تنفعك مدحة الناس مع الاثم، البصيرة تحتاج الى الفطنة والى نوع من الدقة.

كيف انا اضع قدمي في موطن سياسي ليست عنده بصيرة، يحرق البلاد والعباد لا يفهم، اقتصادي ليست عنده بصيرة، زعيم عشيرة ليست عنده بصيرة يجعل الناس تتقاتل فيما بينهم.. البصيرة حالة كما الانسان اذا لم ير الحائط امامه يرتطم به.. الانسان اذا لم تكن عنده بصيرة يقع ثم يقع ولات حين مندم.. البصيرة ليست شيئاً كمالياً.. البصيرة مقياس.. الله تعالى يقول (قَدْ جَاءَكُمْ بَصَائِرُ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنْ أَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ).. الله تعالى رزقنا البصيرة والجوارح، لكن البصيرة هذا القلب والعقل يحتاج الى تأمل والى تروؤ.. عمل بلا بصيرة بلا حكمة.. الانسان قد يُريد ان يُصلح، لكنه بلا بصيرة، واذا تبين هذا يُفسد وهو اكثر مما يُصلح.

ولذا اخواني البصيرة لاحظوا في القتال تعرفون البصيرة في القتال، في واقعة الطف عندما كان اصحاب الحسين (عليه السلام) امثلة في البصيرة، لم يتخلف منهم احد والحمد لله، انا تكلمت في الخطب السابقة حول بعض ما شاهدناه من اعزتنا وابنائنا واحبتنا المقاتلين الاعزة الذين نقبل جبهاتهم أينما كانوا هذه الجبهة التي تسجد لله، وتخضع لله، هذه الجبهة التي وقفت شامخة وهي تصد رصاص الغدر ورصاص الدواعش، وقفت حتى تحمي البلاد.

انا اسأل ايها اكثر بصيرة عندما اقرن بين هذا

في كربلاء بعض ارباب المقاتل لا يحصوها لكن قتلى وعدد.. فقال احدهم أتعرفون من تقاتلون؟! في مقام ان يتكلم عن الشجاعة يقول هؤلاء اهل البصائر! الانسان الذي عنده بصيرة لا يخشى شيئاً حتى وان لم ينتصر.. لماذا؟!

اصحاب الحسين (عليه السلام) عملياً كلهم استشهدوا، معنى البصيرة اني عندي وضوح انا افعل بحسب ما عندي.. السياسي وانا سبق وان قلت الخطبة ليست سياسية، السياسي اذا لم تكن عنده بصيرة سيُتعب الناس، ويُتعب البلد، الاقتصادي اذا لم تكن عنده بصيرة سيجعل الاقتصاد مدمراً.. المواقع المهمة تحتاج الى كفاءات عندها بصيرة لما عندها..

تكلّمنا قبل سنة او سنتين عن عهد امير المؤمنين (عليه السلام) الى مالك الاشر.. من استفاد منه او بتعبير ادق كم من مستفيد منه؟! مع ان هذا العهد يعطيك طريقاً واضحاً لا لبس فيه.. نعم هو يتحدث عن موقع سياسي كون مالك على أمل ان يكون واليه على مصر، لكن بعض الكلمات التي فيها يستفيد منها أي موقع عندما يبعث العيون وعندما يتعامل مع الناس لا يكون عليهم سبعا ضارياً.. الانسان الذي عنده بصيرة يعرف.

لاحظوا سأذكر مثلاً حياتياً وقد تستغرب تقول هذا ما ربطه.. انسان متمول مالا يساعد الناس ومساعدة الناس مستحبة، لكن أهله يثنون من الجوع اولاده زوجته ابناؤه.. هذا لا يملك بصيرة لا يعرف.. لأنه لو يعلم ان هؤلاء أحق بأن يصدق وان ينفق لما فعل كان اشبع هؤلاء، ونعم تصدّق وساعد الناس.. اعط هؤلاء.. هؤلاء ينظرون اليك انت

كيف نشكر نعمة البصيرة؟

بقلم: طالب عباس الظاهر

نعم، هناك الكثير من النعم (يكسر النون) التي أسبغها الله تعالى علينا برحمته، وحبانا بها بمنه وكرمه، وبدلاً أن نشكرها في القول والعمل حق شكرها، وهنا أشدد على الشكر عملياً طبعاً؛ أي نشكرها في تصرفاتنا الحسنة، بالإحسان للآخرين.. وبحسن تصرفاتنا، وبصواب اختياراتنا وفطنتنا، لنحصل على حياة أفضل، وإلا فما فائدة أن نشكرها بالأقوال فقط.

أقول، بدلاً أن نشكر نعم الله تعالى علينا وهي كثيرة وكبيرة جداً، وكما قال الله تعالى: (وَإِنْ تَعَدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا)؛ ترى بعضنا يجحد بمثل هذه النعم.. يغفل عنها أحياناً.. والغفلة أيضاً نوع من الجحود، أو قد لا يلتفت إلى أهميتها في حياته، أو لا يقدرها حق قدرها في الكثير من المواطن كإنسان مكرم؛ فتقلب علينا جميعاً وبالأحرار، أي تعطينا نتائج عكس ما يريده الله تعالى منها في إفادتنا، ومنها في الاستفادة منها على أكمل وجه، وفي أفضل صورة كما ينبغي وكما هو المطلوب، ولعل نعمة العقل أهمها، ولكن طبعاً هي نعمة لا تضاهيها نعمة.. لأن العقل هو الأساس في صلاح الإنسان وبه خيره كله، ومن دونه يكمن الشر كله، ومن هذه النعم أيضاً نعمتا البصر والبصيرة.

(البصر والبصيرة)

البصر رؤية خارجية من خلال العين، تقابلها البصيرة وهي رؤية داخلية في القلب أو العقل، ونعمة الإبصار عينية لكي نرى من خلالها العالم، وأهم منها طبعاً البصيرة وهي رؤية قلبية لكي نعقل أحداث هذا العالم..

أقولها بأسف بسبب ضعف في بصيرة بعض الناس، فتراه يرى في عينيه، لكنه غافل عن حقيقة الأمور في قلبه، لذا يكرر الخطأ، ولا يستفيد من تجارب الماضي رغم قربته وتأذيه منه.. فما فائدة إنسان مبصر في عينيه، لكنه في قلبه عمى؟ العمى الحقيقي عمى القلب لا عمى العين!.

وهنا يبرز تساؤل مفاده:

لو طلب مني انتخاب شخص يخصني لكنني أعرف بأنه ليس كفؤاً، وبين شخص آخر بعيد عني لكنني أعرف بكفاءته.. فمن أختار بينهما؟

العديد من هؤلاء الناس ضعيفو البصيرة - مع الأسف - يبحث عن شائعة يعلق بها أخطائه وإحباطات الحياة، وغالباً ما ينسى نفسه، يلقي اللوم هنا وهناك بلا تفكير ولا تدقيق في الأمور، ويقذف بالمسؤولية على عاتق الآخرين ويستثني نفسه دائماً!

يا أخي أنت الذي اخترت بمحض ارادتك، وعليك أن تتحمل النتائج بمسؤولية؟

لا ريب إن كثيراً من الإحباطات التي نعيشها في واقعنا جاءت نتيجة اختيارنا نحن لم يأت أحد من الخارج ليختار بدلاً عنا، إذن؛ فليس هناك ملام غيرنا، لذلك نحتاج في اختياراتنا بصيرة.. نحتاج دراية بعواقب ما سوف نختار من أشخاص وأمور.. وكما جاء في الحديث: «المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين». وجاء عن أمير المؤمنين عليه السلام في البصيرة: «فإنما البصير من سمع ففكر، ونظر فأبصر، وانتفع بالعبر، ثم سلك جدداً واضحاً يتجنب فيه الصرعة في المهام».

وندرك الأشياء، ونفهم الحوادث، ونتعظ من الماضي؛ بمعنى نقدر قيمة الأشياء وأهميتها حق قدرها وأهميتها، وندرك بالعقل عاقبة الأمور نتيجة لمعطيات واقعنا، فما نزرعه اليوم سنحصده بالتأكيد غداً؛ أي نفكر بما سوف تجلبه لنا من خير أو شر بعض قراراتنا وتصرفاتنا واختياراتنا، قبل أن نقرر أو نتصرف أو نختار، بمعنى أن يكون لرؤيتنا بعد نظر بالعقل، فنحتسب للمستقبل كيف سيكون شكله.. فهو سيجيء وفق ما نتصرف به ونختاره في الحاضر حتماً، ولا شك هناك دعوات لكي نحاول أن نكون على دراية بما سوف تؤول إليه الأمور، من خلال تحكيم البصيرة في قراءة الأحداث، ونسير وفق ضوء البصيرة الكاشف، للمضي قدماً لغد أفضل.. لا أن تظل تتحكم بنا مصالحنا وأهواؤنا ورغائبنا الشخصية الضيقة، وقد جاء في نص زيارة أبي الفضل العباس عليه السلام: «أشهد أنك لم تهن ولم تنك، وأنك مضيت على بصيرة من أمرك...»

ومثل مسألة البصر والبصيرة.. مسألة العبرة والعبرة، فقضية واقعة الطف الخالدة انطوت على العبرة والعبرة معاً، عبرة بالعين أي اظهار الحزن بالدمعة على مصيبة الإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه، وعبرة بالقلب.. أي الاعتبار بالحدث المأساوي المفجع، وطبعاً للأولى ثوابها، وللثانية حكمتهما.. والدمعة لها أهميتها كونها ليست هي بذاتها غاية، لكن الأهم منها هي أخذ العبرة من الواقعة، والاعتبار بها بالحاضر. (صواب الاختيار)

الصدقة

سؤال العدد

هل يجوز التصدق علي الطفل ابن تارك الصلاة علماً انه
لم يصيب الاب شيء من الصدقة ؟

سؤال العدد السابق

ما حكم استخدام زيت الحية للشعر؟

الجواب: يجوز .



حسب رأي سماحة

السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله)

الجواب : يجوز صرف التبرعات العامة وما يدفع في سبيل الله لا الذي يدفع للصدقة بالمعنى الخاص فانه للفقراء فقط.

السؤال : هل للصدقة أثر على حياة الإنسان؟
الجواب : نعم فقد تواترت الروايات في الحث عليها والترغيب فيها. فورد أنها دواء المريض، وبها يدفع البلاء وقد أبرم ابراماً، وبها يستنزل الرزق، وبها يُقضى الدين، وإنها تزيد في المال، وتدفع ميتة السوء والداء، و... الى أن عدّ سبعين باباً من ابواب السوء تسد.

ولكن رغم كل هذا الفضل للصدقة فان التوسعة على العيال أفضل من الصدقة على غيرهم. كما أن الصدقة على القريب المحتاج أفضل من الصدقة على غيره وأفضل منها الصدقة على الرحم المعادي.

السؤال : هل يجوز ان اعطي الصدقات الى اقاري من السادة ؟

الجواب : المحرم من صدقات غير الهاشمي على الهاشمي هو زكاة المال وزكاة الفطرة والاحوط وجوباً ان لا تدفع اليه الصدقات اليسيرة التي تعطى دفعاً للبلاء مما يوجب ذلاً وهواناً .

وباذن الحاكم الشرعي او بتحويل مسبق من المشاركين فيها.

السؤال : اذا تصدق بمجهول المالك بعد الفحص واليأس من معرفة صاحبه فظهر صاحبه بعد التصديق فما الحكم ؟

الجواب : اذا لم يرضَ بالتصدق وطالب بعوضه فالأحوط لزوماً اعطاؤه اياه .

السؤال : أرغب في القيام بعمل يكون صدقة جارية بعد وفاي ولكن لا ادري ما هو؟

الجواب : ان للصدقة الجارية مصاديق متعددة من قبيل بناء المساجد والحسينيات والوقف على الايتام الفقراء وما الى ذلك .

السؤال : قلت: (الفقير هو الذي لا يملك قوت سنته لا فعلاً ولا قوة) فهل يشمل القوت المسكن والدراسة والزواج؟ وهل يجوز صرف الصدقة المستحقة أو الواجبة في هذه المجالات ؟

الجواب : الاعتبار بالمؤونة المناسبة لشأنه .

السؤال : هل يجوز ان تتصدق المرأة من المال الذي يعطيه لها زوجها كمصروفٍ شهري من دون علمه ؟

الجواب : كلا .

السؤال : هل يجوز صرف الزكاة في المآتم والمساجد ؟

السؤال : هل يجوز لي عدم اعطاء سائل للصدقة إذا كنت أعرف أنه ليس محتاجاً الى هذه الصدقة ؟

الجواب : يجوز ولكن يكره ردّ السائل ولو مع ظن الغنى فيجوز أن يدفع له شيئاً يسيراً.

السؤال : هناك حصّالات توزع على المساجد والبيوت تجمع فيها الصدقات للفقراء والأيتام ، فلو نوى شخص ان يتصدق بمقدار من المال فهل يكفي وضعه بها ؟

الجواب : لا يصير صدقة على الفقير الا بوصوله اليه إلا إذا كان باذن الحاكم الشرعي .

السؤال : هل يجوز استبدال صدقة عين المال بمال اخر بنفس القيمة ؟

الجواب : اذا لم تتعين صدقة جاز باذن المالك .

السؤال : هل يجوز استعمال الصدقات المعزولة وقت الحاجة ثم استرجاعها ؟

الجواب : اذا لم تتعين صدقة جاز علماً ان المال لا يتعين صدقة بمجرد العزل .

السؤال : هناك صناديق مخصصة للصدقات فهل يجوز تحويل الاموال المجودة فيها الى عين اخرى كشرء طعام او لباس او مسكن ثم صرفها الى الفقير ؟

الجواب: انها يجوز ذلك للمسؤولين عنها



أخبار ومتابعات

موجز عناوين

• العتبة الحسينية المقدسة تعقد ندوة علمية لبحث مشروع الفهرس العراقي الموحد ودوره في تحقيق التكافل العلمي والثقافي...

• قيادة شرطة محافظة كربلاء المقدسة توجه كافة تشكيلاتها برصد عملية إطلاق النيران العشوائي والتصرف الفوري باللقاء القبض على مطلقها...

• رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي يعلن عن إطلاق الوثيقة الوطنية لإعادة إعمار العراق بقيمة نحو ١٠٠ مليار دولار..

• كلية الآداب في جامعة البصرة تقيم مؤتمرها الدوري السابع لتحقيق المخطوطات وإحياء تراث البصرة بالتعاون مع مجمع الإمام الحسين عليه السلام التابع للعتبة الحسينية المقدسة.

* بمناسبة الانتصار العراقي ومن داخل العتبة الكاظمية المقدسة.. رئيس الوزراء حيدر العبادي يعلن إطلاق وثيقة إعمار العراق بقيمة ١٠٠ مليار دولار..

الهندسة العسكرية للحشد الشعبي تبدأ بتأهيل ١٢٠ كم من الساتر الحدودي مع سوريا



أعلن مدير الهندسة العسكرية في هيئة الحشد الشعبي (ذو الفقار العارضي) البدء بإعادة تأهيل الساتر الحدودي بين العراق وسوريا. ونقل بيان لإعلام الحشد الشعبي عن العارضي قوله ان فرق الهندسة العسكرية عززت نقاطها العسكرية والمتاريس الأمنية لقطعات الحشد الشعبي والتشكيلات الاخرى في المنطقة الحدودية لمنع اي تسلل او هجمات محتملة لتنظيم داعش الارهابي.. وكانت قوات الحشد الشعبي قد تصدت مؤخراً لهجوم لداعش في معبر تل صفوك الحدودي مع سوريا بثمانية عشر انتحارياً تم قتلهم وتفجير عجلتين ملغمتين تابعة لهم.

بالارقام

37 ألف نازح عادوا إلى ديارهم في عدد من المحافظات (الموصل والانباء وصلاح الدين)...

بالأرقام

50 مليون دولار منح لإعادة إعمار المناطق المحررة في العراق من البرلمان النرويجي...

بالارقام

100 طلب رسمي للمجرة من أحد أقضية ذي قار بسبب أزمة شحة المياه...

142 مليون دولار مبيعات البنك المركزي من العملة الأجنبية

36 جريحاً ومريضاً من منتسبي القوات الامنية والحشد الشعبي الايصال تتكفل بعلاجهم محافظة واسط في داخل البلاد وخارجها...

3533 مليون برميل يومياً صادرات العراق من النفط الخام من الموانئ الجنوبية...

رالي للسيارات.. لتنشيط السياحة الدينية بين محافظتي كربلاء ومشهد المقدستين



فرقة العباس القتالية تمسك المنطقة الغربية لمحافظة كربلاء

أكد المشرف على فرقة العباس عليه السلام القتالية الشيخ (ميثم الزيدي) أن القوات الفرقة توسعت في مسك المنطقة الغربية لمحافظة كربلاء المقدسة والممتدة إلى ناحية النخيب.. موضحاً أن التوسع جاء بأمر من القيادات الأمنية العليا بعد اندفاع قوات حرس الحدود إلى مناطق الحدود العراقية السعودية...



أعلن مساعد رئيس الجمهورية ورئيس منظمة التراث الثقافي والسياحة الإيرانية علي اصغر مونسان اقامة سباق رالي السياحة العائلية بين مدينتي (مشهد وكربلاء) المقدستين. ونقلت المواقع الإخبارية الإيرانية عن مونسان القول أن سباق رالي السياحي الذي سيقام من الثالث والعشرين لغاية السادس والعشرين من شهر شباط المقبل يحظى بأهمية بالغة لتشجيع السياحة والمبادلات التجارية والاقتصادية بين العراق وإيران، مبيناً أن الطريق بين المدينتين المقدستين يعتبر أحد المعابر الحدودية المكتظة التي يدخل من خلالها أعداد كبيرة من الزائرين سنوياً بهدف زيارة المراقد المطهرة للائمة المعصومين عليهم السلام. هذا ويقام هذا السباق في إطار تسمية العقد الأخير {٢٠١١-٢٠٢٠} بعقد العمل من أجل سلامة الطرق من قبل الأمم المتحدة، واستناداً إلى ابلاغ الاتحاد الدولي للسيارات.

إحالة ١٣٤٧٠ موظفاً على التقاعد



كشف مصدر من هيئة التقاعد الوطنية عن إحالة ١٣٤٧٠ موظفاً في العام الحالي على التقاعد وسيقل الانفاق على الرواتب ٣,٢ تريليون ديناراً، ليصبح ٣٥,٩ تريليون ديناراً مجموع رواتب الموظفين، وسيكون عدد الموظفين ٢٨٩١٧٥٦ موظفاً على الملاك الدائم في العام ٢٠١٨، يشار إلى أن صندوق النقد الدولي طالب الحكومة بإحالة ٥٠ ألف شخص على التقاعد سنوياً.



(أحمد أبو الغيث) أمين عام جامعة الدول العربية. إن التضحيات التي قدمها العراقيون في تحرير مدنهم كبيرة والجامعة العربية ستدعم خطط إعمار العراق لأهمية دوره في تعزيز التضامن العربي ومكانته في الجامعة كأحد مؤسسيها...



(حيدر العبادي) رئيس وزراء العراق: إن العمليات العسكرية للقضاء على داعش انتهت لأننا حررنا كل أراضيها ومستمرّون بمطاردة الإرهابيين لكي نمنح تجمعهم من جديد.. هذا العام عام خير وسلام على العراقيين ونهاية للحروب والنزاعات.



(العميد سعد معن) الناطق باسم وزارة الداخلية: إن دائرة الاعلام والعلاقات في الوزارة باشرت تنفيذ حملة توعوية وتثقيفية واسعة في مدن العراق للتعريف بالمادة القانونية التي تحاسب في حالات اطلاق العيارات النارية ومخاطرها..



سماحة الشيخ الكربلائي يلتقي عائلة الشهيد الشيخ طعمة المرشدي

التقى المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي عائلة الشهيد السعيد الشيخ طعمة المرشدي وهو احد طلاب الحوزة العلمية في النجف الاشرف ، في مكتبه في الصحن الحسيني الشريف .

لاحرار: حسين نصر/ تصوير حسن خليفة

حياة الشهداء وما هو السر في نيلهم مرتبة الشهادة ونتوقف على الصفات التي كان عليها الشهداء وقرأوها بدقة وارجع نفسي هل انا متصف بمثل هذه الصفات التي نالها الشهيد وانتم ايضا اولادي حاولوا ان تتذكروا حياة والدكم الشيخ الشهيد من خلال والدتكم وتدوين هذه القصص للتاريخ ، كما ان اصحاب الامام الحسين عليهم السلام وثقت بطولاتهم وحياتهم وصفاتهم العبادية والصالحة ونحن اليوم نستفيد منها ، ونفخر بالشيخ الشهيد طعمة وانتم تفخرون فيه وترفعون رؤوسكم عاليا لهذه المنزلة الرفيعة التي نالها والدكم وتكمل دراستك وتحقق امنية والدك وتصبح طيباً.

فيما بين السيد سعد الدين هاشم؛ المشرف

ودعا الشيخ الكربلائي أولاد الشيخ (المرشدي) بأن لا ينسوا ما جسده والدهم في حياته وما كان يتمناه ان تكون ذريته امتداداً له من حيث الالتزام بالتقوى والورع والالتزام في اداء الواجبات والابتعاد عن المحرمات وفي نفس الوقت تجسيد الاخلاق التي كان عليه.

وتابع حديثه، «نسأل الله ان يمن على زوجة الشيخ الشهيد بالصبر وان تكونوا عوناً لها وتبقى هذه المبادئ مجسدة فيكم ان الله تعالى لا يختار من عباده لهذه المرتبة السامية الا من هو أهل لها، مضيفاً ان الفتوى المباركة تقول من يضحي يكون شهيداً ومن يكون بمنزلة الشهيد لا يغسل ولا يكفن بل يدفن في نفس الثياب التي يرتديها».

واضاف سماحته « ادعوا الى توثيق مسيرة

وقال سماحة الشيخ الكربلائي اثناء اللقاء: نحن نفخر بهؤلاء الشهداء الابطال وبعوائلهم الذين ربوهم على مبادئ و نهج أهل البيت عليهم السلام ونأمل ان توثق قصصهم ، مستطرداً بالقول: «انا اقرا كثيرا قصص الشهداء التي ترد عن سيرة حياتهم، بالحقيقة اتعلم منهم واستذكر قصة الامام الحسين عليه السلام واصحابه وكنت اتصور ان ما جسد في معركة الطف لن يكرر لان اصحاب الامام الحسين عليه السلام جسدوا القمة في هذه المبادئ لكن وجدنا الكثير من الرجال في هذه المعركة بالذات (قتال داعش) التي تمثل امتداداً لمعركة الطف وامتداداً لشجاعة أصحاب الامام الحسين عليه السلام في تجسيد تلك المبادئ».



سماعة الشيخ الكربلائي:
نفخر بالشهداء الذين ضحوا
بدمائهم من اجل ارض العراق
ومقدساته، ومن خلال قراءة
سيرة حياة الشهداء نجد انهم
جسدوا مبادئ معركة الطف
وهم امتداد الى اصحاب
الامام الحسين عليه السلام

الشهداء داخل كربلاء وبقية المحافظات
من اجل مواصلة ذويمهم وتخفيف آلامهم
ومتابعة احتياجاتهم .

الشهيد وبعد تحقيق امنية والده الشهيد
البطل الشيخ طعمة راهي المرشدي ممثل
المرجعية يبارك له دخوله كلية الطب .
من جهته قال محمد طعمة المرشدي ابن
الشهيد ان والدي كان يوصيني دائماً ان
اجتهد في الدراسة وتحقيق معدل عالٍ
واشعر بالسعادة لان حققت حلمه، مبنياً
انا افخر بوالدي الشهيد الذي دافع عن
ارض العراق والمقدسات .

ومن الجدير بالذكر ان مركز الحوراء التابع
للعتبة الحسينية المقدسة له حلقة تواصلية
منقطعة النظير مع مئات من عوائل

على مركز الحوراء زينب عليها السلام
التابع للعتبة الحسينية المقدسة: ان العراق
تحرر من عصابات داعش الارهابية على
يد هؤلاء الشهداء الابطال بدمائهم
الزكية الذين سطوروا اروع ملاحم
البطولة والفداء مضيافاً ان الشهيد كانت
له امنية ان يحقق احد ابنائه درجات عالية
في الصف السادس اعدادي لتؤهله
الدخول الى كلية الطب وحاز على معدل
(٩٦) وحقق حلم والده الشهيد .

من جهتها قالت مسؤولة مركز الحوراء
زينب عليها السلام في العتبة الحسينية
المقدسة : ان لقاء سماحة المتولي الشرعي
للعتبة الحسينية المقدسة مع اولاد الشهيد
هو دليل على مدى اهتمام المرجعية الدينية
العليا بعوائل الشهداء بكافة المضامين
ومن ذلك متابعة الجانب العلمي لهم
وحثهم على التفوق الدراسي ومن هؤلاء
ابن الشهيد الشيخ (طعمة المرشدي)
احد شهداء الحوزة العلمية الذي كانت
امنيته ان يكون ولده طبيباً وبفضل الله
 وجهود الطالب (محمد علي) تحققت امنية



كشافة الامام الحسين عليه السلام في العتبة الحسينية تعيد تأهيل بعض المقاعد الدراسية لمدارس محافظة كربلاء



الاحرار: حسين نصر

اعلنت كشافة الامام الحسين عليه السلام في العتبة الحسينية المقدسة وبالتعاون مع مديرية محافظة كربلاء بإعادة وتأهيل المقاعد الدراسية وتشجير حوائقها من اجل راحة الطلبة ويشمل المشروع تأهيل المدارس في المركز والاقضية والنواحي.



ولتفاصيل اكثر عن الموضوع التقت مجلة الاحرار السيد (مرتضى الحسيني) مدير مكتب المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة والمشرف على كشافة الامام الحسين عليه السلام والذي تحدث قائلاً: انطلق كادر الجمعية ووحدة الصيانة التابعة الى كشافة الامام الحسين



المناسبة لهم، مضيفاً، «بدأ العمل في مدارس المركز كخطوة اولى حيث بلغ العدد (١٥) مدرسة واكثر من (٥٠٠) مقعد والعدد قابل للزيادة باستمرار العمل، والخطوة الثانية ستكون موجهة نحو الاقضية والنواحي وسنعمل على تأهيل اكبر عدد ممكن خدمة للعلم والطلبة .
واضاف الحسيني بعد اكمال مشروع صيانة وتأهيل المقاعد الدراسية لبعض المدارس في جميع مدارس محافظة كربلاء المقدسة نعمل على ادامة الحدائق داخل المدرسة

بالتشجير وزراعتها بالشتلات الزراعية ميينا» ان الخطة المستقبلية للجمعية تعمل على تشجير المدارس حيث ستحمل كل نبتة اسم احد الشهداء الذين قدموا دماءهم الزكية وارواحهم الطاهرة من اجل الوطن والدين .
والجدير بالذكر ان كشافة الامام الحسين عليه السلام في العتبة الحسينية المقدسة تقيم العديد من النشاطات الاجتماعية والخدمية التي تهدف للارتقاء بإمكانيات الشباب بمختلف المجالات .

عليه السلام بعد التنسيق مع تربية محافظة كربلاء المقدسة لتأهيل وصيانة المقاعد الدراسية لعدد من مدارس محافظة كربلاء المقدسة من اجل راحة الطلبة والتلاميذ وحرصاً منّا على توفير الاجواء الدراسية





العتبة الحسينية تطلق مسابقتها

الوطنية الأولى لقراءة الزيارات والادعية

الاحرار : حسين نصر / تصوير صلاح السباح

محافظة للاشتراك في المسابقة النهائية التي ستختتم في كربلاء المقدسة .

فيما قال القارئ علي عبود صبري من محافظة البصرة نشكر العتبة الحسينية المقدسة على اقامة مثل هذه المسابقات التي تنمي قدراتي وتصلق موهبتي في القراءة وهي الاولى من نوعها على مستوى العراق بالإضافة انني قد التقيت بالكثير من القراء الكرام من المحافظات العراقية .

من جهته قال القارئ محمد عباس فاضل اصغر متسابقي محافظة البصرة: ان الذي علمني ودربني هو والدي على قراءة الزيارات المطلقة والادعية الماثورة لأئمة أهل البيت عليهم السلام مبينا ان المسابقة فيها اساتذة ذوو كفاءة عالية .

تحت شعار ... استجابة الدعاء تحت قبة سيد الشهداء عليه السلام اعلنت شعبة الصوت الحسيني التخصصية التابعة لقسم النشاطات العامة في العتبة الحسينية المقدسة عن المسابقة الوطنية الاولى لقراءة الزيارات المطلقة والمخصوصة والادعية الماثورة لأئمة أهل البيت عليهم السلام على قاعة سيد الاوصياء عليه السلام في الصحن الحسيني الشريف .

وتحدث مسؤول الشعبة فضيلة الشيخ مهدي الخزاعي؛ قائلاً: «المسابقة تشمل قراءة القرآن الكريم المجود وقراءة النذب الحسيني عن الردة أي كل من لديه صوت جميل وجيد يستطيع ان يقرأ هذا الدعاء، مبينا المسابقة شملت فتى الشباب والفتيان حيث ان فئة الفتیان من عمر (١١) سنة الى (١٧) سنة وفئة الشباب من (١٨) الى (٣٥) سنة، مضيفاً ان الهدف الاول من اقامة هذه المسابقة لتقديم الدعم المعنوي والمادي للشباب ورعايتهم وجعلهم يتخذون الطريق الحسيني، واحتواء هذه الشريحة الموهوبة في اصواتها اما الهدف الثاني فهو لم شمل هؤلاء الفتية والشباب وجعلهم مرتبطين مع القضية الحسينية المقدسة من خلال الدعاء وكذلك لترسيخ قراءة الدعاء في اذهانهم ، مؤكداً بأن هناك جوائز مادية قيمة وان الفائزين الثلاثة ستمنح لهم فرصة قراءة دعاء كامل في منطقة بين الحرمين الشريفين وكذلك يعمل له فواصل دعائية في قناة كربلاء الفضائية، موضحاً انه تم اختبار ومسح الأصوات الدعائية في مختلف المحافظات العراقية واختيار الأصوات الستة من كل

وتحدث مسؤول الشعبة فضيلة الشيخ مهدي الخزاعي؛ قائلاً: «المسابقة تشمل قراءة القرآن الكريم المجود وقراءة النذب الحسيني عن الردة أي كل من لديه صوت جميل وجيد يستطيع ان يقرأ هذا الدعاء، مبينا المسابقة شملت فتى الشباب والفتيان حيث ان فئة الفتیان من عمر (١١) سنة الى (١٧) سنة وفئة الشباب من (١٨) الى (٣٥) سنة، مضيفاً ان الهدف الاول من اقامة هذه المسابقة لتقديم الدعم المعنوي والمادي للشباب ورعايتهم وجعلهم يتخذون الطريق الحسيني، واحتواء هذه

وحدة التعليم القرآني تحرز المراتب الأولى في مسابقة النخب لمحافظة كربلاء



الأحرار/ خديجة أحمد موسى - تصوير/ حنان عبد الأمير

أقام ديوان الوقف الشيعي - المركز الوطني لعلوم القرآن، المسابقة التمهيدية السنوية الثانية لاختيار النخب، بالتعاون مع دار القرآن، ووحدة التعليم القرآني التابعة لشعبة التبليغ الديني النسوي بالعتبة الحسينية المقدسة، وذلك صباح يوم الجمعة المصادف (٢٩/١٢/٢٠١٧) على قاعة خاتم الأنبياء في الصحن الحسيني المطهر. تهدف المسابقة إلى ترشيح حافظة وقارئة تمثل محافظة كربلاء في المسابقة الوطنية، والتي من خلالها سيتم ترشيح حافظة وقارئة تمثل العراق في المسابقات الدولية. اشتركت في المسابقة ثلاث مؤسسات قرآنية هي وحدة التعليم القرآني، ودار القرآن الكريم، ومعهد نور الزهراء.

وقد كان لوحدة التعليم القرآني حضور متميز في المسابقة تمثل بغالبية أعضاء لجنة التحكيم، بالإضافة إلى اشتراك حافظتين وقارئتين. المسابقة أقيمت بإشراف الأستاذ القدير علي الخفاجي، وتميزت بوجود طاقات واعدة، واستمرت بواقع جلستين صباحية وأخرى بعد الظهر؛ وقد انتهت مسابقة الحفظ بفوز حاسم للحافظة (مريم علي خلف) من وحدة التعليم القرآني. أما مسابقة التلاوة فقد شهدت منافسة شديدة بين القارئة رقية علي جفيت من وحدة التعليم القرآني، والقارئة تقي نجاح من دار القرآن، ونظرا لتساوي النتائج فقد جرت مسابقة (ختامية) حسمت نتيجتها

لصالح القارئة المتميزة رقية علي؛ وبذلك انتهت المسابقة بنتيجة مشرفة حققتها وحدة التعليم القرآني مما يكشف عن مدى الجهد المبذول من مسؤولية الوحدة الأستاذة انتصار فاضل، وكادر الوحدة في إعداد حافظات وقارئات جديرات بالاشتراك بالمسابقة الوطنية والدولية. ومن الجدير بالذكر إنه قد سبق وفازت حافظة وحدة التعليم القرآني العلوية الدكتورة زينب عدنان الموسوي بالمرتبة الثالثة في المسابقة الدولية التي جرت في طهران صيف العام الحالي.

عامان من الابداع الصحي والتداخل الجراحي العالي

وتخفيضات كبيرة لجرحى الجيش والحشد الشعبي والايتام وصلت إلى ٥٠%

تقرير: قاسم عبد الهادي / تصوير: احمد القريشي

شهد عام ٢٠١٦ افتتاح مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام) بغية تقديم الخدمات الصحية والنهوض بالواقع الصحي في البلاد بشكل عام ومساعدة المرضى وكذلك تخفيف معاناتهم بسبب السفر الى خارج العراق، لاسيما جرحى الجيش والحشد الشعبي الذين سيطروا أروع البطولات في ساحات العز والنصر، ممن تعرضوا الى اصابات بليغة قد يكون علاجهم بحاجة الى كفاءات خاصة واجهزة متطورة متوفرة في المستشفى.

التنظيرية، اضافة الى الاختصاصات النسائية وغير ذلك) - حدثنا عنها مدير المستشفى الدكتور حسين علي مجيد قائلاً: «تم افتتاح المستشفى في شهر ايار من عام ٢٠١٦ بهدف تقديم الخدمات الطبية للمرضى من محافظة كربلاء خاصة، وللزوار من مختلف محافظات العراق بشكل عام، وكانت الخطوة منذ البداية ان نبدأ بمستشفى جراحي يتطور مع مرور الوقت ويتدرج الى مستشفى تخصصي، وبفضل تكاتف الجميع والجهود الكبيرة والمبدولة من قبل القائمين في الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة بدأنا بمستشفى تخصصي تشمل اغلب الاختصاصات الجراحية حيث تم افتتاح صالات الجراحة لاستقبال المرضى واجراء التداخل الجراحي لهم، والغاية من ذلك اننا



مستشفى تخصصي يشمل اغلب
الاختصاصات الجراحية

المستشفى الذي يشمل اغلب الاختصاصات الجراحية - منها: (جراحة الجملة العصبية، جراحة وطب العيون، جراحة الانف والاذن والحنجرة، اقسام الباطنية، امراض القلب، المفاصل، الجراحة العامة، الجراحة



كربلاء موجود، حيث خففنا العبء عنهم وخصوصاً في الزيارة الاربعينية، بعد ان زار المستشفى مدير صحة محافظة كربلاء المقدسة الدكتور صباح الموسوي وابدى اعجابه بالخدمات المقدمة من العمليات المهمة التي يتم اجراؤها في المستشفى، على

العين لرعاية الايتام لعلاج الايتام بأسعار منخفضة تصل الى ٥٠٪، وكذلك بالنسبة لمدرسة رقية للأيتام يكون العلاج مجانياً، ايضاً مؤسسة الشهداء في كربلاء هناك تخفيض لمرضاهم ولعوائل الشهداء فيها، وهناك اتفاق مع وزارتي الداخلية والدفاع

نحاول قدر الامكان تقليل الحالات المرضية التي تحتاج الى الجراحة خارج العراق.

الاشعة بكل انواعها

اضاف مجيد: «المستشفى تتكون من خمسة طوابق ويوجد فيها ١٢٠ سريراً خاصاً بالمرضى، والاقسام المتوفرة في المستشفى هي «قسم الاشعة بكل انواعها كجهاز الرنين المغناطيسي والمفراس وجهاز تصوير الثدي وهشاشة العظام»، مبينا «في عام ٢٠١٧ اضفنا جهاز الاشعة الملونة، واعتقد انه الجهاز الوحيد في كربلاء، واضفنا جهاز الحاقن الوريدي، اضافة الى ذلك المختبر، وهو قسم شامل يحتوي على كل الفحوصات المخبرية، كذلك تتميز مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام) بأقسام العيادات الاستشارية والتي يبدأ عملها من الساعة (٨) صباحاً حتى الساعة ٩ ليلاً، حيث هناك وجبتان من الكادر الطبي على مدار الساعة، والعيادات الاستشارية تشمل كافة الاختصاصات، كما تكون هناك عملية فرز للمرضى الذين يحتاجون الى العمليات الجراحية».

خدمات صحية مجانية للزائرين

فيما يتعلق بالخدمات المقدمة للزائرين ذكر مدير المستشفى أن «صالات العمليات في المستشفى تعد من افضل انواع الصالات العالمية المتطورة جداً، حيث تكفلت بها شركة «ماكين» الالمانية، والاجهزة المستوردة من شركة «سمينز» الالمانية ايضاً، ومما تتميز به المستشفى بانها قدمت خدماتها مجاناً للزائرين الوافدين الى محافظة كربلاء المقدسة خلال الزيارات المليونية، ومنها زيارة الاربعينية المباركة حيث ان الاخلاء الطبي للمرضى على طريق بغداد كان في مستشفى زين العابدين (عليه السلام)، كما قدمنا مختلف الخدمات العلاجية لكافة الزائرين واجرينا عمليات جراحية مجانية».

الدعم لجرحي الحشد الشعبي والايتام

مبينا في الوقت نفسه: بالنسبة لجرحي الحشد الشعبي فان علاجهم من اولويات عملنا حيث اجرينا العديد من العمليات الجراحية لهم، وهناك تخفيضات كبيرة لعلاجهم من خلال التعاون المستمر مع طبابة الحشد الشعبي، ايضاً هناك تعاون مع مؤسسة



الخصوص

جراحة الجملة

العصبية وتشوهات العمود

الفكري بعد ان اطلع على مجريات

١٤ عملية تشوه للعمود الفقري في عام

٢٠١٧ التي كانت بنتائج جيدة جداً».

استيراد الادوية والمستلزمات الطبية من

مذاخر عالمية

اختتم حديثه قائلاً: «لدينا عقد من شركة «دولمير» لتجهيزنا بأكبر جهاز لتفتيت الحصى، حيث ان الجهاز يختلف عن الاجهزة الاخرى بانه يحدد طريقة تفتيت الحصى بطريقة لا تؤذي الكلية، وسيفتح هذا القسم خلال هذا العام، وسنعمل خلال الايام القادمة على افتتاح قسم جراحة الوجه، وبالنسبة للأدوية والمستلزمات الطبية يكون استيرادها عن طريق مزاخر الادوية في العراق عامة وخصوصاً من محافظتي كربلاء وبغداد، وهناك بعض الادوية النادرة يتم استيرادها من خارج العراق وتحديدًا من أوروبا ونفس الحال ينطبق على استيراد المستلزمات الطبية».

للإخلاء الطبي لعلاج الجرحى والمصابين من قوات الجيش والشرطة، حيث انه مع وزارة الدفاع والداخلية كانت الفكرة ان المرضى الذين يحتاجون السفر الى خارج العراق يتم تحويلهم الى مستشفى الامام زين العابدين (عليه السلام)».

اشادة كبيرة بالمستشفى

اكمل مجيد: «لدينا كادر عراقي وسوري متواجد في المستشفى، وفي عام ٢٠١٨ ستكون هناك عقود بين مستشفى الامام زين العابدين «عليه السلام» مع مستشفيات اجنبية لاستقدام فريق فرنسي يجري العمليات في العراق بدلا من سفر المصابين الى خارج العراق، وهناك اشادة كبيرة بالخدمة الطبية المقدمة في المستشفى، اضافة الى الانطباع الجيد عند المراجعين للمستشفى الذين يصلوننا من محافظات عديدة حيث عند مراجعة احصائية المرضى نجد ان ٦٠٪ من المراجعين هم من المحافظات و ٤٠٪ من محافظة كربلاء».

تعاون مع دائرة صحة المحافظة و اوضح مجيد: «التعاون مع دائرة صحة

بالتعاون مع فِجْمَع الامام الحسين (عليه السلام) العلمي لتحقيق تراث اهل البيت..

كلية الآداب في جامعة البصرة تقيم مؤتمرها العلمي السابع في مجال تحقيق المخطوطات



يعد التراث عنصرا بارزا واساسيا في تكوين الشخصية الانسانية، فهو الجسر الذي يربط المجتمع بالماضي، ويمدده بالحياة والتجديد، باعتباره الحضور الدائم الذي يتدفق بالأصالة والعراقة، مانحا الامة شخصية متميزة..

من هذا المنطلق دأبت كلية الآداب في جامعة البصرة بالتعاون مع فِجْمَع الامام الحسين (عليه السلام) العلمي لتحقيق تراث اهل البيت (عليهم السلام) التابع الى مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة، على اقامة مؤتمرها العلمي السابع والاول من نوعه، بعنوان (تحقيق المخطوطات واحياء تراث البصرة المخطوط)، من اجل الحفاظ على الارث الحضاري والفكري والثقافي للبلد الحبيب والبصرة على وجه الخصوص.

ومسيرتها، هذه الكلمات العميقة المعبرة لطلما استمعت اليها كل يوم على مدى سنين طوال عبر الصوت الضخم، ولكثرة الاستماع لها خلال السنوات الطويلة تلك تذكرتها كلها، ووجدت عمق العلاقة بين المخطوطات التي كتبت في حقب التاريخ المختلفة واهميتها الانسانية في مختلف العلوم والمعارف، وهو موضوع مؤتمرا العالمي اليوم، فقد تناولت المخطوطات مختلف اهتمامات الباحثين وشتى المعارف والعلوم، والسادة العلماء الاجلاء (بما حققوا من المخطوطات) بهدف افادة البشرية جمعاء..

وتحدث مسؤول مجمع الامام الحسين (عليه السلام) التابع لمركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة الحاج «مشتاق صالح المظفر» قائلا: «العمل كبير

وكانت فعاليات المؤتمر العلمي قد بُدِئت بقراءة آيات بينات من الذكر الحكيم تلتها قراءة سورة الفاتحة على ارواح الشهداء الذين ضحوا بالغالي والنفس من اجل نصرة الوطن وحماية المقدسات، جاءت بعدها كلمة عميد كلية الآداب في الجامعة ورئيس اللجنة التحضيرية في المؤتمر الاستاذ الدكتور مجيد حميد جاسم مستهلا بأي من الذكر الحكيم: «إِبْل تَوَثَّرُونَ حَيَاةَ الدُّنْيَا (الأعلى/ ١٦) وَالْآخِرَةَ خَيْرٌ وَابْقَى (الأعلى/ ١٧) إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى (الأعلى/ ١٨) صُحُفِ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى (الأعلى/ ١٩)»، الحاضر غرس الماضي والمستقبل جنى الحاضر والتاريخ سجل زمني لحياة الشعوب والاشخاص والامم، وان التاريخ هو الحضارة وتطورها، وهو الانسانية وتقدمها، وهو العلاقات البشرية



مجلة رؤساء الجامعات وعمداء الكليات بقبول طلاب الماجستير أو الدكتوراه بإعطائهم شهادات على أثر تحقيق أثر خطي من اجل تحفيز ابنائنا الطلبة في السعي للوصول الى المخطوطات التراثية في البلاد والحفاظ عليها».

من جانبه تحدث مقرر المؤتمر وعضو في اللجنة العلمية **الدكتور قاسم خلف قائل:** ان «التحقيق العلمي للمخطوطات موجود منذ القدم، موضحا ان فكرة تسليط الاضواء على تراث مدينة البصرة الفيحاء لما تملكه هذه المدينة الفاضلة من ارث حضاري عظيم يرجع عمره الى مئات السنين، كذلك من اجل تسليط الضوء على منزلة مدينة البصرة العلمية وعلمائها». و اضاف خلف: ان «اختيار اللجنة العلمية لهذا المؤتمر جاءت من خلال اختيار المحققين البارزين في العراق، من اجل الخروج بكمية كبيرة من العلم والمعرفة في مجال تحقيق المخطوطات، حيث شارك في المؤتمر (٢٣) بحثا لأساتذة من مختلف الجامعات العراقية».

والجدير بالذكر: ان المؤتمر استمر ليومين، وخرج بمجموعة من التوصيات اهمها، العناية بمادة تحقيق النصوص ونشرها وادخالها في المناهج الدراسية سواء في الدراسات الاولى او العليا مع العناية بتطبيقات التحقيق في الدراسات اللغوية والنحوية كونها جزءا من اطارايح الدراسات العليا حصرا، اضافة الى توجيه طلبة الدراسات العليا في كتابة اطارايح علمية تستند على التحقيق بشرائطه العلمية، كذلك الدعوة الى اصدار نشرة او

للمؤتمر وينم عن حرص القائمين الشديد وحبهم لتراث مدينتهم الفيحاء، حيث إن لهذه المدينة تراثا عظيما من صدر الإسلام، فحيثما وُجد العلماء وجدت المخطوطات معهم، والبصرة معروفة بعلمائها منذ القرن الأول وما زالت فهي أرض العلماء والأدباء



والشهداء، فمن منطلق التراث المخطوط سعت العتبة الحسينية المقدسة ويتوجه من سماحة المتولي الشرعي الشيخ عبد المهدي الكربلائي إلى تأسيس مجمع الإمام الحسين (عليه السلام) العلمي لتحقيق تراث أهل البيت (عليهم السلام)، فمنذ ثلاثة أعوام أسس هذا المجمع وقد جُمع فيه شمل المحققين ولم شتاتهم فقد عمد المجمع الى رعايتهم وطباعة ما لديهم من أعمال محققة اضافة الى تزويدهم بالمخطوطات التي يحتاجونها».

واضاف المظفر: «من خلال هذا المؤتمر تصل رسالتنا العلمية إلى جميع جامعات العراق وبالاخص كليات الآداب والعلوم الإسلامية، بالتوجه نحو تحقيق التراث العراقي والاهتمام به، ونوصي



تعنى بأخبار التحقيق في العراق وخارجه وتسليط الضوء على المدرسة العلمية في مادة التحقيق، اضافة الى المواظبة على اقامة الندوات و الملتقيات التخصصية وتشجيع الباحثين في كتابة وتلاقح الافكار حول تجديد قراءة تراثنا العلمي، وكذلك ضرورة انفتاح الجامعات العراقية على المؤسسات العلمية التي تعنى بتحقيق التراث ونشره حتى يكون هناك تداخل تفاعلي ومعرفي ما بين المؤسسة الاكاديمية والمؤسسات الاخرى.

كما وجرى في ختام المؤتمر توزيع شهادات تقديرية للمشاركين في المؤتمر من باحثين و اعلاميين.



شاهد ومشهود

روى الإمام أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي في تفسيره الوسيط ما يرفعه بسنده ان رجلا قال دخلت مسجد المدينة فإذا أنا برجل يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم والناس حوله فقلت له أخبرني عن شاهد ومشهود فقال نعم أما الشاهد فيوم الجمعة وأما المشهود فيوم عرفة فجزته إلى آخر يحدث فقلت له أخبرني عن شاهد ومشهود فقال نعم أما الشاهد فيوم الجمعة وأما المشهود فيوم النحر فجزتهما إلى غلام كأن وجهه الدينار وهو يحدث عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقلت أخبرني عن شاهد ومشهود فقال نعم أما الشاهد فمحمد صلى الله عليه وآله وسلم وأما المشهود فيوم القيامة أما سمعته يقول يا أيها النبي إنا أرسلناك شاهدا وقال تعالى ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود فسألت عن الأول فقالوا ابن عباس وسألت عن الثاني فقالوا ابن عمر وسألت عن الثالث فقالوا الحسن بن علي بن أبي طالب عليهما السلام وكأن قول الحسن أحسن..

خذها ثلاثا

قال ابن أبي حازم كنت عند جعفر بن محمد عليهما السلام إذ دخل أذنه فقال سفيان الثوري بالبواب فقال إئذن له فدخل فقال له جعفر يا سفيان انك رجل يطلبك السلطان وأنا اتقى السلطان قم فاخرج غير مطرود فقال سفيان حدثني حتى أسمع وأقوم فقال جعفر حدثني أبي عن جدي ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال من أنعم الله عليه نعمة فليحمد الله ومن استبطأ الرزق فليستغفر الله ومن حزنه أمر فليقل لا حول ولا قوة إلا بالله فلما قام سفيان قال جعفر خذها يا سفيان ثلاثا وأي ثلاث.

الحث على محبة اهل البيت عليهم السلام

- ١ - قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « أدبوا أولادكم على ثلاث خصال : حب نبيكم ، وحب أهل بيته ، وقراءة القرآن ».
- ٢ - وقال صلى الله عليه وآله وسلم : « أذكركم الله في أهل بيتي ، أذكركم الله في أهل بيتي ، أذكركم الله في أهل بيتي ».
- ٣ - وقال أمير المؤمنين عليه السلام : « أحسن الحسنات حبنا ، وأسوأ السيئات بغضنا ».

ايها الناس

من خطبة لامير المؤمنين عليه السلام في المدينة :
 الاحتكار مطية النصب ، والحرص داع للتقحم في الذنوب ، والشره جامع
 لمساوئ العيوب .
 ايها الناس ، لا كنز أنفع من العلم ، ولا عز أرفع من الحلم ، ولا سوءة أسوأ من
 الكذب ، ولا غائب أقرب من الموت !
 ايها الناس ، من نظر في عيب نفسه شغل عن عيب غيره ، ومن سل سيف
 البغي قتل به ، ومن حفر بئرا وقع فيها ، ومن نسي زلله استعظم زلل
 غيره ، ومن أعجب برأيه ضل ، ومن استغنى بعقله زل ، ومن تكبر على
 الناس ذل .

اتق الله يا ذا العثنون

محمد بن الريان ، قال : « احتال المأمون علي أبي جعفر [عليه السلام] بكل
 حيلة ، فلم يمكنه فيه شيء ، فلما اعتل ، وأراد أن يبني عليه ابنته دفع إليه
 مائة وصيفة ، من أجمل ما يكون ، إلى كل واحدة منهن جاماً فيه جواهر ،
 يستقبلون أبا جعفر ، إذا قعد في موضع الإختان ..
 فلم يلتفت إليهن ..

وكان رجل يقال له : مخارق ، صاحب عود ، وصوت ، وضرب ، طويل اللحية ، فدعاه
 المأمون ..

فقال : يا أمير المؤمنين ، إن كان في شيء من أمر الدنيا ، فأنا أكفيك أمره . فقعد
 بين يدي أبي جعفر [عليه السلام] ، فشقق شهقة اجتمع إليه أهل الدار ، وجعل
 يضرب بعوده ، ويغني فلما فعل ساعة ، وإذا أبو جعفر [عليه السلام] ، لا يلتفت
 إليه ، ولا يميناً ، ولا شمالاً ، ثم رفع رأسه إليه ، وقال : اتق الله يا ذا العثنون !
 قال : فسقط المضرب من يده والعود ، فلم ينتفع بيده إلى أن مات .
 قال : فسأله المأمون عن حاله .

قال : لما صاح بي أبو جعفر فزعت فزعة لا أفيق منها أبداً ..
 نعم .. وهذا هو جلال الإيمان ، وعظمة ورهة ووقار الإسلام ..

الحذر من الغلاة

قال الامام علي عليه السلام : « احذروا على شبابكم الغلاة لا يفسدونهم ، فإن الغلاة شر
 خلق الله ، يصغرون عظمة الله ويدعون الربوبية لعباد الله ، والله إن الغلاة شر من اليهود
 والنصارى والمجوس والذين أشركوا . »



سراقة البارقي

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا إِسْحَاقَ أَنَا

نَزَوْنَا نَزْوَةً كَانَتْ عَلَيْنَا
وَكُنَّا خُرُوجَنَا بِطَرَاوَحِينَ
وَهُمْ مِثْلُ الدَّبْيِ حِينَ التَّقِينَا
رَأَيْنَا الْقَوْمَ قَدْ بَرَزُوا إِلَيْنَا
وَطَعْنَا صَائِبًا حَتَّى انْثَنَيْنَا
بِكُلِّ كَتِيبَةٍ تَنْغِي حُسَيْنَا
وَيَوْمَ الشَّعْبِ إِذْ لَاقَى حُنَيْنَا
لَجَرْنَا فِي الْحُكُومَةِ وَاعْتَدَيْنَا
سَأَشْكُرُ إِنْ جَعَلْتَ الْعُضُودَيْنَا
فَإِذَاكَ يَزِيدُ مِنْ عَادَاتِكَ شَيْنَا

أَلَا أَبْلِغُ أَبَا إِسْحَاقَ أَنَا
خَرَجْنَا لَا نَرَى الضُّعَفَاءَ شَيْئًا
نَرَاهُمْ فِي مَصْبُفِهِمْ قَلِيلًا
بَرَزْنَا إِذْ رَأَيْنَاهُمْ فَلَمَّا
لَقِينَا مِنْهُمْ ضَرْبًا طَلْحًا
نُصِرْتَ عَلَى عَدُوِّكَ كُلِّ يَوْمٍ
كُنْصِرَ مُحَمَّدٍ فِي يَوْمِ بَدْرٍ
فَأَسْجَحْ إِذْ مَلَكَتْ فَلَوْ مَلَكَتْ
تَقَبَّلْ تَوْبَةً مِنِّْي فَإِنِّي
كَذَاكَ تَرَى سُرَاقَةً فَاصْطَنَعَهُ

رسائلُ شاحبة

أ.د. وليد سعيد البياتي



هذا الصباح
أستيقظ النورُ من جديدٍ
فضحكتُ

وحسبت انه يومٌ سعيدٌ
لكنه كما في كل يومٍ جاء بالحزنِ
والقهرُ حالٌ شديدٌ
نظرتُ وقد

إستوطنت رسالةً صندوقَ البريدِ
شاحبةً كبقايا ليمونةٍ
وعليها طابعٌ فريدٌ في الطابعِ نخلةٍ
وتحت النخلة نهرٌ عتيقٌ
وعنوانها :

من بغداد عاصمة الدنيا
إلى ذلك الغائب عنا..

إلى الحبيب الوليدِ
وفي رعدة هزت أصابعي فتحت الظرفِ
ووجدتها نائمةً في سكونِ الشهيدِ
ورقةً بيضاء كالصبحِ
وخطوطُ زرقاء.. كوشمٍ عنيقٍ

و حروف
تقولُ :

صباحُ الخير أيتها السعيدُ
ففكرتُ .. مهلاً كان ذاك اسم أبي
وأنا الوليدُ
وقرأتُ حكايا عن دروبٍ
بلاطها جثثٌ

وسواقٍ من دماءِ الوريدِ
وقرأتُ

عن شضايا
عن سبايا

عن جراح لا تنامُ
أوقروحُ لا تبيدُ

فبكيتُ لأنها من وطني
ذاك الجريحُ

القريبُ البعيدُ
وبين السطورِ رأيتُ المنايا
أسراها من دماءِ
وفوق الدماءِ ترابٌ

وفوق الترابِ الحديدُ
وخلفَ الحروفِ حرابٌ
وصراخٌ، وبكاءٌ

من رضيعٍ أو وليدٍ
وقرأتُ عن طفلةٍ
يتناسلون كالعفنِ
عن حكوماتٍ لا تبيدُ

عن عروشٍ أو ملوكٍ
عن جباة .. أو حفاةٍ
ملكهم ملكٌ مديدٌ
قرأتُ ... وقرأتُ

وما زلتُ في طياتِ الحروفِ
أقرأ من هنا أو ها هنا.. وأعيدُ
وقلبتُ في خفايا السطورِ
أبحث عن وقعةٍ أخرى
عن صرعةٍ أخرى
عن مزيدٍ!!

هل كان صباحي سعيداً؟
أم أنا في جرحٍ جديدٍ؟

التشيع والتاريخ

عمار جبار خضير

سَطَعْتُ فَكُنْتُ ضُوءاً عَبْقَرِيَا
طَرِيقِي لَيْسَ مَعُوجاً وَحَاشَا
رَسُولَ اللَّهِ أَخْرَجَنِي إِلَيْكُمْ
وَقَالَ مَبْلَغاً مَا جَاءَ حَقّاً
فِيَامَنْ لَيْسَ يَفْقَهُنِي وَيَدْعُو
سَتَلْجِمُ بِالشُّوَاطِ غَادَةَ حَشَرٍ
أَنَا خَطُّ أَصِيلٍ ظَلُّ عَوْدِي
وَكَمْ طَاغَ أَرَادَ الْقَطْعَ لَكِنْ
صَلَابَةٌ مَبْدِئِي سُبْقِيَتْ بَدْمٌ
بِأَلِّ مُحَمَّدٍ شُبْدَتْ عُرُوقِي
أَسِيرُ إِلَى الْمَعَالِي اجْتَلِيَهَا
تَأْصِلُ مَنْشَأِي وَعَلَتْ بِرُوجِي
نَطَقَتْ الصَّدَقُ بِالْحَقِّ اعْتَضَادِي
أَنَا نَخْلُ الْكِرَامَةِ فِي ثَبَاتِي
أَهْلُ غَيْرِي يَغَازِلُ لِلْمَنَايَا
فَجَرَحِي قَدْ تَفْجَرُ فَاطِمِيَا
وَدِينِي دِينَ طَهٍّ فِي عَلِيٍّ
وَهَلْ غَيْرِي تَلْفَحُهُ سَجُونُ
تَشْيِيعُ مَعْشَرِي لِأَبِي حَسَنِ
رَبِيبِ مُحَمَّدٍ حَلَوِ السَّجَايَا
تَرَانِي مِنْ كَرِيمِ الْبَيْتِ أَرثَا
وَمَنْ نَحَرَ الْحَسَنِ وَكُلَّ نَحَرَ
تَرَانِي كَرْبَلَايَا وَدَمْعِي
إِذَا شَبَّتِ التَّفَحُّصُ عَنْ وَجُودِي
وَمَا نَقَلَ الْحَدِيثُ سِوَى بَيَانِي
وَحَكَمِي بَابَنْ مُوسَى ظَلَّ فَخْرَا
وَمَنْ حَلَمَ الْجَوَادَ قَضَاءَ عَدْلِي
فَسَلَّ يَحْيَى بْنُ أَكْثَمٍ عَنْ جَوَابِ
إِذَا مَشَتْ الْجِيُوشُ مَشَيْتَ فَرْدَا
وَأَنْتَ نَحْتُكَ أَقْلَامَ بَزُورِ
أَرَاكَ مَرْفَعَا أَكْعَابِ قَوْمِ
وَتَخْفُضُ قَدْرَ شَيْعَةِ أَهْلِ بَيْتِ
أَنَا حَكَمِي بِحَكَمِ الْأَلِّ يَدْعَى
سَتَنْتَصِرُ الْحَقِيقَةُ ذَاتَ يَوْمِ
وَتَنْكَشِحُ الْإِلْيَالِي وَالِدِيَا جِي

وَصَرْتُ إِلَى الْهَدْيِ نَهْجاً سِوَا
مَسَارِ الْحَقِّ تَنْظُرُهُ لُؤْيَا
بِیَوْمِ السُّدُوحِ أَطْلَقَهَا دُؤْيَا
بِأَنْ نَصَبَ عَلَى الدُّنْيَا عَلِيَا
لَمَنْ يَهْوَى عَلِيَا رَافِضِيَا
وَقَعَرَ النَّارَ تَسْكُنُهَا جَثِيَا
طَرِيَا فِي الدُّنْيَا يَبْقَى نَدِيَا
حَبَانِي اللَّهُ عَزَمَا حِيدَرِيَا
طَهْوَرُ ظَلَّ يَرْفَعُنِي رُؤْيَا
لِهَذَا صَرْتُ مَنْتَفِضَا قُؤْيَا
بِفَضْلِ اللَّهِ لَسْتُ الْقَهْقَرِيَا
فَمَنْ رَامَ الْعُلُوءَ أَتَى الْيَا
وَغَيْرِي نَاطِقُ كَذِبَا فَرِيَا
يَبْدُرُ بِرَمِيهِ رُطْبَا جَنِيَا
شَفَارُ السَّيْفِ تَعَشَّقُ مَنَحَرِيَا
وَعَوْدِي قَدْ تَفْزَعُ هَاشِمِيَا
وَتَكْوِينِي تَلَاقِحُ جَعْفَرِيَا
فَكَانَ الصَّبْرُ صَبْرَا كَاطْمِيَا
عَلِيَا وَالْعَلَى عَشَّقَتْ عَلِيَا
تَقْدَسُ شَانُهُ طَهْرَا زَكِيَا
بِهِ أَنْسَيْتَ جُودَا حَاتْمِيَا
تَرَانِي كَرْبَلَايَا فَتِيَا
عَلَى زَيْنِ الْعِبَادِ جَرَى نَدِيَا
أَنَا عَلَمٌ تَفْجَرُ بِأَقْرِيَا
بِهِ يَنْدَحُ نَطَقَا صَادَقِيَا
فَلَمْ أَبْخَسْ حَقُوقَ النَّاسِ شَيَْا
عَظْمِيَا قَدْ سَمَا طُودَا عَلِيَا
بِهِ قَدْ حَارَ مِنْدَهَشُ الْمُحْيَا
تَرَانِي فِي التَّجَلِّيِ عَسْكَرِيَا
وَصَرْتُ مَلْفَقَا كَذِبَا وَغِيَا
هُمْ الطَّلَقَاءُ نَعْرِفُهُمْ مَلِيَا
هُمْ الْأَطْهَارُ جَدُّهُمْ النَّبِيَا
وَحَكَمُ الْقَوْمِ حَكَمَا بَرْبَرِيَا
وَتَطْوَى صَفْحَةُ الْأَشْرَارِ طِيَا
وَيَهْدِي الْخَالِقُ نَوْرُ مَهْدُويَا

في رحاب سيد الشهداء

حيدر صالح

كما النحلة ، أتقلُّ بين أروقة مشهده الشريف ، لأرشف من رحيق أزهاره العطرة ، واستنشق عطر الخلود من عبير الروضة الغناء ، وبلهفة العاشقين ولوعة المودعين وتحببا وشوقا أقبل الأبواب والجدران وألثم ضريح القبر المقدس ، وكأني في روضة من رياض الجنان ، فأقف لأتلو زيارته الشريفة بدموع العبرة والعبرة ، في تلك اللحظة يصمت الكون في داخلي ويسكن الأني من أوجاعي ، فاسمع همس قلبي يرتل أجزاء مصيسته بلحن العهد والوفاء أي أبدا لن أنسى حسينا ! حسينا وآه حسينا.. فأحس دفء الروح يسري في كياني وبقشعريرة يرتجف لها عظمي ، كنسمة رحمة تجري في عروقي ويتغلغل شذاها إلى أعماقي ، فأطيل المكوث تحت قبته المعانق نورها أعنان السماء والمستجاب تحتها الدعاء ، متوسلا بجاهه ووجهته ، فما من مرة دخلت فيها إلا وشملتني الرغبة بعدم الخروج ، لأنه الدواء وال ترياق لكل علة وبلاء ، أتقرب بزيارته إلى الله تعالى ، قال جل وعلا: **(قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى)** ، فتغمرنني الأجواء القدسية بفيض من الروحانية ، وأحاول التخلص من قيود المعاصي ، وحبائل الشيطان لأجلو قلبي من أدران الذنوب والآثام قبل تكلسها به بالتطبع ، بعدما أمعنت النظر إلى قبح ذنبي وذُل موقفي سبيلا إلى إزاحة الرين عن ذاتي ووجداني ، وبكل حرارة الشوق والإيمان أذوب تراكمات الغفلة والنسيان معترفا بتقصيري وإسرافي عندها أنسى الهوموم الآلام ، فينشق الرجاء والأمل للعودة إلى الحياة وكأني ولدت من جديد.



ديوانيات كربلائية

من العادات الثقافية في كربلاء هي عقد جلسات ادبية وثقافية لبعض البيوتات المشهورة في كربلاء منها على سبيل المثال :

أسسه السيد يوسف السيد أحمد الأشيقر، يلتقي فقيه رجال الأدب والوجاهة، يقضون أوقاتهم في سمر ومنادمة، ويتحدثون فيه أظرف الأحاديث التي تتعلق بشؤون الفكر والكتاب العربي وقضايا الساعة، موقعه في حارة آل الأشيقر، وكان يرتاده السيد عبد الحسين آل طعمة سادن الروضة الحسينية، والشاعر الشيخ محمد القريني والسيد يونس نصر الله والسيد ابراهيم شمس الدين القزويني والسيد صالح السيد جواد والسيد يوسف آل طعمة وعبد الحميد الوكيل .

ومن الجدير بالذكر ان السيد يوسف الاشيقر سعى سنة ١٩٢٦ م بتأسيس (الجمعية الأدبية) مع رجيل من مثقفي المدينة، إلا أن الحكومة خشيت أن تكون جمعية سياسية فرفضت طلبه .

فما كان من السيد النقيب إلا أن كافأه بمنحة مالية سخية عوضاً عن الوليمة .

ومن زار الديوان عام ١٩٢٠ م الصحفي الشاعر عبد المسيح الانطاكي مؤلف ملحمة (العلوية المباركة).

ديوان آل الوهاب

وهو الذي يقع في محلة باب الطاق قرب ديوان آل الرشتي، أسسه السيد أحمد السيد محمد الوهاب عميد اسرة آل الوهاب، وكانت للسيد المذكور مواقف جليلة وخدمات لها شأن يذكر لا سيما يوم كان نائباً عن كربلاء سنة ١٩٤٠ م . ومن كان يختلف على ديوانه من شعراء كربلاء الشيخ كاظم الهر والسيد جواد الهندي والشيخ محمد حسن أبو المحاسن والشيخ محسن أبو الحب والشيخ عبد الحسين الحويزي وغيرهم .

وكان السيد أحمد الوهاب يشهد بعض النوادر اللطيفة والمواضيع الطريفة منهم .

جلس السيد يوسف الأشيقر

ديوان آل النقيب

وهو ناد خفيف الروح لا يخلو من الاجتماعات ذات الطرائف والخواطر الأدبية التي تثير الدعابة والمرح في الجو الشعري، ففي عهد المرحوم السيد محسن النقيب توافد اليه شعراء كربلاء ومنهم الشيخ كاظم الهر وله فيه مدائح، وعندما طوى السيد محسن الأجل في رمضان ١٣٣٨ هـ جاء دور نجله السيد حسن النقيب، وكانت له صداقات مع كثير من الأدباء أمثال الشاعر الشيخ جواد بن كاظم الهر الذي عاتب السادة آل النقيب بهذين البيتين، وذلك لأنهم لم يدعوه لوليمة في بعض أعراسهم، والبيتان هما :

أنسيتم سادتي هر كم

عن طيخ دسم في الاكل يحمد

ام عملتم بالذي قيل بنا

عند أكل اللحم ان الهر يطرد

من هو حسن خان صاحب مدرسة حسن خان؟



حسن خان القزويني هو ابن محمد خان قاجار الايرواني ابن فتح علي مؤسس الدولة القاجارية سنة ١٢٠٠ ويرى صاحب كتاب مدينة الحسين في ١٢١/٢ بانه غير السردار حسن خان الذي انشأ مدرسة حسن خان ولكن لقب السردار تجعل الكفة تميل للاسم اعلاه

وحوانيت أخرى في كربلا المشرفة وفي إيران وكانت المدرسة مؤتثة الغرف لجميع ما يحتاج إليها طالب العلم من كتب وفرش وأواني وغيرها

في سنة ١٢٤٣ هـ قام الشيخ محمد صالح البرغاني بشراء قطعة ارض مساحتها ٩٨ متر مربع واوكل السردار حسن خان القزويني ببناء مسجدا عليها ومكانه في الجهة الجنوبية للصحن الحسيني الشريف

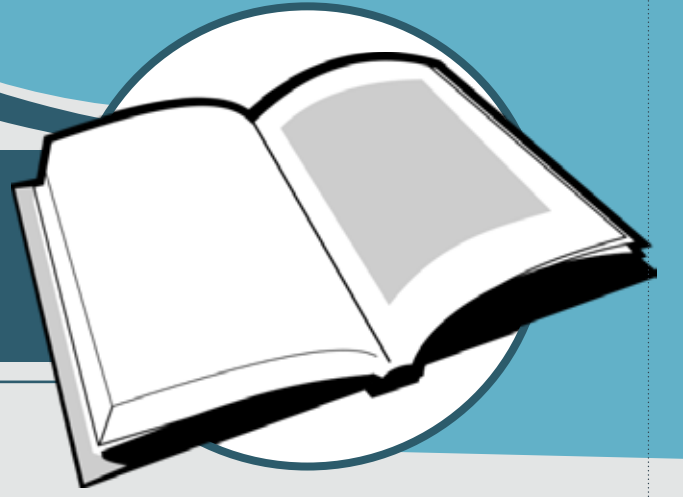
وعند ملاحظة سنوات الاحداث نلاحظ بعض الاستفهامات ومنها انه بنى المدرسة سنة ١١٨١ بينما وفاته سنة ١٢٧١ وهذا يعني ان عمره تجاوز المئة عام لان سنة بنائه للمدرسة تدل ان عمره لا يقل عن ثلاثين سنة وسنة وفاته ١٢٧١ يكون عمره على اقل تقدير ١٢٠ سنة بينما المصدر الاخر الذي ذكر انه تم بناء المدرسة سنة ١٢٣١ قد يكون اقرب الى الصحة والله العالم.

المعروفة باسمه وفي اعيان الشيعة ذكر السيد محسن الامين انه حدث الشيخ حسين ابن الشيخ زين العابدين المازندراني فقيه كربلاء المتوفى سنة ١٣٣٩ قال كان الحاج ميرزا محمد السلمي شديداً الولاء لأهل البيت النبوي ويتبعه من أهالي سلماس وأرومية الأذربيجانية خلق كثير ومن أعيانهم حسين خان واخوه الأكبر حسن خان ولهم اخ ثالث فحتمهم هذا الشيخ الورع على بناء سور لمدينة سامراء وبناء مدرسة علمية في كربلا فقام أولئك الاخوة

بالمشروعين خير قيام . اما سور سامراء فهو موجود إلى يومنا هذا . واما المدرسة فهي المشهورة في يومنا هذا بمدرسة حسن خان في الزاوية الشمالية الشرقية من صحن الحسين ع . وقد أوقف عليها بانيها الدكاكين الواقعة خلف المدرسة في سوق البقالين بين الحرمين وأوقف عليها خانات

كان قائدا في الجيش ومن هنا جاء لقبه السردار اي القائد ، اثبت شجاعته ووطنيته في حرب ايران ضد الروس وكذلك الحرب الايرانية العثمانية ، كان هو واخيه حسين خان من اصحاب الخير وله مؤسسات ثقافية من منجزات السردار حسن خان انشاؤه مدرسة حسن خان في كربلاء سنة ١١٨١ هـ ، بينما في تاريخ المراقد للكرباسي وفي الهامش ذكر انه بنى المدرسة سنة ١٢٣١ هـ (دائرة المعارف تشيع ٣٠٩/٦) توفي في كرمان سنة ١٢٧١ هـ وحمل جثمانه الى النجف ودفن فيها

هدمت المدرسة سنة ١٣٦٨ ضمن التوسعة وكانت تضم ٧٠ غرفة واخر المتولين عليها هو السيد عباس الطباطبائي وفي مصدر اخر ، في سنة ١١٧٦ زار الامير محمد حسن خان القاجاري المرقد الحسيني وهو والد حسن خان ، وفي سنة ١١٨٠ زار قائد الجيش الافشاري السردار حسن خان القزويني الحرم الحسيني وانشا مدرسة فيها



تراث العلماء

العولمة وشموليّتها

يستطيعُ الشيخ جعفر حسن عريسي، أن يأخذ قراءه إلى مفاهيم جديدة وحدثية عن (العولمة) التي تعدّ نفسها مفهوماً جديداً، لكن تفسيره عميق وفيه من الدلالات ما تشكل علامات استفهام كثيرة، وذلك عبر كتابه القيم (العولمة والعالم - إدارة وأدوات)، والصادر عن دار المحجّة البيضاء بـ (٥٥٠ صفحة).

في مدرسة العولمة التي تقوم على إدارة الأدوات والمواد والوسائل من أجل تحقيق قيم منفعية ومصلحية تعتبر «سمة الصراع» في تحديد مراكز أساسية على المسرح الدولي وهي أشد اتصالاً بحياة الدولة ونفوذها.

إن هذا العالم تغيّرت فيه الوسائل الفاعلة والمؤثرة، إلى درجة أصبح فيها الاقتصاد «عموداً مركزياً» وأداة دعمية للبنى والفوقيات.. حتى أن الاتحاد السوفيتي انهارت دعائم قطبيته أمام جبروت الضربات الاقتصادية التي كالتها له الرأسمالية في صراع الحرب الباردة.

ويرى المؤلف أن العولمة ليست صناعة مشتركة من قبل كل دول العالم، حتى تكون عالمية النتيجة، بل هي وليدة نادي أصحاب القدرة والنفوذ العالمي، مما شطر العالم إلى قسمين:

الأول: قسم ضعيف تابع لا رأي له في صناعة العالم وقيمه، بل هو مجرد قطع من مستهلكي الانتاج بمعناه الواسع.

الثاني: قسم قوي متبوع، يفرض قيمه وقواعده على أسواق وقواعد العالم.



وأهداف تعوم على محيط من المفاهيم المتعلقة بإدارة هذه الأدوات والمواد، التي تحتاج العالم، وتسيطر على أسواقه وبقاعه. كما أن العولمة اسم شمولي أوسع من الأدوات الاقتصادية، لكن العولمة الاقتصادية تعتبر واحدة من شمولية العولمة الأكثر تأثيراً وعمقاً في هذه المنظومة، والتي شملت الثقافة والحضارة والعسكر والسياسة وحتى البيئة والسلوك؛ ويبقى الاقتصاد الصفة الأساس، وسمّة مركزية في كل هذا العالم، بل عاموداً فقرياً

وأراد عريسي لدراسته هذه عن العولمة أن تسبر عدّة من خصائص ممارسة الأفراد والكيانات في عالم بدا متعباً جداً بأكثرية ساكنيه وسط أساطيل مالية وعابرات اقتصادية تطوف في العالم وتضرب بقوة متسلحة بجملة من القواعد بينها (التعددية والمصلحية، عدم المسؤولية، الميادين الفوضوية والفراغ التشريعي)، والتي تنتهي بما يريده ما سماه المؤلف بـ (النادي الغني) الذي يطمح بتهايي كل الحواجز الجمركية في ظل إنشاء معادلة جديدة تقول بحرية السلعة.. دون أن يلازم ذلك حرية للأفراد..!!

في البداية يجب أن نعرف أن العولمة اسم مصطلح للدلالة على حقبة نفوذ تتميز بأدوات لديها قدرة التأثير على العالم، ضمن إطار غلبة واضحة لمعسكر الرأسمالية، الذي يحتاج العالم معتمداً على القاطرات العابرة من مالية وإعلامية وعسكرية... وصولاً إلى الأدوات الأخرى الأكثر شمولاً واستغراقاً، ضمن إطار من مركز إدارة، ومحور فكري، يقوم على أسس من قيم

العولمة قوى تقودها أفكار

تحت هذا العنوان الفرعي يبين المؤلف، أن العولمة اسم منتزع من عالم القوى تنبئ عنه الأدوات التي تحتاج الجغرافيا السياسية، وهي تدار من وراء مركز فكري (تكنولوجيا تقودها أيديولوجيا) له مركز إدارة، وقيم، ومفاهيم تمثل خطة توصيفية ليس للأدوات وحسب بل نظرة أكثر شمولية للعالم.

بهذا يكون الصراع عبارة عن الرحم الذي يلوّن التوصيف المعولم، من الجهة التفاعلية، على نسق موجه للمجتمعات السياسية، وإن صحّ وصف الوسيلة بما هي بأنها عالمية الأثر، لكن الدراسات التي تمارس عملية توصيف الهوية العالمية، تأخذ بعين الاعتبار «مكونات» مجتمع الوسيلة والأداة هذه، وهذا يكون عنصر الصراعات والعلاقات التناقضية، من أهم «العناصر» التي تتداخل في تكوين هوية هذا التوصيف وماهيته المنتزعة من الواقع. إن الصراع يعبر عن تعددية تناقضية، تمارسه

وحدات المجتمع السياسي ومكونات النظام الدولي، بغلو حاد، وسط عداء يحكم غاياتها وأهدافها، وفي هذا المناخ تكون الأدوات معبرا في عملية خوض فرصة إعادة ترتيب الأوزان في الهرم الدولي عبر صراع عنيف متعددة الأشكال عبرت عنه الجماعة السياسية باسم العلاقات الدولية المتناقضة.

العولمة ليست قدراً..

إن العولمة ليست قدراً لا مفر منه، إننا نساهم في نفوذها وقوتها ووقعها علينا بضعفنا وتراجعنا عن ابتكار إطار من شأنه أن يساهم في قوتنا، وأفضل سبيل لأولئك الذين يريدون أن يكون لهم دور فعلي يتناسب مع قدرتهم أن يعيدوا قراءة أنفسهم من جديد.

ثم أن الدول الإسلامية بما فيها العربية جربت جملة من «صيغ الحكم» ونظم السياسة في كياناتها، فما أورها ذلك إلا تبعية وسلباً للقرار وضعفاً في الإمكانيات، وترهلاً وانزلاقاً إلى الهاوية.

في ختام هذه الدراسة الكبيرة التي يجب الإبحار بها أكثر وليس عبر هذه السطور البسيطة، يؤكد المؤلف أن الإسلام أهم وأقوى منفذ وقدر على إحياء أنفسنا، ألا ترون أن العالم كله بما فيه زعماء اقرار في الغرب ينادون بجملة من أطر يهب بمثابة عناوين يرونها تمثل قارب نجاة من أزمة انسياب المال، وفي كل محفل نجد من يردّد موضوعياً فكر الإسلام الذي شرّعه الله تعالى لحكم الثروة والمال، ليكون فيه الإنسان أولاً وثانياً.

أم نسينا أن الشريعة الإسلامية نظام حكم، أم على حدّ قولهم هي نظام أخلاقي ليس أكثر...!

نحن لا نحتاج للكثير من الكتابات للدلة على عفونة الرأسمالية والاشتراكية، فقد كفتنا الاحصاءات المسحية ذلك، لكننا بحاجة إلى اعتناق الاسلام من جديد.. إسلام السوق والشارع والمؤسسة والنظام، إسلام الثروة والآداب العامة.. إسلام الهوية الكونية.

الشيخ محمد الأصفهانى.. فيلسوف الشيعة

الشيخ أفضل الدين أبو حامد محمد الأصفهانى ثم المشهدي، الملقب بأفضل الدين، وقيل إن اسم أبيه: حبيب الله. وهو من بيت (تركة) النازحين من مدينة (خجند) في تركستان إلى إيران وقد برز فيهم عدة من العلماء. كان المترجم من محققى علماء الإمامية، متكلماً، عارفاً بعلوم كثيرة.

قرأ عليه جماعة العلوم الدينية في مشهد الإمام الرضا (عليه السلام)، و سافر إلى بلاد الهند، ثم عاد إلى مشهد، و درّس و أفاد و صنّف، واشتهر في بلاد خراسان، حتى صار المرجوع إليه في تلك البلاد لمدة عشرين سنة (٩٧٠ - ٩٩٠ هـ). وكان قد تولى مع السيد علاء الملك بن عبد القادر المرعشي قضاء العسكر في عهد الملك طهماسب الصفوي. أخذ عنه أبو القاسم بن أبي حامد بن نصر البيان الأنصاري الكازروني، وغيره. وصنّف كتاب أنموذج العلوم ويشتمل على سبعة فنون: (الكلام والمنطق والحكمة والهندسة والعربية والفقه وأصوله). وله أيضاً رسالة في تحقيق المعقولات الثانية، ومقالة في الاعتراض على المقدس أحمد الأردبيلي في مسألة (الأمر بالشيء نهي عن ضده الخاص)، و ديوان شعر.

وجاء في حياته كما في رسالة قواعد التوحيد، نقلاً عن كتاب جامع الأسرار، للسيد حيدر الأملي: هو الفاضل والحكيم العارف، وله في ذلك مؤلفات ورسائل؛ منها: (رسالة في الوجود المطلق، الحكمة المنيعة، الحكمة الرشيدة، الاعتقاد الكبير، قواعد التوحيد).

لم يشر المؤرخون لسنة ولادة الأصفهانى، إلا أنه توفي سنة (٩٩١ هجرية).

المنهج القويم في إتباع سيرة

أمير المؤمنين سيدنا علي «كرم الله وجهه»

على تكامل الشرف، بكثرة التكبر يكون التّلف)). فمن تبصّر في هذه الوصية والمثال يجد أن سيدنا علياً (عليه السلام) يحثنا على التواضع فإن فيه الشرف والرفعة العظيمة. ولو نظرنا في واقعنا اليوم نجد أن كثيراً من الناس لا يعمل بها فنجد أحدهم يتكبر على أخيه المسلم وينظر إليه نظرة الصغيراً ومن كان لديه مال فإنه ينظر إلى الفقير نظرة ذل وصغر لا نظرة محبة وعطف.

الأمثلة كثيرة على كلام أمير المؤمنين ولكن أردت أن أبين أن نكون من المقتدين بهذه السيرة العطرة ونجعل حياتنا اليومية منطلقاً للاقتداء بتلك الصفات وتلك الأقوال التي رويت عن أمير المؤمنين (عليه السلام).

وإن ما تشهده الأمة الإسلامية من فتن ومحن وضياح للقيم والمبادئ يجعلنا من الذين يركزون كل جهدهم على الاقتداء بآل النبي (عليهم السلام) ومنهم أمير المؤمنين سيدنا علي (كرم الله وجهه). فمن أراد النجاة في الدنيا ومن أراد أن يكون سعيداً في حياته عليه أتباع هذه الشخصية العظيمة التي تعجز الكلمات عن إيفاء حقها وتعجز الأقلام عن كتابة شيء عن هذه الشخصية الفذة.

ولو نأخذ مثلاً واحداً من أقوال أمير المؤمنين (عليه السلام) ونكرسه في حياتنا اليومية ونعمل به سنجد التغيير واضحاً جلياً يصب في مصلحة الجميع. روي عنه (عليه السلام) ((كثرة التواضع يُستدل

إن المتأمل في سيرة أمير المؤمنين سيدنا علي (رضي الله عنه) يجد أن فيها العلاج الشافي والجواب الكافي لكل معترك ولكل سؤال في حياتنا فإنه (عليه السلام) يُعتبر معلماً وأباً لكل شخص كيف لا وهو من ابن عمي ووصي خير البشر محمد عليه أفضل الصلاة والتسليم وزوج بضعته سيدتنا فاطمة الزهراء ووالد ريحانتي رسول الله وسيدي شباب أهل الجنة الحسن والحسين (عليهما السلام).

وعندما أقول المنهج القويم فإنني أقصد بذلك أن نجعل من سيرة أمير المؤمنين منهجاً دائماً في حياتنا العلمية والعملية فإن أقواله وأفعاله تدرس وباقية إلى قيام الساعة.

اللجنة الاولى للتطور هي التاريخ النقي

عندما تحتفظ الامم بتاريخها بكل صفحاته السلبية والايجابية يعد هذا تاريخاً نقياً ولكن عندما تدلس وتحرف وتحذف وتضاف معلومة يكون تاريخها اشبه بالاساس المنخور لهذه الامة وعليه لا يمكن لها ان تتطور .

التاريخ او تحريفه لماذا ؟ لان التاريخ هو الشاهد الحي على كل الامم والشخصيات بكل صفحاته المظلمة والوضاءة .

هل تعلمون ان الوهابية تؤمن بالامام المهدي الا انها لا تؤمن بنسبه ، لماذا؟ لانها تحشى التاريخ ، ولان النزعة القبلية لا زالت هي المسيطرة على بعض مزييفي التاريخ فلا بد لنا من ردهم على الصغيرة والكبيرة على سبيل المثال اثبات زواج الامام الحسين عليه السلام من شاه زنان لا لاثبات فارسية ام الامام السجاد عليه السلام لاننا لا نبالي بالقومية فبعض الائمة امهاتهم جوارى لسن من العرب بل حتى ام الامام المهدي ليست عربية ، ولكن ليكن اثبات تزيف هذه الحقيقة دليلاً على تزيفهم حقائق اخرى .

مصر الى الان تطالب فرنسا باثار فرعونية سرقتها عندما كانت مستعمرة تابعة لها ، ونفس الامر بالنسبة للعراق الان ، والدولة العثمانية سرقت المتحف النبوي من ارض نجد والحجاز عندما كانت محتلة من قبلهم وهي الان في اسطنبول .

احد مصادر كتاب نهج البلاغة لابن ابي الحديد المعتزلي هو متحف اللوفر ، احد مصادر رسالة الدكتوراه للدكتور جواد علي التي حصل عليها من المانيا تحت عنوان الامام المنتظر لدى الامامية الاثني عشر هي مخطوطات يدوية لعلمائنا في القرن الرابع والخامس للهجري في متاحف فرنسا ومانيا .

كل هذا لا يعني ترك التطور وضرورات الحياة فمثلاً التاريخ مهم فالذي ينتقد التاريخ مطالباً بالتطور فليكن هو من ينهض بهذا التطور افضل من الانتقاد . جل اهتمام الوهابية اليوم هو حذف

وفي نفس الوقت لا يجوز لنا ان ننشغل بالتطور ونشاهد من يعبث بتاريخنا او هنالك من يسرق تاريخنا ويكفي كل متاحف الدول الغربية انها تحتفظ بكل ما له علاقة بتاريخنا فالمتاحف الفرنسية والالمانية والانكليزية فيها اجنحة خاصة بالتراث الاسلامي ، واخر المتاحف هو المتحف الامريكي الذي سلب ما امكن سلبه من متاحف العراق بعد الاحتلال .

اغلب السياح الاجانب في الدول الاسلامية نجدهم يبحثون في الاسواق عن كل ما له علاقة بالتراث والاثار، هذه الاثار المادية دليل على عقلية التطور التي كان يتمتع بها المجتمع الاسلامي اما تراث واثار الدول الغربية فهي عبارة عن وثائق سرية للمؤامرات والمستعمرات وفي بريطانيا يتم عرض هذه الوثائق اذا ما مر عليها ثلاثون عاماً .

التنمية البشرية والواقعية

سراج العلي

كتب الكثيرون عن التنمية البشرية، والتي أغرقوها بالمفاهيم المعقدة والنظريات الرنانة، ولكنها لم تكن كافية لانشغال الإنسان من واقعه المعقد والروتيني وتأخذ به إلى بر الأمان حيث النشاط والحيوية والقيام بالأعمال المختلفة، إذا لابد وأن تكون هذه المفاهيم قريبة إلى الواقع وليس الخيال، فأنت أولاً وأخيراً ستصطدم بمشكلات حياتية لا تستطيع معالجتها إذا وقفت أمامها بنظريات ومفاهيم افتراضية بعيدة عن الواقعية.

ما نريد قوله أنه: إن كانت التنمية البشرية بمفاهيمها ونظرياتها الحديثة لا تتكلم بواقعية وقريبة من حياة الفرد والمجتمع، فإنها لا تصلح أبداً وستبقى مجرد نظريات عائمة وسطحية.

فأنت عندما تريد أن تصنع إنساناً واقعياً لا يكفي أن تعطيه تمريناً نفسياً فقط كحل لمشكلاته الاجتماعية والنفسية وتطوير ذاته، صحيح أنه أمر إيجابي إيجابي، ولكن التطبيق على أرض الواقع هو الأهم والأنجع، فالنظريات وحدها تخلق إنساناً وعالماً افتراضياً لا أكثر، إنما نحن بحاجة إلى إنسان واقعي يستطيع تقويض المشكلات الحياتية التي تعترضه ويحدد هذه المشكلات ويبدأ بمعالجتها، ثم ينطلق إلى مشكلة أخرى، وهناك أمر مشابه لهذا القول أن الإنسان المريض مثلاً لا يكفي أن يتأمل أو يمارس تمارين (اليوغا) لمعالجة أمراضه الجسدية، بل هو بحاجة إلى الجري وممارسة التمارين الرياضية لكسب القوة والمناعة الكافية لمعالجته تماماً، ومثال حي آخر عندما تطلب التنمية البشرية من إنسان فقير أن يجلس في بيته مثلاً ويردد (أنا غني، أنا غني، أنا غني)، فذلك ليس حلاً واقعياً لمعالجة فقره أو دفع الديون المترتبة عليه!!، بل يجب أن ينطلق من هذا الإحباط الإيجابي (أنا غني) لبحث عن أعمال تجارية وأساليب جديدة لربح المال التي تنتشله من فقره، وهذا يحتاج طبعاً تنمية القابليات وزيادة المهارات وهو المفهوم الحقيقي والواقعي للتنمية البشرية.

من هنا يجب القول أننا إذا بقينا ننظر ونطلق الفرضيات دون أي تطبيق، فهذا سوف يبقينا بالماضي دون أي تقدم، فأنت عندما تقول دون أن تفعل، أو تدعو الآخرين للنظام وأنت نفسك غير منتظم وغير مبالي، يجعلك إنساناً افتراضياً وغير واقعي، فعندما نعيش وسط مجتمع نظامي بدءاً من قيادة السيارة والالتزام بالقواعد المرورية وصولاً إلى الفعاليات الحياتية الأخرى، نستطيع القول أننا خرجنا من قوقعة النظريات إلى فسحة التطبيق الواقعي الذي يجعلنا أمة عظيمة.

عصير الكتب..

اصنع طفلاً متميزاً



كتاب «كيف تصنع طفلاً متميزاً»، مهم جداً لكل أب وأم من أجل أن يصنعا من أولادهما عناصر فاعلة ومميزة في المجتمع، وهو من تأليف الاستشاري التربوي الدكتور ياسر نصر. فإلى كل أب وأم يتمنيان صناعة طفل متميز إلى كل معلم أو مؤسسة تربوية تعمل على توعية

قواعد موضوعة تعبر عن السلوك المهني المطلوب من القائمين بوسائل الاتصال الجماهيرية الالتزام بها، وتبقى هذه الأخلاقيات عديمة الفائدة ما لم تترجم إلى واقع عملي ملموس خلال الممارسة المهنية للصحفيين أو تأدية الواجبات المناطة بهم، مثل إجراء المقابلات الصحفية أو تغطية المندوبين للمؤتمرات الصحفية وإعداد الرسائل الإخبارية وفي هذا الجانب يقول الدكتور حسن عماد مكاوي (أن أخلاقيات الممارسة المهنية تأتي عن طريق حق التعبير والكلام، وحق طباعة الأخبار ونشرها.. وتصبح عديمة الجدوى بدون حق الحصول على المعلومات).

فيما يرى محمد سيد فهمي المتخصص في الإعلام والاجتماع أساساً أخلاقياً قيمياً للممارسة الصحفية تعبر عن (وجود معايير سلوكية وقواعد أخلاقية تنبع من قواعد المهنة ذاتها، ومن متطلبات نجاح العمل المهني التزام الممارس بهذا النظام الأخلاقي أو الدستور المهني المتفق عليه صراحةً). وانطلاقاً من هذا الفهم فإن الكثير من الصحفيين العاملين في وسائل الاتصال الجماهيرية توجه إليهم انتقادات مختلفة أساسها أنهم يفتقدون الاهتمام بالسلوكيات الأخلاقية، ومن ثم يفتقدون التزاماتهم المعنوية نحو السلوكيات الأخلاقية والتمسك بها على الرغم من أن هناك استثناءات تشمل الكثير من العاملين في ميدان الصحافة لا تنطبق عليهم هذه الانتقادات مما يتطلب الاهتمام بهذا الجانب.

محمد عبود مهدي

مفهوم أخلاقيات المهنة

على كل واحد منهم بصفة شخصية ليكون سلوكاً سليماً وأخلاقياً، وتعرف الدكتورة سامية محمد أخلاقيات المهنة (قيم الممارسة) بأنها (مصطلح يشير إلى القواعد الواضحة للسلوك المهني في مؤسسات الوسائل الاتصالية، وكذلك الاتجاهات الفعالة والدعاوى المتصلة بكل ما هو ملائم في أسلوب العمل والإنجاز. ومن الأمثلة على قيم الممارسة: الفكرة النموذجية التي تتمثل في -الالتزام بالموضوعية- في أعداد الأنباء، والدعاوى المتصلة بأكثر الصور التكنولوجية ملائمة لتحقيق مهام اتصالية ذات نوعية خاصة، والدعاوى الخاصة بتحديد مقاييس المسلسلات التلفزيونية الجيدة). وإذا كان ثمة فرق ما بين الأخلاقيات والممارسة، فإن الأخلاقيات عبارة عن

يجمع المتخصصون بوسائل الاتصال الجماهيرية على أن لكل مهنة في المجتمع أخلاقيات وسلوكيات تعبر في مضمونها عن (العلاقات بين ممارستها من ناحية والعلاقات بينهم وبين عملائهم من ناحية ثانية، وبينهم وبين المجتمع الذي ينتمون إليه من ناحية ثالثة وهذه الأخلاقيات والسلوكيات قد تكون متعارفاً عليها، وقد تكون مبادئ ومعايير يضعها التنظيم المهني للمهنة).

ونعني بالأخلاقيات المهنية، أن على العاملين في وسائل الاتصال الجماهيرية ومنها الصحافة (أن يلتزموا في سلوكهم تجاه أنفسهم وتجاه الأخوين وتجاه جماهيرهم بمبادئ وقيم أساسية. والالتزام بهذه المبادئ والقيم الأساسية نوع من الواجبات الشخصية، أي أنه التزام شخصي يقع

الاطفال وإحسان تربيتهم .. إليكم هذا الكتاب القيم والذي يطرح الكثير من النقاط المهمة حول هذا الموضوع منها كيف أصنع طفلاً إيجابياً.. وما هي وسائل غرس حب القراءة لدى الأطفال.. وهل مشكلة التأخر الدراسي لها حل.. وكيف أكتشف عبقرية طفلي وأنميها.. وهل يمكن أن أجعل طفلي متفوقاً أو مبدعاً.. وكيف أربي على صفات القيادة؟، كما يشمل الكثير من الطرائق العملية والأفكار الإبداعية لتنشئة جيل متميز بينها (تعليم الإيجابية، التفاؤل، التخطيط، الذاتية، الأخلاق، سيرة النبي الأكرم، أدب الحوار، وسائل الإعلام، القراءة الحرة، الصحة الصالحة).

الحيوانات السائبة



ظاهرة الحيوانات السائبة منتشرة في عموم العراق بالرغم من ان هنالك بعض المعالجات لاحتواء هذه الظاهرة الا انها لم تأت بنتيجة ، ولكن هنالك منظر مفرز بسبب هذه الحيوانات السائبة الا وهي الهالكة والمريمية في وسط الشارع او على جنبات الشارع بل حتى في بعض الاحيان هنالك دواب نافقة ومنتفخة مرمية على جوانب الطريق مما تؤدي الى شكل مفرز ورائحة كريهة ، واما الحيوانات السائبة (قطط وكلاب) غالبا ما تصطدم بسيارة اثناء تواجدها في الشارع فتبقى مطروحة وسط الشارع . هذه الظاهرة لا بد من معالجتها على اقل تقدير تهيئة كادر عمل يقوم برفعها ودفنها في مكان مخصص او حرقها ، ويكون لهم رقم هاتف خاص بهم يتصل المواطن عند مشاهدته هكذا ظاهرة ، اضافة الى المواطن نفسه يستطيع معالجة هذه الظاهرة لاسيما اصحاب الدواب بعدم رميها في الشارع حتى وان اضطر الامر تغريمهم لكي نحافظ على بيئة نظيفة وغير ملوثة .

التسول ... مرة اخرى

اسوء ظاهرة تتفشى في المدينة وحتى البلد هي ظاهرة التسول بل اصبح لها فنون ومن يلتزمها كما هو حديث المواطن في الشارع ، ولكننا نتحدث عن ما نرى ، فهناك مهارة في اختيار مكان التسول والشخص الذي يتسول منه ، لانكر قد يكون البعض بحاجة الى المال الا انهم القلة جدا . افضل اماكن التسول ، المراب عندما تكون السيارة كاملة العدد يفتح الباب متسول ليقرا ويقول ما تشتهي قريحتي ، المطعم ، البعض من المتسولين يقف على راس الزبون ليتسول مع بعض الكلمات الدليلة ، الحي الصناعي هذا الامر الذي يترتب عليه مساوئ وفساد لا اعلم ماذا تعمل المتسولات بهكذا حي لا يمكن لامرأة ان تدخل اليه بحكم العمل ، واخيرا تقاطع الطرق ففي كل تقاطع لاسيما المزدحمة تجد هنالك من يطرق زجاج الباب ويمد يده مع كلمات التسول المتداولة . كل هذا يكون على مرأى ومسمع مع الجهات المعنية ، ولان الامر اصبح غاية في الخطورة فلا بد للجهات المسؤولة اخذ الاجراءات والقرارات السليمة لو أد هذه الظاهرة .



مرأب النموذجي

لماذا الى الان لا توجد افضل وسائل الخدمات سواء للمسافرين او السائقين وعلى اقل تقدير البعض منها مكشوفة تحت السماء بحيث يعاني المواطن والسائق من حر الصيف ومطر الشتاء ، اضافة الى ان نظافة بعض هذه الاماكن غير سليمة وحتى نقولها للأسف الشديد بعض المسافرين تكون له هوية الاكل في المراب فيرمي عليه العصير او غلاف النستلة في الشارع ، والبعض منها بوابتها غير نظامية من حيث عدم اكساء الارضية او استخدام تقنية الاجهزة الالكترونية من شاشات وغيرها لضبط الداخلين والخارجين ، نراهم فقط ضبطوا بطاقة فتح البوابة عند الخروج لانها تصدر بمبلغ معين . نامل تعاون الجميع الجهات المسؤولة والمواطن والسائق .

ويلي من عيوبها

ذهب أحد الأشخاص إلى الخياط ليخيط له ثوباً فلما استلم الثوب وجد فيه بعض العيوب فذهب إلى الخياط فقال له: إني وجدت في الثوب بعض العيوب فسكت برهة ثم بكى فقال الرجل للخياط: ما أردت أن أخذك سوف آخذ الثوب بالعيوب، قال الخياط: والله ما لهذا بكيت، وإنما أبكي لأنني اجتهدت في خياطته وظهرت فيه كل هذه العيوب واجتهدت في عبادة ربي سبحانه فيا ويلي كم فيها من العيوب.

فوائد الخس



من الخضروات الشتوية والمهمّة هو نبات الخس الذي يمنح العديد من الفوائد الصحيّة، والتي تشمل ما يأتي:

- * محاربة السمنة وزيادة الوزن: يُعتبر الخس منخفضاً باحتوائه على السعرات الحراريّة والدهون، كما أنّه يمنح نشويات منخفضة الهضم وأليافاً غذائيّة، ممّا يجعله غذاءً مناسباً لخسارة الوزن.

- * تساهم الألياف الغذائيّة التي يمنحها الخس في خفض خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية، عن طريق خفض مستوى الكوليسترول السيء وخفض ضغط الدم.
- * يُخفض تناول الألياف الغذائيّة التي يمنحها الخس في خفض خطر الإصابة بمرض السكري عن طريق تحسين عمليّات تمثيل الجلوكوز، وقد وجدت دراسات أجريت على فئران التجارب أن تناول نوعاً من الخس الأحمر، أنّ الخس يُخفض من سكر الدم المرتفع، ويحسن من حساسية الإنسولين.

- * يُخفض تناول الألياف الغذائيّة من خطر الإصابة بسرطان القولون، وقد وجدت دراسة أن تناول الخس يرتبط ارتباطاً عكسياً مع خطر الإصابة بسرطان القولون والمستقيم.

- * يُعتبر الخس مصدراً منخفض الصوديوم، في حين أنّه وبحسب النوع يمنح كمية جيدة من البوتاسيوم الذي يرتبط تناوله بانخفاض ضغط الدم، ويشارك كل من الخس الأحمر والأخضر في هذه الخاصيّة.

- * يُعتبر محتوى الخس من الحديد منخفضاً مقارنةً بالسبانخ على سبيل المثال، ولكنّه على الرغم من ذلك فإنّه يمنح كمّيّات لا بأس بها من الحديد قد تصل إلى ١٥٪ من الاحتياجات اليوميّة بحسب كمّيّة تناوله.

- * وُجد أنّ مستخلصات الخس تحمل خواصاً مُضادّة للالتهاب.

- * وجدت دراسة أن تناول الخس يُخفّض من خطر الإصابة بسرطان الرئة في مجموعة من غير المدخنين.

صورة وتعليق

أخذت هذه الصورة في الهيئة الحسنية وظهر في الصورة الشيخ عبد الزهراء الكعبي والحاج عباس الصغار والحاج رضا الصغار والحاج رضا المطرزي والحاج جواد الخطاط



من فقه اللغة

في الدّواهي ما جاء على فاعلة:
يُقال: نَزَلَتْ بِهِمْ نازِلَةٌ وناثِبَةٌ وحادثَةٌ.
ثُمَّ أَبَدَتْ وَدَاهِيَةٌ وَباقِعَةٌ.
ثُمَّ بَائِقَةٌ وَحَاطِمَةٌ وَفَاقِرَةٌ.
ثُمَّ غَاشِيَةٌ وَواقِعَةٌ وَقارِعَةٌ.
ثُمَّ حَاقَّةٌ وَطامَةٌ وَصاخَةٌ.
* من كتاب فقه اللغة للثعالبي

من عجائب الأسماء

يقالُ أن هنالك ١٠ حروف من أصل ٢٨ حرفاً باللغة العربية يستحيل أن تجد اسماً لإنسان عربي لا يحتوي أحداً منها.

وهذه الحروف هي (ب - س - م - ا - ل - ه - ر - ح - ن - ي).
جربوا ذلك فمهما حاولتم لن تجدوا أبداً أي اسم عربي لا يحوي أحد هذه الحروف، ولو دققنا قليلاً لوجدنا أنها من حروف البسملة (بسم الله الرحمن الرحيم).

مسابقة مهرجان

ملبون

الكبرى

ادب - صحافة - فنون



"نكتب تاريخنا بأيدينا.. كي لا يشوهه الآخرون"

بتضحياتهم وإنسانيتهم وجماهيرهم اشرفت شمس النصر في سماء العراق.. وبزغ الضياء من بين مخالب الظلام. ودماءهم الزكية وعرق جباههم المجاهدة سطرت بأحرف من نور احداثاً ووقائعاً وقصصاً على محيا الوطن الجريح طيلة ثلاثة اعوام. من هذا الإشراق الجديد وهذه الكتابة الأسطورية لحاضر الوطن واسهاماً بتدوين وتآرئة بطولات المجاهدين.. تدعو اللجنة العليا لمهرجان "ملبون" جميع الادباء والفنانين والصحفيين عرباً وعراقيين للمشاركة في المسابقة الكبرى ضمن فعاليات المهرجان الذي تقيمه الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة بالتعاون مع المركز العالمي للثقافة والفنون.

على ان ترسل المشاركات على الايميل التالي:

mulaboona.2017@gmail.com او عبر صفحة الفيس بوك "مسابقة ملبون". او الاتصال على ٠٧٨٣١٠١٧٤٢٢

محاور المسابقة:

١. محور الفنون الصحفية: (التقرير الصحفي - التقرير التلفزيوني - المقال - التصوير الفوتوغرافي).
٢. محور الفنون التشكيلية: (نحت - رسم - كاريكاتير - تصميم طباعي - خط وزخرفة).
٣. محور الفنون الادبية: (قصة قصيرة - شعر عمودي - شعر شعبي - نص مسرحي).
٤. المحور السينمائي: (الافلام القصيرة).

الضوابط العامة:

- مراعاة الضوابط الفنية لكل جنس ادبي وفني وصحافي.
- ان تستلهم المادة المشاركة معاني البطولة والتضحيات لملمني نداء المرجعية العليا وما صاحبها من حالات انسانية رفقت عمليات التحرير.
- يحق للعتبة الحسينية المقدسة ترشيح ما تجده مناسباً لإصداره ضمن منشوراتها الثقافية.
- آخر موعد لاستلام المادة المشاركة في مسابقاتها يوم ٢٠١٨/٤/٢٠
- يحق المشاركة بثلاثة اعمال كحد اقصى. وللمشارك حق المشاركة بها في محور واحد او اكثر..
- علماً ان المشاركات ستفحصها لجان نخوية مؤلفة من اساتذة وخبراء في كل جنس ادبي وفني.