

659

السلام عليك يا ابا

مخبر الأحرار

تصدر اسبوعيا عن شعبة النشر - قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي السنة الرابعة عشرة / الخميس / ٤ ذو الحجة / ١٤٣٩ هـ الموافق ١٦ / ٨ / ٢٠١٨ م

عليه السلام
البياقير

٧ ذي الحجة، ١١٤ هـ

حياة حافلة وعطاء ثمر





14

في هذا العدد



30



20



35



37

الشيخ الكربلائي يلتقي هيئة طبابة الحشد الشعبي
ويوجه الى ضرورة الاعتناء بالجرحى والمعاقين

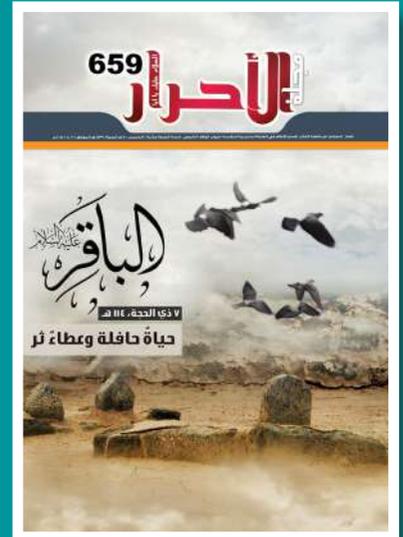
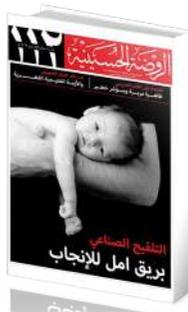
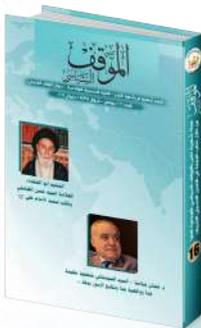
14

مشروع مجمع الإمام الحسين (عليه السلام) القرآني
يصل لنسبة ٥٨٪ من انجازه

20

الأسرة بين الحقوق والواجبات

35



هيئة التحرير

طالب عباس الظاهر- علي الشاهر
حسين النعمة - حيدر عاشور العبيدي

المراسلون

حسين نصر- قاسم عبد الهادي
ضياء الاسدي- حسنين الزكروطي
محمد حميد الصواف

التصميم

علي صالح المشرفاوي - حسنين الشالجي

التنفيذ الالكتروني

حيدر عدنان

الارشيف

محمد حمزة- ليث النصراوي

الاشراف اللغوي

عباس الصباغ

التصوير

وحدة التصوير

• وزارة التعليم العالي تطلق المنح الدراسية المجانية للاختصاصات الطبية في الجامعات والكليات الاهلية لذوي الشهداء من الحشد الشعبي والقوات الامنية للعام الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩.



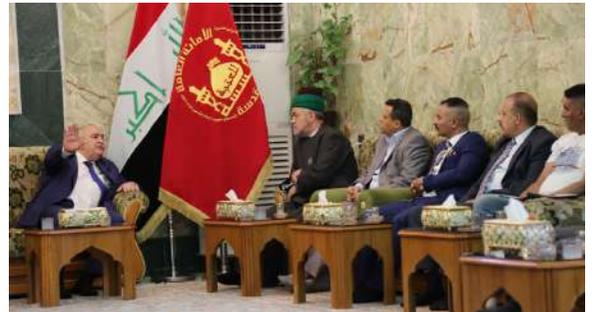
• (جبار اللعبيبي) وزير النفط العراقي: إن العقوبات الأمريكية على إيران لن تؤثر على اتفاق العراق مع إيران لمبادلة النفط الخام.

الحشد الشعبي يعثر على صواريخ معدة للتفجير ومقذوفات حربية في بعشيقة

عثرت قوة من الحشد الشعبي على عدد من الصواريخ المعدة للتفجير وعدد من المقذوفات الحربية في ناحية بعشيقة شمالي مدينة الموصل مركز محافظة نينوى. وأكد اعلام الحشد، أن هندسة ميدان اللواء ٣٠ بالحشد الشعبي عثرت على ستة صواريخ معدة للتفجير وعدد من المقذوفات الحربية في ناحية بعشيقة شمال غربي مدينة الموصل، مبينا أن العثور على الصواريخ تم خلال عملية مسح ميداني أجرته هندسة الحشد لتطهير الكنائس والدور المجاورة لها في الناحية من العبوات ومخلفات عصابات "داعش" الإجرامية وذلك لتأمين تلك المواقع وضمان سلامة المدنيين وأماكن العبادة. وأضاف المصدر ان فرق هندسة الميدان في اللواء تمكنت من تفكيك ورفع الصواريخ والمقذوفات الحربية.

سفير الجزائر بالعراق يزور العتبات المقدسة في كربلاء

زار السفير الجزائري (عبد القادر بن شاعة) العتبات المقدسة في كربلاء. وتأتي زيارة السفير الى كربلاء بحكم وجود نادي اتحاد العاصمة الجزائري بالمحافظة لمقابلة نادي القوة الجوية العراقي ضمن منافسات البطولة العربية للأندية الابطال على ملعب كربلاء الدولي. وذكر السفير انه وجد مثل ما كان يتوقع شعبا طيبا كريما مؤكدا ان زيارته الاولى الى مدينة كربلاء المقدسة لن تكون الاخير. مشيرا الى حسن الاستقبال وكرم الضيافة من قبل ادارة العتبات المقدسة. معبرا عن وافر سعادته بوجوده في كربلاء وتمكنه من اللقاء بالمسؤولين فيها.



(٩٠٧) ملايين دينار كلفة انجاز مد قابلوات الضغط العالي في مصفى بيجي..
لصالح وزارة النفط - شركة مصافي الشمال..

بالأرقام

٢٤ مليون دولار أمريكي تم تخصيصها من الصندوق الإنساني العراقي (IHF) من أجل دعم المنظمات غير الحكومية في العراق.

١٥ مليار دينار خصصها مجلس الوزراء لمحافظة النجف الاشراف لتنفيذ المشاريع الخدمية...

• لجنة الإرشاد والدعم في العتبة العباسية المقدسة تقدم دعمها اللوجستي والمعنوي للمقاتلين المرابطين على الحدود السورية العراقية ...



• شعبة التبليغ الديني للعتبة الحسينية المقدسة تطلق المشروع الخدمي الوطني الاول في العراق بالتعاون مع الامانة العامة لرئاسة الوزراء..

• (يان كوبيتش) الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة في العراق: من الضرورة أن يكون رئيس وزراء العراق في المرحلة المقبلة قوياً لان الواقع الأمني في العراق بحاجة الى قوة .

العراق وإيران يجتمعان لتنظيم زيارة الاربعين بشكل رائع



عقدت لجنة الاربعين المركزية، اجتماعاً بهدف تعاون العراق وإيران لإقامة مراسم مسيرة زيارة اربعينية الامام الحسين (عليه السلام) المقبلة (بشكل رائع). وقال رئيس لجنة الاربعين المركزية (حسين ذو الفقاري): ان الاجتماع الثامن للجنة والذي حضره ممثلو ورؤساء اللجان الداخلية ومحافظا ايلام وخوزستان وباقي اعضاء اللجنة في العراق، مبينا ان الهدف من الاجتماع زيادة التنسيق بين المسؤولين، ودراسة التوقعات وملاحظات اللجان الداخلية في لجنة الاربعين، وتسوية المشكلات والتحديات الموجودة قدر الامكان، ومناقشة ملاحظات وتوقعات اللجنة الايرانية المتواجدة في العراق، وتعزيز التعاون بين الجانبين لإقامة مراسم الاربعين العام الجاري بأفضل شكل ممكن. لافتاً الى اقامة مراسم الاربعين بشكل رائع يعد أمراً هاماً بالنسبة للشعبين الايراني والعراقي، مؤكداً ضرورة الحيلولة دون وقوع احداث من شأنها ان تعطي الذريعة للأعداء ومعارضتي اقامة هذه المراسم.

من جانبه قال السفير الايراني ببغداد (ايرج مسجدي) ان الاجتماعات التنسيقية في العراق بدأت منذ شهر رمضان، وقد اتخذت اجراءات جيدة في هذا السياق ولا توجد مشكلة معينة.

الميسر في الحج - العتبة الحسينية المقدسة

تعليم imam hussain it host



بترافق هذا التطبيق مع سوارك.

إرساله إلى قائمة التنزيل المفضل



إعلام العتبة الحسينية المقدسة يُطلق تطبيقاً يساعد حجاج بيت الله الحرام على اداء واجبات الحج

اطلق قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة، تطبيق الميسر في الحج، يساعد حجاج بيت الله الحرام على تأدية اعمال مناسك الحج. وقال السيد (جمال الدين الشهرستاني) رئيس قسم الاعلام ان التطبيق يساعد الحجاج على اداء واجبات الحج، متضمناً احكاماً شرعية. مبيناً انه يتضمن دليلاً سياحياً للحجاج.

وأضاف، ان التطبيق يعمل باللغتين العربية والإنجليزية بشكل كامل و بدون انترنت، كما يحتوي على مميزات منها، الزيارات والأدعية، و مسائل شرعية عن الحج، ومحاضرات عن الحج.

وتابع ان شرح الاعمال والواجبات مقتبس من موقع المرجع الديني الاعلى سماحة السيد علي الحسيني السيستاني، وكذلك على تثبيت جدول الأعمال في التقويم، اضافة الى خرائط ممكن تصفحها بدون انترنت.

الجدير بالذكر ان تطبيق (الميسر في الحج) متوفر حالياً على الاجهزة التي تعمل بنظامي الاندرويد و iOS.



الخطبة الاولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في الصحن الحسيني الشريف ٢٠١٨/٨/١٠م



الإمام الجواد وإصلاحه الأخلاقي

والابتعاد عن الهوى والمعصية فحيث يزرقه الله تعالى التوفيق للأعمال الصالحة والنجاح والطاعة..

ويحتاج المؤمن الى الموجّه الداخلي والرقيب الداخلي والوازع الداخلي والدافع الداخلي كل هذه الامور داخل النفس اذا تم تنميتها والمحافظة عليها فان هناك قوة دافعة للخير صادة للشئ ستلازم الانسان وتجعله في جميع الاحوال مراعيًا حدود الله تعالى والعمل بما يرضيه..

والخصلة الثالثة هو القبول بنصائح الآخرين فالانسان كثيراً ما يقع في الاخطاء والتقصير والمعصية وفيه الكثير من العيوب وقد يشعر الانسان حينها ينصح احياناً بالنقص والعيوب فيه فيرفض النصيحة او يغالبه الكبرياء والغرور فيعتبر نصائح الآخرين حسداً او عداوة فيرفضها وبالتالي يخسر ما يراه الآخرون من عيوب فيه وهو لا يراها اذ الانسان كثيراً ما لا يبصر عيوبه ونقائصه اما لا اعتقاده بأنه على حق ونظر صحيح او يعميه هواه وعصبيته، وقد وردت الكثير من الاحاديث التي تحث على تلقي تشخيص العيوب من الآخرين بالقبول ومحاولة اصلاحها.. من قبيل: (المؤمن عين المؤمن دليله ومرآته)، (رحم الله من اهدى الى عيوب).

ولكن للنصيحة اصول لا بد من الاخذ بها لتكون فاعلة مؤثرة لذلك روي عن الجواد

ونحن نعيش ونحيا ذكرى استشهاد الامام ابي جعفر الامام محمد بن علي الجواد (عليه السلام) والامام (عليه السلام) لقبه الجواد وهو أشهر القابه ولقب به لكثرة ما أسداه من الخير والبر والاحسان الى الناس وله ألقاب اخرى منها التقى والمرضى والقانع والرضي والمختار وباب المراد.. ولا بأس ان نتعرض هنا الى بيان منهج الاصلاح الاخلاقي والتربوي لدى الامام الجواد (عليه السلام) بذكر بعض ما روي عنه (عليه السلام) في هذا المجال..

تعلمون ايها الاخوة والاخوات ان من المهام الاساسية التي اضطلع بها الائمة عليهم السلام ومنهم الامام الجواد (عليه السلام) هي الاصلاح الاخلاقي للفرد والمجتمع والذي تبثه ركيزته الاساسية بتهديب النفس ولا بأس هنا بذكر بعض ما ورد من تراث الامام الجواد (عليه السلام) في مجال تربية واصلاح النفوس خلال فترة حياته الشريفة التي استمرت خمسة وعشرين سنة..

مما روي عن الامام الجواد (عليه السلام): (المؤمن يحتاج الى ثلاث خصال: توفيق من الله تعالى، وواعظ من نفسه، وقبول ممن ينصحه). فالمؤمن يحتاج الى لطف الله تعالى ورعايته له بأن يجعل له البصيرة في الامور وعواقبها ويشرح صدره للايان ويهيئ له أسباب النجاح.. وهذه الامور تتاح للمؤمن حينما يتوجه الى الله تعالى ويرى الله تعالى من قصد التقرب اليه وحبه

**المؤمن حينما يستقر
ايمانه بذلك ويطمئن
قلبه تراه مرتاح البال
هادئ النفس مطمئن
انه لا يضيغ في ظل
رعاية الله وكفالتة له**



**من حديث لإمام
الجواد: «من سلامة
الانسان قلة حفظه
لعيوب غيره وعنايته
بإصلاح عيوب نفسه»**

التحية والسلام حينما رمي بالمنجنيق تلقاه جبرئيل في الهواء فقال: هل لك من حاجة؟ فقال (عليه السلام): اما اليك فلا، حسبي الله ونعم الوكيل. فاستقبله ميكائيل فقال: ان اردت أخذت النار فإن خزائن الامطار والمياه بيدي فقال: لا أريد... ثم أتاه ملك الريح فقال: لو شئت طيرت النار فقال: لا أريد... فقال جبرائيل: فاسأل الله فقال: حسبي من سؤالي علمه بحالي.

الانسان المؤمن كما ورد في الايات القرآنية والاحاديث الشريفة ان يتوجه الى الله تعالى بالدعاء والتوسل بالمعصومين عليهم السلام فانه انه جعل الله تعالى وسيلة اليه لأن يدعو الانسان المؤمن ويعبر عن فقره وحاجته وعجزه الى الله تعالى..

ايضاً من الاحاديث التي وردت عن الامام الجواد (عليه السلام): (من سلامة الانسان قلة حفظه لعيوب غيره وعنايته بإصلاح عيوب نفسه).

فالانسان المؤمن لكي يسلم من تبعات تتبع عثرات الآخرين وزلاتهم وحتى لا يقع في الغيبة والبهتان والانتقاص وغير ذلك من العناوين المحرمة.. هذا من جانب ومن جانب آخر لكي يعالج عيوبه ونقائصه ويتدارك اخطائه وزلاته وعثراته عليه ان يشتغل بالبحث والفحص عن عيوبه ويحاول ان يعالجها وان يوجه اهتماماته وجهوده نحو ذلك لكي يسلم من جهتين التخلص من الذنوب المتعلقة بالآخرين واصلاح النفس فيسلم من هاتين الجهتين..

(عليه السلام): (من وعظ أخاه سرّاً فقد زانه ومن وعظه علانية فقد شانه).

ايضاً من جملة الاحاديث الاخرى التي تنفعنا في تحمّل مشاكل الحياة وابتلاءات الحياة ومحن الحياة الكثيرة ما ورد عن الامام الجواد (عليه السلام):

(كيف يضيع من الله كافله وكيف ينجو من الله طالبه؟ ومن انقطع الى غير الله وكله الله اليه ومن عمل على غير علم أفسد أكثر مما يصلح).

فالمؤمن الحق الذي رسخ ايمانه وثبت ان الله تعالى خالقه ويده مقاليد الامور وهو المؤثر في الوجود كله لا غيره وهو العالم بكل شيء ويعلم ما يصلح شأن المؤمن وما يفسده ولا يألوه خيراً وفضلاً وهو يقدر الامور بحسب مصلحة المؤمن ويده الاعطاء والمنع وجلب الخير ودفع الشر وهو الحافظ والهادي والمحيي والمميت..

فالمؤمن حينما يستقر ايمانه بذلك ويطمئن قلبه تراه مرتاح البال هادئ النفس مطمئن انه لا يضيع في ظل رعاية الله وكفالته له.. وكذلك يحشاه ويتجنّب ما يسخطه ويغضبه لأنه يعلم ان الله تعالى محاسبه لا محالة عاجلاً أم آجلاً فهو لا ينجو من ذلك وان تأخر الحساب والعقاب لذلك يحاول ان يتجنب المعاصي والآثام لأن الله تعالى مطالبه بها وهو لا يستطيع الفرار والخلاص من حكومته وقضائه وعدله..

ولذلك يكون توجه المؤمن فيما يطلبه ويأمله وفي جميع حاجاته الى الله تعالى..

وفي هذا المجال لبيان درجة التوكل على الله تعالى عند الانبياء ما روي في بعض كتب الحديث انه ابراهيم على نبينا وآله وعليه أفضل



الشيخ الكربلائي يدعو الى تنمية مبدأ الشعور بالمسؤولية في المجتمع، ويبين أهميته للنهوض والتقدم والازدهار

تحدث ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة والتي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٢٧ ذو القعدة ١٤٣٩هـ الموافق ٢٠١٨/٨/١٠م تحدث قائلاً :

خلقة الانسان، لكن احياناً لا تتوفر البيئة التي تحافظ على هذا الشعور، وتجعله فاعلاً.. مؤثراً، يضعف فينعدم، ويصبح لدى الانسان روح الاتكال على الغير.. روح الكسل.. حُب التعطيل والتراخي والفتور، وعدم القيام بالواجب تجاه الآخرين، وعدم النهوض بالمسؤولية، أحياناً تأتي البيئة الخارجية.. اما ان تحافظ على هذا المبدأ الفطري، أو انه - لا- يؤدي الى إضعاف هذا المبدأ الفطري عند الانسان..

طبعاً تنمية هذا الشعور بالمسؤولية له الكثير من الايجابيات.. على مستوى الفرد والمجتمع، ضعف الشعور بالمسؤولية، وروح الاتكال على الآخرين، وروح ونفسية القاء اللوم في المسؤولية على الآخرين، يؤدي الى مجموعة من السلبيات الخطيرة على مستوى الفرد والمجتمع

الشعور هو الذي يدفعه لمراعاة الحقوق والواجبات، هناك حقوق للآخرين علي، وهناك واجبات علي، وهذه الحقوق اداءها فيه مشقة وفيه كلفة.. كيف أؤدي والتزم بهذه الحقوق التي للآخرين علي؟ وأؤدي الواجبات التي علي للآخرين؟ لا بد أن يكون لدي شعور بالمسؤولية، النهوض بالأمة والارتقاء بالأمة بالتطور وبالازدهار والتقدم، وتغيير الواقع المعاش؛ انما يأتي من خلال الشعور الحي بالمسؤولية.. الالتزام بالوعود والمواثيق والعهود للآخرين؛ انما يأتي من خلال الشعور بالمسؤولية.

هذا المبدأ موجود عند كل انسان، الله تعالى أودعه في فطرة الانسان، نعم تأتي المؤثرات الخارجية، والبيئة، والتربية، لكي تُنمّي، وتحفز هذا الشعور، أو تُضعف هذا الشعور، هو موجود في أصل

ايها الاخوة والاخوات نتعرض في الخطبة الثانية الى مبدأ اجتماعي وتربوي مهم في حياة الفرد والمجتمع ألا وهو (مبدأ الشعور بالمسؤولية).

هذا المبدأ في الواقع هو من المبادئ الفطرية التي أودعها الله تعالى في عباده كبقية المبادئ الفطرية، وذلك لكي تتوفر مقدمة مهمة من مقدمات التكليف الالهي.. الانسان مكلف بأداء الواجبات والانتها عن المعاصي والمحرمات، لا بد ان يكون لديه شعور بأنه مسؤول عن افعاله واعماله وسلوكه امام الله تعالى، وإن هناك محاسبة وعقاب وثواب، هذا الشعور يدفعه ويحركه نحو الالتزام بالتكليف الالهي، وهذا الشعور هو الذي يدفعه للنهوض بأعباء المسؤولية الاجتماعية والمادية تجاه نفسه، وتجاه أسرته وارحامه وتجاه مجتمعه، هذا



منها.. حلول الفوضى، ويؤدي الى تضييع الحقوق للآخرين، ويؤدي الى تراجع الأمة وتخلفها، واضطراب أمورها، لأن الفرد ولأن المؤسسة لا تشعر بالمسؤولية في النهوض.. وبأن يتقدم بهذا المجتمع.. حينئذ يؤدي الى ان هذا الشعب وهذا الفرد؛ يتخلف ويتراجع الى الوراء، لذلك لا بد ان يكون لدينا هذا المبدأ، ونشعر بأهميته في حياة الفرد والمجتمع، وقد أكدت - لاحظوا اخواني - الآيات القرآنية دائماً تبته .. تحاول الحفاظ على هذا المبدأ الفطري، وتؤكد للإنسان على انه انت مسؤول.. كل فعل وكل تصرف وكل سلوك وقول انت مسؤول عنها، ستسجل عليك، وتحاسب عليها، وتعاقب عليها، عدد من الآيات القرآنية والاحاديث الشريفة تبين هذا المبدأ، وتحاول الحفاظ عليه.. لاحظوا الله تعالى يُقسم : (فَوَرَبُّكَ لَنَسَأَلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ (٩٢) - سورة الحجر -)،
ايضاً في آية اخرى : (وَلَنَسَأَلَنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ (٩٣) - سورة النحل)، كل عمل يصدر منكم ستسألون عنه.. سواء كان صغيراً أم كبيراً.
ثم في آية أخرى : (وَقِفْوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ (٢٤) - سورة الصافات - .
وكذلك الحديث المشهور لديكم : (كلكم راعٍ وكلكم مسؤول عن رعيته).

نفهم من هذا الحديث .. ان كل انسان في المجتمع مسؤول، وكل انسان لديه رعية، تارة الرعية كبيرة.. الحاكم ورعيته من الشعب، وتارة الدائرة ومديرها راع وموظفوه رعيته، وتارة مدرسة.. المدير راع ومسؤول عن الطلبة، وتارة عندنا رب الاسرة مسؤول عن اسرته وعن تربيتهم وهكذا.
في كل نواحي المجتمع الانسان يكون راعياً ويكون مسؤول عن رعيته.. نحن هنا لا بد ان نبين ما هو المطلوب في الوقت الحاضر، ومن اهم الامور التي يعتمد عليها الانسان هي مسألة الثقافة الذي نحتاج اليها (ثقافة الشعور بالمسؤولية)، هذه الثقافة التي يجب ان تكون شائعة ومنتشرة بين الناس، في مقابل الثقافات الاخرى التي تنتشر احياناً لدى المجتمع، وتسبب تعطيل هذا المبدأ لدى الفرد ولدى المجتمع ولاشك ان المنبع الاول لأي مبدأ او قيمة حتى تفعل في داخل المجتمع هو مدى شعور الفرد والمجتمع بأهمية ذلك المبدأ في حياة الانسان فرداً ومجتمعاً..
الذي يؤسف له ان هناك ثقافات مضادة لهذه الثقافة هي التي تنتشر في المجتمع من جملتها ثقافة القاء اللوم والتقصير على الاخرين، وثقافة الانتكال على الاخرين، وثقافة التبعية للغير، عدم الشعور بالثقة

بالنفس والاعتماد على النفس.. هذه من الامور التي تُضعف هذا المبدأ الاساسي في حياة الانسان، لذلك نحن نحتاج ان نشيع هذه الثقافة بين افراد المجتمع حتى ينمو هذا الشعور ويترسخ في المجتمع.. طبعاً هنا نقطة مهمة نحب ان نبينها ان مرتبة الشعور بالمسؤولية والتثقيف بهذا المبدأ يختلف بحسب موقع الشخص الوظيفي والاجتماعي والاقتصادي والسياسي.. كلما كان موقعه اهم واطور واوسع في المجتمع؛ كلما كان هذا الشعور لا بد ان يترسخ ويتعزز لديه اكثر من الاخرين، فالحاكم مثلاً لا بد ان تكون هذه الثقافة قوية وراسخة لديه اكثر من المحكوم أي الراعي اكثر من الرعية، المدير اكثر من الطالب، رب الاسرة اكثر من ابن الاسرة وهكذا، بحسب موقع الانسان في هذا المجتمع لا بد ان يكون هذا الشعور اقوى وارسخ لديه..
الآن نأتي الى بيان ما هي المحركات والمناشئ لكي نولد هذا الشعور بالمسؤولية.. في الواقع هناك عدة محركات ومناشئ لا بد ان نحصلها لكي ننمي هذا الشعور:
الاول : هو المحرك الداخلي الفطرة السليمة والضمير الحي والوجدان النقي هذه الامور ان بقيت سليمة في داخل الانسان؛ تنمي هذا الشعور بالمسؤولية



احترام القوانين والانظمة والانضباط والمحافظه على النظام الاجتماعي والعادات والتقاليد الحسنة.

٥- المسؤولية السياسية : وتتضمن مسؤولية الحاكم مع رعيته وحسن الادارة لشؤونهم، والأخذ بهم نحو الجادة الصحيحة والتقدم والازدهار، وتحصينهم وحمايتهم مما يهددهم ويشكل خطراً عليهم، والوفاء لهم بالوعود والالتزامات الوطنية والدستورية والاخلاقية.. وهذا النوع من المسؤولية هو أهم المسؤوليات التي ينبغي لأي شخص يكون في هذا الموقع ان يفني بها لرعيته..

هذه الانواع من المسؤولية في الواقع انها تؤدي على افضل وجه؛ اذا كان هناك شعور لدى هذه الطبقة بالمسؤولية، وكما بينا ان الشعور بالمسؤولية لها مراتب، ونحن نحتاج ان نشيع ونثبت ثقافة الشعور بالمسؤولية.. لا ان تشيع ثقافة القاء اللوم والتقصير على الآخرين دائماً، والاتكال على الآخرين والركون الى الراحة والتعطيل، ومثل هذه الامور التي تمنع حقيقة الفرد والمجتمع من التقدم والازدهار والبقاء على ما هو عليه..

نسأل الله تعالى ان يوفقنا لما فيه رضاه وان يأخذ بأيدينا الى ما فيه صلاح امرنا انه سميع، والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين.

الرابع - ان يمارس المجتمع دوره في المحاسبة والمتابعة والمراقبة.. كيف يكون ذلك؟ حينما يكون لدينا انسان له تأثير اجتماعي ويلاحظ الاخرين فاذا صدرت منهم اخطاء ينبههم على هذه الاخطاء، رجل الدين ينبه الاخرين على الاخطاء كذلك الذين لديهم تأثير اجتماعي ينبهون الاخرين على الاخطاء ايضاً، في داخل الدائرة حينما يأتي المسؤول ويحاسب الموظف ويحاسب من يعمل حينما لا يكون لديه شعور بالمسؤولية، ويحاسبه على تقصيره.. هذا ايضاً من المحركات للشعور بالمسؤولية تجاه الاخرين..

نبين في آخر هذه الخطبة ما هي انواع المسؤولية الانسانية:

١- المسؤولية الاجتماعية: والتي تتعلق بمسؤولية الانسان تجاه الوالدين والابناء والارحام واليتامى والمساكين والارامل والمسنين وغيرهم من افراد المجتمع من ذوي الاحتياجات المهمة..

٢- المسؤولية المهنية: وتتضمن ان الانسان يشعر بمسؤوليته في اتقان العمل والوظيفة المكلف بها الانسان والاخلاص فيه والاجتهاد والتعاون مع افراد المجموعة العاملة معه.

٣- المسؤولية الاخلاقية: وتتضمن مسؤولية الانسان عن اقواله ومعاشرته وسلوكه وتصرفه الاخلاقي مع الآخرين..

٤- المسؤولية القانونية: وتشمل

وتدفعه نحو الخير والامتناع عن الشر، لذلك احياناً تجد انسان حينما يصدر منه شيئاً سيئ يسأله يقول له اسألك بوجودك هل تقبل هذا الامر ان يصدر؟ هذا السؤال انما يعبر عن ان هذا الوجدان اذا كان نقياً والفترة سليمة لدى الانسان تدفعه للشعور بالمسؤولية عن عمله وسلوكه..

الثاني - الوازع الديني الذي هو من اقوى المحركات للشعور بالمسؤولية باعتبار ان الوازع الديني نابع من الشعور برقابة الله تعالى، ومحاسبة الله تعالى للإنسان وما يترتب عليه من ثواب..

الثالث - التربية والتنشئة المجتمعية التي تبدأ بالأسرة.. ابتداءً ينمو هذا الشعور بالمسؤولية في داخل الاسرة.. الاب الذي يشعر بمسؤوليته تجاه زوجته واولاده ويتحرك ولا يكون متقاعساً متكاسلاً مهملاً متكلاً على الغير.. يتحرك من اجل اداء المسؤولية، وينمي هذا الشعور لدى الطفل ويربيه، ومن المبادئ المهمة ان يربي الاب الطفل على حب الوطن، وحب الاخرين، والشعور بمعاناة الاخرين، والعطف على الاخرين.. ايضاً في المدرسة حينما يقوم المعلم والمدرس بتنمية هذا الشعور لدى الطلبة، والمدير حينما يقوم بتنمية هذا الشعور لدى الموظف تارة من خلال القدوة وتارة من خلال المحاسبة والمراقبة.. وايضاً المؤسسات التربوية للمجتمع تقوم بهذا الدور..

لو سألوكم



عن الحديث وعلومه

س ١: جاءت بعض الأحاديث التي تأمر بالأخذ بما يوافق كتاب الله وترك ما سواه هل يقصد بالموافقة هو عدم وجود المخالف لها في الكتاب؟

س ٢: هل أحاديث العرض على الكتاب مختصة ومقيدة بالأحاديث المتعارضة أم هي مطلقة؟

س ٣: قال تعالى: ((يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا))

والآية الشريفة لم تأمر برد خبر الفاسق فهل يؤخذ بالخبر الذي يرويه الفاسق عن المعصوم مع عدم وجود المعارض إذا كان موافقا لكتاب الله أم أن العرض على الكتاب يكون احد مراحل التبين الأولى فقط وإن كان العرض احد مراحل التبين من الخبر فإمعنى الأمر بالأخذ في أحاديث العرض على الكتاب؟

س ٤: وهل هناك مجال لقبول جزء من الرواية والحديث والاستدلال به لوجود القرائن والشواهد ورفض وترك أجزاء من نفس الرواية والحديث سواء كان ذلك من طرقنا نحن الشيعة أو كان ذلك من طرق أهل الخلاف طبعاً في موارد أشمل من ذكر مناقب الآل ومثالب أعدائهم بالنسبة لطرق أهل الخلاف؟

ج س ١: يفسر معظم الأصوليين المتأخرين الأحاديث الآمرة بعرض الخبر على الكتاب والسنة نحو: ((ما وافق الله فخذوه وما خالف فذروه)) بالموافقة

ج س ٣: أنه ينبغي التفريق بين شرائط حجية الخبر وبين ما يكون من مرجحاته وقد تقدم في جواب السؤال السابق أن من شرائط حجية الخبر هو عدم مخالفة الخبر للكتاب بالتباين الكلي... وأما الذي يكون مرجحاً لأحد المتعارضين فهو الموافقة والمخالفة للكتاب بالعموم من وجه.. هذا بالنسبة إلى مسألة العرض على الكتاب وهي متأخرة على مسألة حجية السند.

وأما في مسألة حجية السند على العموم بغض النظر في المناقشات في الآية والأخذ والرد وأنها ترد خبر الفاسق بالمفهوم أو غير ذلك، نقول المشهور بين الأصوليين هو اعتبار الوثيقة دون العدالة بمعنى أن المخبر وإن كان فاسقاً ويمارس المعاصي بجوارحه (عدا صفة الكذب) وأحرزنا صدقاً فهذا القدر يكفي في الأخذ بخبره وذلك إستناداً إلى قاعدة مناسبات الحكم والموضوع. إذ إن الحكم بحجية الخبر يناسب الوثيقة - التي موضوعها صدق المخبر - دون العدالة.

ج س ٤: هذا أمر مسلّم به فقد يكون جزء من الخبر يدل على الوجوب لوجود قرائن، وجزء آخر يدل على الاستحباب.. فالتفكيك في الخبر الواحد لوجود قرائن أمر لا ضير فيه.

المصدر/ مركز الأبحاث العقائدية.

والمخالفة النصية بمعنى أن يعرض الخبر على آية قرآنية معينة فإن كانت النسبة بينهما هي التباين أو العموم من وجه طرح الخبر وإن كانت النسبة هي التساوي أو العموم المطلق أخذ.

وأيضاً يفهم البعض من هذه الأحاديث موافقة مضمون الحديث للأصول الإسلامية المستفادة من الكتاب والسنة بدون مقارنته مع آية معينة.

ج س ٢: ذكر الشيخ النائيني (قدس سره) في الإجابة على هذا السؤال ما يلي: أن الذي يكون من شرائط الحجية هو عدم مخالفة الكتاب بالتباين الكلي فإنه هو الذي لا يمكن صدوره عنهم - صلوات الله عليهم - فيكون زخرفاً وباطلاً فإذا كان الخبر أعم من وجه من الكتاب كان اللازم إعمال قواعد التعارض بينهما ولا يندرج في قوله (عليه السلام): ((ما خالف الكتاب فهو زخرف)) بل يقدم ما هو الأظهر منها وإلا التخيير والرجوع إلى الأصل. ولكون الكتاب قطعي الصدور لا يوجب تقديمه على الخبر بعدما كانت دلالاته على العموم ظنية.

وأما الذي يكون مرجحاً لأحد المتعارضين فهو الموافقة والمخالفة للكتاب بالعموم من وجه وأما الموافقة والمخالفة بالعموم المطلق فهي ليست من المرجحات أيضاً لعدم المعارضة بين العام والخاص.

السؤال : توجد عبارات في بعض وسائل النقل تنصّ على عدم جواز التدخين ، فهل تجوز مخالفتها ؟

الجواب : إذا كان ذلك بمثابة شرط ضمني على من يريد الركوب فيها ، أو كان قانوناً حكومياً وقد التزم لهم برعاية القوانين الحكومية ، لزمه العمل وفق شرطه والتزامه .

السؤال : سيدنا هناك بعض الناس يفترشون الشوارع والارصفة العامة لبيعوا بضائعهم مما يؤدي الي عرقلة سير المارة من الناس والسيارات فهل يجوز لهم ذلك ؟

الجواب : لا يجوز التخطي عن النظم والقوانين المرعية في هذا الأمر .

السؤال : هل تجوز زيادة السرعة عن السرعة القانونية ؟

الجواب : سماحة السيد لا يبيح مخالفة هذه القوانين إلا بالمقدار الذي تتسامح فيه الحكومة .

السؤال : هل يجوز ركوب القطار بدون تذكرة في البلاد الكافرة ؟

الجواب : لا يجوز ان كان على خلاف التزام التزمته لهم برعاية القوانين الجارية هناك بل وكذا إذا لم تلتزم لهم بذلك اذا كان في عملك اساءة لسمعة الإسلام والمسلمين .

السؤال : هل تجوز مخالفة القوانين الوضعية في الدولة ؟

الجواب : لا يجوز مخالفة القوانين التي تجعل لمصلحة الناس .

السؤال : نرجو بيان الحكم الشرعي في مخالفة القوانين الوضعية

للمرور (من قيادة السيارة بغير ترخيص (من غير إجازة أو ضرب الإشارة الضوئية أو عدم الالتزام بإشارات رجل المرور والسير بطريق مخالف للطريق المألوف) أي (عكس اتجاه الطريق الصحيح) فما هو الحكم الشرعي عن هذه المخالفات المرورية ؟

الجواب: يلزم التقيّد بانظمة المرور إذا كان عدم مراعاتها يؤدي - عادة - إلى تضرر من يحرم الإضرار به من محترمي النفس والمال بل مطلقاً علي الأحوط. وينبغي التعاون مع القائمين بهذا الشأن وخصوصاً في المرحلة الراهنة لتجاوز حالة الفوضى والتسيب والمحاذير الأمنية .

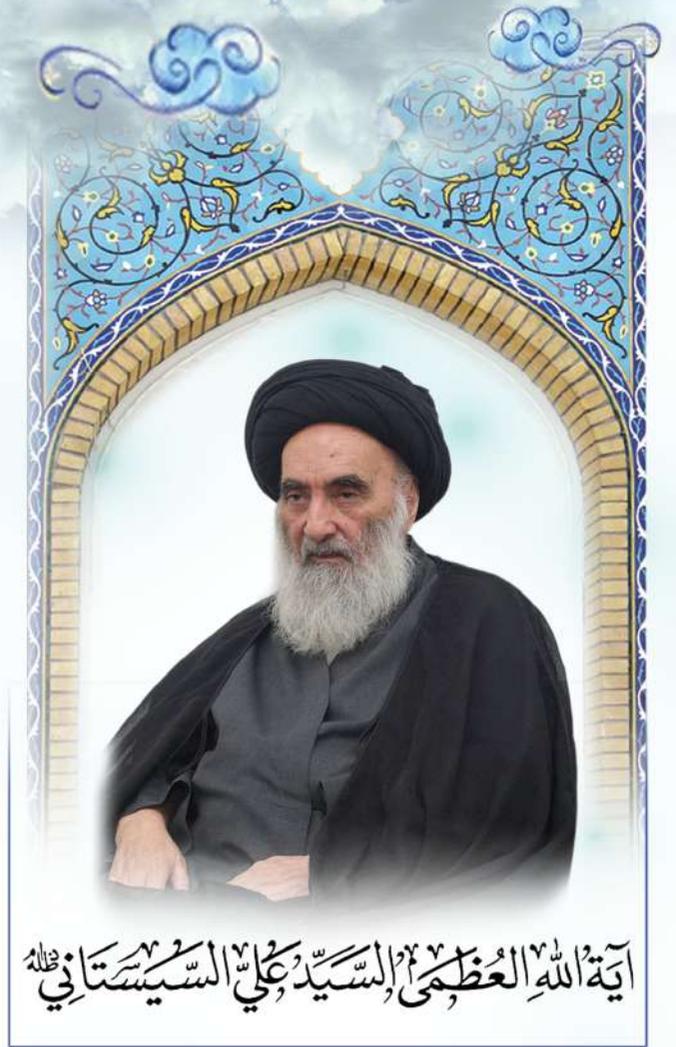
سؤال العدد

هل يجوز وقف عداد الكهرباء ، أو الماء ، أو الغاز ، أو التلعب به في الدول غير الإسلامية ؟

جواب العدد السابق

ما حكم من نام في العربة لحظة اثناء السعي ؟

الجواب : يبطل ذلك الجزء من سعيه .



آية الله العظمى السيد علي السيستاني رحمه الله

الاستفتاءات الشرعية

التقيّد بالأحكام والقوانين

السؤال : كما تعلمون ان في العراق ازمة كبيرة للوقود وان هناك بعض الناس يقومون ببيع الوقود على الارصفة (سوق سوداء) بعشرة اضعاف السعر الذي تحدده الدولة فما حكم هذا البيع ؟
الجواب : لا يجوز التخلف عن القوانين المرعية في هذا المجال .

السؤال : هل يلزم المكلف الحصول على فيزا الإلتزام بقوانين البلد غير الإسلامي ، بما في ذلك التقيّد بأمثال إشارات المرور وقوانين العمل وأمثالها ؟

الجواب : إذا تعهد لهم - ولو ضمناً - برعاية قوانين بلدهم ، لزمه الوفاء بعهدده فيما لا يكون منافياً للشرعية المقدسة .
ومثل إشارات المرور يلزم التقيّد بها مطلقاً ، إذا كان عدم مراعاتها يؤدي - عادة - الى تضرر من يحرم الإضرار به من محترمي النفس والمال .

مصطلحات فقهية

السؤال: ما الفرق بين الجاهل المقصر والجاهل القاصر؟

الجواب: الجاهل القاصر هو المذدور في جهله والمقصر بخلافه، ومن الاول من اعتمد في تقليده على طريق شرعي تبين خطؤه لاحقاً ومن عمل بفتوى الفقيه الجامع للشرائط ثم عدل الفقيه عن فتواه للتنبيه الى خطئها ومن اعتقد حلية محرّم اعتقاداً جازماً لكونه نشأ بعيداً عن الاجواء الدينية واما اذا كان اعتقاده بالحلية ناشئاً من تقصيره في التعلم من قبل فهو من قبيل الجاهل المقصر.

السؤال: ما هو الفرق بين مظالم العباد ومجهول المالك، وهل يختلفان في الحكم؟

الجواب: مظالم العباد يعبر بها عما تشغل به الذمة من حقوق الناس مجهولين، ومجهول المالك هو المال الخارجي الذي يعود لشخص مجهول وحكمها واحد من حيث وجوب التصديق بعد الياس من التعرف على صاحب الحق.

السؤال: ما هو تعريفكم للفتاة البكر؟

الجواب: المقصود بالبكر - من لم يدخل بها زوجها، فمن تزوجت ومات عنها زوجها أو طلقها قبل ان يدخل بها فهي بكر، وكذا من ذهبت بكارتها بغير الوطء من وثبة أو نحوها، واما ان ذهبت بالزنا أو بالوطء شبهة فهي بمنزلة البكر على الاظهر، واما من دخل بها زوجها فهي ثيبة وان لم يفتضح بكارتها على الاصح.

السؤال: ما المقصود بالجهة في الشرع الحنيف في مقابل المصطلح القانوني وكيف يتم العامل معها؟

الجواب: تطلق (الجهة) ويراد بها في المصطلح الفقهي العنوان الذي لا ينطبق على شخص او عين خارجية، فيقال مثلاً (يصح الوقف على الجهة كعزاء امام الحسين (عليه السلام) ومعالجة المرضى وتبليغ الدين ونحو ذلك) ويقابلها العناوين العامة القابلة للانطباق على الاشخاص والاعيان سواء اكان لها مصاديق طولية وعرضية

كعنوان الفقراء والمشاهد المشرفة، ام كان لها مصاديق طولية فقط كالمرجع الاعلى للامامية او المسجد الاعظم في البلد وامثال ذلك. ولعل الجهة في المصطلح

القانوني تعم كلا القسمين، والظاهر ان معظم الهيئات والمؤسسات الحكومية وغير الحكومية مما لها شخصية قانونية تتدرج في احد القسمين فتشملها احكامها الشرعية، هذا عن المقصود بالجهة، واما التعامل مع الجهات والعناوين الشرعية فيتم مع من له الولاية الشرعية عليها، وهو الحاكم الشرعي والمنصوب من قبله فيما لم تعهد الولاية عليها الى شخص غيره بموجب الدليل، مثلاً اذا تم تشكيل صندوق لقرض الحسنة بادرارة جمع من المؤمنين فالتعامل مع الصندوق يتم عن طريقهم ولكنهم اذا ماتوا ولم يتحدد لهم بديل بموجب قانون الصندوق فالامر يرجع الى الحاكم الشرعي وهكذا في سائر الموارد.

السؤال: ما المقصود بعبارة: (سواء كان النقاء المتخلل كالمستوعب لقصر زمن الدمين، او الدماء أم لم يكن كذلك) الواردة في المسألة (٧٧) ص ٤٩ من المسائل المنتخبة، نرجو الافاضة في الاجابة؟

الجواب: المقصود بالنقاء فترة انقطاع الدم، والمعنى ان الفترات التي ترى الدم فيها أثناء العشرة إذا كانت قصيرة جداً - كدقيقة او دقيقتين مثلاً - فهي كالنقاء المستوعب لتنام الفترة، وإن شئت فقل ما تراه النفساء من الدم أثناء العشرة في فترات متقطعة إذا كانت قصيرة فهو كالعدم، وهذا بخلاف ما إذا لم تكن قصيرة فلا يكون النقاء المتخلل مستوعباً او كالمستوعب، وهذا معنى قوله (أم لم يكن كذلك).

(المصدر: متدى السوارث شعبة البحوث والدراسات في قسم الشؤون الدينية)



الشيخ الكربلائي يلتقي هيئة طبابة الحشد الشعبي ويوجه

الى ضرورة الاعتناء بالجرحى والمعاقين

الاحرار: حسنين الزكروطي / تصوير: صلاح السباح

لقي تفاعلا كبيرا من قبل الشيخ الكربلائي الذي بدوره وعد بالعمل على حل بعض الامور المتيسرة والمتعلقة بالدعم المادية والخدمي». من جانبه بين نائر شرقي صباح احد جرحى الحشد الشعبي: «ان الاصابة التي تعرض لها وادت الى بتر ساقه جاءت في عمليات قادمون يا نينوى عام ٢٠١٦م، موضحا: ان هيئة الحشد الشعبي تكفلت باجراء عملية زرع الاطراف الصناعية في الايام القليلة القادمة».

الى ذلك قال السيد باقر الشوكي مدير ادارة هيئة طبابة الحشد الشعبي: «تشرفنا بزيارة الامام الحسين (عليه السلام) ولقاء المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي بصحبة مجموعة من جرحى الحشد الشعبي، وتم خلال اللقاء نقل بعض المعوقات التي يعاني منها الجرحى والمعاقون والمرتبطة بالملف الحكومي والتي تحتاج الى دعم اكثر، كذلك تنفيذ بعض القوانين التي من شأنها مساعدة الجرحى والمعوقين، مؤكدا: بان الوفد

وجه المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خلال لقائه وفد هيئة طبابة الحشد الشعبي ومجموعة من الجرحى والمعاقين في دار الضيافة بالصحن الحسيني الشريف الى ضرورة الاعتناء بالمقاتلين الجرحى والمعاقين وتوفير سبل الراحة والعيش الكريم لهم، موضحا: «ان الكوادر الهندسية في العتبة الحسينية المقدسة بدأت في الايام القليلة الماضية العمل على بناء مشروع (٣١٦) بيتا سكنيا لعوائل الشهداء والجرحى المعاقين».

بابلي يتبرع بأرض سكنية

لعدد من مقاتلي لواء علي الأكبر والعوائل المتعففة



تقرير: ضياء الأسدي / تصوير: محمد القرعاوي

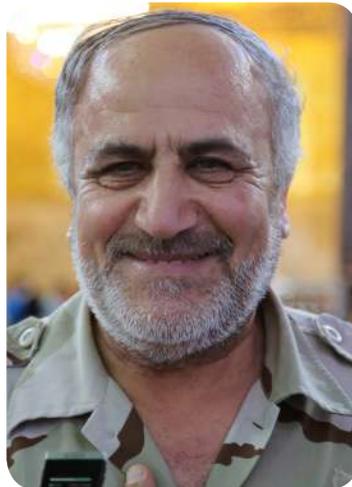
تقسيم قطع الاراضي التي كانت تبلغ ٢م١٥٠ فوجّه بأن تكون ٢م٢٠٠ لكل مقاتل تثمينا لهم لما قدموه في حفظ ارض الوطن والمقدسات من جانب والتأكيد على شمول شريحة العوائل المتعففة من جانب اخر».

وتحدث الحاج اكرم الحسون المتبرع بقطع الاراضي قائلا: «بفضل الله سبحانه وتعالى تبرعت بقطعة ارض لإخواني من المقاتلين في لواء علي الأكبر وهو جزء بسيط لرد الجميل الذي تقدموا به لحفظ ارض الوطن والمقدسات من دنس ما تسمى بعصابات داعش الاجرامية».

المبادرة التي تعد على الصعيد الفردي تقديرا وتثمينا لأبطال العراق فيما قدموه من تضحيات جسام وبطولات سجلها تاريخ العراق بكل فخر واعتزاز ما هي الا مبادرة تنتظر مثيلاتها في باقي المحافظات العراقية من مسوري الحال لإسعاد اكبر عدد ممكن من المقاتلين والعوائل المتعففة.

مدينة ابي الاحرار الامام الحسين واخيه ابي الفضل العباس (عليهما السلام)».

وذكر الحاج محمد الكناني مدير مؤسسة المحقق (ابو القاسم الحلي الخيرية) قائلا: «تشرف وفد من مؤسسة المحقق (ابو القاسم الحلي الخيرية) من مدينة الحلة وعدد من ابطال اللواء بلقاء ساحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي المتولي الشرعي للعبة الحسينية المقدسة، وبارك ساحتها لنا هذا المشروع بعد اطلاعه على مخططات



تبرع احد المواطنين من ابناء محافظة بابل بقطعة ارض سكنية تبلغ مساحتها (٦٠ دونما) لعدد من المقاتلين في لواء علي الأكبر والعوائل المتعففة في محافظتي بابل وكربلاء..

وتحدث الشيخ عبد الحسين كاظم الطفيلي احد المقاتلين في لواء علي الأكبر عن مبادرة الحاج احمد الحسون بقطعة ارض مساحتها ٦٠ دونما التي ستوزع بواقع ٢م٢٠٠ لمقاتلي الحشد الشعبي في لواء علي الاكبر والعوائل المتعففة من محافظتي بابل وكربلاء، وبالتنسيق مع مؤسسة المحقق (ابو القاسم الحلي) الخيرية للعمل على تقسيم قطع الاراضي وتوزيعها لمن هو بأمر الحاجة اليها من المقاتلين، مبينا ان «هناك مساحات كبيرة في أن تكون قطع الاراضي هذه دورا سكنية لتشملها رعاية العتبة الحسينية المقدسة ليكون حيا نموذجيا يحتوي على العديد من الخدمات في المستقبل».

واضاف الطفيلي ان «موقع القطع في قرية ابو حسان بالقرب من سكة الحديد في محافظة بابل على طريق يا حسين المؤدي الى

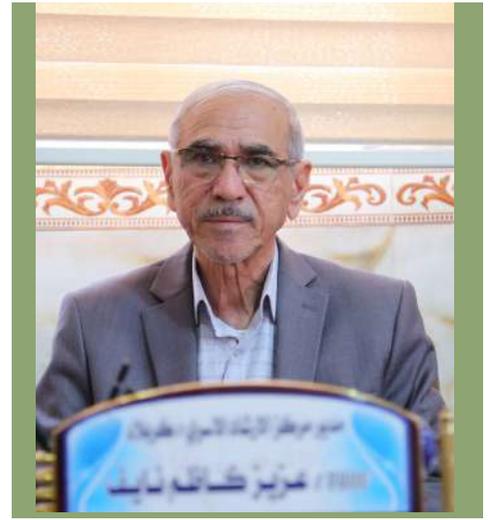
برامجه التوعویة والتثقیفة خلال ٢٠١٨م...

مركز الارشاد الاسري في كربلاء يساهم بمعالجة مئات المشاكل الاسرية

الاحرار: حسنین الزكروطی / تصویر: احمد القریشی



یعمل مركز الارشاد الاسري في كربلاء المقدسة التابع للعتبة الحسینیة المقدسة منذ بداية تأسيسه في عام ٢٠١٠م على معالجة المشاكل الاسرية التي یمرُّ بها المجتمع العراقي عموماً والكربلائی بوجه الخصوص، من خلال طاقاته الاستشاریة والاداریة المتخصصة. یختلف المركز في طبيعة عمله الارشادي والتوعوي عن المراكز الاخری كونه قائماً على اسس «وقائیة علاجیة» تعتمد على التثقیف والارشاد المستمر من خلال الدورات التوعویة والتثقیفیة التي من شأنها النهوض بالجانب الاجتماعي والاسري.



وتسليط الضوء اكثر حول اهم نشاطاته خلال عام ٢٠١٨م مجلة «الاحرار» التقت الدكتور عزيز كاظم نايف مدير مركز الارشاد الاسري والذي قال: «قام المركز بالتعاون مع قسم التربية والتعليم في العتبة الحسينية المقدسة بإقامة دورات خاصة في رياض الاطفال تستهدف معلمات المدارس الخاصة بهم، ولكثرة عدد المعلمات المشاركات في الدورة قسّم المركز المعلمات المشاركات على ثلاث دورات بواقع (٧) أيام للدورة الواحدة ويقدمها اساتذة مختصون بالجانب الاسري، وتطرت الدورة الى جوانب مهنية وتوعوية للأطفال مأخوذة من دراسات عالمية متخصصة، وتمثلة بكيفية تطبيق الاسس الصحيحة في التعلم وممارستها مع الاطفال بعيدا عن الارتجالية او الفوضى».

وتابع نايف: هناك دورات خاصة في تعليم الخياطة (كخياطة العباءة النسائية، الحياكة، خياطة الالبسة) شاركت فيها فئات عمرية مختلف من محافظة كربلاء المقدسة، وكان الاعلان عن الدورات يتم من خلال الصفحة الرسمية للمركز في الفيس بوك وكذلك عبر برنامج الواتساب والتلكرام».

نشاطات متنوعة وجهود كبيرة اطلعت «الاحرار» على جملة من نشاطات المركز منذ مطلع عام ٢٠١٨م قدمها المركز لفئات عمرية مختلفة ومنها مؤتمر الطلاق الموسوم بـ(الحفاظ على كيان الاسرة العراقية) بحضور اكثر من (٢٥٠) شخصية، كذلك دورة اعمال يدوية للفتيات، ودورة رياحين فاطمية المقامة في مدينة الزائرين الامام الحسن

مساعد دكتور كلية تربية للبنات قسم رياض الاطفال في جامعة ذي قار: «قدمت محاضرة في دورة رفع الكفاءات المهنية لمعلمات الرياض التابعة للعتبة الحسينية المقدسة»، مبينة: «ان الدورة قسمت الى عشر جلسات جميعها تتناول المواقف التي يمكن ان تمرُّ بها معلمة الرياض اضافة الى الضغوط النفسية التي تصاحبهن مع الاطفال وكيفية تجنّبها، وكذلك التطرق الى اهم المواضيع التي تتناسب مع نفسية الطفل من خلال مراعاة الفروق الفردية والانماط الشخصية بينهم»، وفي الاجابة حول ابرز المعوقات التي يمكن ان تواجه معلمات رياض الاطفال تحدثت الدخيلي: «بعض المعلمات يعانين من عدم تعاون اولياء الامور معهم خاصة في حال تشخيص ان احد الاطفال يمتلك مشاكل في سلوكه الشخصي، وبالتالي يتطلب من المعلمة التواصل مع عائلة الطفل لحل المشكلة، بالمقابل تجد الاهل يستخدمون اسلوب التكذيب او النكران، لذلك نأمل من اولياء الامور التعاون اكثر مع المعلمات من اجل الحصول على افضل النتائج التي تهم الطفل والمجتمع».

وبينت المتدربة ازهار هاشم محسن معلمة في روضة مصباح الهدى: «ان الدورة راعت الجوانب التي تمس عمل معلمات الرياض لذلك كانت الاستفادة كبيرة من خلال الكم الهائل من المعلومات التي تساعد على بناء نفسية الطفل وتعديل سلوكه بالشكل الصحيح والمناسب، موضحة: «ان الدورة تطرقت الى اهم الوسائل التربوية الحديثة التي من شأنها مساعدة الطفل كونه البني الاساسية للمجتمع بالمستقبل».



(عليه السلام) طريق (النجف، كربلاء) بالتعاون مع مدرسة المنار في عطلة نصف السنة لمدة (٦) ايام من مجموع (١٤) يوما وبمشاركة (١٥٠) طالبة، اضافة الى المشاركة في اعطاء محاضرات لمدة ٣ ايام في مقر مؤسسة نور الحسن لعوائل الايتام شاركت فيها بين ١٢٠-١٥٠ مستفيدة، كما تعاون المركز مع معهد الزهراء لإعطاء محاضرات اسبوعية لطالباتها لمدة ٣ اشهر، وبرنامج اسبوع الام السنوي بمناسبة ولادة الزهراء (عليها السلام) شارك فيه عدة فئات عمرية، كذلك اقامة محاضرات ارشادية دينية لطلبة جامعة كربلاء، وهناك برامج مختلفة تمثلت بزيارة النازحين على طريق محافظة النجف الاشرف بمجموع (٥٠) عائلة ومناقشة مشاكلهم، وكذلك اقامة برنامج «زينة ابيها السنوي» الذي شهد مشاركة (٥٠) مدرسة يتم اختيار طالبة من كل مرحلة ليصل عدد المشاركات ١٥٠ طالبة تم اختبارهن وتكريم الفائزات بينهن، واقامة برنامج (معا لنرتقي) لطلبة جامعة كربلاء من الجنسين بمشاركة (٦٠٠) طالب وطالبة، وتضمن البرنامج محاضرات تربوية ارشادية ودينية لمدة ٣ اشهر تحللها اختبارات وحصول الاوائل على جوائز مادية ومعنوية كبيرة، والى جانب هذه البرامج اقام المركز دورة «اكسي قلب زوجك قبل فوات الاوان» استمرت لمدة اسبوع شاركت فيه مجموعة كبيرة من الفتيات والنساء، وخلال ايام شهر رمضان المبارك بادر المركز بتوزيع «سلة رمضان» الى اكثر من (٢٥٠) عائلة من مدينة كربلاء، كما عمل المركز على اقامة دورتين ارشاديتين لمتسبات المخيم الحسيني لمدة ٣ اسابيع (دورة زوجية - مراهقة)، ومجموعة من الدورات المتعلقة ب (طفولة، مراهقة، مشكلات زوجية) وبرنامج لطالبات العلوم الدينية في محافظة الديوانية، كما عمل المركز على اقامة دورة الاحصاء التربوي للكوادر الاستشارية، كذلك دورة في الاسعافات الاولية لمجموعة من النساء بالتعاون مع المفزة الطبية في المحافظة، ويجدر التنويه الى ان المركز يوفر عجلات لنقل المشاركات في معظم برامج من سكانهن الى المركز وبالعكس.

وقالت المحاضرة سهام الدخيلي استاذ



باشراف مباشر من قبل المتولي الشرعي...

انطلاق اعمال توسعة التل الزينبي الشريف

الاحرار: حسين نصر

يراعي جميع العناصر المعمارية للمقام الى جانب الحفاظ على الموروث الديني والتراثي».

ويضيف، «ان اتل الزينبي عالق في ذاكرة أهالي كربلاء الكرام وزوار العتبات المقدسة مشيرا الى انه سيكون منسوب التل الزينبي في التوسعة الجديدة اعلى من منسوب صحن العقيلة زينب عليها السلام بـ (٢) م بحيث يحافظ على رمزية التل». وذكر كاظم ان التصميم اعتمد ذات اللغة المعمارية حاليا من حيث الاقواس المدببة والزخارف البنائية والكاشي الكربلائي المعرق.

ويشير رئيس قسم المشاريع الى، «ان مساحة المقام الجديدة بعد التوسعة قدرها (٣٠٠٠) ثلاثة الاف متر مربع بينما لا تتجاوز المساحة الحالية (٣٠٠) ثلاثمائة متر مربع اي عشرة أضعاف المساحة الحالية». مبينا، «التصميم سيضم فضاءات خدمية وصحونا واسعة للرجال والنساء دون التأثير على سير حركة الزائر».



ايضا عدة مساحات اخرى لنشاطات العتبة المقدسة منها (مكتبة ومتحف)». ويعد مشروع تطوير صحن العقيلة من المشاريع الاستراتيجية التي ستسهم في فك لاختناقات خلال الزيارات المليونية التي تشهدها كربلاء، ويرجح الانتهاء من انجازه خلال ستة اعوام.

بدوره يؤكد المهندس الاستشاري محمد حسن كاظم رئيس قسم المشاريع الهندسية في العتبة الحسينية المقدسة على ان «التصميم

بخطى حثيثة تستمر اعمال توسعة التل الزينبي وفق جدول زمني محدد وضعت الكوادر الهندسية في قسم المشاريع، وضمن مشروع صحن العقيلة المحاذي لحائر العتبة الحسينية من الجهة الغربية.

ويعتبر مقام السيدة زينب المترع فوق التل الذي اقتبس منها تسميته المعروفة بالتل الزينبي من الاماكن المقدسة لدى المسلمين من اتباع مدرسة اهل البيت عليهم السلام، ويقصده ملايين الزوار سنويا من داخل وخارج العراق، لاسيما اثناء المناسبات الدينية.

يقول السيد أفضل الشامي معاون امين عام العتبة الحسينية المقدسة للشؤون الثقافية، ان «اعمال توسعة التل الزينبي الشريف تجري بنسق متواز مع مشروع تطوير صحن العقيلة زينب عليها السلام».

ويضيف، «سيسهم مشروع صحن العقيلة زينب عليها السلام في حل ازمة الازدحام لعقود قادمة لاسيما بعد ضمه مساحة (١٦٠ الف م٢). مبينا، «يوفر المشروع

من خان الخليلي الى كربلاء المقدسة... منتجات حرفية وصناعية انطلاق اعمال معرض كربلاء الدولي برعاية العتبة الحسينية المقدسة



الأحرار/ محمد حميد الصواف - تصوير/ محمد القرعاوي

وبحسب مدير المعرض ميسر الحكيم فان امانة العتبة الحسينية المقدسة تحرص على ادامة نشاطات معرض كربلاء الدولي في المستقبل الى جانب توسيعه بما يلائم مستوى النشاط الاقتصادي في مدينة كربلاء المقدسة.

وتشارك في المعرض ما يناهز ٦٦ شركة مصرية مختلفة الاختصاص ويستمر على مدى عشرة ايام خلال شهر آب الجاري.

وكما يبدو فان المعرض حظي بترحاب كبير من اهالي مدينة كربلاء المقدسة، سيما بعد الاقبال الكثيف من قبل الزائرين منذ الساعات الاولى لانطلاق اعماله، فتقول امل عبد الزهرة، «من الجميل تنظيم هذا المعرض وما خلا من أنشطة تبناها العتبة الحسينية المقدسة».

وتضيف، «المعرض اتاح لنا الاطلاع على العديد من المنتجات التي لا تتوفر في الاسواق الى جانب اسعارها المنخفضة نسبيا». مشيرة إلى أن، «الصناعات القطنية المصرية مميزة الى جانب الصناعات الحرفية رفيعة المستوى».

فيقول حسين محمد مدير جناح شركة اكشن للمفروشات المصرية، «تتميز الاسواق العراقية بكونها الاقوى والافضل بين الاسواق العربية». مبينا، «سبق وان اشتركنا في عدة معارض اقيمت في بغداد والبصرة».

ويضيف، «المعرض اسوة بالمعارض التي اقيمت في بغداد والبصرة يشهد اقبالا كبيرا من الزائرين وهذا مدعاة للارتياح والسرور كتجار نحل ضيوفا في مدينة كربلاء».

واشتملت اجنحة المعرض مختلف انواع المنتجات المصرية ابتداء من الصناعات الحرفية والمنسوجات بكافة انواعها، الى جانب الصناعات الخشبية الخاصة بالأثاث المنزلي، فضلا عن الصناعات الجلدية والصناعات الغذائية الجافة والزيوت النباتية.

فيما يظهر الاقبال ملحوظا على جناح خاص لمنتجات خان الخليلي المشهورة، وهي منتجات حرفية دقيقة ورفيعة المستوى.

غُزِلت في سيناء، وهيات في القاهرة، ونقلت الى كربلاء المقدسة، هذه المنسوجات احتلت احد اركان معرض كربلاء الدولي الذي احتضنت اجنحته هذ العام المنتجات المصرية بشكل حصري.

فالمعرض الذي يقام برعاية واشراف مباشر من قبل العتبة الحسينية المقدسة يسعى الى ديمومة عروضه بعد انقطاع دام لسنوات، اثر عزوف السلطات المحلية عن تنظيمه.

ويعزو ميسر الحكيم مدير عام المعرض اعادة تنظيمه الى تنشيط الحركة الاقتصادية لمحافظة كربلاء عبر مد جسور التبادل الاقتصادي المباشر، فيقول، «نهدف من خلال تنظيم المعرض الى عدة اولويات منها فتح باب التعاون بين تجار مدينة كربلاء والتجار العرب والاجانب عبر اتاحة مراكز التقاء كهذا المعرض».

ويرى التجار المصريون المشاركون في المعرض ان العراق سوق واعد لمنتجاتهم بكافة انواعها، معربين عن ارتياحهم الشديد لمشاركتهم في اعمال معرض كربلاء.

مشروع مجمع الإمام الحسين (عليه السلام) القرآني

يصل لنسبة ٥٨٪ من انجازه



تواصل الكوادر الفنية والهندسية في شركة خيرات السبطين وبإشراف قسم المشاريع الاستراتيجية التابع للعتبة الحسينية المقدسة اعمالها لإنجاز مشروع مجمع الإمام الحسين (عليه السلام) القرآني الذي يقع على طريق كربلاء - بغداد بمساحة كلية ٢م٢٥٠٠٠ وبكلفة اجمالية تبلغ ٨٢,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ مليار دينار عراقي.

تقرير: ضياء الاسدي / تصوير صلاح السباح



وهوية المشروع.. يعد المشروع من المشاريع الاستراتيجية والاستشارية بشكل خاص في المحافظة وبشكل عام في المنطقة من حيث الحجم والوصف والمعنى فهو يهدف الى تدريس علوم القرآن بالإضافة الى كونه مركزاً للتفاعل مع روح الاسلام ديناً وعلماً وحضارة، بحسب المهندس المقيم للمشروع حيدر عباس الشافعي عن قسم المشاريع الاستراتيجية الذي تحدث للأحرار قائلاً: «تبلغ مساحة المشروع البنائية ٢م٥٠٠٠٠٠ يتكون من ستة مبان متباينة الابعاد والاحجام مؤلفة من المبنى الرئيسي ومبنى للطلاب واخر للطلقات

ومبنى العوائل اضافة الى مبنى رياض الاطفال والخدمات والمبنى الرئيسي من المشروع الذي يعد الاهم والاكبر من ناحية الوظيفة والمساحة حيث يقام على ارض مساحتها ٢م٣٧٠٠٠٠ يعكس الاسلوب المعماري للمباني التقليدية لمنطقة الشرق الاوسط وتتوسطه نافورات مزينة بالموزايك الملون ومحاطة بمساحات خضر تساعد على تلطيف الاجواء».

تفاصيل مهمة.. واذف الشافعي: «ينقسم المبنى الرئيسي الى قسمين متماثلين معمارياً ومفصولين، فهو يحقق الخصوصية الاجتماعية بتحديد القسم الشمالي للنساء والجنوبي للرجال

وهو بثلاثة طوابق تحتوي على عدد من القاعات الخاصة بالمؤتمرات وغرف للمحاضرات وقاعات للكمبيوتر وغرف للامتحانات فضلا عن قاعات الكافتيريا اضافة الى الغرف الادارية وقسم مركز المعلوماتية والاستوديو بطابقه الاخير اضافة للسرداب الذي سيحتوي على مطعم تعاوي دائم وصلات طعام منفصلة للرجال والنساء».

وتابع حديثه: «اما مبنى الطلاب الذي يشيد على ارض مساحتها ٢م٧٥٠٠ فهو يتألف من اربعة طوابق وعدد الغرف الكلية فيه ٨٩ غرفة تسع كل واحدة منها لمبيت شخصين مع احتوائه على مجاميع صحية في جميع الطوابق ومطابخ للطعام، أما مبنى الطالبات يتألف من اربعة طوابق يحتوي على كافة التفاصيل الذي يحتويها مبنى الطلاب، واما مبنى العوائل الذي يشيد على مساحة قدرها ٢م٧٨٠ فهو يتألف من اربعة طوابق وكل طابق يحتوي على ست شقق باستثناء الطابق الارضي الذي سيحتوي على مصلى ومكتبة ومجاميع صحية وعلى قسمين مفصولين للرجال والنساء، مبيتا ان مبني رياض الاطفال والخدمات سيحتوي الاول منها على غرف ادارية ومطبخ وغرف لجلوس مربي الاطفال واما الخدمات فسيحتوي على غرف للمولدات والمحولات الكهربائية والخزانات».

مميزات المشروع..

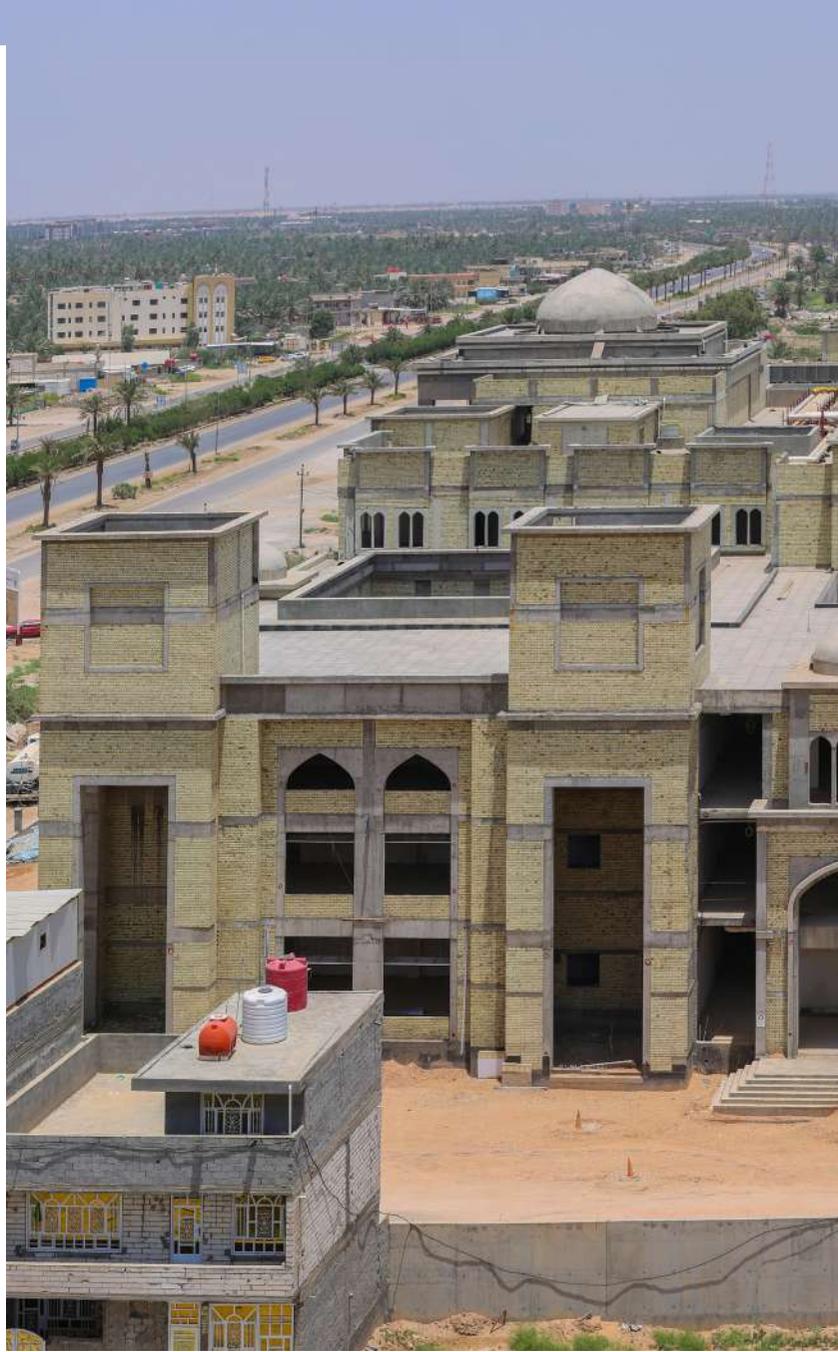
واشار الى «ما يتميز به المشروع من طابع معماري يمزج بين عمارة الماضي والحاضر من حيث فكرة التصميم والمواد المستخدمة في البناء لاحتوائه على عدد من الاقواس الاسلامية وتسع قبب مدببة مغلقة بالخرسانة والالياف الزجاجية كما انه سيشهد اضافة وحدة لمعالجة المياه الثقيلة واعادتها الى الميزل مشتركة ما بين مشروع مجمع الإمام الحسين «عليه السلام» القرآني ومركز الامام الحسين (عليه السلام) لرعاية اطفال التوحد».

الفحص المختبري من اولويات العمل في المشروع..

وتحدث المهندس امجد عباس هاشم عن الشركة المنفذة للمشروع قائلاً: «تصل نسبة انجاز الاعمال الانشائية بجميع مفاصل المشروع الى ٩٥٪ واما الاعمال الميكانيكية والكهربائية له تصل الى ما يقارب ٩٢٪ والعمل جار لإنجاز الاعمال النهائية للمبنى الرئيسي ومن ثم بقية المباني الخمسة بالتتابع سعياً بأن يكتمل المشروع بعد عام كامل من الان وتحديداً نهاية العام ٢٠١٩ او اكثر بقليل».

انظمة تبريد متنوعة يحتويها المشروع..

واضاف هاشم: «سيحتوي المشروع على انظمة متنوعة في التبريد والتكييف فالمبنى الرئيسي سيستخدم فيه نظام (cheler) واما بقية المباني ستحتوي على انظمة مختلفة منها نظام (vrv) و (split caset) واما اجهزة ال (fancoil) ستخصص للقاعات الصغيرة وجميع هذه الأجهزة خاضعة للفحص المصنعي قبل دخولها للخدمة في المشروع».





معرض الكتاب الدائم...

ثراء فكري وخطط تشجيعية للقراءة



معرض الكتاب الدائم عنوان يستهوي المرتادين فيكونون أكثر اقتناعاً ما أن يدخله احد، بادئ رحلته بالبحث في اروقة ضيقة تحوي في ازقتها كتباً متنوعة بدلاً من البيوت وأستبدلت فيها الأشخاص بأفكارهم التي ترجموها عبر مواضيع شتى أخذت كل منها عنواناً لكتاب هنا أو كتيب هناك اصطفت جميعها بانتظام على رفوف جميلة تزوغ فيها الأبصار تحت وطأة الازدحامات لمزيج من الكتب بمختلف عناوينها، فتارة نراها تغوص في التاريخ لتقلب ماضيه، وتارة أخرى تسعى في تبيان الدين وأحكامه، أو قد نراها تتعدى هذا وذاك لتذهب بعيداً فنراها ترسو في مرافئ الأدب والشعر والعلوم المختلفة وغيرها الكثير.

الاحرار: علاء الشاهر - تصوير/ خضير فضاله

قاضي الحاجات؛ حيث حُصص المعرض الأول لعرض وتسويق الكتب المختلفة وبكافة العناوين التي يتم انتقاؤها من دور النشر والطبع الرصينة التي نتعامل معها والتي عادةً ما تكون محلية أو تتعداها نحو دول مختلفة مثل لبنان ومصر والكويت وإيران وغيرها، فيما تم تخصيص المعرض

القائمون على المعرض. الاستاذ(علي حسين صالح)مسؤول شعبة مركز البيع المباشر في قسم الاعلام التابع للعبة الحسينية المقدسة يُحدثنا عن تفاصيل أكثر لعمل الشعبة قائلاً: تضم شعبتنا وحدات عدة (منها وحدة معرض الكتاب الدائم)بفرعيه الكائنين قرب باب

فغدت تستقبل زائريها بثرائها الفكري والمعرفي وبألوانها الزاهية ونسقها الجميل لتكون خير عون له لتنير طريقه بعد أن يستلهم افكاراً جديدة من وحي ما يقرأ ويطلع، وما أن يقتني شيئاً من هذه الكتب فإنه سيضمن دوام العلاقة بها إذا ما تبناها بشوق كامل وهو ما يحرص عليه الأخوة



الثاني للكتب والإصدارات الخاصة بالعتبة الحسينية المقدسة والتي يتم تأليفها وطباعتها عن طريق الأقسام المختلفة حيث يُعد المعرض بمثابة المنفذ الرئيسي لعرض وبيع الإصدارات علماً أن الأسعار تكون مدعومة وتصل لأقل من سعر التكلفة سعياً من الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة في رفع المستوى المعرفي للمُتلقي وتلبية احتياجاته. وأشار صالح إلى أن التوجيهات المستمرة من قبل سماحة المتولي الشرعي الشيخ عبد المهدي الكربلائي (دام عزه) في دعم الحركة الدينية والأدبية والثقافية وتشجيع فئات المجتمع المختلفة لغرض القراءة والمواظبة عليها القت على عاتقنا مسؤولية كبيرة فتم وضع خطط وبرامج للعمل بهذه التوجيهات فقمنا بإعادة ترتيب المعارض لكي تظهر بصورة جميلة وعصرية ومتسقة مع الحداثة والتي نالت استحسان الزائرين الكرام وهو ما لمسناه في ازدياد حركة مرتادي المعرض بشقيه العام والخاص.

المعرض بما

يضم من كتب

من النور المحمدي

الأصيل فإنه يسعى شأنه في ذلك شأن بقية الزوار للاقتباس منها، مضيفاً بأنه يشعر بانسراح صدره لما يطالع وأنه يحرص على زيادة معلوماته لاسيما وهو بالقرب من مرقد أحد الأنوار المحمدية.

مع باقي العتبات

المقدسة وبصورة

مستمرة.

الاحرار تنقلت بين اروقة المعرض للتعرف على اراء بعض مرتاديه فكانت لنا وقفة مع الزائر الحاج احمد محمد ابو مقداد من أهالي محافظة بابل ليقول: ان المعرض جميل ومرتب بصورة حضارية والتنوع في

ويضيف صالح لحديثه: وايهاً منا بالمقولة الشهيرة التي تقول (مصر تكتب ولبنان تطبع والعراق يقرأ) بادرنا بوضع خطط للتشجيع على القراءة والتسويق للكتب وذلك من خلال تبني اطلاق حملة وشعار (معاً لنقرأ) حيث لمسنا فيه عنواناً مثيراً للحماسة القارئ وفيه من الاثر النفسي الباعث والمشجع



العناوين جيد ويعجبني التعامل الحسن للقائمين على العمل واشكرهم لجهودهم المبذولة في تقديم أفضل الخدمات لزوار سيد الشهداء عليه السلام.

فيما يبين الزائر حميد مجيد من محافظة بابل قائلاً: إن الكتاب يعتبر صديق الإنسان وهو خير نافذة لزيادة الوعي لديه وان هذا

على القراءة والمطالعة و هو ما انعكس إيجاباً في زيادة الإقبال من قبل الزائرين، فيما قمنا بإطلاق خطة تسويق شاملة لأغلب محافظات العراق وذلك من خلال التعاون والتعامل مع المكتبات الشهيرة في تلك المحافظات ناهيك عن التعاون المثمر

المرجعية تدق جرس الانذار!

عباس الصباغ*

وعدم الانخداع بالشعارات الرنانة والوعود الفارغة ، فحصل العكس كون المحاصصة التوافقية لم تستوعب تشتتات المشهد السيا / سيوسولوجي العراقي بل زادت من تفتته ولم تكن حلا بل كانت هي المشكلة وماتزال ، كما حذرت المرجعية من ظاهرة استشراف الفساد الذي كان الاسلوب التوافقي في ادارة العملية السياسية احد اهم اسبابه وطالبت بتفعيل برنامج للإصلاح السياسي العاجل الذي لا بد منه لوضع العملية السياسية على السكة الصحيحة ولمنع الهدر المستمر في اموال وامكانيات الدولة العراقية التي تذهب في جيوب الفاسدين ما سبب حصول نقص مريع في مناسيب الخدمات وانتشار البطالة وتراجع القطاعين الزراعي والصناعي بصورة غير مسبوقة . وبعد ان طفح الكيل وبلغ السيل الزبي تعود المرجعية لتضع خارطة طريق اخرى انطلاقا من رؤيتها الاستراتيجية الثابتة مشيرة الى جملة من الاسس التي يجب على الحكومة ان تعمل بها لتفادي تبيد ثقة المواطن المغلوب على امره الى الابد ، ووضعت عدة نقاط رئيسية للمعالجة وهي باختصار : ١ ان تجدد الحكومة الحالية في تحقيق ما يمكن تحقيقه بصورة عاجلة من مطالب المواطنين وتخفف بذلك من معاناتهم وشقائهم. ٢ ان تشكل الحكومة القادمة في أقرب وقت ممكن على أسس صحيحة من كفاءات فاعلة ونزيهة، ويتحمل رئيس مجلس الوزراء فيها كامل المسؤولية عن اداء حكومته ٣ تبني مقترحات لمشاريع قوانين ترفع الى مجلس النواب تتضمن إلغاء أو تعديل القوانين النافذة التي تمنح حقوقا ومزايا لفئات معينة، ٤ تقديم مشاريع قوانين الى مجلس النواب بغرض سد الثغرات القانونية التي تستغل من قبل الفاسدين لتحقيق اغراضهم، ٥ تطبيق ضوابط صارمة في اختيار الوزراء وسائر التعيينات الحكومية ولاسيما للمناصب ٦ الإيعاز الى ديوان الرقابة المالية بضرورة إنهاء التدقيق في الحسابات الختامية للميزانيات العامة في السنوات الماضية، فهذه خارطة طريق شاملة للسلطات الحكومية الثلاث في الدولة.

امام هذا المد الهائل ومتلاطم الامواج من التداعيات الخطيرة التي تعتور المشهد العراقي ، لم يكن امام المرجعية الدينية العليا ممثلة بآية الله السيستاني (دام ظله)، من بد سوى الايفاء بوعددها الذي قطعته على نفسها بالولوج الى المشهد السياسي والادلاء براياها ، بعد ان قررت مسبقا عدم الخوض في الشأن السياسي الا في الحالات القصوى متذرة بانها قد (بُح صوتها) بعد ان نأت بنفسها عن نصح السياسيين بسبب عدم الالتزام بما يرد من توجيهات ونصائح في محاور الخطب بحسب رأيها ، ولا توجد ضرورة قصوى اهم من حالة الانفجار الشعبي (المتوقع) في مدن الجنوب والوسط ، وما تركه هذا الانفجار من تداعيات خطيرة على المشهد العراقي ككل ما استدعي تحركا حكوميا عاجلا لمعالجة اسبابها وعدم تكرارها مستقبلا ، ومرتكز خارطة الطريق التي رسمتها المرجعية في خطبتها الاخيرة المهمة جدا ، انها أكدت على ضرورة اختيار رئيس حكومة حازم وقوي وشجاع خلال المرحلة المقبلة يلبي حاجات الشارع ويقوم بواجبه الاصلاحية على اتم وجه ويقارع الفساد دون خوف او كلل ، فضلا عن تشكيل حكومة تكنوقراط نزيهة بشكل عاجل .

والمرجعية العليا بحكم دورها الابوي وموقعها الاعتباري وكونها وقفت على مسافة واحدة مع الجميع ، فقد شخّصت ومنذ فترة طويلة مواطن الخلل في الاداء الحكومي ولم تقف موقف المتفرج بل موقف الناصح الحريص مع وضع الحلول الناجعة لما يستجد من مشاكل وازمات وفي جميع الاصعدة ولم تكن تلك الخطب مصفوفات لغوية تتبخر بانتهاه طرفها ، وانما كانت برامج عمل وخارطة طريق لو تم الاصغاء اليها وتنفيذها بجدية لما آل الوضع الى ما آل اليه الان ، فعلى سبيل المثال فقد نصحت المرجعية سابقا - ولاحقا - جميع المواطنين بانتخاب من يروونه الاكفأ بعيدا عن جميع الامراض العضال التي ابتليت بها العملية السياسية التي بنيت على اسس التوافق والتشارك التحاصصي لاستيعاب جميع المكونات الاثنية والمجتمعية والحزبية والكتلوية والمناطقية ،

الشيخ المظفر... شهيد الانسانية

حيدر عاشر



أعرف أيها المجاهدون، لقد اصابني الغم..! أغيثوني يا أبطال الحشد المقدس، قلبي يحترق في كل لحظة وانفاسي تكاد تتوقف، فهؤلاء الاطفال يذكرونني «بعمال الامام الحسين»، فمشهد طف كربلاء يكرر نفسه، ويتسلل الى النفس ويخاطب المشاعر ويمازج الاحاسيس، ويتحدث الى الروح حديثا لا تسمعه الأذن، بل تتنبه له الارواح.

ظلت الافكار الانسانية تعصر عقله، وما هذه الصورة الا امضاء فريد لخياله الخصب، واحس ان رعبا أخرس يتنامى في ذاته عن كل هذه المشاهد المتسارعة والمتدفقة نحوه.. كم من جيوب انتفخت..؟، والمظفر ياخذ قوت عائلته وما يتبرع به الناس الى جبهات القتال يشارك به المجاهدين.. كم كلام بلا معنى قيل في حق الحشد المقدس..؟ والمظفر يقضي ايامه صائما بالإجارة من اجل توفير المال ليشتري عتادا لرجال السواتر وقت احتياجهم للسلاح. كم فم أغلق، ودم هدر، ودمعة ذرفت، وقلب خلا، ويد طعنت بالعدو..؟ والمظفر عند استراحات القتال وطرده الدواعش، كان يرعى المواشي والحيوانات ويسقي الزرع، ويغلق ابواب البيوت، ويصلي بالشمس وعلى التراب والعاكول، لان الصلاة على ارض مالكة تحتاج الى براءة ذمة. كم ازداد عدد المشوهين انسانيا وعاطفيا ونفسيا..؟ والشيخ المظفر في غاية التواضع والحلم والفضل، بابتسامته اللطيفة ونظرته المشعة نورا وحكمة. اجتمعت في شخصه رزاة الرجال الاوفياء للوطن والمقدسات، وشموخ علماء الحوزة العلمية، وأنفس ما تملكه البصرة.. الانسانية والوطنية كانت به تبتدى وتستهل.

وما بين الموت والخلود خطوة، تخطاها هذا البصراوي الاسمر حال استشهاده في قاطع عمليات تحرير جنوب الموصل فجر يوم الاثنين الموافق ٢٠١٦/١٠/٣١... ٢٩/ محرم/ ١٤٣٨.. برصاصة غدر من نسل الذئاب الحاقدة، تركت جرحا لا يلتئم... ايها المظفر، ستذرف الدموع لرحيلك آهات وحزن وجزع، وفي ضمير العراقيين وساحات الوغى، سيهتف باسمك شهيدا.

العلماء. سأكتفم نحيبي وأكفكف دموع العيون، وسأسرد لكم ماذا فعل الشيخ المظفر حين سمع بالجهد الكفائي، لنصرة العوائل العراقية التي داهمها (داعش)، ترك دروس العلم الحوزوية والتحق بركب الحشد الشعبي المقدس.

كان يترح الاعاجيب بانسانيته وتواضعه، في ساحات الجهاد، ويفعل اشياء لا يفقهها الا الله والراسخون في العلم. كان تأثيره قويا على المجاهدين وبشكل خاص على النازحين الذين يتم اخلاؤهم خلال المعارك الدامية مع الارهابيين، وانقاذهم من الموت الزؤام. ينظر اليهم بنفس محسنة وقلب شديد الطيبة.. يا لحنانه.. يروي ظمنا الاطفال بالمياه وهو يبكي بكاء الثكلي.. وحين يسأل لماذا تبكي يا شيخ بصوت عال..؟ يجب لا

لدي رغبة جارفة في البكاء! كلما نظرت الى صور الشيخ المظفر، ستسألون لماذا البكاء، وروحه في عليائها سعيدة..؟ نعم أقول لكم انه، حيي يرزق عند ملك مقتدر، فالمت بامر الامام يعد شهادة مقدسة، لمن نذر حياته من اجل احياء العقيدة والمذهب. لقد اعتاد ان يكون انسانا بكل مقاييس الانسانية، وعزيز النفس، تحلى عن المتع الدنيوية والتحق بركب الحوزة العلمية طالبا مجتهدا. فالتخلي يحتاج الى ارادة وعزيمة قويتين تفوقان عزيمة وقوة البشر، أنه ملاك بشري وضع كفاحه لخدمة الانسان..

انظروا الى صورته، تمعنوا بها، ماذا تشاهدون.. الملامح البصراوية بطبيعتها، العمامة البيضاء التي يفتخر انها فخر

الخرائج والجرائح

من الكتب التي تناولت إثبات معجزات النبي (صلى الله عليه وآله) والأئمة الأطهار (عليهم السلام). من تأليف قطب الدين الراوندي (ت ٥٧٣ هـ). وتأتي أهمية الكتاب في أن المؤلف استطاع التوفيق بين المعجزات والدلائل والمسائل الكلامية الواردة عليها، وتأتي مكانته لاعتماد أصحاب المؤلفات عليه في مؤلفاتهم من الفريقين الشيعة والسنة، في نقل الروايات والأحاديث الواردة فيه.

تأتي أهمية الكتاب وميزته عن غيره من الكتب التي ألّفت في هذا المجال أن المؤلف استطاع التوفيق بين المعجزات والدلائل والمسائل الكلامية الواردة عليها، ولم يقتصر على نوع معين من المعجزات، بل تنوعت فشملت مختلف أشكالها، وكان للمؤلف أسلوب متميز في صياغة الروايات وأسلوب عرضها، حيث قام باختصار وحذف مقدمات الحديث، وباقي الأحاديث الخارجة عن تبيان المعجزات والدلائل، وتأتي مكانته لاعتماد أصحاب المؤلفات عليه في مؤلفاتهم من الشيعة والسنة، في نقل الروايات والأحاديث الواردة فيه، منهم:

- * علي بن عيسى الأربلي في كتابه كشف الغمة.
- * الشيخ زين الدين النباطي في كتابه الصراط المستقيم.
- * الحر العاملي في وسائل الشيعة، وإثبات الهداة.
- * العلامة المجلسي في بحار الأنوار.
- * الشيخ عبد الله البحراني في عوالم العلوم.
- * السيد هاشم البحراني في البرهان في تفسير القرآن، وغاية المرام، ومدينة المعاجز.
- * ابن الصباغ المالكي في الفصول المهمة.
- * القندوزي في ينابيع المودة وغيرهم.

يحتوي الكتاب على عشرين باباً، بحث فيها المصنف المسائل التي لها علاقة بمعاجز الرسول الأكرم وأهل بيته.

مؤلف الكتاب

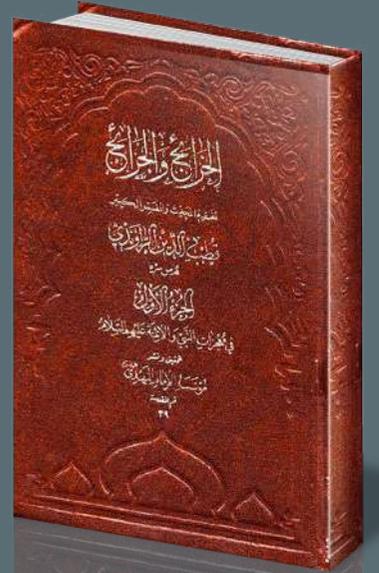
قطب الدين أبو الحسين سعيد بن عبد الله الراوندي (ت ٥٧٣ هـ)، المعروف بقطب الدين الراوندي، محدث، وفقيه، ومفسر، ومتكلم، وفيلسوف، ومؤرخ شيعي في القرن السادس الهجري، ولد بمدينة كاشان في قرية راوند.

من تلامذة الفضل بن الحسن الطبرسي، صاحب تفسير مجمع البيان، له الكثير من المؤلفات، منها: منهاج البراعة في شرح نهج البلاغة، وفقه القرآن، والناسخ والمنسوخ من الآيات في جميع القرآن، وقصص الأنبياء.

سبب التسمية

أشار المؤلف في مقدمة الكتاب إلى سبب تسميته بهذا الاسم حيث قال: «وسميته بالخرائج والجرائح لأن معجزاتهم (عليهم السلام) التي خرجت على أيديهم مصححة لدعاويهم، لآئها تكسب المدعي - ومن ظهرت على يده - صدق قوله».

أهمية الكتاب ومكانته



«عدم الاطلاع وقلة المصادر!»

العنوان أعلاه عبارة عن مقولة قالها الكاتب المصري المشهور (أحمد أمين) واختصر بها اعتذاره لعلماء النجف بعد زيارتها مع وفد تألف من ثلاثين مدرسا وتلميذا، بعد تأليف كتابه الشهير (فجر الإسلام)، إذ ذكر المسلمين الشيعة بتهمهم وعشوائية وألصق إليهم التهم، حيث يقول في كتابه (ص ٣٠): «أن التشيع كان مأوى يلجأ إليه كل من أراد هدم الإسلام»، وهي تهمة كاذبة، لا يمكن أن تصدر من كاتب مشهور مثله، لكن الأمر منها عندما اعتذر لعدم الإطلاع وقلة المصادر.

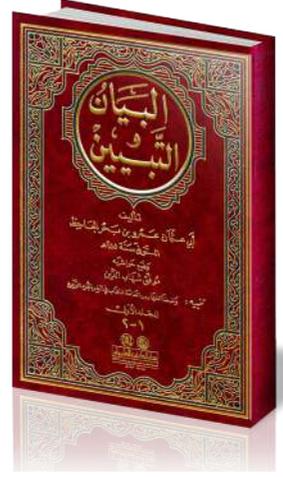
ينقل هذه الحادثة الشيخ الكبير محمد الحسين آل كاشف الغطاء (قدس سره) في كتابه (أصل الشيعة)، ردًا على اتهامات (أحمد أمين)، إذ كتب: «وقع في يدي في تلك الآونة كتاب الكاتب الشهير (أحمد أمين) الذي سماه (فجر الإسلام) فسبرته حتى بلغت منه إلى ذكر (الشيعة) فوجدته يكتب عنهم كخابط عشواء أو حاطب ليل، ولو أن رجلاً في أقاصي الصين كتب عنهم في هذا العصر تلك الكتابة لم يفسخ له العذر، ولم ترتفع عنه اللائمة، ولكن وقفت على قدم ثابتة من صحة ما كتبه ذلك الشاب، وقلت: إذا كان مثل هذا الرجل وهو يكتب كتابا يريد نشره في الأمة الواحدة التي جعلها الله إخوانا بنص فرقانه المجيد، واستطلاع أحوالهم، والوقوف على حقيقة أمرهم على كذب منه أيسر شيء عليه، ومع ذلك يسترسل ذلك الاسترسال، ويتقوّل على تلك الطائفة تلك الأقاويل، إذن فما حال السواد والرعاع من عامة المسلمين! وقد عرف كل ذي حس مسيس الحاجة، وقيام الضرورة الحافزة إلى شد عقد الوحدة، وإبرام أمراسها وإحكام أساسها، وإنه لا حياة للمسلمين اليوم إلا بالتمسك بعروتها، والمحافظة عليها، وإلا فلا حياة عزيزة، ولا ميتة شريفة.

ولو عرف المسلمون حقيقة مذهب الشيعة، وأنصفوا أنفسهم وإخوانهم، لأماتوا روح تلك النشرات الحبيثة التي تثير الحفيظة، وتزرع الضغينة، وتكون قرة عين وأكبر سلاح للمستعمرين وللملاحدة العصر، الذين هم أعداء كل دين.

أفلا يثير الحفيظة، ويؤجج نار الشحنة في صدور عامة الشيعة ما يقوله في (فجر الإسلام) صفحة ٣: «أن التشيع كان مأوى يلجأ إليه كل من أراد هدم الإسلام» إلى آخر ما قال، يكتب هذا وهو يعلم أن النقد من ورائه، والتمحيص على أثره، يجرح عاطفة أمة تعد بالملايين، وتتكوّن منها الطائفة العظمى من المسلمين.

ومن غريب الاتفاق أن (أحمد أمين) في العام الماضي (١٣٤٩ هجري) بعد انتشار كتابه، ووقوف عدة من علماء النجف عليه زار (مدينة العلم) وحظي بالتشرف بأعتاب (باب تلك المدينة) في الوفد المصري المؤلف من زهاء ثلاثين بين مدرس وتلميذ، وزارنا بجماعته، ومكثوا هزيعاً من ليلة من ليالي شهر رمضان في نادينا في محفل حاشد، فعاتبنا على تلك الهفوات عتاباً خفيفاً، وصفحنا عنه صفحاً جميلاً، وأردنا أن نمر عليه كراماً ونقول له سلاماً.

وكان أقصى ما عنده من الاعتذار «عدم الاطلاع وقلة المصادر»؟! فقلنا: وهذا أيضاً غير سديد، فإن من يريد أن يكتب عن موضوع يلزم عليه أن يستحضر العدة الكافية، ويستقصي الاستقصاء التام، وإلا فلا يجوز له الخوض فيه والتعرض له، وكيف أصبحت مكتبات الشيعة ومنها مكتبتنا المشتملة على ما يناهز خمسة آلاف مجلد أكثرها من كتب علماء السنة، وهي في بلدة كالنجف فقيرة من كل شيء إلا من العلم والصلاح إن شاء الله، ومكتبات القاهرة ذات العظمة والشأن خالية من كتب الشيعة إلا شيئاً لا يذكر.



معلومة مفيدة

يُصحح العلامة المصري عبد السلام هارون (وهو لغوي ومحقق في كتب كثيرة) كان احدها رائعة الجاحظ «البيان والتبيين» يصحح اسم كتاب الجاحظ البيان والتبيين «بيائين» ويقول ان اسمه البيان والتبين «بياء مضعفة واحدة»

ثم يعلل ذلك شارحاً فيقول: ان هذه التسمية لا تتماشى مع المنطق فإنّ البيان هو التبيين بعينه ونحن نربأ بالجاحظ أن يقع في مثل هذا العيب. اما حجته فهي ان المدارس لهذا الكتاب يرى أنه ذو شقين متداخلين: الشق الأول: هو ما اختاره الجاحظ من النصوص والأخبار والأحاديث والخطب والوصايا، وكلام الأعراب والزهاد ونحو ذلك، وهو ما يعنيه الجاحظ بكلمة «البيان».

والشق الثاني: هو النقد الأدبي في صورته المبكرة، فللجاحظ في هذا الكتاب نظرات فاحصة في نصوصه، وفي الكلام بصفة عامة، تسمى بعد ذلك بفن «النقد»، فهذه النظرات والقواعد التي ساقها الجاحظ هو ما عناه بكلمة «التبين».

عَيْنُ الْبَاقِرِ لَا تَغْفُو



أحمد العلياي

يُدْمِيهَا الْقَتْلُ الْأَحْمَرُ
فِي عَيْنِ الْبَاقِرِ يَطْفُو
قَتْلُ السَّبْطِ وَمَنْ أَرَسِي
غَدْرًا كِي يَبْقَى الْكَسْفُ
أَبْكِي لِلْمَاءِ الْجَارِي
مَوْتًا يُسْقِيهِ الْجَحْتُ
لِلْمَحْرُومِ مِنَ الشَّرْبِ
لَمَّا أَعْيَاهُ النَّزْفُ
مَنْ يَدْرِي مَا مَأْسَاتِي
فَرْتِ يَتْبَعُهَا الْخَوْفُ
يُذَكِّي جَمْرًا مِنْ دَمْعِي
إِذْ غَالِ الْبَدْرُ الْخَسْفُ
يَحْلُو لِي طَعْمُ الصَّبْرِ
نَفْسِي لِلْآخِرَى تَهْفُو

عَيْنُ وَ الطَّفُ الْمَنْظَرُ
لَا تَنْسَى لَوْنَ الْمَنْحَرِ
هَذَا الْبَاقِرُ لَا يَنْسَى
ظَلْمًا كِي يُخْفِي الشَّمْسَا
لَا أَنْسَى لَوْنَ النَّارِ
أَنْعَى سَبْطُ الْمَخْتَارِ
دَمْعِي يَجْرِي مِنْ قَلْبِي
ظَامٌ يَسْعَى لِلرَّبِّ
حَزْنٌ يَسْرِي فِي ذَاتِي
مَأْسَاتِي مِنْ عَمَاتِي
مَا زَالَ الصَّوْتُ بِسَمْعِي
هَلْ أَنْسَى كَسْرَ الضَّلَعِ
عَمْرِي يَشْكُو مِنْ عَمْرِي
يَدْنُو بِي نَحْوَ الْقَبْرِ
فِيهَا إِذْ يَصْحُو الطَّفُ

ثورة التشيع

السلام عليك يا ابن حسين

وفاء الطويل x

سلّ الطّف عن صرخةٍ ثائرة
عن السبط والأنجم الزاهرة
وعن ثورةٍ سبحتُ بالدها
ليبقى صداها الى الآخرة

وعن نهضةٍ يستفيق الزمان
على ذكرها حين يتلى البيان
يُجدد ميثاقها كلُّ آن
ليبقى صداها الى الآخرة

بها صرخةٌ للإباء نشيد
تهز عروش الظلام العتيد
تخلد ذكر الصمود المجيد
ليبقى صداها الى الآخرة

نلبيك يا دعوة الانبياء
ويا دمعة في عيون السماء
نلبيك هاك عهد الوفاء
ليبقى صداها الى الآخرة

أيا ثورة هزت الخافقين
وأبكت من الال قلباً وعين
سنهتف شجواً حسينا حسين
ليبقى صداها الى الآخرة

بها راية نورها ما خفى
وكف تأرج منها الوفا
تسطر أفعالها موقفا
ليبقى صداها الى الآخرة

سناتيك سعياً لأرض
الطفوف
سناتيك زحفاً ألوفاً ألوف
نلبي نداءك رغم الحتوف
ليبقى صداها الى الآخرة

ياحسين

حيدر عا شور



ضياؤك يبسط كفيه... ليمسح هموم مواليك

أيها الضياء، الظلُّ ظلك، واوجاعي تفاقمت ولا طاقة لي على تحملها، اركض باتجاهك بقوة ايماني بك، تصدمني دوائر مقفلة، بيدي القلم صادق كقوس شجاع، ولا أعلم كيف تنغرس في قلبي سهامي؟! وارجع اركض خلف ظلي مؤتزرأ بصلاتي، أغفو قليلاً فتوقظني النفس اللوامة، أنهض واقفا من تلقاء نفسي، احتاج الى صلاة شكر (حمد لله شكراً..شكراً..حمدا)..فقد رأيت جسدي بنفسه وروحه، يمكث تارة ويمشي تارة اخرى بين العارفين حقاً، ماذا يعني ضياؤك..؟

ذات ظهر خميس حين صليت قرب محرابك، صلاة صامته، تذكرت النورين اللذين خلفا الاسى والالام والحزن والجزع في حياتي.. فقلت لهما: ربيتما ورحلتما الى العالم الحقيقي، وتركتماني أحضر الارض بمعول الصبر والصلاة، متشبثاً بالاماني. خرجت صلاتي عن صمتها، فقلت: ايها النوران ما ارتكبتما خطأ، قد أكون أنا المخطئ..؟!)

بدأت اتوسل بضيائك وادور بين الشباك والزائرين، ابكي هموم الحياة، وقسوة البشر وبعده الاخوة، وأصوات الخيول المتجرئة التي عانقت غربتي، وهي تغتالك كل يوم..! وقاومت وحررت رأسي من الخطايا، واضحكت من كل ما قيل عني، فأنا محمي بضيائك، مولود ما بين جذورك، تمنحني ظلك اينما صليت باسمك، هكذا علمني النوران، الصلاة باسمك طلسم يحميك وجنة تنتظرك.

يقولون: بقيت حيا ببركة النورين وتوفيقات ضيائك... فضياؤك الروحي في كل مكان يبسط كفيه ليمسح هموم مواليك وعشاقك وزائريك.



آفاق حزينة

حميد كريم مصطفى الكلكاوي

من حيث جاءوا تالياً فتخذقوا
فتكالبت سنواتهم حتى لقوا
وإذا بهم صمّ وبكمّ قولهم قد أخفقوا
قد جاع أطفالُ لنا وتمزّقوا
من عهد هارون الى ان احرقوا
صبراً وعبئاً عالياً كي يتقوا
ذى النون في وسط الظلام يطوق

تركوك وحدك يا عراق والحقوا
عشر عجاف ثم سبع من بعدها
شعباً أزاح ستارهم فتظاهروا
أين الوعود وأين عهدهم الذي
لم تأسفوا الشعب الذي حمل الأسي
حتى مراجعنا العظام تحملوا
والله يمهل نستعين به كما



مكتبة العلامة المجلسي في أصفهان

حديثة التأسيس لتاريخ عريق شغل حلقات التدريس

و محدثيهم، صاحب المصنفات الكثيرة منها موسوعة «بحار الأنوار» والتي تعدّ أكبر دائرة معارف روائية شيعية، كما كانت له منزلة ونفوذ في البلاط الصفوي. ولد في مدينة إصفهان عام ١٠٣٧ هـ. في عصر الدولة الصفوية وبالتحديد في زمن حكومة الشاه عباس الأول، أبوه الشيخ محمد تقي المجلسي من أعيان الشيعة ومجتهديهم، كما أنه من أبرز تلامذة الشيخ البهائي والملا عبد الله الشوشترى والميرداماد.

وجه التسمية بالمجلسي

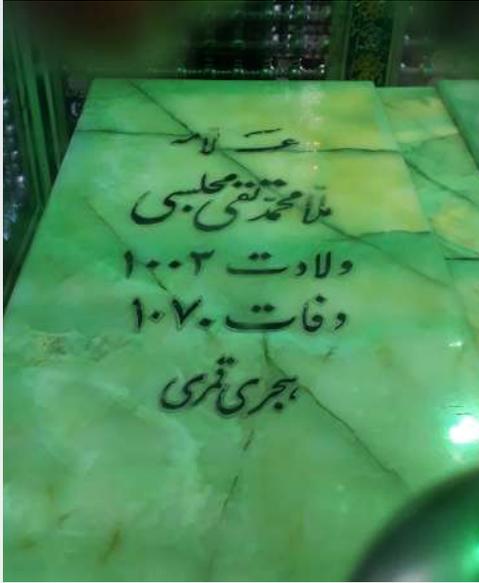
قال العلامة المجلسي نقلا عن مرآة الأحوال: إنه لما كان جدّه «مقصود علي» بصيرا ورعا وله أبيات رائعة بديعة ولحسن محاضرتة وجوده مجالسته سمّي بالمجلسي

معه والده ملا محمد تقي (١٠٠٣-١٠٧٠) وابنه محمد رضا وقبره يتوسطهم . بالإضافة الى مخزن الكتب هنالك ورشة صغيرة تعنى بادامة هذه الكتب اضافة الى كادر اداري يتابع المكتبة اداريا ، واما قاعة المطالعة فهي تسع الى ١٠٠ مطالع تقريبا ومثلها للنساء وهي قيد التاثير او تجديد الاثاث . الضريح والمكتبة بجنب جامع اصفهان الكبير الاثري .

من هو العلامة المجلسي؟

محمد باقر بن محمد تقي بن مقصود علي المجلسي المعروف بالعلامة المجلسي أو المجلسي الثاني، من فقهاء الشيعة المعروفين

بالرغم من انها تاسست حديثا وذلك سنة (١٤٠٤ هـ) أي ان عمرها ٣٥ سنة الا انها تزخر بمجموعة قيمة من الكتب وقد زودتنا احدى العاملات في المكتبة عن بعض المعلومات التي تخص المكتبة قائلة ان عدد الكتب الموجودة في المكتبة (٤٠٠٠٠) اربعين الف كتاب مطبوع واما الكتب الحجرية فعددها (٢٠٠٠) الفا كتاب حجري، وعن المخطوطات التي تخص العلامة المجلسي ذكرت انها موجودة وقد خصص لها بناية لان تكون متحفا خصوصا بها اضافة الى بعض الموجودات الاثرية التي تخص العلامة وسيتم افتتاحه حال انجازه . بالقرب من المكتبة قبره الشريف والذي دفن



٥. قام بإصلاحات مذهبية وتصدي مراكز الفساد وبيوت الأصنام ومنع المسكرات.
٦. تصدى لمنصبي القضاء ومشايخ الإسلام في زمن كل من الشاه سلطان سليمان والشاه حسين، مستفيداً من المنصبين في خدمة الناس وترسيخ دعائم الدين والمذهب.
مؤلفاته:

اشهرها موسوعة بحار الأنوار، وقد سجّل له العلامة آغا بزرك الطهراني ١٦٩ مؤلفاً. ومن مؤلفاته:

١. بحار الأنوار يقع في ١١٠ مجلدات عرفت بدائرة معارف الحديث الشيعية الكبرى.

٢. مرآة العقول في شرح كتاب الكافي للشيخ الكليني في ٢٦ مجلداً.

٣. ملاذ الأخيار في فهم تهذيب الأخبار شرح لكتاب التهذيب للشيخ الطوسي يقع في ١٦ مجلداً.

٤. الوجيزة في الرجال.

٥. حق اليقين في العقائد دونه باللغة الفارسية وغيرها الكثير

وفاته

توفي العلامة محمد باقر المجلسي في مدينة أصفهان ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان من سنة ١١١٠ هجرية. عن عمر ناهز السبعين عاماً، ودفن طبقاً لوصيته الى جنب المسجد الجامع في أصفهان الى جنب والده.

٢. الملا محمد صالح المازندراني صاحب كتاب شرح أصول الكافي والمتوفى ١٠٨١ هـ.

٣. الملا محسن الفيض الكاشاني صاحب تفسير الصافي، والمحجة البيضاء والوافي، والمتوفى ١٠٨١ هـ.

٤. السيد علي خان المدني صاحب كتاب رياض السالكين في شرح الصحيفة السجادية، والمتوفى ١١١٨ هـ.

٥. الملا خليل القزويني صاحب كتاب الصافي في شرح الكافي، والمتوفى ١٠١٨ هـ.

٦. الحر العاملي صاحب كتاب وسائل الشيعة، والمتوفى ١١٠٤ هـ.

وغيرهم

تلامذته والرواة عنه

نقل بعض الاعلام أن عدد تلامذة المجلسي بلغ الألف منهم:

١. الميرزا عبد الله الأفندي الأصفهاني صاحب كتاب رياض العلماء والصحيفة السجادية الثالثة، المتوفى ١١٣٧ هـ.

٢. السيد نعمة الله الجزائري صاحب كتاب الأنوار النعمانية المتوفى ١١١٢ هـ.

٣. الشيخ عبد الله البحراني صاحب كتاب عوالم العلوم المتوفى ١١٢٧ هـ.

٤. محمد بن علي الارديلي صاحب الكتاب الرجالي «جامع الرواة» المتوفى ١١٠١ هـ.

٥. الميرزا محمد المشهدي صاحب تفسير كنز الدقائق المتوفى ١١٢٥ هـ.

وغيرهم

نشاطاته السياسية والعلمية والثقافية

١. واجه العلامة المجلسي الحركات الصوفية مفنداً عقائدهم ومحدراً من خطرهم.

٢. قام بتأليف الكثير من المصنفات في شتى العلوم كالفقه والتفسير والكلام والحديث والتاريخ والأدعية بالإضافة إلى موسوعة بحار الأنوار التي ضمت الكثير من الروايات والمصنف موضوعياً وهي أكبر دائرة معارف شيعية.

٣. قام بتأليف وترجمة بعض المصنفات الدينية باللغة الفارسية ووضعها تحت متناول عامة الناس.

٤. تصدى للإجابة عن أسئلة المسلمين بطريقة يفهمها الجميع.



فصار هذا لقباً في هذه الطائفة الجليلة والسلسلة العلية. وقيل ان ذلك يعود إلى قرية في أصفهان يقال لها «مجلس» كان الشيخ محمد تقي يقطنها فلُقبَت الأسرة بها. يقول المجلسي: كنت في عنقوان شبابي حريصاً على طلب العلوم بأنواعها مولعاً باجتناء فنون المعالي من أفنانها ففضل الله سبحانه وردت حياضها وأتيت رياضها وعثرت على صحاحها ومراضها حتى ملأت كمي من ألوان ثمارها واحتوى جيبني على أصناف خيارها وشربت من كل منهل جرعة روية وأخذت من كل بيدر حفنة..

المجلسي في كلمات الأعلام

قيل عنه أنه أول من نشر علم الحديث في العصر الصفوي.

وقال الحر العاملي: العالم المتبحر النقاد المصطلع الخبير البصير الذي لم ير مثله.

وقال العلامة التنكابني: كان لكتابه «حق اليقين» دور في تشييع سبعين ألفاً من العامة.

وقال عبد العزيز الدهلوي من علماء العامة والمؤلفين في الرد على الشيعة الإمامية: لو قيل بأن دين الشيعة دين محمد باقر المجلسي لما جانبوا الحقيقة؛ فهو الذي أضفى على المذهب رونقا وعظمة لم يكن قد نالهما من قبل.

أساتذته ومشايخه

١. والده محمد تقي المجلسي المتوفى ١٠٧٠ هـ.

..

امهات يحولن أزواجهن الى آباء مثاليين

يقوم بها غيره. كأم وزوجة، أفضل شيء يمكن أن أقوم به هو منحهم الحرية لتطوير علاقتهم ببعضهم. يكتشف زوجي ماذا يريد طفلنا منه ويمنحه ذلك بطريقة الخاصة. وقد أدركت بشكل متأخر أنه كان علي منحه المزيد من الفرص لتحضير طعامه ووضع واقني الشمس على وجهه ومسح دموعه واللعب معه وأكثر. حيث كنت مسيطرة بشكل جنوني، وذلك منعهم من تطوير علاقتهم بشكل أكبر. أو أنه لم أستطع فهم كيفية القيام بذلك. وأشهد مع أطفالنا أن زوجي استحق لقب الأب بكل جدارة. فهو حاميمهم، وهم فرحة حياته وفخرها. حيث أن مشاهدتهم سوية هو عبارة عن جائزة بحد ذاتها، ولا يمكنني انتظار مشاهدة نمو وتطور علاقتهم.

أنتفهم واحترم أن العلاقة بين زوجي وطفلنا لن تكون نفس علاقتي مع الطفل. حيث كانت علاقته بالطفل تدور حول عبوات الرضاعة والوجوه المضحكة معه في المنزل. عندما بدأ طفلنا بالزحف، كان يضع عوائق أمامه مترافقة مع الضحك والتحدث بلغة الأطفال بشكل فكاهي. وعندما بدأ بالمشي، أصبح يحمله على ظهره ويرتدي نظارات شمسية متطابقة ويلهون بشعر بعضهم البعض. فهو الآن يلعب دور الأب الفكاهي والأب الجدي. حيث يمكنه أن يجعله يأخذ قيلولة بنظرة واحدة. وإذا كان يجربنا يمكنه أن يغير نبرة صوته الى الشكل الجدي لتهدئته، وهو يستمع له دائما. لم يكن أبا مثاليا منذ البداية، ولكن بمرور الشهور والسنين شاهدت تحوله الى الأب المثالي حيث خلق علاقة خاصة مع طفلنا لا يمكن لأحد أن

تشاهد أحد الأمهات زوجها يتحول الى أب بشكل تدريجي يوما بعد يوم من دون أن تلاحظ ذلك. تغيير اسمه الى «أبي» كان أسهل جزء من عملية تحول زوجي الى أب. يقول انه يجب على الآباء التمثيل من أنهم مثاليون حتى يصبحوا ذلك بالفعل. من المخيف للأب أن يشاهد زوجته على صلة وثيقة بالطفل بسرعة كبيرة حتى وهو في رحمها. لا يملك الآباء مساعدة الهرمونات والعواطف التي تملكها الأمهات عند ولادة الطفل. فمعظم الآباء يتخبطون وكل همهم ألا يسقطوا الطفل من أيديهم أو عدم قول أشياء سيئة. ويحاول الأب إيجاد مكان له بين الرضاعة والتقييم وتغييرات الأخرى وتوفير الراحة للأم والطفل. كنت أخاف ألا يقدر زوجي على القيام بالأعمال التي كنت أقوم بها بنفس الطريقة. وكان ذلك خطئي الأول، كان علي أن

وليد خالد الزبيدي

بيت الاسرة وطن

أفكاره ويجهر بكل أقداره، حينما يضم رأسه بين جناحيها تتفتح قريته للبوح بما يكتنز من كلمات وما يعاني من آهات فلزوجة الصالحة هي أفضل كنوز الرجل، وهي أنبل الأحياء بالنسبة للزوج والأبناء، لتسرد قصة الأجيال وتكون فيها البطل الخالد الذي لا يدانيه أصحاب القدر المعلى ولا يقاس مثله أصحاب المقام الرفيع، فهي الوعاء الكوني الذي يحوي الأجساد حينما يلج الخالق بها الأرواح، ومنها تزق الرحمة وترسل الحنان لجنينها زقا قبل ان تزق قوت العيش لجنينها وتجعل من أحشائها أرجوحة لهو لصغيرها قبل أن تضعه خارج جسدها والذي جعله الخالق مهذا لبني ادم عبر العصور وتوالي الأزمان والدهور، تلك هي إلام، الزوجة، ربة البيت الحنون، حاملة الأهوال، واضعة الرجال، صانعة الأجيال.

تؤدي إلى المتاهات لم ير سوى طريق العودة إلى البيت سبيلا للسعادة وإتمام الراحة وإنزال الأحمال، ذلك لان فيه من تعرف كيف تجعل من هذا المكان الصغير أوسع من القصور الفارحة وأجمل من الجنان المعلقة وأعلى البروج المشيدة، تلك المرأة التي اوجد منها الخالق الحياة وابتدأ فيها الإنبات، فلولا حواء لكانت الأرض جرداء بلا ماء ولا نماء ولكان أبونا ادم عقيما بلا أبناء ولا حرث ولا نسل، فتلك حواء التي كرمها الخالق المبدع بأجمل الصفات وأتم السمات وسن لها قانون الحياة وطيب بها الأنفاس وجعلها أقدس الأقداس، حيث وضع الجنة تحت أقدامها، لكونها رمزا للبقاء والصبر على البلاء. فالمرأة في البيت هي من تبدع في علم التحليل وتتقن فن التجميل، وتزيد الأجواء نزهة ومسرات، كيف لا وهي من لها القدرة على جعل الرجل يبوح بكل أسراره وي طرح كل

البيت بالنسبة لكل فرد في الاسرة، ما هو إلا وطن بلا حدود يمتد إلى حيث اللانهاية لا تقاس أبعاده في طول الجدران وارتفاع الأسقف، إنها بمقدار السعادة التي يمنحها لهم ودرجة الدفء الذي يشملهم به. ذلك البيت الذي تهجره الاقدام وتغادره العيون، لكن تبقى العقول معلقة به وتحنو إليه الأفتدة، هو بيت صغير فيه امرأة بيدها مفاتيح جميع أبوابه المقلقة ومنها قفل السعادة الزوجية وفك طلاسم الأسرار ورفع الأسوار لتصل إلى كينونة الرجل لتفرش سجادة الراحة له ولكل افراد أسرتها وتحلل عقد الحياة وتنسج منها غطاء الحماية من اضطراب الأهواء وتقلبات الأجواء ومخاطر الأنواء، لتصنع الحياة الجميلة بصيغ أكثر جاذبية وأوسع عقلية، فحينما يشعر الرجل في المحن ومشاكل الحياة بان جميع الطرق بإبعادها السينية والصادية وآفاقها العالية

الأسرة بين الحقوق والواجبات



صباح محسن كاظم

ثم صوب الطلاق الذي بدا يتخذ ظاهرة خطيرة بالمجتمع العراقي بارتفاع نسبه . قضية اخرى نرى ضرورة معالجتها بالإعلام المرئي والمكتوب هي العلاقة بين الابناء والآباء فسمه عصر العولمة والتأثيرات الكبرى على حياة الفرد والعائلة جعلت الأبناء يعزلون مع مواقع التواصل الاجتماعي.. ولا يلبون مطالب الوالدين بطلب العلم او تلبية احتياجات الأسرة لانهاكهم بشؤونهم الخاصة الذي يترك فجوة بين الوالدين وبينهم تتذكر الاجيال السالفة كيف كانت حميمة العلاقة والاحترام والمهابة والخشوع وتنفيذ مطالب الآباء من الأبناء وهو جزء من بر الوالدين واحترامهم وتقديسهم نرى الفجوات تتسع بعيدا عن القيم العليا التي تربت عليها اجيالنا السابقة. فالعقوق ظاهرة سيئة تستوجب الرفض والنبذ فيما من يحسن التربية والطاعة له مقاما محمودا كما على الاب واجب مراعاة الاعداد الفكري والثقافي والعاطفي بين الأبناء لزرع ثمار المحبة التي تأتي نتائجها بعد حين.

الايجابية في المجتمع ليسود مناخ الحب، بالمقابل واجب المرأة احترام هذا الرابط المقدس، والتعاون على صعوبات الزمن وتقلباته الاقتصادية بسبب الاوضاع غير الطبيعية التي يعيشها الانسان والأزمات التي تؤدي الى خسارة بالتجارة او اضرار بالبيع او تكاليف الحياة الباهظة التي ينجم عنها عدم الايفاء الزوج برغبات وطموحات تمثل السقف العالي من المطالب صعبة التنفيذ التي تعد احيانا كاليات ممكن تأجيلها او الاستغناء عنها لفترة اليسر المادي.

على رب الأسرة ان يخلق الاجواء الايجابية المطمئنة التي تنعكس على الحنان الاسري الذي حثنا عليه القرآن الكريم ” وعاشروهن بالمعروف“ فالعشرة بالإحسان والمعروف والتواصل الحميمي يضيفان بهجة ومسرة ويشعر الانسان بالدفء بعيدا عن التوتر والتدابير والتقاطع والأزمات التي تربك الأسرة وتوابعهم من ذوي الزوج والزوجة وبالتالي تهشم العلاقة وينفرط عقد المودة والتراحم وتنتهي النتائج الى الخيبة، ومن

من اجل علاقة مثالية بين أصغر وحدة بالمجتمع الأسرة التي هي عماد المجتمع المعافي، الذي يخلو من الانتهاكات والخلافات، هناك اشتراطات ينبغي توفرها ليتحقق الاستقرار، والاطمئنان، والعلاقة السليمة بعيدا عن الخلافات، والتصدعات التي تؤدي الى نتائج وخيمة تنتهي بالتفكك الاسري والطلاق وضياع الابناء، بالطبع المسؤولية مشتركة بين الاب والام والابناء، رغم ان وظيفة الاب الانفاق والرعاية وحسن المعاملة لاسرته، حتى ان الشريعة المقدسة في القرآن الكريم حثت على القيمومة للزوج من خلال قوله تعالى: «الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا أَنْفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ»، فالإنفاق والإشراف والتوجيه والاهتمام والانسجام يوطد العلاقة العاطفية بين الزوج وزوجته، وبالتالي تنعكس ايجابيا على الاجواء الاسرية ويجعل البيت واحة وروضة من السعادة لا تشوبها اي منغصات تعكر الصفاء والوئام، فالزوج مسؤوليته العظمى تلك بيني الوحدة

الماء بين مساجلة الضياع والسيادة

إعداد/ عيسى الخفاجي - تصوير / حكمت العياشي



الطاقة الكهربائية منه. أما تركيا فقد قامت بإنجاز مشاريع سدود ضخمة على نهر دجلة والفرات، مثل: مشروع سد الكاب، وسد اليسو، ومشروع الكاب وحده يُخزن ١٠٠ مليار متر مكعب سنويا، أي: ثلاثة أضعاف ما تخزنه سدود سوريا والعراق مجتمعة، وستنخفض كمية مياه دجلة الداخلة إلى العراق بحدود النصف، وهذا سيقضي على ثلث مساحة الأراضي الزراعية في العراق.

إن أمن العراق المائي يتعرض لخطر جدي -حاضرا ومستقبلا- بسبب أزمة المياه وسياسات دول الجوار حيالها، وما يقابله من إهمال غير مبرر لهذه المشكلة من قبل السياسيين والمختصين في العراق الجديد، سواءً باتخاذ القرارات الصائبة أو باعداد البحوث والدراسات الموضوعية لتشخيصها وعلاجها، ناهيك عن سوء الإدارة من قبل الحكومات المتعاقبة للموارد المائية، وعدم شعورها بالمسؤولية؛ الأمر الذي فاقم الأزمة المائية في البلاد، إن مشكلة المياه في العراق كبيرة، وإن لم تظهر واضحة اليوم، فإنها سوف تكون من أخطر المشاكل التي تواجه البلد مستقبلا، حتى أن كثيرا من الباحثين والمحليلين

الأخرى كمحطات تصفية المياه ومصافي النفط، إضافة لمشاكل الصرف الصحي التي أصابت الشبكات الواقعة على ضفتي دجلة والفرات والتي تسببت بتلوث خطير للمياه، حيث تبلغ نسبة التلوث في مياه النهرين نحو ١٨٠٠ مج/ لتر الآن، في حين أن المعدل العالمي نحو ٨٠٠ مج/ لتر برأي المعنيين.

فقد اقدمت إيران من جانبها على تجفيف نهر (سير وان) الذي تتدفق مياهه الى اراضي اقليم كردستان العراق من منطقة سايزان الحدودية في مدينة حلبجة، والذي يعد واحدا من ثلاثة روافد مائية رئيسية في العراق.

وقبل اكثر من أربع سنوات، دشنت إيران خطة ترمي إلى قطع كل الروافد المائية المتدفقة من اراضيها باتجاه العراق، بتجفيف نهر الوند الذي يمر عبر بلدة خانقين شرقي محافظة ديالى، ومن ثم منع مياه نهر الزاب الصغير في اقصى الشمال الشرقي من السليمانية، وذلك بإقامة سلسلة من السدود وخزانات المياه العملاقة داخل أراضيها؛ ما تسبب مباشرة بانقطاع أجزاء كبيرة من سد (دربند خان) الواقع جنوب شرق مدينة السليمانية، والتعطيل في إنتاج

بات الامن الغذائي مصدر قلق متزايد لدى شعوب العالم عامة والعراق خاصة كونه متعلقا بالأمن المائي مباشرة وبالتالي فإن وفرة المحصول وانتعاش الزراعة والمرافق الصناعية والاقتصادية ركن يتعلق بمصدر المياه التي أصبحت تنازع الدول وتحارب من اجله كونه قيمة سيادية ومعيشية.

وبذلك فإن بلدنا يختلف من نواح شتى عن بلدان اخرى فبسبب حالة القوضى الأمنية التي يعيشها العراق، ناهيك عن تدمير البنى التحتية ونفشي الفساد الإداري والمالي في جميع مرافق الدولة؛ فسح المجال أمام دول الجوار لإنشاء سدود وخزانات للمياه على مجرى الأنهار التي تنبع من أراضيها وتتدفق باتجاه العراق، ما تسبب في انخفاض منسوب المياه في نهر دجلة والفرات بأكثر من ٦٠٪ على مدى الأعوام الخمسة عشر الماضية؛ الأمر الذي جعل من شحة المياه أزمة حقيقية وكبيرة أدت إلى تراجع النشاط الزراعي بشكل لم تشهد البلاد من قبل، فضلا عن تأثير ذلك على فعالية السدود في تجهيز الطاقة الكهربائية، وما خلف ذلك من تأثير سلبي على النشاط الصناعي، والبنى التحتية

حاجة العراق الحالية تقدر بنحو ٥. مليار متر مكعب، إلا أن نسبة العجز في مياه الأنهار الواصلة إلى العراق من دول المنبع ستتجاوز في المستقبل القريب ٣٣ مليار متر مكعب سنويا، إذا استمر الحال على ما هو عليه بين الشحة والتبذير



إن أمن العراق المائي يتعرض لخطر جدي -حاضراً ومستقبلاً- بسبب أزمة

المياه وسياسات دول الجوار حيالها

٦- عمل سواقي فوق سطح التربة مصنوعة من الإسمنت وذلك لمنع رشح الماء الجوفي، وتبطين السواقي والجداول القائمة والمبازل بمواد بلاستيكية تمنع تسرب الماء للمياه الجوفية.

٧- عمل صهاريج لحزن مياه الأمطار في المزارع فوق أو أسفل العمارات واستعمال هذه المياه في غسل الملابس وسقي الحدائق.

٨- حجز مياه السيول والاستفادة منها وعمل شبكات لتصريف مياه الأمطار منفصلة عن شبكات الصرف الصحي

تخزن هذه المياه أو تغذى بها الأنهار. ٩- اضافة السماد الحيواني للترب الخفيفة يزيد من فترة مسك الماء ويمنع ترشحه للماء الأرضي.

١٠- عمل شبكات تصريف مياه الصرف الصحي في كل مدينة والاستفادة من هذه المياه بعد معالجتها في سقي الحدائق والمزارع القريبة من المدن وفي الاستخدامات الصناعية وتحمية مياه المبازل وشط العرب واستعمال هذه المياه في الزراعة والاستهلاك المنزلي.

١١- منع تسرب المياه من انابيب المياه الصالحة للشرب وتبديل الحنفيات القديمة بحنفيات تعمل بالكبس ووضع سعرين للماء المستهلك، سعر لمتوسط استهلاك العائلة العادي في الشهر وسعر اعلى اذا زاد عن ذلك، ومنع استعمال مياه الشرب في سقي الحدائق وغسل السيارات.

منة من دول الجوار :

١- يجب تشكيل لجان مكافحة الجفاف في كل محافظة يشارك فيها اساتذة الجامعات المختصون بالزراعة ومديريات الزراعة ومهندسو الري والبلديات والمؤسسات الحكومية التي لها علاقة بالماء واستعمالاته. ٢- عقد اتفاقيات مع تركيا وايران وسوريا يتم فيها تثبيت حصة العراق من الماء سنويا ومنع تلوث مياه دجلة والفرات الداخلة للعراق وإيداع هذه الاتفاقيات لدى الأمم المتحدة.

٣- استثمار مشترك في المشاريع الزراعية على ضفاف دجلة والفرات مع تركيا وعلى الروافد التي تنبع من ايران مع ايران وكذلك مع سوريا على ضفاف الفرات.

٤- بناء مصانع لتصنيع انابيب الرش والتنقيط وجميع انواع المضخات المائية وأدوات حفر الآبار.

٥- تقليل السقي السطحي (السيح) قدر الامكان وذلك باستعمال السقي بالتنقيط أو الرش.

يقولون إن الحرب العالمية الثالثة القادمة في المنطقة وفي العالم هي حرب مياه وليست حرب سياسة، ويطلقون على القرن الحالي بالحقبة المائية، بدلا من الحقبة النفطية التي اتصف بها القرن السابق؛ لذا لا بد أن تنتبه إلى جدية هذا التحدي، الذي يرقى لأن يكون أخطر التحديات التي تهدد البلاد، وإيجاد السبل الناجعة لمواجهةته بالفعل ووضع المعالجات الكفيلة بتفاديه.

يذكر أن حاجة العراق الحالية تقدر بنحو ٥٠ مليار متر مكعب، إلا أن نسبة العجز في مياه الأنهار الواصلة إلى العراق من دول المنبع ستتجاوز في المستقبل القريب ٣٣ مليار متر مكعب سنويا، إذا استمر الحال على ما هو عليه بين الشحة والتبذير.

آليات وحلول

نطرح بعض الأفكار التي قد تكون معروفة والبعض الآخر منها جديدة الهدف من ورائها تأمين الماء بعزة وكبرياء لدجلة والفرات، الفرات الذي سقانا وغذانا من الصغر وحتى الكبر ولا نريد

قصة الحاكم الجديد

هكذا فعل الثعلب!



وقَعَ حجرٌ على ذيل ثعلب فقطع ذيله، فرآه ثعلب آخر فسأله لم قطعت ذيلك؟

قال له: إني أشعر بسعادة وكأنني طائر في الهواء يا لها من متعة، فجعله يقطع ذيله!، فلما شعر بألم شديد ولم يجد متعة مثله، سأله: لم كذبت علي؟!!

قال: إن أخبرت الثعلب بألمك لن يقطعوا ذيلهم وسيسخرون منا، فظلوا يخبرون كل من يجذونه بمتعتها حتى أصبح غالب الثعلب دون ذيل! ثم إنهم صاروا كلما رأوا ثعلبا بذيل سخروا منه!

(فإذا عم الفساد صار الناس يعيرون الصالحين بصلاحتهم واتخذهم السفهاء سخريّة)، المجتمع الفاسد إذا لم يجد للمصلحين تهمة.. غيرهم بأجل ما فيهم.

يحكى أنه كان هناك بلدة صغيرة تعيش بدون حاكم، ومع مرور الوقت شعر أهل القرية بضرورة وجود حاكم يهتم بأمورهم وينظر إلي حاجاتهم ويقلق علي راحتهم، فأخذوا يفكرون في شخص تنطبق عليه كل هذه المواصفات ليرشحوه لحكم البلدة، حتي جاءهم حكيم واقترح عليهم أن يعينوا الإسكافي حاكماً للبلاد، وذلك لأنّ لديه الوقت الكافي والحكمة والقدرة على إدارة البلاد بشكل جيد.

وعندما جاء أهل البلدة يطلبون من الإسكافي أن يحكمهم، سأل الإسكافي أهل البلدة: كم سيكون راتبي في الشهر؟ فقالوا لهم: ألف درهم، فقال لهم الإسكافي بدون تردد: لا ينفع!.

تعجّب أهل البلدة من رد الإسكافي وسألوه: ولماذا لا ينفع؟ فأجاب الإسكافي: لأنّه إذا أعطيتموني ألف درهم في الشهر، لن أقلق علي أي شيء أبداً!

نصب رمزي لبيع الفرقد . كربلاء

صوّرةٌ وتعليقٌ



تربيةُ الأبناء



انظر إلى طفلك طويلاً حين يكون نائماً؛ وتأمل في براءته وضعفه وخاطب نفسك: كيف أطالبه بالكثير رغم صغره؟ كيف أقيسه بمقياس سني وخبرتي، وهل يستحق هذا المسكين أن أضربه أو أصرخ في وجهه وأثور عليه؟!!

أفكار جميلة لتزيين المطبخ



نصائح حياتية

- * تمرن يومياً، و مارس الرياضة بشكل منتظم.
- * كنْ جادا حول مفهوم الشعور بالامتنان والشكر تجاه الآخرين.
- * مارس عملك كهواية وفن واستمتع.
- * توقع الأفضل وحضر نفسك للأسوأ.
- * احتفظ بمذكراتك أو دونهَا.
- * اعمل خطة أسبوعية مقدما لما تنوي عمله.
- * قل لا للملهيات والمشتتات من حولك.
- * اشرب الكثير من الماء وتناول القليل من الطعام.
- * فْتَشْ عن الأبطال من حولك.
- * كنْ قدوة أو بطلاً لأحدهم.
- * ابتسم في وجه الغرباء.
- * كن أكثر الناس أخلاقاً من الذين تعرفهم.

مع المقدس الأردبيلي



كان الشيخ أحمد الاردبيلي الملقب بالمقدس، احد الزهاد الورعين، ومن اتقى اتقياء عصره، وكان لا يقطع صلاة الليل ابداً، ولا يشغله اي شيء عن عبادة الله.

وذات مرة ذهب الشيخ احمد الى البئر ليستقي من الماء ويتوضأ. ولكنه لما اخرج الدلو رآه مملوء بدل الماء بالأحجار الكريمة.

- سبحان الله ما هذا؟ فأعادها الشيخ المقدس للبئر. وقال بتواضع: الهي ان احمد يريد الماء لوضوئه وصلاته، ولا يريد الاحجار الكريمة لتشغله عن صلاته وذكر ربه.

ثم القى الدلو في البئر ثانية، واذا بالدلو يخرج للمرة الثانية مملوءا بالاحجار الكريمة نفسها، فقال بتضرع: يا رب ان احمد عبدك يريد الماء لوضوئه وصلاته ولا يريد الاحجار الكريمة لتشغله عن ذكرك وعبادتك. ثم القى الدلو في البئر واستقى ثالثة...

واذا بالدلو يخرج مملوءا بالأحجار الكريمة للمرة الثالثة!!! فاخذ يردد: رحماك اللهم عبدك احمد يريد منك الماء، لتعبده وتهجده، وهو يستغيث بك فأغثه بهاء طهور يتوضأ.

ثم استقى للمرة الرابعة، واذا بالدلو في هذه المرة يخرج مملوءا بالماء.

فرح الشيخ المقدس بحصوله على الماء، واخذ يتوضأ بكل شوق واقبال ليمثل امام ربه، ويقوم بين يديه للصلاة والعبادة.

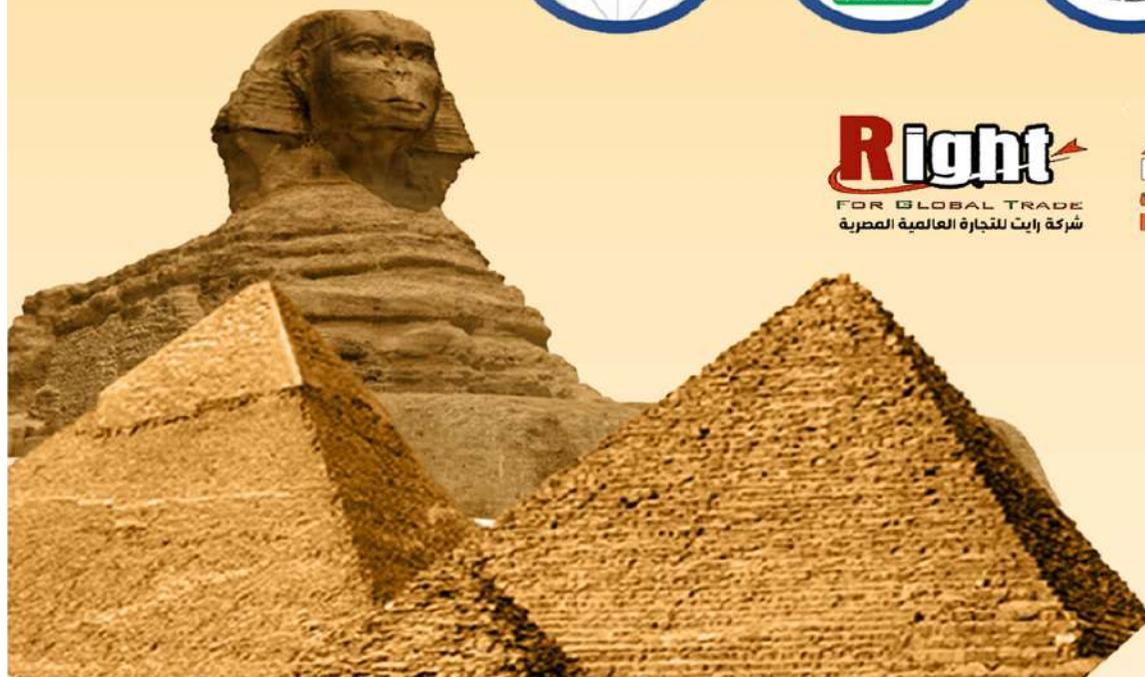
بيع مباشر

يدعوكم معرض كربلاء الدولي
في الأمانة العامة للعبة الحسينية المقدسة لزيارة

معرض الشركات المصرية مهرجان التسوق المصري الثاني

كربلاء - شارع العباس (ع) - عمود 1414 - معرض كربلاء الدولي

من 4 مساءً لـ 11 ليلاً ابتداءً من 8/8/2018 الى 18/8/2018
تحت رعاية السفارة العراقية بالقاهرة - الملحقية التجارية العراقية بالقاهرة



Right
FOR GLOBAL TRADE
شركة رايت للتجارة العالمية المصرية

PYRAMIDS ufi
الأهرامات
INTERNATIONAL EXHIBITION & CONFERENCES
Member

٥٠٠ د.ع
31119