

661

السلام عليك يا ابا

الذكرار

تصدر: الجمعية عن شعبه النشر - قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / بيجان الوقت الشريف / السنة الرابعة عشرة / المجلد 131 / العدد 3 / 2018م



اليوم ليس الدين كقرابين
بيدكم بلا مشورهم واقتون
واقتت عليكم بعتني
وزيبت لكم الإسلام ديناً

مبارك



مبارك عليكم
عيد الفدير الاغر



15

في هذا العدد



22



19



32



37

مستهلة بتطبيق (بنك الدم)... اتفاقية تجمع كوادر
العتبة الحسينية بوزارة العلوم والتكنولوجيا

14

اطلاق سلسلة دورات تعليمية بلغة الإشارة
لعوائل الصم في كربلاء

21

دور الإمامة
في بناء الإنسان والحياة

26



هيئة التحرير

طالب عباس الظاهر-علي الشاهر
حسين النعمة - حيدر عاشور العبيدي

المراسلون

حسين نصر- قاسم عبد الهادي
ضياء الاسدي- حسنين الزكروطي
محمد حميد الصواف

التصميم

علي صالح المشرفاوي - حسنين الشالجي

التنفيذ الالكتروني

حيدر عدنان

الارشيف

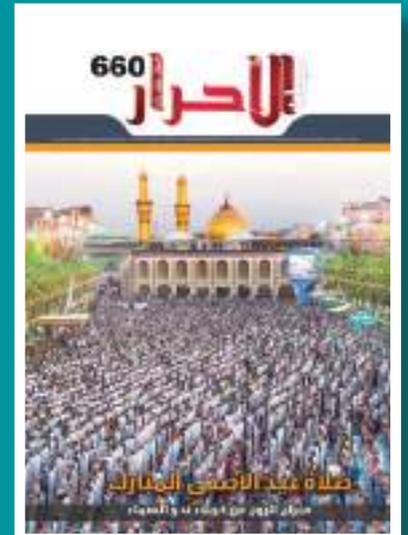
محمد حمزة- ليث النصراوي

الاشراف اللغوي

عباس الصباغ

التصوير

وحدة التصوير





الافتتحية ◆ بعد المصادقة هل ستكون النوايا صادقة

يحمل العراقيون همومهم التي اغلبها لم تكن بارادتهم بل بسبب وضع سياسي اثر على الوضع الاقتصادي والاجتماعي والثقافي والامني ، وهاهم الامل مجدوهم بان تكون النوايا صادقة بعد المصادقة على النتائج النهائية للعد والفرز اليدوي ، وان كانت هنالك اجواء ضبابية لبعض اللقاءات التي ثارت بسببها الاستفهامات، ولكن لازال الامل يحدونا بان يتعدوا عن المحاصصة والمحسوية في تشكيل الحكومة والاهم الابتعاد عن التأثيرات الخارجية وان يكون العمل للعراق خالصا.

المباركة التي ياملها أي من يتسنم مركز سلطوي تاتي بعد بذل الجهود المثمرة لتحقيق مطالب المتظاهرين ومعالجة الاوضاع التي بسببها ثارت نائرة المتظاهرين من نقص في الخدمات وتوفير فرص عمل وتاهيل البنى التحتية لاسيا محافظة البصرة التي تعاني وعانت من كثير من الويلات واسوءها عندما يكون الماء غير صالح حتى للغسل وهي كما يقال عنها ثغر العراق الباسم والتي اصبحت كئيبة وتامل من الوجوه الجديدة الاسراع في تشكيل الحكومة والالتفات لمطالبهم .

تفسير السورة

(٢٠٧) لم يغن عنهم تمتعهم المتناول في دفع العذاب وتخفيفه (٢٠٨) وما أهلكنا من قرية الا لها منذرون انذروا أهلها الزاما للحجة (٢٠٩) ذكرى تذكرة وما كنا ظالمين فنهلك قبل الإنذار (٢١٠) وما تنزلت به الشياطين كما زعم المشركون انه من قبيل ما يلقي به الشياطين على الكهنة (٢١١) وما يصح لهم ان ينزلوا به وما يستطيعون وما يقدرون (٢١٢) انهم مصرفون عن استماع القرآن من السماء قد حيل بينهم وبين السمع بالملائكة والشهب قيل وذلك لأنه مشروط بمشاركة في صفا الذات وقبول فيضان الحق ونفوسهم خبيثة ظلمانية شريرة (٢١٣) فلا تدع مع الله إلا آخر فتكون من المعذنين من قبيل إياك أعني واسمعي يا جارة فإنه كان منزها عن أن يشرك بالله طرفة عين (٢١٤) وأنذر عشيرتاك الأقرين فان الاتهام بشأنهم أهم نزلت بمكة فجمع رسول الله صلى الله عليه وآله بني هاشم وهم أربعون رجلا وقد تحدث أبو لهب قائلا جز ما سحركم محمد صلى الله عليه وآله فنفروا ثم جمعهم مرة ثانية وثالثة وقال لهم رسول الله صلى الله عليه وآله أيكم يكون وصيي ووزيري وينجز عدائي ويقضي ديني فقام علي وكان أصغرهم سنا واخشمهم ساقا وأقلهم مالا فقال انا يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وآله أنت هو (٢١٥) واخفض جناحك لمن اتبعك من المؤمنين لين جانبك لهم (٢١٦) فان عصوك فقل اني بريء مما تعملون. التمي فان عصوك يعني من بعدك في ولاية علي عليه السلام والأئمة عليهم السلام (٢١٧) وتوكل على العزيز الرحيم الذي يقدر على قهر أعدائه ونصر أوليائه يكفك شر من يعصيك (٢١٨) الذي يراك حين تقوم وتقلبك في الساجدين. التمي عن الباقر عليه السلام قال الذي يراك حين تقوم في النبوة وتقلبك في الساجدين قال في أصلاب النبيين (٢١٩) انه هو السميع العليم (٢٢٠) هل أنبئكم على من تنزل الشياطين لما بين ان القرآن لا يصح أن يكون مما تنزلت به الشياطين اكد ذلك بيان من تنزلت عليه (٢٢١) تنزل على كل أفاك أثيم كذاب شديد الإثم (٢٢٢) الأفاكون يلقون السمع إلى الشياطين فيتلقون منهم ظنونا وامارات لنقصان علمهم فيضمون إليها على حسب تخيلاتهم أشياء لا يطابق أكثرها. (٢٢٤) والشعراء يتبعهم الغاوون قيل هو استيناف أبطل به كونه شاعرا كما زعمه المشركون يعني ان اتباع محمد صلى الله عليه وآله ليسوا بغاوين فكيف يكون شاعرا

سورة الشعراء

مَا أَغْنَىٰ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَمْتَعُونَ {الشعراء/ ٢٠٧} وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ {الشعراء/ ٢٠٨} ذَكَرَىٰ وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ {الشعراء/ ٢٠٩} وَمَا تَنْزَلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ {الشعراء/ ٢١٠} وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتِطِيعُونَ {الشعراء/ ٢١١} إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمْعُزُولُونَ {الشعراء/ ٢١٢} فَلَا تَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتُكُونَ مِنَ الْمُعَذَّبِينَ {الشعراء/ ٢١٣} وَأَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ {الشعراء/ ٢١٤} وَأَخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ اتَّبَعَكَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ {الشعراء/ ٢١٥} فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تَعْمَلُونَ {الشعراء/ ٢١٦} وَتَوَكَّلْ عَلَى الْعَزِيزِ الرَّحِيمِ {الشعراء/ ٢١٧} الَّذِي يَرَاكَ حِينَ تَقُومُ {الشعراء/ ٢١٨} وَتَقَلِّبُكَ فِي السَّاجِدِينَ {الشعراء/ ٢١٩} إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ {الشعراء/ ٢٢٠} هَلْ أَنْبَأَكُمْ عَلَىٰ مَنْ تَنْزَلُ الشَّيَاطِينُ {الشعراء/ ٢٢١} تَنْزَلُ عَلَىٰ كُلِّ آفَاكٍ أَثِيمٍ {الشعراء/ ٢٢٢} يُلْقُونَ السَّمْعَ وَأَكْتَرُهُمْ كَاذِبُونَ {الشعراء/ ٢٢٣} وَالشُّعْرَاءُ يَتَّبِعُهُمُ الْغَاوُونَ {الشعراء/ ٢٢٤} أَلَمْ تَرَ أَنَّهُمْ فِي كُلِّ وَادٍ يَهِيمُونَ {الشعراء/ ٢٢٥} وَأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَا يَفْعَلُونَ {الشعراء/ ٢٢٦} إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَذَكَرُوا اللَّهَ كَثِيرًا وَانْتَصَرُوا مِنْ بَعْدِ مَا ظَلَمُوا وَسَيَعْلَمُ الَّذِينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنْقَلَبٍ يَنْقَلِبُونَ {الشعراء/ ٢٢٧}

• العتبة العباسية المقدسة تعلن عن ازاحة الستار عن شبكي ضريحي الشيخين (المفيد والطوسي) قدس سرهما في مصنع السقاء لصناعة الشبائيك والأبواب للأضرحة المقدسة التابع لها.



• الدكتور (صابر الموسوي) السفير العراقي في ايران: بغداد لن تترك طهران في محنتها بمواجهة العقوبات الأمريكية. والعلاقة بين العراق وإيران علاقة حيوية وهي من الخطوط الحمر للعراق.

الحشد الشعبي يستطلع جويا مناطق الصحراء الغربية للانباء



استطلعت قيادة عمليات الحشد الشعبي لمحور غرب الانبار جويا مناطق الصحراء والشريط الحدودي الذي امتد من القائم الى عكاشات. وقال اعلام الحشد الشعبي : ان قائد عمليات الحشد الشعبي لمحور غرب الانبار (قاسم مصلح) استطلع جويا مناطق الصحراء والشريط الحدودي الذي امتد من القائم الى عكاشات بالتنسيق مع طيران الجيش العراقي وقيادة عمليات الجزيرة. وأضاف، ان مصلح اعتبر منطقة الصحراء الغربية لمحافظة الانبار من المناطق الخطرة والرخوة امنيا ويتمكن العدو من النفاذ من خلال المناطق الشاسعة واستغلال الاهالي من رعاة الاغنام. مشيرا الى ان مصلح اكد ان الحشد الشعبي سيعمل بالتنسيق مع القوات الامنية على توسع السيطرة وعدم خلق فجوة في الصحراء الغربية للانباء.

الحكومة العراقية تخطط لتوصيل الغاز للمنازل بدلاً من الأسطوانات

تخطط وزارة النفط العراقية تزويد المواطنين بالغاز السائل عبر شبكة الأنابيب، بدلاً من أسطوانات الغاز. أكد ذلك وزير النفط العراقي (جبار اللعبي) خلال زيارته لشركة تعبئة الغاز في التاجي، أنه وجه إدارة الشركة بالإسراع في وضع الخطط اللازمة لتطبيق هذه التجربة على عدد من الأحياء السكنية في بغداد والمحافظات، ثم تعميمها على جميع المدن. وأضاف اللعبي، أن الوزارة تعمل على تشجيع المواطنين لاستخدام وقود الغاز السائل للمركبات وتعميم هذه التجربة على العراق كله، للمردودات الاقتصادية والبيئية. ويذكر ان العراق يمتلك احتياطياً يقدر بنحو ١٣٧ تريليون قدم مكعب من الغاز ويُعد ٧٠٪ من الغاز العراقي، ويحتل العراق المرتبة الحادية عشرة بين دول العالم الغنية بالغاز الطبيعي

• (٧) ملايين دينار سلفة يطلقها مصرف الرافدين للمتقاعدين المدنيين والعسكريين لا تتطلب إجراءات معقدة وبلا كفييل ضامن...

بالأرقام

• (٥٥) مليون دولار صادرات السلع الإيرانية للعراق يوميا عبر منفذ خسروي الحدودي (غرب) العراق...

• (١٤٠) مليون دولار مبيعات البنك المركزي العراقي من العملة الأجنبية يوميا..

• وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تعلن عن الموافقة على تسجيل الطلبة المقبولين في السنة الدراسية ٢٠١٨/٢٠١٧ الملقى قبولهم...

• مذكرات تفاهم تجارية يوقعها العراق مع إيران لتنمية الأنشطة الاقتصادية بين الجانبين الى جانب تصدير الأسلاك والكابلات الإيرانية الى العراق.



• الشيخ (بلال العبدلي الحسيني) عضو مجلس علماء الرباط المحمدي: ان مجيء العلماء والخطباء الى كربلاء المقدسة هو لإرسال رسالة للجميع مفادها ان العراقيين هم امة واحدة واننا سننتصر على الأفكار التكفيرية المتطرفة كما انتصرنا على (داعش) الإجرامي...

لجنة لبحث آلية منح التأشيرات وتوقيع مذكرة التفاهم حول زيارة الاربعة



بحثت اللجنة المركزية لأربعينية الامام الحسين (عليه السلام) بحضور السفير العراقي في ايران القضايا المتعلقة بمذكرة التفاهم بين ايران والعراق وآلية اصدار تأشيرات الاربعة الخالدة. وقال امين اللجنة (شهريار حيدري) ان منح آلية التأشيرات وفتح معبر خسروي كانت من بين مشاكل العام الماضي ونأمل ان يجري تسويتها خلال العام الجاري وقال ان المراسيم تحظى بأهمية كبيرة للمسؤولين العراقيين. الى ذلك دعا حيدري الجانب العراقي الى زيادة مكاتب منح تأشيرات الدخول في ايران والتي كان عددها العام الماضي ١٢ مكتبا كما اعلن ان المصارف الايرانية جاهزة لتقديم خدماتها لزوار الاربعة وفي حال سماح البنك المركزي العراقي بذلك فأنها ستبدأ نشاطها في العراق. بدوره اعلن السفير العراقي ان الحكومة العراقية ترحب بجميع المقترحات الايرانية على صعيد اقامة مراسم الاربعة على احس وجه ومن هنا فاننا سندرس جميع مطالب اللجنة المركزية لأربعينية الامام الحسين على وجه السرعة من اجل متابعتها.



العتبة الحسينية المقدسة تكشف عن استخدامها لمنظومة أمنية متطورة

كشفت العتبة الحسينية المقدسة عن استخدامها لمنظومة أمنية متطورة وحديثة لتأمين الزيارات المليونية للإمام الحسين (عليه السلام)، أكد ذلك مدير مركز المراقبة الامنية في العتبة (رسول فضالة) مضيفاً تم نصب كاميرات مراقبة أمنية إضافية بدقة عالية لتأمين الطرق والمداخل الرئيسية والفرعية المؤدية الى مرقد الامام الحسين (عليه السلام). مبيناً ان مركز المراقبة سيتولى مراقبة المداخل والطرق وحركة الزائرين على مدار الساعة لتأمين سلامة الزائرين ورصد الحركات المشوهة والحالات الطارئة. منوها الى ان العتبة الحسينية المقدسة تمتلك أحدث منظومة أمنية للمراقبة في الشرق الاوسط تضم اكثر من ١٢٠٠ كاميرا مراقبة بدقة عالية وكادر امني متخصص في المراقبة والرصد.

وتشهد مدينة كربلاء المقدسة في الزيارات المليونية دخول اعداد كبيرة من الزائرين من داخل العراق وخارجه لاحياء مراسم زيارة الامام الحسين وأخيه ابي الفضل العباس (عليهما السلام)



الخطبة الاولى لصلاة الجمعة بإمامة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي ٢٤/٨/٢٠١٨م

الرياء.. الشرك الأصغر



والمقصود شرك العبادة لا
شرك الاعتقاد وقد أشارت
اليه الآية القرآنية الكريمة:
(فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ
فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا
يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا) (١١٠)
- سورة الكهف - .

والآية تشير الى ان روح العمل
الصالح وجوهره وقيمه انها
هو اخلاص النية أي اخلاص
الدافع والباعث للعمل
الصالح هو للتقرب الى الله
تعالى وطلب رضاه واجره
وثوابه من دون طلب شيء
من الشوائب (كالأغراض
الدينيوية بجميع عناوينها)،
والرياء هو كما يعرفه علماء

الْأَمَلُ فَإِنَّهُ غُرُورٌ وَصَاحِبُهُ
مَعْرُورٌ).
يحذر الامام (عليه السلام)
في هذا المقطع من ست رذائل
(الرياء، مجالسة أهل الهوى،
الكذب، الحسد، التباغض،
طول الامل) والاشارة لما
تحمله هذه الرذائل من أضرار
ومفاسد.. وستعرض في هذه
الخطبة الى رذيلة (الرياء)..

يقول (عليه السلام):
(وَاعْلَمُوا أَنَّ يَسِيرَ الرِّيَاءِ شُرْكٌ
وَمُجَالَسَةُ أَهْلِ الْهَوَى مَنَسَةٌ
لِلْإِيمَانِ وَمَحْضَرَةُ لِلشَّيْطَانِ)،
وهنا ابتداء (عليه السلام)
بالتحذير من (الرياء) وهو
المعبر عنه بالشرك الاصغر

نتطرق في هذه الخطبة الى بيان
مقاطع من الخطبة (٨٦) في
نهج البلاغة لأمير المؤمنين
علي بن ابي طالب (عليه
السلام) حيث ورد في هذه
الخطبة: (وَاعْلَمُوا أَنَّ يَسِيرَ
الرِّيَاءِ شُرْكٌ وَمُجَالَسَةُ أَهْلِ
الْهَوَى مَنَسَةٌ لِلْإِيمَانِ وَمَحْضَرَةُ
لِلشَّيْطَانِ جَانِبُوا الْكُذْبَ فَإِنَّهُ
مُجَانِبٌ لِلْإِيمَانِ الصَّادِقُ عَلَى
شَفَا مَنَجَاةٍ وَكَرَامَةٍ وَالْكَاذِبُ
عَلَى شَرَفٍ مَهْوَاةٍ وَمَهَانَةٍ وَلَا
تَحَاسَدُوا فَإِنَّ الْحَسَدَ يَأْكُلُ
الْإِيمَانَ كَمَا تَأْكُلُ النَّارُ الْخَطْبَ
وَلَا تَبَاغِضُوا فَإِنَّهَا الْحَالِقَةُ
وَاعْلَمُوا أَنَّ الْأَمَلَ يُسْهِي
الْعَقْلَ وَيُسِّي الذِّكْرَ فَأَكْذَبُوا

(الرياء) وهو المعبر
عنه بالشرك الاصغر
والمقصود شرك العبادة
لا شرك الاعتقاد وقد
أشارت اليه الآية القرآنية
الكريمة: (فَمَنْ كَانَ
يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ
عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ
بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا)..



**للمرائي اربع علامات:
(يكسل اذا كان وحده
وينشط اذا كان في
الناس، ويزيد في العمل
اذا اثنى عليه، وينقص
منه اذا لم يثن عليه)..**

الاخلاق «هو طلب المنزلة في قلوب الناس
بخصال الخير او بآثارها»..
فالمرائي يقصد ادراك جاه او منزلة او مال او
منصب او مدح او ثناء او شهرة بين الناس
وغير ذلك من الشوائب.. ومن الاخبار قال
رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): (انَّ
اخوف ما أخاف عليكم الشرك الاصغر، قالوا
: وما الشرك الاصغر؟ قال (صلى الله عليه وآله
وسلم): الرياء يقول الله عزوجل للمرائي يوم
القيامة اذا جازى العباد بأعمالهم اذهبوا الى الذين
كنتم تراؤون لهم في الدنيا فانظروا هل تجدون
عندهم الجزاء..).

وقال (صلى الله عليه وآله وسلم): (ان المرَّائي
يُنَادى عليه يوم القيامة يا فاجر يا غادر يا مرَّائي
صَلَّ عَمَلِكْ وَحَبَطَ أَجْرِكْ اذهب فخذُ أجرك
من كنت تعمل له..).

وفي حديث عن النبي الاكرم (صلى الله عليه
وآله وسلم): (سيأتي على الناس زمان تخبث فيه
سرايرهم، وتحسن فيه علانيتهم، طمعاً في الدنيا
لا يريدون ما عند ربهم، يكون دينهم رياءً، لا
يخالطهم خوف، يعمهم الله بعقاب فيدعونه
دعاء الغريق فلا يستجيب لهم) - وسائل الشيعة
١١/١-.

واما الاحاديث التي وردت عن علامات
المرائي فقد ورد عن الامام علي (عليه السلام):
(للمرائي اربع علامات: يكسل اذا كان وحده
وينشط اذا كان في الناس، ويزيد في العمل اذا
أثنى عليه، وينقص منه اذا لم يثن عليه)، ومن
ذلك كثرة ذكر العمل ليمدح به ويثنى عليه او

ليحصل على جاه او محبة او
احترام او تعظيم بين الناس
أو منصب او مال وغير ذلك..
وان كان كثرة ذكر العمل ليدفع
التهمة عنه من الناس وحتى لا يقال له انه مقصّر
في عمله او بخيل لا يدفع الحقوق الشرعية ولا
يساعد الفقراء ولا يهتم الا بنفسه ونحو ذلك
فهذا لا يدخل في باب الرياء..
وعلاج الرياء يكون من خلال:

- ١- ان يتذكر دائماً ان القيمة الاساسية
للعمل الصالح انها هو بإخلاص النية.
- ٢- ان يعرف ضرره ومفاسده وما سوف
يفوته من الاجر والثواب يوم القيامة وتكشف
نواياه وسرائره امام الناس فيصبيه الخزي في
الدنيا والآخرة ويقال له يوم القيامة اذهب وخذ
اجرك ممن كنت تطلب رضاه فيذهب عمله هباءً
متثوراً ويجد ان المشقة التي عاناها في الدنيا من
عمله لم يحصل منها على شيء.
- ٣- ان يدرك ان رضا الناس وكسب ودهم
وتحصيل المنزلة في قلوبهم ونيل حطام الدنيا من
خلاصهم غاية لا تدرك لأن هذه الامور في نهايتها
هي بيد الله تعالى والانسان كلما فعل لأجل
الناس فانهم لا يرضون عنه.. واما الانسان
الذي يصلح الامور بينه وبين الله تعالى فالله
تعالى سيعطيه حظه في الآخرة والدنيا.
نسأل الله تعالى ان يوفقنا وان يطهرنا من صفة
الرياء وغير ذلك والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين..



الشيخ الكربلائي يدعو الجهات المعنية الى التعاون فيما بينها من اجل وضع حد لمعاناة أهالي البصرة الكرام، ويحذّر من ظاهرة الإدمان على استخدام مواقع التواصل الاجتماعي

تناول ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة والتي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ١٢/ ذي الحجة/ ١٤٣٩ هـ الموافق ٢٤/٨/٢٠٢٠م، تناول سماحته أمرين قائلاً:

ايها الاخوة والاخوات نعرض على مسامعكم الكريمة الأمرين التاليين:
الأمر الأول:

لا يزال تتواصل شكاوى المواطنين الكرام في محافظة البصرة العزيزة.. حاملة شديد معاناتهم من النقص الحاد في المياه الصالحة للشرب، وعدم صلاحية مياه الاسالة حتى للاستحمام ونحوه من الاستخدام البشري، وقد نتج عن استعمال بعض المواطنين للمياه الملوثة اصابة العديد منهم بالتسمم وبعض الامراض الجلدية، وعلى الرغم من المناشدات المكررة من المرجعية الدينية ومن جهات اخرى الا ان الجهود المبذولة لتحقيق حل لهذه المعضلة ولو بصورة مؤقتة لا تزال دون حدها الأدنى. انه لمن المؤسف جداً ان لا تجد هذه الأزمة

الانسانية - الى اليوم - الاهتمام المناسب لها من قبل الجهات الحكومية المختصة، التي لا تحسن الا توجيه بعضها اللوم الى البعض الآخر، وتحميله مسؤولية التقصير في هذا الملف.

ان الواجب الانساني والوطني والشرعي يحتم على الجهات والدوائر المعنية ان تتعاون وتنسق فيما بينها من اجل وضع حد لمعاناة أهلنا في مدينة البصرة الكريمة، وايجاد حل مناسب وسريع لمشكلتهم، وهو امر ممكن لو توفرت الارادة الجادة والنية الصادقة والاهتمام الكافي لدى المسؤولين في الحكومتين المركزية والمحلية، وتحركوا بروح الفريق الواحد، واتخذوا قرارات حازمة وعاجلة بعيداً عن الاجراءات الروتينية والتنازع في

الصلاحيات بين الدوائر المختلفة.
الأمر الثاني:

فيما يتعلق (بمنظومات التواصل الاجتماعي الالكترونية وآثارها الاجتماعية والاخلاقية على الفرد والمجتمع) فنذكر مقدمة في هذه الخطبة ونترك التفاصيل الى الخطبة القادمة ان شاء الله تعالى..

فنقول:

من الظواهر المجتمعية التي سادت مجتمعاتنا في الأزمنة الأخيرة هو الإدمان على استخدام مواقع التواصل الاجتماعي وسوء الاستخدام لها (أي الاستخدام المفرط وغير المنضبط بالضوابط الشرعية والاخلاقية) حتى أصبح عند الكثير من ضروريات الحياة التي لا ينفك عنها الصغير والكبير والرجل والمرأة وأصبح



ملازماً للإنسان في كل مفاصل حياته، ولها دور أساسي في صياغة الكثير من المواقف العقائدية والثقافية، والآراء السياسية، وتلقّي العادات والتقاليد، وتكوين الآراء والانطباعات الاجتماعية، وتمتلك تأثيراً قوياً على الجوانب النفسية والعاطفية والأخلاقية..

وتعدّ من العوامل الأساسية في حياتنا بصناعة القرار، واتخاذ المواقف، وتبني الآراء المختلفة.. وباتت هذه الأجهزة متاحة للجميع حتى الاطفال.. مما تشكل عاملاً خطيراً في التنشئة الاجتماعية والثقافية والنفسية، وصياغة الآراء والأفكار والعادات والتقاليد، وأصبحت تهدد الامن الاجتماعي والاخلاقي والسياسي للفرد والمجتمع.. اذا لم يتم ترشيد استخدامها..

ولاشك ان لهذه المنظومة دوراً ايجابياً كبيراً - لو أحسن استخدامها ووظفت لمصالح الفرد والمجتمع في مختلف جوانب حياته- حيث انها سهّلت التواصل الاجتماعي البناء، وازالة الحواجز الزمانية والمكانية بين افراد الاسرة وبين ابناء المجتمع الواحد والمجتمعات المختلفة، والاطلاع على المعارف الانسانية المختلفة

وثقافات الشعوب الاخرى، وتبادل الآراء والأفكار بسهولة وبسرعة بالغة.. وكذلك نقل المعلومات والاخبار..

ولكن الملاحظ - أيضاً- كثرة وشيوع استخدامها وتوظيفها السلبي في الكثير من مجالات الحياة، ومنها نشر الأفكار المنحرفة وترويجها، والتواصل الاجتماعي السلبي بإقامة العلاقات غير المشروعة دينياً واخلاقياً، وهتك الحرمات وتضليل الاخرين، وهدم العلاقات الاجتماعية الواقعية.. بسبب كثرة استخدام العالم الافتراضي، وابعاد الفرد عن جوّه الاجتماعي العام والاسري، واقامة علاقات خارج اطر العلاقات الاجتماعية التي شرعها الشرع والقانون والعرف الاجتماعي، مما ادى الى تفكك الكثير من الأسر، وانفصال الأزواج عن بعضهم، وتعرض الفرد الى حالات من العزلة عن واقعه الاجتماعي، والاكئاب والقلق والاضطراب النفسي حتى أصبح استعمال وتوظيف هذه المنظومة سلاحاً ذا حدين خطيرين..

ونجد للأسف ان الرائج في استعمالها هو التوظيف السلبي لهذه المنظومة.. ولذلك لابد من توعية الفرد والمجتمع للأثار

السلبية الاجتماعية والاخلاقية والسياسية للتوظيف غير الصحيح لهذه المنظومة وتقديم التوصيات اللازمة والتي تصب في محاولة تغليب الاستخدام الايجابي والبناء وهي كثيرة..

والذي يعيننا بصورة اساسية هو توضيح الآثار السلبية للاستخدام غير المنضبط لهذه المنظومات من باب التحذير، والتنبيه للمخاطر الكبيرة ان لم يكن هناك حدود وضوابط يلتزم بها لهذا الاستخدام.. وسنبين ان شاء الله تعالى في الخطبة القادمة ما هي هذه الضوابط وما هي هذه الحلول..

نسأل الله تعالى ان يوفقنا لمراضيه وان يجعل ان شاء الله ايماننا ايام طاعة واخلاصاً لله تعالى وان يجنبنا معاصيه وان يمنّ على بلدنا وبلدان المسلمين جميعاً بالأمن والاستقرار انه سميع مجيب والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين.



طالب عباس الظاهر

من وحي نطقة الجمعة مواقع التواصل الاجتماعي

حتى الاطفال والمراهقين منهم.. مما سيسبب
هذا عاملاً خطيراً في سوء التنشئة الاجتماعية
والثقافية والنفسية، وصياغة الآراء
والأفكار والعادات والتقاليد، وأصبحت
هذه المؤثرات مصدر تهديد جدي للأمن
الاجتماعي والاخلاقي والسياسي للفرد كفرد
أو المجتمع في عمومه.

ترشيد

أصبحت هذه الممارسة، وأعني بها التواصل
الاجتماعي مع الآخرين، من الأمور اليومية
المعتادة عند الغالبية من الناس.. عبر ارتياد
المنظومات الإلكترونية بمواقع الفيس بوك
خصوصاً، بل وأصبح هذا عند الكثير من
الناس.. سلوكاً يومياً معتاداً يدخل في جميع
تفاصيل الحياة.. بل ويعد من ضروريات
الحياة التي لا يمكنه الانفكاك عنها، من قبل
احد من أفراد المجتمع.. رجلاً كان أم امرأة،
صغيراً كان أم كبيراً، لكن السؤال الملح الذي
يبرز هنا هو: كيف يمكن الاستفادة من هذه
المنظومات الإلكترونية ايجابياً؟

وكيف يمكن التخلص من جوانبها السلبية
من خلال عقلانية الاستخدام لها؟
أقول، للإجابة عن هذين التساؤلين، يجب
أولاً وقبل كل شيء محاولة قيادة حملات
توعية واسعة سواء للفرد أو للمجتمع
والتعريف بالآثار السلبية الاجتماعية
والاخلاقية والسياسية لمثل هذا التوظيف
غير الصحيح لهذه المنظومة وهذا التواصل،
ومحاولة تقديم التوصيات اللازمة والتي
تصب في محاولة تغليب الاستخدام الايجابي
البناء على السلبي من أجل خدمة الإنسان.

على الاستغناء عنها، وبغض النظر عن جلها
للعواقب الضارة بصحة مثل هذا الإنسان
المدمن أو حالاته العقلية أو المهنية أو حياته
الاجتماعية، وبمجرد غيابها، وأعني غياب
هذه الممارسة أو عدم القيام بالسلوك اليومي
المستمر الذي اعتاد عليه؛ تتأثر حالته النفسية
والمزاجية بشكل ملحوظ، ويصبح همه وكل
ما يشغله أن يتحصل عليه، ليعود له سعادته
الموهومة، ولو كان ذلك على حساب أسرته
وعمله، وحياته.

حدان

إن مواقع التواصل الاجتماعي مثلها مثل أي
حالة أو أمر آخر له مضاره كما وله منفعه أيضاً
بذات الوقت، ولكن مما يؤسف له إن المنافع
تطرح جانباً عند غالبية الناس وهي كثيرة،
إذ إنها سهّلت التواصل الاجتماعي البناء،
وأزالت الحواجز بين افراد المجتمع داخلياً،
ومهدت الطريق الى التواصل خارجياً مع
المجتمعات الأخرى المختلفة عبر العالم، كما
وفرت سبل الاطلاع على المعارف الانسانية
المختلفة، وفتحت آفاق التعرف على ثقافات
الشعوب الأخرى القريبة منها والبعيدة،
ومن ثم ما يمكن أن توفره من سلاسة في
تبادل الآراء والأفكار بسهولة وبسرعة
بالغة مع الآخرين.. وكذلك نقل المعلومات
والاخبار وبعض المعارف الأخرى من خلال
أجهزة النقال أو الحاسوب.

ولكن وبذات الوقت ومع الأسف الشديد،
فغالباً ما تبرز المضار على السطح في أغلب
الحالات، وتطغى بمضارها على المنافع، فقد
باتت مثل هذه الأجهزة في متناول الجميع

من المستحدثات العصرية الراهنة، هي
هذه الثورة الإلكترونية الهائلة على شبكة
الإنترنت.. وما أفرزته وتفزره من
مستجدات المشاكل الاجتماعية الجديدة،
والتي باتت تعصف بالمجتمع نتيجة التطور
التكنولوجي المتسارع، ومن خلال استخدام
هذه الأجهزة في التواجد المفرط وشبه الدائم
على مواقع التواصل الاجتماعي كالفيس
بوك وغيره، وقد باتت هذه الممارسة وهذه
السلوكيات، تشكل تهديداً مباشرة للعلاقات
الأسرية، ومن مظاهر وآثار هذه الموجة
العارمة من الإقبال غير الطبيعي، وسوء
الاستخدام لهذه المواقع.. هو تسببها بالكثير
من حالات الطلاق والتفكك والتحلل في
العلاقات الأسرية.

ومن خلال الانغماس برغبة التواصل مع
الآخرين حتى يصل الأمر بالبعض حد
الإدمان على مثل هذا التواصل والمتابعة،
واعطاء الأولوية والاهتمام لمثل هكذا ممارسة
وسلوك.

وقد باتت هذه المواقع من العوامل الأساسية
في حياتنا اليومية الراهنة، وتتحكم بأمور
مهمة وحاسمة مثل.. صناعة القرار، واتخاذ
المواقف، وتبني الآراء المختلفة ونقلها.

الإدمان

هو اضطراب سلوكي يصيب الإنسان من
خلال ارتباطه أو تعوده على ممارسة معينة أو
فعالية ما، نتيجة الإسراف.. بحيث يصبح
تحت تأثيرها في حياته اليومية؛ أي ينساق إليها
وهو مسلوب الإرادة تقريباً، ومن ثم يجدو به
هذا الإدمان الى أن يصل الى عدم الاستطاعة

لو سألوك

???

المغالطات في اتهام الاسلام بالارهاب

ثم إن تلك المنظومة الموصوفة بالعنف قد وردت في الأديان الأخرى، كاليهودية والنصرانية، فإن أقرّوا بذلك ولم يأنفوا، فاعلم أنّهم خصماء للأديان جميعاً، ولا كلام لنا معهم؛ لأنهم مجرد خُثالة من عملاء السياسة، بصرف النظر عن أيديولوجيتها، شرقية أم غربية، رأسمالية أم ماركسية... وإن تبرؤوا من نسبة هذه المنظومة إلى أديانهم، (إن كان لهم دين!)، فهذه كتبهم تكذبهم.

وبخصوص الآية الشريفة: ((إني أرى في المنام أني أدبحك))، فلا تدلّ على شيء مما يزعمون، بل هي حكاية عن امتحان إلهي لصبر النبي إبراهيم (عليه السلام)، وامتحان لتسليم ولده إسماعيل (عليه السلام)، وهي فضيلة مدحها الله تعالى فيها..

ويوجد في التراث اليهودي والنصراني ذكر لهذه الحادثة، ولكن أهل الكتاب ينسبون الذبح إلى إسحاق بدلاً من إسماعيل، وإسحاق، كما تعلمون هو جدّ أنبياء بني إسرائيل، كما أنّ إسماعيل جدّ نبينا (صلى الله عليه وآله وسلم)، فلولا أنّها فضيلة ومزية لما نسبها اليهود والنصارى إلى إسحاق؛ منازعة للقرآن!!

التي فيها جنبه مقاومة، أو مدافعة، أو مجاهدة..

فصوّروا للعالم أنّ منظومة المفاهيم التي تدور في فلك: (القتل والقتال، والذبح والنحر، والصلب والتقطيع، والحرق والتعذيب... الخ) هي منظومة مفاهيم إرهابية، واعدوا الدين الذي يتداول أمثال هذه الكلمات ديناً إرهابياً، بغضّ النظر عن قيمه ومبادئه وأسس الإنسانية، وبغضّ النظر عن المواقف التي ورد فيها استعمال هذه الكلمات والإحالة إلى مصاديقها الخارجية.

هذه المغالطات تستخدمها الدوائر الصهيونية والتي باتت غاياتها مكشوفة لهدم الدين الإسلامي ونزعه من صدور المتدينين به، اضف الى ذلك ان هنالك اعمالا ارهابية تمارسها دوائر الاستخبارات الصهيونية والشيطانية في سجون مغلقة تستخدم بها اجهزة تعذيب متطورة وبصناعة اجنبية متينة خاصة لتعذيب الانسان يستخدمها بعض الحكام المسلمين الطواغيت ضد ابناء بلدتهم، كما وانه من السهولة تاسيس منظمة الاهابية بمسميات اسلامية فالاجرام ليست له هوية بل صفة التجرد من القيم والمبادئ وهم موجودون في أي بلد كان .

بعض الناس يشككون في ديننا الحنيف، ويقولون بأنّه: (دين إرهابي)، ويستدلّون بالآية الكريمة: ((إني أرى في المنام أني أدبحك)) (الصفات: ١٠٢)، ويؤكد ذلك: عمليات القتل التي يقوم بها بعض المنتسبين للإسلام. فكيف نجيبهم، أو نردّ هذه الشبهة؟

من أخبث أساليب تضليل الرأي العام العالمي إبقاء مصطلح (الإرهاب) من دون تحديد أو توضيح، وذلك ليسهل وصم الخصوم به؛ انطلاقاً من حوادث جزئية، بعد بترها عن واقعها، أو بعد اقتطاع النص الذي وردت فيه عن سياقه وما يحف به من قرائن.

وللأسف الشديد فإنّ بعض البسطاء وأنصاف المثقفين يسقطون في هذا الفخ أو الشرك الذي ينصبه أولئك المغرضون، الذين يزعجهم جلاله وعظمة الدين الإسلامي بكلّ ما يحمله من قيم ومعاني سامية.

إنّ (الإرهاب) الذي يسعون إلى دمج الإسلام به هو: الصورة الذهنية العنيفة والدموية التي عكستها حادثة ١١ أيلول ٢٠٠١م وتدابيرها، إذ تمّ توظيف هذه الحادثة ثقافياً، وأصبحت بمثابة التبرير المنطقي لضرب مبادئ الدين الإسلامي

عن الوضوء ؟

الجواب : يقصد القضاء ويجزي عن الوضوء .

السؤال : ما هو وقت غسل الجمعة ؟

الجواب : من طلوع الفجر من يوم الجمعة إلى غروب الشمس .

السؤال : هل يجزي غسل يوم الجمعة قضاءً (في يوم السبت) او رجاءً (في يوم الخميس) عن الوضوء ؟

الجواب : القضاء يوم السبت يغني ولكن الغسل رجاءً لا يغني على الأحوط وجوباً .

السؤال : هل يجوز أن اغتسل بنية غسل الجمعة عصر الجمعة قبيل المغرب واصلي صلاة بنفس الغسل؟ وما طريقة النية ؟

الجواب : نعم يجوز و الاحوط استحباباً أن تنوي القرية المطلقة من دون قصد الأداء ولا القضاء .

السؤال : اذا لم اغتسل يوم الجمعة واغتسلت عصر يوم السبت قبل المغرب أو بعد دخول وقت صلاة المغرب هل يكفي عن الوضوء ؟

الجواب : يجوز القضاء قبل غروب الشمس ويغني عن الوضوء واما بعده فلا يصح القضاء ويجوز اتيانه رجاءً ولكنه لا يغني عن الوضوء .

السؤال : ماهو تعريف الغسلة الواحدة ؟

الجواب : هي أن يصل الماء الى كل المواضع النجسة ويعتبر في التطهير بالماء القليل انفصال الغسالة .

السؤال : هل يجب على القصاب تطهير جسمه قبل أداء الصلاة ؟

الجواب : لا يجب إن غسل رقبة الذبيحة بعد الذبح .

السؤال : ما هي السنن والمستحبات في الوضوء ؟

الجواب : سنن الوضوء على ما ذكره العلماء رضي الله عنهم : وضع الإناء الذي يغترف منه على اليمين ، والتسمية ، والدعاء بالمأثور ، وغسل اليدين من الزندين قبل إدخالهما في الإناء الذي يغترف منه - لحدث النوم ، أو البول مرة ، وللغائط مرتين - والمضمضة ، والاستنشاق ، وتليثهما وتقديم المضمضة ، والدعاء بالمأثور عندهما ، وعند غسل الوجه واليدين ، ومسح الرأس ، والرجلين ، وتثنية الغسلات ، والأحوط استحباباً عدم التثنية في اليسرى احتياطاً للمسح بها ، وكذلك اليمنى إذا أراد المسح بها من دون أن يستعملها في غسل اليسرى ، وكذلك الوجه لأخذ البلل منه عند جفاف بلل اليد ، ويستحب أن يبدأ الرجل بظاهر ذراعيه في الغسلة الأولى والثانية والمرأة تبدأ بالباطن فيهما ، ويكره الاستعانة بغيره في المقدمات القريبة .

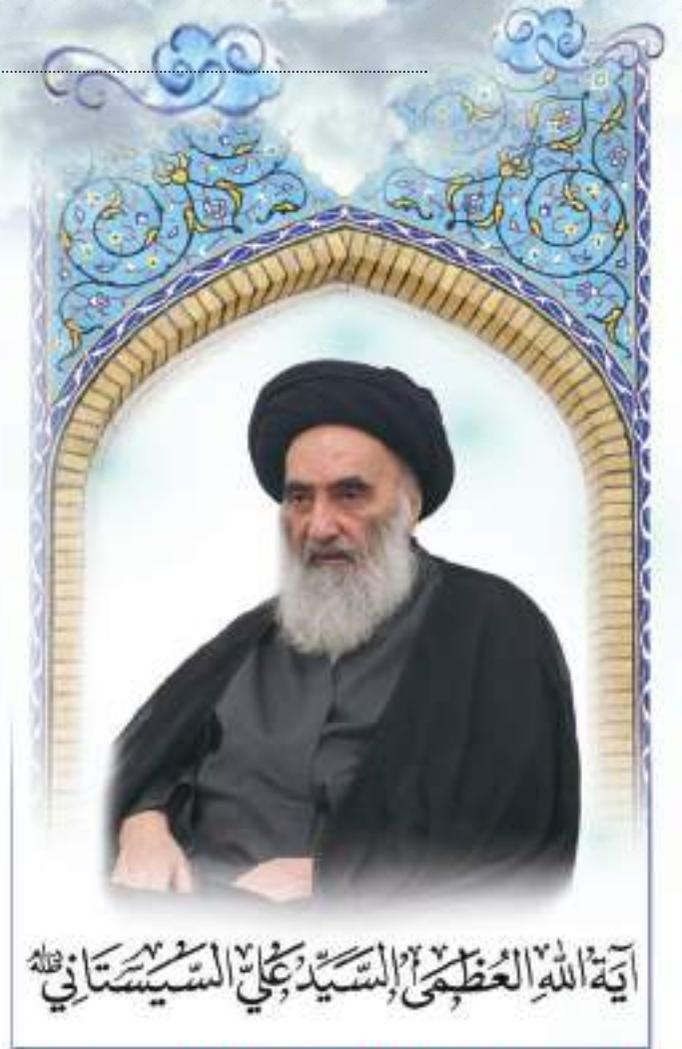
سؤال العدد

السؤال: ما حكم الماء القليل الذي وقع فيه وزغ؟

جواب العدد السابق

السؤال : ما حكم من كان عليه غسل جنابة و لديه كسر في كتفه ولا يمكن الاغتسال بالماء ؟

الجواب : يغتسل جبيرة فان لم يتمكن تيمم .



الاستفتاءات الشرعية الغسل المستحب

السؤال : غسل المولود - الذي يعد من الاغسال المستحبة - هل يجري فيه التخيير بين الترتيبي والارتماسي؟ وهل يعتبر في صحته اذن الولي؟
الجواب : يجري فيه التخيير المذكور ويعتبر فيه اذن من له حق الحضانة من الأبوين او غيرهما .

السؤال : هل يصح التيمم مع العجز عن الغسل للمستحبات ؟

الجواب : في بدليته عن الأغسال المستحبة والوضوءات المستحبة حتى للمتطهر من الحدث إشكال بل منع .

السؤال : هل يغني غسل زيارة الامام الحسين (عليه السلام) عن الوضوء ؟

الجواب : يؤتى به رجاءً ولا يغني عن الوضوء .

السؤال : غسل الاحرام هل هو مستحب ام واجب؟ وهل يجزي عن الوضوء ؟

الجواب : هو مستحب ويجزي عن الوضوء .

السؤال : ما حكم غسل التوبة ؟ وهل يجزي عن الوضوء ؟

الجواب : لا يجب بل لم يثبت استحبابه، فيؤتى برجاء المطلوبة، ولا يجزي عن الوضوء .

السؤال : إذا اغتسل للجمعة ليلة السبت فماذا تكون النية وهل يجزي

مصطلحات فقهية

فإنه تعالى قدّر له أن يختار هذه المرأة ويتزوجها باختياره فالارادة لها دخل في اختيار الزوجة وكذا الزوجة لاختيارها دخل في قسمتها ونصيبتها وعلم الله تعالى او تقديره

لا يخرج فعل الانسان عن اختياره وبعبارة اخرى إن الله تعالى له كتاب المحو والاثبات وكتاب اللوح المحفوظ فقد يقدر الله تعالى الغنى للانسان بشرط أن يعمل ويسعى ويقدر له الفقر إن لم يعمل ولم يجتهد والانسان اذا اختار الكسل وترك العمل يتولى بالفقر ولكن ليس أن يقول بأن نصيبي وقسمتي كان هو الفقر اذا كان بإمكانه العمل والسعي ليكون غنياً لكنه ترك ذلك باختياره.

السؤال: ما هو تعريفكم للكذب؟

الجواب: يحرم الكذب وهو: الإخبار بما ليس بواقع، ولا فرق في الحرمة بين ما يكون في مقام الجِدِّ وما يكون في مقام الهزل ما لم ينصب قرينة حالية او مقالية على كونه في مقام الهزل والا ففي حرمة اشكال .

ولو تكلم بصورة الخبر - هزلاً - بلا قصد الحكاية والإخبار فلا بأس به ومثله التورية بأن يقصد من الكلام معنى من معانيه مما له واقع، ولكنه خلاف الظاهر، كما أنه يجوز الكذب لدفع الضرر عن نفسه او عن المؤمن، بل يجوز الحلف كاذباً حينئذ، ويجوز الكذب ايضاً للإصلاح بين المؤمنين، والأحوط - وجوباً - الاقتصار فيها على صورة عدم تيسر التورية، واما الكذب في الوعد، بأن يخلف في وعده فالأحوط الاجتناب عنه مهما امكن ولو بتعليق الوعد على مشيئة الله تعالى او نحوها، واما لو كان حال الوعد بانياً على الخلف فالظاهر حرمة، بلافق في ذلك بين الوعد مع الاهل وغيرها على الاحوط .

السؤال: ما المقصود بالصبي المميز؟

الجواب: هو الصبي الذي يميز النافع من الضار والحسن والقيبح .

السؤال: ماذا تقصدون بقاعدة المقاصة النوعية وقاعدة الاقرار اللتين تعتبرونها بديلاً لقاعدة الالزام؟

الجواب: يتبين المقصود بهما - الى حد ما - من خلال تطبيقاتهما المذكورة في رسالة مستحدثات المسائل والتوضيح زائداً على ذلك مما لا يسعه المقام .

السؤال: قاعدة الالزام هل تجري في حق غير المكلف من المخالفين كالأطفال والمجانين؟

الجواب: هذه القاعدة غير ثابتة عندنا - كما اشرنا اليه في مستحدثات المسائل - واما على القول بثبوتها فجريانها في مفروض السؤال وعدمه يختلف حسب اختلاف المباني في مستندها والتفصيل لا يسعه المقام .

السؤال: ما هو العقد الفضولي؟

الجواب: العقد الفضولي هو ان يعقد لغيره بدون اذنه، كان يبلغ ماله او يشتري شيئاً له او يزوجه من امرأة بدون اذنه او يزوجه من رجل بدون اذنها .

السؤال: ما المقصود من عبارة

الاحوط الاقوى في الرسالة

العملية لسماحة السيد هل هي

فتوى ام احتياط وجوبي؟

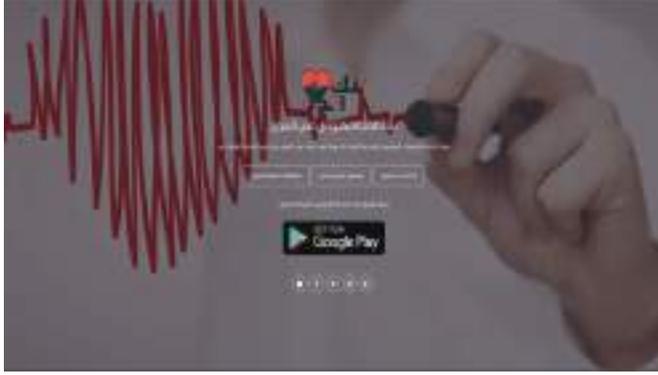
الجواب: احتياط وجوبي .

السؤال: ما هو تعريفكم للقسمة

والنصيب؟

الجواب: القسمة والنصيب والرزق سواء في الزواج او غيره ليس أمراً خارجاً عن الاختيار بل اذا اختار الانسان - بإرادته ومحض اختياره - شيئاً كالزواج بإمرأة معينة، ينكشف أنه كان نصيبه ذلك

اطلق قسم اعلام العتبة الحسينية المقدسة، متمثلا بشعبة تقنية المعلومات التطبيق الالكتروني لموقع (بنك الدم) بأنظمة الاندرويد الخاصة بالهواتف المحمولة، وذلك بالتزامن مع ابرام اتفاقية مع وزارة العلوم والتكنولوجيا العراقية. وعلى الرغم من حداثة المشروع الجديد الا ان شعبة تقنية المعلومات «نجحت بجذب الآلاف من المتبرعين بالدم».



بحسب أحد مبرمجي الشعبة (طارق فارس). وقال، «تم إنشاء التطبيق لمساعدة ممن يحتاجون إلى متبرعين للدم من كافة الفئات». مبينا ان التطبيق لا يقتصر على مدينة دون اخرى بل يساعد على إيجاد متبرعين بالدم من مختلف المحافظات العراقية والأقضية والنواحي التابعة لها.

وبات تطبيق موقع (بنك الدم) الالكتروني متوفرا حاليا لأنظمة الاندرويد على «سوق بلي» ومتاح للتحميل مجانا، وكذلك في الموقع الرسمي للعتبة الحسينية، ويوفر استمارة تسجيل خاصة للمتبرعين.

وسبق لقسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة ان اطلق بضعة تطبيقات الكترونية خاصة بالخدمات الصحية والسياحية، وفق ما بيّنه رئيس القسم جمال الدين الشهرستاني.

وأوضح، «تكفلت شعبة تقنية المعلومات بإنشاء عدد من التطبيقات الالكترونية الخاصة بالشؤون المعلوماتية بهدف ارشاد وخدمة زوار العتبات المقدسة في كربلاء المقدسة على أكثر من صعيد».

مشيرا، «تم ابرام اتفاقية بين العتبة الحسينية المقدسة ووزارة العلوم والتكنولوجيا العراقية خاصة بتطوير كوادر الجهتين والتعاون في مجال تقنية المعلومات». مبينا، «تضمنت الاتفاقية اقامة ورش تدريب مشتركة للكوادر المعنية في داخل وخارج العراق».

بنك الدم

فصيلة الدم

المحافظة

القضاء

إبحث عن متبرع

مستهلة بتطبيق (بنك الدم)...

اتفاقية تجمع كوادر العتبة الحسينية
بوزارة العلوم والتكنولوجيا

الارار: محمد حميد الصواف/ تصوير: عمار الخالدي



بمناسبة حلول موسم الاحزان..

قسم الشعائر والمواكب الحسينية يُطلق حزمة من النظم والتوصيات

الاحرار: حسنين الزكروطي / تصوير: خضير فضالة

يسعى قسم الشعائر والمواكب الحسينية في العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين منذ بداية تأسيسه في عام ٢٠٠٦م الى تعزيز اوامر الترابط الحسيني بين ممثلي المواكب والهيئات الحسينية في العالم الاسلامي، ومع حلول ايام شهر محرم الحرام يقوم القسم في كل عام ومن خلال لقاءه بممثلي المواكب والهيئات الحسينية في مدينة كربلاء المقدسة الى بيان مدى اهمية تطبيق المبادئ الاسلامية التي جاء بها رسولنا الكريم (صلى الله عليه واله وسلم) وايصالها لجميع بقاع العالم بشكل يتناسب مع المبادئ التي استشهد من اجلها سيد الشهداء (عليه السلام).



الخان، باب النجف) كانت هناك ثلة من الهيئات ومنها هيئة (الصفارين، صنف القندرجية، البلوش، وصنف الصاغة) وغيرها والتي لا تتجاوز الـ (٢٠ - ١٥) بين هيئة وموكب، اما في الوقت الحالي فقد وصل عدد المواكب والهيئات الحسينية الخدمية والعزائية المسجلة في القسم، والمشاركة في المراسيم الحسينية خلال ايام عاشوراء قرابة (١٥٠٠) مواكب فقط من محافظة كربلاء المقدسة.

موضحا: «ان القسم منذ بداية تأسيسه وضع مجموعة من التوصيات للمواكب والهيئات المسجلة لديه، ومنها ما يتعلق في الجانب الامني للمحافظة من خلال عدم ايواء الغرباء اثناء انطلاق المواكب او في السرادق (التكية) الخاصة بالموكب او الهيئة، والتواصل مع الجهات الامنية في حال وجود مشتبه فيه، كذلك ما يتعلق بالجانب الخدمي والبيئي والمتمثل في وجوب المحافظة على الممتلكات العامة، وعدم قطع الاشجار او رمي مخرجات الذبائح في الاماكن العامة وغيرها، اضافة الى عدم رفع مكبرات الصوت ومضايقة الاخرين».

التنظيمية والامنية المستحدثة، اضافة الى التأكيد على اوقات نزول المواكب ودخولها الى الصحن العباسي الشريف وختامها في الصحن الحسيني الشريف، وتختلف المواكب الحسينية (اطراف المدينة) في ايام انطلاقها، فهناك مواكب تنطلق من اليوم الاول لشهر محرم الحرام والاخرى من اليوم الثاني، وعلى سبيل المثال «فان موكب عزاء طرف المخيم هو اول المواكب انطلاقا سيبدأ بالانطلاق في الساعة التاسعة ليلا من باب قبلة الامام الحسين (عليه السلام) تمهيدا للدخول للصحن العباسي الشريف والتوجه الى منطقة بين الحرمين الشريفين، ليكون المجلس الحسيني الذي يقام في الصحن الحسيني الشريف والذي يستمر بين (٣٠ - ٣٥) دقيقة وبه ختام عزاء الموكب».

وتابع السلطان: ان «اعداد المواكب والهيئات في السابق لم تكن بقدر النسبة الموجودة حاليا، ففي الماضي كانت الى جانب اطراف المدينة السبعة والمتمثلة في طرف: (باب بغداد، المخيم، باب السلامة، باب الطاق، العباسية، باب

الى ذلك
تحدث الحاج رياض نعمة السلطان
رئيس قسم الشعائر والمواكب الحسينية في العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين قائلاً: «نحن على ابواب مناسبة عزيزة ومباركة على محبي اهل البيت (عليهم السلام) وهي مناسبة عاشوراء في مدينة كربلاء المقدسة بما لها من طابع خاص في ايام شهر محرم الحرام حيث يعمد اهالي المدينة في كل عام الى الاستعداد لهذا الشهر من اجل تقديم الخدمة سواء من خلال المواكب العزائية او الخدمية».

مضيفاً: «ان قسم الشعائر والمواكب الحسينية يعمد في كل عام الى عقد اجتماع مع ممثلي المواكب والهيئات الحسينية في مدينة كربلاء والتنسيق مع الدائرة القانونية في قيادة شرطة كربلاء المقدسة من اجل اطلاعهم على ابرز الامور





الجامعات العراقية آنذاك، وقد اخذ القسم

على عاتقه اكمال هذه المسيرة الطلابية للجامعات العراقية والتي تشارك فيها فئات علمية من مختلف الاطياف حاملين شعاراتهم الداعية للوحدة والمحبة، وهذه المبادرة هي بحد ذاتها رسالة نسعى الى ايصالها الى العالم». مبينا ان مركز رعاية الشباب التابع للعتبة الحسينية المقدسة كان حريصا على تفعيل هذا الكرنفال الكبير لذا سعى جاهدا منذ تأسيسه الى فتح افاق التعاون مع جميع المؤسسات الاكاديمية لإطلاق موكب موحد يصل برسالته الى العالم ان مثقفي العراق اساتذة وطلبةً يوحدون كلمتهم عند الإمام الحسين (عليه السلام) ويعاهدونه على خدمة الوطن الحبيب».

والهيئات (الشؤون التنظيمية والتوجيهية)، وكان ذلك في عام (٢٠٠٦-٢٠٠٧)، ومنذ ذلك الوقت والقسم يقوم في كل عام قبل حلول شهر محرم الحرام بعقد اجتماع مع ممثلي الموكب والهيئات الحسينية في مدينة كربلاء المقدسة لمناقشة بعض الامور التنظيمية المتعلقة بأوقات نزول الموكب والهيئات وفق جدول يضعه القسم، كذلك اطلعهم على توجيهات ممثلي المرجعية الدينية في مدينة كربلاء المقدسة والتي تؤكد دائما على ضرورة احياء هذه الشعائر مع ما يتناسب مع مبادئ ابي عبد الله الحسين (عليه السلام)».

مسيرة طلابية لمختلف الاطياف

وعن اهمية مشاركة موكب اساتذة وطلبة الجامعات العراقية في الشعائر الحسينية ومدى تأثيرها في العالم الخارجي قال: كان للشهيد اكرم الزبيدي (احد مؤسسي القسم) الدور الكبير في مشاركة هذه الفئة العلمية بالشعائر الحسينية في كل عام، من خلال تواصله المستمر مع رؤساء

للأطفال حظوة في الخدمة الحسينية وعن سؤال «الاحرار» فيما اذا كان للقسم تعاون مع الهيئات الحسينية التي يقيمها الاطفال في مدينة كربلاء اجاب: «بالتأكيد نحن نشجع هذه الفئة الحسينية التي تحمل على عاتقها ايصال الموروث الحسيني المأخوذ من الاجيال السابقة الى القادمة، ونعمل على التواصل معهم بشكل مستمر وتعريفهم بأهمية الخدمة التي يقدمونها لزائري الإمام الحسين (عليه السلام)».

من جانبه قال الحاج مازن الوزني معاون رئيس القسم: «في بداية سقوط النظام السابق وقبل ان يتشكل قسم الشعائر والموكب الحسينية في العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين كانت هناك لجنة تنظيمية متكونة من مجموعة خيرة من خدمة الامام الحسين (عليه السلام) تهتم بعملية تنظيم وتسيير الموكب والهيئات خلال ايام عاشوراء، ولأهمية عمل هذه اللجنة جاء التوجيه من قبل ممثلي المرجعية الدينية العليا في كربلاء المقدسة بفتح قسم يرفع شؤون الموكب





لرفع المستوى الفقهي لدى المنتسبين والارتقاء بالواعز الديني والثقافي ولضرورة إحاطتهم بأحكام دينهم ككل المكلفين بادر قسم الشؤون الدينية في العتبة الحسينية المقدسة الى رسم خطة متكاملة لتنظيم دورات فقهية وأخلاقية بشكل دوري ومستمر للمنتسبين لا سيما الذين يتطلب تواجدهم حول الحائر الحسيني الشريف.

الاحرار: حسين نصر

لتمكينهم من مواجهة المواقف.. دروس ودورات فقهية لمنتسبي العتبة الحسينية



والاخلاقية بشكل كبير، موضحا» تلقت دروسا في الفقه والعقائد والسير وتاريخ الانبياء وائمة أهل البيت عليهم السلام. مضيفا» كانت الكوادر التدريبية على مستوى رفيع من الكفاءة العلمية وتمكنوا من ايصال المعلومات الينا بسلاسة واريحية».

والجدير بالذكر ان قسم الشؤون الدينية في العتبة المقدسة يتولى تنظيم دورات توعوية وثقافية متنوعة لمختلف الشرائح الاجتماعية في مدينة كربلاء المقدسة والمحافظات العراقية الاخرى.

عليها مع أقسام العتبة الحسينية المقدسة ويصل العدد في الدورة الواحدة الى (٢٠٠) منتسب وتشمل الدروس الفقهية والعقائدية والاخلاقية حيث خصص ستون درسا لمادة الفقه وثلاثون درسا في الاخلاق وثلاثون أخرى في العقائد».

من جهته قال معتمد عبد الهادي المنتسب في قسم تطوير الموارد البشرية «نشكر العتبة الحسينية المقدسة على اقامة الدورات الفقهية واستفدت منها كثيرا في الطهارات والنجاسات وبعض الاحكام كنا غافلين عنها، بالإضافة الى كيفية التعامل مع زائري الامام الحسين عليه السلام من مختلف الجنسيات في العالم».

فيما بين صلاح السباح المنتسب في قسم إعلام العتبة الحسينية المطهرة» ان الدورة ساهمت في تنمية معلوماتي الفقهية والدينية

يومي». موضحا، «تستمر الدورة لمدة (٤٥) يوما على ثلاث وجبات صباحية ومساءلية وليلية».

وذكر الشيخ الاسدي ان القسم يباشر حاليا بتقديم الدورة الفقهية الثامنة بواقع درسين في الوجة الواحدة.

ويشير، «هذه الدورات مستمرة والهدف الاساسي من هذه الدورات هو رفع المستوى العلمي والاخلاقي والعقائدي والثقافي لمنتسبي العتبة الحسينية».

ويرى الشيخ ان منتسب العتبة يتحتم عليه ان يكون على مستوى علمي واخلاقي جيد يمكنه من التعامل مع كثير من المواقف التي تصادفه لاسيما خدمة زوار الحسين عليهم السلام بشكل لائق.

ويستدرك الاسدي، «ترشيح المنتسبين يتم وفق آلية متفق

يقول مدرس الدورة الشيخ انصار الاسدي من قسم الشؤون الدينية: «بتوجيه المتولي الشرعي الشيخ عبد المهدي الكربلائي الرامي الى ضرورة تحلي خدام العتبة الحسينية المقدسة بالمستوى العلمي والديني الفقهي اللائق، بوشر بتنظيم دورة فقهية عقائدية اخلاقية لكافة منتسبي العتبة الحسينية المقدسة». مبينا، «الهدف هو الارتقاء بمستوى معلومات المنتسبين الفقهية والدينية».

ويضيف «تبنى قسم الشؤون الدينية تنظيم الدورات الفقهية والعقائدية والاخلاقية وغيرها من الدروس الابتلائية التي يتعرض لها المنتسب بشكل



كوادر العتبة الحسينية ترفع مخلفات حريق التهم اكثر من ستة مبانٍ في كربلاء



الأحرار: ضياء الأسدي / تصوير : صلاح السباح

ساهم قسم بين الحرمين الشريفين والخدمية الخارجية والاليات وشعبة الإطفاء التابعة للعتبة المقدسة بإخماد حريق اندلع في حسينية «تاج دار بهو» التي تبعد قرابة ٥٠ متراً عن حرم الإمام الحسين (عليه السلام) وعدد من المحال التجارية في شارع السدرة.

منوهاً عن كمية الأضرار الناجمة عن الحريق بانها وصلت لقرابة ٦٢ سيارة حمل صغيرة وكبيرة».

ويذكر: ان الأعمال التي انجزتها كوادر قسم بين الحرمين قرابة السبعة مواقع ابرزها اعمال تهيئة الانارة واكساء ارضيات وتسقيف سوقي العرب والخفافين وانارة وتزيين شارع صاحب الزمان، والأعمال متواصلة لإنجاز وتهيئة تسعة مواقع ابرزها سوق باب السلامة والعلوي وسوق الامام الحسين».



الحرام».

وكشف الخفاجي عن استعداد قسم بين الحرمين الشريفين للتعاون مع المتضررين من الحريق في اعمال الصيانة والترميم،

وخلف الحريق اضراراً مادية كبيرة وكذلك معنوية ابرزها وفاة شخصين ممن كانوا يؤدون صلاتي المغرب والعشاء في ذات الحسينية نتيجة الاختناق، بحسب السيد نافع جاسم الخفاجي المعاون الأول لقسم بين الحرمين الشريفين.

واضاف الخفاجي: «ان كوادرنا اسرعت منذ اندلاع الحريق لإنقاذ المواطنين الذين وصلت اعدادهم الى اكثر من ٥٠ شخصاً، بعد ذلك باشرنا بأعمال رفع مخلفات الحريق بفترة استغرقت ثلاثة ايام، والعمل جارٍ لتأهيل الحسينية استعداداً لشهر محرم

صرح فكري جديد في بابل..

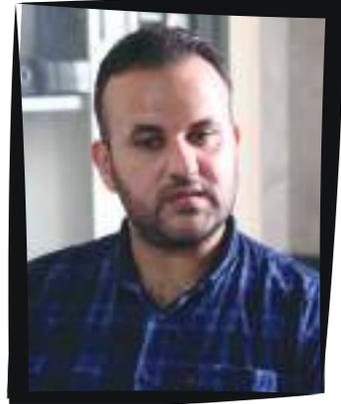
تصل العتبة الحسينية المقدسة في نسب انجازه الى ٦٢٪

الأحرار: ضياء الأسدي / تصوير : صلاح السباح

تواصل الكوادر الفنية والهندسية في شركة عمارة قرطبة للمقاولات وبإشراف قسم المشاريع الهندسية، اعمالها لإنجاز مشروع مدرسة الإمام الحسين (عليه السلام) الدينية في قضاء القاسم بمحافظة بابل وتحديدًا في (منطقة الحمران) بكلفة اجمالية تبلغ ثلاثة مليارات و٤٤٩,٠٠٠,٠٠٠ مليون دينار عراقي، ليضاف الى بقية المشاريع الخدمية والتوعوية المهمة التي تسعى العتبة الحسينية المقدسة الى انجازها في مختلف محافظات العراق.



القاعات الدراسية فيه ست قاعات، اضافة الى الغرف الإدارية وقاعة للأترنت وقاعات للاجتماعات ومطعم للمأكولات السريعة، اما الطابق الثالث والأخير فيحتوي على قاعة كبيرة متعددة الأغراض وملحق لها مخصص لاستراحة الضيوف». وتابع السعدي: «ان المشروع الذي تبلغ نسبة الانجاز فيه ٦٢٪ يشهد اعمال تغليف



كربلاء الفضائية، والله الحمد ان الاعمال جارية في المشروع على قدم وساق ولم تواجهنا اي من المعوقات الفنية سوى ارض المشروع التي كانت ضعيفة بعض الشيء وتمت معالجتها بإشراف واستشارة المهندس المقيم».

مبيناً: «سيكون نظام التبريد في المشروع منفصلاً «سبلت يونت» ومن نوع الجنرال فيما سيحتوي على منظومة لإطفاء الحرائق في كل طابق ذات مواصفات متطورة تحدد الخطر الذي يحصل في اي موقع من المبنى فضلاً على احتوائه مصعداً كهربائياً».

جدران القاعات الدراسية وقاعات الاجتماعات وبقية مكونات المبنى من الداخل بالمرمر ليتقل العمل بعد ذلك الى مرحلة تغليف الواجهات بالكاشي الكربلائي ومن ثم اعمال للأترنت والاتصالات».

من جهته تحدث المهندس محمد علاء حسن عن شركة عمارة قرطبة للمقاولات قائلاً: «تجربة العمل مع العتبة الحسينية المقدسة هذه هي ليست الاولى وانما سبقتها تجارب عدة ابرزها أعمال بناء الاستوديوهات ودار للضيافة ومبنى للحراسات في قناة

وتحدث بذلك لمجلة «الأحرار» المهندس المقيم في المشروع حسين علاء السعدي قائلاً: «ان المساحة الكلية للمشروع تبلغ ٢٥٧٥م^٢ ويتكون من اربعة طوابق مفصلاً ان الطابق الأرضي يتألف من مصلى كبير وثلاث غرف اثنتان منها للاستعلامات وواحدة لاستقبال الضيوف فضلاً عن عدد من المجاميع الصحية، اما الطابق الأول والثاني من المبنى فيحتوي على عدد من القاعات الدراسية تبلغ اعدادها في الطابق الاول ثمان قاعات دراسية اما في الطابق الثاني من المبنى فتبلغ اعداد

اطلاق سلسلة دورات تعليمية بلغة الإشارة لعوائل الصم في كربلاء



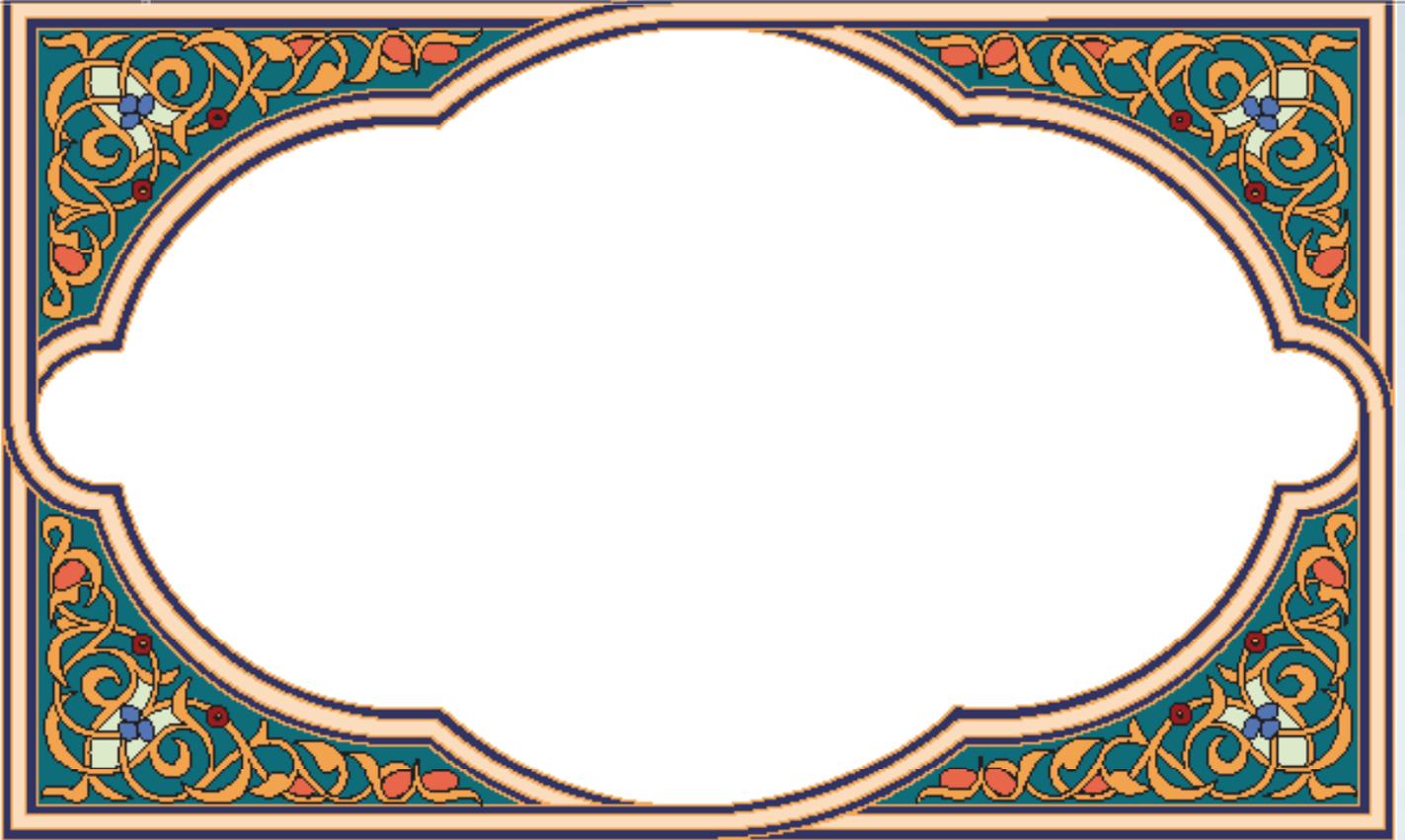
اطلق مركز الإمام الحسين (عليه السلام) التخصصي للصم التابع لقسم النشاطات العامة في العتبة الحسينية المقدسة في مبناه سلسلة دورات وبرامج تعليمية بلغة الإشارة لعوائل الصم في محافظة كربلاء المقدسة، بغية تزويدهم بآليات التواصل بالإشارة مع ذويهم من (الصم) وكذلك لإشاعة ثقافة التعامل مع هذه الشريحة المهمة والتي لا تقل شأناً عن بقية شرائح المجتمع العراقي.

الأحرار: ضياء الأسدي / تصوير: خضير فضالة

بحسب التسجيل وصلت اعداد المستفيدين فيها الى ما يقارب الثلاثين عائلة من عوائل الصم، وبعد الانتهاء من الدورات سوف يتم منح المتدرب شهادة معترفاً بها من هيئة رعاية ذوي الاعاقة فضلاً عن تزويدهم برخصة مزاوله المهنة ليتمكنوا من مساعدة ذويهم الصم». **جدير بالذكر ان المستفيدين من هذه الدورات عبروا عن شكرهم الجزيل للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة لما تقدمه من خدمات انسانية متعددة من شأنها خدمة جميع شرائح المجتمع ومن ضمنهم الصم.**

(السلام) بذات اللغة، منوها عن استمرار اقامة الدورات طيلة العطلة الصيفية بواقع يومين في الأسبوع الواحد ولمدة ساعتين لكل ليوم تدريبي». **واضاف العطواني:** «وهذه الدورة هي الثانية وقد وصلنا مع المستفيدين في تقديم المعلومة لأكثر من مائتي كلمة والله الحمد نجد استجابة المشتركين وتفاعلهم مع الدورة بمستوى يفوق الجيد وهذا يدعوننا الى ان نقدم الاكثر، موضحاً ان هذه الدورات ستبعتها دورات مكثفة الى عدد من العوائل في عدد من المحافظات العراقية واؤها محافظة القادسية التي

وقال الأستاذ باسم العطواني مدير المركز: «بتوجيه مباشر من سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة والسيد جعفر الموسوي الامين العام فيها اطلق المركز سلسلة دورات تضمنت توضيح اساسيات الصفات والافعال الخاصة بالأمور الحياتية التي تحتاجها عوائل الصم لتذليل العقبات في التعامل مع ذويهم، وتلبية احتياجاتهم من خلال اطلاعهم على الابدجية الاصبعية للغة الإشارة فضلاً عن تعليمهم اسماء المحافظات العراقية والارقام والائمة المعصومين (عليهم



حيدر عاشور

الى روح الشهيد سالم عامر نعمة العتبي

البطل الذي انقذ اقرانه.. فاستشهد قير العين

الصد ووسط لهيب الرصاص لا يجرو احد على ان يتسلل الى اعماق الهجوم المलगوم بالخوف والفزع لينقذ مصابا او ايصال الارزاق والسلاح...

كان سالم يسرد لي شجاعته التي اعرفها، كأى رجل شيعي شجاع يحتفظ بمجموعة من الروايات عن بطولات الائمة (عليهم السلام)، ويتجلى بها باحساس مفعم بالهيبه والخيال الملهب، فرمز البطولة عنده على امير المؤمنين، لايفارق اسمه لسانه

امامي صورة ابني بأهبي صورة.. انه البطل الكفائي العنيد (سالم)، وما يبهجني حقا ان ارى ابني في الحشد الشعبي المقدس مضرب المثل في التضحية بكل ما يملكه في سبيل نصره مذهبه وعقيدته وارضه والمقدسات، وهو يتفوق على خوفه ويتوغل ضمن تشكيلات ووزارة الداخلية ويرتكز مقاتلا في الدعم اللوجستي ما جعله يتزعم اقرانه المجاهدين في المواقف الصعبة. ففي ساحات الوغى وسواتر

اختلفت اوجاعي بين جزع وألم وقلق وأنا اقرأ كتاب احياء علوم الدين للغزالي، وفجأة وقفت عند تلك الكلمات التي تفصح «ان اولياء الله يكاشفون باسرار الملكوت تارة على سبيل الالهام، وتارة على سبيل الرؤيا الصادقة، وتارة في اليقظة على سبيل الكشف».. هذه اللحظة ارتفعت نبضات قلبي مع ما في من عواصف الخيال المقولة تجسدت امامي شخصية الامام السيستاني، ونداء الجهاد الكفائي يضع

هاتفه او عودته، بدأ الجزع يدب في اوصالي قررت ان اتصل به، ولكنه لا يرد، ابنه بدأ يبكاء ونحيب غريب لم يسكت، وام سالم وزوجته تلقفن عباءتهن وخرجن باتجاه الامام الحسين (عليه السلام) حافيات دون ان يعرفن أي خبر عن سالم. كررت الاتصال وتم الرد من قبل احد اصدقائه من المجاهدين وقال سالم ذهب باتجاه الحسين استقبلوه بالصلاة على محمد وال محمد... ابنك بطل انقذ الكثير من المجاهدين ولكن اراد الله ان يقلده الشهادة... لم ابك حينها بل شعرت بنوع غريب من الشعور بالسعادة والرضا معجونات بالم وجزع، وبدون وعي صرخت: لبيك يا حسين لبيك يا حسين لبيك يا حسين.. وتجمهر حولي الحسينيون حتى جاء سالم ونعشه مغطى بالراية الحسينية والعلم العراقي وسكن داره الجديدة في وادي السلام بعد ان زار جدته جميع المقدسات التي اعطى اغلى ما عنده من اجلها. الى روحه السلام.

وقلبه اينما يجلس. وهو على يقين انه يقاتل باسم المرجعية الدينية العليا، وما يقوله السيد علي السيستاني تاج على الراس ينفذ بلا نقاش وروحه فداء لطريق الحق طريق علي بن ابي طالب.

وفي احدى اتصالاته، وهو في جو المعركة، وكان هناك هجوم شرس للدواعش في فلوحة الكرامة والثرثار، صوته كان حماسيا وهو يحدثني بتلك الروحية العالية والفرحة: بأن القيادة اناطت له مهمة اخلاء الجرحى والشهداء، وهو حاليا في سماء جزيرة الخالدية بصحراء الانبار يركب الطائرة لتنفيذ الاوامر بالانقاذ..

وقد اقسام ان لا تغيب شمس النهار الا بانقاذ جميع الجرحى ونقل الشهداء، وانه سيراني بعد الانتهاء من الواجب، لانه اشتاق لي ولابنه الصغير وامه وزوجته وبلغني ان اقبلهم جميعا واغلق هاتفه. وفي اخر ومضات الغروب من ذلك اليوم وارخى الليل سدوله وطال انتظار

بطاقة الشهيد

سالم عامر نعمة العتبي - مواليد ١٩٩٢ -

تاريخ استشهادة ٢٠١٧ - في جزيرة الخالدية

متزوج وله طفل

تراث أهل البيت

روايات أهل البيت صلوات الله عليهم في العفاف والحجاب

عن الإمام الباقر (عليه السلام) قال: «وأي جهاد أفضل من عفة بطن وفرج؟!» (المحاسن ١/ ٢٩٩)
عن جابر بن عبد الله الأنصاري قال: كنا عند النبي (صلى الله عليه وآله) فقال: «إن خير نساءكم الولود
الودود العفيفة». (الكافي ٥/ ٣٢٤)
عن أمير المؤمنين (عليه السلام) أنه قال: «من عف خف وزره وعظم عند الله قدره». (عيون الحكم
ص ٤٥٩)

اختيار الأماكن الأكثر سترا والأقل إلفاتا أثناء الخروج

عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): «ليس للنساء من سروات
(أواسط) الطريق شيء ولكنها تمشي في جانب الحائط أو الطريق». (الكافي ٥/ ٥١٨)

عدم التكشف أمام اللاتي يصفن جمال النساء لرجلهن

عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: «لا ينبغي للمرأة أن تنكشف بين يدي اليهودية والنصرانية فإنهن
يصفن ذلك لأزواجهن». (الكافي ٥/ ٥١٩)

عدم اختلاط النساء بالرجال

عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: «قال أمير المؤمنين (عليه السلام): يا أهل العراق بُنيت أن نساءكم
يدافعن الرجال في الطريق، أما تستحون؟!» (الكافي ٥/ ٥٣٦)

تجنب النظرة المريية

عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: «النظرة بعد النظرة تزرع في القلب الشهوة، وكفى بها لصاحبها
فتنة». (من لا يحضره الفقيه ٤/ ١٨)

تجنب ملامسة الأجنبي

عن أبي بصير عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: قلت له: هل يصفح الرجل المرأة ليست بذات محرم
؟ فقال: لا، إلا من وراء الثوب». (الكافي ٥/ ٥٢٥)
عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليهم السلام)، قال: «قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): من

صافح امرأة تحرم عليه فقد باء بسخط من الله عز وجل ، ومن التزم امرأة حراما قرن في سلسلة من نار مع شيطان فيقذفان في النار». (الأمالي المجلس ٦٦ ح ١ ص ٥١٥)

تجنب أي حركة مثيرة في الملامسة وإن كانت مع الحاجز
عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: «وأما المرأة التي يجلب له أن يتزوجها (أي الأجنبية) فلا يصفحها إلا من وراء الثوب ، ولا يغمز كفها». (الكافي ٥ / ٥٢٥).

الاهتمام بالثواب بشرط عدم خوف الافتتان
عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: «كان أمير المؤمنين يكره أن يسلم على الشابة ويقول: أتخوّف أن يعجبني صوتها فيدخل علي أكثر مما طلبت من الأجر». (الكافي ٥ / ٥٣٥)

عدم خلوة الرجل والمرأة
عن الإمام الصادق (ع) قال: «قال رسول الله (ص): إن إبليس قال لموسى بن عمران (ع): أوصيك بثلاث خصال: يا موسى لا تخل بامرأة ولا تخل بك، فإنه لا يخلو رجل بامرأة ولا تخلو به إلا كنت صاحبه من دون أصحابي». (الأمالي المجلس ١٩ ح ٧ ص ١٥٧)

تجنب لبس الملابس الملفتة
روى القاضي النعمان أن رسول الله (ص) «نهى أن تلبس المرأة ثوبا مشهورا أو تتحلى بها له صوت يسمع». (دعائم الإسلام ٢ / ٢١٥)

عدم رؤية الأجنبي قدر الإمكان
عن الإمام جعفر الصادق (ع) قال: «استأذن أعمى على فاطمة (ع) فحجبته، فقال لها النبي (ع): لم تحجبينه وهو لا يراك؟ قالت: يا رسول الله، إن لم يكن يراني فإني أراه وهو يشم الريح، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله: أشهد أنك بضعة مني». (دعائم الإسلام ٢ / ٢١٤)

الحث على التستر الزائد وعدم إدخال من لا يؤتمن عليهن
عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال: «واكف عليهن من أبصارهن بحجابك إياهن فإن شدة الحجاب أبقى عليهن ، وليس خروجهن بأشد من إدخالك من لا يوثق به عليهن ، فإن استطعت أن لا يعرفن غيرك من الرجال فافعل». (الكافي ٥ / ٣٣٨)

دور الإمامة

في بناء الإنسان والحياة

من كتاب (الغدیر والمعارضون)
للسيد جعفر مرتضى العاملي

وفي ثقافته، وفي أسلوبه وفي كيفية تفكيره. ومن الإمام يأخذ معالم الدين، وتفسير القرآن، وخصائص العقائد، ودقائق المعارف.. وهذا بالذات هو السر في اختلاف الناس في ذلك كله، واختلفوا في تحديد من يأخذون عنه دينهم، وفي من يتخذونه أسوة وقدوة.

إذن.. فموضوع الغدير، ونصب الإمام للناس، وتعريفهم به، لا يمكن أن يكون على حد تنصيب خليفة، أو حاكم، أو ما إلى ذلك، بل الأمر أكبر وأخطر من ذلك.. كما أنه ليس حدثاً عابراً فرضته بعض الظروف، لا يلبث أن ينتهي ويتلاشى تبعاً لتلاشي وانتهاء الظروف التي فرضته أو أوجدته، وليصبح في جملة ما يحتضنه التاريخ من أحداث كبيرة، وصغيرة، لا يختلف عنها في شيء، ولا أثر له في الحياة الحاضرة إلا بمقدار ما يبعثه من زهو، واعتزاز، أو يتركه من مرارة وألم على مستوى المشاعر والانفعالات لا أكثر، بل أن أمر الإمامة، يمس في الصميم حقيقة هذا الإنسان، ومصيره ومستقبله، ودينه وأخرته، ويؤثر في مختلف جهات وجوده وحياته.

ومعنى ذلك هو أنه لا بد من حسم الموقف في هذا الأمر، ليكون الإنسان على بصيرة من أمره، فلا يموت ميتة جاهلية. كما تقدم عن الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله).. واشترط الحدِيث الشريف تحصيل معرفة الإمام في النجاة من الهلكة، وذلك في صيغة عامة تشمل كل إنسان، حتى ولو لم يكن يعتنق الإسلام، حيث قال: «من مات ولم يعرف إمام زمانه..»، ولم يقل: إذا مات المسلم ولم يعرف.. الخ..

ليس من الغريب القول بأن معرفة قضية الإمامة وتحديد الموقف منها هو الذي يحدد مسار الإنسان واتجاهه في هذه الحياة. وعلى أساس هذا التحديد، والمعرفة والاعتراف يتحدد مصيره، ويرسم مستقبله، وبذلك تقوم حياته، فيكون سعيداً أو شقيماً، في خط الإسلام وهداه، أو في متاهات الجاهلية وظلماتها، كما أشير إليه في الحديث الشريف: «من مات ولم يعرف إمام زمانه مات ميتة جاهلية» أو ما بمعناه.

فعلى أساس الاعتقاد بالإمامة وطريقة التعامل معها يجسد الإنسان على صعيد الواقع، والعمل، مفهوم الأسوة والقدوة، الذي هو حالة طبيعية، يقوم عليها. من حيث يشعر أو لا يشعر. بناء وجوده وتكوين شخصيته، منذ طفولته. كما أن لذلك تأثيره الكبير في تكوينه النفسي، والروحي، والتربوي، وفي حصوله على خصائصه الإنسانية، وفي حفاظه على ما لديه منها، وعلى أساس هذا الاعتقاد، وذلك الموقف. أيضاً. يختار أهدافه، ويختار السبل التي يرى أنها توصله إليها.

والإمامة هي التي تبين له الحق من الباطل، والحسن من القبيح، والضار من النافع، وعلى أساس الالتزام بخطها يرتبط بهذا الإنسان أو بذلك، ويتعاون معه، ويتكامل، أو لا يفعل ذلك.

كما أنها هي التي تقدم للإنسان المعايير والنظم، والمنطلقات التي لا بد أن يلتزم بها، وينطلق منها، ويتعامل ويتخذ المواقف. إجمالاً أو إقداماً. على أساسها.

أضف إلى ذلك: أنها تتدخل في حياته الخاصة،



النقد عند ابن سينا



«إن الشعر هو كلام مخيل مؤلف من أقوال موزونة متساوية عند العرب مقفأة ومعنى كونها موزونة أن يكون لها إيقاع ومعنى كونها متساوية هو أن يكون كل قول منها مؤلفاً من أقوال إيقاعية ومعنى كونها مقفأة هو أن يكون الحرف الذي يختم به كل قول منها واحداً وإنما ينظر المنطقي في الشعر من حيث هو مخيل».

ابن سينا هو أول فيلسوف من فلاسفة المسلمين وصف الشعر بأنه كلام مخيل، فهو لم يقف في تعريفه للشعر على أنه قول موزون ومقفى فقط، بل ذهب إلى أبعد من هذا وجعله (كلاماً مخيلاً) ومن خلال هذا الكلام نستطيع أن نتعرف على مفهوم الشعر عند ابن سينا، فوجدناه قد عرف الشعر تعريفاً منطقياً مفصلاً؛ فالشعر عنده لا يكون شعراً إلا بما فيه من مخيلة ووزن، فقد تكون هناك أقوال مخيلة

ليس فيها وزن فهي نثر، وقد توجد أقوال موزونة ليس فيها مخيلة فهي ساذجة.

ابن سينا ركز على التخيل ودوره في المتلقي فالتخيل يترك أثراً واضحاً في المتلقي فيقول «والمخيل هو الكلام الذي تدعن له النفس فتنبسط عن أمور، وتنقبض عن أمور من غير روية وفكر واختيار، وبالجملة تنفعل له انفعالاً نفسانياً غير فكري، سواء كان المقول مصدقاً به أو غير مصدق.

فإن كونه مصدقاً به غير كونه مخيلاً أو غير مخيل: «فإنه قد يصدق بقول من الأقوال ولا يفعل عنه، فإن قيل مرة أخرى وعلى هيئة أخرى انفعلت النفس عنه طاعة للتخيل لا للتصديق فكثيراً ما يؤثر الانفصال ولا يحدث تصديقاً وربما كان المتيقن كذبه مخيلاً».

وعن طريق التخيل استطاع ابن سينا التفريق بين الشعر وغيره من الفنون كالنثر والخطابة فيقول: «الشعر يستعمل التخيل والخطابة تستعمل التصديق».

تأثر ابن سينا بالفارابي تأثراً كبيراً في قضية المحاكاة أو التخيل والتخيل، وأفاد منه حتى أنه طور هذه الفكرة بعد ذلك والمحاكاة عند ابن سينا هي: «والمحاكاة هي إيراد مثل الشيء، وليس هو هو، فذلك كما يحاكي الحيوان الطبيعي بصورة، هي في الظاهر كالطبيعي».

ويقول ابن سينا في هذا الشأن «إن المحاكاة التي تكون بالأمثال و القصص

ليس هو هو من الشعر بشيء بل الشعر أن يتعرض لما يكون ممكناً في الأمور وجوده أو لما وجد دخل في الضرورة».

وأوضح ابن سينا أن المحاكاة في الشعر عنده هي الكلام واللحن والوزن وأن للمحاكاة تلذذاً يقول: «و الدليل على فرحهم بالمحاكاة أنهم يسرون بتأمل الصور المنقوشة للحيوانات الكريمة والمتقدر منها ولو شاهدوا أنفسهم لتكبوا عنها».

كما ويلمح ابن سينا بدقة الفرق بين الشعر العربي، والشعر اليوناني على نحو يدل على أنه يعي طبيعة كلا منهما، فيقول في طبيعة الشعر اليوناني: «والشعر اليوناني إنما كان يقصد فيه في أكثر الأمر محاكاة الأفعال والأحوال لا غير».

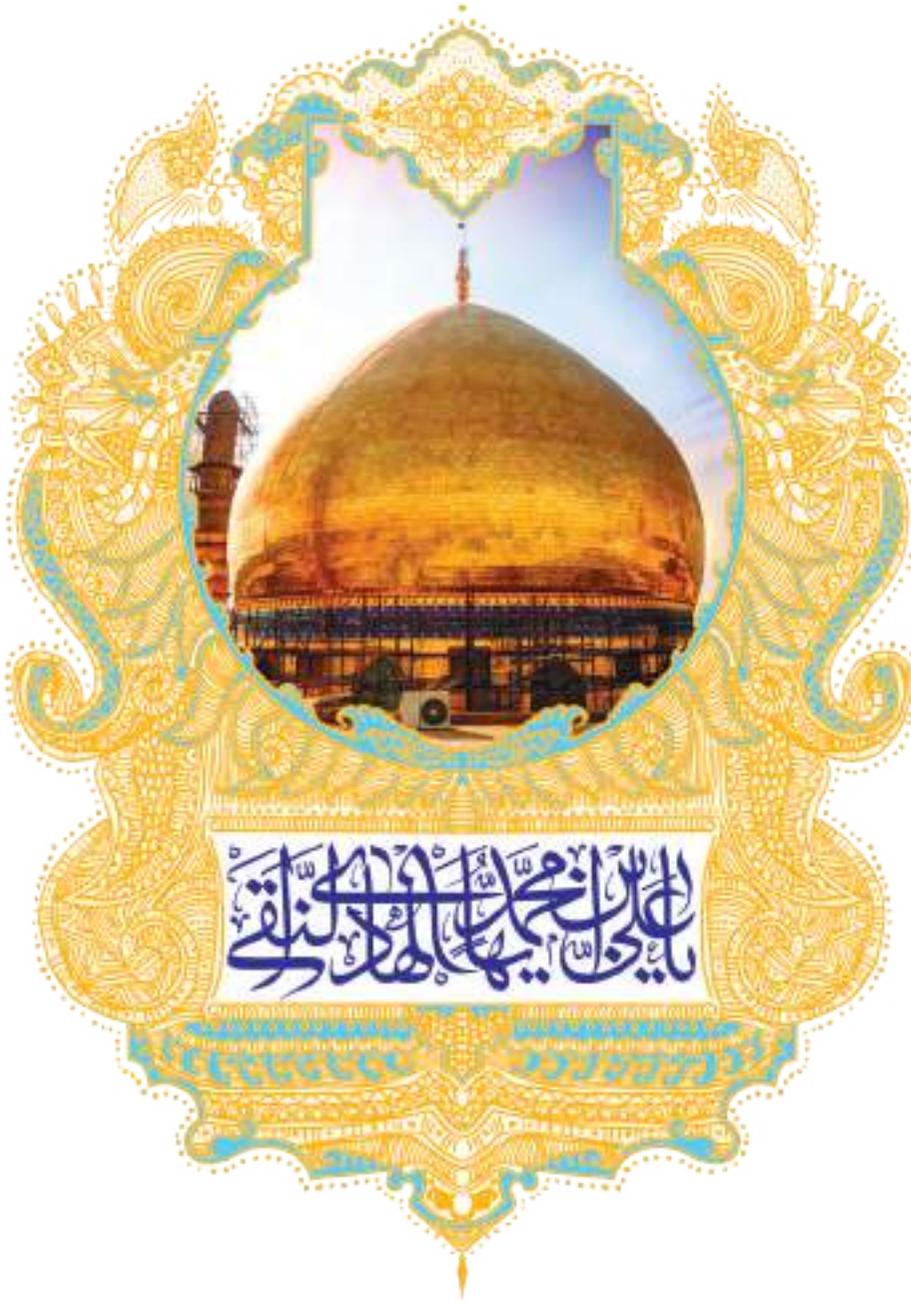
ويقول في طبيعة الشعر العربي: «وكانت العرب تقول الشعر لوجهين أحدهما ليؤثر في النفس أمراً من الأمور تعد به نحو فعل وانفعال والثاني للعجب فقط فكانت تشبه كل شيء للتعجب بحسن التشبيه وأما اليونانيون فكانوا يقصدون أن يحثوا بالقول على فعل أو يردعوا بالقول عن فعل وتارة كانوا يفعلون ذلك على سبيل الخطابة وتارة على سبيل الشعر فلذلك كانت المحاكاة الشعرية عندهم مقصورة على الأقاويل والأحوال والذوات من حيث لها تلك الأفاعيل والأحوال».



عمار جبار خضير

جندت شعري في هواك متيما

جندت شعري في هواك متيما
 فرقيت في درب الولاية سلما
 جندت شعري استمد مشاعري
 من وحي ايمان بشخصك ملهما
 و أتيت أستجلي و إني خادم
 يا سعد حظي أن ترني خادما
 أنا منك معتقدي و أنت وسيلتي
 و لذكركم أني أظل معظما
 يا روح فاطمة و جدك أحمد
 صلت عليك ملائكة ملء السما
 أنت الهدى وبك استنار ضياؤه
 هو مذعلاق قد زاح ليلا مظلما
 روح النبي بذات شخصك أنها
 نفخت فكنت كما النبي مكرما
 أما تراثك فهو نهج محمد
 سيظل دوما مستقيما أقوما
 تشريعكم هو للديانة أصلها
 والدين فيكم سيدي هو قد نما





يا أمير المؤمنين

علي جودة الرفاعي

يا مطيع الله والهادي الامين
يا امامي يا دليل الحائرين
للموالين العطاشى دام عين
من لدنك يا أمير المؤمنين
فارتوينانا انه الصاي في معين
ترجمان كالحسن ثم الحسين
لم يكن قلبك في هذا حزين
في فراش المصطفى بات اليقين
أيها الفارس عزم لا يلين
حجة لي لا لشيطان قرين
ليس يفضي سبك الا لعين
غيرك الباغي لأجل الدرهمين
أيها الحبل المسمى بالمتين
اذ بك القرآن يتلى كل حين
ينتهي قل بانتهاء الجائرين
في الوصي المرتضى للسامعين

يا وصي المصطفى دنيا ودين
من لطيف انهجك الوضياء كان
دينك الحق لينبوع الحياة
قد شربناه زلالاً لا يزال
ما روى الظمان قط غير ماء
أيها النور لعشاق الكتاب
يا اخا أحمد قد كنت الضياء
لم تخف بالله قتلاً يا امام
يا وليد الكعبة راعي الحقوق
دائم ما تبقى على ثغر الزمان
يا ولي الله يا نفس الرسول
أيها الصديق يا ابن الانبياء
إنك الفاروق خاب الخاذلون
خذ ولائي سيدي روعي فداك
لا لوضعي هزيل من طغاة
قد عجزت في بيان المكرمات

نبضُ الزمان



محمد علي علاء الدين*

وهامٌ بيّ الجوى صوب العراق
تقطر من صبا قلبي وأشواقِي
لتسجد دمعتي وتفيض أحداقي
وتائم أضلعي بعد العناقِ
سعدوا بصباية في ذا الرواقِ
صداه مضي إلى السبع الطباقِ
ونبع ترتوي منه السواقِي
وقبرك موطني وشذاك ترياقي
سرت شوقاً بأوردتي وأعماقي
جرى متدفقاً حلو المذاقِ
وأنت سنا ضحاها حين إشراقِ
كعملاق شمخت وأي عملاقِ
شموساً أزهرت في كل آفاقِ
يصاده قطعت جيش النفاقِ
وخص الهيف عن كأس دهاقِ
وعين الماء جفت بعد إغداقِ
عليك سلام ربك أيها الساقِي

ذكرتُك، فاعتري حُزني المآقي
وسال دمٌ وراء معين جفنِ
وأوصلني الخيال إلى الضريحِ
وتحرم مُهجتي في روضتِك
فطفتُ بمرقد فيه الحجيجُ
فيا نبض الزمان أيا "حسيناً"
كأنك فرقد.. تهدي النجومِ
وأنتك بلاسم يجالي الهمومِ
لأنت حرارة الحُبِّ الدفينِ
وأنت قراح زمزم للحجيجِ
عجبتُ لوهج شمسِ الطفِّ يلفحكِ
ذبحت الموت حين صرخت هياتِ
دمائك على وميض سيوفهم سطعتِ
ولعباس ذاك الضيغم البطلِ
أذل الماء حين رماه من يدهِ
فنهز العلقمي حارت روافدهِ
فديت أخاك يا ساقِي العطاشِي

* من لبنان



لم يعد ينفعني عون أحد .. طالما يُنير الغدير طريقي

حيدر عاشور

تقدّست ايام رحيلكم ما بين مذبح ومسموم.. الزمان يدور كما الدوايب، ونحن ابناء التراب المستحيل على محور واحد نسير. مهما كان الزمن علينا قاسياً وشديداً نهتف "امامنا علي ..أحنُّ الخلق علي" ...
سيدي يا علي، اسمك باق الى اقصى الزمان بين حنايا القلوب، نرتبه وفق القافيات ونؤثث له المعاني قناديل الولاية، بخزائن العشق الروحي الذي عاهدك كجمرة تتولد في جوانحي بقلبي، ودمي، ويدي لا تنطفي، انه ظمأ الروح العطشى ليوم اللقاء الابدی.

اسود، سأنتصر عليك ب"ناد عليا مظهر العجائب"، أو أكون شهيد النور.
أهتف يا علي، وكأني بجنة تعانقني، تهيل على قلبي النور، اشم رائحة زكية، وحين اصل بسلامي وهتاف في اليك سيدي، تجتمع الغصص ويكبر الجزء، وأسأل كيف اريق دمك بكربلاد دون حق..؟ فتنقسم روعي نصفين في حضرتك نصف يهنئك بيوم النعيم بعيد الله الاكبر، والنصف الاخر يعيش لحظة الذبح القاسي لعظيم مثلك، ومن ذبحوك يعرفون انك ابن السر الاعظم وامام العالمين، والنبأ العظيم. تقدّست موالي اعيادكم وميلادكم في الضمير،

أهتف قرب جدتك مع الموالين (علي ..علي..أحنُّ الخلق علي)، وأحلق بدعائي في فضاء ضريحك الزكي، تباغتني فرحة فيها تكتمل الوان روعي، فأدعك الورد وأرشه عطراً زكياً بصلوات امامية على من حولي. فالولاية سعادة تولد جراًنا، والصامت عنها يموت باغيا جراً نفسه.
أهتف لم يعد ينفعني عون أحد.. طالما يُنير "عيد الغدير" طريقي. يا فرحة الامة بعظمة الذكرى "عظمة نعمة الامامة والولاية...يا فرحتي بمعرفة إمامي بزمن يترصدني عبر لساني أن أضل...يا أنت المترصد لي بوهج

من المصادر الروسية والوهابية..

الذكرى السنوية لاجتياح الجيش الوهابي لمدينة كربلاء في ١٨٠٢



اقترن تاريخ الحركة الوهابية منذ تأسيسها بالكثير من الجرائم والمجازر البشعة التي تم ارتكابها بحق المسلمين عموماً، سيما خلال فترة ما يعرف بتأسيس مملكة آل سعود الاولى، حيث دون الكثير من المستشرقين والمؤرخين ممن عاصروا تلك الحركة منهجية العنف والتطرف الأعمى الذي أباح بالتوافق مع تشريعات قاداتهم الدينيين والسياسيين انتهاك حقوق كل من كان لا ينزل على معتقدتهم أو من يخالف بالرأي أينما حلوا، حتى استطاعوا بسط هيمنتهم وسلطانهم على نجد والحجاز بحد السيف، مدينة اثر الأخرى على التوالي بعد أن أذاقوا سكانها هول همجيتهم الوحشية.

هذا الامر انسحب ايضا على المدن والحواضر التي كانت تجاور حدود سلطان تلك المملكة الناشئة، ولم تسلم من أذى رجالها وغدر قاداتها، اذ يسرد لنا التاريخ الكثير من الوقائع المؤلمة التي ألمت ببعض المدن العراقية التي طالتها أذى ووحشية الجيش الوهابي نهايات القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين، كمدن النجف الاشرف وكربلاء المقدسة والسماوة والناصرية وغيرها.

مدينة كربلاء المقدسة انفردت عن بقية المدن العراقية بفداحة مصابها وهول فاجعتها، بعد ان أقدمت العصابات الوهابية على حين غرة في ٢٠ نيسان - أبريل ١٨٠٢ م، على اجتياح المدينة قبل

ضريح الإمام الحسين مثالا مرعبا على قسوة تعصب الوهابيين. فمن المعروف أنه تجمعت في هذه المدينة ثروات لا تعد ولا تحصى وربما لا يوجد لها مثيل في كنوز الشاه، لأنه كانت تتوارد على ضريح الحسين طوال عدة قرون هدايا من الفضة والذهب والأحجار الكريمة وعدد كبير من التحف النادرة».

ويضيف الباحث الروسي، «حتى تيمورلنك صفح عن هذه الحضرة، وكان الجميع يعرفون إن نادر شاه قد نقل إلى ضريح الإمام الحسين وضريح الإمام علي قسما كبيرا من الغنائم الوافرة التي جلبها من حملته على الهند، وقدم معها ثروته الشخصية».

أن تعيث بها فسادا وتدنس المراقد المقدسة وتنهبها، بعد إن استباححت دماء أبنائها وأموالها، مرتكبة مجزرة اهتز لها ضمير العالم الإسلامي والإنسانية جمعاء في تلك الحقبة.

تصف إحدى الوثائق الرسمية في أرشيف وزارة الخارجية الروسية المنقولة عن احد مواطنيها ممن تواجدوا على الأراضي العربية في تلك الفترة مشاعر الاشمئزاز والخوف التي شعر إزاء سلوك تلك العصابات المجرمة أثناء تدوين بعض آرائه حول فاجعة كربلاء، وما اقترفته أيديهم بحق المراقد المقدسة وأهالي المدينة. يقول احد الباحثين الروس: «رأينا مؤخرا في المصير الرهيب الذي كان من نصيب

ويشير، «كانت الثروات الهائلة التي تجمعت في الضريح الأول تثير شهية الوهابيين وجشعهم منذ أمد طويل».

ويلخص الباحث الروسي الأحداث الدموية التي وقعت بما يلي، «كان الوهابيون دوماً يملمون بنهب هذه المدينة وكانوا واثقين من نجاحهم لدرجة أن (دائيتهم) حددوا موعد تسديد الديون في ذلك اليوم السعيد الذي تتحقق فيه أحلامهم».

وتابع، «ها قد حل هذا اليوم في الأخير وهو (٢٠ نيسان - أبريل ١٨٠٢ م) فقد هجم ١٢ ألف وهابي فجأة على ضريح الإمام الحسين، وبعد أن استولوا على الغنائم الهائلة التي لم تحمل لهم مثلها أكبر الانتصارات تركوا ما تبقى للنار والسيف».

ويؤكد، «هلك العجزة والأطفال والنساء جميعا بسيف هؤلاء البرابرة، وكانت قسوتهم لا تشبع ولا ترتوي فلم يتوقفوا عن القتل حتى سالت الدماء أنهارا».

ويسترسل الباحث الروسي مشيراً، «نتيجة لهذه الكارثة الدموية قتل أكثر من أربعة آلاف شخص، ونقل الوهابيون ما نهبوه على أكثر من أربعة آلاف جمل، وبعد النهب والقتل دمروا كذلك ضريح الإمام وحولوه إلى كومة من الأقدار والدماء».

ويختتم، «حطموا خصوصاً المنابر والقباب لأنهم يعتقدون بأن الطابوق الذي بنيت منه مصبوب من ذهب».

أما الكاتب الانجليزي الأصل سنت جون، الذي اظهر الإسلام وأقام مدة مديدة في نجد، وكان له علاقة مع السعوديين ثم توترت العلاقات بسبب تسجيله الحوادث التاريخية المرّة، فيقول في مذكراته تعقيبا على أصداء فاجعة كربلاء، «الحق أن يقال إن عملهم هذا هز العالم كله فضلاً عن الشيعة فقد كان منعطفاً تاريخياً

للثورة علي الوهابيين، كما أدى فيما بعد إلى عواقب وخيمة علي سلطة هذه الإمارة الضالة».

ويسرد الفاجعة قائلاً، «اقتحم سعود بجيش أبيه كربلاء و بعد حصار قصير أعمل السيف في رقاب أهلها، ودمر ضريح الحسين عليه السلام و نهب المجوهرات التي كانت تغطي الضريح وجمع كل شيء ذا قيمة من المدينة، أن الوهابيين قتلوا في هذا الحادث خمسة آلاف إنسان وجرحوا عشرة آلاف».

ويتفاخر احد رجالات الوهابية الضالة بجريمة أبناء جلدته الشنعاء التي سفك على إثرها دماء آلاف الأبرياء من المسلمين، فضلاً انتهاك حرمة مدينة كربلاء المقدسة، لتكون دون دراية منه دليلاً مضاف إلى باقي أدلة الإدانة الدامغة التي حفظها التاريخ.

فينقل عن عثمان بن بشر النجدي مؤلف كتاب «عنوان المجد في تاريخ نجد» أن ابن سعود ارتكب مذبحه في كربلاء عام ١٨٠١ وسجل النجدي بفخر تلك المذبحة قائلاً، «أخذنا كربلاء وذبحنا أهلها وأخذنا أهلها فالحمد لله رب العالمين ولا نعتذر عن ذلك ونقول: وللكافرين أمثالها».

ويضيف ابن بشر مزهواً بجريمة ابن سعود، «قصد أرض كربلاء ونازل أهل بلد الحسين، وذلك في ذي القعدة فحشد عليها، وتسوروا جدرانها ودخلوها عنوة، وقتلوا غالب أهلها في الأسواق والبيوت، وأخذوا جميع ما وجدوا في البلد من أنواع الأموال والسلاح واللباس والفرش والذهب والفضة والمصاحف الثمينة وغير ذلك ما يعجز عنه الحصر».

بدوره يشيد محمد حامد الفقي، وهو من المتحمسين للوهابية، بمجزرة كربلاء وما أساءه دور «جند الإسلام» الوهابي، فيقول: «توجه سعود في ذي القعدة من

سنة ١٢١٦هـ / ١٨٠١م بجموع كثيرة وقوة عظيمة إلى العراق والتقى في كربلاء بجموع كثيفة من الأعاجم ورجال الشيعة (يشير هنا إلى الزوار العزل) الذين استماتوا في الدفاع عن معقل عزهم ومحط آمالهم، قبة الحسين وغيرها من القباب والمشاهد». ويسترسل الفقي، «كانت موقعة هائلة وكانت مذبحه عظيمة سالت فيها الدماء أنهاراً، خرج منها سعود وجيشه ظافرين ودخل كربلاء وهدم القبة العظيمة بل الوثن الأكبر المنصوب على ما يزعمون من قبر الحسين بن علي».

مطالبات باستعادة النفائس وتعويض ذوي الضحايا

مأساة تعتصر لها قلوب المؤمنين من أهالي كربلاء والعراقيين في ذكرى عيد الغدير الخالد، اجتمعت في ثناياها أكثر من غصة ابتداء من تخريب المرقد المقدس لسبط رسول الله صلى الله عليه واله وسلم، إلى جانب سقوط آلاف المؤمنين شهداء وهم يذودون عن أنفسهم وأعراضهم، لا لذنب سوى إنهم ادنوا بالولاء لرسول الله وعترته المطهرة، وفرصة سانحة لأطماع الوهابيون في سرقة كنوز المدينة ونفائسها التاريخية التي لا تقدر بثمن.

ويرى العديد من أهالي كربلاء ضرورة التوجه بالدعوة إلى مختلف المنظمات الحقوقية والإنسانية، تسبقها دعوة إلى الحكومة العراقية تطالب بإجراء تحقيق دقيق وجمع الأدلة والبيانات التي توثق لتلك الفاجعة والتقدم بدعاوى قانونية من خلال المحافل الدولية ومنظماتها العدلية لإقرار تلك المجزرة التي تدين آل سعود، سيما أنهم لا يزالون يستولون على مقاليد السلطة في السعودية، وتعويض أهالي المدينة واسترجاع الكنوز والنفائس التي تم نهبها.

الأسرة والتحديات الكبرى (١ - ٢)



صباح محسن كاظم

للعناية بالتعليم، والثقافة، وصناعة الإنسان، وكل ما يحيط المراحل العمرية من الطفولة.. والمراهقة.. والشباب.. وسن الإبداع حتى الكهولة.. حاول اساتذة علم النفس بالعراق من خلال دراسات و مؤلفات هادفة وقيمة وحديثه: عن دار الحامد / عمان / للدكتور عبد الكريم عطا كريم تناقش النفس الإنسانية بعصر الثورة المعلوماتية، وعوالم التواصل، والإنترنت.. الضغوط النفسية لدى المراهقين ومفهوم ذاته (إدمان الإنترنت خطر جديد يدهمنا) وكتاب آخر مشترك بين د- عبد الكريم عطا ود- أنعام قاسم محمد و- عبد الباري مايع الحمداني (علم النفس الإلكتروني وضرية التكنولوجيا) . ففي الكتاب الأول: .. الضغوط النفسية لدى المراهقين ومفهوم ذاته (الذي إعتنى «المؤلف» بفصوله الشيقه، ومباحاته الدقيقة، وبياناته الفاحصة، ونقاط شروحاته

بتنوعها بالمسرح، والتشكيل.. تنطلق من النفس المنتجة للجمال، وتُحاطب النفس، و العقل، والروح، والذائقة للمتلقي. بالطبع التؤدة، والتريث، وعدم الاندفاع، والمراجعة، والإصغا، والتأمل، والمثابرة، والمران، والتجدد، وا لقراءة، وإكتساب المهارات دون كلل وملل .. وعوامل نفسية أخرى لعلها تؤثر بقوة بالإنتاج الإبداعي، وتؤثر سايكولوجياً على المتلقي لسحبه لمناطق تقصي الجمال، والبحث عن المعرفة بكافة الحقول. وهذا ماتعمل عليه التنشئة اليابانية، والصينية، والتجارب الأخرى ماليزيا، إيران، جنوب لبنان، لبناء وإعداد أجيال تستلهم العلم والادب والثقافة.. وميادين علم النفس بإشتغالاته الواسعة بعد الثورة التكنولوجية الهائلة والسريعة قد تنوعت معطياته في دراساته، وتحليلاته، وإستطلاعاته، وبياناته لذلك تهتم به الشعوب المتحضرة، وتجعله من أولويات الإعتناء على نتائجه، ومعالجاته

مراكز البحث العلمي في العالم المتحضر منشغلة بعشرات الدراسات، والمؤلفات، بمجالات علم النفس.. والاجتماع حول التأثيرات الكبرى للعلومه، والقفزات التكنولوجية وتأثيرها على الأسرة، والفرد، والمستقبل. بالطبع كل ظاهرة جديدة لها الجوانب الايجابية والسلبية. السؤال الجوهرى الذي يواجهنا هو كيف نطوع ونكيف ونتعلم ونخدم الأسرة والأجيال من تلك الوسائل الحضارية اليوم. طالما تؤكد المرجعية الحكيمه من خلال خطب الجمعة عدم الانجرار مع مايسوق بالميديا، والحرب الناعمة، أو بتأثيرات الانترنت على الأسرة، والانحلال وكثرة الطلاق. في هذا البحث سأحاول قدر الإمكان تشخيص ماهو ايجابي، وماهي السلبيات التي تؤثر بالواقع الأسري من خلال آفاق ونوافذ العولمة التكنولوجية، أو الإدمان على الانترنت والمواقع الإباحية المدمرة للأخلاق والمجتمع .

العلم والأسرة وتجارب الامم

يبدو أن هناك شبه إجماع يؤكد علماء الانثروبولوجيا، وفلاسفة الإجماع، بالارتباط الوثيق بين علم النفس، والتطور التكنولوجي، وصلتها بالإبداع؛ فالإشغالات الجمالية بالميادين الإبداعية: الكتابة بكافة الأجناس الأدبية.. من شعر، وقصة، ورواية، أو الأعمال الفنيّة

مفاهيم الأسرة بين القديم والحديث

مازن مرسل محمد

على الاسرة ان تواجبه وتفعله. اذا كانت الاسرة الحديثة قد تحطت كل الانماط القديمة وتريد فعلاً الدخول لما يسمى بـ (الاسرة العصرية). نلاحظ ان الكثير من اسرنا في الوقت الحالي قد جرفتھا اشكال التغريب وباتت عبارة عن اسر مستوردة من ناحية الشكل وما تقوم به من وظائف والمشكلة ان بقاء تلك الاسر بهذه الصورة هو عرضة للتفكك، لان ما يصلح للغرب قد لا يصلح لنا. فيجب ان نخطط لأنفسنا قوالب اسرية قادرة على المزاجية بين القديم وعدم نسف الجذور، بالرجوع الى معتقداتنا والاستفادة منها قدر الامكان وعدم هجرها نهائياً، مع اخذ التطور كمعين في الحياة لغرض التقدم والمواكبة دون الانكفاء، وحتى لا نعاني من مزلق متمثلة بتفكك اسرنا الحديثة وتحطم اساساتها التي بنيت عليها. فالمقارنة يجب ان تكون بما تفعله الاسرة وليس القول بأن تلك قديمة تقليدية وهذه حديثة، فتوجد لحد هذه اللحظة الكثير من الاسر التقليدية الناجحة في حياتها وقد تكيفت للجو التي تعيش فيه وأنجبت اجيال متوازنة لا يوجد فيها خلل، وهناك اسر حديثة قد ارتبكت حياتها كثيراً لأنها لم تنظر للحياة بتعقل ومنطق. فالشيء المهم هو ما يجب ان نفعله بهذه المرحلة الحديثة من جني ثمار وفوائد الاسر التقليدية وازادتها على مزايا وحسنات نوع الأسر، لخروج بقالب جديد قادر على التوافق مع كل حدث ومواكب لكل تطور وعصري.

عندما نستعرض بعض المفاهيم التي تشير الى الحديث والأخرى الى القديم، قد نلاحظ او نحاول ان نسبغ على كل هذه المفاهيم معاني نحن نغرسها فيها. فنظرتنا قد تكون مشوشة الى الآن حول القديم والحديث، فربما نعد القديم في كل شيء هو ما اكل عليه الدهر وشرب والحديث هو ما يواكب العصرية والتقدم. وقد تكون افكارنا وتصوراتنا في بعض ذلك صائبة في جزء كبير منها، ولكنها قد لا تركز الى الحقيقة في احيان أخرى، المسألة هو اننا قد نحطم اساسات صحيحة بمحاولة تحديثها وجعلها تابعة للعصري والمتمدن، حيث ان الكثير من قضايا حياتنا ربما لو بقيت على القديم لكان افضل بكثير، فلان نكاد نفرق بين التمسك بالمنطقي ونسفه بالأشياء الحديثة.

لقد التزمت الكثير من اسرنا العربية في بدايات حياتها التقليدية بمحصلة قيمة وثقافية تربت عليها ونشأت أبنائها وفقها، وبدخول تطورات العصر قد ذاب جزء كبير من هذه القيم تحت مظلة العصرية والتمدن. صحيح ان هناك انماط اسرية حياتية غير مرغوب بها قد تلاشت بدخول الاسرة العربية في اغلبها في اطار الاسرة النووية وما قد يعني ذلك من استقلالية في الاداء والوظائف والبنى، متجاوزة الاندماج مع الاسرة الممتدة وما تفرضه من سلطات وغيرها. اليوم الاسر تعاني ازمان عديدة ربما لو كانت بمعية اسرها التقليدية لما حدثت لها تلك الارتباكات. وعليه فنحن ننظر الى القضية بما ينبغي ان يكون وما يجب

المتنوعه، والإستطلاعات الكثيرة، ليقدّم معلومات غزيرة من فصله الأول لكتابه .. وأهداف، ومفاهيم الكتاب، ثم يدرس بالفصل الثاني خصائص المراهقة، ومرآتها الزمنية، وسيرورات النمو، وسايكولوجية المواجهة، وأبعاد ونظريات تصنيف الضغوط من ص ٢٥ - ٨١ و يوضح بفصله الثالث الدراسات العربية والأجنبية ويُعرج بفصله الرابع: إجراءات البحث الاعتبارية المنهجية العامة، والخاصة، الاعتبارية التجريبية الأساسية. ليختم كتابه بفصله الخامس عن عرض النتائج ومناقشتها بأربع فرضيات.. أكد بمقدمة كتابه (الضغوط النفسية لدى المراهقين ومفهوم ذاته) ص ١٥ : أهمية الإشكالية التي يدرسها هذا البحث والمتمثلة في «المواجهة وسيرورات نمو مفهوم الذات لدى المراهق» وهي الإشكالية التي كانت وما تزال تحظى بمقعد الشرف في مجال الدراسات السيكولوجية نظراً لما تتميز به من خصائص عضوية ونفسية وإجتماعية متنوعة...). وفي كتاب د-كريم عطا الثاني ((إدمان الأنترنت خطر جديد يدهمنا) يناقش بفصله، ومباحثه قضية حيوية تشغل بال ملايين البشر بعد أن أصبح الشغل الشاغل لكافة الفئات العمرية بلا تحديد بذات المنهجية التي تعامل معها بكتابه بشروحات عميقة مع استبيانات دقيقة أكد على : التعريف بالكتاب في اثنتين وعشرين صفحة من المقدمة ومشكلة البحث وأهميته وأهدافه وحدوده وتحديد المصطلحات.



عُقُوبَةُ الصِّدْقِ!

صادق مهدي حسن/ناحية الكفل

الوالد وجه طفله فارتطم رأسه بجدار الغرفة وغاب عن الوعي.. وحين فتح الطفل عينيه في المستشفى! وجد الطبيب عنده وقد جلس والده واجماً.. تبسم الطبيب بوجهه وقال لا تخف حبيبي فأنت بخير، هل تذكر ماذا حدث لك؟ دمعت عيناه وأجاب: لقد ضربني أبي لأني حفظت الدرس جيداً!

من الأخطاء التربوية الفادحة هو تناقض أقوال المربي مع أفعاله، فلا يكون لكلامه أي أثر على مستوى سلوكه.. فلنتذكر جميعاً قوله تعالى في كتابه الكريم (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ ۖ كَبُرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ) (الصف: ٢-٣)

على الوجه الأكمل، ولم يكتف الأب بما ورد من تفصيل بسيط، بل جعل الدرس أكثر تشويقاً لطفله بذكر بعض قصص الكذابين وكيف وقعوا في مشاكل بسبب أكاذيبهم.. وعزز الأب كلامه بالشواهد القرآنية المختلفة التي أوضحها لابنه بصورة تناسب من هم في عمره...

وذاث يوم رنّ موبايل الأب، وبعد أن قرأ اسم المتصل ناول الجهاز لابنه وقال: أبو يونس يتصل ولا أريد أن أسمع صوته المزعج، أخبره أي خرجت قبل ثلاث ساعات ونسيت الموبايل في البيت!.. فرد الولد على الاتصال بصوت مرتعش، وقال متلعثماً (نعم عمي أبو يونس.. بابا موجود بالبيت)، وفي اللحظة ذاتها لطم

جلس الأب مع ولده عند منضدة الدرس الصغيرة كعادتهم كل مساء.. فذاكروا درساً في التربية الإسلامية للثالث الابتدائي وكان درساً أخلاقياً بعنوان (الصدق) وقد تصدر الموضوع الحديث النبوي: (أوصيك بتقوى الله، وصدق الحديث، والوفاء بالعهد، وأداء الأمانة، وترك الخيانة)..

وفي شرح الحديث ورد في الكتاب ما نصّه (يوصينا النبي محمد (صل الله عليه واله وسلم) بالصدق في الحديث، إن الإنسان الصادق يحبه الله تعالى ويحترمه الناس والكاذب يهينه الناس ويحتقرونه ويعاقبه الله تعالى فهو يضر نفسه ولا يجد له صديقاً).. وقد حفظ الولد درسه

الْمُسْلِمِينَ مِنْ سَلَامِ النَّاسِ
 مِنْ بِنْدِقِيَّتِهِ وَرِصَاصَتِهِ

لا تقتلني بفرحتك

زيد علي كريم الكفلي

لا تقتلني بفرحتك هكذا أراد الشباب أن يوصلوا رسالتهم إلى أصحاب الضمائر مطلقي العيارات النارية في الأعراس والمناسبات التي ازدادت وبشكل كبير حتى أصبحت وكأنها واجب القيام بها في كل مناسبة مع العلم إن أكثر هؤلاء يعرفون بحرمة اطلاق العيارات النارية وقد أفتى العلماء في حرمتها لأنها تسببت في الكثير من الضحايا الأبرياء وترويع الساكنين وتحويل الفرحة إلى آلام وأحزان وآخر ضحية هذا العمل المشين هم شبابان في مدينة الكفل قتلوا بفعل اطلاق ناري لمحتفلين في أحد الأعراس وانتهت

حياتهم.

فما الذنب الذي ارتكبه هذان الشابان لكي يقعا مضرجين بالدماء؟ وإلى متى تستمر هذه المهزلة العبيثة والمقيتة الذي طالما تمنينا أن تنتهي أو يتم القضاء عليها نهائيا من خلال الحكومة...؟ فهي ظاهرة غير حضارية ومضرة للناس ونهاياتها حزينة ومأساوية.

أخي العريس لا تفسد فرحتك بمثل هكذا أمور إفرح كما تشاء لكن دون سلاح أحرص أن لا تكون سبباً في ازعاج أو تعاسة أسرة لا ذنب لها في أفراحك. أخي حامل البندقية وردة للحياة، بدل

رصاصه للموت فظاهرة الاطلاقات النارية لا تتسجم مع قيمنا المجتمعية ولا تتوافق مع موروثنا الديني والحضاري والثقافي الذي طالما دعا إلى حماية الناس والحفاظ على أرواحهم فالرصاص الإبتهاجي يرتد إلى صدر شعبك فلا تجعل ديارك عامرة بالأفراح وغيرك دياره عامرة بالحزن وتشيع الجنائز.

وفي الختام: لكل من يقوم بمثل هكذا أفعال ماذا ستجيب ربك يوم تلاقيه عندما يقول لك بأي ذنب قتلت هذه النفس حشرك الله مع الظالمين.

فوائد التوابل والبهارات

تحتوي التوابل والبهارات على عدد من الزيوت العطرية التي تعمل على تطهير الجهاز التنفسي، كما أنها تعمل على تنشيط الجهاز الهضمي وتطهير المعدة، فتناول الأطعمة التي تحتوي على البهارات والتوابل تساعد على قتل البكتريا الموجودة في بعض الأطعمة وتخفف من آلام العظام والمفاصل، كما أن هناك بعض البهارات التي تحتوي على مواد مضادة للأوكسدة التي تحمي الجسم من الإصابة بمرض السرطان مثل الكومون والزنجبيل وكبش قرنفل، والبعض الآخر يخفف من آلام المعدة والتخلص من الغازات مثل البقدونس والينسون والريحان والشومر والميرمية، ويساعد الزنجبيل في تخفيف دوار البحر ويقلل نسبة الكولسترول في الدم، وتعمل البهارات والتوابل الحارقة مثل الشطة والفلفل الحار على علاج نزلات البرد لأنها تساعد في حركة البلغم، وبالتالي ينصح بإضافتها إلى الشراب الساخن الذي يتناوله الشخص المصاب بالبرد ليساعده على الشفاء سريعاً، بالإضافة إلى أن الفلفل الأسود يساعد في تحسين الذاكرة ويسهل عملية الهضم ويعالج الأورام ويعالج آلام الروماتيزم وقرحة المعدة وفقدان الشهية، كما أنه طارد للغازات ووسيلة فعالة في التخلص من التدخين، أما الفلفل الأبيض فهو مسكن فعال للمغص وطارد للغازات كما أنه يزيد من إفرازات المعدة التي تسهل عملية الهضم ويقلل من درجة الحرارة والحمى.

علمتني الحياة

- * لا ننخدع بالمظهر الخارجي للشخص، فالمظاهر خداعة، وأن لا تحكم على الآخرين من موقف واحد فقط، وأنه بالفعل «الناس معادن».
- * هناك شخص كالذهب أصيل لا يتغير بحسب الظروف والمواقف، يقف بجانبك في أوقاتك السعيدة ويقف معك في مواقف الحياة الصعبة.
- * الكلمة الطيبة لها مفعول كالسحر على الأشخاص.
- * البعض يعلمك دروساً لن تنساها، منها ما هو جيد ومنها ما هو سيء، وتعلمك أن تتوقع غير المتوقع أحياناً، وتعلمك أن تكون حذراً وأن لا تكون ليناً فتعصر ولا يابساً فتكسر.
- * الصديق ليس في وقت الضيق فقط، بل نحن أكثر حاجة له وقت الفرح، والأصدقاء هم نعمة من الله علينا المحافظة عليها.
- * تفاءلوا بالخير تجدوه.
- * كل إنسان فينا يحمل بداخله بذرة خير، البعض يسقيها يومياً فتتوهم وتثمر، والبعض منا ينسى أنها موجودة أصلاً فتذبل وتموت.
- * أن أفضل استثمار على الإطلاق هو استثمار أوقاتنا بما نبتغى في الدنيا والآخرة على حد السواء.

ساحة الملكة عالية . بغداد . الباب الشرقي
ساحة التحرير . ١٩٥٥ .

صَوْرَةٌ وَتَعْلِيْقٌ



الغدِير والاستشراق

تقول الباحثة (ماريا ماسي دقاق) حول ذبوع صبت حديث الغدير بين المسلمين في العصر الإسلامي الأول: «إنّ المراجع التاريخية والأحاديث التفسيرية قد أشارت إلى حديث غدِير حُم الذي كان شهيراً على نطاق واسع في العصور الإسلامية الأولى وكان منتشرًا في كلّ بقعة من بلاد المسلمين، لذلك هناك دليلٌ معتبرٌ وصحيحٌ يثبت وجود ارتباطٍ وثيقٍ وفريدٍ من نوعه بين مفهوم الولاية وشخصية علي بن أبي طالب... والواقع أنّ الذهن الإسلامي الواعي كان يدرك هذه الحقيقة منذ الأيام الأولى للإسلام».

المصدر / dakake Maria Massi The Charismatic Community

السّمك الشّفاف



في يوم من الأيام كان الصياد/ ستيوارت فرايسر في قارب مع أبنائه على بعد (٤٣) كيلومترا جنوباً من جزيرة " كاريكاري في نيوزيلاندا، وفجأة وجد شيئاً طافياً عند سطح الماء، فهو كائنًا غريباً أشبه بسمكة، ولكن ليس كأبي سمكة اصطادها من قبل، فهو مخلوق شفافاً كلياً ويشبه الروبيان، فتردّد في أخذ هذه السمكة ومعاينتها، وهنا لعب الفضول دوراً كبيراً في نفس الصياد حتى التقطه من الماء ليراه عن قرب وتصويره من قريب.

وعندما نشر صور هذه السمكة لأصدقائه لم يعرفه أحد منهم و حير الجميع، ولكن مدير مركز الحفاظ على البيئة البحرية / بول كوكس تعرف على السمكة بمساعدة رئيسة الأبحاث / ديبورا كراكنيل في مؤسسة أحواض الحياة البحرية الوطنية، فقد أكدوا بأن هذا الكائن المسمى _سالبا ماكسيما) مخلوق نادر جداً، ولا يعرف عنه الكثير.

وطن العصفير

سكت قليلاً قبل أن يتابع كلامه: تأمل هذه الشجرة، أعتقد أنّ عمرها أكثر من مائة عام، جذورها راسخة كأنّها جزء من المكان، ربّما لو نقلت إلى مكان آخر لماتت قهراً على الفور، لأنّها تعشق أرضها.

قال العصفور الثاني: عجباً لتفكيرك، أتقارن العصفور بالشجرة؟ أنت تعرف أنّ لكل مخلوق من مخلوقات الله طبيعة خاصّة تميّزه عن غيره، فهل تريد أن تغيّر قوانين الحياة والكون؟ نحن معشر الطيور منذ أن خلقنا الله نطير و تنتقل عبر الغابات، والبحار، والجبال، والوديان، والأنهار، لم نعرف في عمرنا القيود إلا إذا حبسنا الإنسان في قفص، ووطننا هذا الفضاء الكبير، والكون كله لنا، الكون بالنسبة لنا خفقة جناح!.

التقى عصفوران صغيران على غصن شجرة زيتون كبيرة في السن، وكان الزمان شتاءً، والشجرة الضخمة كانت ضعيفة، ولا تكاد تقوى على مجابهة الرّيح.

هزّ العصفور الأول ذنبه وقال: لقد مللت الانتقال من مكان إلى آخر، ويئست من العثور على مستقرّ دافئ، ما أن نعتاد على مسكنٍ وديارٍ حتّى يداهمننا البرد والشتاء، فنضطر للرحيل مرّة جديدة، بحثاً عن مقرّ جديد وبيت جديد.

ضحك العصفور الثاني، ثمّ قال بسخرية: ما أكثر ما تشكو منه وتندمّر، نحن هكذا معشر الطيور، خلقنا للارتحال الدائم، وكلّ أوطاننا مؤقتة.

قال الأوّل: أحرام عليّ أن أحلم بوطن وهويّة، لكم وددت أن يكون لي منزل دائم، وعنوان لا يتغيّر.



إبداعات عراقية - أعمال (فاطمة رعد علوان)

الإمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة

مسابقة القصة القصيرة

5

في مهرجان تراثيل سجادية

تعلن اللجنة التحضيرية لمهرجان تراثيل سجادية الدولي الخامس الذي تقيمه الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة، عن اقامة مسابقة في كتابة القصة القصيرة لعامها الثاني على التوالي ضمن الشروط التالية :

- 1- ان لا تقل المشاركة القصصية عن (٥٠٠) كلمة ولا تزيد على (١٥٠٠).
- 2- تكون القصة القصيرة باللغة العربية الفصحى.
- 3- تتناول ادب الطف وما يشتمل عليه من مبادئ تلتقي بواقعنا المعاصر او حياة الامام السجاد (عليه السلام) او الحقوق ال(٥٠) التي ارساها.
- 4- ان لا تكون منشورة او مشاركة في مسابقات اخرى.
- 5- يحق للكاتب المشاركة بأكثر من قصة قصيرة.
- 6- للعتبة الحسينية المقدسة الحق في ترشيح ما تجده مناسباً من القصص القصيرة وإصدارها في مجموعة قصصية مشتركة.
- 7- يكون اخر موعد لاستلام القصص في الاول من شهر محرم الحرام من العام القادم ١٤٤٠ هجرية الموافق ٢٠١٨/٩/١١.
- 8- ترسل المشاركات عبر صفحة الفيس بوك:
(مسابقة القصة القصيرة لمهرجان تراثيل سجادية).

ع.٥٠٠



31119