

712 الأمم المتحدة السلام عليك يا أبا

تصدر أسبوعياً عن شعبة النشر - قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة
ديوان الوقف الشيعي السنة الرابعة عشرة / الخميس / ١٩ / ذو الحجة / ١٤٤٠ هـ الموافق ٢٢ / ٨ / ٢٠١٩ م



في كربلاء..

أراضٍ مالحة تتحوّل إلى بحيرات تنتج
أكثر من (٥٠٠) طن من الأسماك سنوياً

حِكْمَةُ الْعَدَاةِ

يقول الإمام علي عليه السلام في الصديق

«لا يكون الصديق صديقا حتى يحفظ اخاه في ثلاث
في نكته، وغيبته، ووفاته».

نهج البلاغة



تفسير السورة

٥٥) لا جناح عليهن في آباتهن ولا أبناهن ولا إخوانهن ولا أبناء إخوانهن ولا أبناء إخوانهن استثناء لمن لا يجب الاحتجاب عنهم روي أنه لما نزلت آية الحجاب قال الآباء والأبناء والأقارب يا رسول الله أو نكلمهن أيضا من وراء حجاب فنزلت ولا نسائهن يعني النساء المؤمنات ولا ما ملكت أيانهن وقد مضى بيانه في سورة النور (٥٦) إن الله وملائكته يصلون على النبي يا أيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليما، عن الصادق عليه السلام قال تقولون صلوات الله وصلوات ملائكته وأنبيائه ورسله وجميع خلقه على محمد وآل محمد والسلام عليه وعليهم ورحمة الله وبركاته، (٥٧) إن الذين يؤذون الله ورسوله يرتكبون ما يكرهانه من الكفر والمخالفة أبعدهم من رحمته في الدنيا والآخرة وأعد لهم عذابا يهينهم مع الإيلام القومي قال رسول الله صلى الله عليه وآله من أذاها أي فاطمة في حياتي كمن أذاها بعد موتي ومن أذاها بعد موتي كمن أذاها في حياتي ومن أذاها فقد أذى الله وهو قول الله عز وجل إن الذين يؤذون الله ورسوله (٥٨) والذين يؤذون المؤمنين والمؤمنات بغير جريمة استحقوا بها فقد احتملوا بهتانا وإثما مبينا ظاهر (٥٩) يا أيها النبي قل لأزواجك وبناتك ونساء المؤمنين يطعنن وجوههن وأبدانهم بملاحضهن إذا برزن لحاجة ، عن القومي كان سبب نزولها أن النساء كن يخرجن إلى المسجد ويصلين خلف رسول الله صلى الله عليه وآله فإذا كان بالليل وخرجن إلى صلاة المغرب والعشاء الآخرة والغداة يقعد الشباب هن في طريقهن فيتعرضون لهن فأنزل الله يا أيها النبي الآية (٦٠) لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم شك والمرجفون في المدينة الذين يرجفون أخبار السوء عن سرايا المسلمين ونحوها لتأمرنك بقتلهم وإجلاتهم ولا يجاورونك في المدينة إلا قليلا . (٦١) ملعونين أينما ثقفوا أخذوا وقتلوا تقتيلا القومي عن الباقر عليه السلام فوجبت عليهم اللعنة يقول الله بعد اللعنة أينما ثقفوا أخذوا وقتلوا تقتيلا، (٦٢) سنن الله ذلك في الأمم الماضية وهو أن يقتل الذين نافقوا الأنبياء وسعوا في وهنهم بالإرجاف ونحوه أينما ثقفوا ولن تجد لسنة الله تبديلا لأنه لا يبدها ولا يقدر أحد على تبديلها

سورة الأحزاب

لَا جَنَاحَ عَلَيْهِنَّ فِي آبَاتِهِنَّ وَلَا أَبْنَائِهِنَّ وَلَا إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ إِخْوَانِهِنَّ وَلَا أَبْنَاءَ أَخَوَاتِهِنَّ وَلَا نَسَائِهِنَّ وَلَا مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ وَاتَّقِينَ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا {الأحزاب/ ٥٥} إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا صَلُّوا عَلَيْهِ وَسَلِّمُوا تَسْلِيمًا {الأحزاب/ ٥٦} إِنَّ الَّذِينَ يُؤْذُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ لَعَنَهُمُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا مُّهِينًا {الأحزاب/ ٥٧} وَالَّذِينَ يُؤْذُونَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ بَغَيْرِ مَا اكْتَسَبُوا فَقَدْ احْتَمَلُوا بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُّبِينًا {الأحزاب/ ٥٨} يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لَأَزْوَاجِكُمْ وَبَنَاتِكُمْ وَنِسَاءَ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا {الأحزاب/ ٥٩} لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مَّرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنُغْرِيَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا {الأحزاب/ ٦٠} مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثَقِفُوا أَحَدُوا وَقَتَلُوا تَقْتِيلًا {الأحزاب/ ٦١} سُنَّهَ اللَّهُ فِي الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلُ وَلَنْ تَجِدَ لِسُنَّةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا {الأحزاب/ ٦٢}

المراسلون: حسين نصر - قاسم عبد الهادي

ضياء الاسدي - حسنين الزكروطي

التصميم: علي صالح المشرفاوي - حسنين الشالجي

التضيد الالكتروني: حيدر عدنان

الارشيف: محمد حمزة - ليث النصراوي

الاشراف اللغوي: عباس الصباغ

التصوير: وحدة التصوير

رئيس التحرير: سامي جواد كاظم

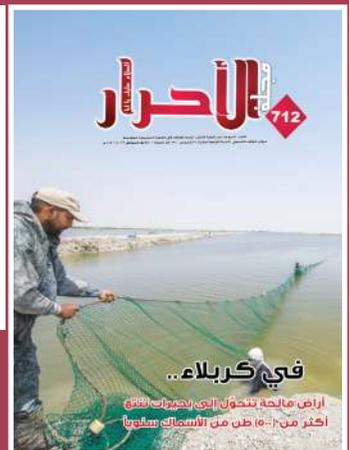
مدير التحرير: طالب عباس الظاهر

سكرتير التحرير: حسين النعمة

هيئة التحرير: علي الشاهر

حيدر عاشور العبيدي

محمد حميد الصواف



رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) لسنة ٢٠١٠م

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩م

هاتف المجلة ٠٧٧١١٧٣٦٠٣ Email: ahrar_news @ y a h o o . c o m



١٤



٢٠



٢٨



٣٤

هنالك مشتركات بين البشر

كَلِمَاتُ التَّحْرِيمِ

كثيرة جدا هي الصفات والعلاقات التي تجمع البشر فيما بينهم بغض النظر عن ديانتهم او قوميتهم ، فالاحترام وعدم الاعتداء على حقوق الاخرين والايثار والمحبة وغيرها من الصفات الاخلاقية الرائعة هي اساس ترابط المجتمع والنهوض بالمجتمع حضاريا عندما يخلص الانسان في عمله ، فالتعامل مع العمل بحسب ذاته أي الحديث مع العمل وليس مع ماهيته ، فهذا التعامل يجب ان يكون على اساس الاخلاص والابداع والمحبة ، واما العمل من اجل مكاسب دنيوية دون الحرص عليه فانه لا يؤدي بالنتيجة الايجابية للعامل ولا للمجتمع ، وهذه العلاقات بين العامل والعمل هي التي ينظر الله عز وجل لها ويمنح الاجر بسببها ، ومن شروط محبة العمل هي رفض أي سلب يدخل على العمل ومنها الفساد الاداري والمالي ، كما وان العلاقة الصحيحة بين العامل والعمل تؤدي الى الرزق الحلال والبركة الدائمة ، والانسان الحر هو الذي يجعل من نفسه رقيبا على عمله ولا يستغل أي فرصة لغياب المسؤول حتى يتلصق في عمله بل ان المحبين لعملهم تراهم حتى لا يلتفتون الى ساعات عملهم ومتى تنتهي .

هذه الصفات هي التي تجعل من المجتمع يعيش الرفاهية والرقى ولذا كثيرا ما نتحدث عن حب العمل لدى مجتمعات غير اسلامية فتجدهم في قمة التطور ، فالمسلمون هم الاولى بذلك بحكم حيثيات تراث اهل البيت عليهم السلام التي تحثنا على حب العمل والحرص عليه والابداع فيه





وكيل وزارة النفط لشؤون التصفية حامد يونس: إنتاج البنزين شهد زيادة يومية بلغت أكثر من ٢ ملايين لتر باليوم تم اضافتها الى إنتاج العام الماضي ليرتفع بذلك المعدل اليومي الى ١٤مليون و ٢٩٢ الف لتر يومياً

أخبار ومتابعات

٢١ ساعة عمل يومياً لإنجاز أكبر مشروع للعتبة الحسينية المقدسة بموعده المقرر ويتمثل بصحن العقيلة زينب (عليها السلام)

الإعلان عن وصول مشروع صحن الرسول لختام مراحلها النهائية

أعلنت الكوادر الفنية والهندسية في العتبة العلوية المقدسة عن وصول نسب إنجاز متقدمة في مشروع صحن الرسول (صلى الله عليه وآله) بنسب إنجاز وصلت إلى (٨٥٪). وقال المهندس المشرف على المشروع، علي حسين: ان «مساحة المشروع الكلية تبلغ بحدود (٦٠٠٠) م٢، إذ تم إنجاز أكثر من (٥٠٠٠) م٢ من إجمالي المساحة الكلية مشيراً إلى أن المشروع يشهد مراحل إنجاز نهائية». وأضاف أن «أعمال جلي الأرضية - المرمر - مستمرة حيث تم جلي ما يقارب (٤٠٠٠) م٢، حيث يجري العمل مساءً من أجل عدم عرقلة حركة الزائرين والحفاظ على سلامتهم، مبيناً وجود لواحق أخرى تتعلق بتغليف أسفل جدار الصحن الشريف من الجهة الجنوبية وبوابة (سوق الحويش) والتي تم إعادة تأهيلها بشكل كامل».



توزيع الوجبة الثانية من قطع الأراضي لذوي الشهداء بكربلاء

أعلنت مؤسسة الشهداء، توزيع الوجبة الثانية من قطع الأراضي الخاصة بشرائها بعد عيد الأضحى المبارك. وقالت المؤسسة إن «مدير الدائرة القانونية في المؤسسة عزيز المحمداوي بحث مع محافظ كربلاء نصيف الخطابي السبل الكفيلة لمعالجة المشاكل والمعوقات التي تواجه توزيع الأراضي المخصصة لذوي الشهداء». وأضافت، أن «اللقاء بحث كذلك مشاكل ذوي الشهداء الراغبين بالحصول على قطعة ارض في المحافظة لمن كان محل ولادته من خارج المحافظة والذين لم تدرج أسماؤهم ضمن الوجبة الأولى». من جانبه، وعد محافظ كربلاء بإدراج أسمائهم إضافة إلى أسماء موظفي مؤسسة الشهداء المسجلين على بلدية كربلاء وضمن الوجبة الثانية المقرر البدء بتوزيعها بعد عيد الأضحى.



رئيس نقابة المعلمين بكريلاء، خالد مرعي: لا نعترض على قرار إعفاء مدراء المدارس ذات نسب النجاح المتدنية، ولكن نطالب بتوفير مقومات العملية التربوية

جهاز مكافحة الإرهاب يعلن عن مقتل ١٠ إرهابيين وإلقاء القبض على ٥ آخرين في صحراء محافظة الأنبار

(١٠٠٠٠) فسيلة عربية وعراقية نادرة في مزرعة فدك للنخيل



كشف مدير مزرعة فدك للنخيل التابعة للعتبة الحسينية المقدسة عن الطرائق التي يتم اتباعها في مشتل أقلمة فسائل النخيل في المزرعة.

وقال المهندس الزراعي فائز عيسى ابو المعالي ان «مزرعة فدك للنخيل تضم (٣) مشاتل لأقلمة الفسائل وتحتوي على ما يقارب ١٠٠٠٠٠ فسيلة من الانواع الجيدة والنادرة العربية والعراقية».

واضاف ان «هذه الفسائل يتم استخدامها من داخل وخارج العراق وبأحجام صغيرة حيث تكون بعمر سنة تقريبا او اقل»، مبينا ان «هذه الفسائل تتم رعايتها لمدة تزيد او تقل عن (٣) اشهر لتكون جاهزة للزراعة في الحقل».

واوضح ان «مشتل الأقلمة يحتوي على منظومات ري متطورة تعمل بنظام التنقيط بالإضافة الى منظومة الري الضبابي (Mist system irrigation) لتقليل درجة الحرارة داخل المشتل اوقات الظهيرة وتوفير اجواء ملائمة لضمان سلامة الفسيلة ونموها قبل زراعتها».

فريق طبي عراقي ينجح في معالجة طفلة تعاني من تشوه قلب ولادي

نجح فريق طبي عراقي من مستشفى الكفيل التخصصي التابع للعتبة العباسية المقدسة، في معالجة طفلة تبلغ من العمر (٣) أشهر مصابة بتشوه قلب ولادي. وأشار رئيس الفريق والمختص بجراحة قلب الأطفال في المستشفى، الدكتور أحمد العبودي: «إن الفريق نجح في معالجة طفلة تزن أربعة كيلو غرامات بعمر ثلاثة أشهر مصابة بفتحة رباعية في قلبها، وهي من سكنة محافظة بغداد». وأضاف: «إن العملية استغرقت أربع ساعات تقريبا، وكانت خطيرة لكون أن الطفلة تعاني من ضعف النمو وقلة الوزن، إلا أن وضعها الصحي قد استقر عقب ذلك».

وتجدر الإشارة الى أن هذه العملية هي واحدة من جملة العمليات الناجحة بجراحة القلب للأطفال في مستشفى الكفيل التخصصي، حيث سبق أن حقق المستشفى نجاحات كثيرة في عمليات القلب المفتوح للأطفال بعمر دون السنة وبأوزان قليلة.

الخطبة الأولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ١٤ / ذي الحجة الحرام / ١٤٤٠هـ الموافق ١١ / ٨ / ٢٠١٩م :



انفراد أهل البيت (عليهم السلام) بالفضائل والمناقب العظيمة

السلام حتى استحقوا بها هذه المنزلة العظيمة؟ اربع آيات تبين هذه المنزلة، اصل هذه الآيات والأمر معروف لديكم في سبب نزول هذه الآيات ان الحسن والحسين عليهما السلام مرضا فعادهما رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ومجموعة من اصحابه، ثم اقترح اصحاب رسول الله ان عليا وفاطمة ينذروا نذرا لله تعالى ان شفني الحسن والحسين عليهما السلام ان يندروا نذرا لله تعالى، فنذر علي وفاطمة والحسن والحسين وفضة معهم ان يصوموا لله تعالى، ولاحظوا كيف كان واقع الحال المعيشي لأهل البيت عليهم السلام استقرض امير المؤمنين (عليه السلام) ثلاثة اصوع من الشعير فخبزت فاطمة عليها السلام خمسة ارغفة من الخبر تصدقوا بها في اليوم الاول، وفي اليوم الثاني خمسة ارغفة، وفي اليوم الثالث خمسة ارغفة..

ما هي قيمة هذا العمل؟ وكيف وصل هذا العمل الى ان يُعطى علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام هذه المنزلة العظيمة عند الله تبارك وتعالى بحيث تنزل هذه الآيات بحقهم؟ والتفتوا بدقة الى طبيعة المبادئ التي حصلت ونحن علينا ان نتعلم من هذا الدرس التربوي العقائدي لكي نرتقي بسيرتنا في العطاء الذي تقدمه للآخرين لكي نبلغ ولو جزءاً من هذه المنزلة التي ارادها الائمة عليهم السلام لنا.. نركز على هذه الاعمال التي وصلت بهم عليهم السلام الى هذه المنزلة: (يُوفُونَ بِالنَّذْرِ)

فأول عمل ومبدأ مهم لهم هو الوفاء بالنذر فينبغي ان يلاحظ ذلك كقدوة وأسوة منهم (عليهم السلام) لشيعتهم ومحبيهم، والذي نراه ان بعض الافراد حينما يواجه بعض المصاعب او المخاطر او المشكلات او الابتلاءات من فقر شديد او مرض او مشكلة او خطر يتوجه الى الله تعالى بالنذر او العهد بالإتيان بعمل عبادي او صدقة او عمل خيري وما شاكل ذلك، ولكن حينما يفرج الله تعالى عنه يستثقل الوفاء بالنذر او يتساهل معه ويتغافل عنه محاولاً إيجاد مختلف الذرائع والتبريرات للتخلص والتملص من هذا الالتزام..

وهذا الحال يعكس ضعفاً في خصلة مهمة وهي الوفاء بالالتزامات

تمر علينا خلال الايام القادمة اعتباراً من اليوم الثامن عشر الى الخامس والعشرين مناسبات عقائدية وتربوية مهمة، لذلك نود ان نذكر المؤمنين بضرورة التنبه الى هذه المناسبات وإحيائها كما ينبغي وكما وجه بها النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) والائمة الاطهار.. هذه المناسبات نزلت فيها مجموعة كبيرة من الآيات القرآنية والتي يُبين من خلالها ومن خلال ما بينه النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) تلك الفضائل والمناقب العظيمة التي انفرد بها اهل البيت عليهم السلام دون غيرهم ويُبين من خلالها المنزلة الالهية العظيمة لأهل البيت عليهم السلام.. وتبتدئ بواقعة الغدير ومن بعدها حادثة المباهلة والتصدق بالخاتم والتصدق بالطعام وغير ذلك من هذه المناسبات.

نتعرض الى بعض الآيات القرآنية في سورة الانسان والتي نزلت منها (١٨) آية في بيان الفضائل والمناقب لأهل البيت (عليهم السلام)، وأود ان اذكر الاخوة المؤمنين والمؤمنات بما ينبغي عليهم خلال هذه الايام من إظهار البهجة والسرور بهذه المناسبات وتذكير المؤمنين بها باعتبار هذه المناسبات في لطف ونعمة عظيمة من الله تعالى من بها على الامة الاسلامية، وايضا الاستفادة والاحياء الحقيقي لهذه المناسبات، حيث انه من المصاديق المهمة التي أكد عليها أهل البيت عليهم السلام ان نتعلم منهجهم وأحاديثهم ونفهمها ونطلع على سيرتهم ونعلم هذه السيرة للناس ونتقدي بها ونطبّقها في حياتنا، وان نتعلم الدروس العقائدية والتربوية والاخلاقية من هذه المناسبات وكيف نفتدي بأهل البيت عليهم السلام ونرتقي بسلوكياتنا وتصرفاتنا؟

اذكر هنا الآيات القرآنية التي نزلت بحق علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام في حادثة الإطعام، قال الله تبارك وتعالى: (إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا (٥) عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا (٦) يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا (٧) وَيُطْعَمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مَسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا (٨) إِنَّمَا نَطَعُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا (٩)) - سورة الانسان -

ما هي الاعمال التي قام بها علي وفاطمة والحسن والحسين عليهم



عند الله تعالى سواء أكان الإطعام كثيراً أم قليلاً، التفتوا الى ان خمسة ارغفة من الخبز ارتقت بعلي وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام الى هذه المنزلة العظيمة عند الله، ايها المؤمن حتى وان كانت امكاناتك قليلة في الإطعام وكان لديك القليل من الطعام اطعم رغيفاً او رغيفين للفقير، ولكن بنية خالصة واؤثر هذا المحتاج على نفسك ستنال مرتبة لا تتوقعها عند الله تعالى، وكذلك المال لا يقل قائل من المؤمنين ليس لدي المال وليس لدي ذلك المتاع المتمكن منه كي انفق به على الفقير والمسكين والمحتاج واليتيم، لديك عشرة آلاف تصدق بثلاثة آلاف ولكن بنية خالصة لله تعالى سيكون لك ربما منزلة أكبر من انسان تصدق بثلاثة ملايين دينار ولكن لم يكن خالصاً لوجه الله تعالى قد يطلب مكانة او منزلة او تعظيماً او مكسباً انتخبانياً او ثناء او مقاما اجتماعياً وكان يطلب شيئاً من حطام الدنيا.. وانت الذي تصدقت بثلاثة آلاف ولكن بنية خالصة لله تعالى منزلتك عظيمة عند الله تعالى.

(عَلَى حُبِّهِ مَسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا)
حُبِّهِ: في بعض التفاسير ضمير الهاء يعود على حب الطعام، هل كانوا هم يحبون الطعام؟ لا، نلتفت الى الدقة في ذلك، احياناً الانسان شديد الحاجة الى الطعام كما لو كان صائماً وجائعاً في جوع شديد، مع حبهم لهذا الطعام وشدة حاجتهم آثروا غيرهم على أنفسهم وسيعرضون أنفسهم الى آلام الجوع إثارة لغيرهم في إشباع حاجته على أنفسهم.. انت ايها المؤمن وايتهما المؤمنة حينما تؤثرين غيركم من الفقراء والمحتاجين وغيرهم في سد احتياجاتهم تنالون مرتبة كبيرة عند الله تعالى..

ومن الصفات المهمة في عبادتنا واعمالنا وفيما نقدّمه للغير لا بد ان نحصل صفة الاخلاص لله تعالى وبها تم اجتناب الانبياء والاوصياء.. ويذكر بعض المفسرين ان من عظيم اخلاص اهل البيت عليهم السلام ان اخلاصهم هذا وعدم طلبهم للجزاء ولا للشكور، ان هذا الاخلاص في قلوبهم ولم يتكلموا به، بل علمه الله تعالى منهم وأظهره في الآية القرآنية..

من العهود والايان والمواثيق التي يقطعها المؤمن على نفسه ولكن المؤمن الصادق والذي يتعلمه من سيرة الائمة عليهم السلام هو صدقهم بالتعامل مع الله تعالى، والائمة عليهم السلام يعلموننا ان نكون اوفياء في تعهداتنا والتزاماتنا الشرعية والاخلاقية عموماً.. وهذا الحال من عدم الوفاء بالالتزام يشبهه حال الكثير من الناس الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم: (فَإِذَا رَكِبُوا فِي الْفَلَكِ دَعَوْا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ فَلَمَّا نَجَّاهُمْ إِلَى الْبَرِّ إِذَا هُمْ يُشْرِكُونَ (٦٥) - العنكبوت -

ونتعلم هنا درساً آخر هو ان لا يتغير حال الانسان مع الله تعالى في توجهه اليه وانقطاعه اليه وتعلقه به من حال الضيق الى حال الفرج والرخاء بأن يتحول في تعلقاته وتوجهاته الى عوامل اخرى غير الله تعالى بل يبقى تعلقه ويوجهه واحداً.
(وَيُحَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا)

مستطيراً: اسم فاعل من استطار، اذا انتشر الشر في مختلف الانحاء والاقطار، غاية الشر انتشار يكون ذلك اليوم مستطيراً.. يوم القيامة اطلق عليه ان شره كان مستطيراً، ما معنى ذلك؟ الاهوال والشدائد والعذاب تبلغ غايتها يوم القيامة..

الصفة الثانية: وهي انهم لديهم خوف من ذلك اليوم.. من اين تأتي بهذه الصفة الثانية اخواني كي نرتقي بخوفنا من الله تعالى والى شيء من المرتبة التي بلغها اهل البيت عليهم السلام؟ هناك عدة امور:

- ان الله تعالى سيحاسب على كل صغيرة وكبيرة وكل شيء يسجل علينا.

- انه لا اطمئنان لسلامة الاعمال، قد يقول الانسان لدي صلاة وصوم وحج واعمال كثيرة هي ستقذني من العذاب وتأخذ بي الى الجنة، لا، المؤمنون الحقيقيون كما ورد وصفهم في القرآن الكريم (وَالَّذِينَ يُؤْتُونَ مَا آتَوْا وَقُلُوبُهُمْ وَجَلَةٌ أَنَّهُمْ إِلَى رَبِّهِمْ رَاجِعُونَ) يخشون من احباط الاعمال ويخشون من التقصير والتفريط.
(وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مَسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا (٨) إِنَّمَا نَطْعِمُكُمْ لَوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكُورًا (٩)
من هاتين الآيتين نستفيد على ان اطعام الطعام من الاعمال المحبوبة



الشيخ الكربلائي يورد خمسة مبادئ للأداء الأمثل للعمل الوظيفي لبلوغ الأهداف السامية

تحدث ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة والتي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ١٤/ ذي الحجة الحرام /١٤٤٠هـ الموافق ١٦/٨/٢٠١٩م تحدث سماحته قائلاً:

وكرامة واحترام للفرد والمجتمع داخلياً وخارجياً. فما هي مبادئ صلاح العمل وكماله؟ وكيف نحقق هذه الغايات التي نرجوها جميعاً؟ هذه المبادئ التي سنذكرها هي للإنسان المتدين الذي يؤمن بالله تعالى وهي مبادئ موجودة بعضها حتى في المجتمعات التي لا تؤمن بدين، وسنين السبب في ذلك، لذلك هي مبادئ عامة للجميع لا تقتصر على الانسان المؤمن حتى الشخص الذي لا يصلي ولا يصوم من اجل ان نحقق هذه الغايات او بعضها، ولا بد من ملاحظة هذه المبادئ والتقيّد بها من اجل الوصول الى هذه الاهداف التي ذكرناها.

المبدأ الاول: محبوبة العمل عند الانسان

هذه المحبوبة ما هي منشؤها؟ وكيف نجعل العمل محبوباً عندنا؟ هذا يرتبط بقضية مهمة اخواني ونحن نتكلم مع المتدينين وغير المتدينين، اذا الانسان اعتبر العمل وتعامل معه على انه مبدأ من مبادئ الحياة له قيمة عليا وغاية سامية في حياته وحياة مجتمعه، تارة الانسان مؤمن يعتبر العمل له قيمة اسلامية وله قيمة دينية وابطائية عليا كما ذكر في الآيات القرآنية والاحاديث الشريفة، وتارة انسان يعتبره مبدأ وطنياً له قيمة وطنية وله قيمة تتعلق بشعبه ووطنه فيعتبر

ايها الاخوة والاخوات موضوعنا في الخطبة الثانية (العمل الوظيفي بين الاستحقاقات الشرعية والوطنية والاخلاقية وبين واقع الحال) مقصودنا بالعمل الوظيفي ليس هو العمل الذي يكلف به الموظف سواء أكان طبيباً او مهندساً او معلماً او غير ذلك، الذي نذكره يشمل بالأساس هؤلاء المكلفين بأعمال وظيفية او أي شخص مكلف بعمل للخدمة سواء أكان موظفاً او له حرفة ومهنة أي يشمل الجميع، أي انسان مكلف بأداء مهمة وخدمة ووظيفة للباقيين سواء أكان فلاحاً او نجاراً او سائقاً او صاحب مهنة، وان لم يكن موظفاً في دوائر الدولة، ولكن المعني بهم اساساً هم الاخوة الموظفون بمختلف اعمالهم ووظائفهم..

لاشك ان العمل من ضرورات الحياة المعيشية، ومبدأ الوصول الى الكمالات الانسانية والمراتب التي تليق بالإنسان، والعمل اساس التطور والازدهار والكمال والعزة التي ينشدها الانسان.. لذلك قلنا نجد آية من آيات القرآن الكريم إلا وقرنت العمل بالإيمان لهذه المهام التي ذكرناها..

وموضوعنا هو العمل الوظيفي على وجه الخصوص لما يشكّله من دور حساس في تلبية احتياجات عموم المجتمع الاقتصادية والمعيشية والاجتماعية والصحية والتعليمية، وما يحققه من موقعية



يحبّه الله تعالى ويحبّه النبي وآله الاطهار او كما يحبه شعبكم ووطنكم لابد ان تكون لدينا نظرة مبدئية قيمة عليا فيكون محبوباً لدينا.

المبدأ الثاني: الاخلاص في العمل

لماذا اختار الله تعالى محمد بن عبد الله سيد الانبياء والرسل؟ ولماذا اختار الله تعالى فلانا نبياً او وصياً للامة الفلانية؟ اول صفة هو الاخلاص لله تعالى في الايمان والعمل، تارة انسان يكون مخلصاً لله تعالى حينما يربط عمله بالله تعالى، وتارة انسان يكون مخلص لوطنه وشعبه.. لذلك اخواني اذا اردنا الاستثمار الامثل لنطاق الموظفين.. اطباء مهندسين، موظفين نحن جميعاً اذا اردنا ان نستثمر افضل استثمار لطاقتنا العقلية والجسدية وامكانياتنا وحياتنا وعمرنا وأوقاتنا كل شيء لدينا اذا اردنا الاستثمار الامثل لهذه الطاقات والقدرات والاستثمار الامثل للحياة وأردنا الوصول الى افضل النتائج؛ لابد ان يكون لدينا اخلاص في عملنا لله تعالى ولا نطلب في عملنا ونحن بيننا في الخطبة الاولى لا يتأثر عملي وخدمتي وعطائي لا يتأثر سواء نلت مبالغ مالية او منصبا او مكسبا او جاها او منزلة او مدحا او ثناء او لم أنل شيئاً من ذلك.. لا يتأثر عملي وعطائي للآخرين.. فهذا هو الاخلاص، او نلت أذى من خدمتي لا أترجع الى الوراء فهذا هو الاخلاص الحقيقي في اداء العمل والوظيفة لكل انسان.

المبدأ الثالث: اخلاقيات العمل

ما هو معنى اخلاقيات العمل؟ عندما أكون موظفاً وأقدم خدمة، أو أكون صاحب مهنة انما اريد ان اخدم انسانا لا اخدم جمادا، انا طبيب اخدم مريضاً.. انسان، معلم اخدم طالباً.. انسان، موظف اخدم مراجعاً.. انسان.. فأنا لا اخدم جمادات لذلك حينما اقدم هذه الخدمة علي ان اقدم هذه الخدمة بأخلاقيات الانسان الراقي.

لا أنظر الى عملي كإنتاج الماكينة الجامدة بل انا انسان وامامي انسان أريد ان أخدمه وأوظف طاقاتي وامكانياتي لخدمة الانسان، لذلك لابد ان تكون لدي اخلاقيات المهنة التي تناسب طبيعة المهنة.. طبيب يُعالج انساناً مريضاً لينقذ حياته ويخفف آلامه؛ عليه ان

العمل مبدأ وطنيا وله قيمة وطنية عليا، وتارة انسان يعتبر العمل قيمة اخلاقية عليا.

تارة نتعامل مع العمل هكذا، وتارة نتعامل معه بمبدأ مادي يحقق لي اهدافا مادية ضيقة تتعلق بالجوانب المادية البحة من حياتي، وتتعلق بتحقيق احتياجاتي الذاتية سواء كنت شخصا او كيانا او حزبا او جهة معينة.. ولا اعتبره مبدأ من مبادئ الايمان، ولا مبدأ وطنيا ولا مبدأ اخلاقيا؛ حينئذ سيكون حبي للعمل بمقدار ما يحقق لي من نتائج مادية.

أما اذا اعتبرته مبدأ الهيا ومبدأ ايمانيا ودينيا وأحبته لأن الله تعالى يحبّه والنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) يحبه والائمة والصالحون يحبون هذا العمل حينئذ اتعامل معه على انه مبدأ له غايات سامية فاندفع ياخلاص واتم هذا العمل واقدم هذا العمل بمختلف خصوصياته وبمختلف الجوانب التي تحقق الغاية المرجوة وهو خدمة الناس والوصول الى الاهداف الاخرى.

اما اذا تعاملت معه - وهو عند الكثيرين - على انه معط جوانب مادية شخصية حينئذ لا يتوفر لي الدافع القوي لكي اخلص واتم واتقن واقدم كل ما لدي من طاقات في سبيل ان انجز هذه الخدمة، لا يكون العمل عندي محبوباً بهذه المنزلة.. لذلك علينا اخواني جميعاً موظفين وغير موظفين ان نجعل العمل وننظر اليه نظرة مبدئية بكونه له قيمة عليا.

لاحظوا بعض الدول لا تؤمن بدين ولكنها تقدمت وازدهرت وارتقت ولها موقع كبير عند الشعوب الاخرى لماذا؟! دققوا في هؤلاء الذين يعملون في مختلف العمل موظفين وغيرهم تجد ان العمل يمثل مبدأ وطنياً وأخلاقياً لهم وهم لا يؤمنون بدين اصلاً!! فهو يقول هذا العمل اخدم به شعبي واخدم به وطني وارتقي بعزة وكرامة وموقعية وطني وشعبي لدى الدول والأمم الاخرى.. حيث ينظرون الى العمل كمبدأ له قيمة عليا ووطنية سامية، لا ينظر اليه على انه لديه مردود مادي فقط وشخصي لذلك تقدموا وازدهروا واصبح العمل محبوباً لديهم بهذا الاطار وهذا المنظار..

اخواني اذا اردتم ان تكون لديكم مبادئ لصلاح العمل وانجازته كما



هذا العمل وهذه الخدمة على افضل وجه..

المبدأ الخامس: التقيد بالحقوق والواجبات

لدينا في العمل عامل وعمل ورب العمل، الكون كله قائم ونظامه وصلاحيات هذا الكون قائم على مسألة الحقوق والواجبات عطاء وإعطاء، لا بد ان يكون لكل عمل نظام حقوق وواجبات تتعلق بجميع الاطراف..

من حق الانسان ان يُطالب بحقوقه ولكن ليس من الصحيح ومن الخطأ الفاحش والكبير ان يركز الانسان على حقوقه فقط دون ان ينظر الى الواجبات المكلف بإزاء هذه الحقوق..

انت ايها الموظف ايها العامل في أي موقع لك هذه الحقوق ولك هذا المال ولك هذا المنصب هذه حقوق مُقابلها واجبات بقدر هذه الحقوق..

المطلوب ان تكون هناك قوانين وتشريعات تُنظم ما هو مقدار الواجبات، ولكن علينا في نفس الوقت ان ننظر نحن بعين الانصاف وأداء الامانة المكلفين بها انه في مقابل هذه الحقوق ان نُؤدّي مقدار الواجبات بإزاء تمام الحقوق التي لي، لا ان انظر بعينين الى الحقوق وانظر بعين واحدة الى الواجبات فافترط في الواجبات ولكنني لا افترط في الحقوق..

لذلك لا بد اخواني حتى هذا العمل الوظيفي نصل به الى الغاية التي نبتغيها راحتنا ورفقنا وتقدمنا وتحقيق هذه المطالب الحياتية لنا لا بد ان يكون هناك توازن بين الحقوق والواجبات ونراعي هذا التوازن بين الحقوق والواجبات.. هذه مبادئ خمسة لا بد من ملاحظتها.

ما هي مُفسدات العمل والتي تُخرّب العمل وتفسده.. ان شاء الله نبينه في الخطبة القادمة؟

ايضاً مُقابل هذه الامور التي ذكرناها هناك مُفسدات لهذا العمل والذي ادى الى تأخرنا وان نكون في هذا الحال ان شاء الله نذكره في الخطبة القادمة.. والحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين الطاهرين.

يوظف هذه العلمية الطبية ويؤطرها بأخلاقيات الانسان، المعلم يريد ان يعلم طالبا انسانا عليه ان يقدم علمه بأخلاقيات المعلم الانسان، الموظف يتعامل مع مراجعه ويريد ان يخدمه بأخلاقيات الانسان.

لذلك لكل مهنة اخلاقيات لا بد ان نُؤطر حتى نصل الى النتائج، من دون هذه الاخلاقيات لا ينفع ولا بد ان تكون لكل مهنة اخلاقياتها الخاصة بها.

المبدأ الرابع: العمل امانة اوتمن عليها الانسان

أي خدمة وأي وظيفة نقوم بها انما هو تكليف بأمر واجب او مستحب او أداء مهمة الاستخلاف في الارض.. التفتوا اخواني (إِنَّا عَرَضْنَا الْأَمَانَةَ عَلَى السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْجِبَالِ فَأَيُّنَ أَنْ يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا الْإِنْسَانُ إِنَّهُ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا (٧٢) - الأحزاب -.

ما هي الامانة التي عُرضت على السموات والارض والجبال؟ هذا التكليف بالعمل، الله تعالى قال ايها الانسان جعلتك خليفة في الارض، انما هذا الاستخلاف يبتدئ بالإيمان والعمل، هذه امانة كلفتك بها وليس تشريفاً لك، نعم، ان أدت هذه الامانة على وجهها وصلاحيها صار تشريفاً لك.

لذلك على الانسان هنا اذا اراد ان يأتي بهذه الخدمة وهذه الوظيفة تامة متقنة تصل الى المرتبة التي نحقق منها الغاية لا بد ان يعتبر ان هذه الوظيفة مهما بلغت وهذا المنصب وهذا الموقع الذي يعمل فيه انما هو تكليف بأن يؤدي هذه المهمة، مُكلف بها اما من الله تعالى او من وطنه وشعبه..

التفتوا اخواني لو اؤمن بالله تعالى فالله تعالى كلفني، لو انا انسان وطني وانسان اعلم حقاً من اجل شعبي هذا شعبي حينما يكون هؤلاء الناس اختاروا فلانا كي يكون في الموقع والمنصب الفلاني معنى اختيارهم يعني جعلنا هذا الموقع والمنصب وهذه الوظيفة امانة في عنقك وتكليفاً كلفناك به لا تشريفاً مثلاً لك، حينئذ ستؤدي



لوسئالوك

ماهي المصادر او الروايات التي تذكر أن

الإمام الصادق « عليه السلام » قد زار الكوفة؟ (٢-٣)

الغري ما بين صدر نوح ومفرق رأسه مما يلي القبلة. والحيرة وظهر الكوفة او النجف منطقة بالقرب من الكوفة على بعد عدة كيلو مترات من الكوفة.

ب- لا يسعنا احصاء كل من ذهب للامام من اهل الكوفة ولكن ننقل لك بعض الروايات التي تشير الى ذلك:

١- في الأمالي للشيخ الصدوق ص ٤٦٩ قال: حدثنا محمد بن علي بن الفضل الكوفي (رضي الله عنه) في مسجد أمير المؤمنين (عليه السلام) بالكوفة، قال: حدثنا محمد بن جعفر المعروف بابن التبان، قال: حدثنا محمد بن القاسم النهمي، قال: حدثنا محمد بن عبد الوهاب، قال: حدثنا إبراهيم بن محمد الثقفي، قال: حدثنا توبة بن الخليل، قال: سمعت محمد بن الحسن يقول: حدثنا هارون بن خارجة، قال: قال لي الصادق جعفر بن محمد (عليهما السلام): كم بين منزلك وبين مسجد الكوفة؟ فأخبرته، فقال: ما بقي ملك مقرب ولا نبي مرسل ولا عبد صالح دخل الكوفة إلا وقد صلى فيه، وإن رسول الله (صلى الله عليه وآله) مر به ليلة أسري به، فاستأذن له الملك فصلى فيه ركعتين، والصلاة الفريضة فيه ألف صلاة، والنافلة فيه خمسمائة صلاة، والجلوس فيه من غير تلاوة قرآن عبادة، فاته ولو زحفا.

وعن المعلب بن خنيس قال: كنت مع أبي عبد الله عليه السلام بالحيرة فقال: افرشوا لي في الصحراء، ففعل ذلك. ثم قال: يا معلب، قلت: لبيك، قال: ما ترى النجوم ما أحسنها؟ - إنها أمان لأهل السماء فإذا ذهبت جاء أهل السماء ما يوعدون، ونحن أمان لأهل الأرض فإذا ذهبنا جاء أهل الأرض ما يوعدون. قل لهم: يسرجون البغل والحمار ثم قال: اركب البغل؟ قال: فركبت وركب الحمار، وقال: أمامك، فجئنا الغريين فقال: هما؟ قلت: نعم. قال: خذ يسرة.

فمضينا حتى انتهينا إلى موضع فقال لي: انزل: ونزل، وقال: هذا قبر أمير المؤمنين عليه السلام فصلي وصليت.

وعن صفوان الجمال قال: كنت أنا وعامر بن عبد الله عند أبي عبد الله عليه السلام قال: فقال له عامر: إن الناس يزعمون أن أمير المؤمنين دفن بالرحبة. قال: كذبوا.

قال: فأين دفن؟ - قال: بالغري بين ذكوات بيض. وعن زيد بن طلحة قال: قال لي أبو عبد الله عليه السلام وهو بالحيرة: أما تريد ما وعدتك؟ - قال: قلت بلى، يعني الذهاب إلى قبر أمير المؤمنين عليه السلام. قال: فركب وركب ابنه إسماعيل وأنا حتى إذا جاز الثوية وكان بين الحيرة والنجف عند ذكوات بيض نزل ونزل إسماعيل ونزلت...

وعن أبي عبد الله عليه السلام قال: قبر علي عليه السلام في

نصوص فقهية

قاعدة احترام مال المسلم وعمله

المعنى: أن المقصود من احترام مال المسلم هنا هو المصونية عن التصرف المجاني فيه والتعدي عليه، بمعنى أن مال المسلم محترم لا يجوز الاعتداء والتجاوز عليه، وكذلك كان عمل العامل المسلم محترماً ومأجوراً فليؤد أجرته.

قال الشيخ الأنصاري رحمه الله في مقام بيان أن المنافع مضمونة في الإجارة الفاسدة: فكل عمل وقع من عامل لأحد بحيث يقع بأمره وتحصيلاً لغرضه فلا بد من إداء عوضه لقاعدتي الاحترام والضرر.

المدرک: يمكن الاستدلال على اعتبار القاعدة بما يلي:

١ - الروايات: إن الروايات الواردة في مختلف الأبواب بالنسبة إلى عدم جواز التصرف في مال المسلم وأنه لا يحل مال امرئ مسلم إلا بطيبة نفسه كثيرة جداً ويستفاد من إطلاقها الاعتبار للقاعدة، ونكتفي هاهنا بذكر رواية واحدة تكون صريحة الدلالة على القاعدة، وهي موثقة أبي بصير عن أبي جعفر عليه السلام قال: قال الرسول صلى الله عليه وآله: (سباب المؤمن فسوق - إلى أن قال -: وحرمة ماله كحرمة دمه).

فهذه الصحيحة دلت على أن مال المسلم محترم، وبالتشبيه بينه وبين دم المسلم ترشدنا إلى غاية الاهتمام بذلك، إذ الدماء من الأمور الهامة في الفقه.

وأشار إلى ذلك العلامة الأصفهاني رحمه الله بقوله: قاعدة الاحترام مأخوذة من قوله وحرمة ماله كحرمة دمه.

٢ - التسالم: قد تحقق التسالم بين الفقهاء على مدلول القاعدة (حرمة مال المسلم) ولا خلاف بينهم بالنسبة إليه.

٣ - سيرة المشرعة: قد استقرت السيرة عند المشرعة على احترام مال المسلم وعدم التعدي والتصرف فيه بدون إذن مالكه، وإذا تحقق التعدي يصبح المتصرف المتعدي مذموماً عندهم.

ولا يخفى أن هذه القاعدة تمتاز عن قاعدة الإلتلاف بوجهين: الأول: أن قاعدة الاحترام تتكفل ببيان حرمة مال المسلم في حد ذاته وتكون نتيجة أداء العوض فتفيد الحرمة بالأصالة وتفيد تدارك العوض بالتبع بخلاف قاعدة الإلتلاف فإنها لا تفيد إلا الضمان بالقيمة أو المثل.

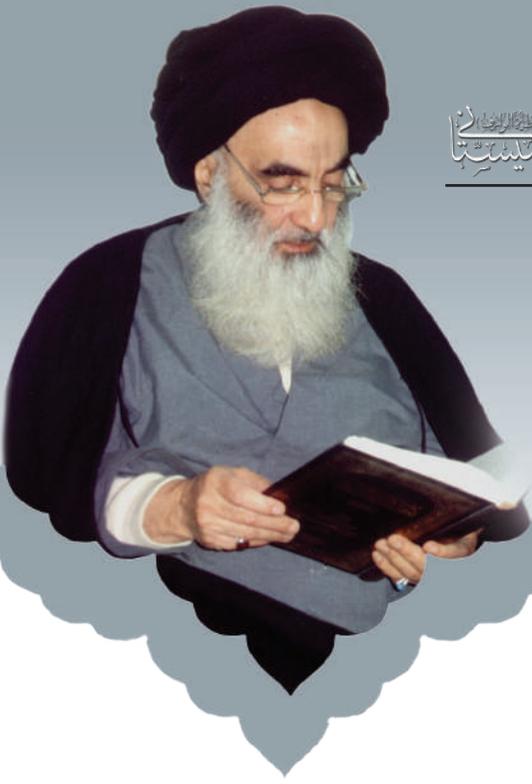
الثاني: أن قاعدة الاحترام تفيد عدم جواز التصرف في مال الغير تكليفاً، وأما قاعدة الإلتلاف تفيد الحكم الوضعي (الضمان) فقط، وبعبارة أخرى يكون مفاد قاعدة الاحترام: بيان الوظيفة قبل التصرف. ومفاد قاعدة الإلتلاف: بيان الوظيفة بعد التصرف في مال الغير.

فروع

الأول: إذا أمر أحد لعامل باتيان عمل ذي اجرة فعمله بدون قصد المجانية كان الامر ضامناً للأجرة وذلك لقاعدة الاحترام، كما قال سيدنا الأستاذ: وقد استدلل له (الفرع المذكور) بقاعدة الاحترام وأن حرمة مال المسلم كحرمة دمه فلا يذهب هدراً - إلى أن قال: - فإن معنى الاحترام عدم كون مال المسلم بمثابة المباحات الأصلية بحيث لا حرمة لها ويسوغ لأي أحد أن يستولي عليها ويستوفيها عن قهر وجبر، وأنه لو أجبره على عمل استحق المجبور بدله ولزمه الخروج عن عهده.

الثاني: قال المحقق صاحب الجواهر في استئجار الحج: لو فرض وقوع المقدمات خاصة (ولم يتم المناسك) فقد يتجه استحقاق أجره المثل فيها، لأصالة احترام عمل المسلم الذي لم يقصد التبرع.

الثالث: إذا بطلت المضاربة يستحق العامل اجرة عمله إلا أن يثبت التبرع، وقال السيد اليزدي رحمه الله: ومع الشك فيه (التبرع) وفي إرادة الأجرة يستحق الأجرة أيضاً لقاعدة احترام عمل المسلم.



فَتَاوَى

أحكام الفصل (الفصل العشائري)

السؤال: ماهو حكم الفصل العشائري المتعارف لدينا في العراق بالنسبة الى :

٣- ليس عليهم شيء .

٤- لا يجوز اكراه الآخرين فيما لم يثبت عليهم حق شرعي .

السؤال: ما مقدار دية قتل العمدة؟ وهل تجزي الدية والكفارة عن اقامة الحد عليه؟

الجواب: لا دية في قتل العمدة ولا حد بل تجب الكفارة على القاتل ولولي الدم ان يقتص منه، ويُمكن أن يتصالح على الدية وغيرها ويكفي في مقدار الدية (٥٢٥٠) مثقال فضة.

السؤال: هل يجوز اخذ الدية من السائق الذي يتسبب في قتل او أضرار اخرى بسبب مخالفته القواعد المرورية؟ وما قيمة الدية التي تعطى في حال جوازها؟

الجواب: مع كون التقصير متحققاً منه لوحده يجوز أخذ الدية المحددة شرعاً، ويكفي دفع (٥٢٥٠) مثقالاً من الفضة.

- ١- الشخص او الاشخاص الذين يحددون قيمة الفصل؟
- ٢- الشخص او الاشخاص الذين ياخذون الفصل؟
- ٣- مَنْ يُجمع منهم مبلغ الفصل بالرضا او الاكراه؟
- ٤- مَنْ يُكره الآخرين على دفع قيمة الفصل؟

الجواب: ١- أمّا اذا كان ذلك من قبيل الحكم والقضاء فلا يجوز إلا بشروطها الشرعية فلا يجوز الحكم بغير ما انزل الله او القضاء ممن ليس أهلاً لذلك شرعاً. وإما اذا كان اقتراحاً للمصالحة بين الطرفين مثلاً فلا إشكال فيه ان لم يكن فيه تضييع لحق ذوي الحقوق الشرعية كأن يؤدي الى الزام الكبير بأقل من حقه من دون رضاه أو اعطاء القاصر دون حقه فيكون اعانة على الظلم.

٢- لا يجوز اخذ الفصل في حالتين:

الأولى: اذا اعطاه صاحب المال باكراه ولم يكن مستحقاً عليه شرعاً.

الثانية: اذا كان المستحق لأخذه صبيّاً أو كبيراً لا يرضى بأخذ غيره له كما لو كان الفصل من قبيل الدية ولم يكن الآخذ من ورثة المقتول او ممن رضي ورثته بأخذه.

الشيخ عبد المهدي الكربلائي يدعو الى تجديد الفنون السينمائية والمسرحية والفوتوغرافية لإيصال رسالة الإنسانية



تقرير: حسين حامد الموسوي/ تصوير: رسول العوادي

دعا المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي الفنانين والمصورين الى ضرورة الالتفات الى أصل الفكرة وكيفية صياغتها بالشكل الذي يؤثر على المجتمع وبالخصوص الاشخاص الذين يتفاعلون ويتأثرون بالمحسوسات ويفهمون الافكار من خلالها. وجاء ذلك خلال كلمة القاها في حفل افتتاح مسابقة خطوة الدولية الاولى لأجمل لقطة فوتوغرافية في زيارة الاربعين التي نظمها قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة بالتعاون مع الجمعية العراقية للتصوير يوم السبت الموافق (٣ / ٨ / ٢٠١٩).



وقال الشيخ الكربلائي: «ان العتبة الحسينية المقدسة ومن خلال هذه المسابقات تسعى الى صياغة رسائل انسانية ذات مبادئ قيمة يتم ايصالها من خلال هذه الفنون» داعيا في الوقت نفسه المشاركين بمثل هكذا مسابقات الى «ضرورة الالتفات الى اصل الفكرة وطرائق تجسيدها للتأثير على الاشخاص وبالخصوص ممن يتأثرون بالمحسوسات ويفهمون الفكرة من خلالها». واذاف ان «التصوير يعد موهبة كما هو الحال بالنسبة للسينما والمسرح والتأليف والكتابة»، مبينا ان «من الضروري السعي لتجديد اكبر قدر ممكن من تلك الفنون لان الصورة باتت من الوسائل التي لها قدرة على التعبير وايصال الفكرة اكثر من الكتابة».

(خطوة) مسابقة فوتوغرافية تشهد مشاركة ٤٨ دولة عربية واجنبية

حديثا لاستقبال الصور والتواصل مع المصورين ومتابعة الاعمال على غرار المسابقات العالمية». وبين ان «العتبة الحسينية خصصت (٣٥) جائزة مادية للفائزين بالمسابقة، بالإضافة الى ميداليات من الجمعية العراقية و(IAAP)».

ولفت رئيس اللجنة التحكيمية الى ان «المسابقة تهدف الى توثيق الزيارات المليونية للإمام الحسين عليه السلام وايصال رسائلها الانسانية الى العالمية عن طريق ما توثقه عدسات المبدعين من داخل العراق وخارجه».

من جهته بين الاستاذ هادي النجار رئيس الجمعية العراقية للتصوير ورئيس لجنة تحكيم مسابقة (خطوة) ان «المسابقة شهدت مشاركة اكثر من ٢٥٠ مصورا و٤٨ دولة عربية واجنبية و(٣٩٤٠) صورة».

واضاف ان «العتبة الحسينية المقدسة والجمعية العراقية للتصوير اعتمدتا على لجنة تحكيمية متخصصة من العراق ومصر وايران والسعودية وعمان لاختيار الصور الفائزة والصالحة للنشر»، مشيرا الى ان «اللجنة المشرفة على المسابقة اتبعت نظاما الكترونيا





بابُ السلطانية

مَعْلَمٌ تاريخي لأحد ابواب العتبة الحسينية المقدسة

الأحرار: حسين النعمة / تصوير: صلاح السباح

هو احد ابواب العتبة الحسينية المقدسة العشرة الذي يقع الى جهة الغرب من الصحن الشريف، فيما يعود تاريخ تشييده نسبة الى احد السلاطين العثمانيين الذين حكموا العراق رداً من الزمن.



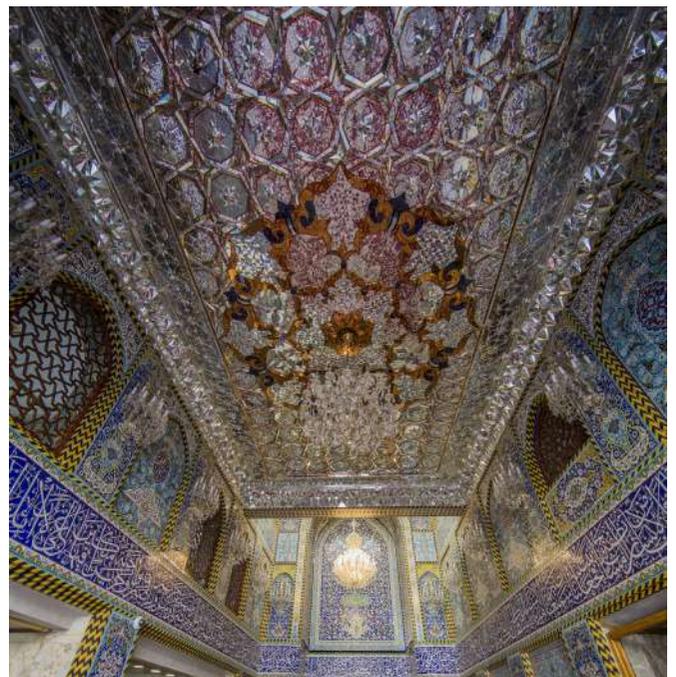
وكان يبلغ طول رواق مدخل هذه البوابة الواصل بين الصحن الشريف وسور العتبة الخارجي (٦٥, ٩)م، وعرضه يتفاوت بين (٢٥, ٢)م، في بدايته من السور الخارجي تحت بداية المدخل، مما جعل عرضه يتفاوت اتساعاً وضيقاً تبعاً لوجود هذه التخصرات، حيث يتسع ليلبغ (٦) أمتار ونصف في الوسط، ويضيق ليصبح (١٥, ٢)م، في الجزء الأخير، ثم يتسع ليلبغ (٣٥, ٢)م، في الجزء المثل على الصحن الشريف، وكانت تتقدم المدخل بوابة تبلغ ارتفاعها (٤) أمتار وعرضها (٢٥, ٢)م وبسمك (١٠) سم.

وبعد إكمال اعمال التوسعة التي باشرت بها العتبة الحسينية المقدسة اضيفت تفاصيل جديدة لهذا المدخل زادت بهاءً ورونقاً، وقد حدثنا عن ذلك المهندس (سلام سعدون) عن شركة ارض القدس المنفذة لمشروع التوسعة فقال: «شهدت التوسعة تنوعاً في تصاميم بعض الابواب، ومنها باب السلطانية الذي يختلف عن باقي المداخل بوجود التخصرات الجميلة المتناظرة على جانبيه مما جعل عرضه يتفاوت اتساعاً وضيقاً تبعاً لوجود هذه التخصرات».

وتابع أن «الباب الحالي مصنوع من الساج البورمي بارتفاع (٤٠, ٣)م، بمصراعين مطعمين ومعرقين بالألوان البهية، وتنحدر من واجهة الباب الى الصحن الحسيني الشريف بعدد (١٤) سلمة، أما المسافة بين البابين فتقدر (٨٠, ١٣)م، تجملت باحتها بالمرمر المعرق والكاشي الكربلائي فيما يرتفع مدخل الباب الجديد بحدود (٧٠, ٥)م لغاية الطابق الاول وللثاني بارتفاع (١٠)م، أما مسافة ممر باب السلطانية الى الصحن الحسيني المشرف فيبلغ ٢٣م».

واضاف ان «ما يميز باب السلطانية ايضا وجود سلام كهربائية تؤدي الى الطابق الثاني من الحائر الحسيني و سلام كهربائية اخرى الى سرداب الحائر».

تجدر الاشارة الى ان توسعة الأبواب من داخل الصحن الحسيني الشريف مكسية الجدران الجانبية بالمرابا والتزجيج من المنشأ البلجيكي والسقوف الثانوية ذات الاشكال المعمارية الجميلة التي تتميزها ثريات الكريستال تشيكية المنشأ بالإضافة الى تطعيم الجدران بالمرمر الاونكس الأبيض باكستاني المنشأ وتغليف الجزء الآخر من الجدران بالكاشي الكربلائي المعرق والمقرنص الذي يحتوي على نسبة ذهب لا تقل عن (٣٠٪) وأما الأرضيات فمغلقة بالمرمر الايطالي بسمك (٦ سم) وتنفيد أيداً ماهرة بالإضافة الى الأبواب الخشبية من نوع الساج البورمي الفاخر بسمك (١٠ سم)، ومعمولة بأيادي امهر النجارين، كما تمتاز بالنقوش الإسلامية المعاصرة الحديثة.



خلال حفل إنساني جميل..

وفدٌ من دول أجنبية يكرّم تلاميذ

عليهما السلام

مدرستي السيد علي الأصغر والسيدة رقية للأيتام



تقرير: ضياء الأسدي / تصوير: خضير فضالة

الفرحة والسرور التي تركها بعض الخيرين والمساهمين برعاية الأيتام من تلاميذ مدرستي السيد علي الأصغر والسيدة رقية (عليهما السلام) في كربلاء المقدسة، يمكن أن نلاحظها من خلال الصور التذكارية التي جمعتهم سوية في قاعة خاتم الأنبياء بالصحن الحسيني الشريف، خلال حفل جميل أقيم لتكريمهم، الأسبوع الماضي، بالتنسيق مع مركز الحوار زينب (عليها السلام) التابع للعتبة الحسينية المقدسة .

التلاميذ الذين فاق عددهم أكثر من (٢٠ تلميذاً) جلسوا بفرح غامر إلى جانب هؤلاء الخيّرين القادمين من خارج العراق ودول أجنبية مختلفة والمساهمين برعايتهم وتوفير احتياجاتهم، حيث قدّموا لهم مجموعة من الهدايا العينية والمادية، إسهاماً منهم في إدخال الفرحة لقلوبهم بمناسبة عيد الأضحى المبارك، إلى جانب الخدمات الجليلة التي تقدمها لهم العتبة الحسينية المقدسة من رعاية أبوية وتعليمية. وتعد هاتان المدرستان من المشاريع الإنسانية العظيمة التي وفّرتها المرجعية الدينية العليا، وعن طريق مؤسسة الإمام الرضا (عليه السلام) التابعة لها، وبإشراف مباشر من العتبة الحسينية المقدسة. وعن فعالية التكريم الجميلة، تحدث السيد سعد الدين هاشم البناء المشرف على مدارس الأيتام في حديث لـ (الأحرار): «أقام مركز الحوار زينب (عليها السلام) لرعاية الفتيات هذا الحفل

رضية الديراني



في ظل التوجهات المستمرة للشيخ عبد المهدي الكربلائي المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة ، وجناب السيد جعفر الموسوي الأمين العام للعتبة المطهرة».

أما الحاجة رضية الديراني؛ مسؤولو الوفد الزائر، فهي الأخرى قد أعربت عن سعادتها بإقامة هذا الحفل والاحتفاء بالأطفال، قائلة: «نحرص كثيراً على زيارة العتبات المقدسة في كربلاء، ومن ثم تقديم الرعاية اللازمة لشريحة الأيتام، ومشاعرنا لا توصف وأعجز عن التعبير عن سعينا لرعاية هذه الشريحة المهمة»، مضيفة، «سنحرص على تكرار مثل هكذا مبادرات التي من شأنها خدمة الأيتام وإشعارهم بأنهم ليسوا وحيداً وأن كل من حولهم هو بمثابة الأب والأم لهم».

وعودة مرة أخرى الى الاطفال المكرمين، فقد عبّروا عن شكرهم وسعادتهم الكبيرتين لما قدّم لهم من هدايا عينية ومالية تشعرهم بروح الأبوة، إضافة إلى اهتمام العتبة الحسينية المقدسة الدائم بهم، كمبادرات مجانية التعليم وإقامة السفرات المدرسية لهم، فضلاً عن تقديم القرطاسية ونقلهم من بيوتهم الى مدارسهم وبالعكس، وهو ما نقله إلينا بالإجابة عنهم (التلميذ مرتضى صباح كاظم) من مدرسة السيد علي الأصغر (عليه السلام) للبنين.

السيد سعد الدين البناء



المبارك احتفاءً بمجموعة من الأيتام من تلاميذ مدرستي السيد علي الأصغر والسيدة رقية (عليها السلام) بمناسبة عيد الأضحى المبارك».

وأوضح البناء أن «هذا الاحتفاء تمّ من خلال حضور مجموعة من الخيرين المساهمين برعاية الأيتام، إلى مدينة كربلاء المقدسة، الذين أبدوا طموحهم باللقاء والجلوس مع الأيتام وتقديم الهدايا لهم»، مضيفاً أن «هذه المبادرة جيدة ورائعة إذ يشعر اليتيم من خلالها أن هناك من يراعاه ويهتم به بعد فقدته لأبيه، فضلاً عما تقدّمه مؤسسة الإمام الرضا (عليه السلام) والعتبات المقدسة ومركز الحوار وبقية الجهات من خدمات إنسانية لهذه الشريحة المهمة».

ويصوّر لنا البناء خلال حديثه ذلك الاهتمام الكبير من قبل هؤلاء الخيرين الذين «قطعوا آلاف الكيلومترات كي يجلّوا في كربلاء ويساهموا بتكريم الأطفال الأيتام، مقرونًا ذلك بزيارتهم للإمام الحسين (عليه السلام) بمناسبة يوم عرفة وعيد الأضحى المبارك». ولم يخف البناء سعادته بمثل هذه المبادرات الإنسانية التي تسهم بإسعاد الأطفال الأيتام، وتعدّ مثلاً حياً لتأكيد حديث النبي الأكرم (صلى الله عليه وآله) حين قال: (أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة) وأشار بالسبابة والوسطى وفرق بينهما)، متمنياً على الله (سبحانه وتعالى) أن «يديمها ويوفّق الجميع لرعاية شريحة الأيتام،



تنويه :

ورد في العدد السابق (VII) سهواً، ابعاد غرفة المعتقل السياسي (٢٠١٢) في موضوع انتهاكات النظام البائد وممارساته الوحشية، والصحيح هو: (٢٠٧٥ X ٢٠٥٠) ٢٠١٢.

من أجل سدّ حاجة السوق المحلية..

في كربلاء.. أراضٍ مالحة تتحوّل إلى بحيرات تنتج أكثر من (٥٠٠) طن من الأسماك سنوياً

الاحرار: حسين النعمة/ تصوير: رسول العوادي / صلاح السباح

يعدُّ مشروع بحيرات الاسماك احد المشاريع الاستثمارية التابعة لقسم التنمية الزراعية في العتبة الحسينية المقدسة بطاقة انتاجية تزيد على (٥٠٠) طن سنوياً، ويقع المشروع في مقاطعة (١٠) الكرطة، الارض الشهيرة بالملوحة العالية التي استطاعت ان تحولها الطاقات الزراعية في العتبة المقدسة الى مشروع خاص بتربية الاسماك وبالأنواع المرغوبة في السوق المحلية.



عدنان عوز



دونما، مع احواض ملحقة لتربية الاصبغيات السمكية التي تخرج من بيوض الفقس، حيث يتم تربية تلك الاصبغيات لتصبح كفيات، وهذا مشروع اخر دخلناه بدل شراء الكفيات بمبالغ طائلة».

واضاف في معرض حديثه عن تربية الاسماك «بدل شراء الكفيات في هذا الموسم تم شراء الفقس بمبالغ زهيدة، وصل عددها اكثر من مليون فقس، والآن هذه الاصبغيات يبلغ وزنها اكثر من (١٠) غرامات، وتتحول الى كفيات بعد أن يصل وزنها الى (٥٠) غراما».

الفحص الدوري لزيادة الاوزان ونسب الاوكسجين المذاب اسهم بزيادة المنتج السمكي

عن المشروع وآليات تطويره تحدث الى مجلة الاحرار الخبير الزراعي عدنان عوز قائلاً: «استطعنا ان نحول الارض المألحة التي وصلت درجات الملوحة فيها الى (٣٠) ملي موس، حسب التحليلات المختبرية، الى مشروع بحيرات لتربية الاسماك وهذا المقترح الذي تقدم به السيد قحطان عدنان الشمري رئيس قسم التنمية الزراعية تم مداولته مع جملة خبراء، وكانت البداية في ٢٥٠ دونما تحويض في العام الماضي، وبتمويل من ايرادات قسم التنمية الزراعية».

وتابع عوز «كان انتاج العام الماضي محفزا لتوسعة العمل في هذا العام، وبالفعل كان حجم التوسع الى (٥٠٠) دونما، وب عشرة احواض سمكية تصل مساحة كل حوض من (٤٠) الى (٥٠)





في الماء، وعليه كانت دوريات الفحص لكافة الاحواض بشكل يومي في فترة الغروب، ولعلاج الحالات الحرجة لهبوط الاوكسجين تولدت الفكرة بشراء نافورات غاطسة لتوليد الاوكسجين واستعادة نسبته الطبيعية.

دراسات مستفيضة اجتهد بها قسم التنمية الزراعية لإنتاج افضل الاسماك .

ولأهمية المشروع والمحافظة على التوازن في زيادة اوزان الاسماك قال عوز «في العام الماضي خلال اوقات الصيد كانت الأوزان متفاوتة لذات الجليل فنجد سمكة بوزن (٢) كيلو، واخرى اقل بوزن كيلو ونصف واخرى اقل من كيلو، وبعد دراسة الحالة بشكل علمي مستفيض للتفاوت ف هذه الاوزان، فتيين ان

وقال عوز ان لقسم التنمية الزراعية تطلعات نحو آفاق اوسع في مشروع بحيرات الاسماك مبينا ان «تربية الاسماك تعتمد بالأساس على محورين الاول نوعية الاعلاف والثاني الاوكسجين المذاب في الماء، حيث نستوردها من ايران من شركة (فردانه) التي تتميز بانها ذات بروتين عال»، موضحا ان الاعلاف التي تتميز بنسب البروتين العالي تكون نسب تحويلها للحوم عالية»..

وتابع ان «الفحص الدوري لزيادة اوزان الاسماك كل عشرة ايام كان يبين لنا نوعية هذه الاعلاف ذات البروتين النباتي رديئة او جيدة».

وعاد عوز الى المحور الثاني من تربية الاسماك فقال: «تم شراء اجهزة فحص الاوكسجين لقياس نسبة الاوكسجين المذاب

منتج العتبة الحسينية
السمكي ساهم بخفض
قيمة الكيلو الواحد من
(٥٠٠٠) الى (٣٠٠٠) دينار
في سوق الجملة



وتضعف مقاومته لأية اصابة بكتيرية او فطرية». موضحا ان «نتيجة الدراسة كانت هي شراء مفقس، وعليه تم الكتابة الى رئاسة الوزراء لمنح اجازة المفقس بعد ذلك ينصب المفقس وبعد ذلك يكون الاتصال مع بعض الدول المنتجة لأمهات البيوض مثل (هنكارييا او تايلند)، كونها افضل الدول في تصدير امهات البيوض في المياه العذبة».

ويعتقد الخبير الزراعي عدنان عوز ان نسبة انتاج بحيرات الاسماك لهذا الموسم ستزيد على (٥٠٠) طن، منوها أن منتج العتبة الحسينية المقدسة السمكي ساهم بخفض قيمة الكيلو الواحد من (٥٠٠٠) الى (٣٠٠٠) دينار في سوق الجملة.

اوقات التغذية غير نظامي ونوعية الاعلاف العراقية في وقتها كانت غير جيدة، لذا تم جلب معالف اوتوماتيكية طائفة تساعد في المحافظة على الاعلاف لتبقى طائفة كل ما جاءت السمكة تصعد لتناولها، وبهذه الطريقة صار آمنا ان الاعلاف تبقى طائفة غير غاطسة وبالتالي يحافظ على الاعلاف من الهدر».

وذكر المشرف على قسم التنمية الزراعية «لا زال جيل الاسماك الذي يربي في العراق قديما، بالتشاور مع المشرف الفني على مشروع بحيرات الاسماك الاستاذ قحطان عدنان الشمري الذي يتابع المشروع ليلا ونهارا في هذا الموضوع، صارت دراسة عن أمهات بيوض الاسماك للأنواع الموجودة في العراق، فتبين ان عمر الجيل الذي يصل الى عشرين سنة يكون غير مقاوم للأمراض،

مركز الإرشاد الأسري في الديوانية يختتم برنامج (براعم) التثقيفي الخاص بتلاميذ المدارس



الأحرار/ حسين نصر

اختتم مركز الإرشاد الأسري في الديوانية التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة برنامجه التثقيفي (براعم) للأعمار من (٨ الى ١٠) سنوات الذي تناول محاضرات في التنمية البشرية وأخرى إرشادية في الجوانب النفسية والاجتماعية فضلاً عن محاضرات في الفقه والعقيدة والقرآن الكريم، وذلك بهدف تطوير الفرد والأسرة وبناء مجتمع واع.

وقال المشرف على البرنامج المدرب السيد (سجاد العوادي): «بناءً على توجيهات المرجعية الدينية العليا الأخيرة التي انطلقت من الصحن الحسيني الشريف والموجهة بضرورة استثمار العطلة الصيفية ببرامج نافعة، استجاب مركز الإرشاد الأسري في الديوانية لنداء المرجعية، وكثف جهوده لإنجاح هذا البرنامج، وبعد الإعلان عنه شارك فيه أكثر من ستين طفلاً».

واضاف ان من أهم أهداف البرنامج هو «تعزيز الثقة بالنفس وبناء شخصية المشاركين، فقد أعدنا البرنامج وفق ثلاثة محاور (النفسي، الاجتماعي والديني) وقد اهتم المحوران الأولان ببناء شخصية الطفل بناءً يتوافق مع المتغيرات الاجتماعية الحديثة، ويكون عنصراً فاعلاً في أسرته ومجتمعه، أما الجانب الديني فقد شمل الفقه والعقائد والقرآن الكريم، كما شمل البرنامج تعليم الخط العربي ومهارات الإلقاء.

جمعية كشافة الوارث تقيم الملتقى الكشفي الأول الخاص بإعداد القادة الكشفيين



عقدت المفوضية الكشفية التابعة للعتبة الحسينية في كربلاء، الملتقى الأول للأخوة المتطوعين من القادة الجدد.

وقال (أمير فريد الحسناوي) المفوض العام لجمعية كشافة الوارث في هذا الصدد: «ضمن برنامج التطوير الشامل كان هنالك الملتقى الأول (قادة الغد) لإعداد القادة الكشفيين ممن شاركوا في المخيمات الكشفية، باعتبار أنهم قادة المستقبل، بعد أن خضعوا خلال هذه المخيمات الى العديد من الاختبارات، من أجل اختيار المتميزين منهم».

وأوضح الحسناوي: «تناولنا في هذا الملتقى مجموعة من المفاهيم التربوية والأخلاقية والثقافية والقيادية، وأيضا الفعاليات الكشفية كالاستعراض والإيعازات، بالإضافة الى شرح كيف يمكن للقائد رسم الخطة الخاصة به، ووضع الأهداف، ومن ثم تنفيذها على أرض الواقع».



انفاق تربط السراييب المجاورة لضريح الامام الحسين (عليه السلام)

قال المهندس المشرف على مشروع سرداب باب القبلة الكبير، سلام سعدون ان «الشركة المنفذة وبتوجيه من المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة باشرت بفتح سرداب باب القبلة على الحائر من خلال نفق يربط بينهما»، مضيفاً ان «النفق سيكون خاصاً بالخدمات اللوجستية لتجهيز سرداب باب القبلة بالتبريد والكهرباء وخطوط انابيب تفريغ المياه الجوفية». واذضاف ان «النفق الذي يربط سرداب باب الرأس الشريف بسرداب القبلة تبلغ مسافته (١٢)م وكذلك النفق الذي يربط سرداب باب الرأس الشريف بسرداب الحجة (عج) بنفس المسافة، أما أكبر مسافة نفق فتبلغ (٢١)م الذي يربط سرداب القبلة بسرداب الشهداء، واقصر نفق يربط سرداب الحجة (عج) بسرداب الشهداء بمسافة (٥, ٨)م». واثار سعدون الى ان «مساحة السراييب جميعها تبلغ بحدود (٤٠٠٠)م، حيث ان سرداب القبلة تبلغ مساحته (١٨٠٠)م وسرداب الرأس (١١٠٠)م وسرداب الشهداء بمساحة (٧٠٠)م أما سرداب الحجة (عج) فبمساحة (٨٥٠)م».

طالبات من داخل العراق وخارجه يحتفلن بتخرجهنّ في المرقد الحسيني المقدس



نظم معهد الزهراء «عليها السلام» للعلوم القرآنية التابع لقسم الشؤون الدينية في العتبة الحسينية المقدسة حفل تخرج الدفعة الاولى لطالبات المعهد من داخل وخارج العراق. وقالت سرور مهدي مديرة المعهد: «تخرجت الدفعة الاولى لطالبات المعهد والبالغ عددهن اكثر من ٦٠ طالبة من اصل ٢٥٠ طالبة من بينهن طالبات من السعودية وايران وباكستان ونيجيريا وغينيا». واذضافت ان «المعهد يعتمد في مناهجه على دراسة علوم القرآن واسس التلاوة والحفظ الصحيح والتجويد والتفسير والبلاغة والصرف فضلاً عن دروس الفقه والعقائد والمنطق». وواضحت «ان المعهد تم افتتاحه قبل ثلاث سنوات وهو يهتم بإعداد استاذات على مستوى واع، فضلاً عن مربيات حافظات لكتاب الله».

زيادة ضخ المياه الصالحة للشرب لناحية أم قصر في محافظة البصرة

تُشرف العتبة الحسينية المقدسة بملاكاتها الفنيّة على صيانة وتشغيل محطة الغدير في ناحية أم قصر في محافظة البصرة، التي أعلنت زيادة في ضخ المياه المعقمة والصالحة للشرب. وصرّح الأستاذ (كريم الأنباري) رئيس قسم الصيانة في العتبة الحسينية المقدسة والمشرف على صيانة وتشغيل محطة الغدير قائلاً: «قامت الملاكات الفنية في محطة الغدير التابعة لأم قصر بزيادة ضخ المياه المعقمة والصالحة للشرب، بواسطة الأنابيب لثلاثة أيام بالأسبوع (الاثنين الأربعاء الجمعة) بدلاً من يومين». وأضاف الأنباري: «يأتي ذلك بعد الانتهاء من أعمال التوسعة والصيانة المستمرين بأقصى سرعة ليلاً ونهاراً، والتي جعلت المحطة تعمل بكامل طاقتها الانتاجية، بطاقة من (١٢٠ - ٣١٥٠)م³ بالساعة، ويجري العمل بصيانة واستبدال شبكة أنابيب الآبار».

العنوان: فكر الإمام علي (عليه السلام) كما يبدو في نهج البلاغة



اختص الباب الأول بدراسة ما دار حول نصوص نهج البلاغة من جدل في مدى صحة نسبتها لعلي عليه السلام على أساس أن الدراسة في هذا الباب هي المرتكز الأساسي الذي يمكن الباحث الانطلاق منها نحو الأبواب الأربعة الأخرى، من خلال النظر في النصوص مصدر الدراسة.

أما الباب الثالث من الدراسة، فقد خُصص لفكر علي عليه السلام الاجتماعي وتناوله الباحث بالدراسة في ثلاثة فصول أيضا : أوقف الفصل الأول منه على دراسة حالة المجتمع الإسلامي عامة والمجتمع الكوفي على وجه الخصوص، وذلك في ضوء ما ورد من نصوص في النهج . وعرض الباحث في الفصل الثاني لدراسة القيم الخلقية كما أوردها النهج، مع التركيز على دعائم خلقية ثلاث هي : العدل والحق والتقوى. كمنابع أخلاقية أصيلة لجميع القيم الخلقية التي انبثت في جميع نصوص النهج تقريبا. وقد اخذت التربية مكانة هامة في النهج، مما دعا الى افراد الفصل الثالث لها وفيه حاول الباحث تحليل ما عرض له علي عليه السلام من أفكار تربوية فردية وأسرية واجتماعية. وفي الباب الرابع تناول بالدراسة والتحليل الجانب الكلامي وما احتوى عليه نهج البلاغة من تأملات كونية وذلك في ثلاثة فصول فسُلط الضوء في الفصل الاول منه على القضايا الكلامية المتعلقة بالعقيدة في أربعة محاور رئيسة عرضت لها نصوص النهج وهي : الخالق - الملائكة - الرسل - الإنسان . وأفرد الفصل الثاني لدراسة الفكر التأملي وتداعي الأفكار والغيبيات كما عرض لها (نهج البلاغة) فأخذت الاوصاف الطبيعية مكانتها، كما استوعبت دراسة تداعي الافكار في تفسير

الكاتب: الدكتور جليل منصور العريض
-من مواليد المنامة ١٩٤٤م.

الكتاب عبارة رسالة كتبها المؤلف وتنقسم إلى خمسة أبواب: اختص الباب الأول بدراسة ما دار حول نصوص نهج البلاغة من جدل في مدى صحة نسبتها لعلي عليه السلام على أساس أن الدراسة في هذا الباب هي المرتكز الأساسي الذي يمكن الباحث الانطلاق منها نحو الأبواب الأربعة الأخرى من خلال النظر في النصوص مصدر الدراسة.

وعرض الباب الثاني لدراسة الفكر السياسي في نهج البلاغة وذلك في ثلاثة فصول:

أفرد الفصل الأول بدراسة مفهوم الإمامة في فكر علي عليه السلام، مع عرض لفكر الحكومة وأهميتها، ونشأتها والفرق بين مفهومها ومفهوم الدولة، ومن ثم علاقة الدين بالدولة من وجهة نظر الإسلام في ضوء ما ورد من نصوص في النهج.

أما الفصل الثاني فقد انصبت الدراسة فيه على مواقف علي عليه السلام الفكرية تجاه عصره وعلاقته بالخلفاء الثلاثة قبله، وموقفه من المناوئين لحكومته أثناء خلافته، وذلك بهدي النصوص المتعلقة بذات الموضوع في نواحيه المتشعبة.

واتخذ تصور علي عليه السلام لمؤسسات الدولة مكانة في الفصل الثالث، وعرض البحث في هذا الفصل إلى مفهوم الدولة وعلاقتها بالحكومة.

آيات القرآن الكريم قسماً مهماً بجانب القضايا الغيبية ، كما عرض فيه الدراسة في هذا الفصل إلى فكرة المهدي المنتظر (عجل الله فرجه) المشهورة كما عالجها النهج .

وفي الفصل الثالث عرض فيه الباحث إلى نظرة علي عليه السلام إلى الحياة كما رسمت نصوص (نهج البلاغة) ملاحظها، فكان لا بد من تعمق فيها وصف به النهج من فكر صوفي وتحليل لمعنى الزهد بالتفريق بينه وبين التصوف مع اجلاء لمفهوم الزهد كما ورد في النصوص والتحليل المنطقي لذم الدنيا باستقراء ما أورده النهج في هذا الشأن .

أما الباب الخامس فقد حُصص لدراسة الأساليب التعبيرية في نهج البلاغة، على اعتبار أن تلك الأساليب هي البوتقة الجامعة لتفرعات ذلك الفكر في شتى ميادينه، وقد بحثه في ثلاثة فصول: درس الباحث في الفصل الاول ما سماه تجوزاً (الأنواع الأدبية

التي وردت في النهج) وما تميز به كل نوع من هذه الانواع من خصائص تفرد بها، إلى جانب سائر الأنواع المتداولة الاخرى المعروفة لدى العرب من أمثال وحكم.

وطرح فيه الباحث على بساط البحث - في الفصل الثاني - أبرز الخصائص الأسلوبية التي تميزت بها نصوص النهج ، وقيمتها كوحدة اساسية ضمن نسيجه في حالتي الفصل والوصل، الى غير ذلك من خصائص ومميزات تكون في طريقة التنقل بين الاساليب الانشائية والاساليب الخبرية، وخصائص الجمل الاعراضية والاعراض الحالية ، ومميزات الجمل الشرطية.

أما الدراسة في الفصل الثالث فقد أوقف فيه الباحث على أبرز الخصائص الفنية ممثلة في الصورة وقيمتها التأثيرية، وأبرز الخصائص التركيبية في الجرس والوقع والوزن.

ابنُ نها.. أستاذُ الأساتذة

لم تكن مجرد مصادفة في الوقوف على حياته واستشرف تاريخه ونضاله وما تركه لنا من إرث معرفي وثقافي كبير، فقد دفعنا اسمه المائز إلى تفحص كتب التاريخ جيداً لنقرأ ماذا كتب عن عالم ومحقق كبير، أنه العالم الفاضل الشيخ (ابن نها الحلي) تقدست روحه الزكية، من علماء الشيعة في القرن السابع الهجري، ومن مشايخ العلامة الحلي.

وابن نها هو (نجم الدين جعفر بن محمد بن جعفر) الملقب بنجم الملة والدين، والمتوفى سنة ٦٨٠ هـ، وقد ذكره العلماء في مصنفاتهم، وأثنوا عليه.

أما أبوه، نجيب الدين محمد بن جعفر بن هبة الله، المتوفى سنة ٦٣٦ هـ كان من فقهاء الإمامية، ومن مشايخ والد العلامة الحلي، والمحقق الحلي.

تتلمذ (رضوان الله عليه) على يدي أبيه، وكذلك المحقق الحلي صاحب كتاب شرائع الإسلام.

أما من تتلمذ على يديه فبينهم أخوه نظام الدين أحمد والعلامة الحلي، وكما يروي عنه محمد بن الحسن المهدي بالإجازة العامة في سنة ٦٧٠ هـ.

للعالم الشيخ ابن نها مؤلفات عديدة منها: كتاب مثير الأحران (قصة مقتل الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء)، وأخذ الثار في أحوال المختار. كما أن له أشعاراً في حق النبي الأعظم صلى الله عليه وآله وسلم وأهل البيت (عليهم السلام).

عليه وآله وسلم وأهل البيت (عليهم السلام). وأهم كتبه مثير الأحران، تناول فيه قصة مقتل الإمام الحسين (عليه السلام) وأصحابه في يوم عاشوراء؛ وطبع بالطبعة الحجرية في طهران مع قرة العين في أخذ ثأر الحسين (عليه السلام) سنة ١٣١٨ هـ، ومع كتاب مقتل أبي مخنف وكتاب اللهوف على قتلى الطفوف لأبن طاووس سنة ١٣٢٦ هـ، ومع مقدمة لعبد المولى الطريحي في النجف الأشرف سنة ١٣٦٩ هـ، وآخر طبعة في قم تحقيق مؤسسة الإمام المهدي (عجل الله تعالى فرجه الشريف) سنة ١٤٠٦ هـ، ويُعد هذا الكتاب من الكتب المهمة في الموروث الشيعي.

أما الكتاب الآخر أخذ الثار في أحوال المختار، حيث أورده العلامة المجلسي في كتابه بحار الأنوار في الجزء ٤٥ من صفحة ٣٤٦ إلى ٣٨٧، ونسب له الخوانساري كتاب آخر بعنوان: منهج الشيعة في فضائل وصي خاتم الشريعة.

احتمل الأفتدي أن كتاب التهاب نيران الأحران هو العنوان الآخر لكتاب مثير الأحران، ولكن وفقاً لنقل الفيض الكاشاني إن كتاب التهاب نيران الأحران هو غير كتاب مثير الأحران. وفاته

توفي الشيخ ابن نها، في الحلة سنة ٦٨٠ هـ، وبعد عمر من الجد والإجتهاد من أجل نشر معارف أهل البيت (عليهم السلام).



خضير البياتي

واجعل من الاقتاب تحتك منبرا
امر من الرحمن ان يستوزا
فبهم على نهج الغدير تكبرا
وبجانبا مسمى الغدير المعبرا
غنى بلحن الغدير مبراشرا
او غار في صم الاذان فصرصرا
قد ابالج الدنيا شذاه معطرا
حسبي على الاحقاد ان اتصبرا
او حائل الحق الدفين وقبرا
قد زادكم بغضا ومنكم انكرا
فولاؤنا حريظا ظل المبحرا
غنى تراتيل الحياة وزمرا
بجست ينابيع واجرى جعبرا
من ثدي مرضعة تولت حيدرا
حتى تجال واسبت تنارا واهرا
وتغذى في الاصلا ب درا جوهرا
قد وسد الخد الرقيق على الثرى
حتى تضيء رطبته متصبرا
عند الضريح تواضعا وتعطرا
او ان جثا عند الضريح وكبرا
ماضنا من قد اضل وادبرا
بجواره حتى نوارى في الثرى

قم للوداع وللغدير مكبرا
واقم على الاخلافة انه
واقم على الاشهد اوثق حجة
بالغ فكل الدين امسى جانبا
ظلم او انكشفت بمنبرك الذي
لحن ترنم في المسامع اطربت
يا كوكبا أدركت ان ضياءه
اليوم جئتك للغدير مهرولا
قل لاعدائل من اباح ضغينة
لماترتم سمعنا بولائه
شيتان بين ولائنا ووفائكم
وولاؤنا نغم على اوتاره
وولاؤنا صخر أصم عنده
وولاؤنا اجلي الهموم لأنه
ولقد سرينا للغدير قوافلا
من در طاهرة مضغنا عشقه
ولقد عشقنا صاحب الخد الذي
او شاطر الايتام مخمص جوعهم
قولوا غلاة ان لصقنا خدنا
او من رمى كوفية بعيرينه
هذا شعاع الوالدين بحبه
هذا علي ان سألنا فاننا

عَرَفْتِكَ

أنديةُ التُّقى والطَّيب

حميد حلمي زادة



يا بنَ الجَوادِ ومَن بَهَاكَ عَجِيبُ
عُظِّمْتَ قَدْرًا والأصِيلُ حَبِيبُ
في كَرِبلاءِ وحينَ جَارِ غَضُوبُ
لم تَخشَ طاغِيَةً وُلَيْسَ تَوُوبُ
ذي كَرِبلاءِ مَدَى الزَمَانِ خَضُوبُ
يا بنَ الجَوادِ وهُم إِلَيْهِ وَثُوبُ
تَهْوِي إِلَيْهِ بِبِيارِقٍ وَشُعُوبُ
أَكْبَرْتَ صَبْرًا ذَادَ وَهُوَ غَرِيبُ
وَأَنْتِ يَا بِنَ الأَطْهَرِينَ مَهْيَبُ
خَضَعَ البَغِيضُ لَهَا وَدَانَ رَقِيبُ
حاشاكِ مَن نَزِقَ رِذَاهُ قَرِيبُ
مَن أَنْ يَنالَ مَقامَكَ التَكْذِيبُ
وَجَهَدْتَ مَقامًا أَتَتْهُ قُأُوبُ
هَاتِيكَ (جامعةُ الزِيارَةِ) طِيبُ
وَكُنْ وَزَعْرَفانَ وَثَمَّ خَصِيبُ
هادِي البَرِيَّةِ أَيُّهَا المَحْبُوبُ
ومَقامَ عِزِّ دَامَ لَيْسَ يَغِيبُ
يَهاؤُهُم مَسْتَبصِرٌ وَوَلِيبُ

عَرَفْتِكَ أَنْدِيَةَ التُّقى والطَّيبُ
يا أَيُّها الهادِي النَقِيُّ أَصالَةَ
وَبِصْبِرٍ أَحْمَدُ صُنَّتِ نَهْجِ مُجاهِدِ
وَوَقَفْتَ بِالمِراسِدِ تَحْشُدُ أُمَّةً
وَمَضَيْتَ إِلى قَبْرِ الحَبِيبِ قَوافِلُ
مِنكَ اسْتَمَدَّ الصَّابِرُونَ ثِباتَهُمُ
فَشَهِدُوا عَاشِراً وَراءَ صَرَخَةِ ثائِرِ
يا أَيُّها الصَّبارُ في كَنَفِ الجِفا
تَعَلَّوْا على المِستَكْبِرِينَ تَواضَعاً
عَمَرْتَكَ أَرْدِيَةَ الوِقارِ وَجَاهَةَ
بِالجِلمِ فَزَتْ على الطَّغاةِ مُصابِرًا
يا أَيُّها الهادِي وَحَسْبُكَ رِفاةُ
غَضْبَاتِها أَتَتْ الإِمامَةَ عِمالاً
وَطَفِقَتْ تَنْشُرُ عِلمَ طَهْرٍ أَشِدًّا
فِيها مَناقِبُ آلِ أَحْمَدِ طَهْرًا
صَلَّى عَلَيْكَ اللهُ يا عِلمَ التُّقى
هَاتِيكَ سِمامِراً عِبادَتِ مَوائِلُ
فِيها إِمامانَ اسْتَقامَ إِمامَةَ

يا حسين

الوجيه لا يرجع زائر المحتاج للضوء

حيدر عاشور

وأنا أقفُ أمامك، واتقدمُ نحوك، كأن قدمي ليستا على الأرض، أقسم لك بأنني لا أعلم لم أخافك، ولماذا الأحزان ترافقتني باسمك؟ انها ارتباك او ذهول او كلاهما معا، وقتها اتجرد تحت فضاءاتك من كل غاياتي، فلا غاية عندي سوى ان اتمس منك إضمامة ضوء تبلغ افئدتي، آية اشارة موكولة منك تمنحني الاطمئنان من ارتبائي وذهولي. ومضة منك سرت وشفقت حروقا في قلبي اعلم بها ولا اعلم ورسمت طريقي لاتي بأهداب الجفون وذرف العيون ومسلات التأمّل، واجلس بثوب النقاء في رحابك وأتجلّى فيك.. أعرفك سيدي وجيها عند الله، والوجيه لا يرجع زائره المحتاج للضوء خائبا. ها أنا أمضي على نورك، متصلا كجرح بك اسمع انينه ولا اراه. أتمسّ التوفيق اليسير ينعكس في انفاسي. أقول: صباح الخير لك وأنا ابتسم، والأمل يحيطني في كل شيء، ولم اياس من أي شيء، دمعة فزت بها بحضورتك، وتوقف عندي كل شيء، وتبقى كل ما قلته عن نفسي أمامك وأنا ذليل وقد رفعت رأسي باسمك فلا أهاب أصابع كل البغاة وأن نجحوا بوضع الملح على الجرح. ايها الحبيب يا فضيلتي المرثية في الحياة، يا قانون سمائي أقسمت باسمك أن اترك كل امنياتي وأحلامي الدنيوية خارج الروح والجسد والنفوس، وأواصل جهاد غاياتي كي يضمّني الضوء، وأفوز بنظرة شفاعة تنقلني الى مصاف من تحبهم.

الهي كان إبداعك في معجزا وسر الروح أعجز، وأسرار الاعجاز كلها صبّت ألما انهرا متدفقة بلا توقف في كربلاء ولا تستعير الفرح الا لتكمل حزنها في عمق غور القلب لا يعلمها إلا أنت فكان الشهيد معجزة الكون والدين، الحي الوجهه. نهضت نفسي الخائفة من سواكنها وهي تحرق خلايا الروح تناشد الخوف في مدينة الحزن والألم بصمت.. فكل الشواهد تعلن ضوء وجودك والأمل يثبتني بأسباب ومسببات...



في الفكر والثقافة والمعرفة يقعون في طائلة الوهم، فيتساءل مع نفسه، هل المثقف يعيش الوهم حقاً..؟ انه واع فلماذا ينحرف نحو اللامعقول..؟ ليصل الى قناعة حتمية ان رجال الدين بكل مصنفاتهم العلمية والمثقفين على مختلف مشاربهم..؟ هم ملح الارض..؟ فلا بد ان ينتصر الحق على الباطل ولو بعد حين... ها هو تنبؤه يحقق نتيجة احلامه فالقوة والذكاء كانت لرجال الاسلام الحقيقي، وها هي الفتوى الجهادية الكفائية انطلقت فحجّمت الاسلام الموهوم الموهوس برائحة الدم والوضوء من نحور الفقراء.. وما كان من الشيخ المنصوري الا ان يثبت عمامة البيضاء على رأسه ويترك وراء ظهره الحياة بأكملها فودّع أهل بيته وأولاده الستة وبصرته الحبيبة، ليكون من اوائل المتطوعين من طلبة الحوزة العلمية على سواتر الدفاع المقدس، مقاتلا تارة وأخرى مبلغاً مرشداً لجميع المجاهدين، ويشحذ الهمم حين يرى الصمت الصابر في عيونهم. وفي هذا الظرف فان صوت الشهادة هو ما يجب ان يسمعه، الصوت الوحيد الذي يشعره بالأمان مع الشهادة.. كان تواقاً لها وكثيراً ما يمّني نفسه فيها، معتقداً تماماً بأنه سينالها.. فالشهادة حين تحل في مجاهد قريب منه، فيعتقد بيقين انها تغدو قريبة منه، فيبتسم في قرارة نفسه ناطقاً: مثلي لا يخاف الموت، ان لم احقق طرد اخر (داعشي) من ارض العراق سالبس ثوب الشهادة اذا ارادني الله قريباً منه؟!..

لقد مضى على اشتراكه في الجهاد الكفائي أكثر من أربعة وثلاثين شهراً لم يُسر إليه خائفاً او متردداً بل كان سجله ممتلئاً بالبطولات والصولات والانقاذ والارشاد ولا يرى سوى حب الوطن وعقيدة الحشد الشعبي الراسخة والثابتة، فيدافع عنها بشدة، وما عليه من واجب هو تحرير الارض التي اغرقها (داعش) الارهابي بدماء الابرياء وهجر أهلها ودمر بناها التحتية واتخذ من مساجدها ومستشفياتها ثكنات لعناصره الاجرامية. وفي حمأة القتال تجده يشحذ الهمم بالقول والفعل وكأنه على منبر الارشاد الحسيني متنقلاً يذكر ان نفعت الذكرى، وفي لهيب معركة تحرير الجانب الأيمن لمدينة الموصل من جردان العالم الوسخة ما بين الحقيقة وعدمها جاء القدر المحتوم المصاغ لجسد المنصوري وهو يتخضب بدمه بطلقة قناص لئيم لا دين له، اخترقت عمامته المقدسة لتهدم ذلك الرأس الشريف ليزف الى الله شهيداً.....

• قال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم (أشرف الموت قتل الشهادة) - بحار الانوار، ج ٦٧، ص ٨، حديث ٤ -



الى روح الشهيد (الشيخ عبد الغفار نوري جناح المنصوري)

أشرف الموت قتل الشهادة

حيدر عاشور

مستهُ هزةً غاضبة مشؤومة، وبدا وجهه يقطر دهشة ورعباً، ووثب شيء ما في عروقه، وهو يردّد في ذات نفسه على سجادة الصلاة واليقين يستقر في اعماقه: (كم نعيش في هذه الدنيا لا بد ان نموت ولا نعلم ما هو المصير، فلماذا لا اختمها بالشهادة..؟ علي ان ادافع عن معتقدي وديني ومقدساتي وارضي ووطنني وشرف الزينبيات في كل بقاع الارض)..

ان ما صدر منه من غضب ازاء تكالب المرتزقة، وایتام البعث المدحور (ودواعش) الخارج الموهمين بدولة الوهم المبنية على نهر دماء الابرياء، ليس بجديد لاسيما وأنه مرّ بحوادث مشابهة قد منحتة خبرة ثمينة في العهد المنقرض والمطمور، وهو يقاوم بذكاء مطارديه من الامن الصدامي، وهو يتقدّم ما يمكن انقاذه في سبيل تحجيم الحرام الذي يسري كسرطان في المجتمع العراقي، بالعموم وبعض من حوله من اصدقائه وراحمه، وبذكائه وقوة معرفته اتمر بتغيير كل من حوله، بل توسعت قاعدة نصائحه التبليغية وكأنه امة متفرّدة ومباركة من السماء. وهذه الثمرة نضجت بدخول عدد من ابناء منطقته ضمن الدراسات الحوزوية، واغلبهم الان من فضلائها.

هدأ من روعه وهو يستذكر همته العقائدية امام انظار التسلط المميت للحكومة وهي تحارب الاسلام الحقيقي من وجه سري وتشع لإظهار الاسلام المزيف وتجمّل وجهه علناً، والمصيبة الكبرى ان اغلب المجتهدين

تأمل في الدعوات



دعوات مستجابة

عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: أربعة لا ترد لهم دعوة: الإمام العادل لرعيته، والأخ لأخيه بظهر الغيب يوكل الله به ملكا يقول له: ولك مثل ما دعوت لأخيك، والوالد لولده، والمظلوم، يقول الرب للمظلوم: وعزتي وجلالي لأنتقمن لك ولو بعد حين

أقول: انها دعوات تنهض بمجتمع فالامام العادل يكفي عدالته التي بسببها ان الله عز وجل يستجب له دعائه فالعدالة اساس المجتمع المتحضر المستقيم، والمجتمع الراقي عندما يدعو الاخ لاخيه بظهر الغيب وليس المقصود بالاخ بالولادة حصرا بل بالمؤمنين (انما المؤمنون اخوة) فاذا ما دعا احدهم للآخر بظهر غيب فهذا يؤدي الى ارتقاء المجتمع اخلاقيا، والوالد لولده حتى يعلم الوالد اس من اس التربية ويعلم الولد منزلة الوالد عند الله بحيث يستجيب له لاجله

دعوات مردودة

عن الوليد بن صبيح، عن أبي عبد الله (عليه السلام) قال: كنت عنده وعنده جفنة من رطب، فجاء سائل فأعطاه، ثم جاء سائل آخر فأعطاه، ثم جاء آخر فأعطاه، ثم جاء آخر فقال: وسع الله عليك، ثم قال: إن رجلا لو كان له مال يبلغ ثلاثين أو أربعين ألفا ثم شاء أن لا يبقى منه شيء إلا قسمه في حق فعل فيبقى لا مال له، فيكون من الثلاثة الذين يرد دعاؤهم عليهم. قال: قلت: جعلت فداك من هم؟ قال: رجل رزقه الله عز وجل مالا فأنفقه في وجوهه ثم قال: يا رب ارزقني [فيقول الله عز وجل: أو لم أرزقك] ورجل دعا على امرأة وهو ظالم لها فيقال له: ألم أجعل أمرها بيدك، ورجل جلس في بيته وترك الطلب ثم يقول: يا رب ارزقني فيقول [الله] عز وجل: ألم أجعل لك السبيل إلى الطلب للرزق

اقول : دقة الرواية تقول الى المتاح لديك فلماذا تدعو الله عز وجل فالمال كان موجودا لديك فلم تصرفه بهذا الشكل ؟ نعم وجوه الخير مطلوبة ولكن استحقاقك واستحقاق عائلتك واجب عليك .
ومن يدعو على زوجته ان كان حقا فلم لا يطلقها ويريد من الله عز وجل ان يخلصه منها ، فما فائدة ما منحك الله من
صلاحيات ؟

والاروع طالب الرزق فطلب الرزق بالعمل والجد والاجتهاد واما مقدار الرزق فان الله يتكفل به ويمنحك استحقاقك بعدالة فليس الجلوس في البيت والاتكال على مبدا الله هو الرازق ، فهذا لا يكون ولن يكون الرزق يأتي بعد العمل فهنالك من يعمل ولا يحصل على شيء او يخسر وهذا ناتج من خلل في العمل او النوايا ، وهنالك رواية اخرى بنفس المضمون وهي عن الصادق، عن آبائه (عليهم السلام) ان رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) قال: أصناف لا يستجاب لهم، منهم: من أدان رجلا ديناً إلى أجل فلم يكتب عليه كتاباً ولم يشهد عليه شهوداً، ورجل يدعو على ذي رحم، ورجل تؤذيه امرأته بكلمة ما يقدر عليه وهو في ذلك يدعو الله عليها ويقول اللهم أرحني منها فهذا يقول الله له: عبدي أو ما قلدتك أمرها فإن شئت خليتها وإن شئت أمسكتها، ورجل رزقه الله تبارك وتعالى ما لا ثم أنفقه في البر والتقوى فلم يبق له منه شيء وهو في ذلك يدعو الله أن يرزقه فهذا يقول له الرب تبارك وتعالى أولم أرزقك وأغنيتك أفلا اقتصدت ولم تسرف اني لا أحب المسرفين، ورجل قاعد في بيته وهو يدعو الله أن يرزقه لا يخرج ولا يطلب من فضل الله كما أمره الله هذا يقول الله له: عبدي إني لم أحظر عليك الدنيا ولم أرمك في جوارحك وأرضي واسعة فلا تخرج وتطلب الرزق فإن حرمتك عذرتك وإن رزقتك فهو الذي تريد

طوبى للزاهدين

- عن نوف* قال: بت ليلة عند أمير المؤمنين علي (عليه السلام) فكان يصلي الليل كله ويخرج ساعة بعد ساعة وينظر إلى السماء ويتلو القرآن. قال: فمر بي بعد هدوء من الليل فقال: يا نوف أراقد أنت أم راقم؟ قلت: بل راقم أرمقك ببصري يا أمير المؤمنين، قال: يا نوف طوبى للزاهدين في الدنيا والراغبين في الآخرة أولئك الذين اتخذوا الأرض بساطاً وتراها فراشا وماءها طيباً والقرآن دثاراً والدعاء شعاراً وقرضوا من الدنيا تقريضا على منهاج عيسى بن مريم (عليه السلام)، إن الله عز وجل أوحى إلى عيسى بن مريم (عليه السلام): قل للملأ من بني إسرائيل: لا يدخلوا بيوتا من بيوتي إلا بقلوب طاهرة وأبصار خاشعة وأكف نقية وقل لهم: اعلموا أي غير مستجيب لأحد منكم دعوة ولأحد من خلقي قبله مظلمة.

يا نوف إياك أن تكون عشارا أو شاعرا أو شريطيا أو عريفا أو صاحب عرطبة وهي الطنبور أو صاحب كوبة وهو الطبل، فإن نبي الله (صلى الله عليه وآله وسلم) خرج ذات ليلة فنظر إلى السماء فقال: إنها الساعة التي لا ترد فيها دعوة إلا دعوة عريف أو دعوة شاعر أو دعوة عاشر أو شريطي أو صاحب عرطبة أو صاحب كوبة

*نوف: قال الجوهري في الصحاح نوف البكالي بفتح الباء كان حاجب علي ع ثم قال وقال ثعلب هو منسوب إلى بكالة قبيلة، بنو بكال بكسر الباء حي من حمير منهم هذا الشخص هو نوف بن فضالة صاحب علي ع و الرواية الصحيحة الكسر لأن نوف بن فضالة بكالي بالكسر من حمير

الخلافات الأسرية

أسبابها وطرائق علاجها

فضيلة ناصر



ويتقبل آراءها الصحيحة مع الحفاظ على كرامته، ويمكن لها أن تتذكر الأسلوب الذي كانت تتبعه قبل الزواج والمتميز غالباً بالود والرقّة والمحبة وهو أسلوب من الأولى أن يتبع بعد الزواج لأن استمرار الزوجة في الحفاظ على أسرتها هو لب الحياة. تحقيق مرحلة التوازن وحفظ المجتمع: ليعلم الزوجان أن الحفاظ على كيان الأسرة وحفظها من التفكك والضياع هو لبنة هامة في بناء الجيل القادم والذي عليها حمايته من الانزلاق في متاهات الجريمة والعدوانية والانحراف الأخلاقي والاضطراب النفسي فاليوم سوف تضع أسرة وغداً سوف يضع المجتمع بأكمله فإذا كان الخلل في أساسات المنزل فبالطبع سوف لن يدوم صمود المنزل بأكمله طويلاً لذا على الزوجين تحقيق توازن المجتمع من خلال حياتهما وأن احتواء الخلافات الأسرية مسؤولية الأب والأم.

إن الكثير من المشاكل سببها الأساس هو العناد المتبادل بين الزوجين رغم أن أوجه العلاقة الأخرى بها الكثير من الإيجابيات إلا إن هذه الصفة (العناد) أو الإصرار على موقف ما يعقد المشكلة ويوصلها إلى طريق مسدود رغم أن المشكلة يمكن حلها بقليل من التنازل أو الكلمة الطيبة ، فإذا كان الشجار بين الزوجين يتولد لرغبة كل طرف في إثبات أن رأيه هو الصواب ، ولكي لا تتفاقم المشكلة لا بد من التوصل في هذه الحالة إلى حل عن طريق المناقشة الهادئة والحوار المقنع وتعلم الزوجة أن طاعة زوجها والاعتراف بخطئها ليس فيه مساس لكرامتها أو إنقاص من حقها وليعلم الزوج أن اعترافه بخطئه ليس فيه إهانة له أو جرح لرجولته وعليه أن يعي أن الرجولة كيان يشعر من حوله بالأمان والطمأنينة ، والواقع أن الزوجة تستطيع أن تجعل زوجها يتعامل معها بواقعية

حرية الإسلام للمرأة

زيد علي كريم الكفلي



الأسرة

التي ترأسها امرأة

في زمن الجاهلية لم يكن للمرأة أي حق فهي تعامل كالحيوان، مسلوبة الحقوق. وعندما جاء الإسلام رفع الظلم والحيف عنها... وخير ما نطق به الرسول عن الباري عز وجل: (وَإِذَا الْمَوْءُودَةُ سُئِلَتْ بِأَيِّ ذَنْبٍ قُتِلَتْ...) وبعدها شاركت في الميراث وسمح لها أيضا بالتعلم وطلب العلم وممارسة عملها في الطب والتدريس وغيرها... فأى حق وحرية أكثر من حرية الإسلام...

أما الحرية التي ينادون بها في الغرب فهي حرية التجرد عن الأخلاق وسلب عفتها وسلخ شرفها... وإنسلاخها عن الدين وفضائله فمثل هذه الحرية هي حرية فسادها، لا حرية شخصها... امرأة في بعض الدول تهان وتذل... ولم يقلق الغرب إلا على امرأة محتشمة جالسة في بيتها وينادون بحريتها والهدف هو سلخها من إسلامها وحجابها وهذا هو أول أهدافهم والبعض ممن يؤيدون الغرب وينادون بحرية المرأة، لكن عندما يتعلق الأمر بنساء عائلته يكره حتى اسم الحرية فهو مع حرية المرأة شرط أن تكون من خارج عائلته!.

اللاهثون وراء احتياجاتهم عندما شاهدوا المستحيل في الوصول إلى النساء المؤمنات العفيفات بسبب ولاية آبائهن وبسبب بقائهن في البيوت، وبسبب الحجاب، فراحوا يطالبون بحريتهن والهدف ليست حريتهن بل حرية الوصول إليهن وهذا واقعنا هذه الأيام ونسأل الله أن يصلح الحال...

هذه رسالة إلى كل فتاة: حرية المرأة تكون بالتزامها بما شرعه الله لها لا بإنجرارها وراء ما يخالف الشرع والدين وقد تكون فريسة سهلة للذئاب وبالتالي قد خسرت الاثنتين الدنيا والآخرة.

اصبحت الكثير من النساء ترأس الأسرة وتأخذ دور الذكور التقليدي بإعالة العائلة وذلك بسبب الحروب غيرت دورها الامومي. فما حصل ليس تغييراً اجتماعياً طبيعياً، بل نتيجة للنزوح واللجوء والعنف. ونتيجة لما سبق، زادت نسبة النساء المعيلات للأسرة بسبب غياب الزوج والطلاق، ونزوح المرأة وحدها في الكثير من الأحيان.

إن الاضطلاع بالمسؤولية المالية والمعنوية والعاطفية والاجتماعية للأسرة من الأمور الصعبة والمهققة على المرأة، وبخاصة عندما تكون بلا شريك يحمل معها المسؤولية العائلية. وتواجه الأمهات الوحيدات صعوبات متنوعة، أهمها رعاية الأطفال وتعليمهم، وتأمين نفقات الحياة الأسرية. يشير النقاش المتنامي في هذا الموضوع إلى أن التطور الاقتصادي يساهم أيضاً في تزايد رئاسة النساء للأسر، وزيادة مسؤولياتهن الاقتصادية عن الأطفال، بسبب التحول من الاقتصاد المبني على العائلة إلى الاقتصاد المبني على أجرة الفرد، ويؤدي التراجع في أهمية الأسرة كوحدة إنتاج إلى إضعاف العلاقات القائمة على السلطة الأبوية التقليدية. وما نعرفه هو أن الأسر العراقية تتعرض لضغوط هائلة بسبب الأوضاع الحياتية ومتطلباتها إضافة إلى عدم الاستقرار السياسي والاقتصادي. ووفق دراسة عالمية فقد ترأست النساء أكثر من ٢٥٪ من جميع الأسر في العراق، وتزايدت هذه النسب مع مرور الوقت.

سرطان الثدي عند النساء..

المرض الخطير الأكثر شيوعاً



إعداد / قاسم عبد الهادي

تشعر بهذه الكتلة او عند مراجعتها للطبيب المختص يتم تشخيصها اثناء الفحص الطبي أو يحصل انكماش في جلد الثدي أو افراز غير طبيعي فيها أو ظهور الكتلة بالإبط في حالة تقشر الغدد اللمفاوية وهناك حالة نادرة وهي تحسس المصابة بأعراض انتشار الكتلة في الكبد أو الرئة نتيجة انتشار المرض.

طريقة العلاج

افضل طريقة لعلاج هذا المرض يتم بالاكشاف المبكر عنه للحصول على النتائج الايجابية اما عكس ذلك فالعلاج صعب وعدم الوصول الى الوقاية التامة أما العلاج فيتم بعدة طرائق اهمها عملية الاستئصال الجراحي وكذلك تخضع اغلب المصابات للعلاج الكيماوي ثم العلاج الهرموني وكذلك العلاج الاشعاعي ولكن بعض المريضات يكتفين بمعالجتها من خلال عملية الاستئصال الجراحي مع العلاج الهرموني حسب مرحلة المرض ونتائج التحاليل الخاصة به.

النصيحة الطبية

قدم الدكتور كرار الموسوي النصيحة لجميع النساء اللواتي يتجاوزن عمرهن العشرين عاما الفحص المستمر للكشف عن هذا المرض من خلال مراجعتهم المراكز الصحية والمستشفيات حيث توجد وحدة خاصة بالمرض تسمى (وحدة الكشف عن مرض سرطان الثدي) وخصوصا التي توجد في عوائلهن تاريخ مرض عن طريق الوراثة ومن حق اية امرأة يتجاوز عمرها العشرين عاما مراجعة هذه الوحدة ويتم فتح فايل خاص بها لخضوعها للفحص بشكل مستمر.

يعد مرض سرطان الثدي هو السرطان رقم واحد والاكثر شيوعاً، والذي يصيب النساء اللواتي يتجاوزن سن ٥٠ أو ٦٠ سنة في كل دول العالم ومنها العراق وفي الوقت نفسه يمكن ان يصيب جميع الاعمار من سن العشرين فما فوق ولكن بنسب قليلة كما يحصل في العراق وبعض الدول العربية على العكس من باقي الدول الغربية ولمعرفة تفاصيل اكثر عن هذا المرض مجلة (الاحرار) التقت بالدكتور كرار الموسوي مسؤول وحدة الاورام في مدينة الامام الحسين (عليه السلام) الطبية والاختصاص في مرض سرطان الثدي عند النساء الذي بين لنا التفاصيل التالية.

سبب حدوثه

هناك اسباب كثيرة لحدوث هذا المرض أبرزها عدم الرضاعة الطبيعية وكذلك الانجاب في سن متأخر اي ما بعد ال ٣٠ عاماً وايضا عن طريق العامل الوراثي الجيني المسمى (براكجين) المنتشر في بعض العوائل والذي يسبب سرطان الثدي والمبيض في اكثر من فرد بالعائلة وكذلك تناول حبوب منع الحمل يسبب حدوث هذا المرض اذا لم يتم استشارة الطبيب في ذلك اما اصابة النساء في العراق وبعض الدول العربية بهذا المرض في سن مبكر يعود لعدة اسباب منها هناك عوامل جينية مسببة لحدوث هذا المرض ونوعية الاكل الذي يختلف عن الاكل الغربي والظروف البيئية والمناخية وملوثات الجو التي تشترك فيها الكثير من الدول العربية.

اعراض المرض

هناك الكثير من الاعراض التي تظهر من خلال الاصابة بهذا المرض والاكثر شيوعاً هو ظهور كتلة (جغدة) في الثدي، فالمصابة



بالاستفهام خطاب المرجعية يتساءل ويؤنب؟؟

بقلم: حسين النعمة

ان أسلوب الاستفهام يؤدي الى دلالات مجازية بلاغية عديدة تناو لها خطاب المرجعية الدينية العليا في خطبة الجمعة المقامة في السابع من شهر ذي الحجة لسنة ١٤٤٠ هـ، الموافق ٢٠١٩/٨/٨م، بأنه جعل من الاستفهام وسيلة لمحاسبة المعنيين أمام كم المعاناة والاجحاف بالحقوق والتقصير إزاء الوطن والشعب والفرد العراقي وتأييهم على ذلك.

وبهذا الاسلوب البلاغي ذي الدلالات المجازية كان الخطاب دعوة لمحاسبة انفسهم أي (اصحاب القرار)، وليس للتساؤل فقط!، لذا كانت الصور البلاغية لأسلوب الاستفهام مجملها حاضرة، وبشكل تدريجي، حيث كانت

تساؤلات ساحة السيد احمد الصافي صريحة وحادة وقد وضعتهم في زاوية صعبة، أمام محور تساؤلات مركزي، هو ان المواطن يشعر بالحيف ويطمح ويطمع بان تجاب، وبدأت تلك التساؤلات بالاستفهام عن راحة الشعب؟ وفيه اشارة عن البطء في الحركة والتوجه الى تحقيق هذه الموجبة على اصحاب القرار فهو استفهام استبطائي تعجبي لقوله: «أما أن الإوان ان نرتاح!!»، «هل هناك سقف زمني حتى تحل مشاكلنا؟»، ثم انتقل الى الاستفهام الانكاري، فيتساءل عن المشكلة: «هل هي قلة خيرات؟ هل هي قلة

عقول؟ هل هي لضيق في المساحة؟»، ويستمر متدرجا الى مجاز استفهامي اخر هو التوبيخ، فيسأل عن «أموال البلد أين ذهبت؟!!»، بعدها يسأل عن الحل؟ بأسلوب مجازي يقال عنه في علم البديع الإتيان بلفظ البشارة في وضع الوعيد او موضع الاستهزاء، ثم يشير ساحتته من خلال الإشارة مستفهما عن دراسة الشباب، وتفوقهم بالتذكير

والتنويه عن سنوات تعلمهم وكدهم، وبالتالي الأحلام الطبيعية مفقودة في البلد؟!، ويتحول الى مجاز استفهام تحقيري عن نتيجة ما يسأله الشباب المتخرجون في مسيرتهم التعليمية وتنقلهم من معاناة الى معاناة بشكل يحقرهم ويقلل من عزيمتهم، وهم يعيشون حالة الفراغ المدمرة، ثم يتساءل عن هوية المحافظات مستفهما بأسلوب التحضيض، لماذا لم يحافظ على الهوية؟.

وتساؤلات عن محاربة الفساد المستشري في مؤسسات الدولة؛ المجازية باستفهام تكذيبي، فهو يستفسر عن كذبة يعيشها العراقيون موجزة في عنوان (محاربة الفساد)، وكانت ختام التساؤلات في «متى ينتهي التعب؟.. هل من مجيب؟!» وهو استفهام تقريرى، يريد من أصحاب القرار (الاقرار) بكل ما سببه لهذا البلد وكل ما أفسد، وكل ما تسبب به من عيشة ضنكة وألم ومعاناة لكل فرد عراقي.. وهنا يقفز هذا التساؤل هل سيقرون؟.

وبعد هذا الخطاب الموجه الذي تنقل فيه من المحاسبة الى التأييب ثم الازدراء بناءً على التدرج الاستفهامي الى اللوم والتأييب عن الفشل الحاصل والتقصير المتمدد في المؤسسات، لم يبق إلا ان نمني أنفسنا متسائلين: (هل من خلاص؟ وهل من مناص أو ملاذ او معاذ؟).

الاعتدال



الاعتدال يعني أن نشاهد الحقائق على حقيقتها، وننقلها الى الآخرين كما هي، من دون افراط ولا تفريط في اقوالنا واحكامنا وفي اخبارنا وتقاريرنا، والذين لا يتمتعون بهذه القيمة الاخلاقية لا نجد في سلوكهم واعمالهم نظاماً ولا حساباً دقيقاً، فسرعان ما تراهم يعشقون شيئاً ثم لا يلبثون حتى ينفروا من ذلك الشيء نفسه، يبالغون في تقاريرهم، ويقولون ما يفوق ما رأوه بكثير، فلا بد إذاً من التزام الاعتدال، والتحرك ضمن نظام معين وحساب دقيق، ومراعاة ذلك في السلوك والعمل، ويقول الامام علي (عليه السلام) في كلام تحذيري له: «لا ترى الجاهل إلا مُفْرِطاً أو مُفْرَطاً»، ثم يشير الى نتيجة ذلك بالقول: «ثمره التفريط الندامة، وثمره الحزم السلامة».

صَوْرَةٌ لِأَوْتَعْلِيْقٍ



العتبة الحسينية المقدسة في تسعينيات القرن الماضي

اللاوائل

في مرقد الإمام الحسين عليه السلام

- أول من بنى الرواق في الحرم الحسيني هو عمران بن شاهين أمير البطائح سنة ٣٦٨ هـ وكان ذلك في زمن عضد الدولة المتوفى (٣٧٢ هـ)، وهو الرواق المعروف الآن برواق سيد ابراهيم المجاب، (موسوعة العتبات، ج٨/ ص ٢٥٩؛ مدينة الحسين، ص ٢٨).

- أول مئذنة في الحرم الحسيني كانت تسمى «مئذنة العبد» في الزاوية الشرقية الشمالية، وبانيها مرجان أمين الجين اوجيائي الوالي على بغداد من قبل مولاه أويس الايلكاني سنة (٧٦٧ هـ)، وقد زينت المئذنة بالقيشاني المعرق وكانت تعلو بمستوى مترين عن سطح الارض، وفي سنة (٧٨٦ هـ) بنى السلطان احمد الجلايري مئذنتين للحرم الحسيني.

أشياءنا الجميلة؟

الوفاء ليس عبارات تقال ولا نظرات لتبتسم، ولكنه إحساس في الأعماق، يعاتب الضمير، وينبه الذاكرة، وجميل هو الشعور بالوفاء حتى ولو أنكره البعض عليك!.

فالبعض يريد منك.. ولا يريدك أنت؛ والبعض يريدك أنت.. ولا يريد منك.. وثمره أشخاص يحبونك وقت الفراغ.. وأشخاص يتفرغون لمحبتك!!.

التبرُّم من الخلق

إن الإنسان عندما يزداد قربا من الله (عز وجل)، ورقة في علاقته مع رب العالمين؛ تتباه حالة من حالات الإدبار والتبرم من الخلق.. وكأن هناك حالة من الضدية أو الاثنينية بين الخالق والمخلوق: إن التفت إلى الخالق انشغل عن المخلوق، وإن التفت إلى المخلوق انشغل عن الخالق، وإن الإنسان الذي يدمن النظر إلى المتاع الزائل، فإن قلبه من الطبيعي أن ينشغل عن النظر إلى الجمال العلوي، وخاصة إذا كان الالتفات مع محبة وميل.. إذ أن هناك فرقا بين النظرة الساذجة العابرة للدنيا، وبين النظرة المعمقة المشوبة بالحب والميل.. ويقول أمير المؤمنين (عليه السلام) في وصفه للدنيا: «من نظر إليها أعمته، ومن نظر بها بصرتة»؛ فنحن تارة ننظر إلى الدنيا، وتارة ننظر بالدنيا.

وعليه، فإن هذه الحالة من الاثنينية حالة طبيعية: فالذي يشغل قلبه بما تراه عيناه؛ من الطبيعي أن لا يتفرغ إلى جمال العالم العلوي.. ولكن في نفس الوقت الذي يتلذذ بالذائد المعنوية؛ سوءا كانت لذائد جوف الليل، أو لذائد الصلاة الواجبة؛ فإنه يعيش حالة الجفاء مع المخلوقين، ومع الوقت يعيش حالة التفوق والانعزال عن الناس.. ومع الأسف قد يظن أنه على خير!.. نعم، هم ليسوا بمثابة {الذين ضلَّ سَعِيَّهُمْ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا}، ولكن ليست هذه هي الحالة الفضلى أو المثلى للإنسان الكامل. إن الأنبياء والأوصياء هم قمة الخلق، وليست هناك علاقة متميزة بالله (عز وجل)، كعلاقة النبي وآله، وقد ورد عنهم (عليهم السلام): «أن لنا مع الله حالات، لا يسعها ملك مقرب ولا نبي مرسل» ولكن النبي كان أكثر الناس التصاقاً بالناس، وأكثر الناس تعاملًا مع الناس!..

والنبي الأكرم (صلى الله عليه وآله) يقول: «أحسن الناس إيانا؛ أحسنهم خلقاً، وأطفهم بأهله.. وأنا أطفكم بأهلي».



ليست التربية

أن تحرم أبناءك وبناتك من الخروج من البيت
التربية أن تغرز فيهم القيم التربوية وترشدهم للصحيح
وتحميهم من الآخرين ومن أنفسهم الأمانة



مجاهد حسيني غيور يضع ساتر
لتغطية احدي النازحات خلال معالجة
ساقها المصابة.



عن وجعك؛ هناك قرآن.



عن حزنك؛ هناك صلاة.



عن آمياتك المستقبلية؛
هناك دعاء.

Stop: SR.NA700



عن ضيقة صدرك؛
هناك استغفار.

اعلان

يعلن قسم إعلام العتبة الحسينية المقدسة عن اقامة مسابقة (تراتيل سجادية) في كتابة القصة القصيرة في دورتها الثالثة، لتسليط الضوء على ادب الطف وحياة الامام السجاد عليه السلام والحقوق التي ارساها..



الجوائز

١- الجائزة الاولى (١٥٠٠٠٠٠) مليون وخمسمائة الف دينار.

٢- الجائزة الثانية (١٠٠٠٠٠٠) مليون دينار

٣- الثالثة (٧٥٠٠٠٠) سبعمائة وخمسون الف دينار

٤- عشر جوائز تقديرية اخرى

شروط المسابقة:

١- ان لا تقل المشاركة القصصية عن (٥٠٠) كلمة ولا تزيد على (١٥٠٠).

٢- تكون القصة القصيرة باللغة العربية الفصحى

٣- ان تتناول القصة ادب الطف وما يشتمل عليه من مبادئ تلتقي بواقعنا المعاصر او حياة الامام السجاد (عليه السلام) او الحقوق (٥٠٠) التي ارساها.

٤- ان لا تكون منشورة او مشاركة في مسابقات اخرى

٥- يحق للكاتب المشاركة بقصة قصيرة واحدة.

٦- للعتبة الحسينية المقدسة الحق في ترشيح ما تجده مناسباً من القصص القصيرة واصدارها في مجموعة قصصية مشتركة.

٧- يكون اخر موعد لاستلام القصص في الاول من محرم الحرام لسنة ١٤٤١ هجرية

٨- ترسل على صفحة الفيس بوك: (مسابقة تراتيل سجادية للقصة القصيرة).

٥٠٠ د.ع



31119