



السلام عليك يا أبا

تصدر اسبوعياً عن شعبة النشر - قسم الإعلام في المتبة الحسينية المقدسة
السنة الرابعة عشرة / الخميس / ١٢ رجب الاصب ١٤٤٢ هـ

الخباطة المركزية في كربلاء...

مشروع وطني يمتاز بإنتاجيته العالية
ومواصفاته الفريدة



أطروحة دكتوراه في مصر تحصد تقدير (امتياز)
السياحة في كربلاء واجهة للسياحة العالمية...

قال الإمام الحسين (عليه السلام):

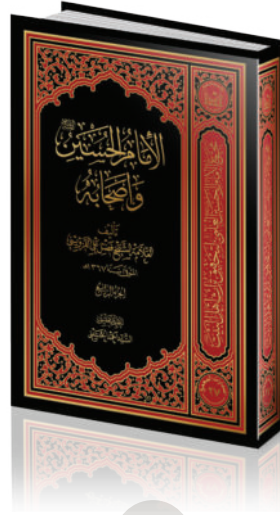
«إن من طلب رضى الله بسخط الناس كفاه الله أمور الناس،
ومن طلب رضى الناس بسخط الله أوكله الله إلى الناس».

المصدر: بحار الأنوار



خان العفيشي

46



39



لواء علي الاكبر شرارة حشد المرجعية وزناد
نصرة الوطن

10



علي (عليه السلام) و دولة الحق

48



صفحتنا على الفيسبوك والتليكرام: مجلة الاحرار

أكاديمية الوارث للتنمية البشرية والدراسات
الاستراتيجية...

14

ماذا لو نضب النفط في العراق؟

32

تعرف على الإسلام في ألمانيا.

38

موطن إقامة الإمام الصادق و محطته الأخيرة
قبل زيارة الإمام الحسين (عليهما السلام)

50

بين سندان التعطيل ومطرقة الإنترنت.

56

رئيس التحرير

طالب عباس الظاهر

مدير التحرير

حسين النعمة

هيئة التحرير

علي الشاهر

حيدر عاشور

المراسلون

قاسم عبد الهادي

ضياء الاسدي

حسنين الزكروطي

التصميم

علي صالح المشرفاوي

حسنين الشالجي

الإشراف اللغوي

عباس الصباغ

الارشيف

محمد حمزة - ليث النصراوي

التنفيذ الإلكتروني

حيدر عدنان

التصوير

وحدة التصوير

المشاركون في هذا العدد

حيدر السلامي - عماد بوعو

سعيد رشيد زميزم - فضل الشريفي

حنان الزبرجاوي - ايمان صاحب

ما أسباب قوة الأوطان؟

إن الإنسان بمفرده ومهما أوتي من صحة ومال وغيرهما من أسباب القوة، قطعاً لا تكفيان لتمدانه بالحصانة والمنعة اللازمة في الحياة، ومن ثم اكتساب الراحة والطمأنينة النفسية ولكي يكون إنساناً قوياً، إذ إنه سيبقى ضعيفاً في مواجهة أخطار الحياة ومشاكلها من دون عون ومساعدة ومساندة الأفراد الآخرين ووقوفهم إلى جانبه خاصة في الصعاب، فهناك حاجة متبادلة بين جميع الأشخاص كأعضاء في كيان المجتمع، لأن البعض يمثل السند لظهور البعض الآخر في السراء والضراء كأفراد وجماعات.

وهذا المعنى - رغم أهميته القصوى للفرد - ليس هو السبب في تأكيد الشريعة المقدسة على مسألة صلة الرحم، وإشاعة روح الألفة والتعاون والرحمة بين أفراد المجتمع الإسلامي، ونبت كل أسباب القطيعة والتدابير والتناظر من حسد وبغضاء وتنافس وكرهية وغيرها من أسباب الضعف والانهيار المجتمعي، أو تأكيدها المتكرر على مسألة حسن الجوار.. بل سبب التحذير لخطورة ما يؤدي إليه ذلك من توهين في متانة نسيج العلاقات الإنسانية وتفككه، وبالتالي ضرب قوة التماسك في المجتمع.

أقول، إن هذا هو السبب في تأكيد الشريعة المتكرر على تقوية الروابط الاجتماعية بالتواصل والتوادد والتآخي، ومحاولة النبت والابتعاد عن كل ما من شأنه أن يضعف مثل هذه الروابط أو يخذلها، وأحسب بأن الغاية الأهم من وراء كل تلك التأكيدات هي المراعاة للمصلحة العليا للمسلمين من أجل اكتساب المجتمع الإسلامي للقوة والمنعة الكافية لمواجهة الأعداء المتربصين به شراً.. ليبقى عزيزاً، فعزة الإسلام من عزة أوطان المسلمين.

رئيس التحرير

اقامة مهرجان (انصار الفتوى على العهد باقون)

بمناسبة ذكرى انطلاق فتوى الجهاد الكفائي التي انقذت العراق من السقوط والانهار، وحفظت مقدسات وارض العراق وكرامة العراقيين جميعاً؛ وتخليداً لدماء الشهداء الذين ضحوا في سبيل الوطن يعتزم قسم النشاطات العامة في العتبة الحسينية المقدسة إقامة مهرجان (انصار الفتوى على العهد باقون) لثلاثة أيام خلال شهر شعبان المعظم متضمناً (عروضاً مسرحية ومعرضاً يضمُّ صور المارك والشهداء وفيلمًا وثائقياً يجسد الاحداث والمارك التي خاضها ابطال الانتصارات، كما ستتخلل المهرجان جلسات بحثية طيلة ثلاثة ايام.

اقامة المؤتمر العلمي (الامن الحياتي في حكومة الإمام علي (عليه السلام))



تقيم مؤسسة علوم نهج البلاغة التابعة للعتبة الحسينية المقدسة مؤتمرها العلمي الدولي الثالث والموسم بـ: (الأمن الحياتي في حكومة الإمام علي عليه السلام، المجالات، الوسائل، التطبيقات) في الثالث عشر من شهر رجب الاصب وذلك في مناسبة ولادة أمير المؤمنين الإمام علي (عليه السلام).

فيما يقام المؤتمر في خمسة محاور، هي: (١) الأمن الفكري (٢) الأمن المجتمعي (٣) الأمن الاقتصادي (٤) الأمن اللغوي (٥) الأمن الاخروي، دعت مؤسسة علوم نهج البلاغة الباحثين كافة للإسهام المعرفي والإضافة العلمية عبر المشاركة الفاعلة في إحياء فكر أمير المؤمنين (عليه السلام) وسيرته المباركة ونشره بالوسائل الممكنة والمتاحة وإيصاله إلى المؤسسات العلمية والأكاديمية والمكتبات والقراء.

العتبة الحسينية تكشف عن موارد صرف ريع المشاريع الاستثمارية التي تنفذها



أكدت إدارة العتبة الحسينية المقدسة ان الغالبية من مشاريعها إنسانية وخدمية وليست ربحية وكشفت في الوقت نفسه عن موارد صرف ريع المشاريع الاستثمارية التي تنفذها.

وقال الاستاذ حسن رشيد العبايجي نائب الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة في حوار خاص مع (الاحرار)، إن «اغلب مشاريع العتبة الحسينية لا تحال للشركات بل تنفذها شركة (خيرات السبطين) التي تعد ذراع العتبة الحسينية الاقتصادي والانشائي»، لافتاً الى «ان هنالك مستثمرين يقدمون عروضهم الاستثمارية، وعند الاستفهام عن سبب قدومهم الى العتبة يكون الجواب بأن العتبة الحسينية تمثل بيئة استثمارية آمنة بعيدة عن الابتزاز والروتين وبؤر الفساد».

وأوضح أن مشاريع العتبة الحسينية الاستثمارية تصب في خدمة المواطن وخدمة الزائر، حيث يذهب ريع تلك المشاريع الاستثمارية الى تنفيذ مشاريع خدمية كمشاريع التوحد وإسكان الفقراء وتنفيذ مدارس خاصة بالأيتام والكثير من المشاريع الخدمية الاخرى».

وأكد العبايجي «أن العتبة الحسينية تسعى من خلال المشاريع التي تنفذها الى تقديم أفضل الخدمات للزائرين وتقديم خدمة واسعة للمجتمع فضلاً عن تقويض الاستيراد والحفاظ على العملة الصعبة وتشغيل الايدي العاملة وتوفير فرص عمل للشباب».

بروفيسور فرنسي ينشر بحثاً علمياً عن الإمام الحسين (عليه السلام)



نشر مركز كربلاء للدراسات والبحوث في العتبة الحسينية المقدسة وعبر موسوعته الحضارية الشاملة (موسوعة كربلاء الحضارية الشاملة، المحور التاريخي، قسم التاريخ الإسلامي، النهضة الحسينية، الجزء الثامن، أحد منشورات مركز كربلاء للدراسات والبحوث، ٢٠٢٠، ص ٤٢٣-٤٢٤)، بحثاً علمياً تاريخياً للبروفيسور الفرنسي «جان كاملرد» ومدير قسم بحوث الشرف لطلبة الدراسات العليا في مركز (CNRS) للدراسات بالعاصمة باريس.

وبيّن قسم التاريخ الإسلامي في الموسوعة أن «البحث كان قد نُشر بدايةً في (موسوعة إيرانيكا Encyclopædia Iranica العالمية الشهيرة)، مضيفاً في سياق حديثه عن الباحث الفرنسي الى أن «أطروحة للدكتوراه من جامعة باريس الثالثة كانت تحت عنوان: LeCulte de l'Imam Husayn تبجيل أو تقديس الإمام الحسين)، بالإضافة الى إشرافه على مجموعة من العلماء الباحثين في تاريخ العالم الإسلامي، كما وأشرف أيضاً على الكثير من الرسائل الجامعية العلمية عن الموضوع ذاته، ناهيك عن نشره للكثير من الدراسات والبحوث عن التشيع بشكل رئيس، ومساهمته الفاعلة في دائرة المعارف الإسلامية».

اسطول آليات العتبة الحسينية ينقل الزائرين لزيارة الإمامين العسكريين



بتوجيه من قبل ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي، قام قسم الخدمة الخارجية التابع للعتبة الحسينية بالمشاركة في تقديم الخدمات والدعم اللوجستي للزائرين الذين احيوا ذكرى شهادة الإمام علي الهادي (عليه السلام) في مدينة سامراء المقدسة.

وفي تصريح لرئيس القسم محمد ابو دغه تابعته (الاحرار) قال فيه، إن «الكوادر الخدمية والفنية والصحية التابعة للعتبة الحسينية توجهت إلى مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) لتقديم الخدمات الصحية والطبية وتجهيز عدد من الآليات الخدمية والصحية وتسيير اسطول من الباصات الحديثة لنقل المعزين إلى مدينة سامراء المقدسة لإحياء شهادة الإمام الهادي (عليه السلام)».

وأوضح أن «من ضمن الخدمات التي قدمتها العتبة الحسينية، تجهيز أكثر من (٤٠٠٠) بطانية، حيث تم توزيعها على الزائرين، إضافة إلى تجهيز كوادر طبية وصحية على طول الطريق وبالتنسيق مع الكوادر الصحية والطبية في العتبة العسكرية المقدسة، كما تم تجهيز سيارات الإسعاف بالأدوية والمستلزمات الطبية خلال مراسيم الزيارة».

وأضاف أن «العتبة الحسينية ارسلت مجموعة من المنتسبين التابعين لشعبة كشف المتفجرات مجهزين بأجهزة الكشف عن المتفجرات (ADE) لإسناد القوات الأمنية والجيش العراقي لحماية الزائرين والمواطنين والمعزين خلال احياء ذكرى الشهادة، ضمن الخطة الأمنية المخصصة بالتنسيق مع الأمانة العامة للعتبة العسكرية المقدسة».



من أرشيف خطب الجمعة

مواقف مشرّفة في تاريخ العراق الحديث

اعداد: حيدر عدنان

الخطبة الثانية لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ٧/شوال/١٤٣٦هـ

الموافق ٢٤/٧/٢٠١٥م :

الأمر الاول:

والقتل والحرق والدمار الداعشية - (نتيجة لخيانة او اهمال او تسامح او قلة امكانات او نحو ذلك)..

(ان الحكومة مدعوة بقوة الى اتباع سياسة الحزم والمحاسبة الشديدة للعناصر التي يثبت تورطها في هذه الاعمال الاجرامية) او كونها قد تماهلت وتساهلت في اداء واجباتها فمكنت العصابات الارهابية من هذه الخروقات الامنية، وعليها عدم الاكتفاء بإجراءات لا تردع المقصرين بل طالما اشعرتهم بالأمن من تبعات تقصيرهم مما جرّاهم على المزيد من التساهل بأرواح المواطنين.

كما ان الحكومة مدعوة الى توفير الاجهزة والمعدات الكافية والمتطورة لاكتشاف السيارات المفخخة واعتماد التدريب الكافي والمتطور لتنمية قابليات وقدرات الاجهزة الامنية لاكتشاف الحالات الخفية من التفخيخ وتشخيص العناصر الارهابية- وعليها ايضاً تفعيل الجانب الاستخباري في المناطق التي تكثر فيها الخلايا النائمة لعصابات داعش - وتزويد اجهزة الاستخبارات بما تطلبه من وسائل متطورة للكشف عن اتصالات الارهابيين وتحركاتهم.

الأمر الثاني:

ان قرار مجلس الوزراء بتخفيض مخصصات الرئاسات الثلاث والوزراء والنواب وموظفي الدرجات الخاصة يعدّ خطوة في الاتجاه الصحيح اذا اكتسب الصيغة الالزامية من خلال تشريعه الموافقة عليه في مجلس النواب كي لا يكون مجرد حبر على ورق

في الوقت الذي تحقق فيه قواتنا المسلحة البطلة والمتطوعون وابناء العشائر الغيارى المزيد من الانتصارات في مختلف المناطق وتحرر المزيد من الاراضي من دنس عصابات داعش وتوقع في صفوفهم المزيد من الخسائر تحاول هذه العصابات ان تشبع غريزتها الاجرامية وتعوض عن شعورها بالهزيمة بالانتقام الطائفي من المواطنين الابرياء (صغاراً وكباراً رجالاً ونساءً) من خلال تفجير المحلات والاسواق المكتظة بالناس كما حصل خلال الايام الماضية في خان بني سعد في محافظة ديالى وفي العاصمة بغداد والذي خلف المئات من الشهداء والجرحى - وفي اوقات يفترض ان يعيش هؤلاء الضحايا فرحة عيد الفطر واذا بهذه العصابات تحوله الى مناسبة حزن ومصاب و بكاء..

اننا - في الوقت الذي نعزي ونواسي فيه عوائل الشهداء نغمدهم الله تعالى برحمته الواسعة ونتضامن مع الجرحى من الله عليهم بالشفاء العاجل -

نخاطب الجهات الامنية المسؤولة فنقول :

انه ليس من المنطقي والمعقول ولا من المقبول أبداً لا شرعاً ولا اخلاقاً ان نجد ان المقاتلين الابطال من القوات المسلحة والمتطوعين يقدمون ارواحهم قربان فداء للعراق في سبيل تحرير اراضيهم وحفظ مقدساته من دنس داعش،

وقد تركوا احبتهم واهاليهم وابناء مدنهم في حماية قوات الامن ثم يصبح هؤلاء طعماً سهلاً للارهابيين تفرسهم سيارات الموت



الخطبة منشورة في مجلة الأحرار العدد (٥٠٠)
/ الخميس ١٢ / شوال / ١٤٣٦ هـ
الموافق ٢٠١٥/٧/٣٠ م

الكثير من المختصين والمسؤولين قد اشاروا الى دور الفساد المالي والاداري في ما وصلت اليه الامور في البلد وان احد اسباب سقوط عدد من المدن المهمة تحت سطوة عصابات داعش هو الفساد المالي وعدم المهنية الذي عمّ عدداً من المؤسسات الامنية وغيرها والذي يدفع ثمنه الباهظ في الوقت الحاضر خيرة شباب العراق ورجاله مع تأخر كبير في مجالات التنمية والخدمات - فان ذلك لم يكن كافياً لأن يصحو ضمير البعض ويستيقظ على وقع ما حل بالعراق وشعبه من الكوارث والفجائع ..

اذ ما تزال الوقائع على الارض تحكي الكثير من حالات الفساد الكبيرة وفي مواقع مهمة في الاجهزة الحكومية والتي تتطلب معالجتها وقفة شجاعة وجريئة ووطنية تعبر عن شعور المسؤولين بالخطر العظيم والمستقبل المجهول للبلد ان لم يعالج هذا الملف ..

لذلك نهيب بالجميع ممن هم في مواقع المسؤولية خصوصاً قادة الكتل وكبار المسؤولين في القوة القضائية والتشريعية والتنفيذية ان يستحضروا في انفسهم حجم المسؤولية الشرعية امام الله تعالى والمسؤولية الوطنية امام شعبهم ليبدأوا مرحلة العلاج الحقيقي والجاد لهذا الداء العضال - ونقولها بصراحة- ان لم يبدأ القادة بمكاتبهم وبمن يرتبط بهم ويحسب عليهم في هذه الاجراءات فلا امل قريباً يرتجى في علاج ذلك - ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم.

وقراراً غير ملزم يشغل الناس ووسائل الاعلام بعض الوقت ثم لا يجد طريقه الى التنفيذ - كما حصل سابقاً مع عدد من القرارات المماثلة.

وينبغي ان يتكامل هذا القرار بقرارات اخر تحقق العدالة الاجتماعية للمواطنين، ومن ذلك تقليل الفرق بين الرواتب، حيث انها غير متوازنة وقد منحت الرفاهية والتنعيم لطبقات من الموظفين على حساب الاكثية المحرومة المظلومة.

كما ان هناك حاجة الى النظر في العديد من النفقات الحكومية التي لا تعد ضرورية ويمكن الاستغناء عنها ولا سيما ان البلد يعيش ظروفاً اقتصادية صعبة تتطلب التدقيق في صرف مواردها المالية.

الأمر الثالث :

ان الازمة المالية التي يمر بها العراق وما تتطلبه المعركة مع داعش من صرفيات مالية متصاعدة مع ما يلاحظ من اعتماد البلد على موارد النفط كدخل اساسي .. يحتم اتخاذ اجراءات فاعلة تعالج الاسباب الحقيقية لاستنزاف الموارد المالية الهائلة للبلد مع عدم وجود تطور اقتصادي وتنموي يتناسب مع مجموع المدخولات المالية -

ومن الاجراءات المطلوبة التي تكرر الحديث بشأنها هو مكافحة الفساد المالي الذي استشرى بصورة لم يسبق لها مثيل - وفي اغلب مؤسسات الدولة خصوصاً المهمة منها- وعلى الرغم من ان



فتاوى

سَمَلَحَةُ الرَّجْعِ الَّذِي آيَرَأَدَ الْعَطَى السَّيِّدُ عَلِيَّ الْحُسَيْنِي السَّيِّدِي

نشوز الزوجة وأحكامها

المهر فلا يسقط بالنشوز بلا إشكال.
مسألة ٣٥٢: كما يسقط بالنشوز حق الزوجة في النفقة يسقط به حقها في القسم والمواقة كل أربعة أشهر أيضاً، ويستمر الحال كذلك ما دامت ناشزة، فإذا رجعت وتابت رجع الاستحقاق.

مسألة ٣٥٣: إذا نشزت الزوجة جاز للزوج أن يتصدى لإرجاعها إلى طاعته، وذلك بأن يعظها أولاً فإن لم ينفع الوعظ هجرها في المضجع إذا احتمل نفعه، كأن يحول إليها ظهره في الفراش، أو يعتزل فراشها إذا كان يشاركها فيه من قبل، فإن لم يؤثر ذلك أيضاً جاز له ضربها إذا كان يؤمل معه رجوعها إلى الطاعة وترك النشوز، ويقتصر منه على أقل مقدار يحتمل معه التأثير، فلا يجوز الزيادة عليه مع حصول الغرض به، وإلا تدرج إلى الأقوى فالأقوى ما لم يكن مديماً ولا شديداً مؤثراً في أسوداد بدنها أو اخمراره، واللازم أن يكون ذلك بقصد الإصلاح لا التشنيف والانتقام، ولو حصل بالضرب جناية وجب الغرم.

وإذا لم تنفع معها الإجراءات المتقدمة وأصرّت على نشوزها فليس للزوج أن يتخذ ضدها إجراء آخر سواء أكان قولياً كإبعادها بما لا يجوز له فعله - بخلاف الإبعاد بما يجوز له كالطلاق أو التزويج عليها - أو كان فعلياً كفرّك أذنّها أو جرّ شعرها أو حبسها أو غير ذلك، نعم يجوز له رفع أمره إلى الحاكم الشرعي؛ ليلزمها بما يراه مناسباً كالتعزير ونحوه.

السؤال: ما هي الضوابط والإجراءات لإثبات نشوز الزوجة؟ وما لها وما عليها طيلة هذه الفترة؟

الجواب: جاء في «منهاج الصالحين»، الجزء الثالث، الفصل الحادي عشر، أحكام النشوز والشقاق:

مسألة ٣٥٠: النشوز قد يكون من الزوجة، وقد يكون من الزوج:

أما نشوز الزوجة فيتحقق بخروجها عن طاعة الزوج الواجبة عليها؛ وذلك بعدم تمكينه مما يستحقه من الإستماع بها، ويدخل في ذلك عدم إزالة المنفرات المضادة للتمتع والألتذاذ منها، بل وترك التنظيف والتزيين مع اقتضاء الزوج لها، وكذا بخروجها من بيتها من دون إذنه، ولا يتحقق بترك طاعته فيها ليس واجبا عليها كخدمة البيت ونحوها مما مر.

وأما نشوز الزوج فيتحقق بمنع الزوجة من حقوقها الواجبة عليه، كترك الإنفاق عليها، أو ترك المبيت عندها في ليلتها، أو هجرها بالمرة، أو إيذاؤها ومشاكستها من دون مبرر شرعي.

مسألة ٣٥١: إذا امتنعت الزوجة من تمكين الزوج من نفسها مطلقاً لم تستحق النفقة عليه، سواء خرجت من عنده أم لا، وأما إذا امتنعت من التمكين في بعض الأحيان لا لعذر مقبول شرعاً، أو خرجت من بيتها بغير إذنه كذلك فالمشهور بين الفقهاء (رضوان الله تعالى عليهم) أنها لا تستحق النفقة أيضاً، ولكن الأحوط وجوباً عدم سقوطها بذلك، وأما

الحبوة

هي نوع من الإرث يختص به الولد الأكبر للميت دون غيره من باقي الورثة من غير وصية ولا غيرها، ويستحق به أشياء مخصوصة كانت للميت كلباسه ومصحفه وخاتمه وغيرها، ويُشترط في ثبوت حكم الحبوة أن يترك الميت مالا غير الحبوة، وأن تخلو تركة الميت من الدين المستغرق لها، واشترط الفقهاء مجموعة من الشروط التي لا بد أن تتوفر في الشخص ليكون مستحقاً للحبوة، ومنها: (أن يكون ذكراً وأكبر أخوته، وأن يكون عاقلاً)، وللفقهاء في حكم الحبوة قولين:

القول الأول: ما ذهب إليه المشهور وهو الوجوب، بمعنى أن الولد الأكبر يختص بإرث هذه الأشياء كما يختص بإرث سهمه الذي عينه الله تعالى له، فلا يسقط حقه منه بالإعراض، ولا يتوقف على دفع باقي الورثة له ولا على رضاهم.

القول الثاني: إن الحكم هو الاستحباب، وذهب إليه جماعة منهم السيد المرتضى والعلامة الحلي.

الجزية

قال الشيخ المفيد (قدس سره) في (المقنعة ص ٢٦٩): الجزية واجبة على جميع كفار أهل الكتاب من الرجال البالغين إلا من خرج عن وجوبها منهم بخروجه عن اعتقاد الكفر وأن دخل معهم في بعض أحكامهم من مجانينهم ونواقص العقول منهم عقوبة من الله تعالى لهم لعنادهم الحق وكفرهم بما جاء به محمد النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) خاتم النبيين وجحدتهم الحق الواضح باليقين، قال الله (عز وجل): ((قَاتِلُوا الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَلَا بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ الْحَقِّ مِنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَتَّى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ صَاغِرُونَ)) (التوبة: ٢٩)، والذي يمتنع عن إعطاء الجزية يقاتل حتى يسلم أو يعطي الجزية.

رد المظالم

هي إرجاع الأموال وأداء الديون التي في ذمة الأشخاص للآخرين، وتعتبر من شرائط قبول التوبة، ورد المظالم من الواجبات بناءً على رأي فقهاء الشيعة.

لا يجوز التصديق على المحتاجين في أموال مجهولة المالك إلا بإذن الحاكم الشرعي، وقد بحثوه في كتب الفقه، مثل: باب الخمس، والأمر بالمعروف، وأحكام الميت، والوصية، والغصب.

ويقصد برد المظالم، هو إرجاع وأداء الأموال والديون، ولكن اختلفت تعاريف العلماء حول ماهية الأموال والديون التي يتم إرجاعها، وعرفها المرجع الأعلى سماحة السيد علي السيستاني (دام ظله الوارف) «هي الأموال والقروض التي أخذها الشخص أو أتلفها ظلماً، ولم يرجعها إلى صاحبها، وحكمها الشرعي هو وجوب إرجاعها إن أمكن إيصالها إلى المالك، فإن لم يعرفه أو يئس من الوصول إليه يتصدق بها على الفقير المتدين بإذن الحاكم الشرعي على الأحوط وجوباً».

ويرى فقهاء الشيعة في حكمها الشرعي، أن رد المظالم من الواجبات كوجوب الخمس والزكاة، واعتبرها البعض كالشيخ محمد إسحاق الفياض من الواجبات الفورية، وذهب البعض الآخر إلى: «إذا رأى الشخص علامات موته، فيجب عليه رد المظالم على الفور».

وذكر الشيخ أسد الله التستري، من علماء القرن (١٣) الهجري: المظالم جمع مظلمة، وهو المأخوذ ظلماً بغير حق، فردّها عبارة عن إرجاعها، وقد تطلق على سائر الأموال والحقوق الباقية في ماله أو في ذمته للناس، مثل الأموال التي يتم الحصول عليها عن طريق الغصب أو السرقة، وذكر الشيخ ناصر مكارم الشيرازي المظالم هي عبارة عن الأموال التي حصل عليها الإنسان عن طريق الحرام ولا يعرف صاحبها.

وقال محمد علي الكرمانشاهي ابن الوحيد البهبهاني، المظالم هي عبارة عن الأموال والحقوق التي اختلطت مع أموال الشخص، ولكنه لا يعرف مقدارها ولا مالكةا، وعرفها لطف الله الصافي الكلبايكاني، هي الأموال التي يُعرف مقدارها، ولكن لا يعرف صاحبها.

لواء علي الاكبر

شهادة حشد المرجعية وزناد نصره الوطن

(الاحرار) ترصد منجزات شهر واحد للواء في بداية تأسيسه



متابعة: حسين النعمة

تضحيات واستبسال وقوة ضاربة قاصمة لظهر الارهاب، صفات تتجلى في جسد اللواء الاكبر بأسا والاعنف هيمنة والاشرس حضورا في ساحات الجهاد، له السجلات تسطر الظفر والعزيمة والارادة في محصلة مجاهدة اعداء الانسانية والاسلام، أول اللوية في تلبية نداء الاستنصار، وأول المبادرين في حصاد الانتصارات، وشهادة الإقدام هم صنو سباع وضعوا القلوب على الدروع نصره للإنسانية، صاحبوا العناء ولاووا الشدة وسابقوا الموت وضحو بالنفيس بحثا عن اشراق غد لم تزل سماء امسه ملبدة، وعن خمير لكرامة اريق ماء حياها، فشط بهم النوى عن مستقبل عراق كسرت اقفال مصاريع صباحه مقاليد جأشهم.



- بهم من جنود اوفياء هبوا لسوح الكرامة ملين مضحين
عشاقا للشهادة وانصارا للإرادة الوطنية، مسيرة جهاد عام
لا تسع الاصدارات حصرها ووصفها من جهود هندسية
وهجمات تكتيكية وقلوب حسينية.
- مجلة (الاحرار) تفتح ارشيف البطولات للواء وتتابع الجهد
العسكري والهندسي الكبير الذي قدمه طيلة شهر حزيران
من سنة ٢٠١٥ فقط، بعد تحقيقه تقدما كبيرا على مسرح
عمليات تحرير بيجي وكان كما يذكر في أدناه ..
- تحرير جزيرة بلبيج من قبل ابطال اللواء
- تحرير قائممقامية قضاء بيجي.
- معالجة العبوات الناسفة المزروعة بكثافة في المنطقة
- العثور على كدس كبير للعتاد تركه الارهابيون في منطقة
الحي العصري.
- رفع راية العراق على مباني مدينة بيجي في المناطق المحررة.
- قطع طريق الامداد لعناصر التنظيم.
- دخول قطعات لواء علي الاكبر وسط مدينة بيجي بعد
خوضها معارك شرسة مع داعش.
- محاصرة الدواعش وسط مدينة بيجي بالقرب من جامع
عبد المجيد وسط المدينة.
- قطع طريق امداد الدواعش في منطقة ابو جواري
- السيطرة على آليات وأسلحة العدو وسط قضاء بيجي
- خدمة اهالي منطقتي المزرعة والبعيجي في صلاح الدين.



أبطال لبسوا القلوب على الدروع

- استخدام الجهد الهندسي لتهيئة الظروف في تطهير المناطق القريبة من قائممقامية القضاء.
- التقدم باتجاه منطقة الاسالة بعد تصدي اللواء لهجوم داعش في بييجي
- التقدم باتجاه مركز مدينة بييجي من ثلاثة محاور وفرض حصار عليها وقطع امدادات كيان داعش التكفيري تمهيدا لاقتحامها.
- تقدم مجاهدو لواء علي الاكبر بمحورين باتجاه مركز مدينة بييجي من الجهة الغربية ما ادى الى مقتل عدد من الدواعش وهروب اخرين
- على (٥٠) منزلا وملعب كرة القدم والمدرسة الابتدائية

- تحقيق انتصار واسع من خلال تعاون جاد لقتال الدواعش في منطقة المزرعة والبييجي
- تحرير الحي العصري وحي التأميم وسط بييجي بالكامل وهروب جماعي لعناصر داعش
- التقدم نحو سوق بييجي وتطويق عمارة وطبان
- التسلل الى منطقة الجزيرة التي تقع جنوب شرق مصفى بييجي ومفاجأة العدو وتكبيده خسائر كبيرة في الارواح والمعدات
- تعزيز العمليات العسكرية بعمليات جديدة غير مألوفة للعدو من خلال تعاون قوة الشهيد حقي مع ابطال منطقة العلم



في المركز

- العثور على عدد من الصواريخ المعدة للانفجار والعبوات ومواد التفجير والاتصالات
- تفكيك الكثير من العبوات في المنازل والطرق العامة.
- العثور على محطة اتصالات تحتوي على مجموعة من الهواتف النقالة لداعش الارهابي وعلى مركز للطباعة ومواد للتضميد وعلاج جرحاهم
- تفكيك العبوات المزروعة في بيوت مركز القضاء.
- وكانت معارك تحرير بيجي بمشاركة العصابات والكتائب ولواء علي الاكبر والشرطة الاتحادية والجيش العراقي، مشيرا الى أن «القوات حررت ٨٥٪ من المنطقة بعد ان

قسمت الى ثلاثة قواطع يشمل قاطع عصاب اهل الحق الذين ساهموا بتحرير جزء كبير من المجمع السكني والمدينة القديمة اما قاطع لواء علي الاكبر الذي يشمل البعيجي والمالحة والحي العصري صعدوا الى ابو جوارى اضافة الى قاطع كتائب حزب الله الذي يسيطر على اهم موقع وهو قاطع ال بو جوارى نزولا الى تقاطع مصفى بيجي الذي يعد المنفذ الحيوي لإمداد العدو». و جدير بالذكر ان لواء علي الاكبر التابع للعتبة الحسينية المقدسة حرر مدينة تكريت بالإسناد من الشرطة الاتحادية في (آذار ٢٠١٥) وشارك بمعارك تحرير جرف النصر من عصابات داعش الارهابية.



أكاديمية الوارث للتنمية البشرية والدراسات الاستراتيجية...

انجازات مستمرة وطموح نحو الريادة

تقرير: عماد بوع

تعدُّ التنمية البشرية ضرورة لا مناص عنها، بل هي مؤشر على تقدم اي مجتمع بشري لذا هناك حاجة ملحة الى وجود مؤسسات تختص بالتنمية البشرية و تأخذ على عاتقها النهوض بالفرد والمجتمع نهوضا متكاملا يرفع من قابليات الافراد على الابتكار والابداع والعطاء مما يجعلهم في نهاية الامر فاعلين في محيطهم الوظيفي ومؤثرين في بنية الدولة والمجتمع.

اكاديمية الوارث للتنمية البشرية والدراسات الاستراتيجية واحدة من المؤسسات التي تضطلع بالمهام التي اشربنا اليها في المقدمة، والتقرير الذي اعدته مجلة "الاحرار" يسلط الضوء على أهداف الاكاديمية وأنشطتها.

التأسيس والانطلاق

موضحا « نسعى لأن نكون المؤسسة الاولى والرائدة في مجال عملنا من خلال اعتماد أحدث الطرائق والنظريات المعرفية التي لا تتعارض مع المنهج الإسلامي وفقاً لمعايير جودة مبتكرة ومتميزة وتمكين الافراد والمنظمات من المعرفة وبناء قدراتهم لصناعة مستقبل أفضل وأكثر سعادة للإنسانية».

الأنشطة والمهام

يحمل الشريف في حديثه مهام وأنشطة الاكاديمية قائلا:

يذكر معاون رئيس قسم أكاديمية الوارث للتنمية البشرية والدراسات الاستراتيجية الاستاذ عقيل الشريف ان «الأكاديمية تأسست في ١٤ / شعبان / ١٤٣٦ هـ الموافق ٢ حزيران ٢٠١٥ م والهدف من تأسيسها هو استثمار طاقات الشباب وتوجيهها نحو الافضل وفتح الآفاق أمامهم وتنمية مهاراتهم وزيادة معرفتهم بما يخدم الدين والوطن والانسان»



ان «المؤسسة تضطلع بجملة من الأنشطة الثقافية والمعرفية ومنها: مسابقة اقرأ باسم ربك المعرفية والهدف من هذه المسابقة هو نشر المعرفة من خلال التشجيع على ثقافة القراءة، المسابقة تشمل جميع افراد المجتمع في عموم العراق السنة الاولى للمسابقة عام ٢٠١٧ حيث بلغ عدد المشاركين ٥٢٣ مشتركاً من كلا الجنسين وفي عامي ٢٠١٨ و ٢٠١٩ تحولت المسابقة الى مسابقة الكترونية وقد بلغ عدد المشتركين أكثر من ٦٠٠ مشترك، حيث يتم اختيار (٣ - ٥) كتب في مجالات (الفكر الإسلامي، السياسة، الاقتصاد، التنمية البشرية) ومسابقة حفظ الاربعين حديثاً والهدف من هذه المسابقة هو نشر ثقافة التنمية البشرية وفق منهجية أهل البيت عليهم السلام وترسيخ المفاهيم الاسلامية الاصيلية من خلال أحاديث آل البيت (عليهم السلام) تنفذ المسابقة في شهر صفر خلال زيارة أربعينية الإمام الحسين عليه السلام».

ويستطرد الشريف في حديثه «ان البرامج التدريبية المنبثقة عن الاكاديمية تشمل الدورات التدريبية في المجالات (الادارية، التعليمية، الاسرية، التكنولوجية، الإعلامية، الشخصية) ولم تقتصر اقامة الدورات على العراق فقط، بل ان هناك دورات في (ايران ، لبنان)».

وبصدد المشاريع التي هي قيد الانجاز او المستقبلية يشير الشريف الى ان «البرامج والانشطة التي ستنجز خلال السنوات القادمة تتمثل بـ بحث بعنوان أولويات المجتمع العراقي في الجانب الصحي، مع التحليل سينجز عام ٢٠٢١ ومشروع كربلاء عاصمة التنمية البشرية سينجز عام ٢٠٢٢، مضيفاً أما المشاريع التي تقام خلال عام ٢٠٢٠ فهي مسابقة (اقرأ باسم ربك) المعرفية وهي مسابقة سنوية تقام للسنة الرابعة على التوالي ومسابقة حفظ الاربعين حديثاً وهي سنوية أيضاً وتقام للسنة الثالثة، الدورات التدريبية في مختلف المجالات وهو تدريب سنوي ومسابقة النبأ العظيم التي ستقام في شهر رجباً مشروع منهج التنمية البشرية للصف الثاني والثالث الابتدائي والمؤتمر العلمي الاول تحت عنوان: (السبل الكفيلة للتحويل من الاقتصاد الريعي الى اقتصاد متعدد الموارد) وهو مؤتمر سنوي ومشروع قاعدة بيانات مدربي التنمية البشرية في العراق وبحث بخصوص تأثير مواقع التواصل الاجتماعي على الشباب من الناحية الاجتماعية مع التحليل، سلسلة متابعات لدراسات وتحليلات تتعلق بالشأن العراقي (قضايا تحت المجهر)».



الخباطة المركزية في كربلاء... مشروع وطني يمتاز بإنتاجيته العالية ومواصفاته الفريدة

الاحرار: حسنين الزكروطي / تصوير: صلاح السباح

منذ الوهلة الاولى لسقوط النظام الاستبدادي البائد والعتبة الحسينية المقدسة تسعى الى تقديم مشاريع خدمية واستثمارية تساهم في النهوض بالواقع الصناعي والزراعي في البلاد، وحينما نذكر المشاريع الصناعية في العراق لا بد من ان نتطرق الى مشروع الخباطة المركزية التابع للعتبة المطهرة الذي انشئ ليكون الرافد الرئيسي لمشاريع العتبة المقدسة واهالي كربلاء والمحافظات.

مختلفة.

المواد المستخدمة في الانتاج

وتابع: «يستخدم المعمل مادة (الاسمنت، الحصى، الرمل، الماء، المواد المضافة) حيث يتم استخدام افضل المواد والتي غالبها محلية عدا المواد المضافة التي تستورد من عدة شركات اجنبية، منها (الامارات وتركيا وشركة سويسرية لديها فرع في اربيل في العراق، ويقصد بالمواد المضافة هي المواد التي تعدّل وتغير من سلوك الخرطة الكونكريتية وتقوية الكتلة، ومنها ما يقلل سرعة التصلب للخرطة واخرى تعمل على تسريع التصلب للخرطة الكونكريتية، وهناك اضافات لتخفيض الحرارة، واخرى لتقليل اثار الشمس والعوامل الجوية، كما توجد مواد تستخدم لمنع اختراق الماء للكونكريت، وتستخدم كل مادة مضافة حسب حاجة الزبون للبناء، ويتم استخدام مادة الاسمنت المقاوم للأملاح في انتاج الكونكريت المستخدم للأرضيات او الاماكن التي تكثر فيها الاملاح والرطوبة، بينما تستخدم مادة الاسمنت العادي في انتاج الكونكريت الذي يتم استخدامه في الاماكن التي ليس فيها املاح او رطوبة.

ويقع مشروع الخبابة المركزية في منطقة تعرف بـ (الزبيلية) التي تبعد اكثر من (١٥) كم عن مركز المدينة، حيث انشئ منذ عام ٢٠١٠م على مساحة تصل الى (٣٠) دونما، ويحتوي على اربعة معامل، ثلاثة منها لإنتاج مادة الكونكريت، واخرى لإنتاج مادة البلوك.

وللحديث اكثر حول الموضوع التقت مجلة (الاحرار) المهندس (اسامة صلاح سعيد) مسؤول شعبة السيطرة النوعية الذي قربنا اكثر من عمل هذه الخبابة وطبيعة المواد التي تنتجها: «بعد ان توسعت مشاريع العتبة الحسينية المقدسة في السنوات العشرة الاخيرة، كانت لا بد للعتبة المطهرة من ان توفر معامل تخدم مشاريعها بدلا من الاستيراد من معامل اهلية او اجنبية، ومن هذا المنطلق جاءت فكرة انشاء الخبابة المركزية في عام ٢٠١٠م على مساحة وصلت الى حوالي (٣٠) دونما، لتكون الداعم الاول لمشاريع العتبة المطهرة من جهة، وتقديم مواد الكونكريت والصب الى الاهالي من عمل ايد عراقية وانتاج وطني من جهة اخرى، وقد عملت الخبابة على انتاج مادة الكونكريت وفق القياسات والنسب التي يحتاجها الزبون، اضافة الى انتاجها لمادة البلوك بمقاييس



المهندس اسامة صلاح سعيد





المواصفات وتعطي معلومات كاملة بالكميات المنتجة والمواصفات التي تم العمل بها من خلال تقرير مفصل يسلم للزبون للتأكد من سلامة ودقة المنتج، كما تمتلك الخبابة مضخات (بمات) ذات احجام مختلفة، وكل مضخة يكون طول الذراع ومواصفاتها حسب الحاجة والمكان المستخدم فيها، فعند طلب تجهيز كونكريت لجهة او شخص معين تقوم ادارة المعمل بنقل المواد وسيارات الخبط (خبابة) مصحوبة بالمضخات، كما يوفر المعمل عمالا يقومون بفرش وصقل المواد المنتجة بشكل مجاني، وهذه الخدمة متوفرة فقط للزبائن الذين يجهزون بكميات كبيرة، كذلك توفير سيارة مياه ارو (تنكر)، تتواجد مع الناقلات المتوجهة الى الجهة المعنية، وهي معبأة من محطة

ونوه سعيد الى ان معمل الخبابة يمتلك مختبرا حقليا تابعا لشركة خيرات السبطين ومعترف به من قبل الجهات الرقابية، حيث يعمل على فحص المواد الاولية المستوردة قبل دخولها في عملية الانتاج.

مواصفات عالية وخدمات مجانية

واوضح سعيد: «ان هناك اربعة معامل انتاجية في الخبابة المركزية، ثلاثة منها تنتج مادة الكونكريت، وواحد خصصت لإنتاج مادة البلوك بمختلف القياسات، وتصل انتاجية معامل الكونكريت الثلاثة حوالي (٤٠٠) م^٣ في الساعة، حيث يعد المعمل واحدا من احدث المعامل الكونكريتية لما يمتلكه من اجهزة ومعدات ذات جودة متطورة تضاهي باقي المعامل الحديثة، وتنتج ادق



العامة والتي يمكن ان تسبب مضايقات للناس او مشاكل قانونية، كما هو الحال في المناطق الزراعية، كما ان لارتفاع سعر الدولار الاثر الكبير من حيث الانتاجية، لكون اغلب الزبائن اخذوا جانب الحيطة والتأجيل بسبب غلاء الاسعار مما قلل نسبة الانتاج الخاص بالمعمل رغم الخدمات المجانية المغربية، كما ان بعض المعامل بدأت تتنافس في الاسعار رغم اختلاف جودة الانتاج، وقد شجع هذا التنافس عدم معرفة الزبون بالمواد الافضل، اضافة الى اعتماد اغلب على الاسعار الرخيصة، رغم معرفة الكثير منهم ان هذا المعمل هو نفسه الذي تعتمد عليه العتبة الحسينية المقدسة في مشاريعها الخدمية والاستثمارية».

التحلية الموجودة ضمن الخبابة ليكون الكونكريت بأفضل جودة ويقلل من كمية الاملاح، كما تتوفر في الخبابة كوادر متخصصة (لجنة) تعمل على استكشاف مكان الزبون قبل نقل المواد، بغية احتساب طريق الوصول، وتحديد وقت العمل من اجل عدم مضايقة الناس، ومعرفة المضخات التي يجب توفيرها عند صب الكونكريت.

خدمات مغرية... و انتاجية متفاوتة

وفي الاجابة حول الظروف السياسية والاجتماعية ومدى تأثيرها على انتاجية المعمل اجاب سعيد: «هناك معاناة تواجه الكوادر العاملة والادارة عند المباشرة بعملية الصب او انتاج المواد، ومنها تجنب العمل في الاماكن الضيقة او

حال الانتهاء منه سيقدم خدماته بالمجان للفقراء... الشيخ الكربلائي يتفقد سير العمل في المستشفى النوعي الاول لمعالجة الاورام السرطانية



تقرير: حسين النعمة - تصوير: رسول العوادي / مرتضى الاسدي

تواصل الكوادر الفنية والهندسية في شركة (السابك) للمقاولات وإشراف قسم المشاريع الاستراتيجية أعمالها لإنجاز مشروع مستشفى الامام الحسين (عليه السلام) للأمراض السرطانية بمنطقة المعملجي في كربلاء المقدسة والذي يقام على مساحة كلية مقدارها (12) دونما وبمبان متعددة الاستخدامات.



الاشعاعي والتشخيص الاشعاعي، والتحضير للمواد المشعة، بالإضافة الى توفير خدمات علاجية وفندقية عالية المستوى، مع توفير بنايات سكن للمرضى والاطباء، منوها عن اهمية المشروع بأنه سيخفف عن كاهل المواطن العراقي تجشم عناء السفر طلبا للعلاج».

واوضح الساعدي: «أن العلاج في المستشفى مقسم الى ثلاثة انواع، أولها العلاج الكيميائي، والعلاج الاشعاعي، والعلاج

وقال د. ستار الساعدي، رئيس هيئة الصحة والتعليم الطبي في العتبة الحسينية المقدسة، «اجرى سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة جولة ميدانية لمتابعة مراحل الاعمال في مشروع مستشفى الإمام الحسين (عليه السلام) لمعالجة الأورام السرطانية، منوها انه المستشفى الاول من نوعه في العراق، ويكاد ينافس ذلك على الشرق الاوسط، لأسباب عديدة منها احتواؤه على اجهزة خاصة بالعلاج



د. ستار الساعدي

انواع، أولها العلاج الكيميائي، والعلاج الاشعاعي، والعلاج الجراحي، أما من الناحية التشخيصية سيكون في المستشفى بطريقة ((البت سكان))، الذي سيعتمد على المادة التي سيتم تصنيعها في ذات المستشفى، مؤكدا انه تم استحصل الموافقات اللازمة بالأمر من الجهات المعنية، وبالنسبة سيكون التشخيص والعلاج في المستشفى بعونه تعالى»، وأكد الساعدي أن «المستشفى سيقدم خدمات علاجية مجانية للفقراء».

فيما أكد المهندس محمد ضياء رئيس قسم المشاريع الاستراتيجية، في العتبة الحسينية المقدسة: «ان المشروع يقع على الطريق الرابط بين مركز مدينة كربلاء المقدسة وقضاء الحر على مساحة كلية تقدر بـ (١٢) دونما بمساحة بنائية (٦٠,٠٠٠) م^٢، ويتألف من خمسة ابنية يكون المبنى الرئيسي فيه متضمنا اربعة طوابق، ويحتوي على عدة اقسام منها قسم العلاج بالإشعاع الموضعي

وقال د. ستار الساعدي، رئيس هيئة الصحة والتعليم الطبي في العتبة الحسينية المقدسة، «اجرى سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة جولة ميدانية لمتابعة مراحل الاعمال في مشروع مستشفى الإمام الحسين (عليه السلام) لمعالجة الأورام السرطانية، منوها انه المستشفى الاول من نوعه في العراق، ويكاد ينافس ذلك على الشرق الاوسط، لأسباب عديدة منها احتواؤه على اجهزة خاصة بالعلاج الاشعاعي والتشخيص الاشعاعي، والتحضير للمواد المشعة، بالإضافة الى توفير خدمات علاجية وفندقية عالية المستوى، مع توفير بنايات سكن للمرضى والاطباء، منوها عن اهمية المشروع بأنه سيخفف عن كاهل المواطن العراقي تجشم عناء السفر طلبا للعلاج».

وأوضح الساعدي: «أن العلاج في المستشفى مقسم الى ثلاثة



المهندس محمد ضياء

للكادر الطبي المتقدم وهي شقق من نوع (vip)، اما المبنى السكني الثاني فسيخصص للمرضى وايضاً يتألف من خمسة طوابق: الطابق الارضي يحتوي على مركز الغسيل الخاص بكل المستشفى سواء الكوادر الطبية او للمرضى خصوصاً وان بعض المرضى يحتاج الى البقاء عدة ايام في المستشفى لغرض التشخيص والعلاج، ان المشروع سيحتوي ضمن مبانيه ايضاً على مبان خدمية منها ما هو خاص بالمعدات الكهربائية مثل البوردرات والمحولات والمولدات، والمبنى الثاني وهو مبنى خاص بالأعمال الميكانيكية والمحركة الخاصة بالنفائات، بالإضافة الى ساحة مجاورة خاصة بأجهزة التبريد ومبنى لاستقبال المراجعين والمرضى، مع مراعاة وجود المساحات الخضرة والنافورات وكراج للسيارات وشوارع داخلية وشارع حول المستشفى للخدمات».

وقسم العلاج الكيميائي وقسم التشخيص بالأشعة والرنين وقسم العمليات بصالتين والملحقات وغرف الانعاش وقسم الطوارئ والصيدلية ومختبر، فيما سيكون الطابق الثاني والثالث عبارة عن غرف الرقود والتي هي بواقع ١٠٥ اسرة». مؤكدا ان نسبة الانجاز الحالية وصلت الى ٨٧٪ من المرحلة النهائية.

جدير بالذكر ان باقي ابنية المستشفى تتألف من مبنى سكن للمرضى يتألف من خمسة طوابق وسكن للكادر الطبي بخمسة طوابق ايضاً بالإضافة الى المبنى الخاص بالمنظومات الكهرو ميكانيكية واخر للاستعلامات وغرف الحراسة وغيرها.

كما يحتوي المبنى على المطعم والمطبخ المركزي الخاص بكل المستشفى، والطوابق الاخرى فيها بحدود (٤٢) شقة تتألف الشقة الواحدة من غرفتين وصالة، وهناك (٦) شقق خاصة

وحدة آداب الزيارة في العتبة الحسينية المقدسة..

تواصل نسوي مستمر مع الزائرات لتقديم النصيحة

تعدّ وحدة آداب الزيارة التابعة لشعبة التبليغ الديني النسوي في قسم الشؤون الدينية بالعتبة الحسينية المقدسة، واحدة من الوحدات المهمة والفعالة لما لها من أعمال ودور حيوي لمبلغاتها والفعالة في تقديم النصيحة للزائرات اللواتي يقصدن زيارة المولى أبي عبد الله (عليه السلام)، فضلاً عن حثهن على لبس العباءة الزينية وضبط الحجاب والتعريف بقُدسية المكان.

تقرير: ضياء الأسدي / تصوير: حنان عبد الأمير





وتابعت بالقول: «أما بالنسبة للمصحن الشريف فقد تقسم العدد بواقع (١٢) مبلغ، (٦) للوجبة الصباحية و (٦) للوجبة المسائية متوشحات بوشاح خاص يكون تعريفا لكل مبلغ كون هناك بعض الزائرات يعانين من بعض المشاكل والضغط النفسي ما يجعلهن يقمن بطرح تلك المشاكل بالتكلم واستقبال التوعية والتوجيه للزائرات الكريّيات»، مضيفاً ان «المبلغات لديهن اسلوب وخبرة في التعامل والتعرف على مثل هكذا حالات عند الزائرات اللواتي ليس من جنسية واحدة، بل من جنسيات واديان ومذاهب مختلفة ومثال على ذلك الزائرات المسيحيات».

وحول هذا الموضوع وأهميته حرصت مجلة (الأحرار) على ان تسلط الضوء على عمل تلك الوحدة وما تقدمه من اعمال والتقت المبلغة (بتول جواد) مسؤولة الوحدة والتي تحدثت قائلة: «تبلغ اعداد المبلغات في الوحدة (٨٠) مبلغة فضلاً عن المتطوعات اللواتي يبلغ عددهن (٨) متطوعات، تم تقسيم هذا العدد على العوارض الرئيسية بواقع (١٨) مبلغة وفي المجاميع الصحية (٣٦) مبلغة وعلى خمسة اماكن للمواقع الصحية المنتشرة في المنطقة، وتتلخص أعمالهن بتقديم التوعية الأخلاقية والفقهية بصورة عامة للزائرات الكريّيات حول الحجاب والوضوء».

واشارت: «اضافة الى ما تم ذكره للوحدة مشروع جديد اخر وهو نشر (٨) • • • • •
مبلغات في منطقتي صحن العقيلة والمسقفات في منطقة بين الحرمين الشريفين
لإجراء المسابقات التي ينتج عنها توزيع عدد من الهدايا العينية تعطى للبركة
وهو ما يسر القلب حيث نشاهد هناك تفاعلا كبيرا لهذا المشروع واما للحرم
المطهر فقد تتواجد فيه قرابة الـ (٢٠) مبلغة على وجبتين صباحية ومساءية
موزعات على ابواب السلطانية وباب الكرامة وايضاً داخل الحرم المطهر حيث
ان الاخوات يجنّ عن المسائل الشرعية وكذلك في بعض الحالات يتطلب
تدخلهن في حل بعض المشاكل الاسرية حيث تحاول المبلغة ان تصلح بين
العائلة من الناحية الاخلاقية او العقائدية، كما وان الوحدة تحرص وبشكل
دائم على ادخال المبلغات في اكثر من دورة تنمية لتطوير الذات، ذلك لأن
هذه الدورات تطور من قابلية المبلغة وتعطيها الصبر وتزيد من تمكنها
في الحوار مع الزائرات وكيف تعطي قصة او رواية او دليلاً للزائرة
بغية التوضيح عن اهمية وقدسية المكان وخصوصيته والالتزام
بالحجاب وآداب الزيارة وطلب الحوائج والدعاء وامور
اخرى».

وعن سؤالنا لها في حال امتنعت احدى
الزائرات عن الاخذ بالنصيحة او الالتزام
بالحجاب؟ أجابت قائلة للمبلغات
«الخبرة الكافية بالتعامل مع



وابرز هذه الخدمات هو الاشتراك في مشغل تصنيع الكمامات فضلاً عن مبادرات التوعية للزائرات بخطورة الوباء وضرورة ارتداء الكمامة».

وتجدر الإشارة الى ان للوحدة استنفاراً للجهود خلال الزيارات المليونية وذلك من خلال انتشار المبلغات في قاعات الحائر الحسيني والاجابة عن الاسئلة والاستفتاءات للزائرات فضلاً عن تقديم التوجيهات عند صلوات الجماعة والجمعة من خلال تنظيم وتقديم الاحكام، وهذا العمل يتم فضلاً عن كوادر الوحدة فيتم استقبال عدد من المتطوعات المبلغات من كربلاء ومحافظات اخرى تدربن مسبقاً وخضعن لدراسات فقهية وعقائدية».

مثل هكذا حالات فمثلاً ان امتنعت احدى الاخوات الزائرات فسنقوم بإعطائها هدية من الامام الحسين (عليه السلام) عباءة او (جادر صلاة) كهدية تتناسب مع خصوصية المكان المطهر لترتديها وتدخل للحرم الشريف».

منوهة عن أنشطة اخرى للوحدة مع اذاعة الروضة الحسينية المقدسة وقناة كربلاء الفضائية ومعهد الاسرة المسلمة فضلاً عن نشاطها على مواقع التواصل الاجتماعي والتواصل مع الزائرات».

مضيفة: «ان لمتسبات ومبلغات الوحدة اعمالاً اخرى اشتركن بها مع مركز الحوراء زينب (عليها السلام) الذي كان دائماً سباقاً بتقديم الخدمة للمواطنات العراقيات خلال جائحة كورونا،





السياحة في كربلاء واجهة للسياحة العالمية... أطروحة دكتوراه في مصر تحصد تقدير (امتياز)

الاحرار: حسين النعمة

شهدت جامعة المنصورة في جمهورية مصر العربية مناقشة أطروحة دكتوراه توسمت بعنوان: (تنمية مهارات التواصل الفعال لدى المرشد السياحي واثرها في التسويق السياحي - مدينة كربلاء نموذجا-) للباحث د. مهدي جار الله السعدي، وحازت على تقدير امتياز... ورغم بعض المضايقات التي احاطت بالباحث اكاديميا إلا انه بحكم إدراكه العلمي وإيمانه بمشروع أطروحته فقد استطاع اقناع لجنة المناقشة ومن حضرها بالأبعاد السياحية الرامية لها أطروحته، والتي تشير الى تنظيم الارشاد السياحي وتوجيهه الامثل للتعريف بالمعالم السياحية والمشاهد الدينية والارث والتراث الكربلائي لكل من يفد لزيارة كربلاء.



للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة، حيث حاولت ان اوظف جانب تنمية المهارات للمرشد السياحي، كما عملت على تحويل هذه الخبرات والدراسة النظرية الى ان تكون شيئاً انفع به المجتمع الكربلائي على وجه الخصوص والعاملين بالقطاع السياحي والعراق بشكل عام..

فصول الاطروحة

طبعاً الدراسة تناولت فيها اربعة فصول مع مقدمة وخاتمة وتوصيات، وكان الفصل الاول والثاني منها تنظيرية، والفصل الثالث والرابع فصولاً ميدانية تطرقنا فيها الى مقابلات واتصالات مباشرة مع العاملين في القطاع السياحي بالإضافة الى عمل استبيان وتحليل لنتائج الاستبيان المتعلقة بالدراسة.. وبالنسبة للفصول الاولى تناولنا فيها الدراسات السابقة بمجال الارشاد السياحي وعلى ضوء ذلك تأتي

(الاحرار) التقت الباحث الدكتور السعدي واجرت معه حواراً موسعاً عن اطروحته وما تناول فيها اضافة الى ما لاقاه من صعاب، فقال:

لماذا كربلاء؟

بصراحة كان طرح موضوع كربلاء وسط اجواء مشحونة طائفيّاً نوعاً ما، حتى وان لم تكن واضحة، لكن احسنا ولعدة مرات بالسعي لاستبدال العنوان، الا انني اصررت على ان اكتب عن مدينة كربلاء، وكانت استفسارات لجنة المناقشة كثيرة عن لماذا كربلاء؟، فحاولت جاهداً بطرائق عديدة وبذرائع علمية في البحث ان يبقى اسم كربلاء، وبالفعل نجحت بهذا، فهي مدينتي ومحل افتخاري بأن تكون اطروحة الدكتوراه عنها، وفي نفس الوقت هذه الدراسة اخترتها بحكم عملي في قسم تطوير الموارد البشرية التابع

تعد ثاني جامعة على الجامعات المصرية والله الحمد ادركت الهدف فيها، اما بالنسبة لسبب اختياري لهذا التخصص فذلك لشدة اهتمامي بالقطاع السياحي بشكل عام وايضاً لأن مدينة كربلاء مدينة زاخرة بالمعالم السياحية ومتعددة الانماط السياحية لاسيما السياحة الدينية والسياحة الاثرية والسياحة التاريخية والترفيهية وخصوصاً ان العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين ساهمتا بشكل كبير في تطوير هذا القطاع وبالتالي كان اختيار هذا الموضوع مبنياً على الحركة السياحية الموجودة بالعراق بشكل عام وعلى وجه الخصوص في كربلاء المقدسة..

وتطرق السعدي في حديثه الى أهمية زيادة الوعي المجتمعي بتطوير المجال السياحي وتبسيط الضوء على نقاط القوة

الاستنتاجات والتوصيات.. والله الحمد بدأت في عام ٢٠١٨ وانتهيت في عام ٢٠٢٠ وتحدينا في وقتها الظروف الصعبة ظروف جائحة كورونا وهي ظروف صعبة على الجميع وخصوصاً الباحث، كما هو معروف ان الباحث يحتاج الى اعمال ميدانية والى ان يتحقق من مصادره، والله الحمد استطعنا ان نتوفق بفضل الله سبحانه وتعالى لأداء البحث بشكل كامل وعلى ضوءه تمت المناقشة في ١٤ / ١١ / ٢٠٢٠ وحصلت على توصية بنشر وطباعة الرسالة على نفقة الجامعة وتبادلها بين الجامعات الاجنبية وعلى نفقة الجامعة وكان تقدير (امتياز) هو الذي حازت عليه الأطروحة..

التحضير للأطروحة

كانت الدراسة تحضيرية وبحثية في جامعة المنصورة والتي



وتبيان ان مدينة كربلاء والمناطق الاثرية ومهنة الارشاد السياحي فيها هامة، وقد نالت استحسان واعجاب الاكاديميين والباحثين خصوصاً يوم المناقشة بحيث لم يكونوا يتوقعوا ان مدينة كربلاء في العراق وفي هذه الاوضاع بانها زاخرة بالمواقع السياحية وخدمة المواقع السياحية وخصوصاً مجال السياحة الدينية..

وأشاد السعدي، بدور العتبة الحسينية المقدسة، التي قدمت له الشيء الكثير خلال البحث حتى حصوله على شهادة الدكتوراه، كما قدم شكره وامتنانه لممثل المرجعية الدينية العليا، والمتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي على دعمه المعنوي ومساندته اياه في مشواره العلمي.

في المرشد السياحي فيما اذا كان قادرا على تنمية مهاراته الارشادية أم لا؟ وبالتالي كلها تصب في مصلحة الارشاد السياحي..

رغد وتنمية مهارات المرشد السياحي

سعى السعدي الى تسليط الضوء على دور العتبة الحسينية المقدسة وبالذات تطوير الموارد البشرية في اخر مبحث للمباحث الميدانية في الفصل الثالث وتناولت فيه بشكل مباشر اعمال قسم التطوير في رغد وتنمية مهارات المرشد السياحي والعتبة الحسينية بشكل عام من خلال رعاية وتبني المشاريع والانشطة السياحية في كربلاء والعراق بشكل عام.. و اشار الى أهم الاهداف التي حققها بقوله: كنت اسعى في هذه الدراسة لرفع اسم كربلاء عالياً في المحافل الاكاديمية





ماذا لو نضب النفط في العراق؟

الاحرار: عباس الصباغ

احتياطي العراق النفطي يقدر بـ ١٥٠ مليار برميل واحتياطي الغاز يصل الى ٢٨٠ ترليون قدم (٣) يضاف اليه السعة التصديرية للنفط الخام عبر المنافذ المرتبطة أساساً بمزاج بورصة اسعار النفط في السوق العالمية المرتبطة بمناسيب العرض والطلب الدوليين، والإطار الثاني هو ان العراق بلد «نفطي» وهي ثيمة توارثتها الأجيال العراقية وترسخت كبدئية لا تقبل أي نقض في الخيال الجمعي/ المجتمعي العراقي وهذا يعني وجود ميزانية كبيرة متأتية من واردات الريع النفطي ما يعطي سمة معيارية شبه ثابتة للدخل القومي العراقي، فيكون النفط معياراً تقيماً ثابتاً لجميع الفعاليات السياسية والاقتصادية وغيرها، وقد

سؤال يتجنب اغلب المراقبين الاقتصاديين وحتى السياسيين ومبرمجي الموازنات العامة في العراق الاجابة عنه او وضع خارطة طريق ولو بدائية حول مسألة نضوب النفط - لا سمح الله - في العراق ما يعني انه لن يكون هنالك مورد ريعي يغذي الموازنة العامة ما يجعل الاجيال اللاحقة أي في ظرف العقود الثمانية القادمة في حرج يكون الجيل الحالي مسؤولاً عنه بسبب ان الكثير من السياسيين العراقيين والمراقبين الاقتصاديين يحتزلون واقع حال الشأن العراقي وتصوراته الاقتصادية بلحظته الراهنة وبرؤية مبتسرة لا تخرج عن إطارين محددين؛ الإطار الاول هو الاحتياطي الهائل للنفط والغاز (بحسب آخر إحصائية



تعدّ مؤهلة لتمويل التنمية لهذه الدول، وتعرّف الصناديق السيادية بأنها عبارة عن فوائض الأموال أو المداخيل العالية لبعض الدول وهي الاحتياطات المالية في البنوك المركزية والتي تستثمرها في الدول الغنية بمعنى أن دولاً نامية كدول الخليج والصين والبرازيل والهند والتي تمتلك فوائض واحتياطات مالية كبيرة تستثمرها للأجيال المقبلة وهذه الدول وغيرها سبقت العراق بعقود طويلة من الزمن واشواط كثيرة من العمل الجاد، ناهيك عن النروج التي سبقت العالم كله بتأسيس هذا الصندوق وحققت نتائج تاريخية في هذا المضمار، وللأسف غاب هذا المفهوم الاقتصادي الاستراتيجي عن مبرمجي الاقتصاد العراقي وواضعي موازناته العامة ومهندسي سياساته النفطية، في حين اسرعت الكثير من الدول الى تأسيس هذه الصناديق التي وقعت على عاتقها عدة مهام اقتصادية حيوية منها:

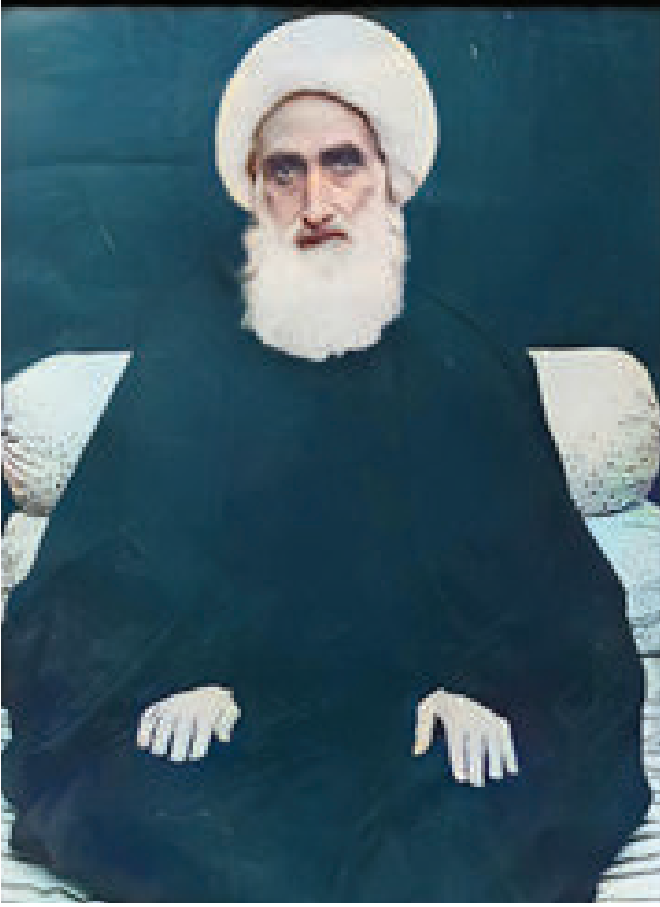
١/ انها ساهمت في امتصاص تذبذبات اسعار النفط وعدم ثبات مستويات العرض والطلب بين الدول المنتجة والمستهلكة له ما يؤدي الى تخلخل اسعاره.

٢/ ساهمت في تقليل نسب العجز الذي يطرأ على الموازنات في حالة عدم كفاية الموارد المغذية لها.

٣/ ساهمت في رفع المستوى المعاشي لمواطني هذه الدول كونها شكلت دعماً مالياً اضافياً للموازنات.

٤/ كانت خير ضمان للأجيال اللاحقة في حالة نزوب النفط، والمعروف ان لكل احتياطي نفطي عمراً افتراضياً يجب ان تُعد له العدة وهي ربما تكون نوعاً من الضمان لهذه الدول ولأجيالها القادمة عبر توفير استثمارات ناجحة في الخارج وتوفير فرص العمل وخلق السيولة في السوق المحلية.

جميع مركات الدولة العراقية وركائزها الحكومية والمجتمعية في جميع مراحلها التأسيسية على أساس هذين الإطارين آنفي الذكر بالترتيب داخل الإطار الريعي المزمّن الذي لا انفصام وشيكاً عنه، فيكون على هذا الأساس برمّل النفط هو اللاعب الأساس في مقدرات العراق السياسية والاقتصادية والاستثمارية وحيويته الجيوستراتيجية مادام (٩٥٪) من واردات العراق تتأتى من النفط وليس من غيره فيترتب على هذا المنوال ان الاقتصاد العراقي الريعي يكون معرضاً للانهايار من أية «هزة» في سعر البرميل او تذبذب معياري في قيمته السوقية العالمية وان كانت بسيطة، أي ان الاقتصاد العراقي مكبل بالسياسة التي تضعها أوبك وهي بدورها محكومة بالسياسات الاقتصادية والمالية للدول الكبرى ومرتبطة بالكارتلات العملاقة المسيطرة على الأسواق العالمية انتاجاً وتسويقاً وتصديراً واستهلاكاً، وهذا هو واقع حال الاقتصاد العراقي منذ ان تأسست الدولة العراقية الحديثة وسيبقى للمدى المنظور، لذا على من يتصدى للشأن الاقتصادي العراقي ان يشرع بتأسيس صندوق سيادي نفطي على غرار الدول التي قامت بهذا الفعل فمن الخطأ الاستراتيجي بقاء الامر على هذا المنوال فمنذ تأسيس العراق الحديث واكتشاف النفط فيه، ودخوله نادي الدول المنتجة والمصدرة للنفط الذي يحتل العراق فيه مركزاً متقدماً في احتياطيه العالمي، الى ان شهد اكثر من طفرة نفطية كبرى كالتى حدثت في سبعينيات القرن الماضي حقق منها نتائج اقتصادية ضخمة، ورغم كل ما تقدم فقد خلت الادبيات الاقتصادية العراقية من مفهوم تأسيس صندوق سيادي نفطي كفكرة واجراء، رغم ان من ايجابيات هذا الصندوق هي استثمار الفوائض المالية لتحقيق عوائد مالية مرتفعة تحافظ على قيمة النقود عبر الزمن من التآكل، وبالتالي



أحد أولئك الأفذاذ النوابع، الذين نفخر بهم على مرّ الزمان، قضى حياته في خدمة الدين والمذهب، وبلغ في العلم والفضل كلّ مبلغ، قام بوظائف الشرع الشريف من التدريس والإمامة والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وكان للطلاب تهافت عليه وزحام حوله لحسن تقريره وسعة اطلاعه، ولم يزل يزداد شهرة حتى صارت له زعامة روحية ورئاسة دينية، وأصبح من كبار علماء كربلاء، كما وكانت له يد طولى في الوعظ والخطابة والإرشاد، لطيف الكلام حسن البيان ذا أسلوب أخاذ ومنطق بديع، وكان من المخلصين لآل البيت (عليهم السلام) والباكين لمصابهم، أقبلت عليه الجموع وأحبته النفوس، وأجمع عليه الناس إعجاباً بغزارة علمه وحلاوة بيانه، إنه الشيخ محمد علي سيبويه الحائري، الذي وقفنا عند سيرته ونضاله لتعريف الأجيال به :

الشيخ محمد علي سيبويه (قدس سره) علم كربلائي وسفر حسيني خالد

الأحرار/ خاص

في القرن الثالث عشر الهجري، وأصبحت من الأسر العلمية المعروفة فيها ولها الصدارة، وقد قطن أغلب أعلام هذه الأسرة في محلة (باب بغداد)، واشتهروا بالعلم والفضيلة والصلاح والتقوى والنسك الشديد، وبرز منهم علماء وخطباء، أمثال (كبير الأسرة الشيخ عباس الملقب بالأخفش، الشيخ علي (عم المترجم له) وهو الذي اشتهر بلقب (سيبويه) لعلمه وأدبه، والشيخ محمد علي سيبويه (المترجم له) وآخرون.

من كربلاء.. ولادة قمر شيعي
هو الشيخ محمد علي بن عباس بن رضا بن أحمد اليزدي الحائري، والشهير بـ (سيبويه)، المولود في كربلاء المقدسة سنة (١٣١٣هـ) ونشأ فيها نشأة دينية في بيت علم وأدب وفضيلة، فقد ترعرع في ظل والده الفقيه الكبير المولى الشيخ عباس سيبويه.
وأُسرة (آل سيبويه) أسرة علمية دينية جليلة هاجرت من مدينة يزد الإيرانية واستوطنت مدينة كربلاء المقدسة

باحترامه للذرية الطاهرة من السادة الأشراف شديد المودة لهم كثير التفقد لأحوالهم.

وكان من عادته زيارة مرقد الإمام الحسين (عليه السلام) مرتين باليوم، وظل على هذه العادة إلى السنين الأخيرة من عمره، إلى أن استفحل به المرض وأقعده على السرير ومنعه من الخروج من البيت.

أما مكانته العلمية، فقد كان عالماً فاضلاً، فقيهاً بارعاً، مدرساً قديراً، واعظاً فصيحاً، باحثاً مصنفًا، وكان يُدرّس في مدرسة السيد المجاهد (التي كانت تقع في سوق التجار الكبير بالقرب من مرقد السيد محمد المجاهد) وكان من أشهر أساتذتها، وقد ذكر الشيخ محمد صادق الكرباسي: أنه كان يُدرّس فيها السطوح العالية والخارج، وكانت في حيازته غرفة من غرفها لعقدين من الزمن تقريباً، أي ما بين سنة (١٣٧٠ - ١٣٩٠ هـ).

كما وكانت له حلقة تدريسية أخرى في مقبرة العائلة في صحن المولى أبي الفضل العباس، وإليها أشار المرحوم الشاعر السيد محمد رضا القزويني المتوفى سنة (١٤٣٧ هـ) في قصيدته (ذكرات من كربلاء) التي تطرّق فيها عن حوزة كربلاء وعن أعلام زمانه وأصدقائه وزملائه، فيقول في محل الشاهد:

وبدأ الشيخ سيبويه (رضوان الله عليه) تحصيله العلمي في سنّ السابعة من عمره، فقد تعلّم القرآن عند والدته، والكتابة عند الشيخ عبد الخالق الهندي والسيد محمد اليزدي، وقرأ بعض العلوم الأولية عند أخيه الأكبر الشيخ علي أكبر سيبويه.

وما أن بلغ الرشد حتى أخذ دروسه في الفقه والأصول والحكمة والآداب من والده وأخيه، ومن كبار المدرّسين في حوزة كربلاء وعلمائها، وعلى رأسهم آية الله السيد ميرزا هادي الخراساني المتوفى سنة (١٣٦٨ هـ) - وكان المترجم من أبرز تلامذته، وقد التزم بحضور درسه إلى أواخر حياته، وكان السيد يحبّه ويحترمه لورعه وتقواه، كما وحضر درس السيد محمد إبراهيم القزويني المتوفى سنة (١٣٦٠ هـ)، والسيد حسن آقا مير القزويني المتوفى سنة (١٣٨٠ هـ)، وقد حصل على شهادات اجتهد ودراية منهم، وصار من أعلام كربلاء وعلمائها.

صفاته وخصاله

عُرف الشيخ سيبويه بورعه وتقواه، وقضى حياته في خدمة الدين والمذهب، وكان شديد المودة والرحمة، كثير البرّ، سخياً كريماً، يقضي حوائج الناس، ويساعد الفقراء والمساكين، ويُقسّم ما يصل إليه من الأموال على المحتاجين وطلّاب العلوم الدينية ويجري الشهرية لهم، كما وعُرف

أسستها فطاحل في ذراها

من ثراث الرسول في مغناها

والمرتضى إلى خطباها

ي الننفوس في علماها

ع عند الصلاة ما أحلاها

رسم الأولياء نهج هداها

وبجنب العباس شعت نواد

أل قزوين تستمد ثراثاً

وانبرى الكاظم المجل

كان فيها للصادق الهيبه ط

وبالصالح الخطيب يؤمّ الجم

وتراءت في سيبويه معان



المرحوم الشيخ محمد علي سيبويه يرتقي المنبر أيام عشرة محرم الحرام في بيت السيد عبد الحسين الموسوي

المنبر ويعظ الناس ويدعوهم إلى التمسك بأهداب الفضيلة ونبذ سبل الرذيلة، وقد لعب دوراً هاماً في تربية الجماهير المؤمنة وتوجيههم إلى الصراط المستقيم، على الرغم من جلاله قدره وعلو مقامه، ومن دون أي استنكاف، وكان يقول: (المنبر للعلماء، ولازم على العلماء ارتقاء المنبر، كما كان رسول الله (صلى الله عليه وآله) والإمام علي (عليه السلام) يرتقيان المنبر).

وقد ذكر الشيخ نور الدين الشاهرودي: أنه كان يُلقى مواعظه ودروسه الدينية بكلمات وعبارات واضحة، وبلهجة علمائية غليظة فيها التركيز على الحروف، وبصوت عال، وكانت لنصائحه ومواعظه تأثير عميق في نفوس مستمعيه ومريديه؛ لأنه كان يُلقِيها بكل صدق وإخلاص ومن سويداء قلبه، ولم يكن يوارب أو يُجامل بل كان صريحاً في قوله شفافاً في ضميره.

وذكر أيضاً: أنه كان إذا ارتقى المنبر لم يكن يكتفي بالمواعظ والإرشادات الدينية وتوضيح المسائل الشرعية، بل كان لا

وقد تخرّج من معهد درسه مجموعة كبيرة من الطلاب الفضلاء الذين أصبحوا فيما بعد علماء كبار وفقهاء مبرزين، وكان جاداً في طلب المعالي، بذل في سبيل عمله جهداً شاقاً طويلاً، حتى أصبح من دُرر الفضل اللامعة في أفق مدينة كربلاء المقدسة، وعلى جانب عظيم من الحنكة والمقدرة والثقافة.

ومن جهة أخرى صدرت منه رسائل فتوائية عبارة عن حواشي على كتاب (العروة الوثقى) للمرجع السيد محمد كاظم اليزدي المتوفى سنة (١٣٣٧هـ)، وعلى رسالة (توضيح المسائل) للمرجع آغا حسين البروجردى المتوفى سنة (١٣٨٠هـ)، وله فتاوى هامة فيها دلالات واضحة على نفسيته المتحررة ومناهضته للدكتاتورية ومظاهر العسف والحرمان.

الخطيب الأملعي

لقد أسدى الشيخ سيبويه للخطابة خدمة جليلة جعلته في موضع إكبار وتقدير وإجلال من قبل الناس، فكان، يرتقي

بدَّ أن يذكر مصيبة الإمام الحسين (عليه السلام)، فيبكي هو بكاءً عالياً قبل أن يُبكي سامعيه.

وكان للعلامة والخطيب الشيخ سيويه مجالس متعدّدة في البيوت وفي المسجد الذي كان يُقيم صلاة الجماعة فيه (الواقع قبالة باب البركة، المعروف اليوم باب الفرات أو العلقمي)، وعندما هُدم المسجد وصار جزءاً من الشارع المحيط بصحن العباس (عليه السلام) أخذ يُقيم صلاة الجماعة في حرم أبي الفضل العباس (عليه السلام) أمّا في الرواق الأمامي، وأمّا في الصحن الشريف، باختلاف الفرض واختلاف فصلي الشتاء والصيف، ويُصلي خلفه جمعٌ من الرجال والنساء، وبقي مستمراً على مجالس الوعظ والإرشاد وقراءة التعزية بعد الفراغ من الصلاة.

وذكر ساحة العلامة والخطيب الحسيني السيّد مرتضى القزويني (دامت بركاته): أنه كان يُقيم الجماعة في القسم الشمالي الشرقي من صحن العباس، مقابل باب العلقمي، ثمّ يرتقي المنبر بعد صلاة العشاءين لإلقاء مواعظه البليغة النافعة.

ذكريات خلدها الزمن

أما بالنسبة لمجالسه في البيوتات، فقد ذكر ساحة السيد القزويني: أنه كان يقرأ في منزله وفي بيوت العلماء من أصدقائه وزملائه.

أما مؤرّخ كربلاء السيد سلمان آل طعمة فقد ذكر: أنه كان يقرأ في بيت المرحوم الخطيب الشيخ هادي الكربلائي المتوفى سنة (١٤١٢هـ)، وفي بيت ابن أخيه المرحوم الشيخ أحمد سيويه، وكان يقرأ في مجلس صنف الخبازين المُنْعَقِد في جامع السيد علي نقى الطباطبائي (الذي كان يقع بالقرب من سوق التجار الكبير).

أمّا الوجيه الحاج محمد علي الحلاق الحائري فقد ذكر: أنه كان يقرأ في بيت والده الحاج حسين الحلاق في (عكدة الجيّة) في شارع السدرة، في أيام عاشوراء والفاطميّة.

ومن ذكريات هذا المجلس على لسان أحد معاصريه: أنه كان يزدهم بالناس، ويحضره العلماء والفضلاء، وكان يُلقى على سامعيه الأحاديث المنقولة عن المعصومين (عليهم السلام) مع تحفّظ على ضبطها ودقّة في قراءة ألفاظها، وكان المجلس يضحج بالبكاء الشديد وخاصة عند ذكر مصائب الأئمة الأطهار، وما جرى عليهم من الآلام والفجائع على أيدي أعدائهم وغاصبي حقوقهم، وكان ينعقد مجلس

علمي حافل بينه وبين بعض الأفاضل من المستمعين - حال انتهاء المجلس المتعارف - للتفقه بالدين، والحقّ فإن لخطاباته ومواعظه آثاراً خاصّة وذات جاذبية تكسب إليها كلّ القلوب حتى ولو كانت على حساب الوقت.

ومن الذكريات أيضاً: أنه في سنّي حياته الأخيرة في خدمة هذا المجلس، وحرصاً منه على مواصلة حضوره، ولكن بسبب تقدّمه في السن وضعفه الشديد واستيلاء الأمراض عليه، ولتعدّد الوصول إلى المجلس بوسيلة نقل - لقلتها في ذلك الوقت ولضيق الأزقة - فقد كان يلجأ إلى الاستعانة بركوب (دابّة) توصله إليه، فكانت هيئته في هذه الحالة - من حيث مقامه العلمي الولائي الشامخ، وأجواء عاشوراء الحزن والأسى - تُوحى للرائي مشاعر التفجّع بتجسّد حي، وتوصل إلى وجدانه مدى عظم الفاجعة الكبرى والرزية العظمى بأبلغ تمثيل وأوضح تجسيد.

آثار علمية تزخر بها المكتبات الإسلامية

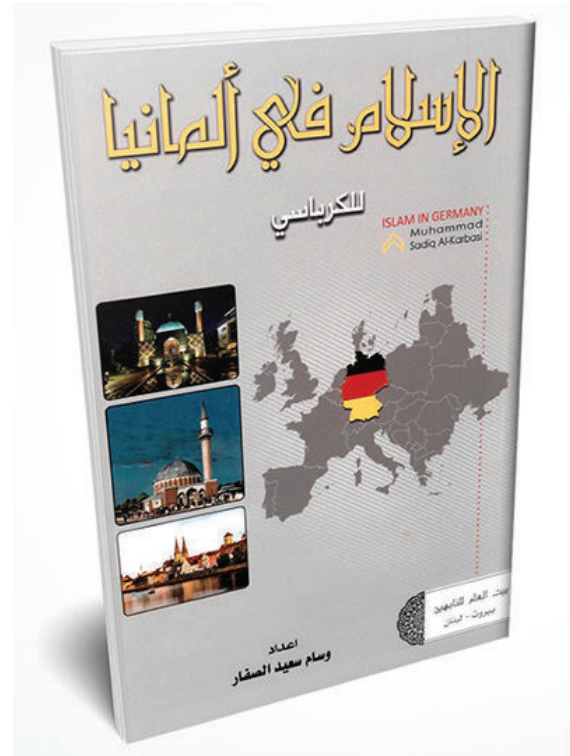
ترك (رضوان الله تعالى عليه) آثاراً قيّمة وأسفاراً مهمّة في الفقه والأصول، وهي: حاشية على (العروة الوثقى)، حاشية على (توضيح المسائل)، حاشية على (الوجيزة)، منهاج الرشاد، ذخيرة العباد، سبيل الرشاد - وهي رسالة عمليّة مطبوعة.

الرحيل المفجع

توفي في كربلاء المقدّسة مساء يوم الأحد ١٧/ جمادى الآخرة/ ١٣٩١هـ - بعد عمر قضاه بالعلم والعمل - وشيّع يوم الاثنين تشييعاً ضخماً مهيباً حضرته كافّة الطبقات بالأخص المراجع والعلماء في كربلاء المقدّسة ومن جاء من النجف الأشرف، وأغلقت المحلات والدكاكين، وأعلنت الحوزة العلميّة في كربلاء الحداد والحزن وعطلت الدروس، وغُسل في مغتسل المخيم ثمّ شُيّع إلى مرقد الإمام الحسين (عليه السلام)، وكانت الجماهير المؤمنة من المشيّعين تلطم على الرؤوس وتبكي على فقده، وتوجّهوا بالجثمان الطاهر إلى مرقد أبي الفضل العباس (عليه السلام)، وبه دُفن في مقبرة الأسرة، وهي الحجرة الرابعة على يمين الداخل من باب الإمام صاحب الزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)، وبعد سقوط طاغية العراق سنة (٢٠٠٣م/ ١٤٢٤هـ) تحوّلت هذه الحجرة إلى مقر ل (قسم التوجيه الديني في العتبة العباسيّة المقدّسة)، وقد أقيمت له مجالس الفاتحة وراثه الأدباء والشعراء.

تعرف على الإسلام في ألمانيا عبر هذا الكتاب

أكد المحقق الكربلائي الشيخ محمد صادق الكرباسي، على دور المسلمين في التعايش السلمي عبر أنشطتهم المختلفة في ألمانيا، وذلك في كتابه (الإسلام في ألمانيا) الذي صدر حديثاً عن دار (بيت العلم للناشرين) في بيروت بواقع (87 صفحة). وأشار المؤلف إلى أن "ألمانيا تضم اليوم بين ظهرانيها أكثر من خمسة ملايين مسلم، أما بالنسبة للمسلمين الشيعة في ألمانيا فإن مراكزهم وجمعياتهم الإسلامية تشكل حوالي (150 مركزاً) من بين المراكز الإسلامية المنتشرة في الأراضي الألمانية".



الأحرار: علي الشاهر

مشروعاً) لبناء مساجد جديدة بوشر العمل بها، مزودة بمآذن وقبب ناهيك عن (٢٦٠٠) موقع صلاة داخل مبان مختلفة على امتداد البلاد، على أن ألمانيا لم تكن تضم سنة (١٩٩٠م) سوى ثلاثة مساجد شاخصة بمآذنها. ويؤكد المحقق الكرباسي أن هذه «الأرقام قابلة للزيادة لتمدد المسلمين الوافدين في المدن والبلدات الألمانية، مع زيادة في تمدد الإسلام في الوسط الاجتماعي الألماني، وهذه الكثرة زادت من نشوء مراكز الإستشراق في ألمانيا حيث يوجد فيها اليوم أكثر من (٢٦ مركزاً) يتابع الشأن العربي والإسلامي في ألمانيا وخارجها».

وتناول المحقق الكرباسي مراحل نمو الإسلام في ألمانيا وازدياد الجمعيات والمراكز الإسلامية بتعدد البلدان التي جاؤوا منها أو طوائفهم وقومياتهم، فجمعيات للأتراك وأخرى للإيرانيين وثالثة للعراقيين ورابعة للأفغان وخامسة لدول شمال أفريقيا، على أن للأتراك قصب السبق في هذا المضمار.

وشهدت ألمانيا بحسب الكرباسي، «زيادة في إقامة المساجد لزيادة أعداد المسلمين الوافدين والمقيمين ومن أصول ألمانية، كما أنه وبحسب إحصاءات المعهد المركزي الألماني للإرشاف الإسلامي لسنة (٢٠٠٨م) فقد تم توثيق (١٨٤

من مؤلفات العتبة المقدسة

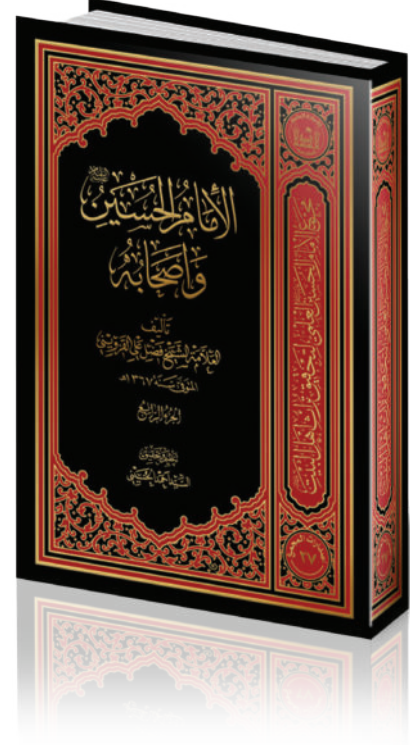


العائلة المسلمة

مجلة شهرية تعنى بثقافة العائلة المسلمة كانت تتضمن عدة ابواب منها التحقيقات في مجالات تخص العائلة والتقارير التي تكون مادتها النشاطات النسوية وكل ما يهم المرأة المسلمة، اضافة الى المقالات واللقاءات مع ذكر صفحات تاريخية مشرقة لنساء خالدات في التاريخ الاسلامي، وابواب متنوعة اخرى تهتم بالطفولة والشباب والمبدعين وتنمية الموارد البشرية.

وصدر أول عدد منها في (٣٦) صفحة فيما بدت صفحاتها بالتزايد في الاعداد اللاحقة بكتاب يهتم بشرائع المجتمع ومن بينها واهمها العائلة المسلمة، كما كانت المجلة تعد وجها آخر لمجلة متواضعة كانت تصدر باسم (الزينة) عن اعلام العتبة الحسينية المقدسة ولضرورة رفع المستوى الثقافي والاسلامي للعائلة العراقية وتحديد المرأة اجتهدت اسرة تحريرها بإيجاد ارضية خصبة لإنهاء هذا المكون الاساسي في المجتمع العراقي ثقافيا وتربويا واسلاميا.

وتجدر الاشارة الى ان المجلة كانت تصدر عن شعبة النشر في قسم اعلام العتبة الحسينية المقدسة وكان اخر ما صدر عنها، هو العدد (٨٨).



الإمام الحسين (عليه السلام) واصحابه

من اصدارات مجمع الإمام الحسين العلمي لتحقيق تراث أهل البيت (عليهم السلام) كتاب (الإمام الحسين (عليه السلام) واصحابه) للمؤلف الشيخ فضل علي القزويني المتوفى سنة ١٣٦٧هـ الذي حققه السيد احمد الحسيني الاشكوري.

وجعل المؤلف الجزء الاول فيه: منذ عزم الإمام الحسين (عليه السلام) على الخروج إلى العراق والمناطق التي مرّ بها في طريقه من مكة إلى كربلاء وخطبه، وما جرى في يوم عاشوراء والوقائع المتأخرة عن مقتله (عليه السلام). فيما خصّص الجزء الثاني للأنصار (رضوان الله عليهم) من أهل بيته وبقية الاصحاب.

وكان الجزء الثالث للنساء من اهل بيته ونساء الأنصار اللواتي حضرن في واقعة الطف، الجزء الرابع فهارس الكتاب كاملا.



يا حسين

شعر: سامر سعيد

حسين
حسين
حسين
حسين

تجل...

فكلي لمرآك عين
دُبَحْنَا

ولم نسأل الدهر يوماً
متى ولماذا وكيف وأين؟

تجل...

فأنت بكل العصور

فم صادق وجبين لجين!

فيا من تهيم به مهج

تميت لو أن لي مهجتين!

فصيح..

ويخذلني في مقالي

إذا قلت: ما قد تلا النقطتين

أحبك

فالحب أسمى المعاني

وما كان حكراً على عاشقين

إذا ما دعاني إليك الحنين

أسابق في سوجه مهترين

تركت ورائي.. ما قد تركت

لأختصر الدرب في خطوتين

لنا قهوة الحزن حين تصب

تغص الفناجين بالرشفتين

نجر الظنون...

وليس لنا من حصاد العشايا

سوى نجمتين

...

تجل...

لأتلو من الوجد ما بي

ومن أدمع تنهش المقلتين

فماذا سأنبيك عن موطن

حملنا أساء على الكاهلين

ونحن على أرضه غرباء

نقاسي على أرضه غربتين

نجوم...

ونحن بظل النخيل؟

ونظما...

ونحن على الرافدين؟!

وماذا سأنبيك عن أمة

صداها رهين لدى المحبسين

ترد

فتلثم كف عداها

وتلدغ من جحرهم مرتين

وفي كل شبر مضاقس وهم

تفرخ من ظالم.. ظالمين!

فكم من ضمير بأسواقها

يباع بأرخص من درهمين

وكل يغني على دعه

ولو أن يعود بخفي حنين

....

وفي الطف

رأس خضيب

خيام

يتامي

دما على وجنتين

شموع، دموع، سيوف تطوف

ونهر ذبيح على الضفتين

رؤى،

قمر هاشمي

يشير إلى قاتليه بغير يدين!

سلام على صرخة الحق تعلقو

بحنجرتي زينب وسكين

إذا عز سيف بوجه الطغاة

فلنشهر الحرف والكلمتين

...

أبا الثائرين... سلام عليك

ما دام بوح على الشفتين

وما دام صوت ضمائرنا

حسين

حسين

حسين

حسين

حسين

حسين

كلمات

ممنوعة من الصرف

إذا كانت الكلمة منتهية بألف التأنيث الممدودة تمنع من الصرف أي أنها (لا تنون ولا تجر).

ولكي يمنع الاسم المنتهي بألف التأنيث الممدودة من الصرف لابد من وجود شرطين هما:

١- أن تأتي الألف بعد ثلاثة أحرف؛ لذا لم تمنع بعض الأسماء من الصرف، نحو هواء، سماء... الخ لأنها جاءت هنا بعد حرفين.

٢- أن تكون الألف زائدة في الكلمة التي جاءت فيها، فإن كانت أصلية أو منقلبة عن أصل صرفت الكلمة، أي لا تمنع من الصرف يعني يمكن أن تجر أو تنون مثل أسماء - أجزاء - أعضاء - أعداء - أبناء.

س / كيف لنا أن نعرف أن هذه الألف هي زائدة أم أصلية أم منقلبة؟

ج / أنواع الهمزة:

أ - للتأنيث (زائدة): كل كلمة على وزن (فَعْلَاء) فهمزتها زائدة للتأنيث مثل (صحراء وعمياء وحسناء).

ب - أصلية: لكي نميز الهمزة الأصلية عن المنقلبة يجب الإتيان بفعل الكلمة فإذا وجدت الهمزة فيه فهي أصلية مثل (ابتداء وامتلاء) فالفعل لهما (ابتداء وامتلاء).

ج - منقلبة: لكي نعرف الأصل الذي انقلبت منه يجب الإتيان بفعل الكلمة فإذا كان آخره ألفاً طويلة أو مقصورة فنوع الهمزة منقلبة عن أصل مثل (سماء وبناء) فالفعل لهما (سما وبنى).

ويمكننا أن نعرف أن هذه الهمزة منقلبة عن واو أو ياء بأن نأخذ الفعل المضارع منها فنقول سما، يسمو؛ إذن كلمة سما همزتها منقلبة عن واو لأن مضارعها ينتهي بواو، أما بناء فهمزتها منقلبة عن ياء لأن فعلها بني مضارعه يبني فهي منقلبة عن ياء.



أتشفع لي ليغفر الله لي؟

حيدر عاشور

سيدي، أنا أحب هذه الايام باحتفاء وهي تغسل روحي من أدرانها، وتطهر نفسي من ذنوبها، فقد غفلت عن قلبي بعيداً عنك فسرقة مني هناك، وفقدت راحة البال عبر المعاصي، لم أعد أشعر بقلبي. جئت إليك حاملاً ندمي؛ لا أحد سواك غير لائم لي. ترى أتسيء ألي وأنا ضيفك وأنت الكريم..؟! باستطاعتك أن تفعل هذا الامر أو ذاك وأنا عبدك الغافل عنك، لكنني انطرحت كالنادم بضريحك.. في جنة أقامها الله من أجل قبول شفاعتك "يا وجيهاً عند الله أشفع لي عند الله". شكراً لمن منحك الواجهة في الامامة والدعاء والشفاء؛ اعطني من تراكب الشاي ما يجعلني طاهراً، وازح افعالي الذميمة بالعضو الوضيء؛ ممن قبلتهم زائرين، وعضرتهم بالأترية الموسومة بنور مرقدك، واشربتهم الحكمة والخبرة شراباً عذباً لا ينطفئ ظمأ.

سيدي، أنا في شهر الأصب؛ ضعيف هو تضرعي لكن لي ارادة لا تلين، وقلب يحس بالحزن والندم، وعينايت تتوسلان بك، تسألان الله المغفرة بعبرات خانقة في أعماقي.. فأسمع صوتك يلامس رأسي كملازمة النور للعيون، كم هي جميلة هذه المعانقة.. كأنك تهمس لي بوضوح: أنا إمامك، أميرك، سيدك، ولي أمرك، كن وفياً في طاعتك..؟ أكن لك حبيب وصديق وفي..؟ زاد شوقي أن تمنحني ثقتك.

سيدي، هل تشفع لي ليغفر الله لي في شهر رجب الأصب. آه.. أية سعادة في قلبي بضريحك، أتراني منتظراً ساعة الموت بجوارك..؟ وتلك الاخرى تتوسل بك في هذه الايام التي يدربها الخيردرا.. يطيب لي، بعد شفاعتك ورضائك ان أدفن قرب جدتك. أية فرحة أن يتيقن القلب أننا سنلتقي قريباً وأراك في أبهى صورك.. شعور يرادوني في ممشي حائر بين زائريك في قلب ضريحك عند ملازمة شباك جدتك.. وفؤادي المطمئن يسمع نبأ خفيا أنك حي، وأنتك حولنا. لم يجرو أحد على رؤياك الا أن تمنحه شفاعتك.. أتشفع لي يا حي ليغفر الله لي فأراك.



أطلال

نص: ميعاد كاظم اللاوندي

”إلى كل أم أمست ذكرى تحت أطباق الثرى.. إلى بضعة الهادي وناصره الحسين وأيقونة
الوفاء.. إليك أهدي وجعي.“
أيتها الروح، لا زلت تتجولين طليقة، لكن عبتاً أن تحدّ أسوار اللحد جولتك في دهاليز ذاكرتي؟
أبدأ فأنت والنسيان ندان إلى يوم يبعثون.

وهل ينسى نعيم الجنان وإلى الآن استنشق مع اطلالات الفجر الندية عطر وضوءك والماء المقدس المنثور على
وجه زهيرات حديقتنا.. ألا ليتك تدركين ماذا مني يا ملاذي تأخذين؟ فأنت لم ترحلي وحيدة.. وبعدك أقفلت
على ذاتي أشياء وأشياء، خلف نعشك المبرقع براية أحزان عاشوراء حزمتُ حقائب ابتساماتي وألحقتها بعدك،
لتجنح أخيراً إلى حيث الغروب الأبدي.. والفصول الأربعة باتت كلها صقيعا، فليس هناك من بعدك ربيع.

لحن الخلود

■ نص: حنان الزريجاوي

مكانك ليس الحجاز،
وخطك ليس الرجوع،
رهنوا ضياعهم بانتسابك،
واقترشوا التراب
تسوقهم إلى كربلاء نبوءة
وصوت يهمل في أذن الفيافي
أما من ناصر؟
تقلب عينيك في رابعة النهار،
تفتح قلبك للعاشقين
وتمزج روحك بأبهة البسطاء،
ترمي جمره الوجد إلى غد،
تدثر في الظلام خشوعك آية من بياض السماء،
يخونك الكون فتبدي التسامح،
إنها قبة الليل
فاتخذوها جملاً
ينحتون في كل مفترق هزائم من خيال فتكتب بالدم النبوي
وهج انتصارك
مازلت في الطريق إلى مضجع حيث الوسادة من تراب
واللثمون يعودون شيئاً فشيئاً
لترقى وحدك تسطع تحت سقف الظهيرة
ترتل ما تشاء
وتعزف لحناً يمزق جرح الكبرياء
لهذا
نطوف حول قبرك
حول نرفك
نقرأ آية الوفاء
لنخلد ذكراك أبد الأبدين.

نعم، ففي لحظة تداعت في عينيها أعمدة الحياة، كأن زلزلاً
ضرب صرحها الملكي، ثم أعلن سكونه الواجم على كياني،
فأطبقت شفتاي على حزن مر لا يسبر غوره إلا من كان مثلي
ينعى فقيداً.. لم يبق غير جسد نحيل وأضلاع كأطلال نخلة
حانية برزت من خلف ردائها الأسود نحتتها معاول الدهور
العاتية اسطورة صبر وكفاح.

أناديك فاستفيقي من بطون الأسفار، ايتها الحروف
الأبجدية أين أنت؟ هل لا زلت تذكرين أناشيد أمي؟ هلمي
وللمي ما تحفظينه لها انحتي أيقونة وداع، واعزفي ترنيمة
حداد، انظمي قصيدة رثاء جنائزية، واقفيا على مسمع
محرابها المهجور علّه يستعيد صدى ابتهالاته، وتعاود حبات
مسبحتها الطينية تلاحق بعضها بعضاً بالصلوات، ثم عودي
لأزمنتها الجميلة وأدير رحي احاديثها الحنونة وامسيات
كان ياما كان، واسدلي الستار على هذا المشهد ماضياً هيهات
أن يعود.. وأكاد أراه، ما يجول في خاطرك سؤالاً صامتاً ماذا
حل بأسراب النوارس؟

افتقدتك يا حبيبتي، فهجرت باب هداياك الدافئة،
فكفك والبحر في الجود سيان وكلاكما لأجنحتها البيضاء
فضاء مجهول الحدود.. يا امهات الكون والملكوت، يا من
لستن كأحد من الأمهات معكن سأنهي الخطاب وسأختم
ديباجتي المتواضعة، فتعطفن عليّ بالرضا والقبول.
إليك: يا سيدة الشمس الاولى يا من انفردت بشجونها بيتاً
للأحزان وأنة الفقد الجلييلة مع كل تكبيرة أذان، وهكذا
رسمتها في مخيلتي ساعة أفولك، نار ورماد وجرح غائر،
وسرير محمول على اكتاف الحذر يشق كبد الليل الكئيب..
عندما تتاح عناصر الانتصار تكون زينب، قيذا وسبيا وعطشا
واباء، بها تكمن قوتها.. ثائرة اعتلت صهوة الحق، تبث والى
الآن نداء الحسين الهادر - هل من ناصر ينصرني- فاتخذت
من دون النساء لها عرشاً فوق جبل من صبر، فعجباً أقول..
هل لا زالت عجائب الدنيا سبعة؟ ما كان ولن يكون ان تضم
امراً في قلبها شواهد اقمارها، ويغضو جفناها على حلم لقاء
الفرقدين، كلما استرسلت بخطواتها التكللى صوب البقيع..
وعلى ايقاع لحن نحيب عذاباتها، سطر الوجد رائعة العشق
السرمدى - ام البنين- فترصع الايثار لها ممتها تاج.. وكان
الوفاء ليمينها صولجاناً.

صقر لواء البتار



الاحرار: حيدر عاشور

لم ينطفئ اسمّه، ما زال موجوداً، فمن أجل عزّ وكبرياء، سلم أبنائه لرعاية من لا ينطفئ نوره. ومنح إيمان أحلامه لمجانين الحسين، ومشى بارتقاء باتجاه الشهادة. قدّ قميص النداء أولاده (جعفر، وعلي، وموسى) وثلاث شمعات يشبهن الملائكة (زوجته، وابنتاه)، سولن نبضه بالدموع، بالتضرع، بالجزع، وبه يتشجر الجهاد عشقاً، يخصص محدقاً في درب العقيدة والمذهب مصفوفاً برؤى الأتقياء. فوق جبينه علامة المؤمن، وبين جوانحه ران عشق الحسين نضراً بالفداء، أراد أن يضرب رأسه بشيء يرن، لعله يرى صورة شهادته التي ستعلن على صداها. قال محتتماً وهو ينفذ راحتيه: شرف العمامة أن تسجل عند الله شهيداً. ثم استدار إلى جهة الشهادة ملياً صوت النداء، فاختار لواء البتار في كربلاء، ليقوم بالجهاد الصلاة، دون أن يلتفت إلى الوراء.. فقد اغلق نافذة حياته بما فيها، وفتح نافذة السر الإلهي ليرى ويقرأ كتاب موته المضرج بالدماء. عادة العالم المبصر يرى كل العيون تعكسها كل العيون في جمال ما يراه بحسن العاقبة.

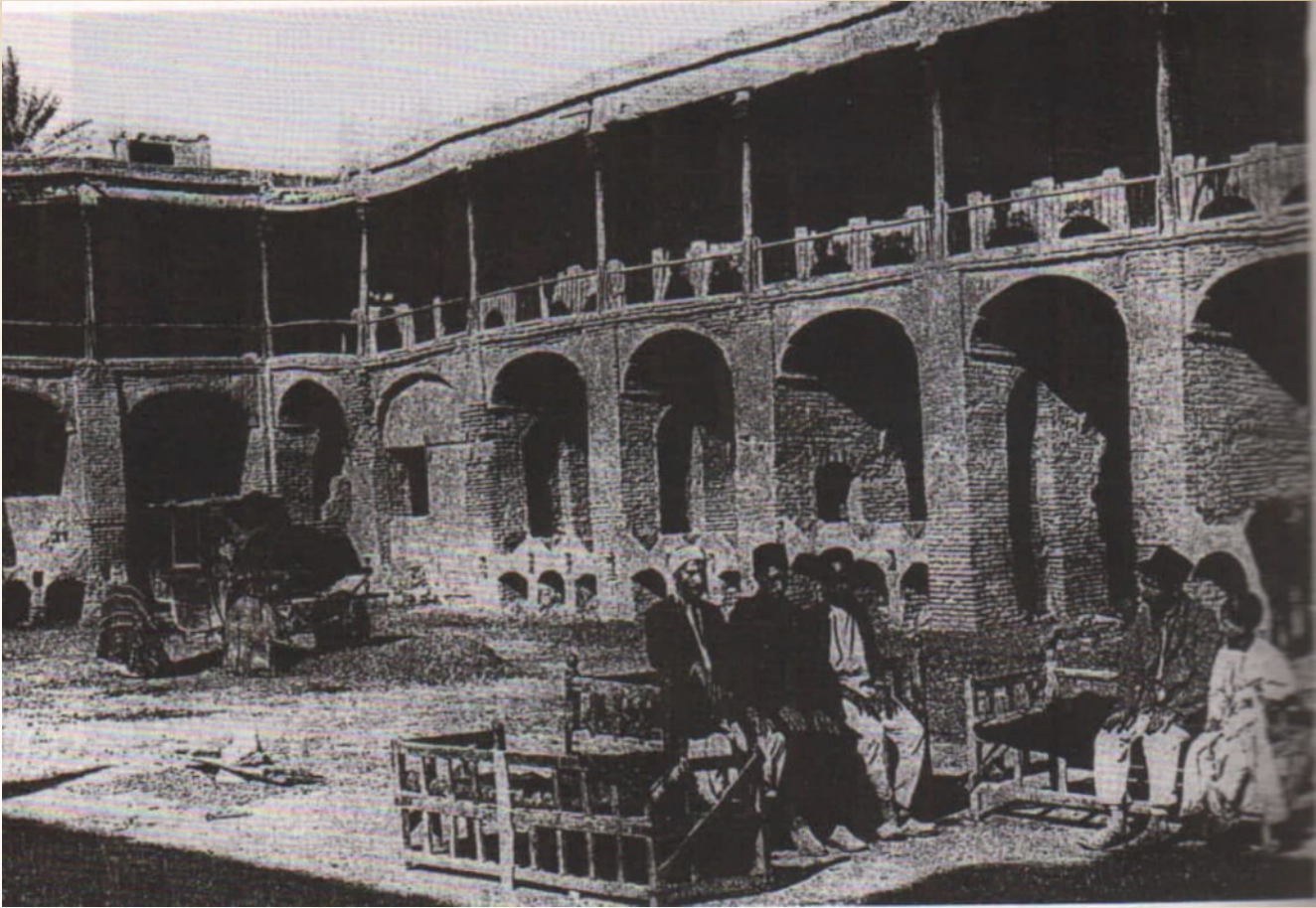
بهذه البصيرة والعلم الثاقب كان قائداً للبتار ضمن تشكيلات فرقة العباس القتالية، يحمل نار العقيدة، وشجاعة أسد الله الغالب، وصقراً فوق سماء غرب العراق، صار الوعد والمصير لصيد أشباه الرجال (داعش).. يضرب، يمتاح، ويحرر، ويظهر كل مكان دنسه الإرهاب والتكفير. كل معركة باسمه انتصار، وكل صولة باسمه ريح هائجة ترعب وتذعر غربان النواصب السود. فلا تلم الشيعي قد رأى في ساحة الوغى ما رأى، ويخرج من عواصف الموت والرصاص يطارده ثم يأتي مع الأذان متوضئاً بعرق جبينه، ممتلئاً بنفسه ولأنه ابن الأكرمين نسباً، فإنه قادر على سماع نداءات خاصة لا يدركها غيره. والا فما معنى ان يترك وظيفته في وزارة الصناعة والمعادن من أجل النداء الجهاد الكفائي - للسيد علي السيستاني- لنصرة الأرض والعرض والمقدسات، ما معنى أن يترك حوزته العلمية بعد ست سنوات من التبحر في علوم العقيدة والمذهب، ما معنى أن يترك موكبه (مجانين الحسين) في بوب الشام - ببغداد - ما معنى ان يترك خمسة أولاد وزوجته. إذن كانت لسيد رزاق المكصوسي مساراته الخاصة، لا يستدل من يتابعها أو يراقبها إلى رؤية هو وحده يسمع ويرى ويتبع نقطة لقاء من يجب وكأنها نقطة تزوره كل مساء في رؤيا، فيبحث عنها في الواقع فوجدها الشهادة لا غير، ومن أجلها شارك في أغلب المعارك وخرج منها منتصراً. وفي كل تطهير أو تحرير تكون المبادرة الأولى له؛ بعد تحرير- تكريت صلاح الدين - وما حولها وتنظيفها من قاذورات الدواعش وتطهير حديثة والثرثار. جاءته الأوامر في التمرکز في قاطع الثرثار لأهميته الاستراتيجية والأمنية القصوى. وكان لواء البتار يتكون من مئة مجاهد بقيادته، وكان المكصوسي يعرف ماذا يخبئ خلف السواتر؟، رغم تحصينها

وتكررت النداءات عن قوة الهجوم وكثرة المفخخات خلال الـ (٤٨) ساعة الماضية كانت الخسائر للحشد الشعبي كبيرة في السواتر القريبة. وأوردته أنباء باحتلال الجزء الجنوبي من تكريت بعد تعرضه لهجوم إرهابي عنيف وتمرکز الإرهاب فيها استعداداً للهجوم على الثرثار. لقد حوصر- لواء البتار - من كل الجهات وبقي طريق واحد للنجاة هو رجوع المئة مجاهد حفاظاً على سلامتهم فاليقادتان الحشد والدفاع تجاهلتا نداءات لواء البتار الذي طالب قيادته بدعم جوي لضرب حشود (داعش) وقصف سياراتهم المفخخة. لكن السيد استلهم فكرة تغيب المعلومات الميدانية ودفعته ثقته بنفسه لان يعالج الموقف باقل خسائر. جمع اللواء واخرج منهم عشرة فقط لإسناد تسعين مجاهداً أمرهم بان يرجعوا إلى الخلفيات وأخبار القيادة بما يحصل في قاطع الثرثار وحاجتهم الملحة لغطاء جوي أثناء هجمات (داعش) وفلول أيتام البعث المنحل. كان من بين صفوف التسعين مجاهداً ولده جعفر. وبدأ الرجوع مع أول تحرك لـ (داعش) عبر الساتر المكصوسي بشجاعة وبقي يشاغلهم بمهارة مقتدر بالقتال فجنّدل منهم الكثير ولكن الكثرة تغلب الشجاعة فسقط السيد القائد بيد (داعش) وقتل المجاهدون العشرة وقد مثلوا بأجسادهم وقطعوا رؤوسهم واستمرت نذالة الدواعش في ضرب وجوه المقاتلين بالرصاص لانهم خافوا من نورها الساطع وأفواهاها المتسمة لمن استقبلهم بعد الاستشهاد. اما السيد يتوسل بالدواعش ان يأخذوا راسه ويتركوا رؤوس مجاهديه البواسل. وفي فورة روحه كان يكفي صوته يسيل دم الصباح في الصلاة، ويشعل غضب الخونة والمرتقة، ويتوضأ بدم الأبطال ويحمل راسه في راحته، ويصرخ في وجوههم التنتة من منكم سينسى وجه سيد رزاق خشن المكصوسي سيخرج لكم من دخان

قال محتدماً وهو ينفذ راحتيه : شرف العمامة أن تُسجل عند الله شهيداً

القنابل ويطاردكم، ستقول الآن يأتي السيد بصوت يا حسين يرعبنا من جديد.. ما أن صاح يا حسين ضربه عن قرب لعين كافر في جبهته، ورماء آخر بقنبلة يدوية مزقت كبده وقلبه. فتناثر دمه فوق رؤوس الشهداء.. وتناثرت على رؤوس الأوغاد صيحات الأبطال من كل ألوية الحشد الشعبي ومزقوا فلولهم واحرقوا عجلاتهم المفخخة واخيلوا جثة السيد القائد، وصرخوا صقر لواء البتار مات شهيداً، راسماً للشجاعة لوحة من الدهول، عمد فيها روحه الطاهرة بالعطر المقدس وكأنه يكرر: سآتي في موكب مجانين الحسين، سأفرح قلب -أم جعفر- بدار سعيد. كلما تنسونني سآتي وأفرئكم من الوجع والجزع السلام.

وثبات مقاتليها، وهم يحافظون على المنطقة لأكثر من أربعة شهور. لكن هاجس الموت كان قريباً منه، يحمل رشاشته ويغيب بجوف الظلام، يتفحص ما حوله، وكلما هبط اليأس من ان يستشهد يمتد به خيط الجنون، يشتعل صمته بين الجفون لها على الدواعش. وذات مساء ثقيل جاءت أوامر من قيادة الحشد الشعبي تنبه ان (داعش) وحلفاءهم ينظمون هجوماً مكثفاً في عدد من قواطع الجبهات، ومنها الثرثار بمحافظة الأنبار، بعد ان حصلوا على دعم معلوماتي من جهات أجنبية مشبوهة. تحسس أنفاسه، صلى ركعتي شكر ونام، وفي الحلم لبس العمامة وتعطر، فاستيقظ، ادرك أنه سيلبس الكفن الأبيض ويحمل الموت على كتفه بحثاً عن الشهادة. وصل أول نداء هجوم لـ (داعش) بأكثر من سبع سيارات مفخخة يقودها انتحاريون،



خان العطيشي

يبلغ مترين، ويعلوه قوس كبير مدبب الشكل. تتوسط الخان ساحة داخلية مكشوفة طولها ٥٠ متراً وعرضها ٣٥ متراً تحيط بها الغرف التي تتقدمها أووين ذات قياسات مختلفة تعلوها عقود (أقواس) مدببة الشكل، أما الطريقة المتبعة في عملية تسقيف الغرف والأواوين فهي استخدام الأقبية المدببة، وشاع استخدام هذا الطراز من التسقيف في بناء العماير الدينية والمدنية التي أقيمت في العراق خلال فترة الحكم العثماني للعراق.

وفيما يتعلق بتقنية الأبراج، فقد استخدمت القباب بشكل نصف كروي تقوم على رقبة أسطوانية. وأتبع في طريقة البناء رصف بشكل نصف كروي تقوم على رقبة أسطوانية. وأتبع في طريقة البناء رصف القباب التي شيدت في وسط وجنوب العراق خلال العصور الإسلامية. وزينت الواجهة الخارجية للمدخل الرئيسي للخان بالزخارف الآجرية المتشابكة التي تشبه نسيج الحصير، واستعملت مواد البناء المحلية في بناء خان العطيشي كالطابوق (الآجر) والجص.

يعد هذا الخان أحد أهم خانات القوافل في العراق ويقع في منطقة العطيشي التابعة لناحية الحسينية، إلى الشمال الشرقي في مدينة كربلاء على الطريق القديم الذي يربط بين بغداد وكربلاء.

وفي فترة متأخرة أخذ هذا الخان مخفراً لشرطة العطيشي وفي الوقت الحاضر تهدمت وتداعت معظم جدرانه ومرافقه، خصوصاً الأواوين القائمة في الابهاء.

إن نظام تخطيط عمارة خان العطيشي يشبه بناء الخانات التي أقيمت خارج المدن في تلك الفترة من الزمن وهو مستطيل الشكل، طوله ٦٥ متراً وعرضه ٥١ متراً. ويبلغ ارتفاع جدرانه الخارجية حوالي ٥ أمتار، وسمكها متراً واحداً، وزود الجزء العلوي منها بمزاغل تستخدم للدفاع وحماية الخان من اللصوص، وأركان الخان الخارجية مدعمة بأربعة أبراج كبيرة يبلغ نصف قطر كل منها ٤,٥ متر.

ولهذا الخان مدخل يتوسط الواجهة الجنوبية الغربية. وهو بارز عن مستوى الجدار، ويبلغ ارتفاعه حوالي ثلاثة أمتار وعرضه



الاميرات اللواتي زرن كربلاء

✦ المؤرخ سعيد رشيد زميزم

٧- الاميرة نور ال حماده رئيسة المجمع العربي وكانت ترافق شقيقها الامير امين ال حماده وهو احد الشخصيات السياسية المعروفة وكانت زيارتها عام ١٩٥٣م.

٨- الاميرة فاضلة خطيبة ملك العراق فيصل الثاني وكانت زيارتها لمدينة كربلاء في العام ١٩٥٧م.

٩- الاميرة فاطمة بهلوي ابنة شاه ايران السابق وكانت زيارتها في العام ١٩٦١م.

١٠- الاميرة لمياء الحسيني هي ابنة ملك المغرب محمد الخامس وشقيقة الملك الحسن الثاني وكانت زيارتها عام ١٩٦٦م.

هذه لمحة موجزة على زيارة الاميرات اللواتي زرن مدينة كربلاء المقدسة في فترات عدة علماً بأن هناك عدداً آخر من النساء اللواتي تشرفت بزيارة مدينة كربلاء المقدسة كن يحملن صفات عديدة اضافة الى مسؤوليات في دولهن.

.....

مصادر البحث:

١- الزعاء الذين زاروا كربلاء - سعيد رشيد زميزم ص ٧٣-٧٥.

٢- كربلاء تاريخاً وتراثاً - سعيد رشيد زميزم - ص ١٠١-١٠٤.

٣- تراث كربلاء - الدكتور سلمان هادي آل طعمة.

تشرفت بعض الاميرات من مختلف الدول العربية والاسلامية بزيارة مرقدي الامام الحسين (عليه السلام) وسيدنا العباس (عليه السلام) والمرقد والمقامات الاخرى المنتشرة في مدينة كربلاء المقدسة وفيما يلي اسماء عدد منهم:

١- الاميرة زوجة السلطان الايراني فتح علي شاه القاجاري وكانت زيارتها عام ١٨١٧م.

٢- الاميرة الهندية تاج دار بهو - زوجة الملك الهندي محمد بن منير الدولة ملك مملكة اوده وهي احد دول الشيعة في الهند وكانت زيارتها في العام ١٨٤٢م.

٣- الاميرة بيبي شمس الملوك والدة السلطان محمد شاه زعيم فرقة الاغا خان الاسماعيلية في العالم وكانت زيارتها في العام ١٩١٧م.

٤- نساء اسرة الملك الافغاني امان الله خان وكانت زيارتهن في العام ١٩٢٩م.

٥- السيدة زوجة رئيس وزراء باكستان لياقت خان وكانت زيارتها لمدينة كربلاء في العام ١٩٤٧م.

٦- الاميرة عاليه بنت الامير علي - زوجة ملك العراق فيصل الاول وكانت زيارتها في العام ١٩٥٠م.



قصة نجاح عليّ (عليه السلام) و دولة الحق

اعداد: فضل الشريف

كثيرة هي قصص النجاح في العالم وأغلب هذه القصص تروي كفاح الشخصية في سبيل بلوغ هدف ما يعود بالفائدة على الشخصية ذاتها وربما على البشرية عموماً او قد يشكل هذا النجاح خطراً على البشرية كما حصل في بعض الاكتشافات.

ترددت كثيراً في اختياري للشخصية التي سأتناولها، وذلك لكثرة الشخصيات ولغزارة القصص التي تتناول النجاح من حولي حتى انقذ في فكري ان اختار شخصية عظيمة تركت إرثاً كبيراً خدم البشرية. شخصية شغلت العلماء والمفكرين والباحثين والمستشرقين في أرجاء المعمورة، ووضعت الأسس والقواعد السليمة لبناء دولة تنعم بالرفاه وتعيش أبغ حالات الازدهار، وقد نجحت قبل أكثر من 1400 عام في بناء دولة مزدهرة تخلو من الفقر ويعيش أبنائها بعدل ومساواة، ويسودها القضاء النزيه، وتشيع فيها الحرية، وتتسم بالتعددية واحترام الآخر.

ركّز فيها على شؤون الإدارة، والاقتصاد، والحكم).

تطهير جهاز الدولة

كان أول عمل قام به أمير المؤمنين (عليه السلام) فور توليته لمنصب رئاسة الدولة هو عزل الولاة الذين سَخَرُوا جهاز الحكم لمصالحهم الخاصة، وأثروا ثراءً فاحشاً مما اختلسوه من بيوت المال ومنهم معاوية بن أبي سفيان، وعلى اثر ذلك قال المؤرخون: (لقد أشار عليه جماعة من المخلصين بإبقائه في منصبه ريثما تستقر الأوضاع السياسية ثم يعزله فأبى الإمام (عليه السلام)، وأعلن أن ذلك من المداهنة في دينه، وهو مما لا يُقرّه ضميره الحي، الذي لا يسلك أي طريق يبعده عن الحق ولو أبقاه ساعة لكان ذلك تزكية له، وإقراراً بعدالته، وصلاحيته للحكم).

تأمين الأموال المختلصة

أصدر الإمام (عليه السلام) قراره الحاسم بتأمين الأموال المختلصة وأضافها (عليه السلام) إلى بيت المال، وقد فرع بنو أمية كأشد ما يكون الفرع وفزعت القبائل القرشية وأصحابها الدهول، فقد أيقنت أن الإمام سيصادر الأموال الممنوحة لهم؛ فقد كتب (عمرو بن العاص) رسالة إلى معاوية جاء فيها: «ما كنتُ صانعاً فاصنع إذا قَشَرَ ابن أبي طالب من كل مال تملكه كما تقشر عن العصا لحاها».

لقد راح الحسد ينهش قلوب القرشيين، والأحقاد تنخر ضمايرهم، فاندفعوا إلى إعلان العصيان والتمرّد على حكومة الإمام (عليه السلام).

التياح الإمام (عليه السلام)

امتحن الإمام (عليه السلام) امتحاناً عسيراً من الأسر القرشية، وعانى منها أشد ألوان المحن والخطوب في جميع أدوار حياته. فيقول (عليه السلام): «لقد أخافتني قُريش صغيراً، وأنصبتني كبيراً، حتى قبض الله رسوله (صلى الله عليه وآله)، فكانت الطامة الكبرى، والله المستعان على ما تصفون»، لكنّه لم يعرهم (عليه السلام) اهتماماً، وانطلق يؤسس معالم سياسته العادلة، ويحقق للأمة ما تصبوا إليه من العدالة الاجتماعية، وقد أجمع رأيُه (عليه السلام) على أن يقابل قريش بالمثل، ويسدد لهم الضربات القاصمة إن خلعوا الطاعة، وأظهروا البغي.

فيقول (عليه السلام): (مَالِي وَلَقُرَيْشٍ، لَقَدْ قَتَلْتُهُمْ كَافِرِينَ، وَلَأَقْتُلَنَّاهُمْ مَفْتُونِينَ، وَاللّٰهُ لَا بَقَرْنَ الْبَاطِلَ حَتَّى يَظْهَرَ الْحَقُّ مِنْ خَاصِرَتِهِ، فَقُلْ لَقُرَيْشٍ فَلْتَضَجَّ ضَجِيجَهَا).

أول عمل قام به الإمام (عليه السلام) فور توليته لمنصب رئاسة الدولة هو عزل الولاة الذين سَخَرُوا جهاز الحكم لمصالحهم الخاصة، وأثروا ثراءً فاحشاً مما اختلسوه من بيوت المال ومنهم (معاوية بن أبي سفيان)

لسنا بصدد الحديث عن كمالات هذه الشخصية وجوانب حياتها المهمة فهي اكبر من ان يلّم بها شخص عالم او مطلع، لكن لا بأس بالاقتباس من فيوضاتها، لاسيما إدارة الدولة، وهذه الشخصية هي شخصية الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام).

دولة مترامية الاطراف تخلو من الفقر

تولى (عليه السلام) حكم الامة الاسلامية سنة ٣٥ هـ واستشهد سنة ٤٠ هـ، فحكومته لم تتجاوز الخمس سنوات لكن دولته كانت مترامية الاطراف تمتد عبر قارتي آسيا وافريقيا وحكمت ثلث العالم، وتضم الكثير من الامصار والمدن الا ان الإمام استطاع بحنكته وتديره ان يوفر كل ما يحتاجه الشعب من مستلزمات حياتية حتى ساد العدل في تلك الدولة وخلت من الفقر.

إصلاحات الإمام علي (عليه السلام) السياسية والإدارية

السؤال الذي يتبادر الى الذهن هو كيف استطاع الإمام (عليه السلام) مع عظيم المسؤولية التي ألقيت على كاهله تحقيق العدالة والمساواة والرفاه في دولة يشوبها الفساد والظلم؟.. المصادر والابحاث والمواقع التي تناولت سيرته (عليه السلام) ونظام حكمه غزيرة ومتشعبة لكنني سأكتفي ببعض منها، ففي بحث لمركز آل البيت العالمي للمعلومات يتم التطرق الى السياسة الحكيمة للإمام (عليه السلام) وأسباب نجاح دولته، وفي السطور التالية يسرد البحث بطريقة موجزة إصلاحات الإمام (عليه السلام) السياسية والإدارية.

(استلم الإمام علي (عليه السلام) الخلافة بعد مقتل عثمان بسبعة أيام، ذلك في (٢٥) ذي الحجة عام (٣٥ هـ)، فوجد الأوضاع متردية بشكل عام، وعلى أثر ذلك وضع خطة إصلاحية شاملة،



أرض الجعفریات او الغاضریات

موطن إقامة الإمام الصادق عليه السلام ومحطته الأخيرة قبل زيارة الإمام الحسين

■ تقرير: حسنين الزكروني / تصوير: حسنين الشرشاحي

يُعرف مقام جعفر ابن محمد الصادق (عليه السلام) الموجود في مدينة كربلاء المقدسة باسم (شريعة الصادق او الجعفریات او الغاضرية)، وتذكر مصادر عديدة ان هذا المكان كان يغتسل فيه الامام (عليه السلام) من نهر الفرات قبيل زيارته للحائر، وموقعه في اراضي "الجعفریات" على الشاطئ الغربي من نهر العلقمي وكان ذلك في سنة 144 هـ، فبعدها اكمل الامام (عليه السلام) زيارة جده امير المؤمنين خرج الى كربلاء، واغتسل في هذا المكان ولبس ثياب الطهر وتوجه ماشياً نحو قبر جده الحسين (عليه السلام).



واردف النصراوي: «ذكر العلامة المجلسي بأن الامام (عليه السلام) بقي في هذا المكان حوالي (٤) سنوات، ومن الطبيعي عندما يجلس الامام الصادق (عليه السلام) في مكان وقيم فيه، فإنه سيكون مكاناً للتدريس واشبه بحوزة دينية، وقراءة القرآن والعبادة والدعاء، أي مدرسة تشمل جميع العلوم والمعارف، يمكن القول ان منذ سنة ١٤٤ هـ أسس هذا المكان، كما ان صاحب كتاب «بحار الانوار» يعرف لنا معنى الشريعة يقول شرعة الصادق (عليه السلام) بالعلقي، يقول: الشرعة بالكسر والمشرعة مورد الشارب من النهر المكان الذي يشرب منه الانسان.

اهمية الزيارة

مشيرا الى ان نهر العلقمي لا يوجد له اثر في الوقت الحاضر (مطموس)، أي ان النهر الذي كان قريبا من الامام الصادق (عليه السلام) هو نفسه الذي اغتسل فيه، وهناك صلاة مذكورة هي ان تُصلي ركعتين وان تكبر الله تعالى بعد الصلاة ما استطعت وتحمده، ويحث الامام الباقر (عليه السلام) محبيه من الشيعة على زيارة هذا المكان فيقول «زوروا قبورنا بالغازية، وهي قرية عامرة تمتد على رقعة واسعة في الشمال الشرقي من كربلاء، وفي طريقها يقع مرقد العباس (عليه السلام).

اختيار موطن الاقامة

ونوه النصراوي الى ان هذا المكان كان بنو اسد ممن يقطنون فيه، ومن الطبيعي عندما نرجع سبب اختار الامام (عليه السلام) هذا

وتذكر بعض الروايات ان الامام (عليه السلام) بقي في هذا المكان قرابة الـ (٤) سنوات وكان يستوطنه قبله بنو اسد، لذا اصبح موطن اقامته مكانا لقراءة القرآن والعبادة والدعاء والتدريس اشبه بحوزة دينية، وكان ذلك في سنة ١٤٤ هـ.

مصادر وروايات

ويوضح لنا الشيخ مرتضى النصراوي امام الجماعة في مقام الامام الصادق (عليه السلام) المصادر والروايات التي ذكرت هذا المقام، والاسباب التي جعلت الامام يختار هذه الرقعة دون غيرها للإقامة من خلال قوله: «يُعرف مقام جعفر ابن محمد الصادق (عليه السلام) الموجود في مدينة كربلاء المقدسة باسم (شريعة الصادق او الجعفريات او الغاضرية)، وذكر في كتاب «دائرة المعارف الشيعة» ان هذا المكان كان يغتسل فيه الامام (عليه السلام) من نهر الفرات قبيل زيارته للحائر، وموقعه في اراضي «الجعفريات» على الشاطئ الغربي من نهر العلقمي وكان ذلك في سنة ١٤٤ هـ، فبعدما قدم الامام الصادق (عليه السلام) لزيارة جده امير المؤمنين خرج الى كربلاء، واغتسل ولبس ثياب الطهر وتوجه ماشياً نحو قبر جده الحسين (عليه السلام)، وعند وصوله الى باب الحرم الشريف انكب على القبر وقال: السلام عليك يا وارث آدم صفوة الله وهي الزيارة المأثورة عن الامام الصادق (عليه السلام)، ثم كَرَّ راجعاً الى الغاضرية وبقي فيها بعض الايام فسميت تلك الاراضي بالجعفريات.



الموضوع الكثير من المصادر، كما اشار اليها ساحة الشيخ عبد الكريم الحائري بأن الامام جعفر الصادق (عليه السلام) سكن في هذه المنطقة لمدة سنتين ودرس علوم آل محمد في هذه المنطقة، وكان له الدور البارز بفتح آفاق زيارة الامام الحسين (عليه السلام)، كيف لا وهو من زار الزيارة المعروفة والمشهورة لدى جميع المحبين للعترة (عليهم السلام) والمعروفة بـ(زيارة وارث)، كذلك عند زيارته عمه الامام العباس (عليه السلام)، والاحداث هذه جميعها كانت في عام ١٤٤ هـ (حسب المصادر).

انشطة متنوعة

ويستمر بحر العلوم في سرد تفاصيل مقام الامام جعفر الصادق (عليه السلام) والنشاطات التي تقدمها ادارة المزار من خلال قوله: «بعد سقوط النظام الصدامي البائد عملت ادارة المقام على اقامة مجلس حسيني كل يوم خميس مصحوبا بوجبات طعام للحاضرين والزائرين، اضافة الى عدة انشطة وبرامج ثقافية وتعليمية ومنها قراءة القرآن الكريم وتفسيره، فضلا عن تهيئة كوادر من كلا الجنسين لتعليم الصلاة وتعاليم اهل البيت (عليهم السلام)، كما عملت الادارة على استثمار حب وشغف الموالين بإقامة برنامج حمل اسم «التكافل الاجتماعي» وهو عبارة عن برنامج خيري يتم عبر جميع اموال بسيطة من كل عائلة ترغب بالاشتراك، لتكون الخطوة التالية هي اختيار الاسماء التي ستشرف بزيارة احد الاضرحة المقدسة المتمثلة بضريح الامام علي ابن موسى الرضا (عليه السلام)

المكان سنجد ان احد اسبابه هو موقعه المبارك وقربه من شيعته (بني اسد)، وهناك بئر في المقام حُفِرَ بعد سقوط النظام البائد، وكثير من المؤمنين الذين كانوا يتشرفون بزيارة الامام يرتادون هذا البئر للشفاء وطلب الحاجة».

ملكية الارض

وعن ملكية الارض والمساحة المستغلة للمزار وجوانبها الادارية تحدث السيد محمد بحر العلوم المتولي الشرعي لمقام الامام جعفر الصادق (عليه السلام) قائلا: «ان ارض مقام الامام الصادق (عليه السلام) تعود وقفيتها الى السادة آل بحر العلوم، وفي السنوات الماضية كانت تحت ولاية السيد جعفر بحر العلوم، بعدها تحولت الى ابنه السيد محمد بحر العلوم المتولي الشرعي للمقام في الوقت الحالي، حيث تبلغ مساحة الارضة الكلية ما يقارب (٤) دوانم، المستغلة منها للمقام (١٢٠٠)م^٢، وتضم مقاما رمزيا للامام الصادق (عليه السلام)، وصحنا للصلاة والزيارة، اضافة الى المرافق الصحية واماكن الوضوء.

اهمية المزار

وتابع بحر العلوم: «ان مقام الامام الصادق (عليه السلام) يعد واحدا من المزارات المهمة الموجودة في مدينة كربلاء المقدسة، والتي تشهد وفود الكثير من الزائرين المحليين والاجانب طيلة ايام السنة، ولعل هذا الاهتمام يعود لكون الامام الصادق (عليه السلام) عند قدومه الى كربلاء سكن هذه المنطقة لمدة عامين، وقد تطرقت لهذا



عائدية الاموال

وفي الاجابة على السؤال الذي طرح حول عائدية الاموال التي تدر من المقام اجاب: « لا يخالفكم الشك ان مقام الامام جعفر الصادق حاله كحال بقية المقامات الموجودة في مدينة كربلاء ولعله اقل دخلا، مع ذلك يضم كوادر كافية من المنتسبين لكلا الجنسين لخدمة وحماية الزائرين، وبالتأكيد مثلما يعملون في المقام وخدمة زائريه فهم بحاجة الى مخصصات شهرية تسد حاجاتهم المعيشية، علاوة على ان المراحل الاعمارية التي يشهدها المقام بين حين واخرى تأتي من اموال الشباك، واذا قارنت بين الاموال التي تصرف والموجودة في الشباك المشرف ستجد ان هناك امرا غريبا لن نبالغ اذا اطلقنا عليها «معجزة».

المناسبات الدينية

ويروي لنا سيد محمد بحر العلوم ان مقام الامام جعفر الصادق (عليه السلام) يشهد وفود العديد من الزائرين سواء من داخل العراق ام خارجه، وخلال ايام ذكرى استشهاده (عليه السلام) يكون هناك حضور كربلائي ضخم مصحوب بمراسيم عزاء (نزول نعش التشيع)، وتستمر هذه الذكرى لأكثر من يوم، وفي اجواء شهري محرم وصفر يتوشح المقام بالسواد وترفع راية الحزن بمصاب الامام الحسين (عليه السلام)، علاوة عن المراسيم الحسينية التي تقام للزائرين على مدار اليوم .

في دولة ايران او ضريح السيدة زينب (عليها السلام) في سوريا، ويتم بعد ذلك عبر اجراء قرعة الكترونية للمشاركين في البرنامج تجرى كل ثلاثة اشهر واختيار الاسماء التي ستنال شرف الزيارة، وقد شهد الحملة الاخير على زيارة (٧٦) شخصا، وكانت متجهة الى حرم سيدة المواقف (عليها السلام).

مراحل تشييد المقام

واردف بحر العلوم: «في السابق كان المقام يضم قبة صغير -أي مكانا للزيارة فقط، ولكن خلال فترة الانتفاضة الشعبانية عام ١٩٩١م، وبعد انتهاء احداثها تم تهديم المقام بالكامل من قبل ازام الطاغية، وخلال هذه الفترة كان سيد جعفر بحر العلوم يسعى للحفاظ على المعالم البسيطة المتبقية من المقام، وفي عام ٢٠٠٠م بعد استلام التولية من السيد جعفر (الوالد) بدأنا نعطي معالم الاعمار بشكل بسيط بسبب الظروف القاسية خصوصا وان موقع المقام يجاور دائرة الامن، لذلك كان الاعمار يتمثل بمحيط الشباك كأن تكون مظلة سقفية تقي الزوار حرارة الشمس، وكانت المساحة آنذاك حوالي (٢٥) م^٢، وهي تمثل رمزا للمقام، وبعد سقوط النظام الصدامي المجرم تحرر العمل واصبح بالإمكان استغلال الارض الخاصة بالعائلة لتوسعة المقام، وبالفعل جاء العمل على التوسعة ليضم مكانا للنساء واخر للرجال، فضلا عن صحن خصص لاهياء المجالس الحسينية، ومطبخ للمواكب الحسينية خلال المناسبات الدينية، وكشوانية العدد اثنين للرجال والنساء واخيرا الصحيات.



السفير الهولندي: سعيد بزيارة مرقد الإمام علي (عليه السلام)

زار السفير الهولندي في العراق ميشيل ريتنار مرقد الامام علي (عليه السلام) مطلعاً على المعالم التاريخية والأثرية في رحاب المرقد الطاهر. ونقل مركز الإعلام الدولي (IMC) عن مصدر مرافق للوفد الهولندي قوله: إن «برنامج الزيارة تضمن جولة في مرقد امير المؤمنين (عليه السلام) ومؤسسة دار العلم التابعة للمرجع الإمام السيد أبي القاسم الخوئي (قدس سره) واللقاء بعدد من المسؤولين في محافظة النجف الاشراف». و اضاف المصدر ان «السفير الهولندي أعرب عن سعادته بزيارة المرقد المباركة، وقال بأنه يشعر بالطمأنينة في مكان مهم جداً، والشعور بهذه الأهمية تكمن في أرجاء المرقد المقدس وجمال معالمه التاريخية والأثرية والطمأنينة لدى الزائرين المنتشرين، ولي الشرف العظيم ان ازور المرقد المقدس للمرة الثانية بعد ١٥ عاماً، وأنا سعيد بالعودة لزيارته والتجوال بأمان في أرجائه المقدسة».



كشمير.. مستشفى باسم الإمام الحسين (عليه السلام) ترعى المحتاجين

أكدت إدارة مستشفى الإمام الحسين (عليه السلام) بولاية سريناغار بكشمير الهندية، مواصلة مساعيها لرعاية مرضاها وخصوصاً من شريحة الفقراء والمحتاجين. المستشفى التي أسسها مجموعة من المتبرعين المؤمنين، أوضحت إدارتها أنها «تسعى لتجديد المستشفى وترقيتها وإضفاء الطابع المؤسسي عليها بما يرضي المرضى والمستفيدين منها». وأضافت أنها «عملت على إدخال الأجهزة الطبية المتطورة لرعاية المرضى وتقديم العلاجات اللازمة لهم خصوصاً بعد الاعتراف بالمستشفى كمؤسسة وطنية فاعلة في كشمير». وبيّنت أن «المشاركين والمؤسسين أكدوا على توحيد جهودهم لتقديم أعلى المستويات من الرعاية الصحية للمرضى». كما وأفادت وكالة (مينا أف أن) أنّ «المحكمة العليا في الولاية منحت الثقة لإدارة المستشفى لما تقدمه من خدمات إنسانية للمرضى». وبيّنت أن «عدداً من المتبرعين من سكان الولاية تبرعوا بأراضيهم لإنشاء صندوق خاص لإقامة المستشفى وتوفير احتياجاتها من الكوادر الطبية والأجهزة المتطورة».

شباب ميسانيون يوزعون سلالا غذائية على العوائل العراقية المتعففة في تركيا



«أسرنا الفقراء والمعنفون» عبارة لصقها عددٌ من الشباب العراقيين من أهالي محافظة ميسان، على عبوات كرتونية شملت مواداً غذائية، وجرى توزيعها بين العوائل المحتاجة والمعففة في تركيا. الحملة شهدت توزيع أكثر من (٥٠) سلة غذائية، وتحت شعار (حملة تراحموا العراقية).

وقال الشاب رائد هليل اللامي من أهالي محافظة ميسان والقائم على المبادرة: إن «مساعدة المحتاجين والفقراء والتخفيف عن كاهلهم شيء جميل وعظيم الأجر عند الله (سبحانه وتعالى)»، مضيفاً أن «المبادرة أطلقها مع مجموعة من الشباب الآخرين المقيمين في تركيا وشملت عوائل عراقية بأمر الحاجة للمساعدة».



أستراليا تشيد ببرنامج إنساني للجالية الشيعية

أشادت الحكومة الأسترالية بحملة «التبرع بالدم» التي نظمها المجلس الإسلامي الشيعي في البلاد، وشارك فيها عدد كبير من أتباع أهل البيت (عليهم السلام) والجالية العراقية والمسلمة. الحملة نظمها المجلس بالتعاون مع منظمة الصليب الأحمر في مدينة ملبورن الأسترالية. وقال المشرف على الحملة عقيل الشريف: إن «الحملة شهدت مشاركة كبيرة من قبل أتباع أهل البيت (عليهم السلام) والجالية المسلمة المقيمة في أستراليا، ولاقت ترحيباً من قبل الحكومة الأسترالية».

وتابع، أن «حكومة أستراليا أشادت بهذا البرنامج الإنساني الذي تتبناه الجالية المسلمة»، مبيناً أن «الحملة تم الإعلان عنها ونشرها على مختلف وسائل الإعلام ووسائل التواصل الاجتماعي». وأضاف، «شارك في الحملة متبرعون وشهدت إقبالاً ملحوظاً من قبل الجالية العراقية المقيمة هناك، وسط إجراءات صحية لتجنب الإصابة بفيروس كورونا».



بين سندان التعطيل ومطرقة الإنترنت

حنان الزيرجاوي

واقع العراق، بل هم حقاً بعيدون كل البعد عن الاختلاف في الظروف التي يعيشها الطلبة وفق التقسيم المناطقي والتفاوت في الثقافة والإمكانيات. فعندما يُعتمد التعليم الإلكتروني بكونه الجهد الأهم في التعليم وفق حسابات القائمين عليه تناسوا أن الكثير من المناطق في أجزاء العراق المتفرقة والمتناثرة لا تعمل شبكة الإنترنت فيها، وإن وجدت فهي بطيئة [هذا إذا كانت متوفرة من الأساس، التصحيح: لا داعي إليها]، والبعض لا يملك جهازاً حديثاً إضافة إلى [عدم قدرة البعض ممن يعمل في التعليم على التصحيح: تقاعس البعض ممن يعمل في التعليم عن] البعض ممن يعمل في التعليم على مواكبة التطور والحداثة. كل تلك الأسباب التي أهمها عدم القدرة على التخطيط الصحيح لمعالجة هكذا إشكاليات ووضع الحلول المناسبة لها وبين سندان التعطيل الذي يكاد يكون منهجاً معتاداً وأسباب أخرى بعضها مفتعل وبعضها مقصود وبعضها تقصير في أداء المهام، يعيش أبنائنا وسط تلك الأمواج العاتية من الجهل، بل التجهيل! ونخشى يوماً من أن يصبح شبابنا لا يجيدون القراءة والكتابة مما يشكل خطراً محققاً على مستقبل بلدنا. وما الحل إلا بالتكاتف ما بين كل المعنيين مسؤولين كانوا أم طلاباً، آباء أو معلمين بأن يلتفتوا إلى حال شبابنا ما بين الفراغ الداخلي والفوضى الإلكترونية ليصلوا بهم إلى بر الأمان.

إلى أين نمضي؟! وما هو مصير فلذات أكبادنا؟ بل ما هو مستقبل بلد عرف بحضارته وتفوق أبنائه في كل المجالات؟ هل يا ترى نعي الخطر الذي يُداهمنا ويدق ناقوسه وسط ضجيج هذا العالم بحيث لا نكاد نسمعه رغم ارتفاع صوته؟ وكأننا قد صممت أذاننا فلا نسمع هذه النواقيس، وكأن الأمر لا يعيننا. بين تعطيل لا يشمل إلا المؤسسات التعليمية يرافقه انفتاح غير مسبوق لكل مرافق الحياة يبقى التعليم هو الضحية الأولى في بلد الحرف الأول. لذا عندما نناقش موضوعاً غاية في الأهمية، بل لعله الأهم في حياتنا؛ لأنه يتعلق بمستقبل الأجيال ومصير بلد كامل نقف في حيرة! فكأننا الحلول قد توقفت، وكأنها وضعت خلف أبواب مؤصدة [وختمت التصحيح: وختم عليها] بالشمع الأحمر.. فبين قرارات متسرعة وغير مدروسة، واجتهادات عبثية، وبين مؤسسة زاد ترهلها فبدت كما لو أنها تعاني من بطننة أملت بها! بين كل هذا نجد أنفسنا في تيه وتخبّط وحيرة ومصير مجهول، كأننا نسير في طرق وعرة في ليل حالك. فبعد عام دراسي مضى وسط التعطيل؛ بسبب المظاهرات تارة، ووباء كورونا تارة أخرى، كُنّا نتطلع إلى عام دراسي يُمكن أن نعوض ولو الجزء اليسير مما فاتنا في العام الماضي فيه، وإذا بنا نجد أنفسنا وسط معالجات أقل ما يُقال عنها: إنها لا تُداوي جرحاً بل تزيد الألم... ولعل القائمين على العملية التربوية يجهلون

قصة أسرية

عندما كنت صغيراً، سألت جدي : ماذا تخبئ في صندوقك الخشبي يا جدي ؟
أجاب جدي : كنز لا يقدر بثمن يا بني .
ركضت الى الصندوق وفتحت غطاءه كي أرى ذلك الكنز الثمين ، لكنني لم أجد سوى حفنة من تراب وكتاب صغير، خفقت قلبي بقوة ، وركضت إلى جدي صائحاً : لقد سرق اللصوص كنزك ، يا جدي .

اقترب جدي من الصندوق، فتح الغطاء ونظر إلى داخله ، ثم ابتسم قائلاً: لا يا بني ، لم يسرق اللصوص شيئاً .
-صحت بأعلى صوتي : ألم تقل لي يا جدي إنك تملك كنزاً ثميناً جداً ؟
ضحك الجد وقال: وهل هناك يا بني شيء في العالم أغلى من القرآن الكريم وتراب الوطن ؟

متى تصبح الغيرة الأسرية مرضية ...؟

الحب، أروع وأنبّل شعور إنساني، ويزداد روعةً إذا ما ترافق مع التفاهم والصدق والصراحة بين الحبيبين، وكما هو معروف، فإن الحب والغيرة شعوران متلازمان، إذ يقال: «الغيرة دليل على الحب». هذه الغيرة مثل البهارات قد تزيد الحب، فيصل المحبوب إلى مرحلة الجنون بالحبيب، أو تكون سبباً في قتل الحب، على مبدأ «ومن الحب ما قتل». منتصر نوح، الاختصاصي النفسي، أوضح أسباب الغيرة عند الحب، ومتى تصبح غيرة مرضية.

- الوسامة والجمال

قد يغار الرجل على حبيبته، لأنها فائقة الجمال، أو تغار المرأة على حبيبها لأنه وسيم، وهنا يتحول الجمال والوسامة إلى لعنة، تهدد عرش الحب.

- النجاح

أحياناً يكون سبب الغيرة، أن أحد الطرفين ناجح في عمله، أو اجتماعي، ويملك روحاً مرحّة، وكاريزما محببة، تلفت الأنظار إليه، خصوصاً من الجنس الآخر ما قد يثير غيرة الطرف الآخر، خاصة إذا فشل في الوصول إلى ما وصل إليه حبيبته.

- الكذب

عدم الصراحة بين الطرفين، واكتشاف أحدهما أن الطرف الآخر غير واضح معه، أو يعتمد الكذب من أكثر الأسباب التي تُشعل فتيل الغيرة، وتُسقط الثقة المتبادلة، وتثير الشكوك والمشكلات.

السعادة الزوجية..

جهد متبادل

ايهان صاحب

ورد ان الامام أمير المؤمنين عليه السلام قال عن البتول عليها السلام : فوالله ما أغضبته ولا أكرهتها على أمر ، حتى قبضها الله عز وجل ، ولا أغضبته ولا عصت لي أمراً ، وقد كنت أنظر إليها ، فتتكشف عني الهموم والأحزان .. نرى من هذا الوصف، ان المعصوم، لم يُغضب المعصومة أبداً.. وان المعصومة لم تُغضب المعصوم أبداً. وان المعصوم لم يُكره المعصومة على أمر أبداً وان المعصومة لم تعصه أبداً .. ومن هنا ، نستطيع وعلى قدر الامكان الاقتراب من هذا التوازن المثالي الذي لا يحتوي على الغضب، والإكراه، والعصيان وهذا يحتاج الى جهد متبادل. وبذلك نقرب من السعادة . عليها السلام ، حيث ورد ان الامام أمير المؤمنين عليه السلام قال عنها : فوالله ما أغضبته ولا أكرهتها على أمر ، حتى قبضها الله عز وجل ، ولا أغضبته ولا عصت لي أمراً ، وقد كنت أنظر إليها ، فتتكشف عني الهموم والأحزان .. نرى من هذا الوصف ، ان المعصوم ، لم يُغضب المعصومة أبداً .. وان المعصومة لم تُغضب المعصوم أبداً .. وان المعصوم لم يُكره المعصومة على أمر أبداً وان المعصومة لم تعصه أبداً .. ومن هنا ، نستطيع وعلى قدر الامكان الاقتراب من هذا التوازن المثالي الذي لا يحتوي على الغضب ، والإكراه ، والعصيان وهذا يحتاج الى جهد متبادل .. وبذلك نقرب من السعادة ..

المدثر قلبي؟



حيدر السلامي

جلستُ على ضفة نهرك الجاري. سرّحتُ شموعي المتقدة حباً، المتوهجة شوقاً، ورسائلي الهائمة عشقا، في سرب طافٍ من الأخيلة اللاهثة وراء أظلة البوح.

رؤى تساورني، عن رحلتك المضنية في فيافي التصبر. ترى أين استقرت بك النوى؟!

هديل الحمايم عند انزياح الليل وخرير الماء وقت الظهيرة وموسيقى الصمت المشتعل في النفس إثر البكاء، تحكي لي عن وقع خطاك واخضرار التراب وراءك. أما صفير الرياح في كهف الأيام، واصفرار الأوراق في خريف العمر، وصخب العتاب في خضمّ الضمير، فلا تني تستغيثك، فلا تريح ولا تستريح.

سفر يطول ودمع هطول وحزن ليس له أن ينقضي في غيابك.. فإلى متى وأين منك الحضور؟!

أخفاك ضوءك السابح في فضاءات الروح عن أحداق الوجود، وحجبك اللطم من مريدك عن بصائر الوضوح.

جدل يمور على صفحات السنين منذ رحيلك، بين قبل وبعد، وعمّا يجيء.. فهل أراك؟!

سأخط على رمل انتظارك وحدتي وغربتي ولهفتي وبقايا لفح الصبر على وجهي، يا أيها المدثر قلبي.

أشياءنا الجميلة

جمال الروح يهون عليك المصائب، وجمال النفس يسهل لك المطالب، وجمال العقل يحقق لك المكاسب، وجمال الشكل يسبب لك المتاعب، إن لم ترفعك أخلاقك فلن يرفعك منصبك، وإن لم تزينك أفعالك فلن تزينك ملابسك، هكذا هي الحياة دينٌ وخلقٌ ومبادئٌ إن فقدتها فلا تنتظر الاحترام.

إشراقات حسينية



أَعْجَزُ النَّاسِ مَنْ عَجَزَ عَنِ
الدُّعَاءِ ، وَأَبْخَلَ النَّاسِ مَنْ
بَخَلَ بِالسَّلَامِ.

الإمام الحسين عليه السلام

لآلى قرآنية

من اسرار عدد آيات سورة البقرة، عدد آياتها المباركة (٢٨٦) آية هذا الرقم مكون من ثلاثة ارقام هي: (٢٨٦) إذا حذفنا رقم (٢) يصبح الباقي من الأرقام (٨٦) وهي عدد السور المكية وإذا حذفنا رقم (٦) يصبح الباقي من الأرقام (٢٨) وهي عدد السور المدنية، وإذا جمعنا العدد (٨٦) مع العدد (٢٨) يصبح الناتج (١١٤) وهي عدد سور القرآن الكريم، عرفنا مما سبق الآتي: عدد آيات سورة البقرة (٢٨٦) وعدد السور المكية (٨٦) وعدد السور المدنية (٢٨) وعدد سور القرآن (١١٤).



مرقد أبي الفضل
العباس (عليه السلام)
عمرها أكثر من ثمانين
عاماً وملتقطة في
الثلاثينيات من القرن
الماضي وقبل تدهيب
القبة والمنائر.



سيدة مكتبة البصرة

عالية محمد سيدة عراقية مخلصه انقذت تراث بلدها من الدمار والحرق، حيث كانت تعمل موظفة في مكتبة البصرة المركزية في عام ٢٠٠٣ ايام حرب الخليج بعد ان دخلت قوات عسكرية عراقية الى مبنى المكتبة لتنصب مضادات للطائرات فوق سطحها، فطلبت هذه السيدة ان تنقل الكتب والوثائق والمخطوطات الثمينة التي تحتوي عليها المكتبة الى بيتها حفاظاً عليها من الدمار اذا اصيب المبنى لكن طلبها قوبل بالرفض، فقررت ان تتسلل ليلاً الى المكتبة وتهرب الكتب والوثائق، وبالفعل تعرض المبنى للاحتراق بالكامل لكن كانت هذه السيدة قد انقذت اكثر من (٣٠) الف كتاب ووثيقة ومخطوطة... وقد كتبت عنها الكاتبة الانجليزية «جنيت وينتر» عندما علمت بقصتها كتاباً للأطفال عنها ليتعلموا منها الشجاعة والوطنية والكتاب موجود في كل مكتبات اوربا تحت اسم (موظفة مكتبة البصرة) وتحول الكتاب الى مسرحية تعرض على اهم مسارح العالم.



كلُّ للأحرار ممة

كان الإمام علي صورةً عن رسول الله (صلوات الله عليهما) فاحتضنه الرسول منذ طفولته الأولى، وأعطاه من نوره نوراً، فكان من رسول الله كالضوء من الضوء، وأعطاه من شخصيته شخصية، فكان كالصنو من الصنو، وكان عقله من عقل رسول الله (صلى الله عليه وآله) الذي احتضن عقله منذ طفولته الأولى، وهو يلقي إليه في كل يوم عقلاً من عقله، وروحاً من روحه.. مبارك علينا وعليكم ولادة أمير المؤمنين الامام علي بن ابي طالب (عليه السلام)

فدك مشروع ريادي لزراعة النخيل



70000
فسيلة تم التخطيط لزراعتها

21000
عدد الفسائل المزروعة حاليا

20000 دونم
المساحة الكلية للمشروع

700 دونم
المساحة المزروعة حاليا

10
آبار ارتوازية
تغذي المشروع



5
بحيرات بسعة
20000 م³
للبركة الواحدة



النظام الاروائي الري
بالتنقيط



10
غرف لتخمير
السماذ العضوي



70
عدد الاصناف
من التمور



75
شخص
عدد العاملين في المشروع
اداريين ومهندسين وعمال



اهم اصناف التمور في
المرزعة

قرنفلي

خلاص

البرحي

البريم

عجوة المدينة

مجهول

هذه المعلومات بتاريخ 2020/12

