



الحسيني الصغير

١٠٥

تصدر عن قسم رعاية وتنمية الطفولة الحسينية في العتبة الحسينية المقدسة السنة التاسعة لشهر ربيع الآخر ١٤٣٩هـ الموافق لشهر كانون الثاني ٢٠١٨ م



قسم رعاية وتنمية الطفولة الحسينية
في العتبة الحسينية المقدسة



الحسيني الصغير
ثقافة لكل جيل

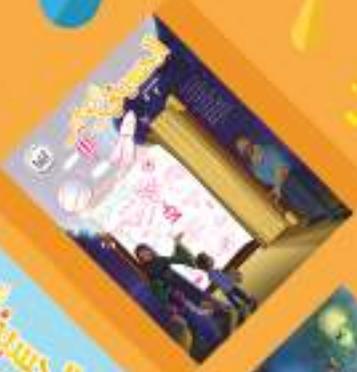
إعلان

ديني
أخلاقي
تعليمي

إصدارات

مجلة
الحسيني الصغير

تثقيفي



أسعار تعاونية

جودة عالية

منتجات
الحسيني
الصغير



مراكز البيع في كربلاء المقدسة

بداية شارع الإمام علي ؑ . جهة شارع الجمهورية
بداية شارع الجمهورية . جهة باب طويريج . قرب ديوان الوقف الشيعي

للاستفسار الاتصال على : ٠٦٩٧٩٠٦٨١ / ٠٢٦٧٣٠٠٧٤٣٥

الافتتاحية

مرحباً بكم أعزائي - كل عام وأنتم بخير متمنين لكم سنة سعيدة تحققون فيها طموحاتكم وأمانيتكم , أصدقائي لقد مرت علينا سنة ٢٠١٧م وقد ذهب معها كل شيء من الأمور الجيدة والسبئة التي مررنا بها فينبغي علينا أن تطور الأمور الجيدة الى الأفضل وأن نصحح الأمور السيئة التي مررنا بها ونستفيد من أخطائنا السابقة لنصححها في هذه السنة , ولا ننسى في عام ٢٠١٧م قدّم العراق للعالم أجمع أجمل صور في حب الآخر والمسامحة والاحترام بين أطياف الشعب وكيف دافع أبناء الوطن عن أراضيهم من دنس الإرهاب فقد حققنا الانتصار بفضل الله تعالى وفتوى المرجعية الدينية العليا واستجابة أبناء الشعب العراقي لها, الآن تبدأ مهمتكم أنتم جيل المستقبل فنجاحاتكم الدراسية والعلمية ومساعدتكم لبعض هذا ما نطلبه منكم لجعل بلدنا من أفضل البلدان ونحن كلنا ثقة وأمل بكم وأنتم أهل للثقة سائلين العلي القدير أن يمن على بلدنا بالأمن والأمان , إنه سميع مجيب

الحسيني الصغير

مجلة شهرية تصدر عن قسم رعاية وتنمية الطفولة الحسينية في العتبة الحسينية المقدسة رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق من بغداد (١٢٦٠) لسنة ٢٠٠٩ رقم الاعتماد في بقية الصحفيين العراقيين (٧٩٧)

المشرف العام :

السيد بسعد الدين الباء

رئيس التحرير :

محمد الخسلاوي

سكرتير التحرير :

كرار الحفافي

هيئة التحرير :

وسام الثريسي - ضياء العبداني
كرار عبد عودة - زهير عاصم

الإشراف الديني :

قسم الشؤون الدينية

التدقيق اللغوي :

ضياء العبداني - زهير آل شهاب

الإخراج الفني :

أحمد مصطفى

التصميم :

أحمد مصطفى - محمد الهاشمي

سنة سعيدة
HAPPY NEW YEAR

2018

للتواصل معنا :

009647827767701

f Alhsynyalaghyr

Alhusseini2013

Alhusseini1Alsagher

www.Alhusseini-alsagher.org

للإشتراك السنوي في المجلة يرجى الإتصال على الرقم التالي هـ : ٧٨٢٧٧٦٧٧ . ١

● مراكز البيع في المحافظات ●

هـ : ٧٨٠٥٥٧٧٩٢٥

هـ : ٧٨١١٦٨١٥٩

هـ : ٧٨١٥٢٦١٤ . ٩

هـ : ٧٨٠٨٩٩٢٨٨

هـ : ٧٨٠١٥٩٥٢٢

مكتبة الطريحي - بغداد - شارع المتينين
أسواق الكرادة الشرقية - النخف الأشرف - شارع الكوفة
مكتبة الإمام الحسين - السماوة - الإسكان
مكتبة الإرشاد الأسري - محافظة الديوانية
مكتبة المنار - البصرة - شارع الكويت - شارع المطابع



سيناريو: وسام القريني
رسوم: غزال محمد / العراق

مصنع السجاد

الفتى محبوب



ذهب محبوب
إلى مصنع
إنتاج السجاد
والمفروشات



هذه مكائن غزل الخيوط الحريرية
حيث يتم إعدادها لمرحلة النسيج

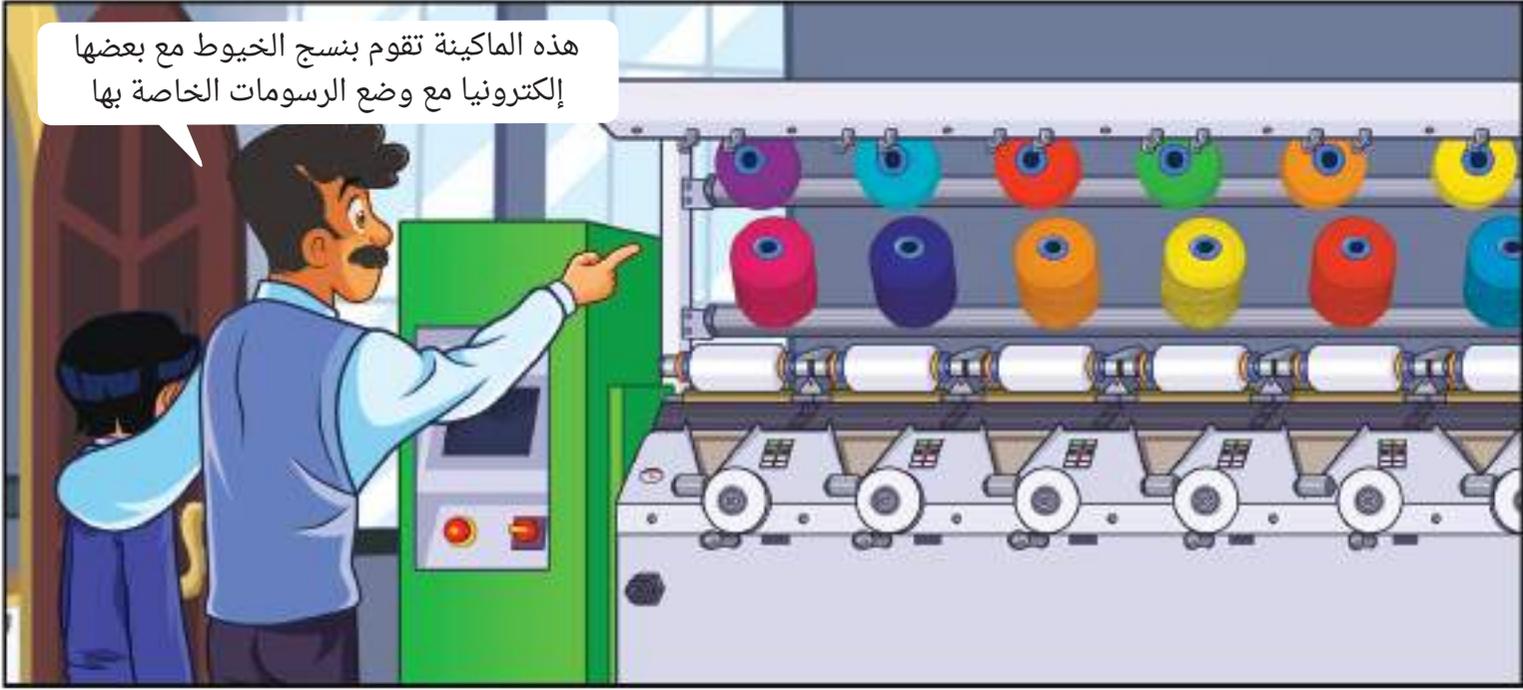


تعال معي يا بني
لتعرف ما الذي نصنع هنا؟



هنا يقوم الحرفيون برسم
الصور والمنقوشات الملونة
لغرض نسجها على السجاد

هذه الماكينة تقوم بنسج الخيوط مع بعضها
إلكترونيا مع وضع الرسومات الخاصة بها



هنا قسم المنسوجات
اليديوية ، حيث يقوم
الحرفيون بنسج
السجاد يدويا



في آخر الأمر تنتج الماكينة
هذه السجادة الجميلة ، والمكائن
تنتج أحجاما مختلفة



شكرا
لحضورك
يا بني

منتجات رائعة
وجميلة سلمت أيديكم



قريد الكابدين

الفضاء يؤدي الخدمات

إعداد: زهير عاصم
رسم: سرى غزوان / العراق

كابتن فريد: عندما كنت صغيراً أجلس أمام التلفاز وأشاهد البرامج التلفزيونية وأتمعن وأفكر بهوائي التلفاز، وتبادر في ذهني أسئلة كثيرة ومنها، كيف تصل الإشارة الى التلفاز أو الهاتف أو المذياع؟

لذا سوف يشرح لنا البروفسور علي عن أغراض الأقمار الصناعية، وفوائدها.

البروفسور علي : نعم يا أصدقائي سأعرفكم على القمر الصناعي واستخداماته

القمر الصناعي

جهاز تابع للأرض من صنع الإنسان يدور حول الأرض في مدارات معينة كما يدور القمر الطبيعي حولها.

وتصنف حسب استخداماتها



أقمار التلفاز

تقوم ببث الإرسال التليفزيوني من نقطة إلى أخرى (مشابهة لأقمار الاتصالات).

أقمار الاتصالات

تقوم هذه الأقمار بتوصيل الإشارات للمناطق البعيدة عن بعضها مثال ذلك الاتصال الداخلي أو الخارجي (من العراق والى أي دولة يتواجد بها أقرباؤنا)

الأقمار العسكرية

تستخدم هذه الأقمار لجمع المعلومات الاستخباراتية وتمتاز هذه الأقمار بالدقة في التصوير.

أقمار الطقس

تساعد خبراء الإرصاد الجوي في التنبؤ بالطقس أو رؤية ما يحدث من تغيرات في الوقت الحاضر.

الأقمار العلمية

تحديد المواقع والاتجاهات ورسم خرائط لقاع البحار والمحيطات، والكشف عن الموارد الطبيعية في الأرض مثل الفحم والنفط والمعادن.

أقمار الملاحة

تقوم بمساعدة السفن والطائرات في معرفة مسارها.





العمة هدى: يحكى أنه قد حصلت مجاعة وقحط في بغداد بحيث قلّت المواد الغذائية والخبز والسكر والشاي وغير ذلك في تلك الأيام , فكان الناس الضعفاء لا يتمكنون من إشباع بطون عوائلهم .

ترجس: كان الله في عونهم وعون جميع الفقراء .

العمة هدى: وفي تلك الأيام الصعبة من المجاعة قرر تاجر من بغداد أن يشتري بضاعة ثم يبيعهها بسعر منخفض للفقراء - جزاه الله خيراً - فكتب الى أحد أصدقائه التجار في الهند رسالة طلب فيها من صديقه التاجر

أن يرسل اليه في أسرع وقت (١٠٠) صندوق شاي على عنوانه في بغداد ليبيعهها وينتفع بما فيها, مع علمه بأن الوضع المعاشي للناس في حينه متردي جداً, وبعد أن فرغ من كتابة الرسالة وضعها في زاوية ليجف حبرها.

حوراء: قد لا يستطيع التاجر البغدادي بيع هذه الكمية الكبيرة من الشاي ولو بسعر قليل بسبب الوضع المعاشي المتردي جداً للناس, ومن ثم ستتكدس البضاعة وتتجمد أمواله .

العمة هدى: إن كل تاجر له خبرة وهو الذي يقدر كيف يدير تجارته .

العمة هدى: ومن التقدير الإلهي أن وضعت ذبابة أرجلها قرب العدد (١٠٠)

في الرسالة وسقط شيء من برازها فصار الرقم (١٠٠٠) , ذلك ان الله تعالى أراد أن يجزي التاجر على إحسانه خيراً لأجل إعانته الضعفاء ومساعدته للناس .

فاطمة: حقاً ياعمة هذه حكاية مشوقة ونحن نوافقون لسماع بقية هذه الحكاية .

العمة هدى: وضع التاجر الرسالة في الظرف وأرسلها إلى الهند , ولما قرأ التاجر في الهند الرسالة وضع الصناديق الألف في السفينة وارسلها إلى بغداد, وطبيعي في ذلك الوقت كان السفر عن طريق البر والبحر ولم تكن هنالك طائرات مُعدة للسفر,

فوصلت البضاعة بعد بضعة أشهر الى بغداد .

زهراء: هل أن اسعار الشاي ارتفعت أو انخفضت أو بقيت كما كانت ؟

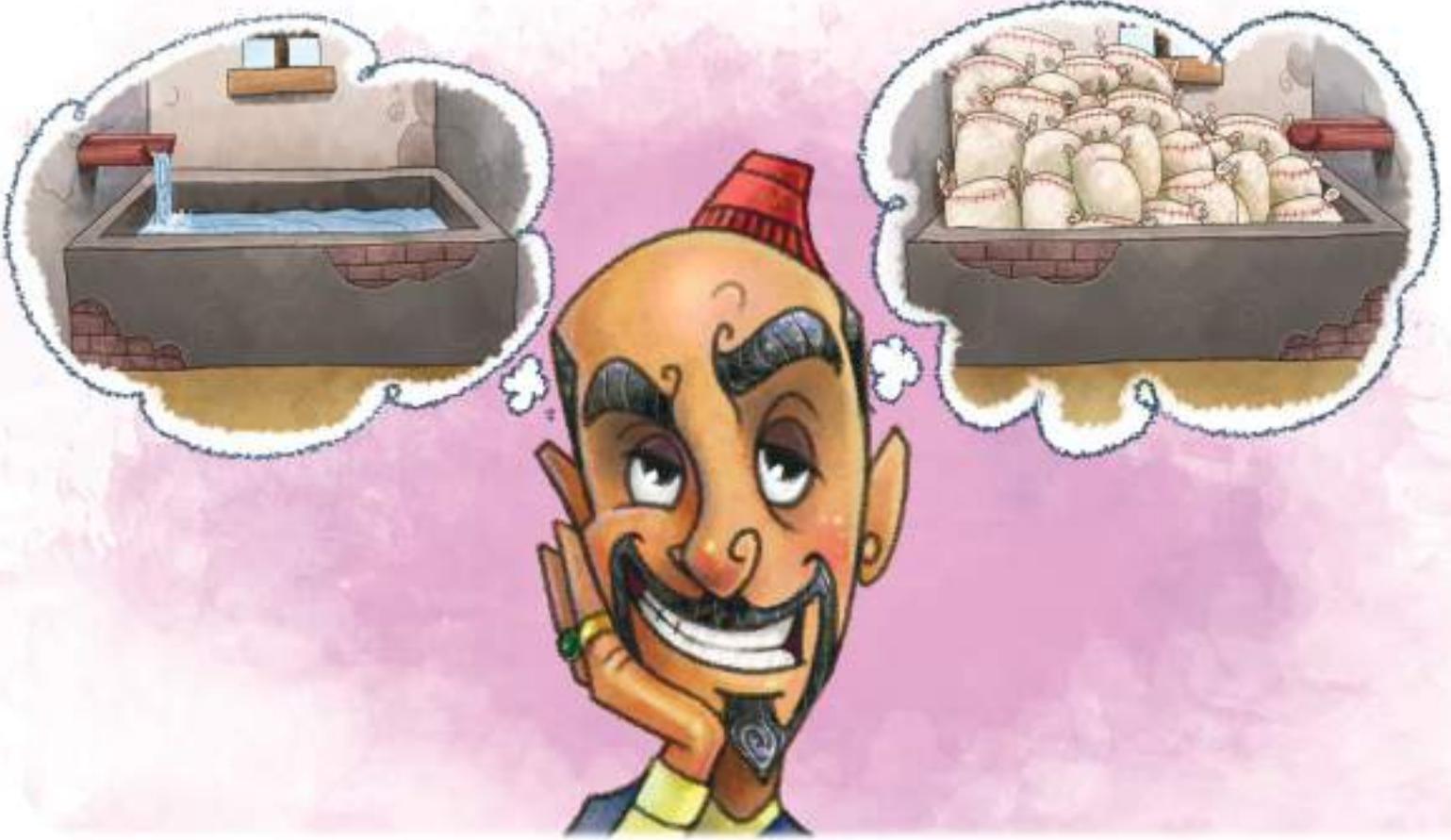
العمة هدى: كانت الأسعار قد تضاعفت لأن وصول الرسالة الى التاجر الهندي وإرسال الشاي من الهند الى بغداد قد استغرق مدة طويلة جداً.

ريحانة: وماذا فعل التاجر البغدادي عندما رأى هذا العدد من صناديق الشاي ؟

العمة هدى: تعجب تاجر بغداد من ذلك وقال في نفسه لنبيع الشاي ثم نرى عاقبة الأمور ثم أرسل رسالة الى التاجر الهندي



وسأل فيها عن سبب ذلك، وبعد عدة أشهر وصل جواب الرسالة وكان فيها «إن هذا العدد من صناديق الشاي أنت الذي كتبتَه الي وطلبتَه مني وهو ١٠٠٠ صندوق شاي» .
العمه هدى : حكايتنا لها بقية إذ أنه كان هناك تاجر آخر في بغداد يتجر ببيع وشراء السكر، وقد استغل الوضع المتأزم الذي كان يعيشه الناس من مجاعة، فقام بشراء جميع السكر الموجود في الأسواق لغرض أن يرتفع سعره ومن ثم يقوم ببيعه،

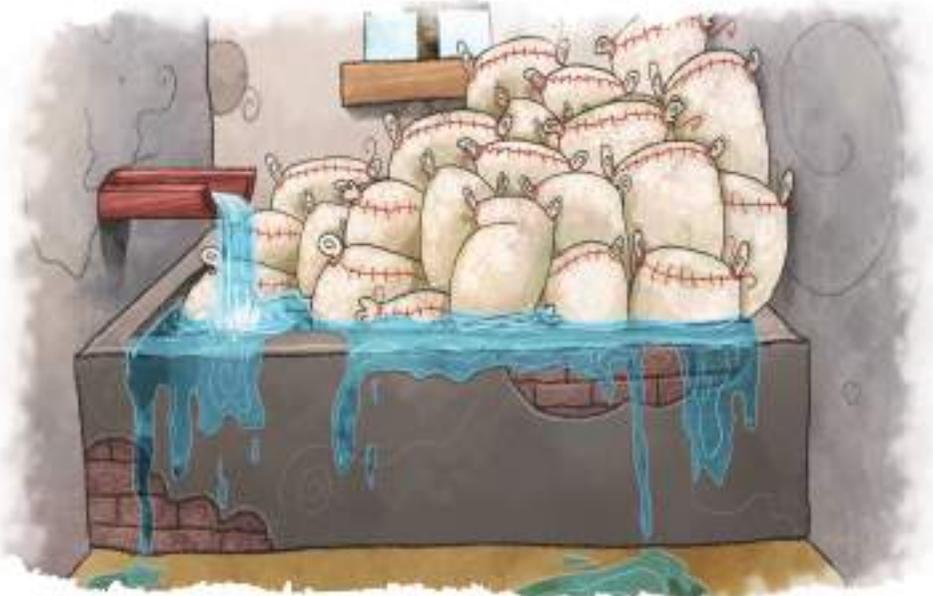


ولم يفكر مطلقاً بمساعدة الضعفاء ، وأخفاه في مخزن كبير لحفظ الماء في داره وكان المخزن قد جف من الماء وطلب من مسؤول الماء عدم اجراء الماء الى المخزن وقام بغلق مجرى الماء .
رقية : ياله من إنسان جشع ولا يفكر إلا باستغلال الوضع المعاشي المتردي ليجمع أكثر مايمكنه من أموال على حساب الضعفاء من الناس .

العمه هدى : وذات ليلة لم يعرف أحد ما الذي حدث لتاجر السكر، فقد جرى الماء الى مخزن داره وهو لايدري ما جرى

اذ ان مسؤول الماء قد تم استبداله بمسؤول آخر وقام بفتح الماء في مجاري اخرى للماء فجرى الى المحلة التي فيها بيت التاجر وأدى ذلك الى تلف جميع كميات السكر التي كان التاجر قد أخفاهها في المخزن وبذلك خسر التاجر الجشع المحتكر جميع ماله من أموال .

العمه هدى : علينا جميعاً ان نسعى لمساعدة الناس بحسب ما نقدر عليه وننتظر منه تعالى حسن التوفيق والأجر والثواب الجزيل .



في حديقة الحيوانات

سيناريو: نادية غازي
رسوم: غزال محمد / العراق

يوميات عنترة





نعم وصار
الناس يتفرجون
علينا مع القرد

مع الأسف ضاعت
علينا الجولة



ولكن الى متى سنبقى هنا؟

لا أدري إنها وصية أبي إذا
افترقنا عن جماعتنا نبقى في
مكاننا حتى يعودوا الينا



حقا؟ هيا بنا

لا تبكي يا مريم ها هم
بنات صفنا هيا لنتحقق بهم
قبل أن يلاحظوا غيابنا



يا لك من مضحكة
نحن لا نشبه القرد

نعم نحن مجرد غبيتان لم تسمعا
الكلام وسنبقى هنا الى الليل ويغلقوا
علينا باب الحديقة اهي اهي



لا تضحكي ستوبخنا امي
لقد كانت غلطة كبيرة

كانوا سيقفلون الباب
في الليل ونضطر للنوم مع
الحيوانات ههههه

نعم تعلمنا درسا قاسيا



هيا لنتناول شطائرنا فأنا لم أتناول شيئا من شدة الخوف

ترى ماذا كان سيحصل
لنا لو لم يعودوا؟؟

اهلاً بكن أيتها الفتيات سنتحدث في هذا العدد عن قدوة لَكُن في التضحية والوفاء ألا وهي: أم البنين عليها السلام.

قدوة النساء

إعداد: ضياء العيداني رسوم: أحمد الخزعلي / العراق

وهي أم لأربعة ذكور وهم العباس وعثمان وجعفر و عبد الله عليهم السلام ، وقد ربّتهم تربية الحب والعتاء كما اهتمت كثيراً بالحسن والحسين وزينب عليها السلام أبناء فاطمة الزهراء عليها السلام لأنها تزوجت الإمام علي عليه السلام بعد استشهاده فاطمة عليها السلام .

وكانت تتعامل مع الإمام علي عليه السلام زوجاً وإماماً مفترض الطاعة، كما تعاملت مع الحسن وكذلك الحسين عليهما السلام بأنهما أمان مفترض الطاعة ونقلت هذه التربية إلى أبنائها وأعدتهم من صغرهم لنصرة الإمام الحسين عليه السلام لما سمعت من الإمام علي عليه السلام عن حادثة كربلاء، وكان لها دور كبير في واقعة الطف إذ قدّمت أولادها الأربعة شهداء دون الإمام الحسين عليه السلام وقد بقيت بالمدينة تنتظر قدوم خبر الإمام الحسين عليه السلام، وبعد أن رجع السبايا من النساء والأطفال يتقدمهم الإمام زين العابدين عليه السلام كانت خير مواسية لهم.

وليس غريباً على امرأة تربت على يد أبوين صالحين فأما كانت حرّة عفيفة طاهرة، ذات عقل رشيد، وأبوها رجل ذو شجاعة وكرم، وعندما كبرث كانث مثلاً شريفاً بين النساء في الخلق الفاضل الحميد، لذلك اختارها عقيل بن أبي طالب زوجة لأخيه علي بن أبي طالب والتي زادت مرتبتها بعد الزواج من أمير المؤمنين عليه السلام .

وأصبحت مثلاً في الوفاء له ولأبناء فاطمة عليها السلام ، ومثلاً في زرع روح التضحية داخل أبنائها ليستشهدوا بين يدي الإمام الحسين عليه السلام ومثلاً في المواسة فقد كانت خير مواسية للعقيلة زينب عليها السلام وباقي النساء بعد رجوعهن من واقعة كربلاء.

لذلك أصبحت قدوة النساء

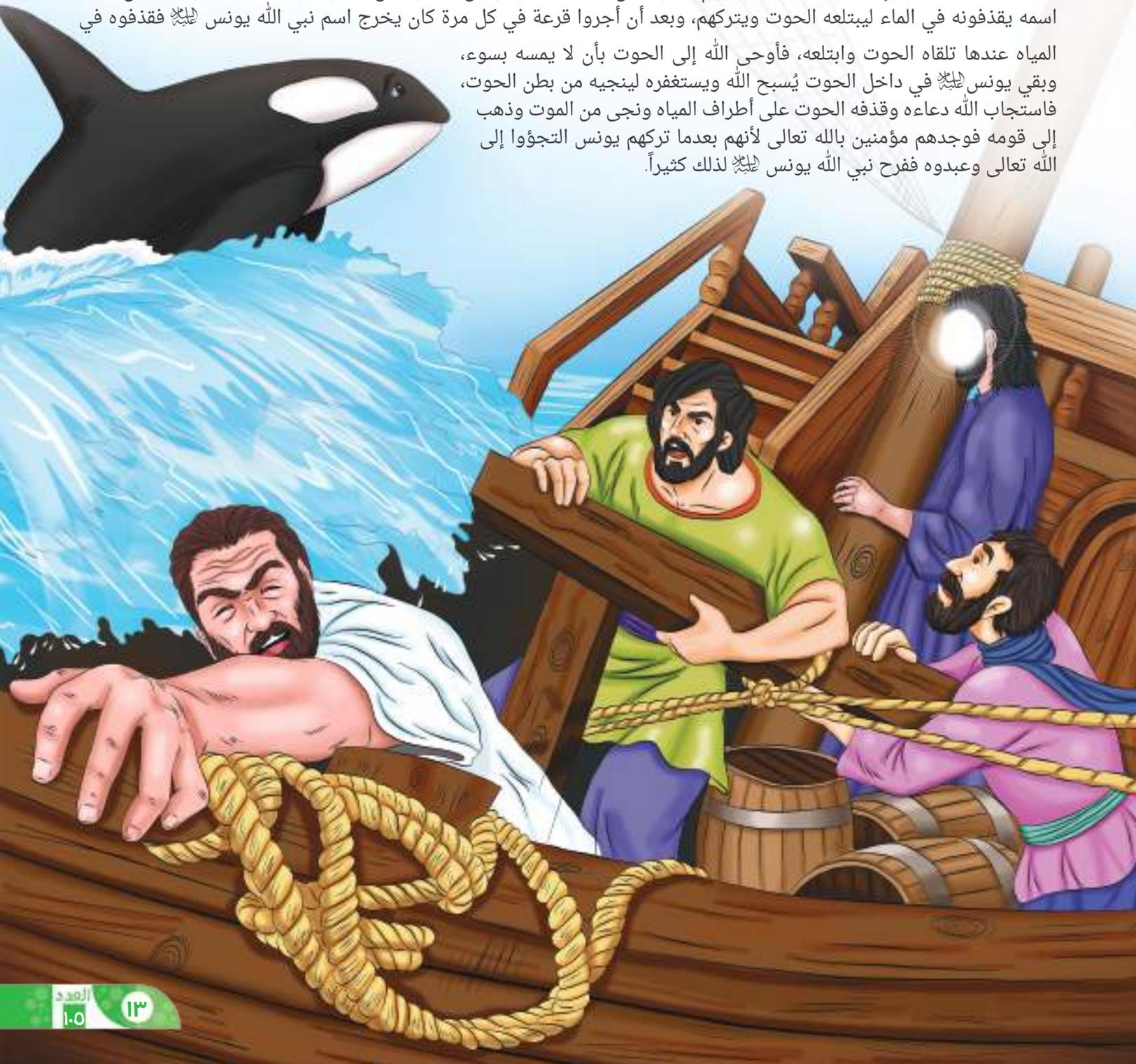
معلومات قرآنية

الحوت ونبى الله يونس عليه السلام

تعيش الحوت في البحار والمحيطات وتلد فيها، ويعدّ الحوت الأزرق من أضخم الحيتان وأكبرها، ولقد تم ذكر الحوت في القرآن الكريم في قصة نبي الله يونس عليه السلام في أكثر من آية في سور قرآنية متعددة منها ما ورد في سورة الصافات قوله تعالى: (وَإِن يُونُسَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ * إِذْ أَبَقَ إِلَى الْفُلِّ الْمَشْحُونِ * فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ الْمُدْحَضِينَ * فَالْتَقَمَهُ الْحَوْتُ وَهُوَ مُلِيمٌ، الآيات (١٣٩-١٤٢).

وقصة الحوت مع نبي الله يونس عليه السلام تبدأ عندما أرسل الله تعالى نبي الله يونس عليه السلام إلى قوم فأخذ يدعوهم إلى عبادة الله تعالى وحده لا شريك له، ولكن القوم لم يسمعوا إليه وكذبوه واستمر بذلك طويلاً بعدها أنذرهم بنزول عذاب الله تعالى إن استمروا على عنادهم، وغادر المكان واتجه إلى سفينة ترسو في ميناء صغير وسافر مع الركاب.

وبينما السفينة تبحر وإذا بحوت كبير يعترضهم بالقرب من السفينة، فأرادوا أن يبعده بأن يعملوا قرعة لأسماء الركاب ومن يظهر اسمه يقذفونه في الماء ليبتلعه الحوت ويتركهم، وبعد أن أجروا قرعة في كل مرة كان يخرج اسم نبي الله يونس عليه السلام فقفوه في المياه عندها تلقاه الحوت وابتلعه، فأوحى الله إلى الحوت بأن لا يمسه بسوء، وبقي يونس عليه السلام في داخل الحوت يُسبح الله ويستغفره لينجيه من بطن الحوت، فاستجاب الله دعاءه وقذفه الحوت على أطراف المياه ونجى من الموت وذهب إلى قومه فوجدهم مؤمنين بالله تعالى لأنهم تركهم يونس عليه السلام التجؤوا إلى الله تعالى وعبده ففرح نبي الله يونس عليه السلام لذلك كثيراً.



لماذا لا تتكلم يا حمدان؟

النجاة بالصدق

لقد حدث شجار
عنيف يا حمدان

حمدان

لأن العسل لذيذ
وأنا أستمتع بطعمه

أنا متعب جدا من العمل هنا ولا أستطيع الكلام أكثر

عقوبتك هي السجن
سته أشهر جراء ما فعلت

إذا أردت النجاة
فعلبك بالصدق

ولكن يا مولاتي أنا بريء

إنها زوجة نحول
هناك أنظري

لماذا لم تخبر الملكة بالأمر؟

سحقا
أين ذهبت
هذه النحلة
البعيضة ،
أيعقل إنها
هربت؟

كيف أتيتما إلى هنا؟

لا وقت لدي أسرعى لنذهب

كنت أخشى لو أخبرت أحدا أن ينتشر
الخبر ويصل إلى دبور فيفعل ما يريد

هل يعقل هذا؟!

نعم ، لقد هدد دبور بأن يسرق
زوجة نحول إذا لم يفعل ما يريد

لم أعتز عليه يا مولاتي لقد هرب دبور .

حسنا ، وأنت يا نحول لقد عفوت عنك

الحمد لله لقد فرجت

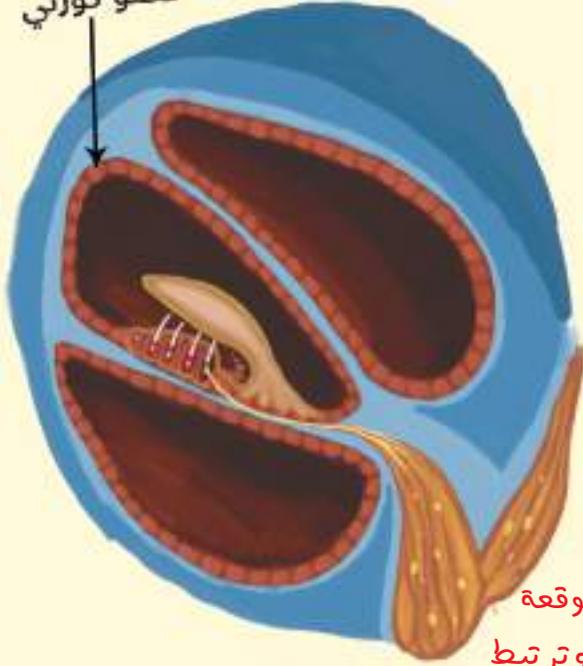
كم أنا فرحة لأجلك

الشكر لله وعلينا أن نكون أكثر حرصا من دبور ودسائسه

العيادة العجيبة

الأذن الداخلية

عضو كورتي



مرحباً بكم أصدقائي ، كيف حالكم ؟ اليوم قد وصلنا الى الجزء الأخير من تركيبه أذن الإنسان وهي (الأذن الداخلية) وهي المرحلة الأخيرة من وصول الصوت إلى الدماغ عبر (العصب السمعي) لإعطاء الأوامر لباقي أعضاء جسمنا ، هيا لنبدأ رحلتنا .

الطبيب : كما تشاهدون أعزائي أن الأذن الداخلية تحتوي على الأعصاب الحسية الخاصة بالسمع والموجودة في القوقعة ، وأيضا توجد الأعصاب الحسية الخاصة بالالتزان والتي تتواجد في القنوات الهلالية والدهلزية .

علي : هل هنالك أجزاء تتكون منها الأذن الداخلية ؟

الطبيب : الأذن الداخلية كباقي أجزاء الأذن فهي تتكون من القوقعة المملوءة بالعصارة الليمفاوية ، وتتخذ شكلا ملتويا يشبه الصدفة وترتبط بالأذن الوسطى من خلال فتحة تعرف باسم (الفتحة البيضاوية) المتكونة من غشاء رقيق ينغمس فيه عظم الركاب . جعفر : وكيف يتم نقل الصوت عبر عظم الركاب ؟

الطبيب : سؤال جيد يا جعفر ، عند اهتزاز عظم الركاب ينقل هذه الاهتزازات الى غشاء الفتحة البيضاوية والتي بدورها تنقلها عبر العصارة الليمفاوية التي بدورها تنقل الموجات الى الغشاء الحساس ومن ثم الى الخلايا الشعرية التي تحت النهايات العصبية فترسل إشارات عصبية الى الجهاز العصبي المركزي .

محمود : ولكن ما هذا الشيء الحلزوني وسط الأذن ؟

الطبيب : هذا العضو مهم جداً في الأذن الداخلية ويسمى بـ (عضو كورتي) وهو المسؤول عن السمع ويتكون من مجموعة كبيرة من الخلايا الشعرية وغشاؤه حساس مكون من مادة جيلاطينية تنغمس فيها أهداب تلك الخلايا .

علي : نسمع الكثير عن القنوات الهلالية والدهلزية فهل لها أهمية مثل القوقعة ؟

الطبيب : بالفعل لديها وظائف مهمة في تركيب الأذن فالله سبحانه وتعالى لم يخلق أي عضو في جسمنا إلا وله وظيفة محددة يقوم بها ..



فالقنوات الهلالية تتكون من ثلاث قنوات حلقيه متعامدة يوجد عند قاعدة كل منها انتفاخ يوجد بداخله خلايا شعرية منغمسة على مادة جيلاينية ، فعندما نقوم بحركة دائرية أو الدوران يهتز هذا السائل الموجود داخل القنوات فيزيح المادة الجيلاتينية من مكانها وبدورها الخلايا الشعرية المتواجدة تنقل إحساس الإنسان بالدوران أو الالتفاف عبر الألياف العصبية إلى المخيخ .

الطبيب: والآن أحبتي قد وصلنا إلى الجزء الأخير من تركيب الأذن الداخلية وهو الدهليز وهو عبارة عن غرفة عظمية تقع بين القوقعة والقنوات الهلالية ويكون تركيبه مشابهاً للتركيب الداخلي للقنوات الهلالية فإذا حنى الإنسان رأسه اهتز السائل الموجود داخله مسبباً تحرك أيضاً بالكتلة الجيلاتينية التي تتواجد عليها الخلايا الشعرية التي ترسل إشارات إلى المخيخ



عبر الألياف العصبية فنشعر بوضعنا الجديد نحو جاذبية الأرض .

إلى هنا قد انتهينا من معرفة تركيب الأذن ، وهنالك بعض النصائح التي علينا مراعاتها للحفاظ على أذنا من الأذى .

اضف لمعلوماتك

- ١- من الضروري إجراء فحص دوري للأذن للاطمئنان عليها حتى وإن لم نشعر بسوء قد أصابها .
- ٢- عدم إدخال أجسام غريبة أو أعواد قطنية حتى ولو بقصد التنظيف لأنها قد تسبب ضرراً بالأذن .
- ٣- تجنب الضجيج والضوضاء والابتعاد عن الاستماع للأصوات العالية وخصوصاً سماع الأصوات العالية في سماعات الرأس .



المسيني الصغير



لقد خرج مع ودي
وذهبا ليلعبا في محل
الألعاب الإلكترونية



حسنا إذا لم يكن في الملعب ،
ربما ذهب إلى أحد أصدقائه



لقد أخطأت لأنك لم تأخذ الإذن من
أمك ولم تعد للبيت وهي قلقة عليك



إنني ألعب هنا ولم أكن
ضائعا لماذا أنتم غاضبون
مني ؟ أنا لم أفعل شيئا ؟

لا بأس يا بني ،
وأشكر حسين ورفاقه
لأنهم ساعدوني

أنا آسف يا أمي ولن أكرر
غلطتي مرة ثانية سامحيني



لقد أغضبت أمك
وأغضبت الله سبحانه
وتعالى ، إنذهب معنا ولا
تكرر مثل هذا الخطأ



نهر النيل

اجتمعت الفتيات في ساحة المدرسة تتوسطهن أمونة بزيها المدرسي الأنيق، قضين دقائق معدودة للاستراحة، استعدن خلالها نشاطهن للبدء بالحصّة الدراسية التالية وكانت في مادة الجغرافية.. كان درس ذلك اليوم مميزاً، إذ سمحت المعلمة

للتلميذات بالتحدث بمالديهن من معلومات عامة عن نهر النيل الذي كان درسهن ذلك اليوم..

وأصدقائها أمونة



استأذنت أمونة من معلمتها لتتحدث عن قصة نهر النيل والنبى موسى ﷺ .. عمّ السكون داخل الصف.. الجميع ينتظر لما ستحدث عنه أمونة، أما المعلمة فكانت تنظر بفخر الى تلميذتها المهذبة التي بدأت حديثها بـ (بسم الله الرحمن الرحيم، وتابعت القول " استمعوا الى ما تعلمته من القرآن عند قصة حدثت قبل قرونٍ من الزمان..

كان هناك حاكم طاغٍ جداً أكثر في الأرض الفساد، يحكم مصرّاً يسمى (فرعون)، سمع ذات يوم إن هناك طفلاً سيولد وعندما يكبر سيكون هلاك (فرعون)، الطاغية على يد ذلك المولود..

أمر فرعون جنوده أن يقتلوا كل مولود ذكر في ذلك العام.. وشاءت قدرة الله أن يولد النبي موسى في تلك الأيام.. خافت الأم كثيراً على وليدها، إذ ان جنود فرعون يفتشون عن الصغار المولودين لذبحهم.. حتى أوحى الله لها أن تصنع صندوقاً من الخشب وتضع الصغير (موسى) داخله وترميه في اليم..



أرادت المعلمة ان تختبر أمونة فسألته قائلة:
لكن لم نعرف ما علاقة النبي موسى ﷺ ب (نهر النيل)، وهو موضوع درسنا لهذا اليوم..

أجابت أمونة معلمتها بأدب واحترام :
ذكر الباري عز وجل هذه الحادثة في القرآن الكريم بالآية (وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنِ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ إِلَيْكَ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ) سورة القصص / آية (٧) واليم هو نهر النيل..

وهكذا اطمأنت أم موسى وألقت بوليدها في
اليم وأخذت الأمواج تحرك الصندوق الخشبي،
وفي تلك الأثناء أرسلت ابنتها لتتبع الصندوق
وترى الى أين تستقر به الأمواج، حتى وصل الى
الساحل (ضفاف النهر) حيث قصر فرعون..

وفي قصر فرعون في مصر كانت تقف زوجته وحيدة
إذ أنها لم تلد طفلاً، كانت تتألم كثيراً مما يفعله زوجها
فرعون، وقفت تتأمل السماء الواسعة وتشعر في قلبها ان
رحمة الله واسعة كهذه السماء بل أكثر.. كانت تدعو ربها
ان ينجيها من فرعون وعمله ومن القوم الظالمين..

سألت إحدى التلميذات أمونة، ما اسم زوجة فرعون؟
أجابته أمونة : زوجة فرعون تسمى آسيا بنت مزاحم وهي
إحدى النساء الأربع المبشرات بالجنة لقوة إيمانها وصبرها
على جبروت زوجها وثباتها على دينها رغم ما كانت تعانيه من
عداءٍ لها وفساد القصر الذي تعيش فيه..

أنتت المعلمة على ما تحدثت به أمونة وطلبت من جميع التلميذات ان
يطالعن الكتب الخاصة بسيرة أهل البيت عليهم السلام وقصص الأنبياء
وخصت هدية لمن تساعد أمونة في اكمال قصتها وتخبئنا ماذا حلَّ
بالنبي موسى بعد ان القته امه في نهر النيل..

وسيكون ذلك في لقائنا القادم ..





مرحباً أصدقائي كيف حالكم؟ في هذا العدد سنتعرف على بعض التفاصيل لقوانين رياضة تنس الطاولة وأيضا مقاسات هذه اللعبة هيا بنا يا أصدقائي لتتعرف على هذه المعلومات.

أحبتي تعالوا معي لمعرفة مقاسات تنس الطاولة. أما قوانين وطريقة لعب كرة تنس الطاولة فهي كالآتي :

- **الفردية:** يرسل اللاعب ضربة في البداية ثم يقوم المرسل برد الكرة وبعدها يتم التناوب بينهما على رمي الكرة.
- **الزوجية:** يرسل اللاعب ضربة إرسال ويستقبلها الطرف الآخر ويردها ويقوم الزميل بالإرسال فيقوم الزميل للطرف الآخر بالرد السليم.

تكون مساحة طاولة التنس بطول (٢,٧ م) وبعرض (١,٥م) ، وتكون مستطيلة الشكل لونها خضراء أو زرقاء، ويكون في وسط الطاولة خط فاصل يقسمها إلى قسمين يمثل كل منهما منطقة اللاعب الواحد، اما ارتفاع الشبكة (١٥,٢٥سم)، ويبلغ طول مضرب كرة الطاولة حوالي (١٥سم) ويبلغ قطرها تقريبا (٤.ملم) ، وهي كرة تتميز بالخفة وتصنع من السليوليد.



أصدقائي لكل لعبة تحدث أخطاء أثناء ممارستها ومن أخطاء تنس الطاولة هي

- ضرب الكرة لمرتين .
- ملامسة الكرة لأي شيء من غير المضرب .
- عندما لا تسقط الكرة على النصف الآخر لجهة الخصم .
- وضع اليد التي لا يلعب بها على سطح الطاولة.

مذكرات

الأكياس المطقوبة

أستيقظ صباحا ، ثم أمضي إلى الفرن لشراء الخبز .
في الطريق ، أمر بديكان يبيع أكياس النايلون ، فأفكر « لماذا
لا أشتري أكياس الخبز وأبيعها ، فأجني ثمن الخبز وأوفر على
أبي بعض المصروف؟! »

أشتري الأكياس ثم أسرع نحو الفرن ...
أنادي على بضاعتي ، فيقبل الناس على
شراء الأكياس مني ، فأشعر بسعادة كبيرة .



لم أكن أقصد مضايقة أحد ، لكن وجودي
ضايق بائع الأكياس ، فقد رأيت الغضب
والحسد في عينيه !

قال لي غاضبا (اذهب من هنا)

فقلت له « اهدأ ... الرزق على الله »

بعد قليل ، حمل بائع الأكياس مسمارا ،
وثقب أكياس برأس المسمار ، ثم قال
مبتسما ابتساما شريرة (الآن أرني كيف
ستبيع أكياسك)

حزنت كثيرا ، لكنني سرعان ما اهتديت لفكرة
، فرحت أنادي « أكياس مع فتحة تهوية ،
الثقب يمنع الخبز من التعجن ويحفظ الخبز
طازجا »

ازداد عدد الزبائن ، فبعت كل الأكياس ،
واشتريت الخبز للبيت ، ثم ابتسمت لبائع
الأكياس قائلا (قلت لك : الرزق على الله)
ثم عدت إلى البيت أقص على إخوتي
مغامرتي الجديدة ...

اهدأ ... الرزق
على الله

قصة: مهدي العاقوص/ سوريا
رسوم: كنانة محمد/ سوريا

المتحريين ١٠١

ليس لحمايته بل لمعرفة من سيسرقه ، لقد أصر قائد الحرس على مرافقتنا لهم أثناء نقل الذهب

الذهب المسروق

لماذا يرسلوننا نحن لحماية الذهب؟



سيدي لقد سُرق الذهب واختفى سنان ومالك

ماذا؟!



من اللطيف اللقاء بكما أيها المحققان الرائعان ما الذي تفعلانه هنا؟

وبعد ثلاثة أيام

والأجمل إننا التقينا بك يا سيدي أكثر من خمس مرات



كما توقعت يا سنان إنهم يلحقون بي وسوف يقبضون علي



إنهم يبحثون عنا في كل مكان لماذا فعلت ذلك يا سنان؟

اصمت أحدهم قادم





أخبرني بما جرى يا سنان



كيف تفعل ذلك يا سنان؟

لا أحد يتحرك المكان كله محاصر



مستحيل أنت كاذب انت من سرق الذهب

يا قائد الحرس لن أنسى وشم القرش على راحة يدك وهو ما لاحظته في المرأة التي تنكرت في زيها



نعم أيها الملك كنت مكلفا بمراقبة قائد الحرس وقد كان يتنكر ويبدأ بمراقبة سنان ومالك من بعيد



لقد أصر قائد الحرس على ذهابي مع الذهب فساورني الشك، لذلك اتفقت مع الشرطي رحمن على خطة



الخطط العبقريّة التي اشير بها على سنان تأتي بشمارها دوما

نحن؟



لم يتحرك الذهب من مكانه لقد وضعنا الذهب أمانة لدى رحمن

ولكنك اخذت الذهب يا سنان



مساعدة الآخرين

قال تعالى :

(إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ)

آية (١٠) / سورة الحجرات

فكرة وسيناريو : كرار عبد عودة

رسوم : عباس صالح / السودان



مكعبات الجلي

مرحباً بكم أصدقائي اليوم سنذهب برحلة جميلة داخل مطبخي الجميل لتتعلم معا طريقة عمل (مكعبات الجلي), فأنا احب أكل الجلي ومشاهدته وهو يتحرك في الصحن يمينا ويساراً وماذا عنكم هل تحبون تناوله؟ لقد نسيت ان أخبركم اليوم قام بزيارتي صديقي العزيز (دكتور بروتين) وطلبت منه أن يتحدث لنا عن فوائد بعض الفواكه والخضار لتقوية جهاز مناعتنا , هيا لنبدأ



الشيف الصغير

المقادير

باكيت جلي الذي يحبه طفلك
كوب ونصف ماء
الفواكه (حسب الرغبة)
سكر للزينة

طريقة التحضير

1. نقوم بغلي الماء ونضع الجلي عليه ونحركه جيدا
2. نضعه بأبريق الماء (دولقة) ليسهل علينا صب الجلي
3. نقوم بتحضير قوالب الثلج الموجودة عندكم ونسكب الجلي بالقوالب
4. نتركه ليبرد ثم ندخله الثلاجة لمدة ساعة
5. نقوم بتغطيس الجلي بالسكر

والآن لنستمع لبعض المعلومات التي سيقدمها لنا دكتور بروتين :
دكتور بروتين :
اليوم سنتعرف على (البروكلي)

فيؤكد خبراء التغذية أن البروكلي من أفضل الخضراوات لصحة الأطفال وكذلك الكبار, فهو يحتوي على مضادات للأكسدة وغني بالفيتامينات والمعادن والألياف, ومن فوائده المهمة أنه يمنع الإصابة بسرطان الأمعاء ويحمي الجهاز المناعي ويحسن

الجلد والمزاج, كما أن تناول البروكلي بصفة دائمة يحسن عمل القلب والأوعية الدموية ويقوي العظام .

بالصحة والعافية وملتقي مع معلومة جديدة وطبخة جديدة إلى اللقاء



د. امامة اللواتي / سلطنة عمان
رسوم: كنانة محمد / سوريا

حكايات من المتنوي الملك والفيل

يُحكى أن أحد ملوك الهند كان
يهوى جمع الحيوانات الغريبة،
وبيعث مساعديه للبحث عنها
داخل بلاد الهند وخارجها. وفي
يوم من الأيام جلب له مساعده
حيواناً يُسمى الفيل!

لم يكن الناس في مدينة
ذلك الملك قد شاهدوا
أو سمعوا شيئاً عن الفيلة
من قبل، فشعروا بالفضول
الشديد لرؤية ما هو هذا
الفيل. وكان هذا الملك
الهندي ظريفاً وطيباً، فأمر
مساعديه أن يعلنوا عن
جائزة ثمينة لمن يتمكن من
وصف شكل الفيل!

وضع مساعده الملك
الفيل في حجرة كبيرة
مظلمة. ودخل الناس
فرداً فرداً من أجل ذلك
الاختبار الذي وضعه الملك،
ولما كانت رؤية الفيل غير
ممكنة في الظلام الدامس،
فقد أخذ الناس يتحسسون



الفيل بأيديهم. وقال أحد الهنود بعد أن وضع كفه على خرطوم الفيل: إن شكله مثل الأنبوبة!
أما الثاني فقد وصلت كفه على أذن الفيل فقال: لا.. لا أنت مخطئ، إن شكله مثل المروحة.
أما الثالث فعندما تحسس قدم الفيل صاح قائلاً: كلاكما مخطئ.. إن شكل الفيل كعمود ثقيل!

وأما الرابع الذي وضع يده على ظهر الفيل فقد قال محتاراً: هذا الفيل كأنه أريكة وثيرة يمكن الجلوس عليها! وهكذا قال كل شخص لمس الفيل شيئاً مختلفاً عن الآخرين، بل أن بعضهم من شدة اختلافهم قالوا إن شكله معوجٌ مثل حرف الدال في الأبجدية العربية، وبعضهم قال: لا.. بل إنه مستقيمٌ كحرف الألف!

وحينها أمر الملك مساعديه أن يشعلوا شمعة في الغرفة المظلمة، وحين رأى الناس ما هو الفيل.

ابتسموا بسعادة وعانقوا بعضهم بعضاً فقد كانوا جميعهم على حق، أما الملك فقد أمر لهم بجوائز جميلة ونقل الفيل إلى حديقة كبيرة ليتمكن أهل المدينة من رؤيته دائماً.



بطاقات مهدوية

إعداد: ضياء العبداني
رسوم: أحمد الخزعلي / العراق

عنه
عليه

أنصار المهدي المنتظر

عندما يظهر الإمام المهدي عليه السلام سيكون له مجموعة من الأنصار وسيكونون خير عون له.

عيسى: نبي الله عيسى عليه السلام ما زال حياً إلى الآن وقد رفعه الله تعالى عندما أرادوا قتله، وسيكون أحد وزراء الإمام المهدي عليه السلام ويده اليمنى وعندما يصلي الإمام المهدي عليه السلام في بيت المقدس يصلي خلفه نبي الله عيسى عليه السلام، وسيكون لنبي الله عيسى عليه السلام دور كبير إذ سوف يؤمن به مجموعة كبيرة من الذين هم على دين المسيح والذين ينتظرونه، وبعدهما يرونه يصلي خلف الإمام المهدي سيؤمنون هؤلاء الناس المسيحيون بإمامة المهدي المنتظر عجل الله فرجه، كما أن له دوراً في قتل الدجال المعادي للإمام المهدي وسيخلص منه نبي الله عيسى عليه السلام ويقتله.

الخضر: وله مرتبة عظيمة عند الله تعالى وله قصة مع نبي الله موسى عليه السلام ذكرها القرآن الكريم، وهو ما زال حياً يرزق ومع الإمام المهدي عليه السلام يؤنس وحشته، وسيكون من وزرائه وخاصته عند ظهوره.

٣١٣: سيكون للإمام المهدي عليه السلام أعوان وأنصار مخلصين عددهم (٣١٣) شخصاً وهؤلاء سوف يبايعون الإمام المهدي في مكة المكرمة عند ظهوره عليه السلام وسيكون لهم دور كبير في نصرته الإمام وتوليهم مهام كبيرة كالقيادة وفيهم نساء لما للمرأة من دور كبير في زمن الغيبة وزمن الظهور.

القاعدة العامة: وهم من المؤمنين الذين لهم درجات عالية أيضاً ولكنهم أقل مرتبة من نبي الله عيسى والخضر عليه السلام ومن الـ (٣١٣) ولهم دور كبير أيضاً في نصرته الإمام وإقامة دولته العالمية.



السيدة رقية

خيمة لـ ٢٥٠ يتيماً

افتتحت العتبة الحسينية المقدسة، روضة السيدة رقية (عليها السلام) للأطفال الأيتام، لتضيفها الى بوادرها الإنسانية المتعددة في مجال رعاية الايتام وتلبية جميع احتياجاتهم.

وقال المتولي الشرعي للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي "يأتي افتتاح روضة السيدة رقية (عليها السلام) ضمن دائرة اهتمام العتبة الحسينية المقدسة بالجانب التربوي

والتعليمي وشريحة الأيتام الذين يشكلون نسبة مهمة في الشعب العراقي وخصوصاً أيتام الشهداء".
وأضاف (ان احتضان هذه الشريحة ورعايتها وتوفير البيئة المناسبة لتربيتهم بعد فقدان آبائهم فهناك الى الجانب التعليمي جانب تدريبي وتربوي ونفسي).
وبيّن : "ستكون هناك رعاية أخرى للأيتام على مدار السنين الى أن يتخرج من الجامعة، لأننا نحتاج الى بناء شخصية الفرد العراقي وخصوصاً منذ البداية".



وأعرب الكربلائي، عن شكره للمرأة الفاضلة، التي تبرعت بالدار بصفة هبة للعتبة الحسينية المقدسة واشترطت أن يكون داراً أو روضة للأيتام.

من جانبه قال المشرف على الروضة السيد سعد الدين هاشم البناء، ان العتبة الحسينية المقدسة تقوم حالياً بإنشاء مدرسة أولاد مسلم للأيتام حيث تتكون من خمسة طوابق على أرض مساحتها (١٢٥٠) متراً مربعاً، في منطقة البوبيات وقد وصلت نسبة الإنجاز إلى ٧٠%، وتشرف العتبة الحسينية على أربع مدارس للأيتام هي مدرسة السيدة رقية ومدرسة السيد علي الأصغر عليها السلام (الابتدائي والثانوي) تابعة لممثلة مكتب السيد السيستاني دام ظلّه الوارف وتضم (١١٢٥) يتيماً ویتيمة.

وأوضح البناء " ان الطاقة الاستيعابية للأطفال في هذه الروضة هو (٢٥٠) طفل قابل للزيادة اما من جانب الخدمات فتقدم لهم مجاناً من ناحية التعليم والنقل والتغذية والقرطاسية فضلا عن الخدمات الطبية وغيرها.

المعلم و الفرسان مساعدة التلميذ

السلام عليكم مبروك النجاح
ولكن لماذا أراكم منزعجين اليوم؟

وعليكم السلام،
اليوم استلمنا
نتيجة الشهر الثاني
وصديقنا ضرغام
للمشهر الثاني يرسب
في الامتحان.



إن والده قد توفي
السنة الماضية ووالدته لا
تجيد القراءة والكتابة.



وهل سألتموه
عن السبب؟

نعم، ويقول لا يوجد لديه أحد
في المنزل يساعده على الدراسة



السلام عليكم كيف
حالك يا ضرغام؟

وعليكم السلام،
أنا بخير والحمد لله



اتركوا الأمر





الطريقة الصحيحة للقراءة



قصة: ضياء العيداني
رسوم: زاهد المرشدي / العراق

السلام عليكم
ورحمة الله.

وعليكم السلام
أهلاً بك يا لبيب.

والآن اكتمل عددنا
فلنبدأ المذاكرة سوياً.

وبدأ الأصدقاء يذكرون سوية
ولكن لبيب بقي جالساً لم يذاكر
معهم و ينظر إليهم باستغراب.

اسمحوا لي أن أقدم لكم
الطريقة الصحيحة للمذاكرة،
لأن طريقتكم غير صحيحة.



وما هي الطريقة
الصحيحة إذن؟

اسمح لي يا صديقي لبيب، إن
الفوضى التي أنتم بها لا تدل
على المذاكرة فاللهو بالهاتف
مع المذاكرة خطأ، والانشغال
مع التلفاز خطأ أيضاً.

وما الحل؟



اغلقوا الهواتف النقالة
والتلفاز وأنا سوف أشرح
لكم المادة كوني درستها
جيداً ولكن انتظمو في
جلوسكم وركزوا معي جيداً.

شكرا لك يا صديقنا العزيز على
مساعدتك لنا وعلى تعليمك
إيانا الطرائق الصحيحة للدراسة.

كلمات متقاطعة

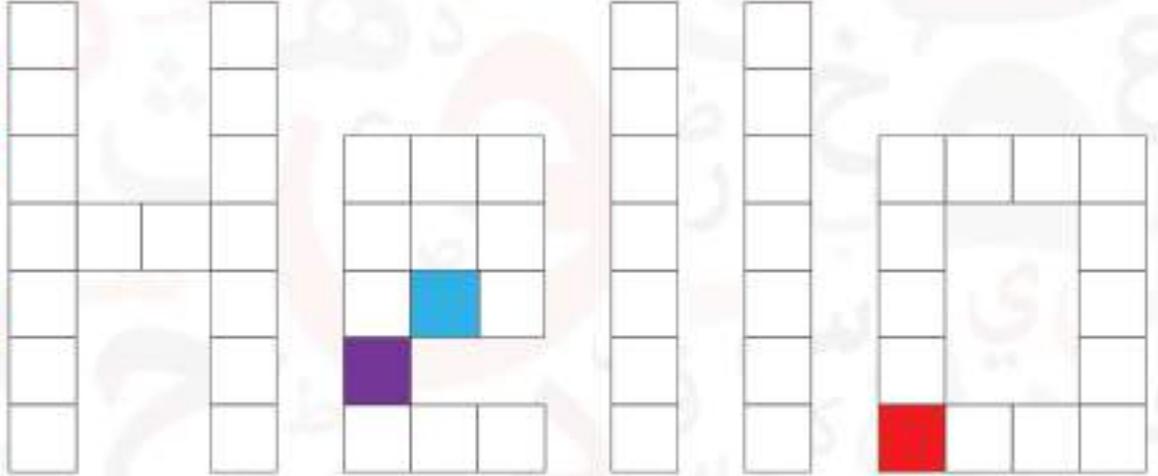
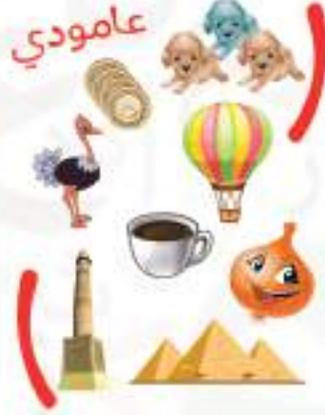
أفقي



جواب
العدد
السابق



عامودي



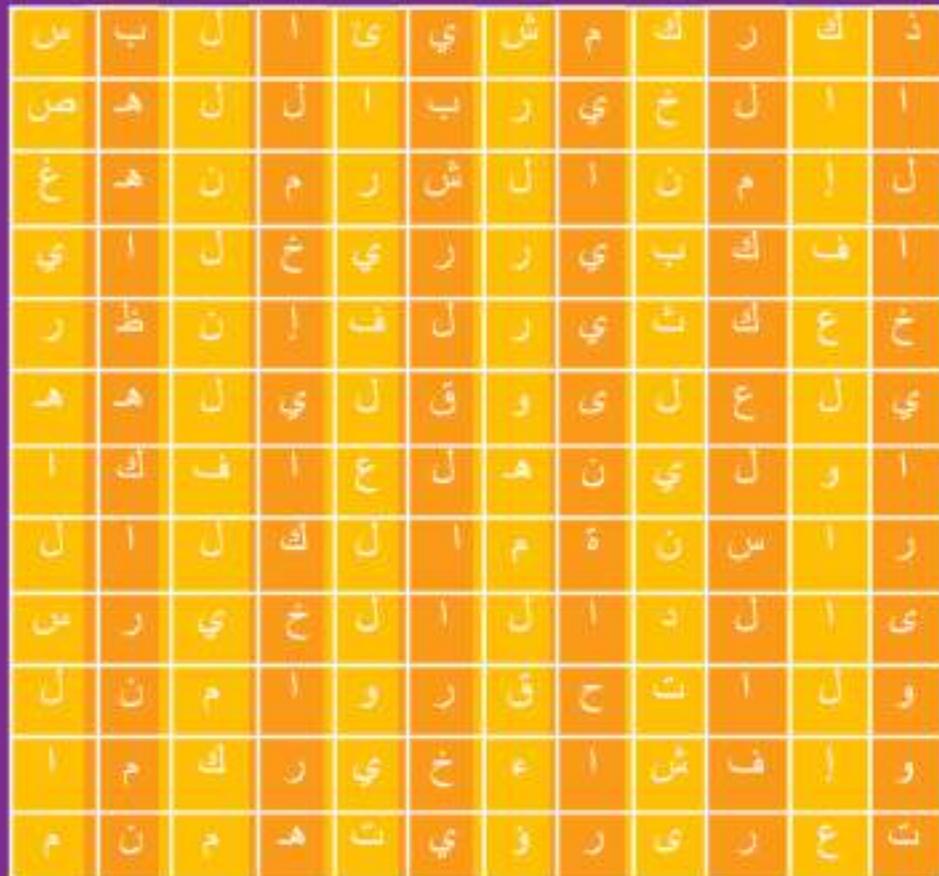
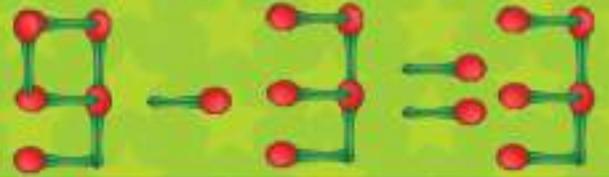
إعداد : لبيب السعدي

جواب العدد السابق



قم بتحريك عود
ثقاب واحدة لكي
تكون المعادلة
صحيحة

عود الثقاب



إعداد
حنان شاهين

كلمة السر

عزيزي الحسيني الصغير

اشطب حروف الأحاديث التالية الواردة عن أهل البيت عليهم السلام في فضل فعل الخير، لتحصل على كلمة السر المؤلفة من ثلاثة حروف وهي اسم من أسماء نار جهنم.

"الدال على الخير كفاعله"

"خيركم من ذكركم الله رؤيته"

"من لبس الخير تعرّى من الشر"

"سنة الأخيار لين الكلام وإفشاء السلام"

"إفعلوا الخير ولا تحقرّوا منه شيئاً فإنّ

صغيره كبير وقليله كثير"

جواب العدد السابق :
إسرافيل

أوجد العدد المفقود
على مدخنة القطار

مدخنة
القطار

جواب
العدد السابق

فكر و طبق

في هذه الأبيات الشعرية حكمة , هل تستطيع أن تستنتجها ؟ لكي
تطبقها في حياتك , ومن هو قائلها ؟ يمكنك الاستعانة بأحد الوالدين .

تَعْرَبُ عَنِ الْأَوْطَانِ فِي طَلَبِ الْعُلَى وَ سَافِرَ فِي الْأَسْفَارِ حَمَشَ قَوَائِدِ
تَنْفَسُ هَمًّا وَ اِكْتِسَابَ مَعِيشَةٍ وَعِلْمًا وَ آدَابًا وَ ضَحْبَةً مَا جِدِ
فَمَوْتُ الْفَتَى خَيْرٌ لَهُ مِنْ حَيَاتِهِ بَدَارِ هَوَانٍ بَيْنَ وَائِشٍ وَ حَاسِدِ

قرأونا الأجزاء ورد سهواً خطأ في العدد (١٠٤) في فقرة فكر و طبق
وهي كلمة الفاجر و الصحيح هي كلمة الفاجر لذا وجب التنويه

الكلمات تحدي

لقد أكمل لاعب فريق المتميزين جميع هذه الكلمات خلال
دقيقة واحدة بمساعدة أصدقائه وبقي لاعب فريق التحدي
هيا لنساعده بإكمال الكلمات مستعينين بالأحرف
الموجودة على المنضدة وبوقت أقل من دقيقة .

...agaz...n...

E I

Octopus

P...l...ow

red

B...u...

L M

hour

جواب
العدد
السابق

Keys مفاتيح
Grape عنب
Paper ورق

إعلان

تعلم إدارة السيدة رقية رضي الله عنها للأيتام التابعة للعبة الحسينية المقدسة عن بدء التسجيل اعتباراً من يوم ١٨ / ١٢ / ٢٠١٧ في مقر الروضة الكائن قرب مستشفى الوائلي (رحمه الله) / شارع الاسكان / الشارع المجاور للمستشفى الفرع الثامن على جهة اليمين وان جميع الخدمات (التعليم - النقل - التغذية - القرطاسية - العلاج الطبي) مجاناً .

المستمسكات المطلوبة :

(جنسية الطفل أو البطاقة الوطنية - بطاقة السكن - شهادة الوفاة للأب أو الأم - صور عدد (٤) للطفل - جنسية الأم اذا كان الأب متوفياً أو جنسية الأب اذا كانت الأم متوفاة - البطاقة التموينية) .



ملاحظة :

أولاً : يكون القبول للذكور والإناث الأيتام للأعمار من شهر شباط ٢٠١٢م لغاية شهر كانون الثاني ٢٠١٣م للمرحلة التمهيديّة .
ثانياً : يكون القبول للذكور والإناث الأيتام للأعمار من شهر شباط ٢٠١٣م لغاية شهر كانون الثاني ٢٠١٤م للمرحلة الرياض .



حكايات شعبية

- من فوق الماء أرى نفسي * حلواً بالعينين السود
نفضت الريش على شمسي * أكرمها وهو المحمود
سبحت الشكر ولي ربّ * في كل مكان موجود
أعطاني الرزق فأرضاني * ولكل المخلوق وجود
وكذلك أرقب عن بعد * أفقاً بالرحمة ممدود
فالبحر وفي المدّ توالي * وإينا بالخير يعود
فاقنع في الرزق تكن حراً * فالقانع في الدهر يسود



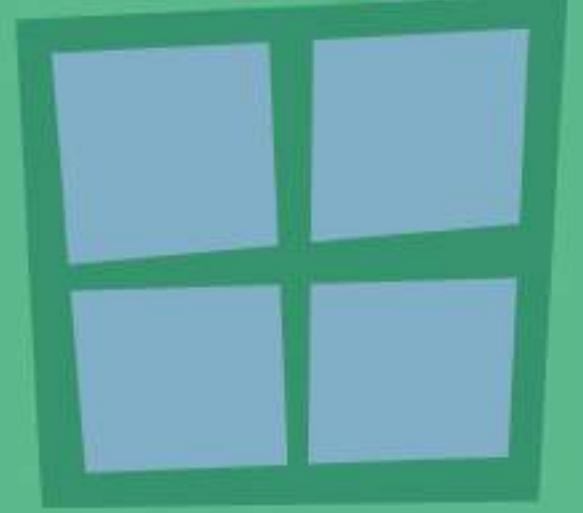
صور الأصدقاء



القفذ الجريح

أيليا ماجد الخياط / العمر ١١ سنة / كربلاء المقدسة

كان هناك قطة تعيش في قصر ومعها قنفذ مشاغب يحاول في كل مرة أن يؤذي القطة وكانوا دائماً يتشاجرون ... وفي يوم من الأيام أثناء لعب القنفذ جرح نفسه وكانت القطة نائمة ...
وفي صباح اليوم الثاني كان القنفذ يتألم جدا , وفي هذه الأثناء استيقظت القطة من نومها ورأت القنفذ يبكي ...
قالت له لماذا تبكي؟ هل هذه حيلة من حيلك لتشاغب معي
قال القنفذ: لا لقد جرحت في الليل أثناء اللعب وصرخت وتألمت ولم يساعدني أحد ...
قالت القطة : أنا أسفة لأنني كنت نائمة ولم أسمعك , لا تبكي سوف أساعدك
قال القنفذ : شكراً لك ...
قالت القطة: لا شكر على واجب , فأنت صديقي رغم ما تفعله بي وعادوا أصدقاء من جديد ووعدها بعدم مضايقتها مرة ثانية ..



قصة من سلسلة قصص ورشة
تعلم كتابة القصة للأطفال





ضمن **نشاطات** قسم رعاية وتنمية الطفولة التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة، نظم القسم فعالية للأطفال مرضى السرطان واللويميا في محافظة البصرة.



وقال رئيس القسم محمد الحساوي ان القسم نظم فعالية لمسة أمل , للأطفال والتي شملت إقامة ورشة لكتابة القصة والرسم الحر وتقديم عروض مسرحية ترفيهية وألعاب خفة استمرت لمدة ثلاثة أيام. **وأضاف الحساوي** ان الفعالية شارك بها أكثر من عشرين طفلاً , كان الهدف منها خلق جانب التعزيز والتحدي لمحااربة هذا المرض الذي يعد الجانب النفسي من أهم علاجاته والتي تساعد المريض على مقاومته والتغلب عليه، إضافة إلى تعليمهم جوانب متنوعة يستطيعون من خلالها التعبير عن ما في داخلهم من خلال الكتابة والرسم وغيرها من الفنون الأخرى. **وبين الحساوي** ان الفرحة التي شهدت على وجوه الأطفال وهم يتفاعلون مع هذه الفعاليات كانت أهم ما ميز هذه الورش والذي تعد تغيراً في الأجواء عليهم ودعمهم نفسياً وهو ما يحتاجونه بالفعل.

وأشار إلى ان القصص التي كتبها الأطفال ستجمع وتطبع في كتاب خاص تدون عليها أسماؤهم ويكون خير دافع لهم للاستمرار في الكتابة، لمعرفة ما يدور في مخيلتهم وإيصالها إلى الآخرين وهو أمر مهم يساهم في استمرارهم بالعبء وحب الحياة وتقديم ما يخدم المجتمع.



كما أكد مسؤول شعبة الفنون وسام القريني «بدأنا مشروع لمسة أمل الذي أردنا من خلاله رسم الابتسامة والأمل على وجوه أطفالنا، وكانت المحطة الأولى بمستشفى الطفل التخصصي في البصرة، وخلال أيام النشاط قدمنا ورشة لكتابة القصص للأطفال واشترك بها ممن لهم القدرة على الكتابة ونتج عنه قصص لطيفة وجميلة بالإضافة إلى عرض مسرحي ترفيهي وعرض ألعاب الخفة، التفاعل كان رائعاً وجميلاً وفرصة للمرضى للترويح عن أنفسهم والخروج من إطار الروتين اليومي للمستشفى. **وأضاف القريني** الحقيقة كنا نريد أن نبني بداخلهم روح التحدي والشجاعة لكننا وجدنا أنفسنا نتعلم منهم معنى الصبر والشجاعة، على الرغم من آلامهم ومعاناتهم إلا أننا استطعنا أن نضحكهم ونضحك معهم، ونحن مستمرين في تقديم هذه الفعاليات والتي سننشرها في كربلاء وبقيّة المحافظات العزيزة.

وقال المخرج ميثم البطران

«مشروع لمسة أمل الذي كان باكورة نشاط القسم في مستشفى الطفل لعلاج الأورام وسرطان الدم، وقد قدّمت فقرة الحكواتي التي تفاعل معها الأطفال بعدما استمع الأطفال وأنتجوا نصوصاً قصصية في ورشة كتابة القصة، إذ كانوا بقمة الاسترخاء والسعادة والتفاعل معنا خلال هذه الفترة».





كلاهما تخبأ

