



اغتالوا بقتلك العدل

اللهم إجعلنا ملائكة حجاج لا يرجعون



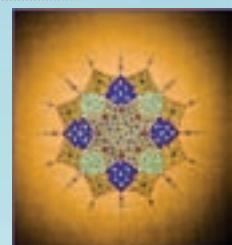
تقرأ في هذا العدد....

ما جاء في فضل الصوم والصائم



١٠

١٢  
أظرأين تضع نفسك؟



١٤

طهارة آباء الأنبياء والرسول  
عليهم السلام وأمهاتهم في  
المعتقد والنسب



١٦



١٨

البكاء ومضن لإيهام عند الطفل



٢٢

الانفجار الكبير



هاتف: ٣٣٦٤٩٩

بدالة: ٣٣١٧٧٦ - داخلي: ٢٤٢

موقع العتبة: [www.imamhussain.org](http://www.imamhussain.org)

موقع القسم: [www.imamhussain-lib.org](http://www.imamhussain-lib.org)

بريد القسم: Email:[info@imamhussain-lib.org](mailto:info@imamhussain-lib.org)

إصدار

قسم الشؤون الفكرية والثقافية  
في العتبة الحسينية المقدسة  
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق  
وزارة الثقافة لسنة ٢٠١٠ : ١٤١١



صفحات المباحث

لا تخسر الفرحة

The background is a light blue and white marbled pattern. Overlaid on this are several stylized floral motifs. Each motif features a central circle with a diagonal cross and radiating lines. The motifs are arranged in a grid-like pattern across the page.

# الصوم و Zakat الفطرة في فقه الإمام الحسين عليه السلام

## استحباب ذكر الله يوم الفطر وكرامة الصحك فيه

فوائد الصوم

تحفة الصائم

زكاة الفطرة

## أداء زكاة الفطرة عن الموتى

الإفطار بالتمر

A standard linear barcode is positioned above the title text.



# ما روي عن الإمام الحسين عليه السلام من التفسير

تفسير «الحمد لله رب العالمين»

The image shows a dense grid of white characters on a dark blue background. The characters include various diacritics such as umlauts (ä, ö, ü), dots (•), and accents (€). They are arranged in a repeating pattern across the page, creating a textured appearance. Some characters are larger or have specific styling, such as 'a' with a dot above it and 'ä' with a dot below it.

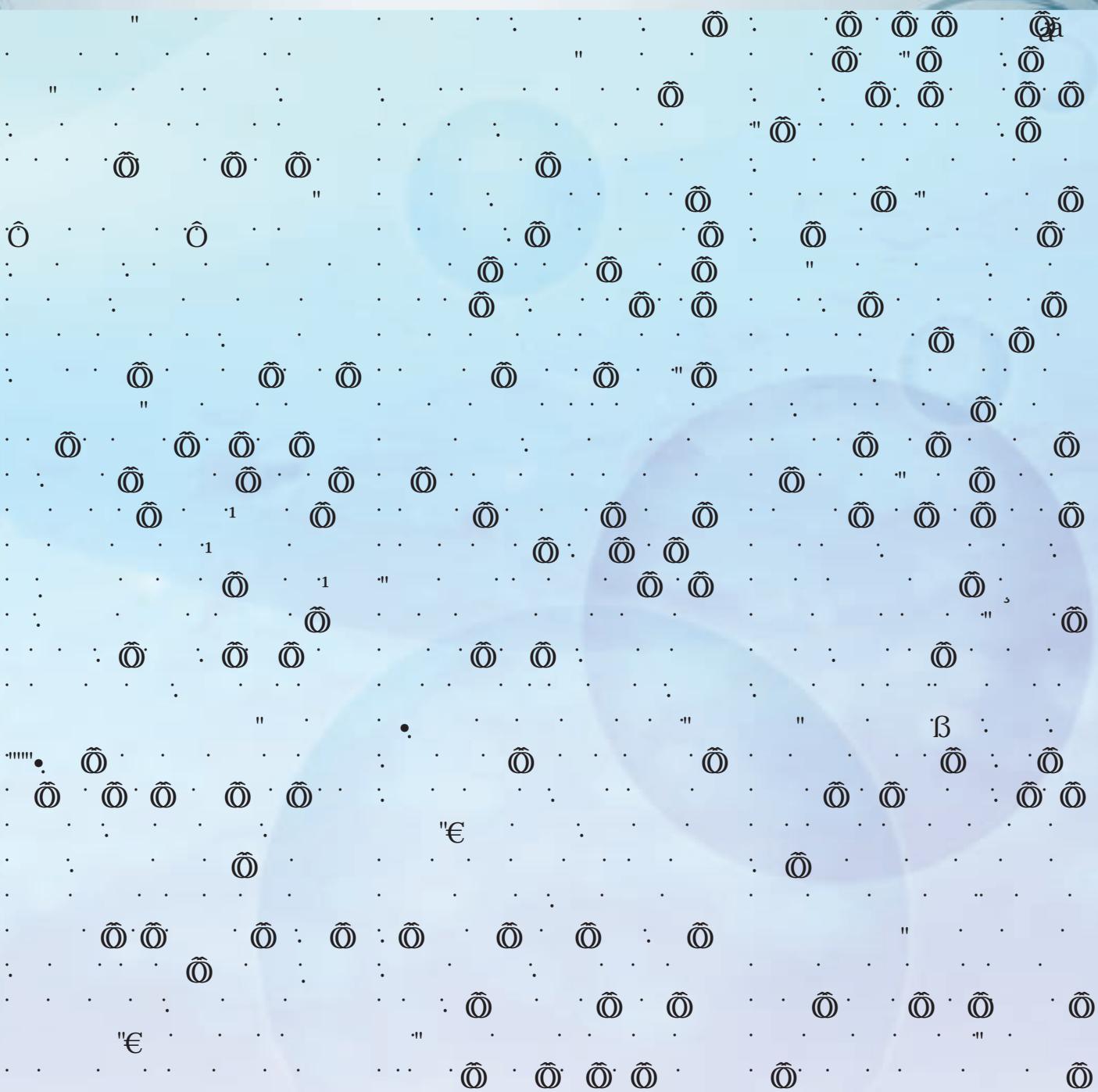
# التجاهف الرئيسية في المحكم والمتشاربه

Í

الفصل السابع:

الكتاب

i





## ما جاء في فضل الصوم والصائم



(٢) سورة البقرة

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ  
الْقُرْآنُ هُدًى لِّلْكَافِرِ  
وَبِهِدْيَةٍ مِّنَ الْمُحَمَّدِ وَالْفُرْقَانَ  
فَمَنْ يَتَّهَمْ بِهِ مِنْهُ أَكْثَرُهُ فَإِغْنَاطٌ  
وَمَنْ كَانَ مُرْجِسًا  
أَفَلَا يَتَسْعَى  
بِذَلِكَ مِنْ أَنْ يَلْتَهِ  
ذَلِكَ الْكِتَابُ الْعَزِيزُ

فَلَا تَخْشُوهُمْ وَلَا خُشُونَ أَلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ  
دِيْنَكُمْ وَأَمْمَتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي وَرَضِيْتُ لَكُمْ  
الْإِسْلَامَ دِيْنَكُمْ • وَمَنْ يَبْتَغِ عَيْرَ إِسْلَامٍ  
دِيْنًا فَلَنْ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي الْآخِرَةِ مِنَ  
الْخَاسِرِينَ

إِنَّ الَّذِينَ عَنْ دِيْنِ اللَّهِ أَلْيَوْمَ  
الْيَوْمَ يَبْسَ أَلْذِينَ كَفَرُوا مِنْ دِيْنِكُمْ



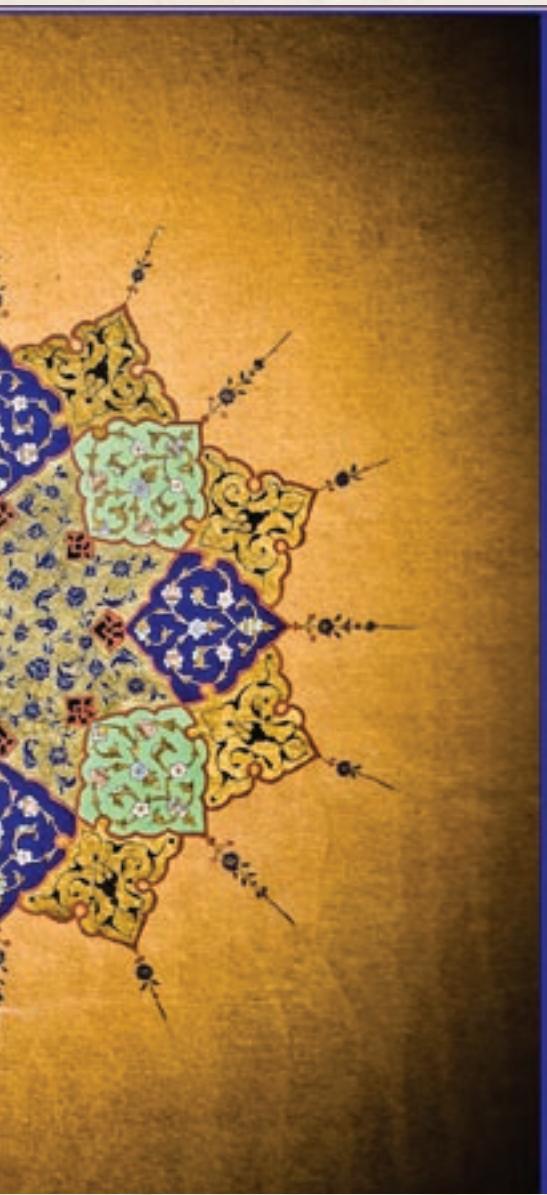
# انظِرْ أَيْنَ تَضَعْ نَفْسَكَ؟





# الأقوال في حقيقة العدالة

## طهارة آباء الأنبياء والرسول عليهم السلام وأمهاتهم في المعتقد والنسب



وَمُنْذِرِينَ لَئِلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حَجَّةٌ  
بَعْدَ أَلْرَسْلَانَ fl. وَمَا كَانَ مَعْذِيْنَ  
حَتَّىٰ بَعَثَ رَسُولًا

عَذَابٍ مِّنْ قِبَلِهِ لَقَاتُوا رِبَّا لَوْلَا أَرْسَلْتَ  
إِلَيْنَا رَسُولاً فَنَتَّيْعَ إِيمَانِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَنْذِلَ  
وَخَزَنَى).



• لِئَنذِرَ قَوْمًا مَا أَتَاهُمْ مِنْ نَذِيرٍ مِنْ قَبْلِكَ ﴿٦﴾  
 لِعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٧﴾ • لِئَنذِرَ قَوْمًا مَا أَنذِرَ أَبَاؤُهُمْ فَهُمْ عَدَّلُونَ ﴿٨﴾  
 لِئَنذِرَ قَوْمًا مَا أَنذِرَ أَبَاؤُهُمْ فَهُمْ عَادُونَ ﴿٩﴾

اسلام و نسبت

Ł Ÿ Ÿ  
éí ç  
éí é  
Ø fl éí ð Ø  
Ł  
Ø  
Ø Ø Ø  
"fl  
Ø Ø Ø Ø Ø  
Ø  
Ø  
Ø  
Ł Ø  
Ø Ø Ø Ø  
"fl  
Ø Ø Ø Ø  
Ø  
Ø  
éí i

کناہ و اوصاف

# السيد مرتضى علم الْفَهْدِي ذُو الْمَجَدِين



## بعض من أساتذته وطلابه

# البكاء وعصر الإيمان عند الطفل



أسباب البكاء عند الطفل:

دور الألم في الحد من بكاء الطفل:

## مقترحات لمعالجة مشكلة مص الإبهام

The image shows a large, faint watermark-like pattern of black dots arranged in a grid on a light purple background. The dots are scattered across the entire page, creating a subtle texture. In the upper left corner, there is some orange text that appears to be part of a larger document, though it is mostly obscured by the watermark.





**تواضع السيد محمد حسين الطباطبائي**  
**و إثارة الشيخ جواد البلاغي**

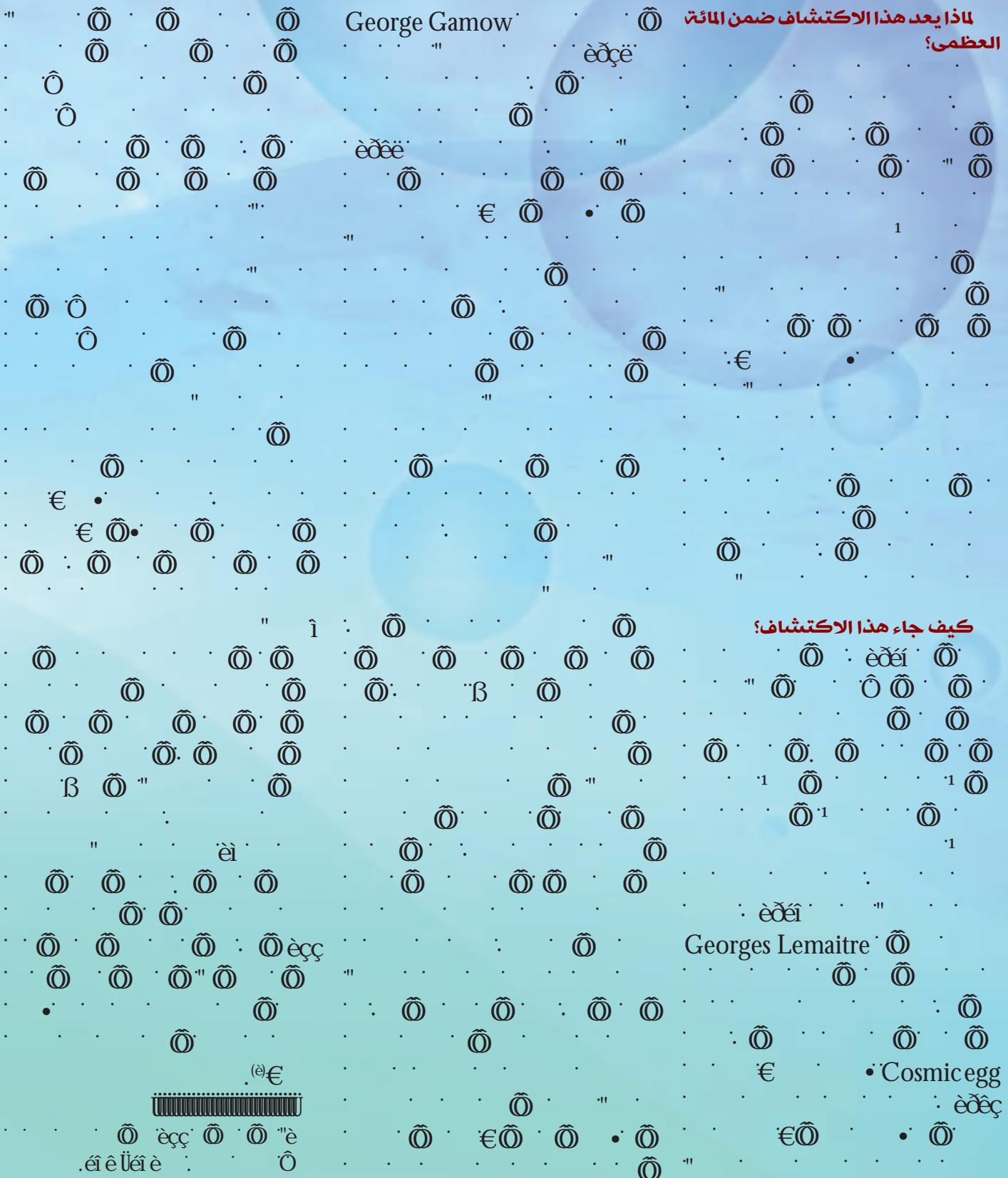
صور من الإيثار

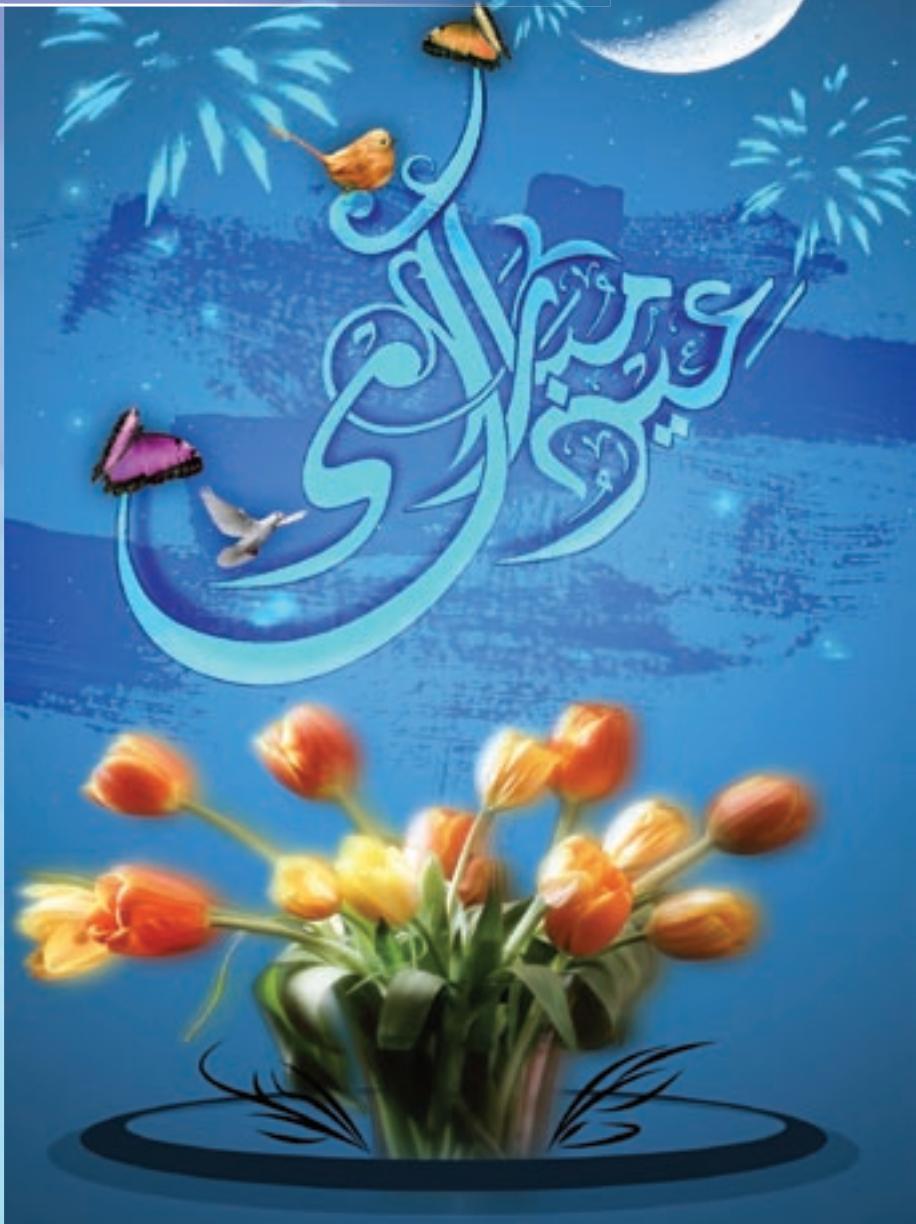
## اجلس کی اقوال لک کلمہ

# الانفجار الكبير

ما هذا الاكتشاف؟  
بدأ الكون بالانفجار العملاق لنقطة من المادة ذات كثافة لا  
متاهية وحجم يضاهي حجم الذرة.  
من المكتشف؟  
George Gamow جورج غاموف

لماذا يعد هذا الاكتشاف ضمن المائة العظمى؟





معنى العيد

المعنى اللغوي: كل يوم فيه جمع،  
واشتقاقه من عاد يعود لأنهم عادوا  
إليه، وقيل: اشتقاقه من العادة لأنهم  
اعتدواه، والجمع أعياد لزم البدل، وقال:  
ابن الأعرابي سمي العيد عيداً لأنه يعود  
كل سنة بغير مجدد<sup>(١)</sup>.

المعنى الاصطلاحي: إن العيد بالمعنى الأصلي هو وقت حدوث مناسبة السرور والابتهاج الاجتماعي كحدث انتصار على العدو مثلاً أو ولادة شخص مهم أو حدوث فرج بعد الشدة ونحو ذلك.

إذن العيد بمعنى الفرح والسرور  
والابتهاج بمناسبة معينة، والفرح  
والابتهاج يكون لأمر معين فمثلاً عيد  
الغدير فيه فرح لأن فيه تم إكمال الدين  
لولالية علي بن أبي طالب (صلوات الله  
وسلامه عليه) وفي عيد الأضحى يكون  
الفرح بإتمام فريضة الحج وفيه يفرح  
الحاج لأنه أدى عملاً صالحًا وأطاع  
الله وحصل على رضا الله تعالى فيفرح  
لذلك ويفرح المسلمين في يوم الجمعة  
لأن فيه ولادة المنقذ الذي ينقذ الناس  
من الظلم ويقيم دولة العدل الإلهي وفي  
عيد الفطر يفرح الناس لأنهم أكملوا  
شهر رمضان وأدوا فيه لله فرضاً ألا  
وهو الصيام في هذا الشهر المبارك إذن  
فالعيد هو الفرح بطاعة الله سبحانه  
وتعالى وأداء واجب فيفرح المؤمن لأنه  
أطاع الله سبحانه وتعالى وحصل على  
غفران الذنوب وما وعد الله سبحانه  
وتعالى للعبادة من النعم الكثيرة، فعلينا  
أن نفهم معنى العيد وكيفية الفرح فيه  
والسرور وعلى ماذا نفرح، هل نفرح  
لانتهاء شهر رمضان أم لإباحة الطعام  
والشراب وغير ذلك.

الْعَدْ بِمَعْنَى الْعُودَ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى

أصل كلمة العيد هو (العود) وقلبت الواو ياء، فالعيد يحمل معنى العود والرجوع إلى الله تبارك وتعالى في يوم العيد يكون من أيام الله تعالى التي قال فيها عز من قائل (وَذَكْرُهُمْ بِيَوْمِ اللَّهِ) <sup>(٢)</sup> لذا حشد الأئمة (صلوات الله وسلامه . . . . . ) (e) . . . . . ) (e)

صدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة دراسة جديدة بعنوان، **منهل الظمان في أحكام تلاوة القرآن** للأستاذ عباس الشيباني.

يحتوي الكتاب على نظم وشروحات ودروس وتمرينات وأمثلة وتطبيقات في أحكام تلاوة القرآن الكريم، وشرح لخارج الحروف وصفاتها معززاً بالصور التوضيحية، لتسهيل معرفة الأحكام وتيسير حفظها وتدريسها من أراد ذلك.

