



٥٨

# الحسيني الصغير

تصدر عن شعبة رعاية الطفولة في العتبة الحسينية المقدسة السنة الخامسة

لشهر شباط ٢٠١٤ م الموافق لشهر ربیع الثانی هـ ١٤٣٥





# الحسيني الصغير

اعزائي



انتهت امتحانات نصف السنة الدراسية ونحن الآن في بداية العطلة الربيعية وعلينا أن نستثمر هذه الأيام بكل ما يفيدها من أمور كممارسة هواياتنا من رسم ورياضة وغيرها فلكل شخص منا هوايات يحب ان يمارسها ويتطور نفسه فيها وهذه الفترة هي الوقت المناسب لنتعلم كل ما نحب ، وكذلك عليكم المشاركة بالأنشطة الثقافية التي تقيمها المؤسسات من مسابقات ودورات تعليمية في مختلف المجالات فهذه الأنشطة تبني من موهبكم وتطور من قابلياتكم في الحفظ وكذلك ستتعرفون على معلومات جديدة ومفيدة لذلك احبتي علينا دائمًا أن نهتم بكل ما يفيدها وينمي فكرنا لكي نبني أساساً قوياً لنا فهذه الخطوات ستكون مفيدة لنا في المستقبل وتكون لدينا معلومات كثيرة يمكننا أن نتناقش بمضمونها مع الآخرين فتهذيب النفس على هذه الأشياء ركز عليه ديننا الحنيف من خلال أحاديث أهل البيت عليهم السلام فروي عن أمير المؤمنين عليه السلام انه قال: ( إن المرء مخبأ تحت طي لسانه وليس تحت طيلسانه ) اي ان الإنسان نتعرف على قدراته وقابلياته و إمكانياته ليس من خلال مظهره فقط وإنما عندما يتكلم ويتحدث ويعبر عن رأيه بكل هدوء وثقة عالية.

رئيس التحرير

## مراكز النجاح في المحافظات

- مكتبة الذكريات - بابل شارع ٤٠ - ٥: ٧٨٠٤٤٦٠٢٠ .
- مكتبة ايلاف - البصرة - قرب شارع الكويت - ٥: ٧٨٠١١٨٣٠٣٦ .
- مجمع اليقين - النجف الاشرف - الإسكان ٥: ٧٨١١٦٨٦٨٠٩ .
- مكتبة الميلاد - الناصرية - شارع الحبوبي ٥: ٧٨٠١١٥٦٠١٦ .

**وللإشتراء الشهري في المجلة يرجى الاتصال  
على الرقم التالي : ٧٨١٣٤٥٢٨٢**



لإبداء آرائكم وملحوظاتكم حول اطباق  
او اطشراككم يرجى مراسلتنا على الاميل التالي

[Alhussini.mqz@gmail.com](mailto:Alhussini.mqz@gmail.com)

او اتصل بنا على رقم الهاتف

009647700822211

009647800028552

ويمكنكم متابعة اصداراتنا على الموقع التالي

[www.alhusseini-alsagher.org](http://www.alhusseini-alsagher.org)

رقم الابداع في دار الكتب والوثائق في بغداد

(١٢٦٠) لسنة ٢٠٠٩ م رقم الاعتماد

في نقابة الصحفيين العراقيين (٢٩٧)

**مجلة شهرية تصدر عن شعبة رعاية  
المطغولة في العتبة الحسينية المقدسة**

**المشرف العام :** السيد سعد الدين البناء  
**رئيس التحرير :** محمد المسناوي

**لجنة التحرير :**

علاء الباشق . وسام القربي  
ضياء العيداني . كرار الفلاجي

**الاشراف الدینی :**

قسم الشؤون الدينية

**التدقيق اللغوي :**

ضياء العيداني

**التصميم والإخراج :**

محمد حسن الهاشمي

احمد عاصي الموسوي

راهد المرشدي

**التصوير الفوتوغرافي :**

حسين الفلاوي

سعر النسخة الواحدة ٥٠٠ دينار عراقي

# حكايات عن العمة هدى



## وحدة أبناء الشعب

العمة هدى : في أحد الأيام سافر زيد وأخوه زاهد إلى محافظة بغداد لغرض إنجاز معاملة في إحدى مؤسسات الدولة، وفي عصر ذلك اليوم ذهباً لزيارة أحد أرحامهم الذي خرج من المستشفى بعد أن

أجريت له عملية جراحية .

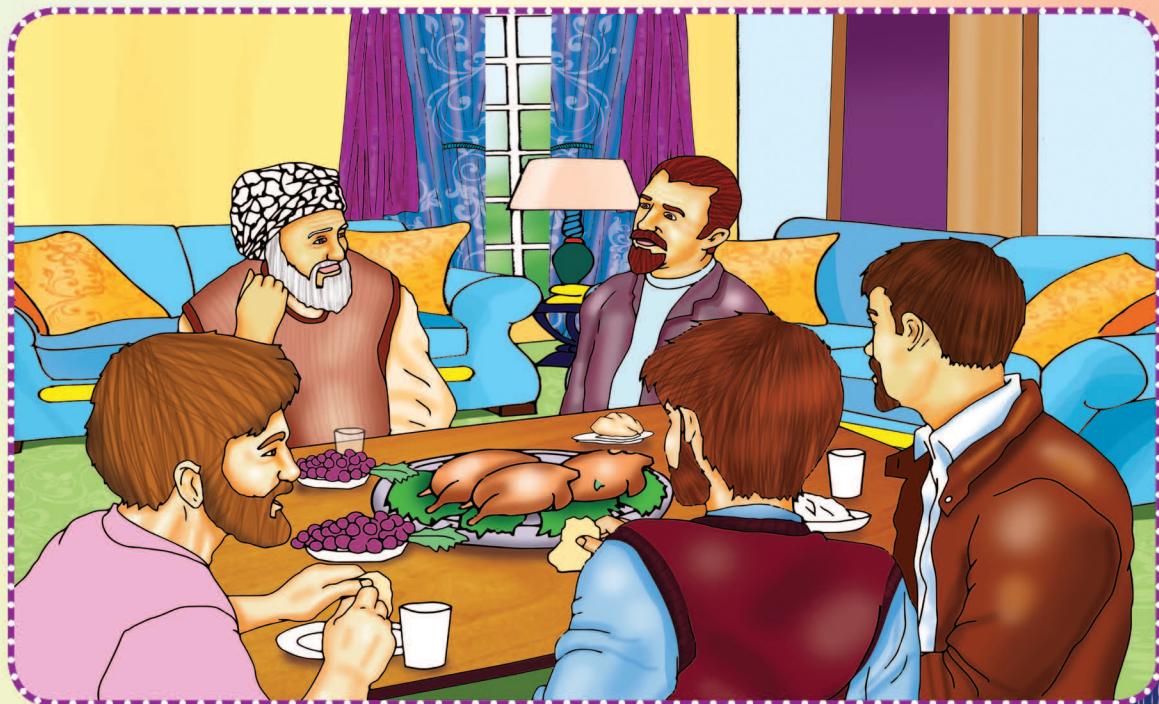
**زهراء** : نعم يا عمة فإنك كما أخبرتني أن زيارة المريض وكذلك صلة الأرحام من الأعمال المحببة عند الله تعالى وفيها الأجر والثواب الجزييل وقد أكدت تعاليم ديننا الإسلامي على ذلك .

العمة هدى : نعم يا عزيزتي فإن ذلك يؤدي إلى التواصل الاجتماعي وتنمية العلاقات والترابط وسد جسور التعاون والتآلف والمحبة .



روي عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال (لا يدخل الجنة أحد إلا بحسن الخلق)

**العمة هدى :** وبعد أن تناولا وجبة طعام العشاء مع أقاربهم استقلوا سياراتهما الخاصة عائدين إلى محافظتهم ، محافظة كربلاء المقدسة ، وقد أرخى الليل سدوله ، وفي بداية الطريق السريع الخارجي



شاهدوا سيارة قد أصبحت بعطل ويحاول صاحبها تصليح العطل ، وبداخل السيارة عدد من النساء ، ولاحظا بأن لوحة التسجيل تحمل رقم خصوصي واسم محافظة الأنبار ، فقال زيد لأخيه توقف



يا زاهد لنقدم ما بإستطاعتنا من مساعدة لهم فالجو قد إشتدت ببرودته والأمطار بدأت تنهر بغزاره .

**حوراء :** لقد حثَّ ديننا الإسلامي على تقديم المساعدة للأخرين وخصوصاً في وقت الشدة .

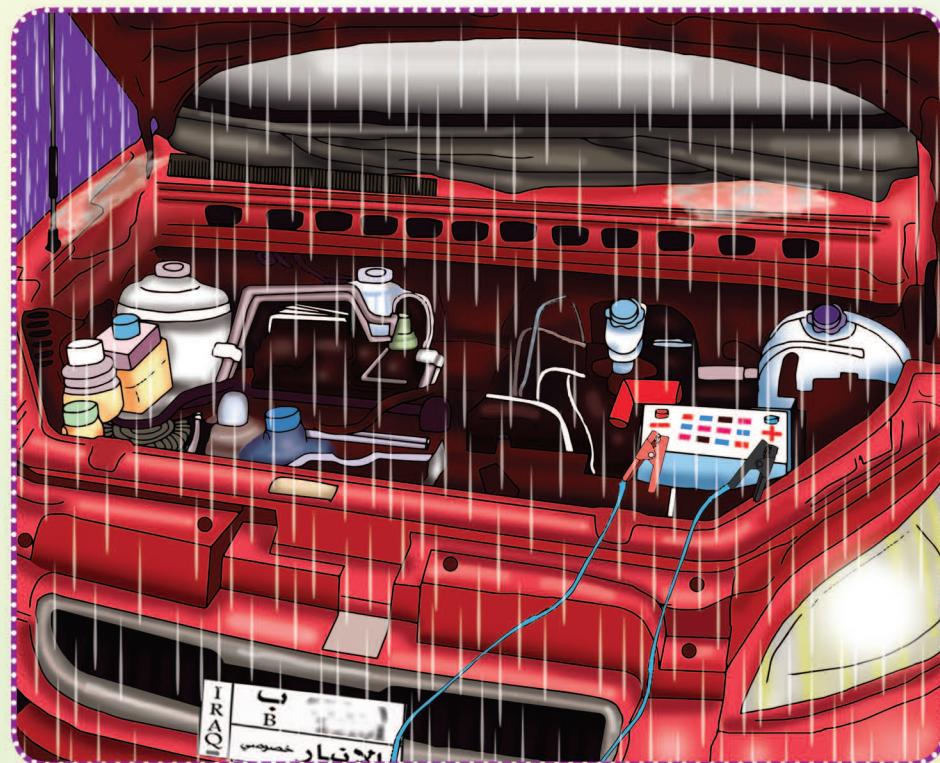
**العمة هدى :** سلم زيد وزاهد على الرجل صاحب السيارة وإستفسرا منه عن الأمر ، رد عليهما السلام وخبرهما بأنه قد حصل هبوط في شحنة البطارية وإنه يستلزم إعادة شحنها ليتسنى تشغيل السيارة ، وإن والدته قد أصابها الإعياء والتعب كونها كبيرة في السن وتعاني من عدد من الامراض المزمنة ، وتحاول زوجته وابنته



التحفيض عنها داخل السيارة ، فأسرع زيد وآخر من سيارته سلك إيصال الشحنة وقام بإيصاله من بطارية سيارته إلى السيارة الأخرى، وبعد بضع دقائق تم تشغيل السيارة العاطلة .

أيمان : ما أروع ذلك ! .

**العمة هدى :** توجه الرجل بالشkar لزيد وأخيه على هذه المساعدة وقال له : أقدم نفسي إسمي سلمان وأسكن في مدينة الفلوجة وأود أن أوجه دعوتي لكما مع أفراد عائلتكم لزيارة، ثم تبادلا العناوين وأرقام الهواتف ووعده زيد



بتلبية الدعوة ، ووجه له أيضاً الدعوة لاستضافته مع عائلته في مدينة كربلاء المقدسة وزيارة مرقد الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل العباس عليهما السلام فأخبره سلمان : إنه سبق وتشرف ثلث مرات لزيارة المرقدین المقدسين ، ثم قال زيد لسلمان يمكنك الاحتفاظ بسلك إيصال الشحنة ، فقد تحتاج إليه في الطريق .

## كوبون مسابقة العدد (٥٨) من مجلة الحسيني الصغير



الاسم : .....

العمر والمحافظة : .....

رقم هوية الأحوال المدنية : .....

رقم الهاتف : .....

**العمة هدى** : كرر سلمان الشكر لزيد و أخيه فأجابه زيد لا شكر على واجب، فكنا أبناء هذا الوطن الذي يجمع أبناء الشعب بمختلف مكوناته وإتجاهاته الدينية والمذهبية، وعلينا أن لا نسمح لعدونا بزرع بذرة الفتنة والتفرقة والحدق والكراء بيننا، فأجابه سلمان وهو كذلك يا أخي فما قلته هو عين الحكمة والصواب، ويشهد تاريخ العراق بالتعايش السلمي بين جميع أبنائه طيلة السنوات الماضية، وسوف نقى إخواناً متحابين، متواصفين متدينين لنحبي أنفسنا ونعمل على تطوير ورفعه وطننا وسلامته .



### ملاحظات

- ١- الجائزة لكل فائز من الفائزين الخمسة الأوائل هي مجلد الحسيني الصغير .
- ٢- يحق الاشتراك بالمسابقة للأعمار (١٥) سنة فما دون .
- ٣- آخر موعد لاستلام الإجابات يوم ٢٠١٤/٢/١٠
- ٤- يتم تسليم الإجابة داخل ظرف مرفق معه كوبون المسابقة الى مركز مبيعات الحسيني الصغير مقابل المخيم الحسيني ويتم استلام الجوائز من نفس المكان اعتباراً من تاريخ ٢٠١٤/٣/١١ ولمدة خمسة عشر يوماً من التاريخ المذكور

### أسماء الفائزين لمسابقة

العدد (٥٧)

- ١- تبارك محمد حبيب  
٩ سنوات
- ٢- باقر عبد الحميد عبد الرضا  
١٣ سنة
- ٣- زهراء علي مهدي  
١٣ سنة
- ٤- ضياء محمد حسين  
١٣ سنة
- ٥- زينب عثمان فاخر  
٩ سنوات

### اسئلة وجوابها

**السؤال الأول** : إذكر آية قرآنية تتطرق إلى صلة الرحم مع ذكر إسم السورة ورقم الآية .

**السؤال الثاني** : إذكر آية قرآنية تحدث على التعاون مع ذكر اسم السورة ورقم الآية .

**السؤال الثالث** : لماذا يحاول أعداء الوطن زرع الفتنة الطائفية والمذهبية بين أبناء الشعب العراقي وكذلك بين أبناء عدد من الشعوب الأخرى ؟

ج ١

ج ٢

ج ٣

# شخصيات إسلامية

## قبر (رضوان الله عليه)

وهو رجل عظيم ومخلص لأهل البيت عليهم السلام كان من شيعة الإمام علي (عليه السلام) امتاز بالشجاعة والعبادة والورع وفصاحة الكلام.



كان محبًا للإمام علي عليه السلام فتولى خدمته، كما اشتهر بين الناس من حيث موافقه مع أمير المؤمنين (عليه السلام) ضد أعداء أهل البيت (عليهم السلام) حتى أصبح من المؤمنين الذين صدقوا ما عاهدوا الله عليه.

وبقي ملازمًا للإمام علي عليه السلام وأصبح أحد تلاميذه والمتأدبين بآدابه ويروي الشيخ المفید أعلى الله مقامه عن جابر بن عبد الله الأنصاري أن الإمام أمير المؤمنين عليه السلام مرّ ذات يوم ومعه قبر فأخذ سفيه من السفهاء يشتم قبرًا فهم قبر أن يريد عليه فناداه الإمام عليه السلام : (يا قبر دع شاتمك مهاناً تُرضي الرحمن وتُسخط الشيطان وتعاقب عدوك، فو الذي فلق الحبة وبرا النسمة ما أرضى المؤمن ربها بمثل الحلم، ولا أسطخ الشيطان بمثل الصمت، ولا عوقب الأحمق إلا بمثل السكوت عليه).

وكان الإمام علي عليه السلام يعامله معاملة طيبة، حتى إن الإمام علي عليه السلام اشتري يوماً قميصين :

الأول بدرهم والثاني بدرهمين فأخذ الإمام علي عليه السلام القميص الأول وأعطى قبرًا القميص الثاني الذي كان سعره بدرهمين .  
فسلام عليه ألف سلام من مخلص تشرف بخدمة الإمام علي عليه السلام وتخلق بأخلاقه وآدابه.

# المحاصل التالفة

# حمدان





# حقيقة المعرفة

## كيف تميز الحيوانات بعضها الآخر؟

تعيش بعض الحيوانات على شكل مجموعات كبيرة أو مستعمرات ويمكنها من خلال طريقة العيش هذه أن تميز أقرانها وصغارها وآباءها أو أمهاتها أو أشقاءها.

إعداد: ضياء العيداني



### طائر القطرس

يعد طائر القطرس أحد الطيور البحيرية التي تعيش في القطب الشمالي وقد أكدت دراسة علمية على إنه يستخدم الرائحة للإستدلال على رفيقه من بين مختلف أنواع الطيور، وهذا يعني أن طائر القطرس يميز رفقاؤه الذين تعرف عليهم ولا ينساهم.



### ذكور النحل تتعرف على بعضها عن طريق ملامح الوجه

إن ذكور النحل من الفصيلة التي يطلق عليها (الذكور ذات الدور) لديها جانب اجتماعي كبير، على غرار الإنسان، حيث إنها تعيش في مستعمرات عديدة يسكنها الكثير من الأفراد من نفس النوع. وإن ذكور النحل لهذه الفصيلة تتمتع بقدرة كبيرة على التعرف على ملامح الوجه وهذا ما يجعلها تميز باقي أفراد الفصيلة من الذكور، و يجعلها تتعامل بشكل جماعي كبير.

### الخيول

لقد ثبت علمياً أن الخيول بوسعتها التعرف على بعضها الآخر من صوت الصهيل، فالخيول لديها القدرة على تخزين المعلومات المتعلقة بالصوت أو الشكل أو الرائحة فإذا سمعت صوت صهيل لأحد الحيوانات فإنها تعرفه من خلال ذلك الصوت.





## الذئاب

تستخدم الذئاب نداءات مميزة من أجل حماية الأراضي من أي خصوم واستدعاء أقرانها الآخرين، فعندما يصبح أحد الذئاب القريب من مجموعته تجد الذئاب الباقين يفهمون صوت الذئب الذي يصبح ويميزونه ويعرفون إنه ضمن أراضيهم لذلك يشاركون معه في العواء ويأتون بالقرب منه أحياناً إذا فهموا من صوته أن هناك خصوماً في هذه المنطقة.

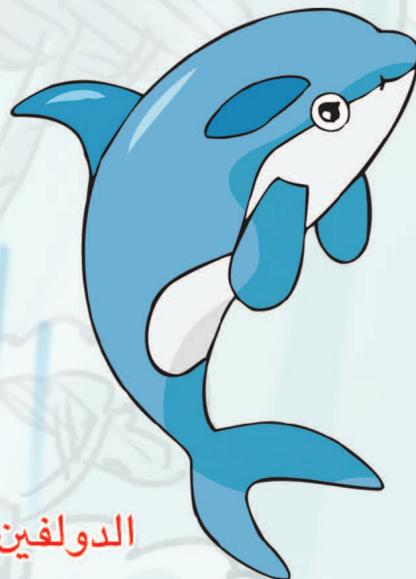
## طائر النورس

يعيش هذا الطائر ضمن مجموعات كبيرة العدد ولكنه يستطيع أن يتعرف على أفراده لأن لهذا الطائر القابلية على تمييز صوتهم من بين هذه المجموعات الكبيرة من غير أن يختلط عليه الأمر مع باقي الأصوات حتى وإن كانت أفراده بعيدة عنه.



## الأسود والفيلة

إن إناث الأسود والفيلة تعيش مع أمها وأمهاتها أو أمها وأمهاتها حيث تنشئ عائلات خاصة بها تتتألف من العائلات والصغار من الذكور والإناث، وبذلك فهي تبقى تعرف بعضها البعض لأنها تعيش فترة طويلة جنب عائلاتها.



## الدلافين

يتميز الدلافين بأنه كائن ودود وذكي يعيش في جماعات من (١٠ - ١٢) فرد من أجل الحماية وتوفير الغذاء، ويضيف العلماء بأن الدلافين تعرف بعضها البعض عن طريق صفيرها فالصغير الصفة المميزة التي تستطيع الدلافين من خلالها التعرف على بعضها وإنها عندما تمر بدلافين آخر تلقي بالتحية عليه.



## الجدران الجميلة





## خطورة المواد المعلبة على الأطفال

المواد الحافظة هي المواد التي تعمل على حفظ الطعام لفترات

أطول دون تلف، كما إن بعض المواد القدرة على منع نشاط ونمو البكتيريا

في الطعام المعلب عن طريق هذه المواد الحافظة. وتضاف هذه المواد بكميات قليلة للغذاء

وتعتمد في إضافتها إلى نوعية الطعام وطريقة صنعه وكذلك على الميكروب الذي قد يحدث التلف.

وقد حذر الأطباء والمختصون من استخدام المواد الحافظة التي تضاف إلى الأطعمة، والعصائر الصناعية

والمشروبات الغازية وغيرها من الأغذية والمشروبات المعيبة في عبوات جذابة والتي يقبل عليها الأطفال بمعدلات

تفوق المسموح به؛ فالدراسات تؤكد على إن إفراط الأطفال في استهلاك هذه الأغذية على حساب الأغذية الطبيعية

الصحية، يعني تراكم المواد الكيميائية الحافظة داخل أجسامهم الصغيرة، مما يؤدي إلى انتشار العديد من الأمراض

بين الأطفال. كما أكدوا على إن الأطفال الذين يتعرضون لمواد كيميائية تستخدم في تعليب الأطعمة، يكونون عرضة أكثر

للإصابة بالسمنة، أو لإظهار علامات تنبيء بمرض السكري.

وتبقى المواد المعلبة تحمل مخاطر عديدة إذا تم الاعتماد عليها في طعام الطفل

والإكثار من استعمالها كبديل عن الطعام الطبيعي.

لذلك ننصحكم أحبتي الأصدقاء بأن لا تكثروا من تناول

المواد المعلبة بل الاعتماد على الوجبات الغذائية

الصحية الأساسية في نمو أجسامكم.



# يوميات الحاج جودي





# أمونة وأصدقاؤها

**أمونة** : أحبائي الصغار أهلاً بكم من جديد، ستكون حكايتنا لهذا العدد مميزة جداً حيث سنتعرف على طائر جميل وصغير بعضكم سمع باسمه من قبل والبعض لم يسمع به .. إنه طائر السلوى .

**طائر السلوى** : أهلاً بك يا عزيزتي أمونة وبأصدقائك الصغار، سأخبرك ببعض صفاتنا، وأسرار حياتنا، فنحن طيور صغيرة ننتمي إلى رتبة طيور الدجاجيات، حيث نشبه الدجاج في شكلنا لكن نستطيع الطيران، ونهاجر من المناطق الباردة إلى المناطق الدافئة، وغالباً ما نعيش في المناطق العشبية والحقول، كما أننا لا نحتاج إلى كمية كبيرة من الغذاء وذلك لصغر حجمنا .

**أمونة** : أريد ان اتعرف الآن إلى صغارك يا طائرى الصغير .

**طائر السلوى** : حسناً يا عزيزتي، فقبل أن يخرج صغارنا من البيضة فإن البيوض تمر بفترة تفقيس وهي فترة قصيرة مقارنة مع باقي الطيور حيث تتراوح بين (١٧-١٨) يوماً، وصغارنا مختلف عن صغار غيرنا من الطيور إذ تستطيع الطيران بعد فترة قليلة من التفريخ ولها القدرة على مضاعفة حجم جسمها ثلاثة مرات خلال الأسبوع الأول من عمرها .

**أمونة** : هذا رائع ولكن هل لوجودكم فائدة للإنسان .

**طائر السلوى** : بالطبع لنا فائدة كبيرة رغم أحجامنا الصغيرة، فلحمونا منأشهى اللحوم وهي مفيدة جداً للإنسان وتحتوي الكثير من المعادن والفيتامينات الضرورية لحاجة جسم الإنسان، وتحتوي على نسبة قليلة من الدهون

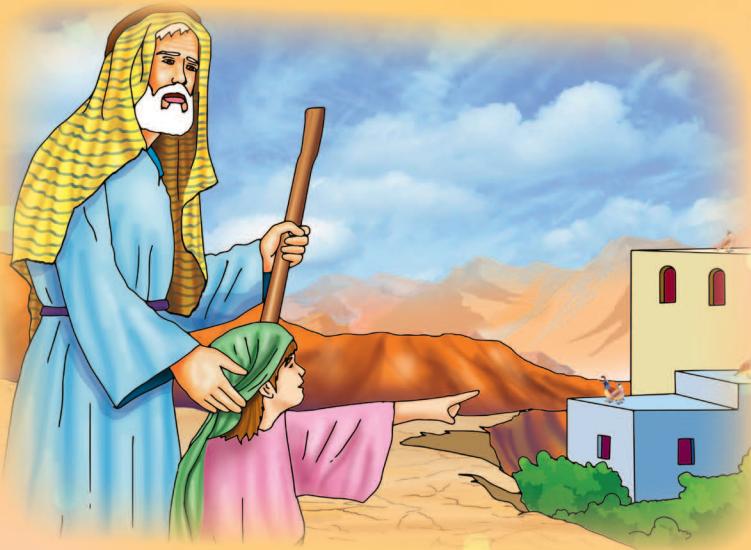
أما البيض فهو أيضاً من أفضل أنواع بيوض الطيور ويختلف عنها بزيادة نسبة الصفار على البياض ويوصف للأطفال لزيادة نموهم .

**أمونة** : ذكركم الباري في محكم كتابه في قصة مع النبي موسى (عليه السلام) وبني إسرائيل، فهل لك أن تحكيها لنا ؟

**طائر السلوى** : عندما خرج بنو إسرائيل من مصر مع النبي موسى (عليه السلام) فإنهما طلبوا من نبيهم طعاماً فأنزل الله عزوجل عليهم المن والسلوى، فأما المن فهو

## طائر السلوى





كما إن النبي موسى (عليه السلام) هو أكثر الأنبياء الذين ورد ذكرهم في القرآن الكريم ، ولكن أنت يا طائر السلوى هل ذُكر اسمك في القرآن الكريم؟ .

**طائر السلوى** : نعم يا أمونة فقد أكرمنا الباري عزوجل وميزنا عن باقي الطيور بذكرنا في محكم كتابه المجيد ثلاث مرات ووصفنا بأننا من طيبات رزق الله ونعمته . في قوله تعالى (وَقَطَعْنَاهُمْ اثْتَنَيْ عَشَرَةً أَسْبَاطًا أَمَّا وَأَوْحَيْنَا إِلَيْ مُوسَى إِذْ أَسْتَسْقَاهُ قَوْمُهُ أَنْ اضْرِبْ بِعَصَابَ الْحِجَرِ فَانْبَجَسَتْ مِنْهُ اثْنَتَانِ عَشَرَةً عَيْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ أَنَّاسٍ مَشْرِبَهُمْ وَظَلَلْنَا عَلَيْهِمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْهِمُ الْمَنَّ وَالسَّلَوَى كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمْنَا وَلَكُنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ) سورة الأعراف الآية ( ١٦٠ ) .

طعام لذيذ لونه أبيض من اللبن وطعمه أحلى من العسل، والسلوى أرسله الله لينزل إلى مساكنهم فكان كلاماً منهم يأكل ما يكتفيه من لحومنا المغذية دون تعب أو عناء .

ولكن بنى إسرائيل جحدوا هذه النعمة وقالوا لن نصبر على طعام واحد، وطلبو من نبيهم أن يدعوا ربه ليخرج لهم مما تنبت الأرض من البصل والثوم والفتاء (الخيار) و البقوليات وهي أطعمة متوفرة في كل مكان ، فقال لهم النبي موسى (عليه السلام) أتغيرون الذي هو أدنى بالذي هو أفضل وأنفع لكم؟ ثم قال لهم ارجعوا إلى مصر فستجدون ما تطلبون.

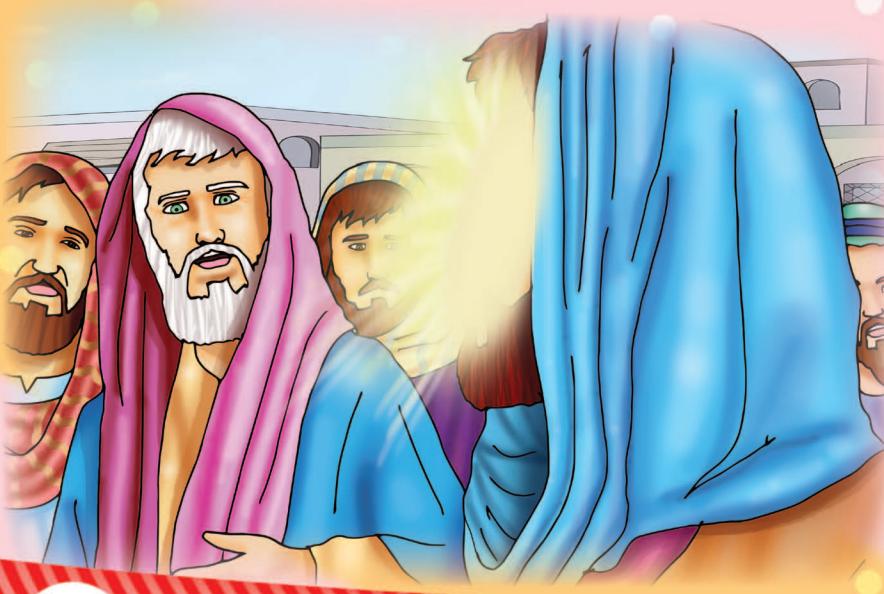
**أمونة** : إن بنى إسرائيل كانوا يعصون ربهم ونبيهم كثيراً ، إلا إن الله كان يعذبهم عذاباً أليماً كلما يعصونه



(يَا بَنَى إِسْرَائِيلَ قَدْ أَنْجَنَاكُمْ مِنْ عَدُوكُمْ وَوَاعَدْنَاكُمْ جَانِبَ الطُورِ الْأَيْمَنَ وَنَزَّلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلَوَى) سورة طه الآية (٨٠) .  
(وَظَلَلْنَا عَلَيْكُمُ الْغَمَامَ وَأَنْزَلْنَا عَلَيْكُمُ الْمَنَّ وَالسَّلَوَى كُلُّوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ وَمَا ظَلَمْنَا وَلَكُنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ) سورة البقرة الآية (٥٧) .

**أمونة** : شكرأ لك يا طائر السلوى ، فقد أخذتنا كثيراً في معلوماتك عن حياتكم وقصتكم مع النبي موسى (عليه السلام) .

وانتم يا أعزائي الصغار حان الوقت لأودعكم ولكن انتظروني في العدد القادم مع حكاية جديدة ... الى اللقاء.



# محمد الله

سيناريو: وسام القرني  
رسوم: غزال محمد



روى عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال (بسط الوجه زينة الحلم)





# ENGLISH

## أنا اتعلم أشياء جديدة

السلام عليكم احبابي الصغار . تعرفنا في الأعداد السابقة على الكثير من أسماء الأشياء وعلى بعض الصفات والأفعال وأضدادها وكذلك بعض المحاورات القصيرة وستتعرف في هذا العدد على (الحروف الكبيرة والحروف الصغيرة)

### الحروف الكبيرة ( Capital letters )

تستخدم الحروف الكبيرة في الحالات التالية :-

١. في بداية الجملة وبعد النقطة ( . ) وبعد علامة الاستفهام ( ? ) .  
She is sick . هي مريضة .

Muna is clever . You are clever , too . مني ذكية . انت ذكي ايضاً .  
Where is Ali ? He is in the garden . أين علي ؟ إنه في الحديقة .

٢. مع أسماء المدن والبلدان . ( Baghdad , London , Syria ).

٣. مع أسماء البحار والأنهار . ( Tigris , Nile , Dead sea ).

٤. مع أسماء أشهر السنة . ( March , April , May ).

٥. مع أسماء فصول السنة . ( Summer , Winter ).





٦. مع أسماء العلم ( كالأشخاص ) أينما وجدوا ( Samir , Hassan ) .

٧. مع أسماء القارات ( Asia , Africa ) .

٨. مع أسماء أيام الأسبوع ( Sunday , Monday ) .

٩. الضمير I ( أنا ) أينما وجد في أول الجملة أو وسطها .

## الحروف الصغيرة ( Small letters )

في بقية المواقف نستعمل الحروف الصغيرة بصورة اعتيادية كما لاحظتم .

وتقسم الحروف الانكليزية الى قسمين :

١. الحروف الصوتية ( العلة ) ( a , e , i , o , u )

في بعض الأحيان نعتبر حرف ( y , W ) كحرف علة .

٢. الحروف الساكنة Consonant letters وهي باقي حروف

اللغة الأنكليزية ويبلغ عددها ( ٢١ ) .

شكراً لكم احبي

نرجو متابعتنا في الأعداد القادمة إلى اللقاء

# مرحباً بلـم اصدفائي

## في هذا العدد سنتعلم كيفية عمل بورك النساء



إعداد: هدير فيصل

### طريقة العمل

١. يخفق البيض جيداً بالملعقة ثم يضاف اليه النشاء  
والماء حتى يتجانس .
٢. تسخن مقلاة متوسطة من التيفال على النار .
٣. يسكب مقدار من المزيج بالملعقة في المقلاة وتحرك  
المقلاة وهي على النار ليتوزع المزيج عليها ويجمد .
٤. تقلب محتويات المقلاة على صينية وتكرر العملية  
حتى ينتهي المقدار مع تحريك المزيج بين الحين والأخر .
٥. يُحشا القرص بالحشو أو الخضار حسب الرغبة ثم  
يلف ويقل في الزيت ويقدم حاراً .



إلى اللقاء في  
طبخة جديدة

### المقادير

نصف كوب ماء

بيضة عدد ١

ملعقة أكل ونصف نشاء



## فريق الوحدة

# كيف أكون ممِيزاً

اجتمع صادق مع فريقه (فريق الوحدة) وتناقشوا في تحديد كل شخص من بينهم للمسابقة التي يجيدها ضمن المسابقات التي أقامتها مديرية التربية في العاب مختلفة .



# مذكرات سنان

صحيح  
أنه تحت  
إمرة هذا  
الضيف  
ولكن لماذا  
كل هؤلاء  
الحرس؟

انظر يا سنان إنه  
جيش ضخم .

اهلا ومرحبا أيها  
الضيف العزيز.

ان تصرفات الجيش  
مربيبة، ملثمون دائمنا  
ولا يتكلمون أبداً.

أريد الجميع على اهبة الاستعداد ،  
فقد حان وقت السيطرة على المملكة

وفي أحد  
الأذقة

اذن موعد الهجوم  
يوم غد بعد  
منتصف الليل.

انه الضيف ،  
لنا حقه ونرى  
ما الأمر ؟

إن جنوده منتشرون في كل  
شوارع المملكة وأذقتها.

أجل ولكن حازر  
فربما تكون على  
خطأ.

هل هذه  
الكمية كافية  
أيها الطبيب.

ايها الماكر ، حان  
وقت العمل سنسن  
راقب الجميع.

توكل على  
الله.



# أمِي

وَبِأَمْمَيْ قَدْأَمَرْ  
ذَنْبُهُ لَا يُغْتَفَرْ  
بِذْءَعْمَرِي فِي الصَّفَرْ  
وَهِيَ سَمْعَيْ وَالْبَصَرْ  
لَوْرَاتْ طَرْفِيْ خَدَرْ  
فَوْقَ صَدَرْ كَالْزَهَرْ  
كَمَلَادَكْ قَدْحَضَرْ  
كَالنَّدِيْ إِذْ مَا اِنْهَمَرْ  
وَبِهِ يُجْلِي الْكَدَرْ  
وَهُوَ فِي الْقَلْبِ اسْتَقَرْ  
كَمَلَادَكْ لَا بَشَرْ  
حُلْمٌ فَوْقَ الْحُصَورْ  
ذِلْكَ الْبَدْرُ الأَغَرْ  
ثُمَّ يَغْفُولُ وَخَشَرْ

شَاءَ رَبِّيْ وَاقْتَدَرْ  
فَالِّذِي قَدْعَقَ أَمَّا  
كُلَّ شَيْءٍ كَانَ أَمِيْ  
هِيَ نَبْضِيْ فِي عُرْوَقِي  
عَانِقَتِنِي بَاشْتِيَاقِ  
وَتَنَاغَيْنِي بِلَطْفِ  
وَأَرَاهَا حَسِينَ أَضْحَوْ  
أَرْتَوْيِي مِنْهَا حَنَانَا  
أَنْتَشِي عَنْبَقَ شَذَاءَ  
مَلَأَ الدُّنْيَا هَوَاهَا  
فَإِنَا فِي عَيْنِ أَمِيْ  
وَإِنَا فِي قَلْبِ أَمِيْ  
وَإِنَا فِي حَضْنِ أَمِيْ  
بِرِّضَاهَا اللَّهُ يَرْضِي





رسوم: زاهد المرشدي

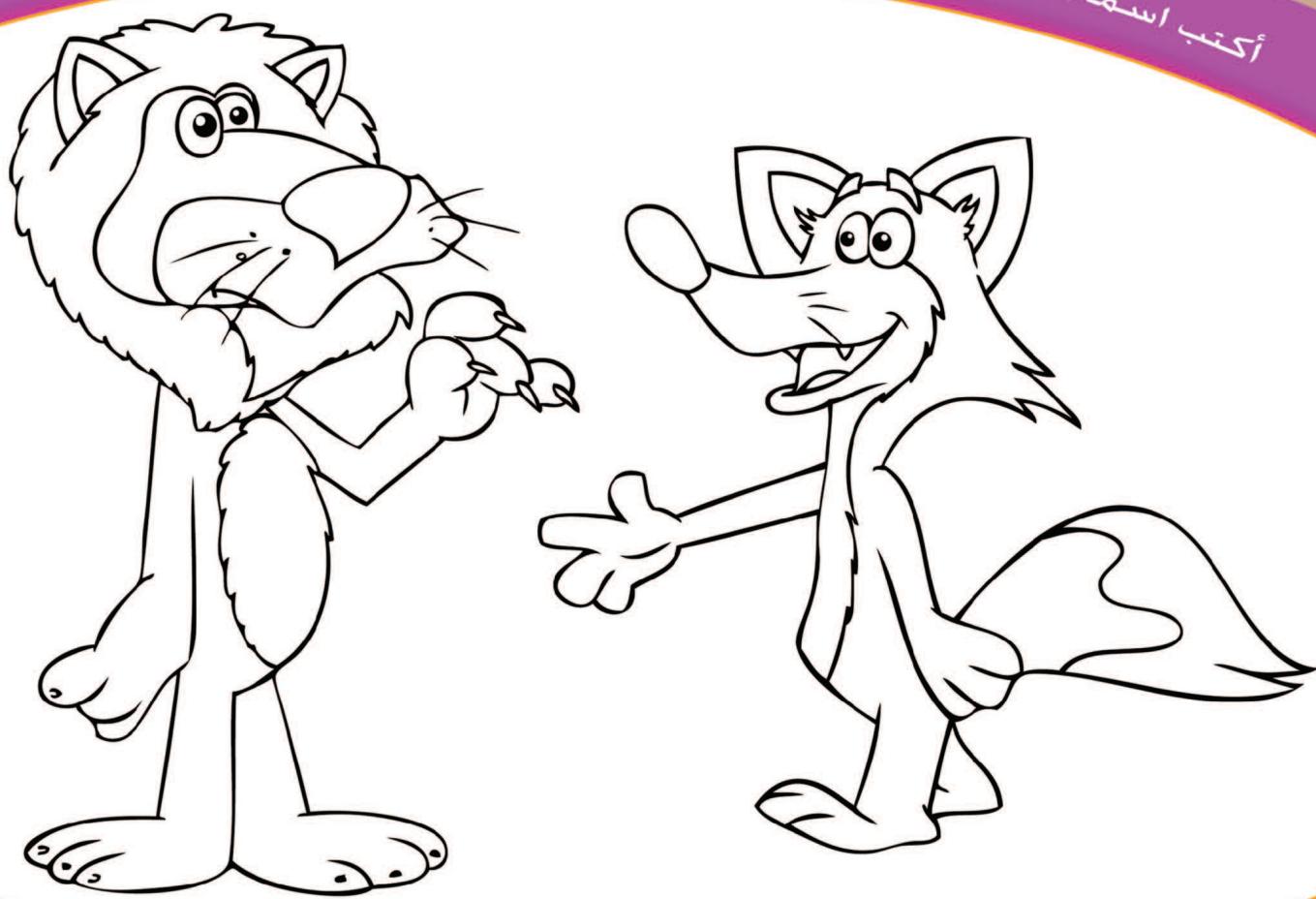
# حكاية وعبرة

## قوة العقل

في أحد الأيام المشمسة الجميلة إنطلق ..... يكتشف الغابة ويركض فرحاً ويلعب بين الزهور والأشجار. فجأة التقى وجهاً لوجه مع ..... ضخم . وكانت تلك هي المرة الأولى التي يلتقي فيها ..... ب..... فارتعد من الخوف وأراد الهروب . لكن ..... قرر مواجهة ..... رغم انه خائف منه فقام..... بتبادل الحديث مع ..... بكل هدوء وراحة وقد رحب ..... به وقرر أن يصبحا اصدقاء شجعان عندها قال : ..... الآن عرفت كيف نخاف مما نجهل ونستريح الى ما نعرفه .

والعبرة من هذه القصة يا أصدقائي الأعزاء هو قوة العقل المنطقي يجعلنا أقوياء  
ونفرض نفسنا في كل مكان .

أكتب اسماء الاشكال الموجودة أسفل الصفحة في الفراغات لتكميل القصه ومن ثم لونها!!



# حكايات هادفة

## الفأر الصغير

خرج فأر صغير من بيته يتجول في الحديقة فأخذ يلعب ويقفز من مكان إلى آخر وسرعان ما عاد إلى البيت مذعوراً باكياً وهو يقول لأمه: أماه لقد شاهدت مخلوقين كبارين الأول هادئ ولطيف له شاربان طويلاً وفراء ناعم وعينان واسعتان جميلتان جداً والأخر مخلوق مخيف له ذيل منتفض ورأس أحمر ويصبح بصوت عالٍ في وجهي وقد أخافني جداً. عندها قالت الأم: ما أسعدني بعودتك سالم يا ولدي . فصديقك اللطيف هو عدونا القط الذي لا يترك فأرا إلا وقضى عليه ، وأما الآخر فهو صديقنا الطيب الديك الذي قصد أن يقوم أمامك بالصياح لينبهك إلى الخطر . لقد خدعتك المظاهر يا بني فلا تعتمد عليها كثيراً .

الحكمة من هذه القصة يا أصدقائي الأعزاء هي : ليس كل ما يلمع ذهبًا أي لا نحكم على الأشخاص من مظاهرهم بل نحكم عليهم بأفعالهم.



# من الأفضل الكرز أم القرنبيط؟



أهلاً بك صديقي الكرز،  
لي فوائد عديدة حيث  
إني غني بالفيتامينات  
والأملاح المعدنية مثل  
البوتاسيوم والكروم،  
وأساعد على تخلصي  
الجسم من السموم أيضاً.

وأعمل على خفض ضغط الدم المرتفع، وعلى استقرار  
نسبة السكر في الدم وأقلل من الإصابة بالأزمات القلبية.  
كما إني مفيد جداً بالنسبة لجسم الإنسان حيث أساعد  
فى سهولة الهضم، ودعم سلامه الجهاز الهضمي،  
فضلاً عن احتوائي على مجموعة من المركبات الحيوية  
التي تساعدى في نمو الجسم بشكل سليم.



أهلاً بك صديقي  
العزيز القرنبيط  
سوف أتحدث عن  
فوائدي وأطلب  
منك أن تحدثني  
أيضاً عن فوائدك فأنا  
مهدي للأعصاب واقوم بتنقية  
الدم من السموم.

وأنا فاكهة غنية بالأملاح المعدنية ومطفئة للعطش  
ومنشطة للكليتين، كما أفيد في تخفيض مستويات  
الكوليسترول في الدم.

ولى خاصية في حماية الإنسان من أمراض القلب  
وضغط الدم المرتفع.



# مغامرات كوكو المصوّر



وأخذ كوكو يصور المناظر الطبيعية والحيوانات وكل شيء.





# بريد الأصدقاء

## التكرار في سورة الرحمن

ورد إلينا سؤال من صديقنا عباس عنون من محافظة النجف الأشرف والذي يبلغ من العمر ١٣ سنة، يسأل فيه عن سبب التكرار في سورة الرحمن في الآية "فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ" دون باقي السورة وما هو سبب هذا التكرار؟ ونحب أن نقول له:

صديقنا العزيز... إن التكرار قد ورد في أكثر من سورة من سور القرآن الكريم مثل سورة (الكافرون) في قوله تعالى: (وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (٢) وَلَا أَنَا عَابِدُ مَا عَبَدْتُمْ (٤) وَلَا أَنْتُمْ عَابِدُونَ مَا أَعْبُدُ (٥)). وكذلك التكرار في مفردة الناس في سورة الناس وفي سور أخرى مثل (المرسلات، الشعراء، القمر)، هذا أولاً. ثانياً: إن التكرار في سورة الرحمن ورد في قوله تعالى : "فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ" ، على صيغة الاستفهام بعد (٣١) آية في سورة تعداد آياتها (٧٨) آية كريمة، وهي أكثر سور القرآن الكريم قد جاء فيها هذا الكم من التكرار بحيث يجعلها تتفوق بهذه الظاهرة العجيبة بين كل سور القرآن الكريم.

ولو قرأتنا سورة الرحمن لوجدنا إن الله تعالى يأتي بآلية المكررة بعد كل نعمة من نعمه مثل قوله تعالى: (خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَارِ (١٤) وَخَلَقَ الْجَانَّ مِنْ مَارِجٍ مِّنْ نَارٍ (١٥) فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ (١٦)) فكأنه يريد أن يقول لنا سبحانه: أتکذبان بنعمتي عليكم عندما خلقتكم من مادة الفخار وهي افضل من مادة خلق الجن الذي خلقته من نار؟ ويستمر بالتساؤل بعد كل نعمة.. أتکذبان بأنكم مخلوقون أحياء؟ أتکذبان بالشمس والقمر ومنافعهما التي لا تُحصى...؟

والجواب بكل تأكيد هو لا يمكننا أن ننكر أي نعمة من هذه النعم العظيمة، لذلك يأتي بهذا الإستفهام بعد كل نعمة يذكرها رب العالمين لكي يبين عظمة نعمه تعالى والتي من خلالها نعرف قيمة النعم الكبيرة والتي لا يمكننا إنكارها .

ومن خلال هذا التفكير ينبغي علينا أن نشكره تعالى عن كل نعمة وأن نذكر باستمرار النعم التي فضلنا بها الله تعالى وهو الوحيد الذي أنعمنا بها دون غيره.

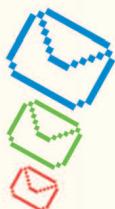
وهذه النعم هي فيض من رحمته تعالى ذكر بعضها في سورة اسمها الرحمن وأولى آياتها "الرَّحْمَن".

لإرسال استفسركم يمكنكم التواصل معنا عن طريق:

إيميل المجلة: [Alhussini.mgz@Gmail.com](mailto:Alhussini.mgz@Gmail.com)

أو عن طريق رسائل SMS إلى الرقم التالي :

٠٧٨١٣٤٤٥٢٨٢





# كيف نقرأ القرآن؟

## الإخفاء أحكام النون الساكنة

نادت الأم على ولديها كرار ووليد ليستمعا لأبيهما بعد أن أنهيا تحضير واجباتهما المنزلية

**الأب:** ما رأيكما أن نكمل أحكام النون الساكنة؟

**كرار:** كما تشاء يا أبي

**وليد:** تفضل يا أبي.

**الأب:** سأحدثكم عن الإخفاء ، والإخفاء هو لفظ النون الساكنة بين الإظهار وعدم الإظهار، إذا جاء بعدها أحد الحروف (ص.ذ.ث.ك.ج.ش.ق.س.د.ط.ز.ف.ت.ض.ظ)، التي تجعل النون مخفية بين الإظهار وعدمه

**وليد:** عفوا يا أبي أليست حروف الإخفاء مجموعة في الحرف الأول من كل كلمة في البيت التالي:

صف ذا ثناكم جاد شخص قد سما دم طيبا زافي تقى ضع ظاما

**الأب:** احست يابني، وقد تأتي هذه الحروف بين كلمتين مثل (منْ شر) (منْ ذكر) (إِنْ ثبتناك) ، أو في كلمة واحدة مثل (يُنصركم) (انْكالا) (منْذر).

**كرار:** أسمح لي أن أكمل .

**الأب:** تفضل يابني الحبيب .

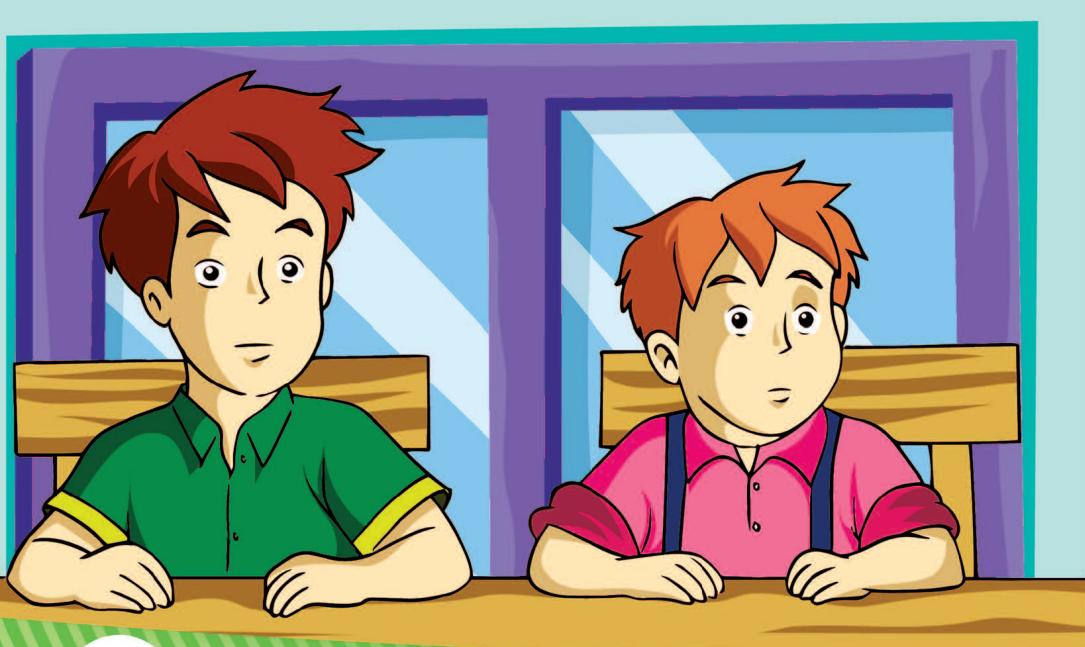
**كرار:** أو تأتي هذه الحروف بعد التنوين مثل (رزقٌ كريم) (صراعاً ذلك) (بريحٍ صرصر).

**الأب:** بارك الله فيكما .

**وليد:** أريد أن أضيف بعض الملاحظات على حديثنا وهي بالرسم القرآني هناك علامة تدل على الحكم عند الإخفاء فلا يوضع السكون على حرف النون الساكنة للدلالة على الإخفاء .

**كرار:** عند الإخفاء يجب أن نراعي الغنة (صوت يخرج من الخيشوم) ومقداره حركتان

**الأب:** كلام صحيح وأيضا يجب تطبيق هذه القواعد بدقة وحفظ البيت الشعري والقراءة مراراً وسماع الإخفاء من التسجيل أو التلفزيون لإتمام الفائدة والأهم من ذلك يجب سماع كيفية تلفظها من المعلم.



# صور الأصدقاء



رضا علي  
٥ أشهر



زينب حامد  
١٠ سنوات



مرتضى صابر  
٤ سنوات



مريم صابر  
٤ سنوات



نازك عبد الهادي  
٤ سنوات ونصف



حسين مهدي  
٤ سنوات



زينتة فائق  
٨ سنوات



مصطفى محمد  
١ سنة



عبد الله حسين  
٩ سنوات



زينية بشير  
٦ سنوات



رويدة غانم  
٨ سنوات



حسنين رسول  
٤ سنوات



زهراء حسين  
٤ سنوات



مريم علي  
١٠ سنوات



فاطمة حيدر  
٦ سنوات



منتظر ستار  
٦ سنوات



ترجس ستار  
٢ سنة



صادق محمد  
٥ سنوات



ستار عمار  
٨ سنوات



حسين حسام  
٩ أشهر



مريم حازم  
٥ سنوات



يوسف حسين  
١ سنة



علي خالد  
٤ سنوات



احمد علي  
٣ سنوات



سارة عباس  
٣ سنوات



جعفر محمد  
٦ سنوات



رقية حيدر  
٤ سنوات



جنان ميثم  
١١ سنة



علي رسول  
٩ سنوات



زيد حسين  
١٠ سنوات



عمار سيد حسن  
١ سنة



هدى عباس  
١٢ سنة



فاطمة ضياء  
١١ سنة



يوسف بشير  
٤ سنوات



خضير مرتضى  
٢ سنة



قم بتحريك عود ثقب واحد لكي تكون المعادلة صحيحة

$$\begin{array}{r} | | - | = 78 \\ | | \end{array}$$

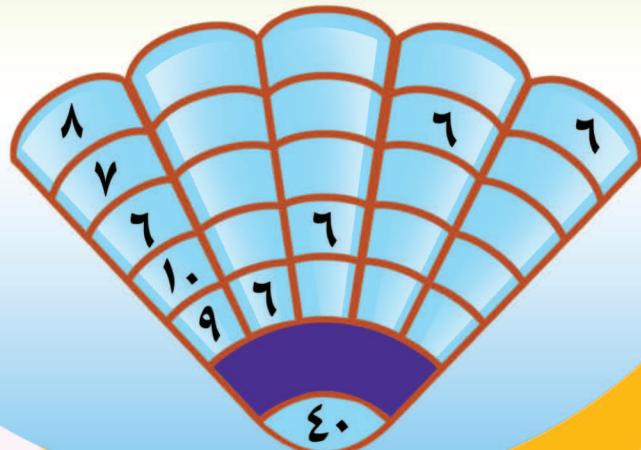
غير موقع رقمين أحدهما مكان الآخر في الجدول أدناه ليكون المجموع عمودياً أو أفقياً يساوي (٧٢)

٢٢	٣٢	١٨	٧٢
٢٠	٢٤	٣٠	٧٤
٢٨	١٦	٢٦	٧٥
٧٠	٧٢	٧٤	

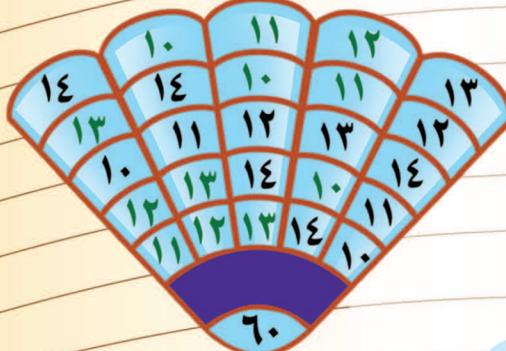
## رياضية فكرية



رتّب الأعداد من (٦) إلى (١٠) في الجناح مع ملاحظة عدم تكرار العدد في أي خط أفقي أو عمودي لتحصل على المجموع الموجود في المركز



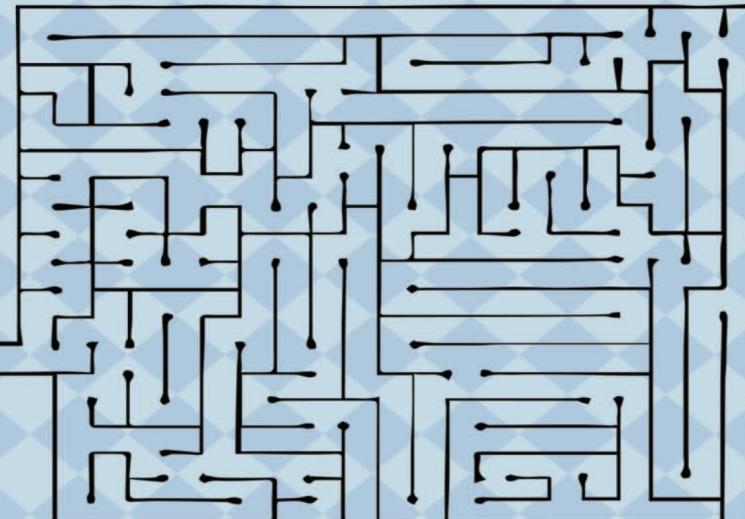
## أجروبة العدد التساعي



٥	٧	٩	٢١
١٠	٣	٨	١٥
٦	١١	٤	٢٧
١٥	٢١	٢٧	

$$13 + 14 - 15 = 12$$

# اللّاّف



من منكم أصدقائي  
الصغار يستطيع  
أن يصل الخروف  
إلى صديقه الماعز  
بأسرع وقت ممكن؟

**جد الفروقات**  
**الستة**  
**الموجودة في**  
**الصورتين**



## حرب العدد السابعة

مطر، حلزونة، حاسوب  
سرداب، طائرة



## صيد الحروف

لقد اصطاد صديقنا عزوز  
كلمات ولكن تنقصها  
بعض الحروف ... هل  
يمكنكم أصدقائي اصطياد  
الحروف الموجودة في  
بركة المياه لتكتمل الكلمات  
الموجودة في الدلو ..

ش ي ي  
ص س س

**جد الكلمة  
المناسبة التي  
تجمع بين الصور  
الأربع**



### إحسب عمر الأفعى؟

لتعرف كم عمر هذه الأفعى إحسب الأرقام الموجودة على الحراشف  
إبدأ من النقطة الحمراء ..

**جواب العدد السابق**

جواب : ١٢ سنة

### جواب العدد السابق

	ر	ا	ط	ق	
					١
ن		ا		م	ر
م					ب
ر					

افقى



اكتب أسماء الأشكال التالية عمودياً وأفقياً

--	--	--	--	--


عمودي



# منتدى الصفي الصغير

## أنواع صحافة الأطفال



أحبتي الصغار لقد تحدثنا في الأعداد السابقة عن تاريخ صحافة الأطفال عربياً ومحلياً وسوف نتحدث أيضاً عن تاريخ بعض المجالات الخاصة بالأطفال لأهميتها وبالخصوص في الأعداد القادمة ولكن اليوم سوف نتحدث عن أنواع صحافة الأطفال وذلك لكثره الالطالبات التي جاءتنا وكثرة الاستفسارات من الأصدقاء عن هذا الموضوع

تنقسم صحف الأطفال من الناحية الشكلية إلى جرائد ومجلات، ومن ناحية المضمون إلى صحف جامعية، وصحف فكاهية، وصحف إخبارية، وصحف رياضية، وصحف دينية وغيرها.. وقد تصدر هذه الأنواع من صحف الأطفال عن مؤسسات تجارية هدفها الأول الربح المادي، أو قد تصدر عن جمعيات ومؤسسات ومنظمات مختلفة بغرض تقديم الثقافة الجيدة للأطفال، بعيداً عن روح الربح المادي أو لغرض ترويج آراء وأفكار تدعوا لها.. كذلك تتنوع صحف الأطفال باختلاف مراحل نموهم المختلفة. والتقطسيم فيما يلي حسب المضمون .



### أولاً: الصحف الجامعية

وهي أكثر أنواع صحف الأطفال شيوعاً وانتشاراً، وهي تنشر القصص والمسلسلات المصورة والمغامرات والطرائف والفكاهة والمسابقات، كذلك الأخبار والمعلومات العامة وبعض الألوان الصحفية الأخرى؛ أي بمعنى أنها صحف منوعات. ويراعى في تنوع مواضيعها وموادها مزج الألوان الأدبية والفنية بصور متباينة، و يجعل من الصحيفة قطعة فنية وأدبية، تستهوي الطفل وترغبه في متابعتها دون أن تثير في نفسه السأم أو تبعث فيه الملل.

وهذا النوع من الصحف يتميز بسهولة المواد المقدمة للأطفال؛ بحيث يستطيع معظم الأطفال استيعابها دون جهد أو مشقة، واستخدام القصص والمسلسلات غايتها جذب القراء الصغار باستمرار، وبذلك تحاول إرضاء تطلعات الأطفال الذين يشعرون بالرضا لفهم ما يقدم إليهم، بالإضافة إلى استخدام هذه الصحف لوسائل الطباعة الحديثة والألوان. وهذا النوع في معظمها يصدر عن دور نشر تجارية، سواء كانت خاصة لنشر إنتاج موجه للأطفال أو عن مؤسسات صحافية تصدر مجلات وصحف للكبار وغيرها من أنواع الصحف الأخرى.

وتلقى صحف الأطفال الجامعية نجاحاً كبيراً في كثير من الدول الأوروبية ودول آسيا وأفريقيا. ففي فرنسا مثلاً يوجد حوالي ١٥٨ صحيفة للأطفال منها ١٠٤ من هذا النوع. وقد أحدث وجود هذا العدد من هذه الصحف مناقشات بين الباحثين الفرنسيين، وتوصلوا في أبحاثهم إلى أن هذه الصحف والمجلات ذات الانتشار الواسع يحتمل إصدارها مجموعة من الناشرين، من أصحاب الصحف الكبرى وأصحاب المؤسسات الصحفية، وأن صحف الأطفال التي تصدر عنهم ما هي إلا جزء ضئيل من أوجه النشاط، الذي يتصل ببعض المؤسسات الأخرى خصوصاً المؤسسات الأمريكية؛ بهدف الإفاده من المجالات ذات الأسماء اللامعة والواسعة الشهرة مثل مجلة (ميكي) و(طرزان) وغيرهاما.

## ثانياً: الصحف الإخبارية:



وهي تعنى بنشر الأخبار وتفسيرها بشكل خاص، وتوجه جل اهتمامها إلى الأخبار الداخلية والخارجية. وتهتم هذه الصحف بتنمية معلومات الأطفال ومعارفهم، خصوصاً في نهاية مرحلة الطفولة المتأخرة، وبداية مرحلة المراهقة وتعالج موضوعاتها بعض الأمور السياسية ومظاهر الحياة اليومية.

وعلى هذا النحو... فإن هذه الصحف تفترض في قرائتها قدراً عالياً من النضج، وقد لا يقتصر هذا النوع من الصحف على ذلك حيث يجد القارئ إلى جانب ذلك قصصاً وحكايات وطرائف وتقاويم وتعليقات ورسوماً كاريكاتيرية (ساخرة) وتحقيقات صحفية، ولكن الغالب في مثل هذه الصحف هو الطابع الإخباري . والشيء الملاحظ في هذا النوع من صحف الأطفال إن إصداراتها لا يدوم طويلاً؛ لعدم الإقبال عليها من جانب كثير من الأطفال، إما لأنها غالباً الثمن أو لأنها تعرض موضوعاتها بطرق كثيرة ما تتصف بالجمود وعدم الجاذبية.

## ثالثاً: الصحف الرياضية:

وهي تهتم بنشر الأخبار الرياضية وغيرها من ألوان اللعب المختلفة، وتقدم على صفحاتها البرامج الرياضية والتمرينات، التي تصاحبها الرسوم والصور من تعريف الأطفال بأنواع الألعاب الرياضية المتنوعة وتعريفهم بمشاهير نجوم الرياضة في العالم، وهذا النوع من صحف الأطفال يحاول بواسطة الصور والتعليقات المكتوبة أن تجمع بين الأخبار الرياضية وحاجات الأطفال، وإعطائهم بعض المعلومات الفنية عن الرياضة وأوجه النشاط المتصلة بها، ومبادئ الألعاب المختلفة والطرق التي يتبعها الأبطال.

وتتميز الصحف الرياضية بكثرة المسابقات، التي تقوم بتنظيمها على صفحاتها لإثارة اهتمام الأطفال من قرائها.



## رابعاً: الصحف الدينية:



وهذا النوع من الصحف هدفه الأول توصيل المعلومات الدينية للأطفال ، ويعدها البعض ركيزة من الركائز الأساسية في التربية الدينية للأطفال إلى جانب البيت والمدرسة ؛ حيث إن لها عناصرًا تسهم في جذب الأطفال إلى تفهم المبادئ الدينية وتشوكيهم إلى طلب المزيد من المعلومات والمعارف حول الدين. ومعظم الصحف الدينية تصدر عن مؤسسات وهيئات دينية؛ مما يجعل هذا النوع من الصحف يتميز بالاستقرار في النواحي المالية، وهي لا تسعى للربح المادي الذي تسعى إليه الصحف التجارية الأخرى. ومن أمثلة المجالات الدينية في العالم الإسلامي مجلة الفردوس مجلة الطفل المسلم وقد بدأ إصدارها في القاهرة عام ١٩٦٩ م كملحق لمجلة منبر الإسلام. وتهتم مجلة الفردوس بالقصص الدينية وسير الأبطال المسلمين مع موضوعات تتحدث عن العالم الإسلامي والبلاد العربية ، بطريقة سهلة مبسطة مع وجود أبواب للمسابقات وغيرها.

# قصة أصدقاء المنتدى

## شادي وأسنانه



جني حسن حمدان / بيروت / ١١ سنة



كان هناك طفل اسمه شادي، وهو ولد ودود ومجتهد، وفي يوم من أيام المدرسة جاء زميله رائد فرأه يرمي طعامه في سلة النفايات فقال له: صباح الخير يا شادي لماذا ترمي فطورك؟  
فقال شادي: لا أحب الفطور سأذهب واشترى السكاكر رائد : ولكن السكاكر مضره بأسنانك .  
فلم يكتثر شادي بكلامه وذهب واحتوى الكثير من السكاكر والحلويات .  
في اليوم التالي ، استيقظ شادي وهو يتآوه من ألم أسنانه . عندها جاءت الأم مسرعة وطلبت الطبيب ،

وبعد وقت قليل جاء الطبيب وفحصه وقال: ( ما هذه الأسنان انها مسوسة لماذا؟ هل تأكل الحلويات والسكاكر )  
قال شادي وهو خائف ( نعم )  
فقال الطبيب : ولكن الإكثار منها يضر بصحة أسنانك وينبغي عليك ان تقوم بتنظيف أسنانك بعد الأكل دائمًا بالفرشاة والمعجون لتحافظ عليها جيداً  
ولكي لا تؤلمك مرة ثانية .

قال شادي : وهذا ما سأفعله يا دكتور .  
وانتم يا أصدقائي عليكم ان تحافظوا على بنية أسنانكم لكي لا تؤلمكم ولتكون ابتسامتكم جميلة دائمًا .



# اكتب تعليقاً مميزاً يعبر عن انتباعك عن كل صورة



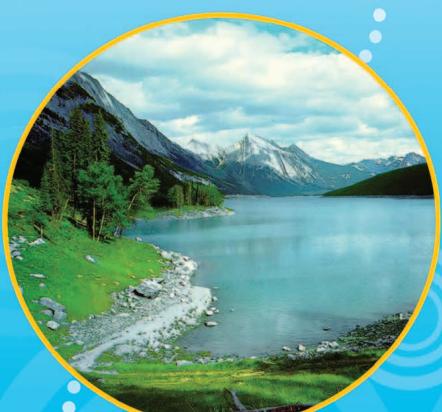
## فاطمة رضا خضير / العمر ١٦ سنة / كربلاء المقدسة - المخيم

١. انها روضة من رياض الجنة ومن زار الإمام الحسين (عليه السلام) عارفاً بحقه شفع له الإمام يوم القيمة .
٢. ان الله خالق البشر والماء والطبيعة والحيوانات وكل شيء فيجب علينا ان نشكر الله في كل وقت .
٣. يجب المحافظة على نظافة مدينتنا لكي لا نتعرض للأمراض .



## عقيل حسين نبيوان / العمر ١٣ سنة / الديوانية - الدغارة

١. ضريح الإمام الحسين (عليه السلام) وهو من الأماكن المقدسة والطاهرة .
٢. يجب علينا الإهتمام بالطبيعة وعلى المؤمن الإهتمام بالطبيعة كما نحافظ على نظافة مقراقدنا الشريفة .
٣. تبين هذه الصورة عدم الإهتمام بالنظافة وهذا يخالف ما أوصى به الانئمة الأطهار (عليهم السلام ) .



## مريم علي حسين / العمر ١٠ سنوات / كربلاء المقدسة - سيف سعد

١. ان ضريح الإمام الحسين (عليه السلام) بقعة من بقاع الجنة وأنا أحب الإمام الحسين (عليه السلام) كثيراً .
٢. منظر جميل جداً يوحى الى قدرة الله تعالى على خلق كل شيء .
٣. منظر غير جميل ويجب علينا رمي النفايات في المكان المخصص لها ولا نرميها على الأرض .

## حسنين علاء مهدي / العمر ١٣ سنة / كربلاء المقدسة - حي الحر

١. مرقد سيدتي ومولاي الإمام الحسين (عليه السلام) وهو من الأماكن المقدسة .
٢. يجب الحفاظ على الطبيعة التي أنعم بها الله علينا .
٣. يجب المحافظة على النظافة بدل ان نرمي الاوساخ في الشارع .

## زينة كريم فليح / العمر ١٠ سنوات / البصرة



١. مكان مقدس ويعدّ رمزاً للأحرار .
٢. ظاهرة طبيعية ومنظر جميل جداً .

٣. بيئة غير حضارية يجب علينا رمي الاوساخ في مكانها الخاص .

روي عن الإمام الصادق عليه السلام أنه قال (حسن الجوار يزيد في الرزق)

# أخبار المنتدى

أطفال يترجمون واقعة الطف على رسوماتهم

ضمن نشاطات وفعاليات شعبة رعاية الطفولة التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة أقامت الشعبة مسابقة لرسوم الأطفال الخاصة بالقضية الحسينية في صحن العقيلة زينب عليها السلام استمرت لثلاثة أيام من ٩ - ١٠ - ١١ من شهر كانون الثاني عام ٢٠١٤م ، وقد وصل عدد المشاركين في هذه المسابقة الى ( ١٣٠٠ ) متسابق ومسابقة شملت الأعمار من ( ١٢ ) سنة فما دون كان من بينهم عدد من تلاميذ المدارس في كربلاء وبباقي المحافظات وعدد من المشاركين من دول من خارج العراق من سوريا وال سعودية وايران والسويد.



المسابقة نور  
محمد فاضل  
من السويد

وقد عبرت المتسابقة نور محمد فاضل التي تبلغ من العمر ( ١٠ ) سنوات من مدرسة السيدة هاجر وهي سويدية الأصل عن شكرها للعتبة الحسينية المقدسة التي ترعى هذه المسابقات وأضافت بأن هذه المسابقات تكتشف المواهب وتنميها وتزيد من ثقافة الأطفال .



المتسابقة السورية هناء خالد

كما ذكرت المسابقة (هناه خالد) التي تبلغ من العمر ( ١٠ ) سنوات والتي نزحت من سوريا مع عائلتها الى العراق على أثر الأحداث الأخيرة، بأنها لم تشهد أمثل مسابقات بهذه في دولتها سوريا وهي فرحة بهذه المشاركة متمنية الاستمرار في المشاركات التي تقيمها العتبة الحسينية المقدسة.

وكان إصرار الأطفال واضح للمشاركة في هذه المسابقة فكان من بين الحاضرين المتسابقة فاطمة عمار نزار العمر ١٢ سنة والتي كانت تعاني من إعاقة في كفيها وأصابعها إلا أن ذلك لم يمنعها من المشاركة ومن نيل موهبة الرسم فقد عبرت عن واقعة الطفل برسم مميز وفكرة جميلة.



مدرسة آمنة بنت وهب الابتدائية للبنات



كما عبرت مديرية مدرسة آمنة بنت وهب الابتدائية للبنات عن شكرها الجليل للعتبة الحسينية المقدسة وأضافت: بأن العتبة الحسينية المقدسة سباقة دائمًا بكل ما يخص شرائح المجتمع وخاصة شريحة الأطفال وقد لمسنا ذلك من خلال العديد من المسابقات التي تقييمها.

مضيفة: بأن التعبير عن واقعة كربلاء بأسلوب فن الرسم هو دافع للللاميد بأن يحصلوا على معلومات الواقعه بشكل واف للتعبير عنه في الرسم وهذا ما يرشد الأطفال إلى الطريق الصحيح بعد معرفة أهداف الإمام الحسين عليه السلام للسير على نهجها.

وكان لبعض المشاركين فعاليات خاصة في الإلقاء كالأناشيد الحسينية وأداء لـ (خطبة السيدة زينب عليها السلام في مجلس يزيد) عبروا فيها عن جرأتهم الأدبية وإلقاءهم المتميز.



وقد خصصت شعبة رعاية الطفولة جوائز للفائزين منها سفرة الى المراقد المقدسة في إيران للفائزين الثلاثة الأوائل وبسبعين جوائز كاميرا ديجيتل للفائزين السبعة الآخرين.

هذا وتستمر العتبة الحسينية المقدسة وشعبة رعاية الطفولة بالاهتمام بشرحة الأطفال وتوجيههم نحو البناء الصحيح إيماناً منها بأن الأطفال هم جيل المستقبل والاهتمام بهم جزء من رسم المستقبل الظاهر.

بِرُّ الْوَالِدِين

وَاللَّهُ

# بِرُّ الْوَالِدِين

وَقَضَى رَبُّكُمْ أَنَّا تَعْبُدُوا إِلَيْهِ وَبِالِّوَالِدِينِ إِحْسَانًا إِمَّا يَلْعَنَ عَنْكُمْ أَكْبَرُهُمَا حَدَّهُمَا أَوْ كَلَّهُمَا فَلَا تُنْهَىٰ عَنْهُمَا فَإِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُنْتَهَىٰ



روي عن الإمام الرضا

عليه السلام انه قال: (إن الله عز وجل أمر بالشكر  
له وللوالدين، فمن لم يشكر والديه  
لم يشكر الله)



ما هي ثمار بر الوالدين

١) رضا الله .. الله سبحانه وتعالى يرضى عنا وعن أعمالنا إذا رضى عنا أهلنا أي الوالدين .

٢) اليسر .. الله جل وعلا ييسر لنا اعمالنا ويوفقاً ويسهل أمورنا بدعوات أمهاتنا وأباءنا عندما نطيعهم .

٣) الأجر والثواب .. يجازينا الله الرؤوف الرحيم على برنا لأباءنا وأمهاتنا بالثواب العظيم والأجر الكبير .

٤) السعادة في الدنيا والآخرة .. طاعتنا للوالدين تعطينا سعادة كبيرة وبرضاهن يكتب الله لنا السعادة في الآخرة .

ما هي نتائج عقوبة الوالدين

١) غضب الله .. يغضب الله تعالى لغضبه للوالدين ولا يتقبل منا أعمالنا لأننا أخطأنا بحق آباءنا وأمهاتنا .

٢) العسر .. الله جل وعلا سيكتب لنا العسر في أمورنا ونخرج من رحمة الله بسبب عدم طاعتنا للوالدين اللذين يتأنمان فلا يدعونا لنا بالخير .

٣) السيئات والذنوب .. في عقوبة الوالدين يعاقبنا الله على السيئات الكبيرة لأن عقوبة الوالدين من كبار الذنوب التي يعاقب الله عليها .

٤) الحزن والهم في الدنيا والآخرة .. بسبب عقوبة الآباء والأمهات يصيغنا الحزن والكدر والهم لأننا أغضبناهما وبالتالي فسوف تكون عقوبتنا شديدة في الآخرة ويكون عذابنا أليما في النار .

