

قالت الزهراء (عليها السلام) : (أنتم عباد الله نصب أمره ونهيه ، وحملة دينه ووحيه ، وأمناء الله على أنفسكم ، وبلغواه إلى الأمم ، زعيم حق فيكم وعهد قدمه إليكم كتاب الله الناطق ، والقرآن الصادق) .

العاشرة المسممة

مجلة شهرية تعنى بثقافة العائلة المسلمة تصدر عن العتبة الحسينية المقدسة ديوان الوقف الشيعي

العدد التاسع - رجب الأصب ١٤٣٢ هـ

المستبصرة الكندية لورا مكاكي

تنظر لكربلاء بأنها ”أقدس المدن وبأأن الإمام الحسين (عليه السلام) هو أعز قدوة في العالم يجب على كل فرد التمسك به“





**المستبصرة الكندية
لورا مكاكني**

6



الخوف كيف يمكن توظيفه للخير؟ 12



قصة الزوجات الأربع

14



أيتها الأم انتبهي !!! 19



أجمل ما في البنت 24

مجلة شهرية
اجتماعية، تربوية، متخصصة
السنة الأولى / العدد التاسع
تصدر عن قسم الاعلام - شعبة النشر
في العتبة الحسينية المقدسة

الاشراف العام

السيد سعد الدين البناء

رئيس التحرير

سامي جواد كاظم

هيئة التحرير

حسن الهاشمي

طالب عباس

سناه الريبيعي

الاشراف اللغوي

عباس عبد الرزاق الصباغ

المراسلون

حسين النعمة

صفاء السعدي

التصوير

عمار الخالدي

رسول العوادي

التنضيد الإلكتروني

حيدر عدنان

التصميم والابراج

محمد حيدر الكلابي

محمد البخاتي



العتبة الحسينية المقدسة

قسم الاعلام - شعبة النشر

الافتتاحية

احذروا الابتسامة !



٣

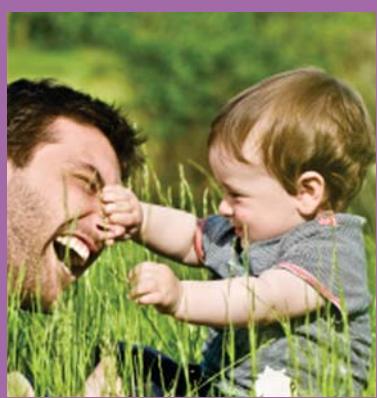
القرار الحازم والانتباه اللازم لولدهما في التقاطه للكلمات الغريبة وتربية زملائه الذين كثيراً ما يتواجد معهم لأن هكذا كلمات ان اظهرت الارتياح لها الوالدان فانها ستتضاعف للاسوأ مستقبلاً وفي نفس الوقت تقلل من هيبة واحترام الآبوين عند الابن بل وعند كل افراد العائلة وحتى من المطلع على هكذا تصرف لا ينظر باحترام لرب الاسرة .



فييتسمون مظهرين الاعجاب ببنطق هكذا كلمات كان ينادي اباه او امه باسميهما ولا يبالي حتى ولو كان ذلك امام الغير او نطق بعض الكلمات التي يستخدمها الاصدقاء فيما بينهم للمزاح بالرغم من سلبيتها ولكن على اعتبار حسن النية ولكنها لا تليق بان تنطق بحق الوالدين ، ومن هنا يجب ان يكون

كل ابوين ينظران الى مولودهما نظرة تفاؤل وامل وحنين بل وفي بعض الاحيان يتصرفون معه وفقاً لهواه ليغدقوا عليه بالحبة ويجعلوه يشعر بالسعادة وسعادتهم به اكبر ، واحدى مراحل الحياة للطفل عندما يبدأ بنطق كلمات بابا وماما فعندها يكون الابوان في قمة السعادة لأن ولدهم نطق وهذا دلالة السلامة والخلو من عاهات الصم والبكاء .

ومع تعلم الطفل نطق الكلمات تصبح لديه رغبة بنطق اي كلمة يسمعها وفي بعض الحالات وهذا هو المحذور منه ينطق الطفل وخصوصاً عندما يكون في سن الخامسة او السادسة من عمره كلمات جدلية للوالدين لا يتوقعان ان ينطقها



درس عائلي من عائلة الزهراء عليها السلام الى العائلة المسلمة

قالت : (كان رسول الله (صلى الله عليه وآلـه) نهاني أن أسألك شيئاً ، فقال (صلى الله عليه وآلـه) لا تسألين ابن عمك شيئاً ، إن جاءك بشيء وإلا فلا تسأليه) . فاطمة الزهراء (عليها السلام) كانت هي التي تقوم بأعمال المنزل كله ، ودأبت عليه مدة طويلة حتى قالت بعض الروايات أنها : استقـت بالقربة حتى أثـرـتـ في صدرها ، وطحـنـتـ بالرـحـىـ حتى مجلـتـ يـداـهاـ ، وـقـفتـ - كـنـسـتـ - الـبـيـتـ حتى اـغـرـتـ ثـيـابـهاـ . ويـوـمـ جاءـتـ هـفـةـ خـادـمـةـ لمـ تـلـقـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) إـلـيـهاـ كـلـ الـأـعـمـالـ ، وـتـخـلـدـ هـيـ إـلـىـ الـرـاحـةـ ، بلـ نـاصـفـتـ هـاـلـهـ الـعـلـمـ ، فيـوـمـ عـلـىـ الزـهـراءـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) ، ويـوـمـ عـلـىـ فـضـةـ (رـضـوانـ اللـهـ عـلـيـهـ) . فـهـذـهـ هيـ فـاطـمـةـ الزـهـراءـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) بـضـعـةـ النـبـيـ الـأـكـرـمـ (صلى الله عليه وآلـه) ، وزـوـجـةـ أمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) ، وأـمـ

أمـراـ ، ولـقـدـ كـنـتـ أـنـظـرـ إـلـيـهـ فـتـكـشـفـ عـنـ الـهـمـومـ وـالـأـحـزـانـ) . وجـاءـ فيـ تـقـسـيرـ العـيـاشـيـ بـسـنـدـهـ عنـ الإـمامـ الـبـاقـرـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) قـالـ : (إـنـ فـاطـمـةـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) ضـمـنـتـ لـعـلـيـهـ السـلـامـ) عـلـىـ الـبـيـتـ وـقـمـ الـبـيـتـ - كـنـسـهـ - ، وـضـمـنـ لهاـ عـلـيـهـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) ماـ كـانـ خـلـفـ الـبـابـ ، أيـ : نـقـلـ الـحـطـبـ ، وـأـنـ يـجـيءـ بـالـطـعـامـ . وـقـالـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) لـهـ يـوـمـ : (يـاـ فـاطـمـةـ هـلـ عـنـكـ شـيـءـ ؟) . فـقـالـتـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) : (وـالـذـيـ عـظـمـ حـقـكـ ماـ كـانـ عـنـنـاـ مـنـذـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ شـيـءـ تـقـرـيـكـ بـهـ) . فـقـالـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) : (أـفـلاـ أـخـبـرـتـنـيـ ؟

ماـ هوـ المـصـدـاقـ لـاقـرـارـنـاـ بـعـصـمـةـ وـكـمـالـ اـهـلـ الـبـيـتـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـتـحـديـدـاـ اـهـلـ الـكـسـاءـ ؟ـ وـماـهـيـ الـواـجـبـاتـ الـمـنـوـطـةـ بـنـاـ عـنـدـ اـدـعـائـنـاـ بـاـنـتـاـ نـتـمـسـكـ بـهـمـ ؟ـ

كـلـ مـنـ يـدـعـيـ ذـلـكـ يـحـاـولـ انـ يـسـتـشـفـ مـنـ مـفـرـدـاتـ حـيـاتـهـ مـاـ لـهـ عـلـاقـةـ فيـ مـضـمـارـ عـمـلـهـ اوـ حـيـاتـهـ اوـ تـحـديـدـاـ مـاـ يـخـصـهـ لـيـنـالـ درـجـةـ الـرـفـيـعـةـ فيـ الـاـخـرـةـ قـبـلـ الدـنـيـاـ وـلـيـكـونـ عـلـىـ يـقـيـنـ انـ حـيـاتـهـ هـيـ الـقـدـوةـ وـالـمـنـهـلـ الـحـقـيقـيـ لـحـيـاتـاـ وـثـوابـتـهاـ هـيـ النـصـ الـذـيـ لاـ يـتـغـيـرـ اـمـاـ باـقـيـ الـمـسـتـحـدـثـاتـ فـهـيـ تـبـعـ الـمـغـيـرـاتـ الـتـيـ لاـ مـسـاسـ لـهـاـ مـعـ الـثـوابـ .ـ

وـنـظـرـةـ فـاحـصـةـ لـسـيـرـةـ الزـهـراءـ عـلـيـهـ السـلـامـ وـعـلـاقـتـهـ مـعـ زـوـجـهـ اـمـيرـ الـمـؤـمـنـينـ عـلـيـهـ السـلـامـ نـجـدـ اـنـ فيـ اـحـدـيـ مـحـطـاتـهـ درـسـ عـظـيمـاـ لـبعـضـ الـعـوـائـلـ الـمـسـلـمـةـ الـتـيـ انـ التـزـمـتـ بـهـ فـسـتـكـونـ النـتـائـجـ قـمـةـ فيـ السـعـادـ وـالـبـعـضـ الـاـخـرـ الـتـيـ انـ لمـ تـتـزـمـ بـهـ فـسـتـكـونـ النـتـيـجـةـ قـمـةـ فيـ الشـقـاءـ ،ـ هـذـهـ المـحـطةـ تـقـوـلـ :ـ

قـالـ إـلـيـمـ عـلـيـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) يـقـحـقـ الزـهـراءـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) : (فـوـالـلـهـ مـاـ أـغـضـبـتـهـ وـلـاـ أـكـرـهـتـهـ عـلـىـ أـمـرـ حـتـىـ قـبـضـهـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ ،ـ وـلـاـ أـغـضـبـتـيـ ،ـ وـلـاـ عـصـتـ لـيـ

عـافـ فـاطـمـةـ الزـهـراءـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) وـحـجـابـهـ

سـأـلـ رـسـوـلـ اللـهـ (صلى الله عليه وآلـهـ) أـصـحـابـهـ عـنـ الـمـرـأـةـ :ـ (مـتـىـ تـكـوـنـ أـدـنـىـ مـنـ رـبـهـ ؟ـ)ـ فـلـمـ يـدـرـوـاـ .ـ

فـلـمـ سـمـعـتـ فـاطـمـةـ (عـلـيـهـ السـلـامـ) ذـلـكـ ،ـ قـالـتـ :ـ (أـدـنـىـ مـاـ تـكـوـنـ مـنـ رـبـهـ تـلـزـمـ قـرـبـيـتـهـ)ـ .ـ

فـقـالـ رـسـوـلـ اللـهـ (صلى الله عليه وآلـهـ) :ـ (إـنـ فـاطـمـةـ بـضـعـةـ مـنـيـ)ـ .ـ

البيت لا شيء امام الاخلاق والالتزام الديني
وتجنب محارم الله عز وجل .

فهناك بعض النساء وهن القلة للاسف
كثيراً ما تسمع زوجها بانها كانت تعيش برخاء

مالي وهي اليوم تعيش بشدة مالية وانها

كانت كذا واصبحت كذا وهذا

للاسف ينتهي الى تباعد

وبغاض وشعور

الزوج اما

بالنفور

من

زوجته

ا و

لوم نفسه

على زواجه وحاله وهذا يرفضه الاسلام
جملة وتفصيلاً فكل من كانت هويته الاسلام
فليه الاقتداء بقيادة الاسلام رجالاً ونساء
حتى تكون ثمرة العائلة المسلمة ابناء مسلمين
وملتزمين بشرائع الاسلام .

الحسنين (عليهما السلام) ، وهذه هي
عظمتها وجلالتها ، وهذه هي رحمتها
واحترامها (عليها السلام) الإنسانية
الإنسان .

من هذه المحطة تقول الزهراء
عليها السلام ان واجبات ربة
المنزل هو داخل الدار وخلف
الباب تكون مهمة الزوج ،
والقناعة هي الاهتمام فالاستقبال
البشوش للزوج وعدم الشكوى
من ضنك العيش تزيل تعب وهموم
الزوج وكيف لا تفعل ذلك الزهراء اذا
كانت هذه الاعمال هي من وصايا ابيها
صلى الله عليه واله الذي لا ينطق عن الهوى
ولاحظوا اقرار امير المؤمنين عليه السلام
بمنزلة الزهراء عليها السلام من خلال
ذكر ما طبيعة علاقتها به حتى تقتدي العائلة
المسلمة؛ الزوج والزوجة بان تكون طبيعة
علاقتهم مثل ما ذكر سيد الاوصياء عليه
السلام .

ودرس اخر مهم تقول الزهراء عليها السلام
للزوجة ايها ايها ان تفكري بالفوارق
الطبقية والمستويات المادية اذا كانت منزلة
بيتك اعلى شأنها من منزلة زوجك فمنزلة

وحين سُئلت (عليها السلام) : أي شيء خير للنساء ؟ أجبت : (وَخَيْرُهُنَّ أَنْ لَا يَرَيْنَ الرِّجَالَ، وَلَا
يَرَاهُنَّ الرِّجَالُ) .

وقال الإمام علي (عليه السلام) : (استأذن أعمى على فاطمة (عليها السلام) فَحَجَبَتْهُ، فقال رسول الله (صلى الله عليه وآلـهـ لها) لها : لِمَ حَجَبْتِهِ وَهُوَ لِي رَاكِعٌ ؟ فقلت (عليها السلام) : إن لم يكن يراني فإني
أراه ، وهو يشم الريح ، فقال رسول الله (صلى الله عليه وآلـهـ) : أشهد أنك بضعة مني) .

المستبصرة الكندية لورا ماكاني :

سعدت حقيقة لما تعيش فيه العوائل في كنف الإسلام الرحب

ارتدائها للحجاب إلا أنها بقيت مصرة على ارتدائه وتعرفهم بأهمية هذا الحجاب للمرأة وكرامتها بين الجميع”.

وتؤكد بأنها، “كثيراً ما تتكلم عن الإسلام في مدينتها كمارثنة لدور الدعوة لهذا الدين”， وتقول: “أنا أحب هذا العمل وكلّي ثقة به لما وجدته من خير في الدين الإسلامي، وفرحت كثيراً بعد زيارتي إلى العراق واللقاء بأخواتي المسلمين الذين يملؤهم الإيمان والشوق لزيارة العتبات المقدسة”.

وخلال زيارتي إلى العراق، كما تشير لورا، لاحظت الفرق بين المرأة الأوروبية والعربيّة، ووجدت أن الأخيرة بالرغم من تمكّنها بتعاليم دينها لم تأخذ حقوقها بصورة كاملة من المجتمع العربي، بالرغم من أنها المرأة الجميلة والأم الطيبة التي تسعى إلى خلق أجيال واعية”.

أما عن نمو علاقتها بالدين الإسلامي فتقول: “كنت أعرف المذهب الأربعة في الإسلام وعند دخولي إلى الدين الإسلامي اخترت مذهب أهل البيت (عليهم السلام) وكان زوجي دائمًا كالمعلم الذي يرشدني إلى نور حقيقة العترة الطاهرة، وكذلك بعض الصديقات اللواتي كنت أجلس معهن للتفكّر والتباحث في مكانة وقداسة أهل البيت النبي (عليهم السلام)، وكذلك علاقتي القوية بالقرآن الكريم الذي كلما يشوّبني لهم الجأ إليه حتى ينجلّي عنّي، وكما تبيّن بأنه ”يقدم

دراستها الجامعية ببحث عن الإسلام ودرست في الجامعة الأديان السماوية الكبرى ومن ثم تخصصت بالدين الإسلامي بعدها أحبته وتعلّمت على حياة الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله) ومعاناته من أجل نشر الرسالة الإلهية إلى البشر وكذلك مكانة أهل البيت (عليهم السلام) دورهم في تثبيت دعائم الدين الإسلامي”.

وتضيف، “قرأت عن العائلة في الإسلام ومدى تمكّنها وترابطها وسعدت حقيقة لما تعيش فيه العوائل في كنف الإسلام الرحب، كما إن عائلتي لم تكن ملتزمة دينياً حتّى ذهابها للكنيسة كان هامشياً وقليل التردد عليها، وأنا ضمن عائلة صغيرة تتكون من أربعة أفراد فقط، ولكنها غير متفككة وقوية فيما بينها على عكس بعض العوائل الكندية المتفككة أسرياً”.

وتتابع بالقول، بأن ”عائلتها لم تمانع عند اعتناقها للدين الإسلامي وأصبحت علاقتها قوية بزوجي مخلص، وهم سعداء لكوني أعيش سعيدة في ظل الحياة الجديدة للإسلام، وأرى بأن والدتي من المؤثرين بهذا الدين العظيم من خلال أسئلتها المتكررة وأتمنى أن تشاركني هذه السعادة الجميلة”.

وتلفت لورا إلى إن ”علاقاتها ازدادت بالعوائل الإسلامية وخاصة خلال زيارتها إلى العراق وتعرفها على عائلة زوجها مخلص، وفي مدينتها لاقت بعض المعوقات في

زوجها العراقي كان سبباً في دخولها إلى الإسلام وكان كالزورق الجميل الذي أوصلها إلى شاطئ الأمان، إنها المستبصرة الكندية السيدة (لورا ماكاني) التي كان مجلّة (العائلة المسلمة) لقاء معها أثناء زيارتها إلى مرقد الإمام الحسين (عليه السلام) برفقة زوجها السيد (مخلص نعيم).

وتبلغ الكندية لورا من العمر ٢٧ عاماً، حاصلة على شهادة البكالوريوس في علم الاجتماع، وكانت تعتقد الديانة المسيحية إلى أن هدّاها الله سبحانه وتعالى إلى أن تعرف على الدين الإسلامي من خلال السيد مخلص نعيم اللاجئ العراقي في مدينتها بمقاطعة (أونتاريو) بكندا، وكذلك اهتمامها بدراسة الإسلام في الجامعة حتى آمنت به ودخلت إليه مطمئنة النفس سعيدة بهذه الحياة الجديدة.

ويوضح مخلص نعيم زوج السيد لورا ماكاني، لـ (العائلة المسلمة): بأنه ”تعرف عليها خلال دراسته الجامعية في مدينتها أونتاريو بكندا، وخلال ارتياحه لإحدى المكتبات العامة وللقائه المستمر بها لكي تعيّنه على حصته الدراسية في كورس اللغة الإنكليزية بدأ تعرفها على الدين الإسلامي الذي اهتدى إليه فيما بعد”.

أما لورا فتشير إلى إن ”أخلاقي مخلص وطبيعة حياته الهدأة هو ما جذبها إلى التعرّف على الدين الإسلامي، وكذلك خلال

مستبصرة

بالقول، بأن ”على الرجال الاقتداء بشخصيتي الرسول الكريم محمد ووصيه الإمام علي (عليهما السلام) برعايتها الطيبة للزوجة والبنت والمرأة بصورة عامة وحسن المعاملة معها في البيت“.

وتقول في ختام حديثها لـ (العائلة المسلمة) بأنها ”ستحمل الكثير من الصور الجميلة عن العراق إلى كندا، من حيث كرم العراقيين وصبرهم وإيمانهم العميق، وأتمنى مستقبلاً زيارة العراق والتشرف بالعتبات المقدسة، وأن يكون عندي إيمان قوي وأتبع الإسلام الحقيقي“.

العراق للمرة الأولى وتتشرف بزيارة العتبات المقدسة“، وتنظر لكربلاء بأنها ”أقدس المدن وبأن الإمام الحسين (عليه السلام) هو أعز قدوة في العالم يجب على كل فرد التمسك به والسير على منهجه القويم الذي هو منهج أبيه الإمام علي (عليه السلام)“.

وتجد لورا بأن ”الإمام الحسين (عليه السلام) هو صاحب موقف وعقيدة قوية وقد أثر بي كثيراً موقفه العظيم يوم عاشوراء وهو يضحي بأعز ما يملك من أجل نصرة الدين، أنا أبكي كلما أقرأ قصته المحزنة وأتألم عليه جداً“.

وتقدم لورا نصيحة للرجل الغربي والعربي

نظاما رائعا للحياة الإنسانية“.

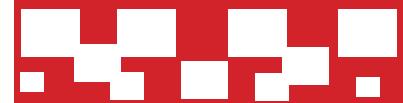
أما عن علاقتها بسيدة نساء العالمين فاطمة الزهراء (عليها السلام) وتقديرها لتجربتها العظيمة، فتوضح لورا بأن ”فاطمة الزهراء هي القدوة التي أراها أمami والنموذج الجميل للمرأة المؤمنة، وحاولت بعد دخولي إلى الإسلام تتبع ما كانت تقوم به خلال حياتها وما تحلّت بها من أخلاق عظيمة“.

أما السيدة زينب الحوراء (عليها السلام) فهي ”المرأة الشجاعة التي وقفت إلى جانب أخيها الإمام الحسين (عليه السلام)، ولم يذكر التاريخ مثل موقفها المشرف في يوم عاشوراء“، كما تبين لورا.

أما عن تعرفها على الإمام الحسين (عليه السلام) وكربلاء، فتشير إلى أنها ”تزور



عكرشة بنت الأطش



من ربات الفصاحة والبلاغة وقوة الحجة ، حضرت صفين في معسكر أمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام ، وخطبت بها خطباً بليغة شجّعت الرجال على القتال . وبعد استشهاد الإمام علي سلام الله عليه ، واغتصاب معاوية الخلافة دخلت عكرشة على معاوية وسمعته كلاماً قارساً .

روى ابن طيفور في بلاغات النساء عن العباس بن بكار ، قال : حدثنا أبو بكر الهمذاني وعبد الله بن سليمان ، عن عكرمة ، وقال : حدثنا المقدمي بإسناده عن الشافعي ، قالوا : دخلت عكرشة بنت الأطش على معاوية وبیدها عکاز في أسفله زُجْ مسقى (الحديدة التي ترکب في أسفل الرمح) ، فسلمت عليه بالخلافة وجلست .

قال لها معاوية : يا عكرشة الآن صرتُ أمير المؤمنين !؟

قالت : نعم ، إذ لا عليٌ حيٌ .

قال : ألسِت صاحبة الكور (العمامة) المسدود (سدل ثوبه يسدله بالضم . سدلاً : أي أرخاد) ، وال وسيط المشدود ، والمقلدة بحمائل السيف ، وأئِتِ واقفة بين الصفين يوم صفين ، تقولين :

يا أيّها الناس عليكم أنفسكم ، لا يضرّكم من ضلّ إذا اهتدتم ، إنَّ الجنة دار لا يرحل عنها من قطنها ، ولا يحزن من سكنها ، فابتاعوها

العسكران ، فما حملك على ذلك ؟
قالت : إنَّ الليب إدا كره أمرًا لم يُحب إعادته
بدار لا يدوم نعيمها ، ولا تنصرم همومها .
كونوا قوماً مستبصرين .

إنَّ معاوية دلف (مشى وقارب الخطوط) إليكم

بعجم (بيهائم) العرب ، غلف القلوب (القلب
الذي لا يسمع الحق) ، لا يفقهوا الإيمان ، ولا
يدرون ما الحكمة ، دعاهم بالدنيا فأجابوه ،
 واستدعاهم إلى الباطل فلبوه .
فالله الله عباد الله في دين الله ، وإياكم
والتواكل ، فإنَّ ذلك نقض عروة الإسلام ،
 وإطفاء نور الإيمان ، وذهب السنة ، واظهار
الباطل .

هذه بدر الصغرى ، والعقبة الأخرى . قاتلوا يا
معشر الأنصار والمهاجرين على بصيرة من
دينكم ، واصبروا على عزيمتكم ، فكأنّكم

غداً وقد لقيتم أهل الشام كالحمر الناهقة ،
والبغال الشحاجة (شحیج البغل : صوته) ،
تصقع (رفع الصوت) صقع البقر ، وتروث

روث العتاق (فرس عتيق : أي رائع كريم) .
قال معاوية : هيهات يا أهل العراق ، فقهكم
بن أبي طالب فلم تطاقو ، ثم أمر لها برد
صدقها وانصافها ، وردها مكرمة .

روي ذلك أيضاً بن عبد ربّه . في العقد الفريد
ضمن الواحدات على معاوية . عن أبي بكر
الهمذاني ، عن عكرمة ، مع اختلاف في الألفاظ



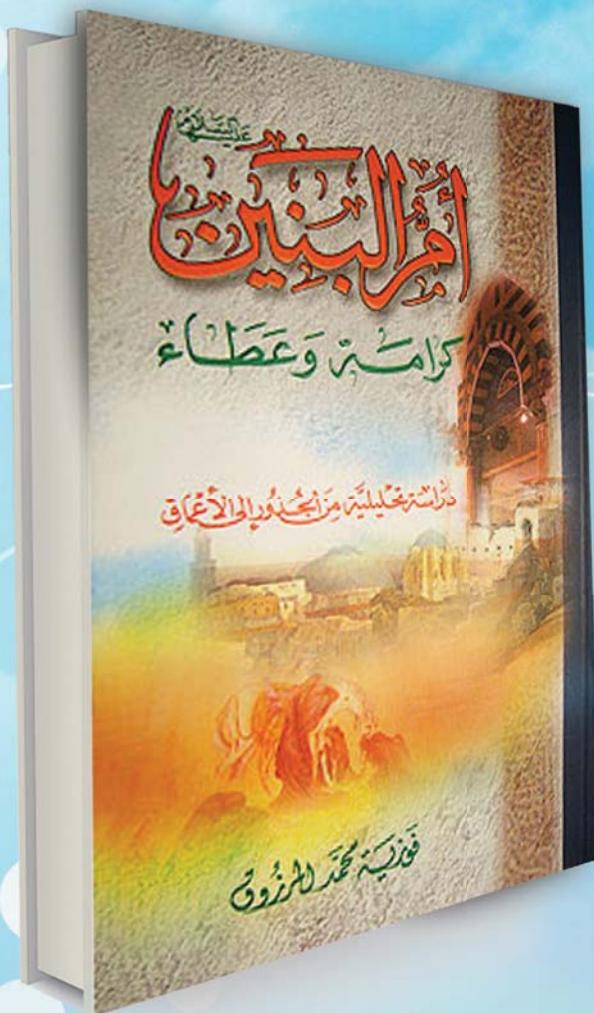
تخاصموا في السر وتصالحوا في العلن

٩

من أكثر الأشياء التي تزعج الطفل هي رؤية والديه يتشارjan، إن هذه الصورة السلبية تحفز داخله
أماً مزمناً لن ييرحه ما لم يتتأكد أنهما قد تصالحا وسرت نفحات حبهما في كل أرجاء البيت

إن مشهد الخلاف بين الوالدين أمام الطفل يجعله كئيباً، حزيناً، عرضة للأمراض النفسية التي قد تتفاقم وتعقد، وقد يلاحظ على سلوكه في المدرسة أنه بات عدوانياً مع الأطفال، أو صامتاً كثيـر الشـرود لا يستوعـب ما يقولـه المـعلم، وبالتالي تـخـفـض درـجـاتـه العـلـمـيـة بشـكـلـ واضحـ لأنـه فـاـقـدـ الأمـانـ، قـلـقـ، يـخـشـىـ أنـ يـفـقـدـ والـدـيـهـ أوـ أحـدـهـماـ خـصـوصـاـ عـنـدـمـاـ يـسـمـعـ كـلـمـةـ الانـفـصالـ أوـ الطـلاقـ تـرـددـ فيـ شـجـارـهـماـ الحـادـ، فإنـ هـذـهـ الكلـمـةـ تـهـدـدـ استـقـارـهـ وـتـدـخـلـهـ فيـ أفـكـارـ سـوـدـاوـيـةـ، ويـحـدـثـ أنـ يـشـتـكـيـ هـذـاـ الطـفـلـ معـانـيـهـ لـزـمـيلـهـ فيـ المـدـرـسـةـ فـيـقـصـ لهـ الآـخـرـ حـكـاـيـاتـ عـلـىـ هـذـهـ الشـاكـلـةـ وـكـيـفـ اـفـتـرـقـ الطـرـفـانـ وـمـاـ آـلـتـ إـلـيـهـ أـحـوـالـ الـأـبـنـاءـ فـتـرـاـكـمـ الصـورـ السـلـبـيـةـ يـفـيـ ذـهـنـهـ وـيـنـغـمـرـ فيـ الخـوفـ وـالـذـعـرـ وـتـخـلـقـ لـدـيـهـ عـقـدـةـ نفسـيـةـ قـدـ لـاـ يـنـتـبـهـ إـلـيـهـ الـأـبـوـانـ لـكـنـهاـ تـظـهـرـ يـخـصـيـتـهـ عـنـدـمـاـ يـكـبـرـ حـيـثـ يـبـدـوـ إـنـسـانـاـ مـضـطـرـبـاـ، قـلـقاـ.

لهـذاـ يـنـصـحـ خـبـراءـ عـلـمـ نـفـسـ الطـفـلـ الـآـبـاءـ أـنـ لـاـ يـتـشـاجـرـ عـلـنـ أـمـامـ الـأـبـنـاءـ وـيـحـاـواـ قـدـرـ الإـمـكـانـ ضـبـطـ أـعـصـابـهـماـ وـاخـتـيـارـ غـرـفـةـ النـوـمـ كـأـنـسـبـ مـكـانـ لـفـضـ الـخـلـافـاتـ، وـعـنـدـمـاـ يـتـسـرـبـ دـاخـلـ الـبـيـتـ أـنـ ثـمـةـ خـلـافـاـ حدـثـ بـيـنـ الـوـالـدـيـنـ يـفـضـلـ أـنـ يـتـصـالـحـ أـمـامـ الـأـبـنـاءـ وـيـظـهـرـ مـحبـهـماـ الـعـمـيقـةـ وـالـصـافـيـةـ كـيـ يـطـمـئـنـ الـجـمـيعـ أـنـ مـاـ حدـثـ أـشـبـهـ بـسـحـابـةـ صـيفـ عـارـضـةـ قـدـ اـحـتوـاـهـ الـوـالـدـانـ بـحـبـ وـتـقـاـهمـ.



أم البنين

كرامة وعطاء

فوزية المرزوق

١٠

المرزوق عرفاناً بفضلها، وتبلياناً لمكانها العظيمة.

وقد تحدث المؤلفة بصورة مفصلة عن هذه الشخصية الفذة، وابتداً الكتاب بالحديث عن أهمية الاختيار الدقيق للزوجة فقد جاء في الحديث الشريف عن الرسول الأكرم : «تخيروا لنطفكم فإن العرق دساس» وقوله : «اختاروا لنطفكم فإن الحال أحد الضجيعين» وهذا ما قام به الإمام علي حين طلب من أخيه عقيل أن يخطب له فقد قال : «احطب لي امرأة من ذوي البيوت والشجاعة حتى أرزق منها ولداً شجاعاً» فأطرق عقيل برأسه إلى الأرض هنيهة ثم رفع رأسه وقال له: يا أخي، أين أنت عن فاطمة بنت حرام الكلبية، فإنه ليس في العرب أشجع من آبائهما».

أم البنين امرأة متميزة:

وقد تحدث المؤلفة عن أهم ما يميز أم البنين

زينب فكانت نعم المرأة ونعم الزوجة، وبذلك استحقت مكانة عالية ومرتبة رفيعة عند السيدة الزهراء .

نعم أم البنين رضوان الله عليها هي إحدى السيدات التي كان لها دور جلي في ملحمة البطولة والفاء فهي التي أرسلت أولادها الأربع ليكونوا خير معين لسيدهم الإمام الحسين ، فهي امرأة التضحيات وهي امرأة العطاء.

ولما كانت تتمتع بصفات وأخلاقيات رفيعة فقد حظيت هذه السيدة الجليلة بمكانة تناسب مع مواقفها الخالدة عند أهل البيت فكانت محبوبة ومبة لها قدر وشرف عظيم عند أهل بيته.

ويأتي كتاب «أم البنين... كرامة وعطاء» كتاباً تعريفياً بهذه السيدة الجليلة، وقد قامت بكتابته سطوره المؤلفة السيدة / فوزية محمد

اسم الكتاب: أم البنين... كرامة وعطاء

اسم المؤلف: فوزية محمد المرزوق

الطبعة الأولى ٢٠٠٦ هـ ١٤٢٧ م دار القارئ،

بيروت، لبنان

عدد الصفحات: ١٣١ من الحجم الصغير

عرض: رضي العسيف

كما أن هناك العديد من الرجال الذين خلدهم التاريخ لما قاموا به من أعمال تستحق الخلود، كذلك يحتفظ التاريخ بثلة من النساء اللاتي كان لهن ذلك الدور الريادي والمؤثر البطولية التي تستحق الخلود.

وتُعد السيدة أم البنين إحدى النساء العظيمات اللاتي خلدهن التاريخ لما قامت به من دور يعجز القلم عن الكتابة عنه، فقد كان لها دور عظيم منذ أن وطئت قدماها بيت الإمام واحتضانها الحسيني والسيدة



- الكتابة عنها فـ «من ورخ مؤمناً فقد أحياه».

- النذر من أجلها.

- زيارة قبرها، وقراءة القرآن وإهداء الثواب لها.

أم البنين في موكب الشعراء:
لما لأم البنين من مكانة في نفوس محبيها
ومواليها ولما لها من مآثر وكرامات وعطاء
من قصدها فقد فاضت قريحة الشعرا
وأصحاب الأحسيس المرهفة ببعض أبيات
من الشعر في حقها.

فمن منهم رثاها، ومنهم من وصف تضحياتها
وبطولتها ووقوفها مع الإمام الحسين
وبأبيات من الشعر الولائي اختتمت المؤلفة
كتابها بعد أن أخذتنا في سيرة إحدى
العظيمات وإحدى رموز التضحية والبطولة،
سلام الله على أم البنين ويا «وجيئه عند
الله اشفعي لنا عند الله».

كما أن أم البنين صاحبة كرامات كثيرة،
ومن كانت له حاجة أو ملمة ينذر ويتوسل
إلى الله عزوجل فيقضاء حوائجه وما أشبهه
«إن النذر لها يحل المشاكل الكبيرة التي هي
بحاجة إلى الإمداد الغيبي من الله سبحانه
وتعالى، كشفاء المرضى الذين لا شفاء لهم
حسب الظاهر واعطاء الأولاد لمن لم يرزق
ولدًا ودفع البلايا وغير ذلك». وقد ذكرت
المؤلفة العديد من قصص الكرامات لأم
البنين.

كيف نحيي ذكرها:

الكثير منا يجهل تاريخ وفاة السيدة أم البنين
ولهذا نجد القلة من يحيي ليلة الثالث عشر
من شهر جمادى الآخرة وهو تاريخ وفاة أم
البنين وقد ذكرت المؤلفة عدة مقترات
لإحياء ذكرها منها:

- خير قدوة للنساء والرجال، فلا بد من
قراءة سيرتها والسير على نهجها.
- تعليم الأولاد حب أهل البيت وحب أم البنين

عن غيرها من النساء فقالت:
أولاً: أنها عاشت بقية حياتها في كنف سيد
البلغاء والمتكلمين أمير المؤمنين علي بن أبي
طالب وتقدرت بعلمه وتركت في مدرسته.

ثانياً: كان لأم البنين استعداد كامل، نفسياً
وروحياً في تقبيل كل الحوادث والكروب وتحمل
المصائب والألام.

ثالثاً: أصلها الطيب والنبت الحسن الذي
تولدت منه وشببت عليه.

رابعاً: شعورها بالمسؤولية أمام الله ورسوله
وأهل بيته محمد.

مكانتها الرفيعة:

كما تحدثت المؤلفة عن مكانة أم البنين
الرفيعة فقد «كانت من النساء الفاضلات
العارفات بحق أهل البيت كما كانت فصيحة
بلية، لسنة ورعة، ذات تقى وزهد وعبادة
ولإكثارها وجلالتها زارتها زينب الكبرى بعد
منصرفها من واقعة الطف».

الخوف كيف يمكن توظيفه للاخير؟

جميلة جواد الصفار

يريد أن يستفيد منها إلى أقصى الحدود.

لذا نرى أن الخوف وتواضعه أمر وارد وضروري وكما أنه يساعد في بعض الأحيان على التروي والتأني قبل الإقدام على أمر ما، شريطة أن لا يتحول هذا التردد والتأني إلى اهتزاز بالثقة في اتخاذ القرارات ويصبح بمثابة هاجس وعدم ثقة بالنفس لأن ذلك سيقضى على شخصية ا لفرد و ينتقل بذلك إلى جميع مفاصل حيا ته ، لتلازمه أينما حل وأينما تتوارد

الفرص التي يمكن أن تحدث له نقلة نوعية في حياته إذا ما اتخذ القرار المناسب فكلنا يعرف القول الشهير لسيد الوصيين وأمير المؤمنين الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) إذ قال «استغلوا فرص الخير فإنها تمر من السحاب».

لذا فإن استغلالها يتطلب جرأة في القرار بعيداً عن التوجس والخوف والتردد ولكن من الضروري أن يكون القرار ولدياً للتأني والتريث إذا استلزم الأمر حتى يكون القرار يملؤه النجاح والغبطة التي تعطى وجه متذمته.



الخوف ما هو إلا شعور وجد بداخل الإنسان ليكون له أحياناً بمثابة الرادع والناهي عن الإقدام، أو عن أي شيء قد يكتنفه مزيد من عدم الفائدة والضرر في آن واحد، وهو ما يدفعنا للاستمرار والمكافحة وخوض غمار الحياة، فإذا انعدم هذا الشعور زال معنى الفرح والأمل والترقب، وباتت الحياة خالية من الدوافع والمحفزات، وهذا لا يعني أن الخوف شعور جميل وأنه لا يشكل عائقاً في الكثير من الأحيان أمام التمتع بالكثير من النعم التي أعطانا إياها الخالق، إلا أنه شعور مطلوب وضروري وطبيعي في حياتنا، إذن بما الذي يخيفنا؟.

البعض يخاف من الوحدة، ويرعبه مجرد التفكير في أنه لن يوجد من يؤنسه حين يتقدم به العمر ، لذا

يحيط

نفسه بالأصدقاء ولا يبقى بمفرده على الإطلاق، في حين يخشى البعض الآخر من عدم تحقيق أحلامه وترك بصمة في الحياة فتقول حيث يرى هذا النفر أن عليه أن يعرف ما الذي يريد ويسعى جاهداً للوصول إليه، وأنه يخاف أن يتوه عن أهدافه وطموحاته وأن يضيع في دوامة الروتين فيصاب بالكسل والخمول، لذا دائماً ما يذكر نفسه ومن حين إلى آخر بأهدافه. فتنة أخرى تخاف من التقدم في السن

فتتوجس رعباً

عند رؤية الخطوط التي بدأت تظهر حول العينين وعلى الجبين، وتنفق مبلغاً طائلاً على المستحضرات المقاومة للتجائيد، وتبدأ باستعمالها صباحاً ومساءً، كما أنها تتجب الضحك كي لا ينتبه الناس إلى هذه الخطوط. فيما تخاف شريحة أخرى من هدر الوقت بدون قائدة فتشعر بأنها في معركة مع الزمن، والعمري مر سريعاً وما زال أمامه الكثير ليقدمه، والحياة مليئة بالمتاع والمغامرات وأنه

الطفل بين الوراثة والتربية

(٨) نهج البلاغة ص ٤٧٠.

يتيمًا حتى يستغنى، أوجب الله له بذلك الجنّة
(٩).

٢ - وعنه (صلى الله عليه وآله): «من كفل يتيمًا من المسلمين، فأدخله إلى طعامه وشرابه، أدخله الله الجنّة البّة، الا أن يعمل ذنبا لا يغفر» (١٠).

٤ - عن النبي (صلى الله عليه وآله) أنه قال: «من مسح رأس يتيم، كانت له بكل شعرة مرت عليها يده حسنتان» (١٢).

٥ - «من أقعد اليتيم على خوانه، ويمسح رأسه يلين قلبه» (٤).

٦ - قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): «من أنكر منكم قساوة قلبه، فلين يتيمًا في لطفه وليمسح رأسه يلين قلبه بإذن الله، فإن لليتيم حقا» (٥).

٧ - عن حبيب بن أبي ثابت أنه قال: «جيء بمقدار من العسل إلى بيت المال، فأمر الإمام علي (عليه السلام) بإحضار الأيتام، وفي الحين الذي كان يقسم العسل على المستحقين كان بنفسه يطعم الأيتام من العسل، فقيل له يا أمير المؤمنين ما لهم يلعنونها؟ فقال: إن الإمام أبو اليتامي وإنما أعقتهم هنا برعاية الآباء» (٦).

٨ - قال أمير المؤمنين (عليه السلام): «أدب اليتيم مما تؤدب منه ولدك وأضربه مما تضرب منه ولدك» (٧).

٩ - من وصية الإمام أمير المؤمنين إلى أولاده: «الله الله في الأيتام فلا تقبروا أفواهم، ولا يضيئوا بحضوركم» (٨).

(١) تحف العقول ص ١٩٨.

(٢) مستدرك الوسائل ج ١ ص ١٤٨.

(٣) المصدر السابق ج ٢ ص ٦٦٦.

(٤) سفينـة البحـار مـادة (يـتم) ص ٧٣١.

(٥) الوسائل ج ١ ص ١٥٧.

(٦) البحـار ج ٩ ص ٥٣٦.

(٧) الوسائل ج ٥ ص ١٢٥.

هل انحصر سعادة اليتيم في توفير وسائل الحياة المادية من الطعام واللباس والمسكن فقط.

اليتيم إنسان قبل كل شيء، ويجب أن تحيا فيه جميع الجوانب المعنوية والفردية، وله الحق في الاستفادة من الحنان والعطف والأدب والتوجيه، وكل ما يستفيد منه الطفل في حجر أبيه. اليتيم ليس مثل شاة في القطيع يذهب صباحا إلى المرعى معهم ويرجع في المساء. إنه إنسان ويجب الاهتمام ب Miyوله الروحية وغذيـة النفـسي مضافا إلى الرعاية

الجسدية والغذاء البدني.

البيتـم في أحـضـان الأـسـرـة:

إن الروايات الكثيرة تصر على معاملة اليتيم معاملة بقية الأطفال في الأسرة، وأن يقوم الرجال والنساء مقام الوالدين في رعاية اليتيم. لقد كان بإمكان الحكومة الإسلامية في عصر الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله) من الناحية المادية أن تتشـئ في كل مدينة دارا لرعاية اليتيم وتصرف عليهم من بيت المال، ولكن الرسول الأعظم (صلى الله عليه وآله) لم يفعل ذلك. لأن هذه المؤسسات والدورات ناقصة من وجهة نظر التربية الكاملة من الناحيـن الروحـية والمـادـية. فالـأـسـرـة فقط هي التي تستـطـع أن تـلـبـي نـداء عـوـاطـفـ الطـفـلـ ، ولـذـلـكـ فقدـ ظـلـ يـوصـيـ الآباءـ والأـمـهـاتـ وأـوـلـيـاءـ الأـسـرـ بـمـنـطـقـ الدـينـ وـالـإـيمـانـ بـالـمـحـافـظـةـ عـلـىـ الـيـتـيمـ.ـ وأـخـذـهـ إـلـىـ بـيـوـتـهـ وإـجـلـاسـهـ عـلـىـ موـاـئـدـهـ،ـ وـمـعـالـمـتـهـ كـأـحـدـ أـوـلـادـهـ،ـ وـالـسـعـيـ فيـ تـأـديـبـهـ وـادـخـالـ السـرـورـ عـلـىـ قـلـبـهـ بـالـعـطـفـ وـالـحـنـانـ وـالـمحـبـةـ.

لا شك أن تأسيـسـ دورـ لـلـأـيـتـامـ وـاـكـسـاءـهـمـ وـإـشـبـاعـهـمـ،ـ عـبـادـةـ إـسـلـامـيـةـ كـبـيرـةـ،ـ وـلـكـ منـاغـةـ

الـيـتـيمـ وـالـعـطـفـ عـلـيـهـ،ـ وـتـأـديـبـهـ وـتـرـبـيـتـهـ عـبـادـةـ أـخـرـىـ وـقـدـ خـصـ اللـهـ لـذـلـكـ أـجـرـاـ وـثـوـبـاـ خـاصـاـ.

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): «خير بيـوـتـكـ بـيـتـ فـيـهـ يـتـيمـ يـحـسـنـ إـلـيـهـ،ـ وـشـرـ بـيـوـتـكـ بـيـتـ يـسـاءـ إـلـيـهـ».

٢ - عن النبي (صلى الله عليه وآله): «من عـالـ

قصة الزوجات الأربع

حياته وقال : كان ينبغي لي أن أعتني بك أكثر من الباقين ولو عاد بي الزمان لكت أنت أكثر من أهمت به من زوجاتي الأربع . في الحقيقة كلنا لدينا أربع زوجات : الرابعة : الجسد : مهما اعتنينا بأجسادنا وأشبعنا شهواتنا فستتركنا الأجسداد فوراً عند الموت . الثالثة : الأموال والممتلكات : عند موتنا ستتركنا وتدفع لأأشخاص آخرين .

الثانية : الأهل والأصدقاء : مهما بلغت تضحياتهم لنا في حياتنا فلا تتوقع منهم أكثر من إياضانا للقبور عند موتنا .

الأولى : العمل الصالح : تشغل عن تعذيبه والاعتناء به على حساب شهواتنا أموالنا وأصدقائنا مع أن اعمالنا هي الوحيدة التي ستكون معنا في قبورنا .. يا ترى إذا تمثل عملك لك اليوم على هيئة إنسان ... كيف سيكون شكله وهيئته ؟ هزيل ضعيف مهمل ؟ أم قوي مدرب معنني به ؟ !

كان هناك رجل قد تزوج من أربع نساء وكان يحب الرابعة جينا جنوبياً ويعمل كل ما في وسعه لإرضائها . أما الثالثة فكان يحبها أيضاً ، ولكنه يشعر أنها قد تركه من أجل شخص آخر ، والثانية كانت هي من يلتجأ إليها عند الشدائـد وكانت دائماً تستمع إليه وتتوارد عند الضيق ، أما الزوجة الأولى فكان يهملها ولا يرعاها ولا يؤتيها حقها مع أنها كانت تحبه كثيراً وكان لها دور كبير في الحفاظ على ممتلكاته .

مرض يوماً وشعر باقتراب أجله ففكـر وقال : أنا الآن لدى أربع زوجات ولا أريد أن أذهب إلى القبر وحيداً فسأل زوجته الرابعة : أحببتـك أكثر من باقي زوجاتي ولـبـيتـكـ كلـ رـغـبـاتـكـ وـطـلـبـاتـكـ فـهـلـ تـرـضـيـنـ أـنـ تـأـتـيـ مـعـيـ لـتـوـنـسـيـنـيـ فيـ قـبـرـيـ ؟ فـقـالـتـ : (مستحيل) ، وـاـنـصـرـفـتـ فـوـراـ دونـ إـدـاءـ أيـ تعـاطـفـ معـهـ ، فـأـحـضـرـ زـوـجـتـهـ الثـالـثـةـ وـقـالـ لـهـ : أـحـبـتـكـ طـيـلـةـ حـيـاتـيـ

تراـفـقـيـنـيـ
فيـ قـبـرـيـ ؟

فـقـالـتـ بـالـطـبـعـ لاـ ،
الـحـيـاةـ جـمـيـلـةـ وـعـنـدـ
موـتـكـ سـأـذـهـبـ وـأـتـزـوـجـ

منـ غـيرـكـ ، فـأـحـضـرـ الـزـوـجـةـ
الـثـالـثـةـ وـقـالـ لـهـ : كـنـتـ دـائـمـاـ أـجـأـ

إـلـيـكـ عـنـدـ الضـيـقـ وـطـلـبـاـ ضـحـيـتـ مـنـ
أـجـلـ وـسـاعـدـتـيـ فـهـلاـ تـرـاـفـقـيـنـيـ فيـ قـبـرـيـ ؟
فـقـالـتـ سـامـحـنـيـ لـاـ أـسـتـطـعـ تـبـلـيـةـ طـلـبـكـ
وـلـكـ أـكـثـرـ مـاـ أـسـتـطـعـ فـعـلـهـ هـوـ أـوـصـلـكـ
إـلـىـ قـبـرـكـ .

حـزـنـ الـمـلـكـ حـزـنـاـ
شـدـيـداـ عـلـىـ جـحـودـ
هـؤـلـاءـ الـزـوـجـاتـ وـإـذـاـ

بـصـوتـ يـأـتـيـ مـنـ بـعـيدـ
وـيـقـولـ : أـنـاـ أـرـاقـقـكـ فيـ
قـبـرـكـ ... أـنـاـ سـأـكـونـ مـعـكـ أـيـنـماـ
تـذـهـبـ . فـقـنـظـرـ الـمـلـكـ فـإـذـاـ بـزـوـجـتـهـ
الـأـلـىـ وـهـيـ فيـ حـالـةـ هـزـيـلـةـ ضـعـيـفـةـ
مـرـيـضـةـ بـسـبـبـ إـهـمـالـ زـوـجـهـ لـهـ
فـقـدـ الـمـلـكـ عـلـىـ سـوءـ رـعـاـيـةـ لـهـ فيـ

حكاية الملك والجانين

يحكى أن داء الجنون تفشى في نهر المدينة الوحيد، وبدأ باصابة كل من يشرب منه، فيتحدث بلغة لا يفهمها العلاء.. حتى وصل الحال أن استيقظ الملك وإذا الملكة قد جنت جميعاً.. وصارت تجتمع أمام القصر تشتكى من جنون الملك وزيره! فقال الملك للوزير : يا وزير .. الملكة جنت.. أين كان الحرس ؟؟

الوزير : قد جن الحرس يا مولاي !
الملك : إذن اطلب الطبيب فوراً .
الوزير : قد جن الطبيب يا مولاي .
الملك : ما هذا المصاب، من بقي في هذه المدينة لم يجن ؟
رد الوزير : لأسف يا مولاي لم يبق في هذه المدينة سوانا .
الملك : يا الله أ الحكم مدينة من الجنان !

الوزير : عذرًا يا مولاي ، فإن الجنان يدعون أنهم هم العلاء ولا يوجد في هذه المدينة مجنون سوى أنت وأنا !
الملك : ما هذا الهراء ! هم من شرب من النهر وبالتالي هم الذين أصابهم الجنون !

الوزير : الحقيقة يا مولاي أنهم يقولون إنهم شربوا من النهر لكي يتجنبا الجنون ، لذا فإننا مجنونان لأننا لم نشرب ، ما نحن يا مولاي إلا حبسا رمل الآن .. هم الأغلبية .. هم من يملكون الحق والعدل والفضيلة .. هم الآن من يضعون الحد الفاصل .. بين العقل والجنون ..

هنا قال الملك : يا وزير ، أعدق على بكأس من نهر الجنون .. إن الجنون أن تظل عاقلا في دنيا الجنان.

حسين صادق

سن التكليف

ولدي أوصيك فلا تضجر
فوصايا الوالد كالجوهر
ما عمرك لهؤلئك
فالدنيا يا ولدي معبر
اليوم غدوات فتى فيها
ستحاسب عنها فتدبر
طفولة عمرك قد ختمت
اليوم وبعد فلن تعذر
ودخلت بسن التكليف
فتذكر بالله تفكير
بطاعة ربك كيلفنا
والجنة مزلفة فاختر
وحذار من الطيش المغرى
فالدنيا تبحث عن مفتر
ينجوم سار على هدى
والماهيل فيها يتعثر
سيحاسبنا الله جميا
وسنشهد أهـوال الخضر
فتجنـب يا ولدي أمراً
قد قاد لعصية وأخذـ
فأـدعـوكـيـخـظـىـ
بالطاعة للـ فـأـخـرـ
فـبطـاعـةـ ربـكـ ياـولـديـ
سيـكـونـ لـكـ الحـظـ الأولـ
وـسـيـدـخـلـكـ اللهـ جـنـانـاـ
ونـعـيمـاـ فـيهـ لاـ يـحـصـرـ
تـخلـدـ فيـ الجـنـةـ مـسـرـورـاـ
ذاـكـ جـزـاءـ اللهـ الـأـوـفـيـ
ولـمـ خـالـفـ نـارـ تـسـعـرـ

مسائل شرعية وفق فتاوى

التحدث مع الأجنبي

السؤال: ما حكم إرسال الرسائل القصيرة بواسطة الموبايل بين الجنسين إذا كانت ضمن نطاق الدراسة والمساعدة في الكلية؟

الجواب: لا يجوز ما لم تكن ضرورة لأنه يفتح الباب للشيطان.

السؤال: هل يجوز التحدث مع النساء حديثاً غزلياً دون تلذذ أو ريبة أو دعوة لحرم؟

الجواب: لا يجوز على الأحوط.

السؤال: ما حكم المحادثات بين الجنسين على الانترنت أو الشات؟

الجواب: حرام مع خوف الوقوع في الحرام ولو بالانجرار شيئاً فشيئاً.

السؤال: فتاة اكلمتها في المسنجر (برنامج للمحادثة عن طريق الانترنت) هل يحل لي الكلام معها مادمنا بعيدين عن كلمات الحب والغزل... هل يجوز لي التحدث معها؟

الجواب: لا يجوز مع خوف الوقوع في الحرام.

السؤال: ما الحكم إذا كنت اكلم فتاة في الجات (الدردشة) بحدود وضوابط؟

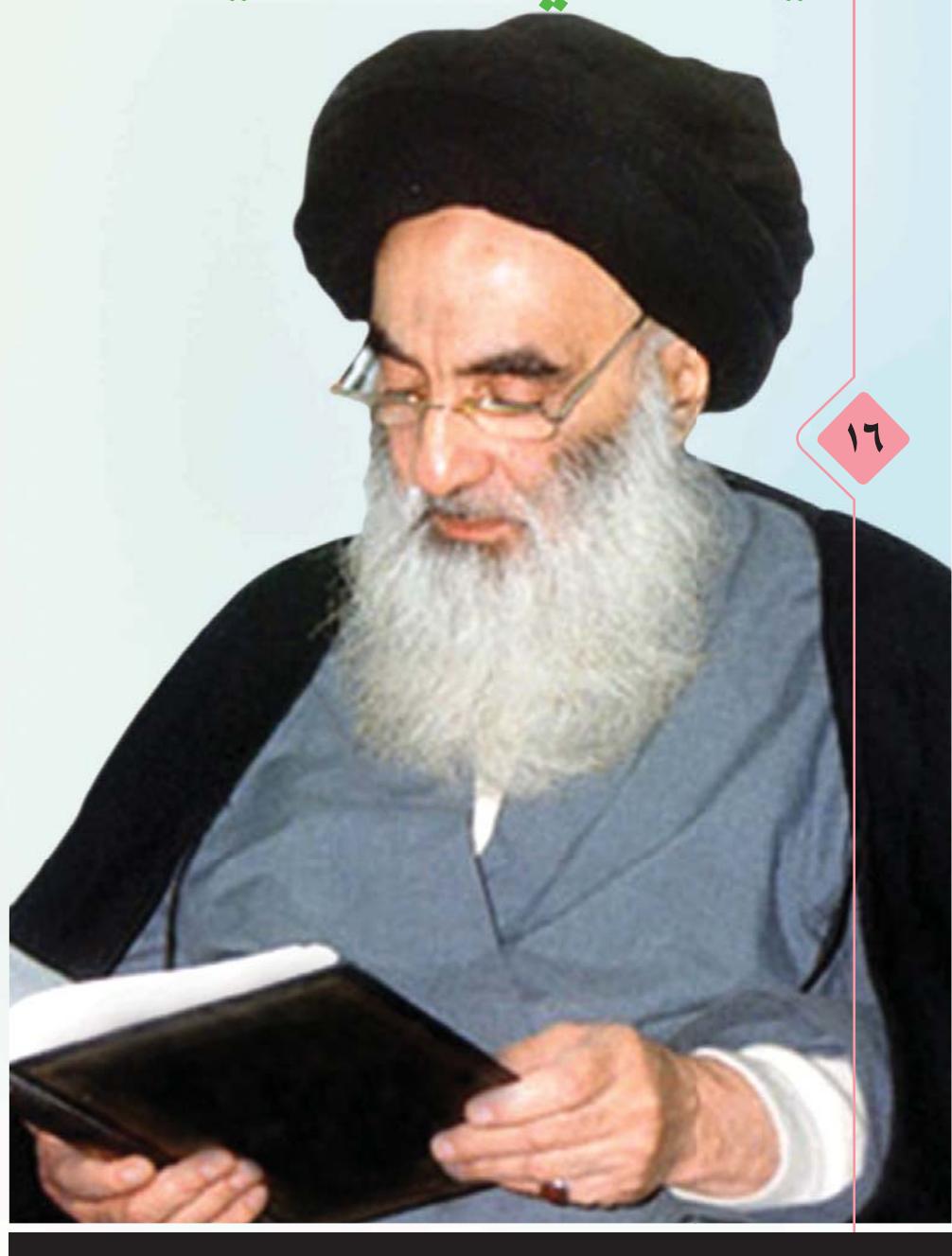
الجواب: لا يجوز إن لم تأمنا الوقوع في الحرام ولو بالانجرار إليه شيئاً فشيئاً.

السؤال: هل يجوز المحادثة الكتابية عن طريق الانترنت (الدردشة) مع الولد أو البنت في الأمور الدينية أو النصح الاجتماعي أو الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مع الثقة بعدم الوقوع في المحرم؟

الجواب: لا يجوز مع خوف الوقوع في الحرام ولو بالانجرار إليه شيئاً فشيئاً قال تعالى: (بل الإنسان على نفسه بصيرة ولو أقى

المراجع على سماحة السيد علي الحسيني السيستاني

(دام ظله الوارد)



الجواب: لا يجوز.

السؤال: هل يجوز تكلم الرجل مع امرأة محمرة عليه بعلم أهلها عن طريق الانترنت؟
الجواب: لا يجوز مع عدم الأمان من الواقع في الحرام.

السؤال: الكلام مع الطالبات بالكلية ما حكمه إذا كان لا يتجاوز الشرع؟
الجواب: لا يجوز مع عدم الأمان من الواقع في الحرام.

السؤال: ما حكم محادثة الرجل للمرأة في الماسنجر سواء كانت صوتية أو كتابية؟
الجواب: لا يجوز مع عدم الأمان من الواقع في الحرام.

السؤال: هل يجوز التعارف بين الشاب والمرأة عبر الهاتف، المراسلة، العمل؟
الجواب: التعارف المبني على إقامة علاقات عاطفية بين الجنسين كالذى هو سائد في المجتمعات الغربية ونحوها مبغوض ومحرم شرعاً.

السؤال: هل يجوز للبنات التكلم مع الأولاد الغرباء بالايميل أو الهاتف؟
الجواب: لا يجوز.

السؤال: أنا أحب شاباً وواعدي بالزواج وأراسله عبر الانترنت واكلمه بالטלפון يجوز أم لا؟
الجواب: لا يجوز فاتقى الله.

منقول من موقع مكتب سماحة آية الله العظمى السيد السيستاني (حفظه الله)

فهل يجوز المشاركة في مثل هذه الحفلة؟

علماً أنه يتم دفع مبلغ من المال حتى يشارك الطالب في هذه الحفلة، وما هي نصيحتكم مثل هؤلاء الطلبة والطالبات؟

الجواب: لا تجوز المشاركة في مثل هذه الحفلات وبقية الأماكن الخلاعية إذا استتبع حراماً، بل الأحوط وجوباً تركها حتى لولم تستتبع حراماً، وتنصح الإخوة والأخوات كافة سيما شبابنا المتعلّم بأنه ينبغي لهم ترك مثل هذه المجالس والانصراف إلى ما يعود عليهم بالنفع في دنياهم وأخراهم، فقد ورد في الحديث ما معناه إن أول ما يُسئل عنّه بعد موته عن عمره فيما قضاه وأنه يكون أشد حسرة وندامة على ساعات عمره التي قضتها باللهو والباطل، وفق الله الجميع لما يجب وبرضاه.

السؤال: تقوم بعض النساء بممارسة الأجانب في الدائرة التي تعمل فيها وإن هذا المزاح لا عن تعمد ارتكاب المحرم بل إن هذه طبيعة جلبت عليها فهل يجوز لها ذلك؟
الجواب: لا يجوز لها ذلك.

السؤال: ما هو حكم الكلام بين الطالب والطالبة في الأدب ومع الأمان من الواقع في الحرام؟

الجواب: ينبغي اجتناب ذلك.
السؤال: ما حكم المزاح مع الأجنبية في حدود الأدب ومع الأمان من الواقع في الحرام؟
الجواب: لا يجوز المزاح والفاكهه معها.

السؤال: هل التكلم مع شخص أجنبي عن مواضيع عامة مع العلم إن الكلام لا يحتوي على كلام يذيء أو محرم؟

معاذيره).

السؤال: يوجد في الانترنت برنامج البالتوك الذي يضم مختلف الفئات التي تتناقش في مواضيع شتى، سؤالي لسماحتكم ما رأيكم بالتحدث بين الشباب (الفتيات والفتيان) في هذا البرنامج؟

الجواب: لا يجوز مع عدم الأمان من الواقع في الحرام ولو بالانجرار إليه.

السؤال: هل يجوز للشاب التحدث مع فتاة في موقع المحادثة على الانترنت وذلك للتسلية؟
الجواب: لا يجوز مع خوف الواقع في الحرام.
السؤال: هل الضحك والمزاح وتبادل التكبير الجوال أو في المنتديات محظوظ شرعاً؟
الجواب: يجوز إلا مع الجنس الآخر.

السؤال: ما حكم تبادل الرسائل الالكترونية بين الجنس الآخر بشكل مباشر؟

الجواب: لا يجوز مع خوف الواقع في الحرام ولو بالانجرار إليه.

السؤال: ما هو الحكم الشرعي في المحادثة التي تتم عن طريق الانترنت بين الشاب والشابة فقط كتابياً وليس صوتياً؟
الجواب: لا يجوز مع خوف الواقع في الحرام.

السؤال: نحن أبناءك من طلبة كلية القانون - جامعة بغداد - نرجو من سماحتكم إجابتكم على هذا السؤال : هناك بعض الذين ينون إقامة ما يعرف بحفلة التخرج للمرحلة الرابعة . علمًا انه في مثل هذه الحفلات يحصل اختلاط بين الطلبة والطالبات. التي هي أكثر من متبرجات. كما انه تقام مثل هذه الحفلات (حفلة التخرج) سماع الأغاني والموسيقى وحتى الرقص في بعض الأحيان،

المجنون الذي أبكى العقلاً

أبورضا



١٨

السابقة

انزعج العابد وقال: ما يضحكك ٦٦
قال: أيها العابد عندك رب عادل لا يجور
وتخاف عدله ٦٦ عندك رب غفور رحيم تواب،
وتخاف ناره ٦٦

قال العابد: ألا تخاف من الله أيها المجنون؟
قال المجنون: بلى إني أخاف الله ولكن خوفي
ليس من ناره

تعجب العابد وقال: إذا لم يكن من ناره فِمْ
خوفك؟

قال المجنون: إني أخاف من مواجهة ربى
وسؤاله لي، لماذا يا عبدي عصيتي ٦٦
فإن كنت من أهل النار فأتمنى أن يدخلني
النار من غير أن يسألني، فعذاب النار أهون
عندى من سؤاله سبحانه، فأنا لا أستطيع أن
أنظر إليه بعين خائفة، وأجيبه بسان كاذب..
إن كان دخولي النار يرضي حبيبي فلا بأس
تعجب العابد وأخذ يفك في كلام هذا
المجنون

قال المجنون: أيها العابد سأقول لك سرّاً، فلا
تدفعه لأحد

فقال العابد: ما هو هذا السرُّ أيها المجنون
العاشق؟

فرد المجنون: أيها العابد إن ربى لن يدخلني
النار أتدرى لماذا ٦٦

قال العابد: لماذا يا مجنون؟

فرد عليه: لأنّي عبّدته حبّاً وشوقاً، وأنت يا
عبد عبّدته خوفاً وطمعاً، وظني به أفضل
من ظنك، ورجائي منه أفضل من رجائك،
فكن أيها العابد لما لا ترجوأفضل مما ترجو،
فموسى عليه السلام ذهب لإحضار جذوة من
النار ليتقدّم بها فرجع بالنبوة، وأنا ذهبت
لأرى جمال ربّي فرجعت مجنوناً،

ذهب المجنون يضحك، والعبد يبكي، ويقول:
لا أصدق أن هذا مجنون، فهذا أعقل العقلاً
وأنا المجنون الحقيقي، فسوف أكتب كلامه
بالدموع..

الدنيا ثلاثة أيام.. أما أمس فقد ذهب بما
فيه، وأما غداً فلعلك لا تدركه، وأما اليوم
فلما فاعله فيه.

مر مجنون على عبد ينادي ربه وهو يبكي
والدموع منهمرة على خديه وهو يقول:
ربى لا تدخلني النار، فارحمني وأرق بي، يا
رحيم يا رحمن لا تعذبني بالنار، إني ضعيف
فلا قوة لي على تحمل النار فارحمني،
وجلدي رقيق لا يستطيع تحمل حرارة النار
فارحمني، وعظيمي دقيق لا يقوى على شدة
النار فارحمني
ضحك المجنون بصوت مرتفع، فالتفت إليه
العبد قائلاً:
ماذا يضحكك أيها المجنون؟
قال: كلامك أضحكني

أيتها الأم انتبهي !!!

ان كانت تجربتك في

إطعام الطفل هي الأولى

فإنك ستجدين صعوبة أكبر من الأم

المتمرسة في التعامل مع رفض طفليها تناول

ال الطعام. قد تغضبين، وتشعررين أحياناً كثيرة، باليأس

والإحباط لا عليك، استرخي واجعلي الوجبات الثلاث

الأساسية فرصة للتمتع بأوقات سعيدة مع طفلك باتباعك

النصائح التالية:

١ - حافظي على هدوئك وابتسامتك. شاركي طفلك

طعامه، ولو بتناولك كوباً من الشاي مثلاً. فالمهم، بالنسبة

لصغيرك، وجودك إلى جانبه، وشعوره بأنكما تمضيان

وقتاً ممتعاً معاً.

٢ - لا تستعجلي أشأه تناول الوجبات. امنحيه متسعاً من

الوقت، كي يتعلم الأسلوب الصحيح في تناول الطعام.

٣ - إن طريقة جلوسه مهمة جداً، وهذه من العادات التي قد

ترافقه طوال حياته. لتكن جلسته مستقيمة وسيسهل عليه

الكرسي المخصص للأطفال هذه المهمة.

٤ - احرصي على أن تكون الأدوات التي يستعملها مناسبة

ليده الصغيرة، وهي متوفرة بكثرة في المحال المخصصة

للصفار.

٥ - حين يلقي بطعمه على الأرض، وهذا تصرف طبيعي

لدى الأطفال المبتدئين في فن الاتكال على الذات،

لا تغضبي وغطي مكان جلوسه، ببعض

الصحف القديمة، لتسهل

عليك عملية

التنظيف.

٦ - شجعيه على

تناول الطعام، بقولك

مثلاً: ما أجمل لون هذه التفاحاة

الحمراء، أو ما أشهى رائحة الحساء.

٧ - لا تتوقععي منه إتقان استعمال الملعقة،

أو الشوكة، بسلامة في فترة زمنية.

٨ - ضعي كمية صغيرة من الطعام

في الطبق، ليطلب المزيد، إن

رغب في ذلك.

٩ - ليكن أسلوبك في تقديم

الطعام شهيأً. (كخلط

ألوان الطعام بطريقة

ممتعة للنظر، في طبق

ذات رسوم محبي للأطفال)

فيعيون الصغار ناقدة لا يستهان بها، وأكثر

طلبآً من الكبار.

١٠ - انتبهي لما يحب وما يكره، وأضيفي إلى لائحة طعامه

مكونات جديدة. كلما أمكن.

١١ - دعى طفلك يختار ما يرغب في تناوله من أطعمة،

وإذا مكانت إشراكه في تحضير طعامه، بطريقة أو بأخرى

إذا كان عمره يسمح بذلك.

أمام التحديات والانجرافات الثقافية عقب ٢٠٠٣ الشباب الأكاديمي

تحقيق: حسين النعمة

٢٠

والنفسية».

وأضافت الصفار إن «بعض الظواهر المنحرفة والصفات السيئة لدى الشباب لكي يتم التعاون على إصلاحها، ووضع العلاج الواقعي لها، ما هي إلا ظواهر واقعية ومحل ابتلاء حقيقي، وليس ظواهر تصورية أو افتراضية».

وراء الشاب الغربي يجعله قدوة له.

بداية هل نصب اللوم على الشاب وحده، إذا انحرف أو أساء التصرف؟ وهل من أسباب جعله ينأى عن الشعور بالمسؤولية وروح المواطنة والتطلع للمستقبل؟.

تقول الباحثة الاجتماعية (جميلة جواد الصفار) إن «ابتعاد أغلب الشباب العراقي عن المبادئ والقيم السامية يرجع لعدة عوامل أدت إلى ذلك، أولها ضعف القاعدة الثقافية عند أغلب الشباب لمواجهة موجة التطور والانفتاح الحضاري، ومنها جهل المربين وأولياء الأمور بالأساليب الصحيحة للتربية، وغياب القدوة الحضورية، وتوفّر البيئة التي لا تبالي للقيم والمبادئ أية أهمية، وكذلك انتشار وسائل الإعلام الهدامة، وإاحتطتها بالشباب مقابل غياب وضعف صوت الحق،

فضلاً عن جهل المربين باتخاذ الموقف الصحيح الذي تتناسب مع الفرد والبيئة والخلفيات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية

الشباب وصيّرة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وذلك بقوله: «أوصيكم بالشباب خيراً فإنهم أرق أقئدة وأنقى نفوساً»، ذلك لأنهم ما زالوا قريين إلى الفطرة لم تلوثهم الذنوب كثيراً ولم تضغط عليهم الأعراف والتقاليد الاجتماعية والبيئة المنحرفة.

وقضايا الشباب العراقي كثيرة والاهتمامات أكثر ورعايتها وغذيها بات منحسراً وقد لا يتماشى مع موجة العولمة والعلومياتية والانفتاح الحضاري على باقي ثقافات وعادات الأمم التي جعلت من نفسها محلاً للأنماض ومثلاً على التطور العلمي والمعرفي، بالرغم من ابتعادهم عن مقومات ومبادئ الإنسان المسلم، ولأن شرائح من الشباب الأكاديمي انساق وراء مغريات الحضارة المادية الغربية لاسيما بعد عام ٢٠٠٣ أي بعد سقوط النظام البائد، هذا ما دعانا إلى الكتابة والتقصي عن التداعيات التي تعكس على الشاب الجامعي العراقي بأن يترك الشاب النموذجي وبلهث



فيما يقول الدكتور (عباس الدعمي) استاذ في جامعة كربلاء، إن «الشباب هو المحرك الرئيسي لحياة الأمة والدم الذي يجري في

تدقيقات

- مستقرة وسعيدة ليس فيها اعتداء وتجاوز على حقوق الآخرين، وليس فيها ظلم لنفسه التي هي أعز شيء عنده فكيف يعمل على إيداعها بعمل المعايير والاستجابة لشهواتها التي ترديه في المهالك؟
- ويجد الخفاجي إن «الحل للحفاظ على الذاتية الثقافية والارتقاء بالفكر والسلوك الإنساني في المجتمع العراقي، لمواجهة الغزو والهيمنة الثقافية التي تستهدف الشباب وتقدّمه القدرة على الشعور بالاستقرار والأمان في جميع جوانب الحياة، هو وجود الأمن الثقافي لدى الشباب لحماية الهوية الثقافية والتراصي الحضاري، والقيم والعادات والتقاليد التي تمثل أهم الدعائم التي يقوم على أساسها المجتمع الإسلامي، كما أنَّ الأمن الثقافي دعامة أساسية في تحقيق الأمن القومي العربي في ضوء التغيرات العالمية المعاصرة».
- على الصعيد الإعلامي ومدى التأثيرات التي تخلفه الثقافات الدخيلة على الشباب بينت دراسة للكاتب والإعلامي (سامي الشريف) رئيس اتحاد الإذاعة والتلفزيون الجديد في مصر عام ٢٠٠٥م، أن «القنوات الفضائية العربية ذات الطابع الرسمي افتقدت في معظمها آليات السوق وعناصر المنافسة الشرسة في ميدان الإعلام الدولي الفضائي، حيث جاء إعلامها تقليدياً أعمى لقنوات أجنبية بعيدة كل البعد عن ثقافة وتقالييد عادات وقيم المجتمعات العربية، وأوصت الدراسة بضرورة الحفاظ على الذاتية الثقافية من خلال قنوات فضائية عربية قادرة على الدفاع عن هويتها على الصعيد الكوني في مختلف المجالات».
- وأوضحت الدراسة العديد من التحديات التربوية والتعليمية للبث الفضائي والتي منها:
- ١- التحديات العقائدية: والتي تمثل في إضعاف الإيمان بالله- سبحانه وتعالى-، والعمل على نشر الكثير من العادات الغربية المحمرة التي لا تتفق مع الدين الإسلامي والمسحي.
- ٢- التحديات الثقافية والعلمية: والتي تمثل في إضعاف مستوى التعليم لدى أفراد الأمة العربية، وإضعاف مستوى اللغة العربية من خلال ربط الناس بمفاهيم غربية جديدة، فيساعد ذلك على تعلم اللغات الأجنبية المختلفة.
- ٣- التحديات الأخلاقية، والتي تمثل في شيوخ الرذيلة وسهولة ارتكابها، وهدم القيم الدينية من خلال نشر الإباحية والاختلاط والسفور كعرض النساء عاريات عن طريق الأفلام وغيرها.
- ٤- التحديات الاجتماعية، ومنها تأخر سن الزواج، وتفشي الطلاق وسيطرة المرأة على الرجل بدعاوى الحرية والمساواة في الحقوق، وضعف القيام بحقوق الوالدين، وقطع الأرحام، وتفكك الأسر، وإهمال حقوق الجيران.
- ٥- التحديات الاقتصادية ومنها، إشارة الدوافع الاستهلاكية غير الضرورية، والترويج للسلع والمنتجات الأجنبية.
- كما وأوصت الدراسة الاهتمام بالتربية ومؤسساتها النظامية وغير النظامية في مواجهة التحديات والآثار السلبية للبث المباشر.
- من جهة أخرى أشار الباحث الاجتماعي (إيهاب الطيار) إن «التفكك الأسري من نتاج الثقافة الدخيلة، حيث ظلت الأسرة العراقية عبر مراحل التاريخ تتبع بقسط وافر من القيم الدينية والاجتماعية، قيم الترابط والتراحم والتعاطف والتآلف، إلى أن هبت عليها رياح التغيير بما تحمله من غزو للعقل والتقاليد والقيم، مما زحزح الأسرة عن خصائصها وقيمها، وأفقدتها رياضتها للمجتمع، فلم تعد تجمع بين أفرادها قيم الترابط والمودة والتراحم، ومن هنا ظهرت بوادر مشكلة التفكك الأسري في المجتمع العراقي».

عروقها، وهو الطاقة والحيوية والحماس والاندفاع والتفاعل والعاطفة والحب والمودة والصدق والإخلاص والتواضع، مبيناً إن «كل هذه الخصال الحميدة تجدها عند الشباب لذا تجد الاستجابة الفعالة للدعوات الإصلاحية كرسالة الإسلام أكثر ما تكون بين الشباب، فأين الخلل إذن حين نخسر شبابنا ليقعوا فريسة الانحراف والانحلال والتبعة للغرب أو يضيئوا أعمارهم في اللهو والعبث والهوايات الفارغة؟!».

ويشير الداعمي إلى إن «العمر الثمين الذي نستطيع أن نكتسب فيه كل ساعة؛ بل في كل دقيقة منه كمالاً، لماذا يضيع؟ والشباب له القدرة والإرادة على أن يفعل ما يعزّم عليه فإذا ذهب شبابه ضعفت إرادته وذابت همته والنتيجة هي الضياع».

وزاد الداعمي إن «الله يباهي ملائكته بالشاب الذي نشأ في طاعة الله تبارك وتعالى وقد يقول بعضهم بأن الشباب مخصص للعب والله واللهو والعبث وبعد انتقاماته توبه إنما يقول الله تعالى «يا أيها الإنسان إنك كاذب إلى ربِّكَ كذحًا فملاقيه».



فيما يضيف الناشط الاجتماعي (Abbas الخفاجي) بحديثه عن الشباب اللاهلي، «ما الذي يضر الشاب لو عاد إلى الله تعالى والتزم بطاعته وترك معاييره؟ فإنه لا يخسر؟ لأن الله لم يحرم عليه شيئاً من الطيبات أو اللذات وكل ما يريد منه تنظيم حياته وضبط شهواته في الإطار الصحيح لتكون حياته

بالمعرفة والإيمان ليحقق الثبات والركيزة
أمام الثقافات الدخيلة».

من الجانب الديني يضيف الناشط الاجتماعي عباس الخفاجي إن «القرآن الكريم صرّح بعلاج مثل هكذا حالات فقال تعالى ﴿وَأَعْدُوا لَهُم مَا أَسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ﴾، فالمقصود من الاستعداد بالقوة لا يقتصر على القوة العسكرية بل الاستعداد بالقوة العقلية والفكرية لحركة السباق الحضاري»، مشيراً إلى «ندرة وجود شباب عربي يسعى لاستثمار التكنولوجيا والتطور العلماتي خدمةً لمعنىّات الدين حيث لا يمكن الاستغناء عنهما بأي حال من الأحوال».

ولكي نضع أصبعنا على الجرح لابد من الإشارة إلى مكامن الخطر المحدقة بنا والتي توجّح في شبابنا سرعة التقليد الأعمى، فالجتمع العراقي مثل غيره من المجتمعات الإنسانية الأخرى يمر بمرحلة التحولات السريعة والمترافقـة التي شملـت مختلف أوجه الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية في ظل النظام العالمي الجديد، مما يتطلب التعامل مع هذه التحولات المجتمعية الأخذـة بسياسات وتدابير تساعـد الشـباب العراقي على المواجهـة والتـكيف مع النـظام العالمي الجديد من جهة، وبين قدرـة الشـباب على استيعـاب التـغير وخاصـة التـغيرات الثقافية من جهة أخرى، لـذا هـنالك ضرورة ملحة بل ومهـمة لـبحث أبعـاد الأمـن الثقـافي لـدى الشـباب وبصـيغ دراسـات أو مؤـتمـرات أو سـيـاقـات ثـقـافيـة لـرعاـية مـفـهـوم الأمـن الثقـافي وأهمـيـته ومقـومـاته الأـسـاسـية، مـتمـثلـة فيـ الدـين والـلغـة والـتراث والـذـاتـية الثقـافية والـانتـماء والـمواطـنة، وأـهمـ العـوـاـمـلـ الـخـارـجـيـةـ الـتـيـ تـهدـدـ الأمـنـ الثـقـافيـ لـدىـ الشـبابـ والمـمـتـمـلةـ فيـ العـولـةـ والـتـغـرـيبـ الثـقـافيـ، وـالـثـورـةـ التـكـنـوـلـوـجـيـةـ والـعـلـمـاتـيـةـ، وـالـبـثـ الـمـباـشـرـ، وـالـإـنـتـرـنـتـ، وـالـتـبـعـيـةـ فيـ التـعـلـيمـ، إـلـيـ جـانـبـ العـوـاـمـلـ الدـاخـلـيـةـ وـالـمـمـتـمـلةـ فيـ التـفـكـكـ الـأـسـرـيـ وـالـمـشـكـلـةـ السـكـانـيـةـ وـالـبـطـالـةـ وـالـأـمـمـيـةـ وـالـهـجـرـةـ الدـاخـلـيـةـ، فـكـلـ هـذـهـ العـوـاـمـلـ تـؤـثـرـ وـتـهـدـدـ الأمـنـ الثـقـافيـ لـدىـ الشـبابـ.



شباب المدن المقدسة أقل تأثراً بالثقافات الدخيلة

يقول الدكتور (مكي محيي الكلابي) عميد كلية العلوم الإسلامية بجامعة كربلاء، إن «الثقافات الغربية عملت بأجندها ورؤاهما مع عدم وجود الرقابة والحماية الحكومية على تهديم البنى الإنسانية والإسلامية في المجتمع العراقي خصوصاً عقب سنة ٢٠٠٣»، موضحاً إن «الشاب العراقي كان مقيداً بسياسة النظام البغي ومتمنعاً من الثقافة الإسلامية وهذا ما ولد لدينا شباباً ضعيفاً على مستوى الفهم الديني والعقائدي، بل يوجد شباب ضعيف على مستوى ما ينفعه ويضره فكيف يواجه كم الثقافات العامة والمحظة عليه». ويتابع الكلابي إن «الضعف الثقافي ولد لدى الشباب نزعات للتطبيع والتمرد واكتشاف الآخر وجميع هذه النزعات أسهمت بغايات ودرجات مختلفة نحو الثقافات الواافية فأثرت فيهم بشكل سلبي أكثر مما هو إيجابي في سلوكيات الشاب».

وبين الكلابي «هـنـالـكـ منـ الشـبـابـ الـوـاعـيـ وـالـمـتـقـفـ مـمـنـ عـصـمـ نـفـسـهـ مـنـ الثـقـافـاتـ الدـخـيلـةـ، وـمـاـ نـتـجـتـ هـذـهـ الـعـصـمـةـ إـلـاـ بـفـعلـ العـاـمـلـ الـبـيـئـيـ لـذـاـ تـجـدـ شـبـابـ المـدـنـ المـقـدـسـةـ أـقـلـ تـأـثـرـاـ بـالـثـقـافـاتـ الدـخـيلـةـ لـحـصـانـتـهـ الـثـقـافـيـةـ وـالـعـقـائـدـيـةـ وـتـوفـرـ عـنـصـرـ قـوـةـ الـاـنـتـماءـ وـالـمـوـاطـنـةـ، بـمـعـنىـ إـنـ الشـابـ الـذـيـ يـسـكـنـ

عندما لا يبالي

والد زوجي بالاعمال التجارية المحرمة !!!

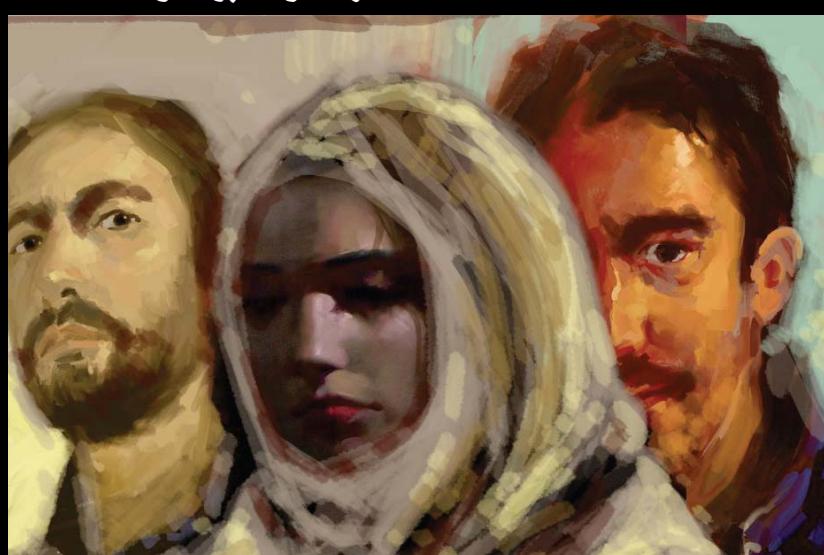
كثيرة جدا هي الحالات الاجتماعية التي تحتاج الى حلول ومعالجة تعيشها بعض الاسر المسلمة والبعض منها تأتي سلبياتها مخالفة للشرع الا ان جهل الاطراف المعنية بهذه الحالة او تلك يجعل من الشخص صاحب القضية يعاني من صعوبات في سبيل تغيير واقناع الطرف الآخر بخطأ تصرفه .

تنتقل اليانا الاخت مروة قضيتها التي تعاني فيها من مشاكل زوجية مع زوجها بسبب اخطاء شرعية خارجة عن ارادتهما وهي بين امرتين احلاهما مر، تقول الاخت مروة ان زوجها رجل مؤمن ومؤد لكل حقوق الزوجية بالكامل ولم اسمع منه في يوم ما كلمة بذئبة ، والامر الوحيد الذي نعاني منه هو قلة دخله من عمله بحيث انه في بعض الاحيان يستعين بوالده للحصول على بعض المال لسد حاجتنا هذه مشكلة ، والمشكلة

هو التعامل بالزريا حيث يقرض ماله بشكل ربوبي فتصبح امواله حرام وفي الوقت الذي يستعين زوجي بوالده للحصول على المال يكون طعامنا فيه اموال حرام .

اعيش في دوامة لا انا استطيع ان اترك زوجي ولا انا استطيع ان اقتعهم بالخطأ ولا زوجي لديه الامكانية في الاستقلال ببيت لوحدها او اقناع اهله بخطأ تصرفهم .

المجلة : حاوي ان تكسبيهم بأخلاقك الاسلامية مع ضبط اوقات تواجد شقيق زوجك في البيت حتى تكوني محجبة او مستعدة للحجاب لاي طارى ، واما الاستعانة باموال الوالد فالشارع المقدس يرخص لحد الحاجة من باب فمن اضطر غير باغ وحاولي ان تفهمي زوجك انك تقتعنين بالقليل لا تريدين الكثير حتى لا يطلب من والده المال وفي نفس الوقت حاوي ان تجعليهم يطلعون على الكتب الدينية التي تظهر مساوى الرزق الحرام وابتداي من زوجك حتى تقوين من عزيمته فيساعدك على تجاوز المحنـة .



أجمل ما في البت

حسن الهاشمي

نهل ثقافتها من سوبر ستار ومن فضائيات هابطة تغرس مفاهيم الانحلال والشهوات المريضة في أذهان الشباب والفتيات.

- أنت صديقتي الوفية التي تحفظ سري وتنقذ معي وقت الشدائ، ولكن أجوبتك كانت كالسياط إلتفت حول روحي وأنا مذهولة ومتحيرة بين ما ذكرت وما يلفعني من هو يغامرني بين الفينة والأخرى.

- تعالى لنصادرق زميلات مهذبات متزمات لتعقد معهن صداقة هادفة ومميزة ولتشكل جواً صحيحاً وسط هذه الأجواء المشحونة وتحتماً ستتأثر بنا بقية الفتيات وستصل لهن الرسالة بوضوح، فالمعقدة هي التي تقيم علاقة غير مشروعة ولا تتلزم بعفافها وحجابها، فلنقرأ القرآن الكريم والكتب الإيمانية الهادفة ولنذكر دوماً كم عانى الأنبياء والمصلحون من مثل هذه العقليات المسطحة والمنحرفة.

- حقاً أنت مفخرة ووسام يوضع على صدر والديك، على هذه

- اسمحي لي أن أختلف معك حيال ما تحملين من أفكار خطيرة، البت الناجحة كالجوهرة الثمينة ينبغي الحفاظ عليها من السرقة وضياع النفوس وإلا أصبحت كالحديد الصدأ يداس بالأحذية أو يرمى في مزابل النسيان.

- هذه الأقاويل قد شبّعنا منها فهـي لا تغـيـرـنـيـ ولا تـسـمـنـنـ منـ جـوـعـ فـتـجـنـ نـفـرـتـ عـلـمـ وـلـحـبـ مـعـ لـنـشـقـ حـيـاتـاـ وـنـحـنـ نـرـفـلـ بـالـعـلـمـ وـنـتـمـنـعـ بـلـذـائـذـ الـدـينـ، وـتـقـيـنـ أـنـتـ وـأـمـثـالـكـ تـسـبـحـونـ فـيـ تـلـكـ الـأـفـكـارـ الـمـثـالـيـةـ الـتـيـ لـيـسـ لـهـاـ وـجـودـ إـلـاـ فـيـ مـدـيـنـةـ أـقـلـاطـونـ.

- أنا واضحة وبعيدة كل البعد عن المثاليات، أشاطرك في انتهاء العلم والمعرفة، أما الحب الذي تقصدني فهو تكون علاقـةـ غـيرـ شـرـعـيـةـ معـ الرـجـالـ إـلـيـشـاعـ الـفـرـيـزـةـ الـحـيـوـانـيـةـ، فـهـذاـ هوـ الشـقـاءـ بـعـيـنـهـ، فـالـبـلـتـ بـالـثـانـوـيـةـ وـالـجـامـعـةـ إـنـ استـطـاعـتـ أـنـ تـتـفـرـغـ لـتـحـصـيلـ الـعـلـمـ فـبـهـاـ وـنـعـمـتـ، وـإـذـ ماـ ضـعـفـتـ أـمـامـ شـهـوـاـ تـهـاـ فـعـلـيـهاـ أـنـ تـرـقـيـ أـبـوـاـ بـالـحـالـلـ وـتـرـتـبـطـ بـالـزـوـاجـ مـعـ شـرـيكـ الـحـيـاةـ وـالـعـلـمـ مـعـاـ، وـهـذـهـ الـعـلـاقـةـ أـهـدـأـ لـلـرـوـحـ وـأـنـفـعـ لـلـعـائـلـةـ وـلـيـسـ فـيـهاـ مـنـ مـنـفـصـاتـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ.

١- لـتـرـ بـيـةـ
٢- لـرـ شـيدـةـ
٣- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ
٤- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ
٥- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ
٦- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ
٧- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ
٨- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ
٩- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ
١٠- الـعـلـمـ يـمـاثـلـ الـعـلـاقـاتـ الشـاذـةـ

العفة والخشمة والحياة أجمل ما تتصف به المرأة الصالحة التي تحافظ على شخصيتها وكرامتها من أن يخدشها ذئاب سائبة وينال منها وحوش كاسرة يتربصون بها دوائر السوء والفحشاء، والبنت اللببية الناصعة الشريفة هي التي تخوض عباب الحياة وتدخل معتراكاتها ولكنها تحافظ على كينونتها وشرفها، أما المنسافة وراء شهواتها فإنها تنزلق في أول وهلة وترها تتدبر حظها العاشر بعيد سكون عاصفة الحب والتهور والهيجان، ربما يكون قرارها صائباً وتعود إلى رشدتها قبل أن تقع في شراك المتربيصين، وربما تنجرف في متاباهات الضياع وسبل الشيطان فتراها حيرى قد فقدت أغلى شيء في الوجود وهو الشرف والعفة والسمعة والكمال لنزوة عابرة وشهوة حيوانية لذتها يسيرة ولكن عواقبها وخيمة قاتلة.

هواجس الخير والشر والتغلب والتهور باتت تراود تلك الفتاتين اللتين تدرسان في الثانوية العامة وظللتا تتجاذبان أطراف الحديث، وكل واحدة تدافع عن موقفها بما تحمل عادة من ثقافة وسلوك اجتماعي متأثر حسبما تمليه عليهما من ظروف حياتية واجتماعية.

- بادرت أسماء إبني مررتاحاً نفسياً حيث انحدر من عائلة محافظة ومتدينة أرتدى حجابي عن قناعة بالرغم من المضايقات التي أواجهها من البعض.

- قاطعتها نسرين بل أنت معقدة وغير طبيعية لأنك لا تقيمين علاقة مع أي شاب ولهذا السبب فإن بقية الطالبات يسخن منك ويتجنبن الحديث !!

- جئت إلى الثانوية لتحصيل العلم والمعرفة لا لإقامة العلاقات غير الشرعية مع الشباب، فالسخرية والمقاطعة أهون عندي من أن أقدم على عمل يغضب ربى ويقذف بي في متاباهات المجهول.

- أي مجهمول تحدثين، فالسعيدة هي بنت لحظتها تستغل وقتها وعلاقتها لكي تعيش سعيدة منتشية، وعند انصرام وقت الدراسة فحينئذ لكل حادث حديث.

الحجامة وأهميتها للنساء

((وإذا مرضت فهو يشفين)) الشعرا (٨٠) وعن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: اقرأ آية الكرسي واحتجم، أي يوم شئت (مراة العقول ٢٦/٣٧٩).

رياض جاسم حياوي

تقوم الحجامة بتنشيط الغدد التي تحكم بالهرمونات الجنسية وتنظم الدورة وتقوى المبيض والإباضة و تعالج التكيس وتأخر الحمل ومشاكل الهرمونات و تعالج أيضاً ارتفاع هرمون الحليب والالتهابات والالتصاقات ونزف الرحم وكذلك مشاكل الحيض عند الفتيات وأمراض سن اليأس وانقطاع الدورة الشهرية، وعليه هنا تصبح الحجامة أمراً لا بديل عنه كي يعيد للمرأة استقرارها النفسي والجسدي فإن ترفت عن أجراء عملية الحجامة البسيطة سيسمح جسمها وبمرور الأيام مرتفعاً ومعرضاً للأمراض، ويفضل استخدام أجهزة الحجامة الحديثة وأن يكون لكل متحجمة أدواتها الخاصة بها لمنع انتقال الأمراض المعدية.

المصادر: الطب النبوي لابن القيم الجوزي (الطبعة الثانية).

معجزة القرن العشرين الدواء العجيب (محمد أمين شيخو).

طب الإمام الصادق (عليه السلام) (السيد محمد كاظم القزويني).

الحجامة في الشريعة والطب (محمد الحسيني البقاعي).

الحجامة شفاء لكل داء (محمد شراد حساني)

في المبيض، وارتفاع هرمون الحليب والخلل في هذه الهرمونات وغيرها يسبب أحياناً زيادة الوزن وظهور بقع سوداء في الجسم وظهور الشعر بالجسم ويسبب التأخير بالحمل، كما إن الغدد في جسم الإنسان خلايا متكاملة وأي خلل في غدة يؤدي إلى مشاكل في الغدد الباقي.

ـ أما بالنسبة للنساء المتزوجات فإن ضعف البيضة أو عدم وجود نواة في البويضة يسبب ضعف المبيض ومشاكل في الهرمونات مما يمنع العديد من النساء من الإنجاب أو تأخر الحمل واللجوء إلى أطفال الأنابيب إلا أن انعدام نواة البويضة مثلًا يعني أن البويضة عبارة عن كيس فارغ يتسبب أحياناً في الحمل بكيس فقط وتكتيس المبيض، وأغلبه ناتج عن ضعف المبيض وارتفاع هرمون (الستيروتون)، وأحياناً تنتج الألياف بعد ذلك من الالتهابات والالتصاقات وضعف التبويض وانسداد الأنابيب، إضافة إلى ذلك فإن أمراض النساء عديدة.

والسؤال الذي يطرح هنا كيف تعالج الحجامة تلك الأمراض؟

إن للمرأة مصرفًا طبيعياً تستطيع من خلاله أن تتخلص من الدم الفاسد، فالحيض تبقى دورتها الدموية في قمة نشاطها، وعندما تبلغ المرأة سن اليأس يتوقف الحيض فتصبح المرأة خاضعة لنفس ظروف الرجل الذي وصل إلى سن العشرين وتدخل بمرحلة فيزيولوجية جديدة تقود إلى تغيرات نفسية وجسدية تمهد لنشوء أمراض النساء المتعددة، وهناك العديد من النساء يعاني من اضطرابات في الهرمونات، وهنا يمكن الإشارة إلى بعض هذه الاضطرابات التي تصيب النساء:

ـ بالنسبة للمرأة غير المتزوجة، فإن بعضهن يعاني من حالات عدم انتظام الدورة الشهرية ويشتت أنواع الإضطرابات فيها والسبب في الأغلب هو مشاكل في الهرمونات التي تفرزها الغدة النخامية الأمامية (Ih) و(fsh) هذان الهرمونان يتحكمان في المبيض وبالدورة الشهرية وأي خلل فيهما يؤدي إلى عدم الانتظام، ارتفاع هرمون (الستيروتون) وما يعرف بهرمون الذكورة الذي تفرزه الغدة الكظرية هذا أيضاً يسبب اضطراب في الدورة الشهرية ويسبب تكتيس

العكر لهن عن طريق التحرش الالاخصي
فلذا ندعوا اخواتنا المؤمنات ان يحافظن على
سترهن ولا سيما في الاماكن المقدسة المباركة
ونختم حديثنا برواية عن النبي (صلى الله عليه
واله وسلم) لما سأله فاطمة الزهراء (عليها
السلام) ما أفضل شيء للمرأة ؟ قالت : (ان
لا ترى الرجل ولا يراها) وهذا لا يعني ان المرأة
لا تخرج من بيتها لقضاء حاجاتها وواجباتها
الشرعية والعرفية ولكن قدر الامكان ان لا تكثر
من خروجها ولذى ورد عن النبي (صلى الله
عليه واله وسلم) ..
قال مَنْ خَرَجَتْ مِنْ بَيْتِهِ بِدُونِ إِذْنِ زَوْجِهِ
لَعْنَتُهَا مَلَائِكَةُ السَّمَاءِ حَتَّى تَرْجِعَ إِلَى بَيْتِهِ ..

الجوهرة الثمينة

غيث عبد العباس

ان الاسلام جعل للمرأة منزلة كريمة بعدما كانت مُضيئَة الحقوق في الازمنة السابقة قبل الاسلام وبما ان لها هذه المنزلة العظيمة في الاسلام فحاول بكل الطرق والوسائل ان يحافظ عليها كما لو ان شخصاً عنده (الماسة) نادرة وثمينة جداً فتارة يحاول وبكل الطرق ان يحافظ عليها من كل شيء يضرها من سرقة وغيرها ..

فكذلك المرأة يحاول الاسلام ان يحافظ عليها من سراق الانظار فوضع لها الاحكام الشرعية لكي يحفظها عن هؤلاء الذين يتصدرون بالماء

جنات الحسناوي

ريح الصبا

(عليه السلام) لجدها رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) : (يا جداه ، يا محمداه ! هذا حسين بالعراء ! تسفي عليه ريح الصبا قتيل اولاد البغايا ..) حيث انها هي التي هبت على كربلاء في عصر يوم عاشوراء ، وباعتقاد صادق انها اكتسبت هذه الصفات التي قتلتها على انواع الرياح الأخرى بسبب هبوبها على كربلاء وملائقتها لجسد سيد الشهداء (عليه السلام) ..

هذه الرياح يكون هبوبها في آخر الليل واول النهار فهي مائلة الى البرد لانها تمر على مواضع باردة فتبعد بعد الشمس عنها بالليل ف تكون طيبة جداً الا ان وقتها قليل لان شعاع الشمس يسوقها من خلفها فاذا طلعت الشمس اصبحت مقابلها فلا تزال كذلك امام الشمس تسخنها بحرها وضيائها حتى تصير معتدلة .

ويمكن اعطاؤها معنى آخر « وهي النسيم السحري الذي يلتذ به الانسان ويطيب النوم عليه ويجد المريض راحة عند هبوبها ». وقول للسيدة زينب (عليها السلام) يذكرنا بهذه الرياح عندما كانت تصف حال الحسين

الصدقة من منظور حقوقى



وَمَا يَقُدِّمُهُ
مِنْ نصائحٍ
وَأُمُورٍ خَيْرٍ تَتَهَيِّئُ
بِفَتْحِ جَسْرِ قَلْبِي
مَعَ اللَّهِ لِلدُّعَاءِ

لَذُكُولُ الْوَيْفِيِّ يَفْتَهُ الْغَيْبَ وَهَنَىءُ دُونَ عِلْمٍ مِنْهُ
وَمَحَاوِلَةُ مَكَافَأَتِهِ مَتَىٰ مَا سَمَحَتِ الظَّرُوفَ
بِالْهَدَايَا وَالْمَشَاعِرِ النَّبِيلَةِ وَغَيْرَهَا مِنَ الْأُمُورِ
الْمُحِبَّةِ فِي التَّوْجِيهَاتِ الرَّسَالِيَّةِ.

فَحَتَّىٰ الْمَوَاهِيقُ الْحَقُوقِيَّةُ الْعَالَمِيَّةُ لَمْ تَصُلْ إِلَى
هَذَا الْمَسْطَوِيِّ مِنْ تَكُونِ عَلَاقَةٍ قَائِمَةٍ عَلَىٰ
تَمَتِّيَّنِ الْأَوَاصِرِ بَيْنِ أَفْرَادِ الْمَجَمِعِ مِنْ خَلَالِ
الْبَذْلِ وَالْعَطَاءِ وَالْشُّعُورِ الْحَانِيِّ وَإِشَاعَةِ حَالَةٍ
مِنَ الصَّحِّبَةِ الْخَيْرِ الْقَائِمَةِ عَلَىٰ مِبَادَلَةِ كُلِّ
تَصْرِيفٍ حَسَنٍ بَآخِرٍ أَفْضَلُ مِنْهُ بِالْدُّعُوَةِ إِلَىٰ
إِكْرَامِ الصَّدِيقِ وَمِبَادَلَتِهِ فِيمَا يَقُدِّمُهُ وَالْمَسَارِعَةُ
لِأُمُورِ الْخَيْرِ قَبْلِ أَنْ يَبْدُأَ بِهَا.

إِنْ كُلُّ شَخْصٍ فِي أَيِّ بَيْتٍ وَأَيِّ مَكَانٍ بِحَاجَةٍ لِمَنْ
يَعْاضِدُهُ وَيَجْعَلُهُ سَنْدًا لَهُ فِي الْمَهَمَّاتِ وَمَرْشِدًا
لَهُ وَنَاصِحًا يَصْدِقُ النَّصِيحَة، حَيْثُ أَنَّ الْمَرْءَ
مَرْأَةُ أَخِيهِ الَّتِي يَرِي كُلَّ مِنْهُمَا حَقِيقَتَهُ فِيهَا
مِنْ خَلَالِ صَدْقَةِ الْوَاحِدِ تَجَاهَ الْآخَرِ وَتَصْحِيفِ
أَخْطَائِهِ، وَهُنَّا يَشِيرُ الإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ (عَلَيْهِ
السَّلَامُ) فِي مَثَلِ هَذِهِ الْعَلَاقَةِ إِلَى ضَرُورَةِ "أَنْ
تَلْزِمَ نَفْسَكَ نَصْحَةَ وَمَسَانِدَتِهِ لِتَكُونَ عَضْدَ الْأَهْلِ"
وَمَعِينًا عَلَىٰ فَعْلِ الطَّاعَاتِ".

فَمَتَىٰ مَا اسْتَطَعْنَا أَنْ بَنِي صَدَاقَاتَنَا عَلَىٰ تَبَادُلِ
الْحَقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ، تَمَكَّنَا مِنْ ادْخَارِ أَصْدِقَاءٍ
صَادِقِينَ يَكُونُ قَلْبُ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ وَحْرَصَهُ عَلَىٰ
الْآخَرِ كَمَا لِنَفْسِهِ، وَظَهَرَ أَيْوَازْرَهُ فِي الشَّدَائِدِ.

ياسر محمد

مِنْ ذَلِكَ بِضُرُورَةِ الاحْفاظِ بِكُلِّ
خَيْرٍ قَالَهُ وَنُسِيَّانِ أَيِّ كَلْمَةٍ أَوِ
زَلْهٌ خَرَجَتْ دُونَ قَصْدٍ مَعِ
مِبَادَلَةِ الصَّدِيقِ النَّاصِحِ
بِأَفْضَلِ الْكَلَامِ وَأَطْيَبِهِ
وَهَذَا عَكْسٌ مَا نَعِيشُهُ
فِي حَيَاتِنَا مَنْ جَمَعَ
تَرَاكِيمَتِ وزَلَاتِ
الصَّدِيقِ وَالتَّشْهِيرِ
بِهَا حَالَ الْاِخْتِلَافِ مَعَهُ
وَالْإِيَاهِ بِأَنَّهُ الْمُخْطَئُ فِي كُلِّ الْأَمْرِ.

فَمَا يَضْفِي عَلَىِ الْعَلَاقَاتِ بَيْنِ الْأَقْرَانِ حَالَةٌ
مِنَ الْاِحْتِرَامِ الْمُتَبَادِلِ وَتَتَامِيَ حَالَةِ الْمُحِبَّةِ هُوَ
مَا يَبْدِيهِ كُلُّ طَرْفٍ تَجَاهُ نَظِيرِهِ مِنْ إِجزَالِ
عَبَاراتِ الشَّكْرِ وَالْتَّقْدِيرِ عَقْبِ أَيِّ خَدْمَةٍ - وَإِنَّ
صَغْرَتْ - كَالْتَّرَحِمَ عَلَىِ الْوَالِدِيْنِ أَوِ الإِشَادَةِ
بِالْجَهَدِ الْمُبِذُولِ وَالَّذِي فِي الْفَالِبِ لَا يَنْتَظِرُ
الْطَّرْفُ الْآخَرُ شَكْرًا عَلَيْهِ وَلَكِنَّهُ يَوْطِدُ حَالَةَ
مِنَ الْعَلَاقَاتِ الْحَسَنَةِ لَوْدَقَنَا فِي الْمَوَاقِفِ الْتِي
نَكُونُ طَرْفًا فِيهَا. كَمَا أَنْ تَمَنَّى الْخَيْرُ وَالسَّعَادَةُ
لِلصَّدِيقِ وَجَمِيعِ مَا يَدْخُلُ فِي بَابِ الْوَفَاءِ وَالْكَرْمِ
وَالنَّصِيحَةِ الْصَادِقَةِ مِنَ الْعِوَالَمِ الْكَبِيرَةِ فِي
تَعْزِيزِ وَتَمَتِّيَّنِ وَاسْتِمرَارِ الْعَلَاقَةِ، فِيمَعَ الْأَسْفِ

بِاتِّ الْعَبَدِ يَعِيشُ حَالَةً مِنَ الْأَثَانِيَّةِ وَالْحَسَدِ
فِيمَا يَحْصُلُ عَلَيْهِ صَدِيقَهُ، فَلَا يَتَمَنَّى لَهُ الْخَيْرُ
وَلَا يَبْدِلُهُ بِهِجَتِهِ وَسَرُورِهِ فِي ارْتِقاءِ وَتَمَنِيهِ
حَصْولِهِ فِي ذَلِكَ الْخَيْرِ لِأَصْحَابِهِ.
وَمِنْ خَلَالِ رِسَالَةِ الْحَقُوقِ يَتَضَرَّعُ مَدِيَ الْبَعْدِ
الْإِنْسَانِيِّ وَالْأَخْلَاقِيِّ فِي التَّعَالَمِ مَعِ الْمُحِيطِ
الْقَرِيبِ الْمُتَمَثَّلِ بِالْأَصْحَابِ وَأَهْلِ الْمَعْرُوفِ
وَالَّذِينَ يَغْفِلُ عَنْ حَقْوَهُمُ الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ
بِاعتِبَارِهِمْ مِنَ الْمُقْرِّبِينَ، فَلَيْسُوا بِحَاجَةٍ
لِلرِّسْمِيَّاتِ الْمُرْدِدِيَّاتِ بَيْنِ الْأَصْحَابِ - سَقْطُ
الْأَدَابِ -. وَتَحْضُرُ الرِّسَالَةُ فِي بَعْضِ بُنُودِهَا عَلَىٰ
إِعْطَاءِ كُلِّ فَرَدِ حَقَّهُ مِنَ الْمُوْقِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهُ
وَشَكْرُهُ عَلَىٰ مَا يَتَفَضَّلُ بِهِ مِنَ الْمَعَارِفِ الْحَسَنَةِ

تَعْرُضُ عَلَاقَاتِنَا الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ لِشَيءٍ
مِنَ الْضَّعُوفِ وَالْإِنْكَافَاءِ نَتِيَّجَةٌ غَيْبِ الْخَطُوطِ
الْحَقِيقِيَّةِ الَّتِي تَنْتَلِقُ مِنْ تَغْيِيرِ باطِنِ النَّفْسِ
الْبَشَرِيَّةِ فَتَقْوِي عِرَابَاهَا وَتَجْعَلُ مِنْهَا حَيَاةً
خَاصَّةً يَتَشَارِكُ الْأَصْدِقَاءُ فِيهَا تَكُونُ كِيَانِهِمْ
الْمُبْنَىٰ عَلَىٰ حُبِّ الْخَيْرِ وَالْاِحْتِرَامِ وَانْصَهَارِهِمْ
فِي بَعْضِ بَحِيثٍ يَكُونُونَ أَجْسَاماً مُتَعَدِّدةَ بِقَلْبِ
وَاحِدٍ.

وَقَدْ تَوَالَتِ الْكِتَابَاتِ وَالنَّصَائِحُ الَّتِي فِي
أَسَاسِهَا (أَفْعُلُ أَوْ لَا تَفْعُلُ) مُؤْلِفِيْنَ غَرَبِيِّيِّيْنَ
تَرَجَّمُتْ لِلْعَرَبِيَّةِ فِي اِكْتَسَابِ الْأَصْدِقَاءِ وَإِقَامَةِ
عَلَاقَاتِ مُتَيّْنَةٍ وَالْحَفَاظُ عَلَيْهَا وَالتَّأْثِيرُ فِيهَا،
فَشَغَفَ الْقَارِئَ بِتَلْكَ النَّصَائِحِ لِكُونِهِنَّ شَخْصِيَّةَ
كَارِيزِمَيَّةَ يَنْجذِبُ لَهَا عُمُومَ النَّاسِ وَيُعْجَبُونَ
بِجَمِيلِ عَبَارَاتِهَا وَعَذْبِ كَلِمَاتِهَا. إِلَّا أَنْ جَمَلَةَ
الْكِتَابَاتِ لَمْ تَكُنْ تَبْنِيَ الْفَرَدَ مِنْ دَاخِلِهِ فِي
الْتَّعَالَمِ بِرُوحِ الْعَطْفِ وَالْإِحْسَانِ وَالْإِيَّاثَ
وَالْكَرْمِ وَالرَّحْمَةِ وَالشَّفَقَةِ وَكَافَةِ الْجَوَابِ
الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْحَقُوقِيَّةِ الْأَخْلَاقِيَّةِ.

فَكَانَ لَابِدَ مِنَ التَّعَرُضِ لِلْأَسْسِ الرَّصِينَةِ
فِي تَكُونِ صَدَاقَاتِ مُتَيّْنَةٍ مُبْنَيَّةٍ عَلَىٰ قَاعِدَةِ
عَرِيضَةِ مِنَ حَقُوقِ الْإِنْسَانِ الْمُفَيَّبَةِ عَالَمِيَّا،
إِذْ تَعْرُضُ الْإِمَامُ عَلَيْهِ بْنُ الْحَسِينِ السَّجَادِ
ذِيْنَ الْعَابِدِيْنَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فِي رِسَالَتِهِ
الْحَقُوقِيَّةِ الْمُوْرُوفَةِ بِرِسَالَةِ الْحَقُوقِ الْعَدِيدِ مِنَ
الْبِنَوَادِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْحَقُوقِ الْمُشَتَّرَكَةِ السِّيَاسِيَّةِ
وَالْقَانُونِيَّةِ وَالْاجْتِمَاعِيَّةِ وَالْأَخْلَاقِيَّةِ وَالْعَبَادِيَّةِ
وَالَّتِي يَهْمِنَا فِيهَا الْعَلَاقَةُ الْأَقْفِيقَةُ بَيْنِ الْأَحَبَّةِ
الَّتِي نَجْمَلُهَا فِي وَاقْعَنَا تَحْتَ عَنْوَانِ الصَّدَاقَةِ
وَإِنْ اخْتَلَفَتْ شُروطُهَا وَمُسَمِّياتُهَا.
وَوَفَقَتِ الْقَانُونُ الْحَقُوقِيُّ فِي الْوِثِيقَةِ الْأَنْفَةِ، إِنَّهُ
مِنْ الْوَاجِبِ إِتَاحَةِ الْفَرِصَةِ لِلْمُتَحَدِّثِ لِإِبَادَةِ
رَأْيِهِ وَقَبُولِ نَصِيحةِهِ حَتَّىٰ مَعِ الدُّرُّعِ الْعَمَلِ بِهَا،
وَالْإِصْفَاءِ إِلَىٰ مَا يَطْرُحُهُ لِلْأَخْذِ بِهِ إِنْ كَانَ
عَلَىٰ حَقِّ أَوْ شَكْرِهِ دُونَ إِسَاءَةِ إِلَيْهِ أَوْ إِسَاءَةِ
الظُّنُونِ بِهِ إِنْ كَانَ نَصِحَّهُ غَيْرَ صَحِيفٍ وَيَحْمِلُ
نَتَائِجَ غَيْرِ مُوْفَقَةٍ. بَلْ ذَهَبَتِ الْوِثِيقَةُ إِلَىٰ أَبْعَدِ

من فوائد نواة التمر :::



نواة التمر إذا احرقت وسحقت انبثت هدب العين وأحدثت البصر، وسودت العين، واستعمالها كقهوة ، من أقوى المغذيات والمدرات لحليب المرأة المرضع ،**أيضا** : يساعد نوى التمر إذا استعمل كبخور بعد الولادة، لإعادة الرحم إلى مكانه، **أيضا** : يساعد في تسكين آلام الأسنان .. وذلك بتكسير النواة وجعلها بالفم، فتقوم المادة الموجودة فيها بالتخدير لتميزها بطعم مر، **أيضا** ، يستعمل ككحل ، وذلك بطحنه وتحميشه على النار، حتى يسود، يقولون يجعل العيون واسعة وجميلة، ويقال : أن الكحل المصنوع من نوى التمر يقوى رموش العينين.

بالنوم والفاكهـة والتنفس جديـشـبابـكـوـحـافـظـيـعـلـىـجـمـالـكـ

يومياً. اجمعي بين التمارين القلبية وتمارين التمدد للحفاظ على الوضع الطبيعي للجسم ولكي تبدي دائماً نشطة. نامي جيداً يجدد النوم خلايا البشرة، لذا حاولي الحصول على قدر كافٍ من النوم لاحفاظ على شبابك. إذا كانت لياليك أقصر من المعتاد بسبب تغير الموسم أو الانشغال، حاولي الحصول على قيلولة. فرغم كونها قصيرة، تساعد هذه الاستراحة على طرد التوتر والشدة كما تمحو آثار التعب عن الوجه

- خذى بعض الوقت للتنفس العميق للتخلص من التوتر واستعادة قوتك. النتائج: ستشعررين بتعب أقل، وتصبح معالم وجهك أقل تقضضاً، ويصبح جسمك أكثر خفة. - امنحي نفسك وقتاً للاسترخاء خلال النهار أو على الأقل مرة واحدة في الأسبوع.

٢- تحركي ومارسي الرياضة كلما تقدّمت أكثر في العمر، زاد ترهّل وتهلل الجسم. لذا، من المهم منع هذا التأثير عن طريق تقوية جسمك يومياً.

فكرة جيدة: مارسي الرياضة

٣ . دقة

حافظي على جمالك

الشباب والجمال مطلب كل امرأة وحملها الدائم والحصول على الشباب لم يعد متوقفاً على الجراحات التجميلية او المستحضرات باهظة الثمن ، فالجمال والشباب يحتاج منك تضحيات بسيطة وتغيير طفيف في نمط حياتك ، لتحتفظي بشبابك وجمالك فترة طويلة ، أفكار بسيطة لكنها رائعة ومؤثرة تمنحك جمالاً وشباباً دون عناء.

١- الفاكـهـةـلـتجـدـيدـالـشـبـابـ

- أكثري في نظامك الغذائي من أحماض أوميغا ٣ وأوميغا ٦، ومضادات الأكسدة التي تجدنها مثلًا في الفاكهة الحمراء.

- ركّزي على تناول الفاكهة المجففة والحبوب، وبالطبع، جميع الفاكهة والخضروات الطازجة.

- اتبعي نظاماً غذائياً غنياً بالفيتامينات لحماية بشرتك وجسمك من الشيخوخة.

- قللّي من استهلاك السكريات البسيطة.

- تجنّبي الإفراط في تناول الملح، ولا تنسّي شرب الكثير من الماء والشاي الأخضر.

٢- تخلصي من التوتر بالتنفس



وأد الفساد قبل استفحاله



٢٩

ان الهدف الاسمى والمهم لرسالة السماء الاسلامية هو صيانة الانسان ذكر او انت وجعله في ارقى مراتب الرقي وهذا يتطلب رعاية كل ما له علاقة به ومن بين الامتيازات الشرعية التي يجب ان تلتزم بها المرأة هو الحجاب.

الحجاب هو عفة المرأة والغاية منه منع النظرات الشهوانية لعدم اخلاقي واصحاب الغرائز النفسية المريضة وعليه فيجب ان يكون شكل الحجاب منعا لاظهار مفاتن المرأة وليس الحجاب هو فقط غطاء الراس وعدم اظهار الشعر ، فالحجاب الملون والخفيف والذي يحوي على نقشات ملونة والعطور والمكياج كلها مرفوضة شرعا لانها تؤدي الى المفاسد من نظرات مشبوهة تخدش عفة المرأة.

والامر يصبح مهما خصوصا في الاماكن المقدسة التي تحضن انبياء وائمة واولياء اطهارا كانت مهمتهم التبليغ والحفاظ على شرع الله عز وجل ومن بينها حجاب المرأة فمثل هكذا اماكن لها خصوصياتها في مراعاة الحجاب وبقية الالتزامات الشرعية التي تخصل كل شرائح المجتمع. الانفتاح والتطور على على حساب شريعتنا وتشريعاتنا بل ليس على حساب شرف اعراضنا ، فاذا ما رأينا صورة مؤلة من هكذا تجاوزات فيجب ان يتلفت ذوونه الى الاثار السلبية المرتبطة على هكذا تصرف كما وانه يجب ان تكون هنالك جهات رادعة ومانعة لمثل هذه الخروقات الشرعية وقبلها يكون نشروعي الثقلاني الديني بكل الوسائل حتى يمكن احتواء الحرام افضل من العقاب والردع.

كريـم العسل لـشـباب العـنق

المكونات:

- ١٢ ملعقة كبيرة من العسل السائل.
- ٢ ملعقة صغيرة من زيت الزيتون.

التحضير والاستعمال:

تخلط المكونات جيدا ببعضها البعض ، وتعبا في زجاجة تحفظ بالثلاجة . ويكون هذا المستحضر جاهزا للاستعمال بعد مرور ٢٤ ساعة . يعمل تدليك خفيف للعنق بالمستحضر ، ثم يشطف بالماء الفاتر بعد دقيقة.



حمام اللبن واللوز - حمام الملكة كليوباترا المفضل !

.....

٦ ملعقة كبيرة من طحين اللوز.

٦ ملعقة كبيرة من عرق الطيب root orris.

٥٧٠ مل لبن.

.....

تخلط المكونات خلطًا جيدا ، ثم تعبأ في زجاجة ، وتحفظ بالثلاجة.

يستعمل هذا الخليط بمعدل ملء فنجان لكل حمام ماء دافئ.

بالإضافة لمفعول هذا الحمام المُجمل والمجدد للنشاط والحيوية ، فإنه يبعث كذلك في النفس الانسجام والسكينة والزهو.. ولا عجب في ذلك..

فقد كان مثل هذا الحمام هو الحمام المفضل للملكة كليوباترا !



كيف تحضرين طبق كيك العسل



عزيزي إليك طبق الحلوى اللذيذ (كيك العسل) أتمنى أن ينال إعجابك:

المقادير :

- * نصف كوب من العسل.
- * نصف كوب من الطحين.
- * نصف كأس من السكر المطحون.
- * ملعقة صغيرة من الخميرة.
- * ملعقة صغيرة من القرفة.
- * ملعقة صغيرة من الزنجبيل المطحون.
- * ملعقة كبيرة من الماء.
- * نصف ملعقة صغيرة من كيش القرنفل المطحون.
- * بياضتان.

الحشوة:

- * ١٢٥ غراماً من الزبدة الطيرية المقطعة.
- * نصف ملعقة من السكر المطحون.
- * ملعقتان صغيرتان من عصير البرتقال.
- * برش قشر برتقالة.

الطريقة :

- * يفصل بياض البيض عن الصفار. ويخلط صفار البيض مع السكر ثم يضاف إليه العسل.
- * ينخل الطحين مع الخميرة في وعاء ثم يضاف التوابل (أي القرفة والزنجبيل وكبش القرنفل) والماء ويمزج الخليط جيداً ويضاف إلى مزيج صفار البيض.
- * يخفق بياض البيض بواسطة الخلاط الكهربائي حتى يصبح المزيج سميكاً ثم يضاف إلى المزيج الأول وتحمّل جميع المكونات بلطف ليصبح مزيج الكيك ناعماً ومتجانساً.
- * يغطى قالب السويسروال المستطيل ٤٠×٢٠ سنتيم بورق الألミニوم المدهون بالزبدة ثم يفرش فوقه العجينة.
- * يدخل قالب الكيك إلى فرن درجة حرارته قوية ٢٢٥ درجة مئوية لمدة ٨ إلى ١٠ دقائق.
- * يرفع قالب من الفرن ويقلب فوق ورقة الألミニوم مغطاة بطبقة من السكر المطحون ثم تقطّع العجينة بقطعة قماش رطبة وتترك العجينة جانبًا حتى تبرد جيداً.

٣٠

الطباخ المنزلي

الساخن اغلقى الشعلة وافتحي الفرن وانثري على السطح كمية من الملح الخشن ثم أزيليه باسفنجة مما يسهل عملية التنظيف.

* تأكدي من سلامه الخرطوم الموصى للأنبوية واغلقى المحبس عند عدم التشغيل.

والصابون وتشطف جيداً وتتجفف.

* نظفي عيون الموقد بواسطة أبرة رفيعة وليس بأعواد خشبية حتى لا تكسر بالداخل وبالتالي تتعرض للانسداد.

* إذا انسكبت الصاصات أو الدهون في الفرن

لصيانة الطباخ المنزلي يراعى الآتي:

* تزال البقع الدهنية وهى ساخنة بواسطة منشفة جافة.

* تنظف عيون الموقد بنقعها في محلول ماء ساخن مضاد إليه الخل ثم تغسل بالماء

سلسلة وصايا للزوجين

الى زوجي...

بعد السلام:

زوجتي العزيزة:

إن الظروف القاسية والصعبة التي نعيشها اليوم تتحمّل علينا أن نتشارك بأداء الأدوار الهامة التي أوجبناها على أنفسنا حينما عزمنا على تكوين الأسرة، وبناء العائلة.

فأنت مضطّر لخوض معركة الحياة إلى جانبِي، وكل حسْب عطاءه، فأنت بعطفك، وحنانك، ورقتك، وأنوثتك أحرص على مستقبل أبنائنا وتحقيق الأهداف السامية فيهم مني، فلا يمنع أن تستقطعي فضلات الوقت من هنا وهناك، فتشاركيني المهمة وتأخذني بعض الجوانب على عاتقك، فإنني أرى درس الأخلاقـ الذي هو من أهم الدروسـ أليقُ بك منيـ، وكذلك درس التاريخ وسرد الحكايات المؤثرةـ والعبرةـ من حياة أهل البيت (عليهم السلام) وحياتهم كلها عبرـ ودورـ.

زوجتي العزيزة:

إن بين الزوجين رباطاً مقدساً، وعري لا تنفصـ، وعوامل مشتركةـ، لذا يتتحمـلـ على كل منـاـ أنـ يقومـ بدورـهـ وـانـ يؤـديـ مـهمـتهـ علىـ أـكـملـ وجهـ،ـ بإـخلاصـ وـإـتقـانـ،ـ وـأنـ يـترـفـعـ عـنـ الـأـنـاثـيـةـ وـالـفـرـديـةـ،ـ وـأنـ يـعـطـيـ بـسـخـاءـ مـاـ أـمـكـنـهـ،ـ وـأـنـ وـلـلـهـ الـحـمـدـ اـمـرـأـ مـتـكـامـلـةـ.

والمرأة هي ك قطرات الماء الندية، تُسقي شجرة عطشى، فتدبّ فيها الحياة من جديد، لتورق وتزهر وتعطي الشمر والظلال، والأصبحت كثمرة جميلة ولكن لا طعم لها، أو زهرة يانعة ناصعة لا رائحة فيها، أو شجرة تتطاول نحو السماء لا ثمر ولا ظلال لها، فالمودة والرحمة، والتواصل والرفق واللين والإيثار هي سمات الرباط المقدس الذي يجمع الزوجين الرجل والمرأة.

الى زوجي...

بعد السلام:

زوجي العزيز:

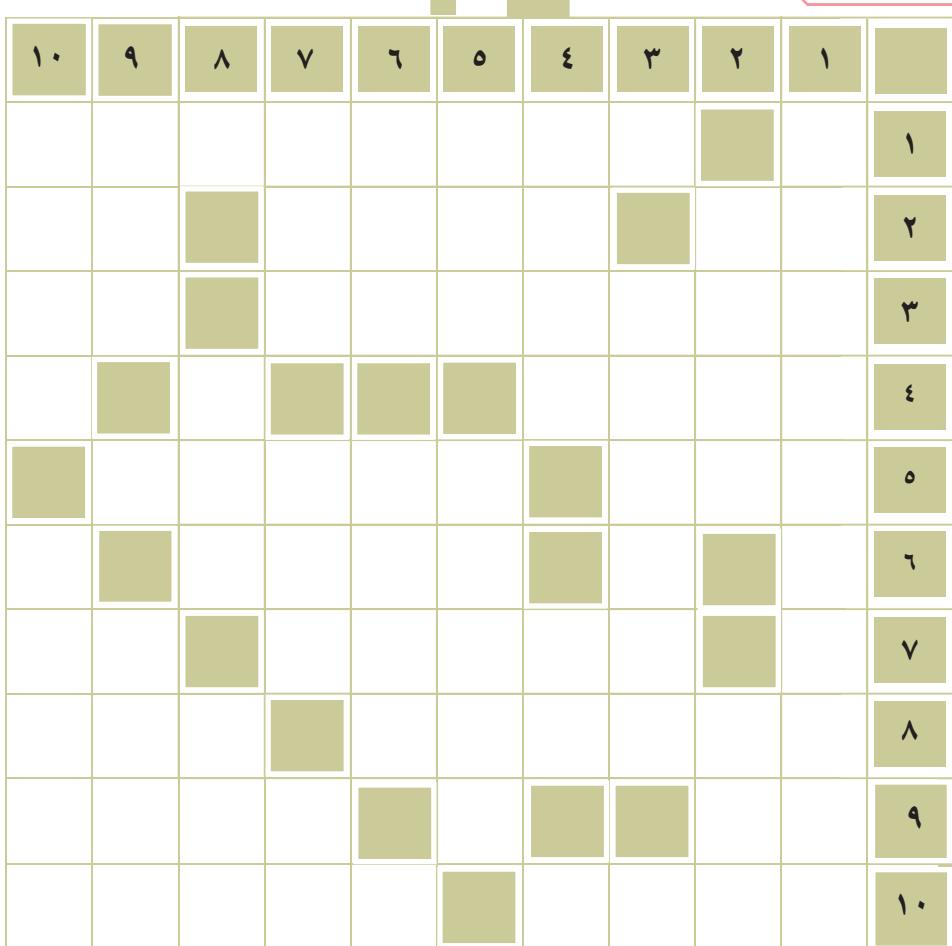
أتدرى حينما كنت تقص علينا حكاية الجارية التي سقط الإبريق من يدها وهي تسكب الماء على يدي سيدها وسیدنا ومولانا الإمام الكاظم (عليه السلام) كيف كان الأولاد يحدّقون فيك وهم متشوّقون لسماع نهايتها وانتظار المزيد منكـ،ـ لقد كنت أشعر بأجواء ملوكية تحفناـ ونحن صاغونـ إليـكـ،ـ لقدـ كـنـاـ فيـ مجلسـ منـ مجالـسـ الذـكـرـ للـلهـ حقـاـ.

إنـيـ فيـ شـوقـ كـبـيرـ أـنـ أـراكـ وـقدـ دـخـلتـ عـلـيـنـاـ بـابـتـسـامـةـ صـادـقةـ،ـ ثمـ أـعـقـبـتـهـاـ بـجـلـسـةـ مـعـيـ أـنـاـ وـأـبـنـائـيـ فـتـسـرـدـ عـلـيـنـاـ بـعـضـاـ مـنـ حـكـاـيـاتـ الـأـئـمـةـ الـأـطـهـارـ،ـ وـكـيـفـ كـانـواـ يـتـعـاـمـلـونـ مـعـ أـمـرـوـرـ الـحـيـاةـ الصـعـبـةـ،ـ وـكـيـفـ كـانـواـ يـحـلـوـنـ الـمـاشـاـكـلـ الـتـيـ تـحـدـثـ مـاـ بـيـنـ الـمـسـلـمـيـنـ،ـ فـإـنـ هـذـهـ الـحـكـاـيـاتـ الـمـلـيـةـ بـالـدـرـوـسـ وـالـعـبـرـ تـنـعـفـ الـأـوـلـادـ كـثـيرـاـ،ـ أـوـ أـنـكـ أـخـبـرـتـاـ بـعـضـ الـأـحـكـامـ الـشـرـعـيـةـ الـتـيـ هـيـ مـحـلـ اـبـلـاثـنـاـ وـسـيـسـأـنـاـ اللـهـ (تـبارـكـ وـتـعـالـىـ)ـ غـداـ عـلـيـهـاـ،ـ وـغـيرـ ذـلـكـ مـنـ الـأـمـرـوـرـ الـمـهـمـ لـلـدـيـنـ وـالـدـنـيـاـ مـعـاـ.

قد تقول لي: ليس لدى الإطلاع الكامل، ولا أمتلك المعرفة بهذه الأمور لكي أقوم بذلك.

فأقول لك يا زوجي العزيز:

يكفي أن تجلس معنا وتأمر أحد أبنائك بقراءة موضوع من الفتاوى الميسّرة، ثم تشرح لنا المقصود فيها وتأتي لنا بالأمثال عليها، فتفهم المراد من المسألة الفقهية، فهو كتاب سهل يسير، وكذلك كتب التاريخ فهي متوفّرة ولله الحمد، وغيرها من الكتب المفيدةـ،ـ فإنـيـ أـتـمـنـيـ أـنـ أـرـىـ فـيـكـ الـحـرـصـ الشـدـيدـ عـلـىـ ثـقـافـتـاـ الـدـينـيـةـ أـكـثـرـ منـ حـرـصـكـ عـلـىـ الـأـكـلـ وـالـمـلـبـسـ وـغـيرـ ذـلـكـ.



كلمات عامودي

افقى

١. تجده في (عدل) + مؤذن الرسول الأكرم (صلّى الله عليه وآلّه وسلّم) في مسجد قبا

٢. عكس حلو + مصيبة (معكوسه) + يستوجب الكتمان

٣. من ألقاب الزهراء (عليه السلام) + ضلال

٤. من الفقهاء القدماء (معكوسه) + تجده في (فيل) + تجده في (قفل)

٥. يمّ + من أسماء كربلاء المقدسة (معكوسه)

٦. تجده في (نيل) + تجده في (قبل) + من إخوان النبي يوسف (عليه السلام) + تجده في (قال)

٧. تجده في (فيل) + من مراحل العمر + مرض خطير

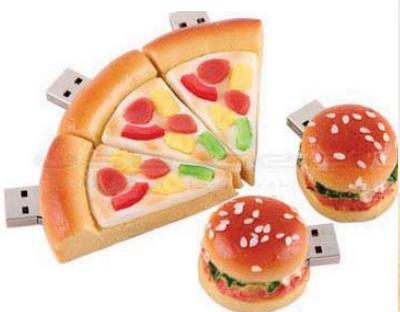
٨. من ألقاب فاطمة الزهراء (عليها السلام) + من الأرضي المفترضة

٩. شتم + تجده في (ميل) + مستحق الصدقة

١٠. حرس + عكس البناء

٣٢

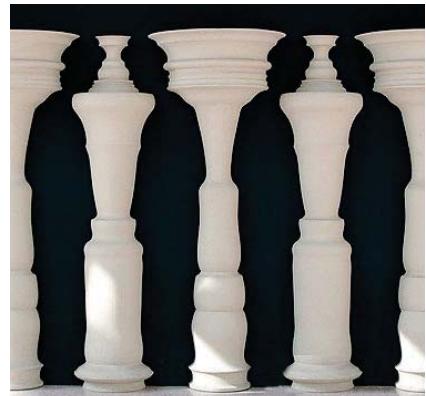
١. من أصحاب الرسول الأكرم (صلّى الله عليه وآلّه وسلّم)
٢. من عَدَة الحرب + الحدق الكريم الأخلاق
٣. تجده في (سيل) + من زوجات الحسين (عليه السلام) + تجده في (فيل)
٤. من أبطال كربلاء المقدسة + مرتفع أرضي (معكوسه) + تجده في (قبل)
٥. صوت عال + الصبر
٦. ربّ + المطر الغزير + تجده في (قال)
٧. نياق (معكوسه) + عَرَم + فَك
٨. تجده في (قفل) + حرف متكرر + علم الأحكام الشرعية
٩. المفصل ما بين الساعد والكف + تجده في (نفل) + مُصيّب
١٠. سبيل + الجود



آخر صرخة في تصميم وحدات الخزن (ال فلاش)



اداة منزليه لقطع البطيخ



هل هي اعمدة ام اشخاص متقابلون

أجب بسرعة:

- ١- ما هي أطول آية في القرآن الكريم؟
- ٢- كم بسملة في القرآن الكريم؟ علمًا أن سورة التوبة لا تبدأ بها.
- ٣- من هو قاتل ربع سكان العالم؟
- ٤- ما هو الجزء الذي لا يصله الدم في جسم الإنسان؟
- ٥- ما هو الطائر الذي يلد ولا يبيض؟



للأذكياء فقط:

ما هو؟

لفظ من ثلاثة أحرف يحملك إلى أي مكان.

إذا حذفت أوله أصبح عظيم الشان.

إذا حذفت أوسطه أصبح عدو الإنسان.

إذا حذفت آخره أصبح غالى الأثمان.

إذا عكسته تتشعر منه الأبدان.

صعد رجل سلماً طويلاً، فعندما صعده درجتين بقي درجة واحدة، وعندما صعده ثلاثة ثلثاً بقي درجتان فقط، وعندما صعده أربعاً أربعاً بقي ثلاثة درجات، وعندما صعده خمساً بقي أربع درجات، وعندما صعده ستة ستة بقي خمس درجات، وعندما صعده سبعة سبعة لم يتبقى أية درجة.

فكم كان عدد درجات السلالم؟

عند القسمة على ٢ يتبقى ١ إذن العدد فردي

عند القسمة على ٥ يتبقى ٤ إذن العدد يبدأ به

عند القسمة على ٧ لا يتبقى شيء

٣٣

سألت الأم أولادها:

- من الذي أخذ قطعة الحلوى من الثلاجة؟ أنت يا ماجد أم أنت يا سلوى؟ فرد ماجد على الفور:
إنها سلوى يا أمي، فصاحت سلوى:
لا تصدقينه يا أمي لأنّه لم يكن معه عندما أخذتها.

- ذهب محمود الى والده بعد انقضاء اليوم الأول من العام الدراسي الجديد وقال له:
أبي لا تحزن من رسوبى في العام الماضي، فقال له أبوه:
كيف ذلك ولماذا؟ فقال محمود:
لأن المعلم الذي كان يدرّسنا في العام الماضي رسب أيضًا فقد جاء يدرّسنا اليوم في نفس الفصل الدراسي يا أبي.



طرائف الواحة:

دخل أحمد البيت وهو يصرخ بصوت عالٍ:

- اللهم اجعل روما عاصمة فرنسا، فقالت له أمّه:

- لماذا يا ولدي تطلب من الله هذا الطلب؟ فقال لها:

- لأنني كتبت ذلك في ورقة الامتحان يا ماما.

قال أسامة لوالده:

- تستطيع يا أبي أن تطمئن على ابنك بأنه صار عطوفاً على الحيوانات،

وتحتاج أن تصحبني معك لكي أشتراك في جمعية الرفق بالحيوان،

قال الوالد:

- وكيف ذلك يا ولدي؟ فأجابه أسامة:

- لأنني أخذت بالأمس فاراً من المصيدة التي نصبتها له في المطبخ.

شاهد طفل في الطريق سيارة صغيرة معلقة تسحبها سيارة كبيرة فقال لأمّه:

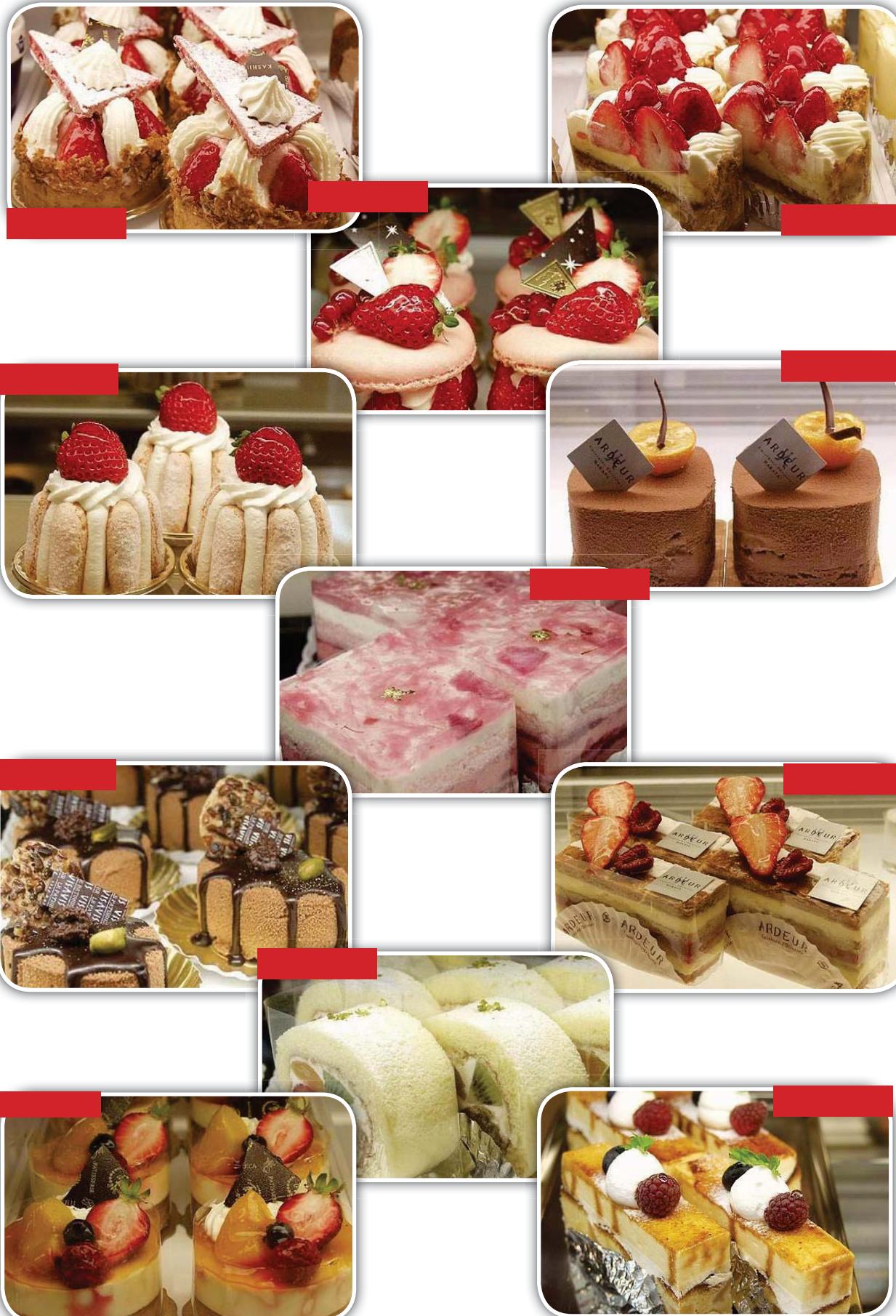
- انظري يا ماما كيف يعلمون السيارة الصغيرة على المشي.

أراد أن يجعل حياتك سعيدة حتى لا تصاب باليأس



المستشفى .. فقد كانت النافذة على ساحة داخلية، نادى المريضة وسألها إن كانت هذه هي النافذة التي كان صاحبه ينظر من خلالها .. فأجابت بأنها هي !! فالغرفة ليس فيها سوى نافذة واحدة .. ثم سألته عن سبب تعجبه فقصص عليها ما كان يرى صاحبه عبر النافذة وما كان يصفه له ... كان تعجب المريضة أكبر.. إذ قالت له : ولكن المتوفى كان أعمى.. ولم يكن يرى حتى هذا الجدار الأصم .. ولعله أراد أن يجعل حياتك سعيدة حتى لا تصاب باليأس فتتمنى الموت !! ألمست سعداً إذا جعلت الآخرين سعادة !! أتمنى للجميع حياة سعيدة

في أحد المستشفيات كان هناك مريضان هرمان في غرفة واحدة .. كلاهما معه مرض عضال ، أحدهما كان مسماحاً له بالجلوس في سريره لمدة ساعة يومياً بعد العصر .. ولحسن حظه فقد كان سريره بجانب النافذة الوحيدة في الغرفة .. أما الآخر فكان عليه أن يبقى مستلقياً على ظهره طوال الوقت كان المريضان يقضيان وقتهم في الكلام .. دون أن يرى أحدهما الآخر .. لأن كلَّاً منها كان مستلقياً على ظهره ناظراً إلى السقف .. تحدثاً عن أهليهما وعن بيتهما وعن حياتيهما وعن كل شيء وفي كل يوم بعد العصر كان الأول يجلس في سريره حسب أوامر الطبيب، وينظر في النافذة .. ويصف لصاحبها العالم الخارجي وكان الآخر ينتظر هذه الساعة كما ينتظرون الأولى .. لأنها تجعل حياته مفعمة بالحيوية وهو يستمع لوصف صاحبه للحياة في الخارج .. ففي الحديقة كان هناك بحيرة كبيرة يسبح فيها البطل .. والأولاد صنعوا زوارق من مواد مختلفة وأخذوا يلعبون فيها داخل الماء .. وهناك رجل يُؤجر المراكب الصغيرة للناس يبحرون بها في البحيرة .. والنساء قد أدخلت كل منهن ذراعها في ذراع زوجها والجميع يتمشى حول حافة البحيرة .. وهناك آخرون جلسوا في ظلال الأشجار أو بجانب الزهور ذات الألوان الجذابة .. ومنظر السماء كان بدعاً يسر الناظرين فيما يقوم الأول بعملية الوصف هذه ينصل الآخر في انهار لهذا الوصف الدقيق الرائع .. ثم يغمض عينيه ويبدأ في تصور ذلك المنظر البديع للحياة خارج المستشفى وفي أحد الأيام وصف له عرضاً عسكرياً ..



نماذج وأنواع من تصاميم قطع الكيك

عجل الله تعالى فرجه الشريعة

رسالة إلى الإمام المهدى مسابقات



تعلن شعبة رعاية الطفولة التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة عن إجراء مسابقة عنوانها (رسالة الى الإمام المهدى . عجل الله تعالى فرجه الشريف .) مضمونها لو اتيحت لك الفرصة بأن ترسل رسالة للأمام المهدى (عجل الله تعالى فرجه الشريف) فماذا تكتب له ؟
شروط المسابقة :

- ١- ان يكون عمر المشارك والمشاركة في المسابقة لا يتجاوز (١٢) سنة ويستلزم جلب نسخة مصورة من هوية الاحوال المدنية للمتسابق يوم توزيع الجوائز.
- ٢- ان لا تتجاوز كلمات الرسالة ٤٠٠ كلمة ويمكن الاستعانة بالمصادر والأهل والأصدقاء.
- ٣- سيتم تحديد (٥٠) جائزة للفائزين حسب قرار لجنة مشكلة للغرض المذكور.
- ٤- يقوم كل فائز بقراءة مضمون الرسالة أمام الحاضرين يوم توزيع الجوائز من خلال الاحتفال الذي سيقام بتاريخ ١٥/ شهر رمضان ١٤٣٢ هـ وهو يوم ولادة الإمام الحسن المجتبى (عليه السلام) وذلك في الساعة الثامنة والنصف بعد الافطار على قاعة خاتم الانبياء (صلى الله عليه وآله وسلم) في الصحن الحسيني المشرف.
- ٥- تسلم الرسائل إلى قسم الاعلام في الصحن الحسيني المشرف بعد وضعها داخل ظرف ودرج الاسم الكامل وال عمر ورقم الهاتف او الموبايل وان آخر موعد لاستلام هو يوم ٢٨ / شعبان/ ١٤٣٢ هـ وسيتم نشر مضمون الرسالة الفائزة باسم المتسابق وصورته ومعلومات اخرى عنه في مجلة الحسيني الصغير.

نتمنى من اعزائنا المشاركة الواسعة في هذه المسابقة وبتشجيع ذويهم الافضل وذلك
تواصلاً منا مع امام العصر والزمان (عجل الله تعالى فرجه الشريف)

