

قال الإمام الحسن العسكري عليه السلام : نحن حجج الله على الخلق
وجدتنا فاطمة عليها السلام حجة الله علينا
الإسرار الفاطمية

الإعائمه لرسول الله

٢٩

السنة الثالثة / ربيع الأول ١٤٣٤ هـ / معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين بالرقم ١٢٢٦ سنة ٢٠١٢



ارتعدت العجائب فستحققت التفاصيل



التاريخ والمعظماء ✓



امسك اعصابك ✓



قسم الإعلام / شعبة النشر

العائمة الميسورة

السيد سعد الدين البناء

سامي جواد كاظم

طالب عباس / سناء الريبيعي

عباس عبد الرزاق الصباغ

رسول العوادي / عماد الخالدي

صيدر عدنان

منتظر التمييمي

بإمكانكم التواصل معنا عبر صفحة المجلة على شبكة

الفيس بوك (العائمة المسلمة)

أو تحميل أعداد المجلة من موقع العتبة الحسينية المقدسة

لمشاركتكم يرجى بعث رسالة بريدية إلى أيديل المجلة:

هاتف الجلة: ٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩ - ٠٠٩٦٤ - هاتف الجلة: ٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩ - ٠٠٩٦٤ -

صفحة 6

درة الصدف الشهيدة في سبيل رأس الإمام الحسين (عليه السلام)
درة الصدف بنت عبد الله بن عمر الأنصاري، عن أبي مخنف أنّه قال:
لما علم عبد الله بن عمر الأنصاري بقدوم رأس الحسين عليه السلام إلى
حلب

صفحة 12

وصايا لمساعدة الطفل الخاص
إن الوالدين هما أكثر الجهات تأثيراً في استجابة الطفل الخاص، وهذه
مجموعة من الوصايا تقدمها للوالدين لمساعدة الطفل الخاص للتكيف
مع مرحلة الإعاقة التي يمر بها.....

صفحة 16

كيف ننظم واجباتك؟
سأل شاب شيخاً كيف يستطيع أن يرتب الواجبات والحقوق في حياته
فطلب منه الشيخ أن يزوره في بيته لتناول العشاء معه وبالفعل لبى الشاب
طلب الشيخ و جاء لزيارته وقت العشاء وقال للشيخ كلي أذن صاغية
للجواب

صفحة 18

المستبصرة مريم كلبرت يوحنا
ميريم فتاة عراقية مسيحية تعلّم إسلامها في مرقد
الإمام الحسين (عليه السلام)

صفحة 31

إلى ربة البيت
١. هناك بعض الناس يعزون اختلاف طعم نفس الطبق من مكان آخر إلى يد
الطاهي أو نفسه، والأمر لا يتعدى مراعاة بعض القواعد





الفاتحة

بِقَلْمِ رَئِيسِ التَّحْرِيرِ



عقلك وثيقه

في أية محكمة تكون هنالك أدلة وشهود للحكم في أية قضية وإن المحكمة الإلهية هي المحكمة التي لا يمكن لشهادة الزور أن تأخذ مكانها في القضاء بل إنها تتقلب لتصبح إدانة على من يحاول التزوير، ومن بين أهم الوثائق التي يعتمد عليها المسلم يوم القيمة هو العقل فإنه الوثيقة الدامغة لصاحبها في الدنيا والآخرة، فحاووا أن تحسن استخدامه في كل مفردات حياتك وبالاتجاه السليم لا بالاتجاه غير السليم ولربما تكون هنالك نتاجات للعقل تخلد صاحبها في الدنيا بحيث أنه كلما ينظر إلى آثار استخدام العقل بشكل سليم على الأرض بحيث يؤدي إلى منفعة جماعية يذكر بالخير والترحم.

في يوم القيمة يكون العقل حاضراً وصادقاً وثيقاً بيد صاحبها فالمؤمن يشهد له عقله بالإيمان والملحد يشهد له عقله بالإنكار.

دور الأم في التربية الاسرية



الباحثة / منيرة كوراني - لبنان

،بني ،بنيتي ... فهل يخفي على أحد الاثر العميق الذي يتتركه هذا الصوت الحنون من الام المفعم بالحب والدفء ، على نفسية الابناء وسلوكيهم و اخلاقهم؟ كم تغفل امهات اليوم عن هذه التفاصيل البسيطة في أدائها ، والخطيرة في أثراها ؟ وكم يحتاج الطفل الى تذكير دائم بأنه يحتل المكانة الاهم في قلب والديه وخصوصاً أمها ؟ وكم تختصر هذه الطريق في التخاطب مع الطفل ، مئات الموعظات والارشادات التي تمطرها بعض الامهات على ابنائهن ظناً منهم ان التربية بكثرة الكلام كما لا كيماً !!

أو ليس يطيع الطفل من يحبه؟ ومن يعبر له عن حبه؟ ومن يسمع منه كلمات الحب

قضاء الوقت مع الاطفال وتنمية مهاراتهم من خلال اللعب معهم : كثيراً ما ابتكرت السيدة الزهراء ﴿عليها السلام﴾ وهي الأم الرائعة أساليب وطرق هادفة لينقضى اباؤها وقتاً ممتعاً ، ومن المعروف أهمية اللعب في نمو الطفل جسدياً وعقلياً ونفسياً وخصوصاً اللعب مع الكبار ، مع الوالدين ، لهذا أوصى الرسول الراحل

التي مازال علماء التربية الى يومنا هذا يبحثون في اهم تلك العوامل التي تؤثر في بناء الشخصية القوية والناجحة و السعيدة في آن .

سنذكر في هذا المقال مواقف وحوادث وردت في سيرة السيدة الزهراء ﴿عليها السلام﴾ مع ابنائها ونوضح تأثيرها في العمق التربوي بمختلف أبعاده .

أولاً : الاشباع العاطفي في مرحلة الطفولة المبكرة : يعتبر علماء التربية ان الاساس في الصحة النفسية والجسدية لدى الطفل في سنوات عمره الاولى هو الاستقرار العاطفي ، وبما أن الام هي منبع العاطفة الفياضة التي جعلها الله ﴿عليها السلام﴾ في تكوينها ، فهي المسؤولة عن تنمية شخصية الطفل العاطفية وهذا

يبرز في حياة مولاتنا الصديقة الطاهرة في عدة أمور :

١ التعبير عن العاطفة في اسلوب التخاطب مع الطفل : تذكر كتب التاريخ ان السيدة الزهراء ﴿عليها السلام﴾ لم تكن تتدادى أحداً من أبنائهما باسمه دون اقتران عبارات الحب والود باسمه ، مثل : يا نور عيني ، يا قرة عيني ، يا ثمرة فؤادي

لم يعرف التاريخ اما ابدعاته في تربية ابنائها وتنشئتهم دينياً و اخلاقياً و عبادياً و قيادياً كما فعلت السيدة فاطمة بنت محمد بن عبد الله ﴿عليها السلام﴾ .

كيف لا؟ وهي نالت أروع لقب في الامومة ، فكانت أم أيها ، أم الرسالة الحمدية الخاتمة ، أم أعظم رجل عرفه التاريخ رسول الإنسانية محمد ﴿عليها السلام﴾ .

وهي التي ربّت إمامين هما سيداً شباب اهل الجنة وسبطاً الرسول وريحاته من هذه الدنيا؟ هي التي ربّت شريكة الحسين عليه السلام في ثورته التاريخية الخالدة و عقيلة الهاشميين السيدة زينب بنت علي بن أبي طالب ﴿عليها السلام﴾ .

ولكن كيف قامت السيدة الزهراء ﴿عليها السلام﴾ بهذا الدور العظيم في فترة زمنية قياسية بحيث لم يتعد عمر ولدها الاكبر عند شهادتها الشمان سنوات؟

ليس مثيراً للعجب إذا علمنا ان السنوات الأولى من عمر الطفل هي التي تحدد مسار حياته وتجهاته ، وباطلاقاته مختصرة على البيت الفاطمي سنجد آثار هذه الام العظيمة ومساتها التربوية

السيدة الزهراء نموذجاً



هي تضع كل امكاناتها وحبها وعشقتها الخطاب الزوجي في بيت علي وفاطمة **عليها السلام** لوجدوا أرقى المعاني والكلمات، ولا يقتصر الامر على الكلام فقط ، بل كان كل وجود السيدة الزهراء **عليها السلام** يفيض ادباً وحبًا واحتراماً لزوجها أمير المؤمنين وابنائها الكرام البررة وأليها الرسول الراكم ايضاً. ولا يخفى على أحد تأثير هذا الجوال الدافئ والمنسجم بين الزوجين على تربية الابناء ، بل هو التربية بعينها حيث يكتسب الابناء قيم الاحترام والتوقير والرحمة والتهذيب والمراعاة والحب والحنان والودة .

وكم تؤثر الأم على أبنائها عندما تكون منسجمة ، غاضبة ، متزعجة من تصرفات زوجها ، وتعبر عنه بشكل سلبي أمام الابناء ؟ وقفه مختصرة على اعتاب البيت الفاطمي ، تدعونا في هذا العصر ، إلى وقفه مطولة ، لمراجعة مفردات التربية في مدرسة الوحي ، مدرسة أهل البيت **عليها السلام** لتكون مصدرًا للتربية الإسلامية ، ومرجعاً لكل أم وأب ينتهجان نهج الاطهار الذين أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

عليها السلام بانتصاري مع الصبية ، أي النزول إلى مستواهم و اللعب بألعابهم ، فكانت السيدة الزهراء **عليها السلام** تجري مسابقات في الخط بين الحسن والحسين وكان الحسن يتصارعان بحضور جدهما الرسول الراكم **عليها السلام** كانوا يتسلقان ظهر الرسول وكتفيه وصدره الشريف ، وكان الحب يغمرهم والحنان يحيط بهم وكلمات التشجيع والمدح تملأ أسماعهم فأين الآباء والأمهات اليوم من قضاء بعض أوقاتهم إلى جانب ابنائهم ؟

حتى أوقات تناول الطعام ، كانت تحرص السيدة الزهراء **عليها السلام** على الجلوس مع ابنائها على مائدة الطعام ، أو لم يمتنع الحسن عن تناول الطعام عند شهادة السيدة الزهراء **عليها السلام** وقلال الأسماء : أو ما علمنا أنا لا نأكل بدون أمّنا ؟

ثانياً ، الانسجام بين الزوجين عنصر أساس في تنشئة الابناء : ينقل التاريخ أدبيات رائعة في التخاطب بين أمير المؤمنين على **عليها السلام** و السيدة فاطمة عليها السلام ولو تمسني لذوي الاختصاص تحليل هذه الأدبيات والأسلوب في



درة الصدف

الشهيدة في سبيل

رأس الإمام الحسين (عليه السلام)

قال مصعب : او تهاديني يا اخي ؟ قالت درة :

اسمع يا بن العم ، لن اطأو عك على هواك وانت

تاصب العداء لعلى (عليه السلام) ما دمت تسير في

درب يزيد بن معاوية . ارجوك اذهب عن

طريقي ، وتركته وسارت حتى وصلت دارها .

دخلت ووجدت والدها جائساً ، واخرادا من

عشيرتها جالسين ، سلمت وانصرفت للتجهيز

لقتال . بعد برهة كانت مهيبة لقتال هي ومن

معها من النساء ، قالت درة : لنذهب ونقطع

الطريق على جيش اللعين خولي .

جاءت احدى الفتات وقلت : يا درة اسمع

اصواتا في الوادي القريب ، لا افهم معناها

هل هي فرج أم حزن اتجه الجميع نحو ذلك

الصوت وقفوا قليلا كي يستدركون الامر ،

تبين ان الصوت هو صوت بكاء وعويل ، قالت

درة : لعمري ان هذه الاصوات تتعي حسينا

(عليه السلام) ولا بد ان هؤلاء من شيعة علي عليه

، وخرجت معها من بنات الانصار وحمير

سبعون فتاة بالدروع والمغافر ، فتقدّمتهن فتاة

يقال لها نائلة بنت بكر بن سعد الانصاري

، وسرن من ليتلهن حتى إذا كان عند طلوع

الشمس إلا لاحت لهن الغبرة من بعد ولاحظت

الأعلام وضررت البوقات أمام الرأس ، فكمنت

درة الصدف ومن معها حتى قرب القوم منها

فسمعن بكاء الصبيان ونوح النساء ، هبكت درة

الصدف ومن معها بكاء شديداً

فسارت في اطراف حلب تحت الناس للنهوض

وهي في طريقها التقت بمصعب الانصاري ابن

عمها . وفقت امامه بدون كلام ، قال مصعب

: يا بنت العم جاءني خبر انك تحضرين على

قتال جيش الامويين ؟ قالت : وما في ذلك يا

مصعب ؟ قال : يا درة انا لست من تهادينه

باسمه انا ابن عمك وتعلمين منزلتك في قلبي

، قالت درة : يا اخي اني على عجلة من امري ،

* درة الصدف بنت عبدالله بن عمر

الأنصاري ، عن أبي مخنف أنه قال : لما

علم عبدالله بن عمر الأنصاري بقدوم رأس

الحسين (عليه السلام) إلى حلب ، دخل منزله وهو

يرعد ويبكي ، فلقته ابنته درة الصدف فقالت

: ما بك يا ابته ، لا بك الدهر ولا نزل

بقومك الظهر ، أخبرني عن حالك ؟

فقال لها : يا بنية قتلوا الحسين (عليه السلام) وسيبا

حريمه ، والقوم سائرون بهم إلى اللعن يزيد

، وزاد نحبيه ويكلوه ، فقالت له ابنته : يا ابته

لا خير في الحياة بعد قتل الهدامة ، فهو الله

لآخر ضئيل في خلاص الرأس والأسرى ، وأخذ

الرأس وأدبه عندي في داري ، وأفتخر به على

أهل الأرض إن ساعدني الإمكان .

وخرجت درة وهي تتأدي في اطراف حلب

وأزقتها : قُتُل يا ويلكم الحسين (عليه السلام) ، ثم

دخلت منزلها ولبس درعاً وتأنّرت بالسواد

حبيبة

رسالة عليريا العبرات

السلام ، لربما سمعوا بقدوم الرأس والأسارى يا ابا الاسود ويا درة استسلموا والقتلاكم فجددوا احزانهم هتقدمت بالمسير وإذا بها والي حلب ، وأوصى الرسول ان يصل باسرع جميعا .

أجابهم ابو الاسود : نود ان نعانق الحسين وقت وان يعود بالجواب بأسرع ما يمكن ، تلقى راعيا يندب وي بكى بكاء مرا ، سلمت عليه وقالت ممن الرجل وما هذا الحزن لقد علية وقلت مني دثل ، قالت ابكيت كل سامع ، فقال أنا منبني دثل ، قالت فجعل مع ما تتمكن من قوات الينا فإن تأخرت عن ذلك يعني انك تصر على خارجيين عن أمير سادة كرام ولبيك عظام من سيدكم ، قال ابو الاسود الذهلي مولى علي **(عليه السلام)** ، لما قاتل المؤمنين والسلام)

وإذا باصوات تجلجل الارض وتعالت الاصوات مولانا الحسين بكربلاه بلغ امرنا هذا يزيد قوات الامويين من استرجاع السبايا والرؤوس وجعل يطلبنا ولذا نحن ننتقل من مكان الى

اما مصعب ابن عم درة الصدف فقد حمل ماذا هنالك وجاءت درة الصدف تجري بسرعة اخر . واستطاعت جمع ما امكنها من الفرسان وبدأ القتال ضد جيش الامويين وتمكن المسلمين وقالت : ما هنالك ، سمعت اصواتا مختلفة واذا من رد هجمات جيش الامويين بصعوبة ، وذلك احمدهم يقول : لقد نكث الهدنة الكفرة وهماهم لان الكثرة العددية ، هي التي تتكلم ، فلم يكن الشهيدة المجاهدة في سبيل الله درة الصدف يهاجموننا ، وبعد لحظات علم الامر ، اذا جاءت بنت عبد الله بن عمر وبنى في ذلك الموضع لاعداء الله طاقة ، على اولياته الصالحين ، مسجدا صغيرا يزوره سكان تلك المنطقة كل عند ذلك قال خولي في وضع جيد ، واحتدم القتال وبدأت تصل امدادات كثيرة من باقي المدن المدة فأن الوقت ان طال كان لنا ، ماطلوكهم راوغوهم أخروهم ، ثم عقدن هدنة بينهم الى الى خولي ، عندها وقف ونادي بأعلى صوته مقتلها كان اربعاء .

لقد شاء الله ان يراهن سبايا

2-2



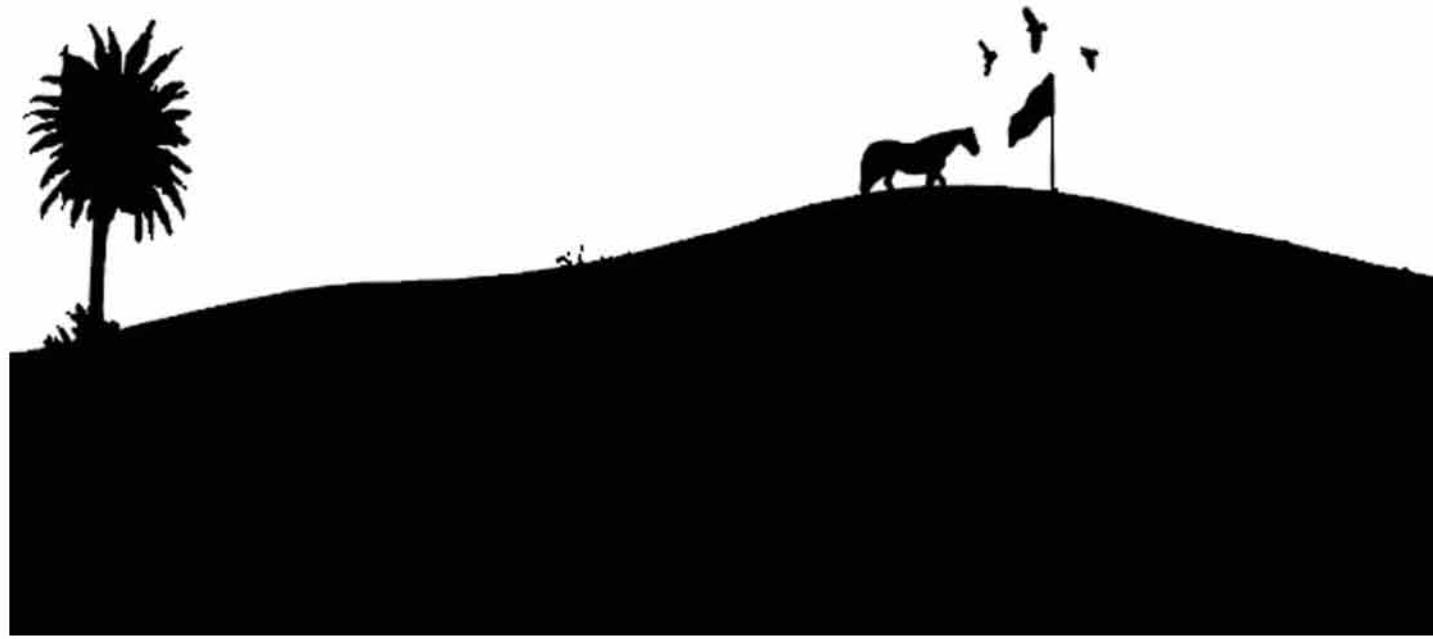
مسؤوليتها بعد ان بلغته آثار تلك المأساة في المدن والقرى التي مر بها موكب السبايا واللعنة التي كانت تهال عليه وعلى اهل بيته، وبعد ان رأى الوجه تغيرت عليه حين وقفت في مجلسه ذلك الموقف التاريخي الذي لا يزال حديث الاجيال بعد ان رأى ذلك وسمع ما احدثه موكب السبايا في نفوس الناس وقلوبهم وبخاصة بعد ان عرف الناس في عاصمهه خارجها ان هذا الموكب لآل الرسول وبناته جعل يتحصل من تلك الجريمة ويحمل أوزارها لابن زياد ومعاونيه، كما ذكرنا لقد كان باستطاعة يزيد ومعاونيه لو لم يتعرض لأسر النساء والأطفال وسيئهن من بلد إلى بلد ان يموه على الناس ويقول لهم لقد نازعني الحسين ملكي وقاتلني فقتله، ولكنه بعد ان صنع مع النساء والأطفال ما صنع من الاسر والسيبي وضاقت عليه الحجج والذرائع ولم يعد امامه إلا ان يتحصل منها ويضع مسؤوليتها على غيره

وهل كان يتمنى لها الدخول على ابن زياد لتقول له بحضور حشد من الناس: **الحمد لله الذي أكرمنا بنبأه محمد وظهرنا من الرجس تطهيراً مما يفتح الفاسق ويكتنف الفاجر وهو غيرنا** تكللت امرك يا بن مرjanة، وهل كان يامكانها ان تدخل مجلس يزيد في قصر الخضراء وهو مزهو بملكه وسلطانه وتلقى تلك الخطب التي اعلنت فيها فسقه وفجوره ولعنت فيها آباءه وأجداده وقالت له فيما قال: **امن العدل يا بن الطلاقاء تخديرك امامك وحرائرك وسوقك بذات رسول الله من بلد إلى بلد، ولئن جرت على الدواهي مخاطبتك اتي لاستصرفر قدرك وأستعظم تكريعك، إلى غير ذلك من كلماتها التي كانت تهال عليه كالصواعق وغيرت اتجاه الرأي العام نحوه ونحويتها مما اضطره لأن يتحصل من تلك الجريمة ويلعن ابن زياد ويحاول ان يحمله**

جاء عن سبط ابن الجوزي عن جده انه كان يقول: ليس العجب ان يقتل ابن زياد حسيناً وإنما العجب كل العجب ان يضرب يزيد ثيابه بالقضيب ويحمل نساء سبايا على أعقاب الجمال.

قد رأى الناس في السبايا من الجماعة أكثر مما رأوه في قتل الحسين وهذا ما أراده الحسين (عليه السلام) من الخروج بالنساء والصبيان، ولو لم يخرج بهن لما حصل السبي الذي ساهم مساهمة فعالة في الهدف الذي أراده الحسين من نهضته وهو أنهيار تلك الدولة الجائرة.

ولو افترضنا ان السيدة الكبرى زينب بنت علي وهاجمة بقيت في المدينة وقتل اخوها في كربلاء فما عساها تصنع وأي عمل تستطيعه غير البكاء والنحيب واقامة العزاء؟



سلبت كريمات الطفوف يدك
ام هل بزرن بفتح مكة حسرا
كنسائه يوم الطفوف نساك
ورحم الله القائل في وصف السبايا:
و زاكية لم تلق في النوح مسعدا
سوى انها بالسوء يزجرها زجر
ومذعورة اضحت وخفاق قلبها
تکاد شظاياها يطير بها الذعر
ومذهولة من دهشة الخيل ابرزت
عشية لا كهف لديها ولا خدر
تجاذبها أيدي المدوخمارها
ف تستر بالأيدي إذا أعزoz الاستر
سررت ترماها العدة سوافرات
يروح بها مصر ويغدو بها مصر
تحفو بها الاعداء في كل مهمة
في جذبها قفر ويقتضها فقر

إلى الوراء قليلاً لترى ما فعله جد زينب والحسين
ويقية العلوين والعلويات مع أبي سفيان وزوجته
هند بنت عتبة التي مثلت بعمه الحمزه وأكلت من
كبده وكيف عاملهما بالعفو والصفح وجعل لهما
ما لم يجعله لأحد من مشركي مكة وطواقيتها،
ورحم الله أحد الشعراء الذي ذهب يعاتب
وزاكية لم تلق في النوح مسعدا
ورحم الله أحد الشعراء الذي ذهب يعاتب
لهم يعامل المسلمين بها اسرى المشركين ونسائهم
لم يكن لجريمه كل ذلك الصدى الذي هز العالم
الاسلامي بكل فتاته وطريقاته.
لقد كان الحسين يرى من وراء الغيب بأن شهادته
وحدها لاتعطي النتائج المطلوبة ولا تتحقق له
جميع اهدافه ما لم تقترب بسي النساء والاطفال
والطوابق بهن من بلد إلى بلد ليتاح لشقيقته
العتيقية ان تؤدي دورها ورسالتها فقام لأخيه ابن
الحنفية وهو يتممل بين يديه باكيًا حزيناً: لقد
شاء الله ان يراني قتيلاً وأن يرى نسائي وأطفالني
سبايا وكان على أمية وحفيدها يزيد بن معاوية
لو كانت تملك ذرة من الوفاء والشرف ان تعود



مسائل شرعية وفق فتاوى المرجع الديني الأعلى سماحة السيد علي الحسيني السistani

(دام ظله المبارك)

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

سماحة المرجع الأعلى، آية الله، السيد السistani، أطال الله ثقابه الشرف
بقاءه الشريف.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.
سيدنا الشريف، أفتونا فيما يلي:

إمرأة كانت تصلي على النحو التالي: تؤذن للصلوة وتقيم لها
ثم تنوى وتدخل في الصلاة من دون أن تأتي بتكبيرة الإحرام...
وهي على هذا الحال حتى بلغت الأربعين عاماً، ثم التفت إلى
وظيفتها الشرعية.

فما حكم صلاتها فيما مضت من السنين؟
أدائمكم الله تعالى ذخراً وملاذاً.

بسمه تعالى

إذا كانت تعتقد بأن الأذان أو الاقامة جزء من الصلاة وتأتي
بالتكبيرة الأولى منها بنية افتتاح الصلاة صحت صلاتها مع
كون الجهل قصورياً، والأجلال ووجوب قضاوها. ويجوز القضاء
تدريجياً حسب الوسع بما لا حرج فيه وال.... الموفق.

سماحة المرجع الديني، آية الله، السيد السistani، أطال الله ثقابه الشرف

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سيدنا الشريف، أفتونا فيما يلي:

إمرأة كانت تصلي على النحو التالي: تؤذن للصلوة وتقيم لها
ثم تنوى وتدخل في الصلاة من دون أن تأتي بتكبيرة الإحرام...!
وهي على هذا الحال حتى بلغت الأربعين عاماً، ثم التفت إلى
وظيفتها الشرعية.

ما حكم صلاتها فيما مضت من السنين؟

آدائمكم الله تعالى ذخراً وملاذاً

جده

١٠٢٢٣ / جائحة الكفر
أياد عبـ الرـامـدـ منـتـرـ

بسمه تعالى
إذا كانت تعتقد بأن الأذان أو الاقامة جزء من الصلاة وتأتي بالتكبيرة الأولى منها بنية افتتاح الصلاة
صحت صلاتها مع كون الجهل قصوريّاً، والأجلال ووجوب قضاوها. ويجوز القضاء تدريجياً
حسب الرسم بالاسرى ذيـ ١٤٣٣ـ الموقـ

١٠٢٢٣ / جـائـحـةـ الـكـفـرـ
الـمـوقـ

بسمه تعالى

وله الحمد والشكر وبه نستعين
مكتب آية الله العظمى السيد على السيسى (دام ظله)
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
(استفتاءات تخص الأسرة)

من ١.. بعض الرجال يمنعون زوجاتهم من الذهاب لزيارة الوالدين والأقرباء ، فهل لهم الحق في ذلك؟ وهل للزوجة الحق في صلة الرحم بدون علم أو رضا الزوج؟

من ٢.. بعض الرجال يضرّبون زوجاتهم بسبب تقصيرهن في أصل المنزل ومخالفتهن لهم في بعض الأمور ، وبعضهم يتعرّض لكرامة الزوجة بالسب والشتّم وغير ذلك.

من ٣.. بعض الرجال يتصرّفون بأموال الزوجة من راتب أو غيره بحجة أن الزوجة وما تملكه أرجوها.

من ٤.. بعض الآباء يضرّبون أبناءهم إلى حد الإيذاء أو ترك الآثار لغرض التربية والتربية.

من ٥.. بعض الآباء على خلاف مع بعضهم بحيث لا يرضى لعائالتهم أن يصلوا أرحامهم فهل للأباء أن يصلوا أرحامهم مع عدم علم أو رضا الآباء.

فما هو حكم ذلك كله؟

جمع من المؤمنين

- ١- ينبغي للرجل أن يأخذ لنفسه في زيارة أقاربه وأعياده مرضاهم وبغض ذلك،
كما أن على المرأة أن لا تخرج من البيت إلا باذن زوجها، نعم في كان خروج
المرأة لفعل مطلب يتوقف عليه لم يتحقق للزوج منعها منه، وكذلك إذا وقعت
في حرج شديد لا يتحمل عادة أو حرج منها مما من الواقع في ضرر لولا
الضرر.
٢- لا يجوز ذلك بتاتاً، وعلى الطرفين رعاية المعاشرة بالمعروف بينهما،
بل ينبغي للأب احتصار على أساس الاعتدال ويعاملون فيما بينهما بالفضل،
الحياة الزوجية لا تستقيم إلا بذلك.
٣- لا يجوز ذلك شأنه لا على التصرف في مال الغير إلا بأذنه.
٤- صحيح ذلك، بل يترتب عليه الديمة شرعاً، وعلى الأب اختيار
وسائل تربية حكيمه وسائقة شرعاً.
٥- يحوز ذلك في حد نفسه ولكن مع ذلك يجب على الآباء رعاية
الآدب مع الآباء، ومصايبته بالمعروف وعدم الإساءة إليه والهادى.

١١/ سعادى الآخرة

١٤٣٣

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
(استفتاءات تخص الأسرة)

س ١/ بعض الرجال يمنعون زوجاتهم من الذهاب
لزيارة الوالدين والأقرباء ، فهل لهم الحق في
ذلك؟ وهل للزوجة الحق في صلة الرحم بدون
علم أو رضا الزوج؟

س ٢/ بعض الرجال يضرّبون زوجاتهم بسبب
تقصيرهن في أعمال المنزل ومخالفتهن لهم في
بعض الأمور ، وبعضهم يتعرّض لكرامة الزوجة
بالسب والشتّم وغير ذلك؟

س ٣/ بعض الرجال يتصرّفون بأموال الزوجة
من راتب أو غيره بحجة أن الزوجة وما تملك
لزوجها؟

س ٤/ بعض الآباء يضرّبون أبناءهم إلى حد
الإيذاء أو ترك الآثار لغرض التربية والتربية؟

س ٥/ بعض الآباء على خلاف مع بعضهم بحيث
لا يرضى لعائالتهم أن يصلوا أرحامهم فهل للأباء
أن يصلوا أرحامهم مع عدم علم أو رضا الآباء؟
فما هو حكم ذلك كله؟

جمع من المؤمنين

بسمه تعالى

١- ينبغي للرجل أن يأخذ لنزوله في زيارة أقاربه وأعياده مرضاهم وبغض ذلك، كما أن على المرأة أن لا تخرج من البيت إلا باذن زوجها، نعم لو
كان خروج المرأة لفعل واجب يتوقف عليه لم يتحقق للزوج منعها منه، وكذا إذا وقعت في حرج شديد لا يتحمل عادة أو حيف عليها من الواقع في ضرر
لولا الخروج.

٢- لا يجوز ذلك بتاتاً، وعلى الطرفين رعاية المعاشرة بالمعروف بينهما، بل ينبغي لهم عدم المشاحة على أساس الاقتصر على أداء الحد الواجب
شرعًا، بل يراعيان مقتضى الانصاف ويعاملان فيما بينهما بالفضل، فإن الحياة الزوجية لا تستقيم إلا بذلك.

٣- لا يجوز ذلك فإنه لا يحل التصرف في مال الغير إلا بأذنه.

٤- لا يجوز ذلك، بل يترتب عليه الديمة شرعاً، وعلى الأب اختيار وسائل تربية حكيمه وسائقة شرعاً.

٥- يجوز ذلك في حد نفسه ولكن مع ذلك يجب على الآباء رعاية الآدب مع الآباء، ومصايبته بالمعروف وعدم الإساءة إليه والهادى.
(مكتب السيد السيستاني)

وصايا

لمساندة

ال طفل

الخاص



الطفل الخاص قد يكون محبطاً، ولكن في مقابل ذلك قد تنجح المحاولات التعليمية ولو بعد حين.

* التعامل مع الطفل الخاص ككل متكامل بجميع خصائصه وقدراته التي قد تكون مميزة عن غيره، ولا أن يكون التعامل مع الطفل الخاص على أساس الإعاقة الموجودة لديه.

* إسعاد الطفل الخاص وإدخال السرور على قلبه من وقت لآخر.

* إشباع الحاجات النفسية لدى الطفل الخاص، وتوفير الراحة النفسية، فهذا سيساعدك كثيراً في تجاوز مختناته.

* ضرورة تهيئة الفرص التي تساعد الوالدين على أن يقوموا بتعليم الطفل الخاص مهارات الحياة اليومية ومهارات العناية بالذات، لذا يجب تزويد الطفل الخاص بالتمهيدات الضرورية، والتثبيج والبحث.

* متابعة أداء وسلوك الطفل الخاص بشكل موضوعي وبمعلومات دقيقة، فقد يشعر الوالدان والقائمون على رعاية الطفل الخاص أن سلوكه لا يتغير، وهذا غير صحيح فالسلوك يتغير ولكن هذا التغير قد لا يكون جوهرياً ويعتمد ذلك على فاعالية التدريب الذي يقدم له.

* التحلي بالصبر وعدم فقدان الأمل بسهولة عند تعليم الطفل الخاص أمراً جديداً، فتدريب

إن الوالدين هما أكثر الجهات تأثيراً في استجابة الطفل الخاص، وهذه مجموعة من الوصايا تقدمها للوالدين لمساندة الطفل الخاص للتكيف مع مرحلة الإعاقة التي يمر بها:

* الاهتمام بأن تكون الاتجاهات نحو الطفل تسم بالإيجابية تؤثر الاتجاهات نحو الطفل الخاص تأثيراً بالغاً في نظرته لنفسه وفي دافعيته، لذا يجب أن تكون الاتجاهات إيجابية، والتوقعات واقعية، وإذا لم يتم ذلك فسوف يشعر الطفل الخاص بالإحباط.

* تجنب معاقبة الطفل الخاص على انحرافاته السلوكية، لأنه غير مدرك لها نتيجة لتأخر نموه، فليس من الإنصاف أن تتم معاقبته، بل يجب مساعدته.

مهارة التخلص من الخجل

الرهاب الاجتماعي



- يؤدي به إلى مصاعب حياتية ، وصراع نفسي داخلي

- قد يؤدي إلى مضاعفات نفسية مثل الانطواء والاكتئاب

علاج المشكلة :

أدرك هذا الأمر مبكراً قبل أن يستفحلا ، ويصبح متطلعاً صعب العلاج تدرج

في مقابلة الآخرين والتحدث أمامهم بصوت مرتفع ، ويمكن أن تبدأ بمجموعة صغيرة ممن

تعرفهم وتحضر كلمة قصيرة تحضيراً جيداً وتدرب على إلقائها مسبقاً ثم تلقينها عليهم

وتكرر ذلك ، ومع كل مرة تزيد من عدد المستمعين لك حتى تزداد ثقتك بنفسك ويصبح الأمر شيئاً طبيعياً بالنسبة لك يمكنك الاستفادة من

البرامج النفسية والسلوكية للتغلب على الخجل وهي تجري تحت إشراف مختص في هذا الأمر ولها نتائج باهرة عزز ثقتك بنفسك وتقديراتك

تعلم المهارات التي تمنعك من الوقوع في الحرج في المواقف الطارئة مفتاح التغلب على الخجل الاجتماعي هو تحدي الأفكار الخاطئة التي

تسيد على الذهن عند التعرض للمواقف الاجتماعية فإذا تمكنت الإنسان من تحدي تلك

الأفكار والتغلب عليها فسوف يتصرف تلقائياً بصورة طبيعية تذكر دائماً : لا يمكن لأحد أن يحظى بالتألق والمعنى في كل حين .

لماذا تظهر الأعراض المصاب بالرهاب الاجتماعي يخاف من أن يخطئ أمام الآخرين في تعرض للنقد أو

السخرية أو الاستهزاء ، وهذا الخوف الشديد يؤدي إلى استشارة قوية لجهاز العصب غير الإرادي حيث يتم إفراز هرمون يسمى "ادرينالين"

بكميات كبيرة تفوق المعتاد مما يؤدي إلى ظهور الأمراض البدنية على الإنسان الخجول في المواقف العصبية.

أشهر المواقف التي تظهر فيها الأعراض :

- التقدم للإمامية في الصلاة الجهرية

- إلقاء كلمة أمام الطابور الصباحي في المدرسة

- التحدث أمام مجموعة من الناس لم يعتد الشخص عليهم

- المقابلة الشخصية

- الامتحانات الشفوية

مضاعفات الرهاب :

- جعل الشخص سلبياً ومعرضًا عن المشاركة في المواقف المناسبات الاجتماعية

- يمنعه من تطوير قدراته وتحسين مهاراته - يؤدي إلى ضياع حقوقه دون أن يبدي رأيه

- يمنعه من إقامة علاقات اجتماعية طبيعية

الخوف شعور طبيعي لدى الناس ، بل لدى جميع الكائنات الحية ، وكل إنسان يستجيب لهذا الشعور بطريقة مختلفة ، ولكن

قد يزيد الخوف عن حده الطبيعي فيصبح عندئذ مرضًا ، وهو ما يطلق عليه "الرهاب .

قد يصاب الشخص بالرهاب من أشياء عديدة مثل الخوف من الأماكن المرتفعة ، أو الأماكن العامة أو الحيوانات والزواحف إلى حد لا

يتاسب مع خطورة تلك الأشياء بحيث يتحول من إنسان طبيعي إلى شخص مريض لا يمكنه أداء وظائفه بشكل طبيعي ولا أن يحيا حياته

مثل بقية الناس ، ولكن أشهر أنواع الرهاب التي تصيب الشباب هو الرهاب الاجتماعي أو ما يعرف بالخجل .

تعريف الرهاب الاجتماعي :

هو خوف وارتباك وقلق يداهم الشخص عند قيامه بأداء عمل ما - قوله أو فعله - أمام مرأى الآخرين أو مسامعهم يؤدي به مع الوقت إلى تقاضي المواقف المناسبات الاجتماعية .

أعراض الرهاب الاجتماعي :

- تلعم الكلام وجفاف الريق

- مغص البطن

- تسارع نبضات القلب وأضطراب التنفس

- ارتتجاف الأطراف وشد العضلات

- تشتت الأفكار وضعف التركيز

إن في النهضة الحسينية لغيراً

(٢-١)

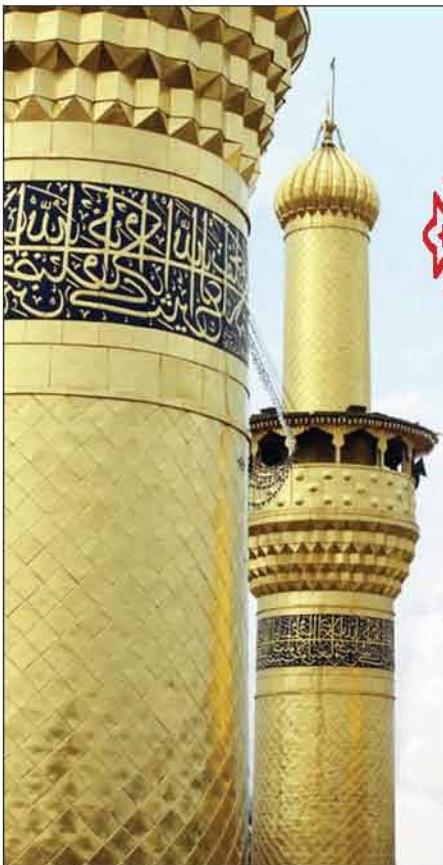
نظريات الأنبياء والأئمة عليهم السلام
هذه امتحنت سابقاً وطبقت وأعطت
نتائج، فعلينا أن نعتبر بها، وندرسها
ونحللها...

فاطمة آل يوسف / السعودية

|| عندما نطرح أي نظرية فنحن لتبينها نحتاج
لكن اليوم تعمقت طموح أعداء الدين والشريعة
وظهرت آثارها أيام حياة رسول الله وبعد وفاته
صلى الله عليه وآله، حيث كانوا يستولون على
أعداء المؤمنين، فوضع مشروع دولي مؤداته هو
الاستيلاء على قلوب ومشاعر وافكار الناس
الدول ويسلبون الناس باسم الإسلام وقد أخبر
ذلك رسول الله ﷺ صلى الله عليه وآله بأن
هذا الاستيلاء الذي يعده مقدمة ليتهيأ الناس
على تكرار التاريخ، فللاعتبار بالتاريخ وعدم
الفتنة ستجري بعده سوف تتشعر وتقوى وذلك
إلى التسليم والخضوع لدول الجور، اليوم نشهد
بعبرنا طبيعياً على الحدود وحضاراً فكريّاً
بانتشار الفكر المشوب بالباطل، وهذه الفتنة
تكرار خطأ الماضين علينا أن نبني النماذج
مستمرة إلى زمان القائم عجل الله فرجه
 بشوّه الأفكار وتلبّس الباطل لباس الحق
ودعوة إلى التحرر... وحضاراً عاطفياً كذلك..
الشريف.

وكان لكل إمام ردة فعل على هذا الاستيلاء من
إن حاضرنا هو قريب الشبه بزمن
الحكام، فاختار بعضهم الجماد بالكلمة والبعض
الإمام الحسين عليه السلام حيث طلب
بالكلمة والسيف والمواجهة، ولكن أسلوب هناك
الأمويون لم يكن هو السيطرة بل الاستيلاء على
العالم الإسلامي ولم يكتفوا بإخماد المعارضين
وتسكينهم بل خططوا إلى أن يسلم الناس
دور الإمام الحسين عليه السلام هذا النموذج
لهم ويقبل بهم وأن يعطوهم الشرعية، وكان
الواقعي الذي لا يشك في واقعيته ومصادقته
لهذا الطموح في أذهانبني أمية هذه الشجرة
حتى المعاندون له سلام الله عليه والذي لا بد
الملعونه من زمن رسول الله ﷺ صلى الله عليه وآله
أن نعتبر به حيث أنه أفضل نموذج انطبق زمانه
الى نموذج، هناك من يخترع النموذج، وهناك
من يتكلّم عن نماذج واقعية، من لا يمكنه أن
يعتبر من النماذج التي ذكرت في التاريخ يحكم
عليه بتكرار التاريخ، فللاعتبار بالتاريخ وعدم
تكرار أخطاء الماضين علينا أن نبني النماذج
التي رسمت لنا السير التاريخي... ماذا فعل
السابقون؟

نحن لا نبتعد نماذج، بل نكشف عما جاء في
إن حاضرنا هو قريب الشبه بزمن
التأريخ، إذا بقي التمدن إلى اليوم فهذا دليل
على قدرة السابقين على حفظ الإسلام وقوتهم
في اتخاذ القرار الحاسم الذي يحفظ الدين
والشريعة، ويحفظ لنا التمدن الإسلامي.
اليوم نحن نعاني من مسألة طلب الاستيلاء على
هذا الطموح في أذهانبني أمية هذه الشجرة
عقول الناس وأموالهم، سابقًا كانت المشكلة
مشكلة سلطة وتساوط على النفوس والعقول



الحسين (عليه السلام) افضل نموذج انطبق زمانه على زماننا

على زماننا هذا، كما أسيأتي، اختار الإمام المصلحون إلى قيام ومواجهة ، لكن الحاجة إلى الحسين عليه السلام القيام والمواجهة ولهذا المواجهة تظهر عندما يختلط الحق بالباطل، وعندما يلبس الباطل لباس الحق، هنا لا يمكن أويستكت ٩٩

يزيد الفاجر الفاسق أصبح أمير المؤمنين وعلى السكوت أو التغيبة، أهم مقطع في عاشوراء وقد خاب من دساها (وقد أصبح هناك عذر معرفة الحق والباطل يعني الحسين عليه السلام أن يباع هذا الفاسق.. (هيهات منا للحق وجعلوا طبقات وطبقات من الظلمات حتى السكوت هو حركة تحددها المصلحة ، لتفطية الحقيقة وتضليل المؤمنين.

إستراتيجية الإمام الحسين عليه السلام، عندما تنتشر الأفكار المشوبة، تكون الفتنة شيئاً هشياً، والتي تمهد للسلطات أن تستولي على المجتمعات.

في رسالة الإمام عليه السلام إلى أخيه محمد بن الحنفية (إنما خرجمت لطلب الإصلاح في أمم جدي) في زمن الإمام الحسين عليه السلام ما حدث البعض بحجة أنه يريد المنفعة للمجتمع يقوى السلطة الظالم على التهجم على المجتمع... في ذلك منفصلين، بل كانت هناك مجتمعات وجماعات

مباني الإصلاح، أنه لا يوجد مجال إلى معاشرة العدو، حيث إنما يعني قاعدة عامة، يعني خروجه هو لهذا الهدف، الإصلاح انتشر الكفر، الكل يتكلم كلاماً خلاف الإسلام باسم الإسلام!!

التفكيك بين الحق والباطل :

في قديم الأيام كان الحق منفصلاً عن الباطل، وكان الناس يميزون بين الحق والباطل

على حق وجماعات أخرى على باطل، ثم أصبح الباطل يتواجد في محيط الحق وقبل أهل الحق العيش مع أهل الباطل والتي ذلك الزمان لم يتع



كيف تنظم واجباتك؟

المفارقات.

أجاب الشاب ان الملح فيه اكثرا من اللازم

سأل شاب شيخا كيف يستطيع ان

يرتب الواجبات والحقوق في حياته فطلب منه قدم الشيخ طبقا آخر فلما تذوقه استحسنـه **الطعم** من غير ملح لا يمكن ان يكون له طعم أكمل الطبق وطلب قدر ماء فأعطاه دلوـا من وهذا يعني عملـك في الحياة من غير صلاة لا فائدة منه وكثرة الملح في الطعام هو لو أكثرـت الماء وطلب منه ان يشرب الماء كله فاعتذرـ الشاب وقال هذا غير ممـكن فـان قـابلـيـتي هو وقت العشاء وـقال لـالـشـيـخ كـلـيـ أـذـنـ صـاغـيـةـ للـجـوابـ.

قال الشيخ : أنتظـرـ بعدـ تـناـولـ العـشاءـ وجـاءـ لـالـكـ .

العلاقات مع الآخرين هي مطلوبة ولكن

بـالـمـاخـ

الـعـشاءـ فـقـدـمـ صـحـنـاـ منـ الرـزـ إـلـىـ شـابـ وـعـنـدـمـاـ

بـاعـتـدـالـ كـمـاـ انـكـ طـلـبـتـ المـاءـ بـاعـتـدـالـ

الـشـابـ : نـعـمـ وـلـكـ قـابـلـيـتيـ هيـ قـدـحـ وـاحـدـ

تـذـوقـ أـلـىـ مـلـعـقـةـ منـ الرـزـ اـشـمـأـزـ منـ الطـعـمـ

الـتـمـتـعـ بـمـلـذـاتـ الدـنـيـاـ يـجـبـ انـ يـكـونـ وـقـقـ آـلـيـةـ سـلـيـمـةـ وـشـرـعـيـةـ منـ غـيرـ انـ تـجـلـبـ الأـدـىـ لـكـ مثلـ قـنـاعـتـكـ بـاـنـ تـأـكـلـ بـرـتـقـالـةـ وـاحـدـةـ تـارـكـاـ بـقـيـةـ الفـواـكهـ .

هـنـاـ قـالـ الشـيـخـ لـالـشـابـ انـ ماـ سـأـلـهـ كـانـ هـذـهـ

قـدـمـ الشـيـخـ طـبـقاـ آـخـرـ مـنـ الرـزـ وـحـالـاـ تـذـوقـهـ

كـلـ هـذـاـ مـثـلـمـاـ تـعـتـنـيـ بـيـدـنـكـ فيـ الـمـاـكـلـ وـالـمـشـرـبـ

قـدـفـ مـاـ تـذـوقـهـ مـنـ قـمـهـ قـتـالـ لـهـ الشـيـخـ هـلـ هـذـاـ

يـجـبـ أـنـ تـعـتـنـيـ بـإـعـمـالـكـ حـتـىـ تـجـنـبـ السـيـئـاتـ .

أـيـضاـ طـعـمـهـ غـيرـ سـلـيمـ؟

من وسائل كفالة اليتيم



اليتيم هذا المخلوق الذي اولى الله عز المبلغ والفائض من الملابس يكون بمثابة ربح لمساعدة الایتام.

بعض العوائل يكون لديها فائض من الاكل فتقوم وجل له عنابة خاصة واوصى نبيه من حلال

مجاني ويمكنهم ان يهدوه الى الایتام فمثلا كتابه العزيز ان يبحث المسلمين على تقديم

عندما ت يريد اي عائلة ان تشتري ملابس او اما بخزنه ومن ثم اتلاته او برميه مع النفايات افضل الرعاية والمودة لتعويض ما فقده من

قرطاسية او اي شيء اخر لاطفالهم فانهم هنوقرت كل عائلة حاجتها من الطعام وقامت يمكنهم الاتفاق مع عائلة اخرى لشراء (نصف تقديم الطعام الفائض الى عائلة اليتيم بالأسلوب عطف وحنان ابوي او حنان الام).

دزينة) او حتى (دزينة كاملة) ويكون في ان لا يشعروا ان هذا الطعام فائض وذلك بان زمن بين الوسائل المادية التي نستطيع ان نساعد فيها اليتيم هي توفير الملابس وبعض ما يحتاجه

حساباتهم يتيم او يتيمن فهكون العدد مناسب يكون تقديمه مع بداية فترة الغذاء او العشاء لشراء هذه الكمية من الملابس وبالتالي سيفرق لا عصرا او ليلا وبالتالي فان هذا العمل يجعل مجانا ومن غير ان نصرف المال ، من المؤكد ان العوائل تتبع الملابس وما تحتاجه مع كل موسم

عائلة اليتيم عنيفة وتشعر بالارتياح لاسيما لهم السعر وتكون ملابس اليتيم مجانية .

او مع كل مناسبة تستطيع هذه العوائل بذلك من ان مثل هذا العمل يدخل السرور في قلب اليتيم اذا علمنا ان الله عز وجل ورسوله واهل بيته

فان اجره عظيم عند الله عز وجل ويساهم عليهم السلام يراقبون هكذا اعمال ويشفعون ان تشتري البضاعة بسعر المفرد ان تتفق مع بعضها وتشتري بسعر الجملة وهذا يوفر لهم مساهمة فعالة في ابتكار اساليب اخرى لصالحها.

آمنتُ بِأَنَّ الْإِسْلَامَ

هُوَ الدِّينُ الْحَقِّ..

المستبصرة مريم كلبرت يوخنا

علي الشاهر / كربلاء



الله أكbar

"مريم"

فتاة عراقية مسيحية

تعلن إسلامها

في مرقد

الإمام الحسين (عليه السلام)

الفتاة (مريم كلبرت يوخنا) هي آخر العنود لأسرة عراقية متكونة من (٧ أفراد)

وتسكن في منطقة الدورة بالعاصمة بغداد، وبركة من الله تعالى تشرفت (مريم) بالدخول

إلى رحاب الإسلام الجميل خلال إحيائها زيارة الأربعينية الإمام الحسين (عليه السلام) لسنة ١٤٣٤

هـ في مدينة كربلاء المقدسة؛ بعدما كانت تدين بالديانة المسيحية، وتشعرُ الآن بالفخر

والسعادة لأنها آمنت بهذا الدين الحق والذى "يدعو إلى السلام والوثام" كما يقول.

وتبلغ المستبصرة (مريم) من العمر (١٥) عاماً وطالبة حالياً في الصف الثالث الثانوي،

وقد قدمت إلى مدينة كربلاء المقدسة مع عائلتها خلال الزيارة الأربعينية المباركة لتعلن

إسلامها في مرقد الإمام الحسين (عليه السلام) مع أختها التي تكبرها في السن وتدعى (سالي)

التي أعلنت إسلامها هي الأخرى في مرقد سيدنا العباس (عليه السلام) في نفس اليوم السبت ٥

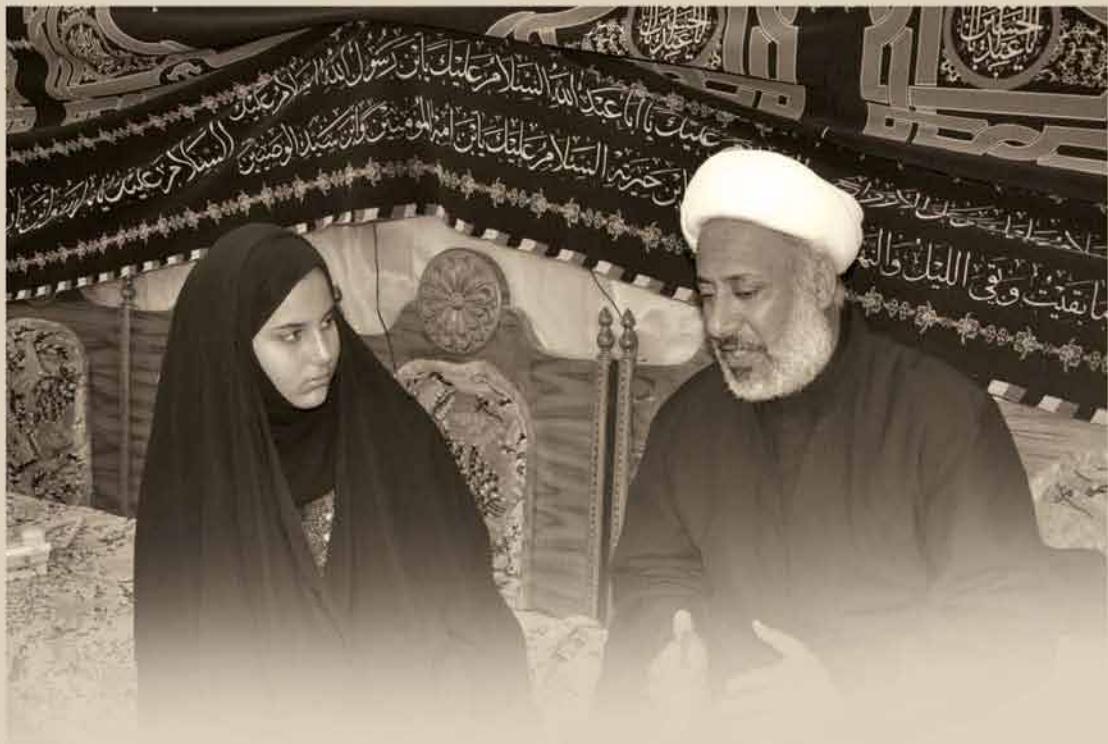
كانون الأول ٢٠١٣ والمصادف ٢٢ صفر الخير ١٤٣٤ للهجرة.

وكانت لأجواء زيارة الأربعينية الإمام الحسين (عليه السلام) في كربلاء الواقع الكبير على نفس هذه

المستبصرة الشابة، ولكن هنالك أسباباً أخرى تدفعها إلى إعلان إسلامها، ومنها والدتها

التي تعشق الذهب الجعفري وكذلك أسلام أخواتها الثلاثة (أندي، جوني ودانى) قبل

أكثر من أربع سنوات، وأصبحت مريم مسلمة ببركة من الله تعالى لتنعم بهذه الديانة



كان لتأثير الأم على الأبناء دور كبير في اعتناقهم الإسلام الواحد

و عمل فضيلة الشيخ حمزة الفتلاوي من قسم الشؤون الدينية بالعتبة

الحسينية المطهرة على استقبال الفتاة العراقية (مريم) التي نطق

أمامة بالشهادتين والولاء لأمير المؤمنين (عليه السلام) لتعلن إسلامها، معرفاً

بإياتها بالواجبات المفروضة عليها، وأهدى لها كتاباً إسلامياً للاستفادة

منها في معرفة الأحكام الدينية ومن بينها (الوجيز، المراجعات وأحكام

المرأة).

وقال الفتلاوي لـ (العائلة المسلمة): "لقد لمست فيها تلك الرغبة

رحاب المذهب الجعفري".

وأضافت مريم، "أنا فرحة جداً باعتناق الديانة الإسلامية وسعادي

أما عن حياتها الشخصيةأوضحت مريم لـ (العائلة المسلمة) أنها

"أصغر أخواتها وابنة لأم شيعية من أهالي قضاء الهندية بمحافظة

كربيلا، أما والدتها فهو عراقي الجنسية ويعتنق المسيحية ويعيش الآن

بعيداً عنهم في الولايات المتحدة الأميركية وهو باقٍ على دينه، وقد

الافتراض الواجبة والتمسك بالحجاب الإسلامي".

العفافُ زينة الفقر



على الفقر فمثل هذه الحالة تخدش كرامة وكرباء الفقر عندما يطلع الآخرون على فقره ولهذا فإن العفة وهي التي تجعل الفقر في قمة التزيين وتعطي صورة رائعة للآخرين عن مدى صيانة الفقر لكرامته فعلى الفقر أن لا يظهر أو يشك فقره للآخرين مهما كانوا فإن الله عز وجل هو الأولى بسماع الشكوى ومعها الدعاء والإيمان بما أنت عليه من فقر ولا تذمر أو تتأوه مما انت فيه فالعفة تدحض سلبيات الفقر وصدق مولاي الإمام الجواد عليه السلام عندما قال العفاف زينة الفقر.

الفقر نوعان فقر مادي وفقر فكري ولكل نوع زينة أي ما يجعل الآخرين لا يلتفتون إلى سلبية الفقر بقدر التناهم لعلو شأن الفقر، الفقر المادي من الظواهر التي تعاني منها كل المجتمعات وللتثاقفة الإسلامية أفكارها السليمة في كيفية التعامل مع هذه الحالة فالحل يكون موجوداً لأنها اتباع مبادئ الاقتصاد الإسلامي في كيفية جباية الحقوق الشرعية وتوزيع الأموال العامة ولكن عندما تكون هنالك حالات غير مقدور على تجاوزها عندما تكون هنالك حكومات غير موققة في أداء سياسة سليمة للقضاء

امسك اعصابك



كان هناك طفل يصعب إرضاؤه .. الذي لم يطرق فيه الولد أي مسمار في سور مشادة أو اختلاف وتخرج منه بعض الكلمات أطعه والده كيساً مليئاً بالسامير وقال له: الحديقة عندها ذهب ليخبر والده أنه لم يعد قم بطرق مسمار واحد في سور الحديقة في كل مرة تفقد فيها أعصابك أو تختلف مع أي قال له والده: الآن قم بخلع مسمار واحد عن بحاجة إلى أن يطرق أي مسمار .. كل يوم يمر بك دون أن تفقد أعصابك شخص ولكن تكون قد تركت أثراً لجرح غائر لهذا لا يهمكم من المرات قد تأسفت له لأن الجرح مرت عدة أيام وأخيراً تمكّن الولد من إبلاغ والده أنه قد قام بخلع كل المسامير من السور. في اليوم الأول قام الولد بطرق ٣٧ مسماراً في سور الحديقة وفي الأسبوع التالي تعلم الولد كيف يتحكم في نفسه وكان عدد المسامير ما زال موجوداً.. جرح اللسان أقوى من جرح الأبدان، الأصدقاء جواهر نادرة هم يجهجونك قام الوالد بالخذابه إلى السور وقال له: بني ويساندوك وهم جاهزون لسماعك في أي وقت تحتاجهم وهم بجانبك فاتحين قلوبهم لك كما كانت .. عندما تحدث بينك وبين الآخرين ... لذا أرهم مدى حبك لهم .

قضية العدد

بسبِ أخوتي يتعرقل زواجي

بسبب أخوتي المعوقين ولادي وخوفهم من
أن أنجب أطفالاً معوقين ولادي بالوراثة.

أسأل ما هو الحل؟

إن ما تعاني منه الاخت (س) ليس حالة نادرة كما وان العوق قد لا يرتبط بالوراثة بل بعدم الاعتناء الصحي أثناء الحمل، فليس من الصحيح ان ينظر الى البنت بتبنيه ما يوجد في العائلة من عوامل طبيعية فيما يمكن لمن يتقدم للبنت ان يخضع كلاهما للفحص الطبي والمراجعة الدورية لمتابعة الجنين حتى يتتجنب أي تشوّه او عوّق ، كما ان الإرادة الإلهية لا يمكن لها ان تتخلّى عن من يؤمّن بلطّف الله عز وجل .

ودائماً كل من يفكّر بهذه الحالة فليفكّر إذا كان هو صاحب المشكلة فكيف يتعامل معها ويتعامل مع الآخرين؟

بشاءت الصدفة ان يتقدّم شخص آخر وبعد المداولات والاستفسارات وبيان حالة الرضا للطرفين إلا اننا فوجئنا بانقطاعهم عن التواصل معنا ومن غير تحديد موعد للنيشان أو الخطوبة .

وتكمّل المواطنة (س) حديثها :
وفي أحد الأيام كانت تجلس أحدى جاراتها مع أمي وهما تحدثان بصوت خافت فيما بينهما ولما دخلت اقطع الحديث وقامت جارتنا وسلّمت على وخرجت ولكنّي انتبهت إلى دموع أمي فسألتها عن السبب فلم تجب ولكنني بقيت حزينة لدموع أمي .

وبعد تناول العشاء جلس أبي في غرفته ودخلت أمي معه فوققت خلف الباب لأسمع حديثهم فلم أتمالك نفسي من البكاء حيث اتضّح ان سبب تراجع من تقدّم لي كان

«من بين اهم الاجراءات التي تتخذها العوائل العراقية عند الزواج سواء كان ولداً او بنتاً هي السؤال عن ما يتعلق بالعائلة من عادات وتقالييد وأرحام وأخلاق ومن ثم يقررون إذا كان الزواج سيتم أم لا . تقدمت لنا بنت بعرض حالتها المؤلّة والتي لا ذنب لها فيها ولكنّه القدر...»

وتساءل عن الحلول :
تقول المواطنة (س) :

تقدّم إليها شخص مؤمن ومتزمّن وبعد الاتفاق على تقديم (النيشان) جلسنا منتظر ولكنّهم تأخروا وأخيراً أرسلوا لنا من يبلغنا اعتذارهم حيث ان عم الولد لم يوافق وهذه حجة يستخدمها من يريد ان يتراجع عن وعده، وقد ترك هذا الامر **أمانة ننسني في داخلي وعند أمي وابي.**

ماذا تستفيدُ من مشاهدة كرة القدم؟



الحركات التي تلقت نظر الآخرين وفي النهاية لا يسامي بك أحد كما ان الحديث الجميل من غير ان يؤثر بالطرف الآخر يصبح غير مفيد فمثلاً الفائز هو من سجل هدفاً فالعاقل والمؤثر هو من يحسن اختيار الكلمات المؤثرة في الآخرين في الوقت والمكان المناسبين.

الأبناء : لم يجيئوا على السؤال لأنهم لا يعلمون ماذا يريد أبوهم منهم غير ان يؤثر بالطرف الآخر ان الإتسان يجب ان يتصرف قوله او فعله تصرفه اسلامياً و يؤثر في الآخر طبقاً للغاية التي يرجوها ويجب ان تكون شرعية و سليمة لا أن تتنزّن وتتجمل و تصطنع

ينظر الأب الى أبنائه وهم يتبعون بشغف مباراة كرة القدم من خلال التلفاز وهذا ينفع والآخر يستمتع وبعد انتهاء المباراة بدأ الأبناء يعلقون فيما بينهم على المباراة هذا يقول ان الفريق الفلاني لعب جيداً والآخر يقول بل الفريق الفلاني فاز لأنه فاز في المباراة ، هنا طلب الأب من الأبناء الهدوء لمناقشة المباراة فإذا بهم يستغبون من اهتمام الأب بمباراة فجلسوا يستمعون اليه.

قال لهم الآب : الفريق الذي يلعب جيداً هو من ينهي الهجمة في الهدف أليس هذا صحيحاً؟

اجابوا : نعم

قال الآب : وصادف ان فريقاً يلعب جيداً ولكنه لا يسجل هدفاً أليس هذا صحيحاً؟

قالوا : نعم

الآب : وهنالك من لا يلعب جيداً ولكنه بكرة واحدة يسجل هدفاً ويفوز أليس هذا صحيحاً؟

قالوا : نعم

الآب : ماذا تتعلمون من هذا الدرس؟



الراديو يحتضر، وسط

مستمعو الراديو أغلى



مرّ الإعلام بعدة مراحل تطويرية وحسب طبيعة التطور العلمي الذي واكب المجتمع العالمي ومن بين ابرز هذه المراحل هي مرحلة اكتشاف المذيع (الراديو) حيث تعد هذه المرحلة قفزة نوعية في التأثير الإعلامي على المجتمع ومع تطور هذا الجهاز بعد ما كان مداه على مساحة قليلة لا تتجاوز المدينة الواحدة أصبح يتجاوز دول ومحيطات وقد تقدّم أصحاب المهنة في اختيار المعلومة التي يراد لها الترويج من خلال الراديو.

هذا الجهاز أصطدم بأول عثرة له عندما اكتشفت الأجهزة المرئية (التلفزيون) حيث أن الإعلامي كان يجهد نفسه عندما يذيع خبراً أو تقريراً وذلك بضرورة تضمين المعلومة كل التفاصيل كي يستطيع أن يكون صورة واضحة للمتلقى ، الأجهزة المرئية أغنت الإعلامي هذا الجهد حيث الصورة والفيلم بات يعني الإعلامي من ذكر التفاصيل ومما زاد في تعasse الراديو هي الفضائيات التي اتسحت العالم وزاد الطين بلة الانترنت الذي جعل العالم قرية صغيرة فمع دقة الخبر جاءت سرعة الخبر والرد على الخبر في لحظتها .

الراديو الان يعيش أجواء حزينة حيث ان الإقبال على سماعه بات إن لم يكن معدوماً فالنسبة ضئيلة جداً بالنسبة لمستمعي الراديو وقد يكون أغلب المستمعين هم العاملين في المحطة وأقربائهم أو أصدقائهم .

ففي الوقت الذي كانت المقاهي لا تخلو من هذا الجهاز اليوم لا تجد مقهى أو نادياً فيه جهاز راديو وقد قمنا بجولة في بعض المقاهي بلغ عددها تقريرياً ٣٤ مقهى لم أجده ولا مقهى فيه راديو بل الأغلب الأعم فيها ستلايت ، بالرغم من أن جهاز ستلايت فيه خدمة الاستماع إلى الراديو إلا أنه لم يخطر ببال أحد استخدامها . في العراق بعد احتلال الكويت وخلال الحرب الثالثة قبل وبعد سقوط الصنم ومع رداءة الكهرباء تنفس الراديو ليصبح ذا حظوة

١- جهاز ماركة "مرواييه بواترا" ١٩٢٧.
متحف راديوفرانس (اذاعة فرنسا).



٢- جهاز فخم هو في الوقت نفسه "قطعة"
اثاث، صنع "فيتوس" ١٩٢٥.



٣- جهاز استقبال أمريكي صغير الحجم
من نوع "ساندروفاز" صنع "غريب" ١٩٢٤.



٤- جهاز راديو استثنائي ببطاريات من
نوع "فال" ١٩٢٢.



٥- نموذج لا نعرف ماركته، حوالي ١٩٢٨.
متحف الاتصالات..



٦- اخر الاجهزة النقالة بمحاصير،
١٩٥٦، متحف الاتصالات..



٧- جهاز "اكسلانس" ٢٠١، صنع سوتشا،
من البكليت ١٩٥٠ متحف الاتصالات.



٨- بداية اسلوب ما بعد الحرب العالمية الثانية
جهاز امريكي صنع كروسلி حوالي عام ١٩٥٠.



الفضائيات والانترنت ثم سائقو السيارات

لدى العراقيين متابعة الأخبار وخصوصا الإذاعات الأجنبية وحتى القنوات الأمريكية عندما احتلت العراق اعتمد على الإذاعة حيث افتتحت محطة خاصة لها توجه خطابها إلى الشعب العراقي.

ومع انتشار **أجهزة الملاحة** في وسائل الاتصالات بدأ سوق الراديو بالتحول

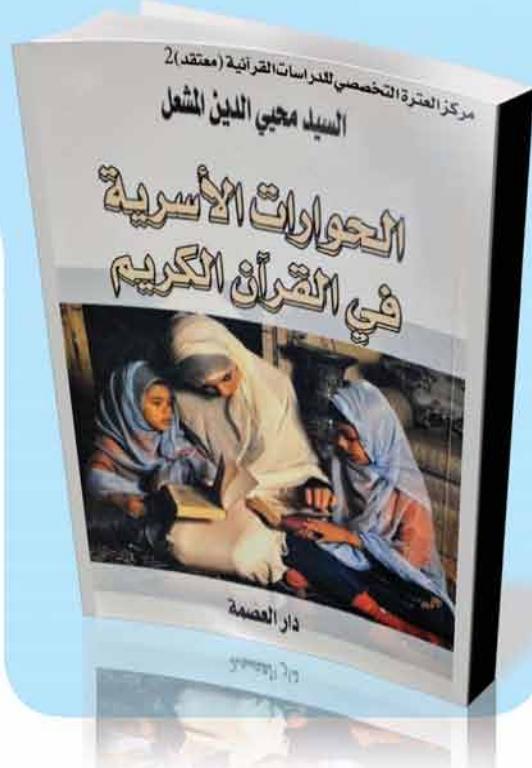
المستمعون اليوم للراديو بالدرجة الأولى سائقو السيارات وأغلبهم يستمع إليه للهوى وليس متابعة برنامج معين أو سماع أخبار، بل إن هناك بعض الأجهزة الإلكترونية الصوتية هي التي تعمل على تحديد المسار بالإضافة إلى أن مصنعي السيارات بدؤوا يضيفون خدمة استخدام الأجهزة الإلكترونية الصوتية والملاحة وهذا اثر على متابعة الراديو من قبل السائقين.

وقال الإعلامي حمزة اللامي الذي يعمل في المجال الإذاعي: إن اغلب مستمعي الإذاعة هم من النساء والفتيات وخصوصاً وقت الذروة وهي فترة الصباح والعصر وأفضل البرامج هي التي تكون مباشرة وتتناسب مع الاتصالات.

وسابقاً كانت ربات البيوت يستمعن لل إذاعة صباحاً عندما تبقى في البيت وحدها أو معها ابناها الصغار، أما اليوم ومن خلال استطلاع أجري مع (٥٠) عائلة ظهر أن سبع فقط يستمرون للراديو، ربما هناك من يتبع الراديو لأنه يتمتع بسماع الراديو أكثر من الفضائيات التي ياتي أغلبها لا تلتزم بالأخلاق من خلال عرض أفلام ولقطات فاضحة مما يجعل البعض يميل إلى سماع الراديو أكثر من الفضائيات وهو لاء نسبتهم قليلة.

ومن ضمن محطات جولاتنا كانت محلات بيع **أجهزة الراديو** حيث لفت انتباها المعرض منها وبصياغة متطرفة جداً وأغلب هذه الأجهزة جعل فيها خدمة الراديو من ضمن خدمات متعددة يقدمها هذا الجهاز سأنا أحد أصحاب محلات بيع هذه الأجهزة فأجاب أن الإقبال على شراء جهاز الراديو وحده لا يكاد يذكر ولكن اغلب الأجهزة فيها خدمة استخدام **(الفلاش)** أو الميموري فإن الرغبة تكون أقوى لشرائها كما أن **أجهزة الـ (دي في دي)** أثرت كثيراً على استخدام الراديو.

«الحوارات الأسرية في القرآن الكريم»



القصص حيث نقلت
مجموعة من الحوارات
الأسرية التي تكشف
عن واقع أسرة ليست
بالعادية عصفت ببعض
أفرادها عواصف التجرد
عن القوى والورع ورقابة

الله في النفس وغير فافت بها إلى أن جعلها
القرآن الكريم سورة تتنى إلى يوم القيمة آناء
الليل والنهر لتمثل الموعظة والذكرى لمن يرید
ان يذكر التي وصفها القرآن بأحسن القصص.
وأوضح ما يستفاد منه ضرورة تكوين العلاقة
بين الأب والأولاد منذ نعومة أظفارهم حتى
يبيوا منفتحين لأبائهم خاصة في المواقف التي
يحتاجون فيها للنصيحة وتبادل الخبرة.

(أما في حوار المؤامرة والمكيدة) وضح لنا
الكاتب أن القرآن الكريم حذر من انعدام الثقة
من قبل الأبناء تجاه أبيهم وانعدام الدقة في
المقاييس.

وأشار المؤلف إلى حوارات ما بعد الجريمة
وحوار الكذب المكشوف حيث تستدل من الآيات
من ١٨-١٥ من سورة يوسف.

الواسعة وذكر لنا أن خلاصة هذا الدرس أن
المربي إذا رأى في أسرته أي ظاهرة مُثيرة
للانبهه فإليه أن يعالجها من خلال الحوار
ويجب عليه معرفة الأساليب وأساليب العلاج
إذا كانت سلبية، وإن كانت عكس ذلك فإليه أن
يوظفها لصالح الأسرة كل .. وطرق المؤلف
إيضاً إلى الحوار الذي يدور بين يعقوب (عليه
السلام) وأبنائه وسماعه (بحوار المبادئ) وذكر
لنا خلاصة الدرس وهو أن التعامل الأسري
لابد أن يوجد داخل هذا الكيان كالتفاعل الذي
أبدأه أبناء يعقوب (عليه السلام) مع أبيهم إذ
أجابوه بما يثليج صدره ويطمئن قلبه إذ حقق
أمنيته في أن لا يخرج من هذه الدنيا إلا وأبناؤه
يحملون الرسالة التي كان يحملها ويعاهدها.

كما وضح الكاتب الكثير عن الملحمة الحوارية
في سورة يوسف (عليه السلام) في أحسن

المؤلف : السيد محيي الدين المشعل

سعاد محمد علي الحسيني / مركز الارشاد الاسري

هـ كرم الله تعالى عباده بالقرآن، ووصفه
(إن هو إلا ذكر للعالمين) وبذلك فهو يحمل
سمة العالمية لاحتوائه على كل ما يحتاجه كل
إنسان على وجه الأرض لينعم هذا الإنسان
بالأمان والسلام والراحة والسعادة في ظل
عالم تسوده أعمال العنف والاغتراب عن كل
القيم والمبادئ والأخلاق فمن بين الكتب المهمة
والملمة ببلغة القرآن الكريم وأسرار تعابيره
وخطاباته انتقينا لهذا الكتاب (الحوارات
الأسرية في القرآن الكريم) من تأليف السيد
(محيي الدين المشعل) وهو كتاب غني صيغ
بأسلوب بلين ومبسط بنفس الوقت ليكون في
تناول أيدي الجميع ليستخف من خلاله ينابيع
الحكمة والفصاحة والبلاغة التي طالما رقدنا
بها قرأتنا الكريم وأنحف طالبي العلم والوصول
إلى النجاح في الحياة بكل فوائدها.

ففي هذا الكتاب ركز المؤلف اهتمامه بالحوارات
الحاصلة بين الأنبياء وذويهم وذكر **جملة**
حوارات أولها :

حوار الاهتمام والتقدّم لذكرها ومريم
(عليهما السلام) وقد تميز الحوار بالثقة
الواضحة فكانت توجها نحو الثقة برحمه الله

قالوا له (تالله انك لفي خلالك القديم) فكل تلك المواقف السلبية من قبل أبنائه إلا إنها لم تؤثر على عطفه وحنوه على أبنائه بل جعلته يُصر على الدعاء لهم والتمام المغفرة لهم من الله. وفي حوار التذكير بالنعم الإلهية ذكر أنها دعوة صريحة للتأمل في نعم الله والتأمل في الإشكالات والشفرات التي قد تقع فيها العائلة ومحاولات الإصلاح الدائمة للاحفاظ على هذا الكيان. وتطرق لنا المؤلف في نهاية كتابه إلى الخلاصة النهائية من حوارات الأسرة في سورة يوسف ليوضح لنا فكرة الاستفادة من عبر ودروس القرآن في تنظيم الحياة الأسرية في كافة الأزمان.

الخاتمة :

وفي الختام نرى إن القرآن ينصل لنا في جومن الحوارات الأسرية مجموعة قيم ومبادئ ثمينة وسامية يؤكّد على ترسّيخها وتنبيّتها فواعدها في صرح الأمّرة الشامخ مما يعني أن الأمّرة هي كيّان أساسي ومهم في الإسلام ولبننة أساسية في بناء الأئمة، وإن القرآن أولًا وأخيرًا بالغ الأهمية لمعرفة الخالق بأهمية تكوينها وبيان صلاحها من صلاح الأئمة وخرابها يعكسه ولابد من الالتفات إلى أهمية إرساء الأساس الإسلامي الصحيح للبناء في كل أمّرة وأنه هدف أساسى من أكثر تعاليم القرآن أهمية وخطورة والجميع يلمس ويرى الفرق بين التكوين الأسري في المجتمع الإسلامي وبين نظيره الـ إسلامي في العالم أجمع.. ومن هنا تأتي أهمية إعادة النظر في قيمنا الأسرية ومدى مراعاتها لأصول وأسسيات وأهداف ديننا الإسلامي الذي هو سيد الديانات.

الباقيه كما اشار الى روح التوكيل التي تعزز حالات الشدة واليسر والعسر.

وذكر لنا الكاتب أن حالة الصدق وتحمل المسؤولية تجاه الآباء تمثلت في (حوار الاخوة الصادق) حيث بين لنا أن الأمّرة يجب أن تعيش جو المصارحة والصدق وجعلهما المسيطرتين على واقعها ومن ثم التوصل إلى رؤية أوضح في حل المشاكل المختلفة والتي تمثل المصير المشترك لهم جميعاً.

واشار المؤلف في حوار التسامح إلى البعد الإنساني المنعش في العفو عند المقدرة وذكر الدور المستفاد من هذا الحوار هو تحقيق الرفاهية والسعادة والهدىية للأسرة.

(وجاؤوا على قميصه بدم كذب قال بل مولت لكم انفسكم أمراً فصبر جميل والله المستعان على ما تصنفون).

ان يعقوب (عليه السلام) لم يكن فاقداً للثقة بأبنائه عندما طلبوا منه ان يسمح ليوسف بالذهاب معهم، بل كان مُحدراً لهم من ان يقدموا على ارتکاب حماقة تعود بالضرر عليهم وعلى الأسرة بكاملها ووسّعهم بما يتاسب وجرائمهم له.

وشرح لنا أيضًا في حوار الاستدراج والكيد الإلهي وأكد لنا انها خطوة من خطوات التسديد الإلهي التي مدد بها عبده المخلص يوسف. وفي حوار الآباء الثانية يذكر تمثيل الحالة الابوية المفعمة بالعطاف والمشحونة بالإشراق حيث حافظ فيها نبينا يعقوب على الحالة الابوية التي ترعى الأسرة وتحفظها في بقيتها





الحجاب

كانت إحدى المدرسات سافرة، رغم كونها مربية لإحدى الصفوف المتوسطة في مدرسة للبنات، إلا إنها كانت لا ترتدي الحجاب وليس عناداً بقدر إن الأمر عدم قناعتها بذلك، ويسبب كونها كانت تسكن في مدينة أخرى، وانتقلت حديثاً لسكن في هذه المدينة، ذات الخصوصية الدينية، وقامت في يوم من الأيام وكما جرت العادة حين دخولها الصف بكتاب شعار الأسبوع على السبورة وكان حدثاً نبوياً شريفاً "لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه".

وبدأت بشرحه وحثّ الطالبات على تطبيق مضامينه عملياً في حياتهن العامة، إلا أن إداهن تأثرت كثيراً بشرح مدرستها وطريقة ضرب الأمثلة وحكاية القصص اللطيفة حول الموضوع وكان اسم الطالبة (زينب) لذا قررت حين رجوعها إلى البيت إخبار أمها بأنها بحاجة إلى أن تشتري حجاباً، ووصفت لأمها شكله ولونه، ظلت الأم أنها بحاجة له، فاشترته لها، وقامت زينب بتغليف ذلك الحجاب بغلاف وردي، وكتبت ورقة داخله وبخطها الجميل مسطرة هذه الكلمات: "أستاذي الغالية أراك بنور القلب في كل ساعة، وأثني عليك بالشكر الجميل .. إلا إنني أحب لك أن ترتدي هذا الحجاب مثلي، ويسكننا ربنا الجنة (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه)". وكانت المفاجأة في اليوم التالي إذ جاءت المعلمة مرتدية الحجاب الإسلامي، وقامت إدارة المدرسة بتهنئتها بارتدائها الحجاب، فقالت المدرسة في كلمة قصيرة: لا تهشئوني ولكن هنئوا التلميذة زينب فهي التي جعلتني أرى الطريق.



المرأة

أقول لك يا أختي في الإسلام
أقول لك يا من تنتسبين لأمة الإسلام
أقول لك يا من نسيت فضل الإسلام
أقول لك يا بهجة الإسلام
أقول لك يا من من الله عليك بالإسلام
ويا من تعثرت بعثرات الزمان
يا من جعلت من نفسك فريسة للذئاب
ويا من تقلببت بنعم رب السماء
يا من فتلت مئات الشباب
ويا من فرقت بين الأحباب
أقول لك يا من تركت حجاب الألباب
وجعلت بينك وبين الله أكبر حجاب
أقول لك لأنني أخاف عليك من عقاب أو عذاب
أقول لك تحشمي بلباس الإسلام
فهي يا أختاه وادكري يوم الحساب
يوم لا ينفع لهؤولاً أصحاب
إني أقول وأقول لك لأنني أحبك في الله
أقول لك لأنني لا أرضي أن تكوني قرينة الشيطان
ها قد قلت لك فهل سمعت ما أقول؟

التاريخُ والعظاء

(إذاً إتيتم، التاريخُ أحنى لمجهول،
ففي الظلِ عظيمٌ حان تخليدها!)

✓ شعر : رحيم الشاهر / كربلاء



أطأطئ رأسي للعظيم العظيم
ولست أبالي، للحضيض ومن عمي
تأهّل عندي ذو الإرادة منهم
أحييه في نصر ندي التبسم
وأشهدُ أني في ذراه مُحلقٌ فلولاه أقصى للسقوط المخطم
كبرت بسببيج البهاء لنبله وداوينت منه نازفات التالم
لتشهدُ، أنا التاريخُ هذى تحبّي تقوم لها الدنيا قيامةً مُرغماً
يشارُ بوجданى غيوراً تحسنُ هيغمني رغمـاً حرـي التوسـم
.....
أطأطئ رأسي للسخيّ الموسم
أحييه من قلبي تحيةً مكرم
شهدـت لهـ والحقـ عنـي محايدـ
فـإنـ كانـ منـ حـلـمـ الأـدـيـبـ مـصـنـفاـ
وـانـ كانـ رـمـزاـ منـ رـمـوزـ قـيـادـةـ
وـانـ كانـ منـ صـلـبـ الحـسـينـ شـاهـامـةـ
وـانـ كانـ حـرـأـ منـ لـبـابـ شـمـوخـهـ
فـكـيفـ يـرـاقـ منـ كـلـاميـ، عـلـىـ الدـمـ
وـانـ كانـ سـيـابـاـ بـكـيـتـ لـجـرـحـهـ
كـذـاكـ الـعـاصـاميـ الـفـريـدـ بـلـوـحـتـيـ
أطـأـطـئـ رـأـسـيـ لـنـبـيـ الـعـلـمـ قـلـيـسـ لـهـ تـدـ شـيـةـ بـمـقـدـمـاـ

يا ساكينين بكرباء

✓ شعر : تجلاء الموسوي / تلعر

ونهاره ليلٌ وفجرٌ مظلمٌ
وحشاشتي بين المضاجع تقضمُ
وتحمّيل جفوني بالدامع يخرمُ
وله وبالاشواق قلبـي مغمـرـمـ
وازوركم أنَّ التباعد مؤلمٌ
وعلى صرح العاشقين مهدمٌ
أهلٌ وما لي غيركم من يعلمُ
فلمثله ثوب المهابة يُرسـمـ
فنداء موجٌ والملاحم معلمٌ
فمنازل الذكرى بقلبي يرسمُ

طعم الأذى بضم المفارق علقمٌ
الليل يرقد في سكونٍ موجعاً
نفسـي إلى أحبـهاـ مشـتـاقةـ
يا ساكـنـينـ بـكـرـباءـ لـوـصـلـكـمـ
يا ليـتـيـ بـيـنـ الـحـمـائـمـ أـعـتـيـ
فـتـرتـ منـ الاـشـوـاقـ اـرـكـانـ النـوىـ
كتـبـ الفـراقـ فـإـنـكـمـ بـيـنـ الـحـشاـ
اشـتـاقـ سـبـطـ المصـطفـىـ مـتـلـهـافـاـ
اشـتـاقـ عـبـاسـ الـمـكـارـمـ وـالـنـدىـ
هاـكـمـ مـنـ الذـكـرىـ جـمـيلـ صـبـابةـ

الدور المطلوب من المرأة المسلمة

بِقَلْمِ سَنَاءُ الرَّبِيعِي



الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

ولكننا نحتاج على هؤلاء النساء بالفعل البطولي وبالدور الرسالي الذي طرّزته لنا سيدتنا مولاتنا الحوراء زينب (عليها السلام) وهي التلميذة الأولى لأمّها الصديقة الزهراء (عليها السلام)، وكيف أنها لم تخل عن أخيها الإمام الحسين (عليه السلام) في نهضته الشريفة، وكيف آتت دورها على أحسن وجه، وكيف قبّلت على جبهة الكفر والضلالة نشوة النصر إلى احتسأء مرارة الذل والهزيمة، وهي مكبلة بقيود السبي، فجسّدت لنا معالي الصفات، وبيّنت لنا كيف جابهت الطواغيت في عصرها وقالت كلمتها المجلجلة في خطب سجّل بعضها التاريخ الظالم رغم أنفه.

حدث يحيى المازني قال: كنت في جوار أمير المؤمنين في المدينة مدّة مدّدة وبالقرب من البيت الذي تسكنه زينب ابنته فلا والله ما رأيت لها شخصاً ولا سمعت لها صوتاً.

ولكن زينب (عليها السلام) هذه الشخصية المتكاملة كانت تؤثّي دورها الرسالي على أتم حال، وكما بيّنت بعضها فيما تقدّم، فلا تعارض ولا تقاطع بين الحشمة والعفاف وبين أداء التكليف الرسالي.

والحسين (عليهما السلام) سيّدا شباب أهل الجنة وكذلك الحوراء زينب (عليها السلام)، ما كان لها من الدور الريادي في تنشئة الأجيال، وتعليم النساء المسلمات أصول الدين وفروعه في حلقات درس، وكيف نزلت الزهراء (عليها السلام) إلى معركة ساحة الدفاع والمحاججة حينما رأت الرسالة الإسلامية قد تهدّدها الانحراف، واعتّلت بعض جوانب الدين الحنيف بالزينة والضلاله. وقد سجّل التاريخ لنا بعض هذه الوقفات المشرفة لسيّدنا الزهراء الفاضلة (عليها السلام) في مقارعتها الرأس الدولة آنذاك، وكيف استطاعت أن تقنع الناس، وأن تتحدى جبروتهم وخياطهم، وأن تواجههم بالأدلة الدامغة، وأن تقتربم أسوار راحتهم وتقض مضاجعهم، وقد سجّلت نصراً كبيراً عليهم، وعلمت المسلمين نهج المقاومة والتصدّي، وأن باستطاعتهم أن يشيروا إلى مكاننـ الـ خـلـ، ويعترضوا على كلّ اعوجاج يعتري أصول دينهم. فمن كانت تتصوّر أنّ الإسلام أو الالتزام الديني يمكن في الحجاب والخشمة فقط، فهي واهمة كلّ الوهم، فليس الحجاب هو كلّ الإسلام، وليس هناك إسلام من غير حجاب، فالحجاب هو إحدى مفردات الدين الإسلامي وأحد التكاليف الريّانية والواجبات الدينية على المرأة، ولكن تبقى الواجبات الأخرى معلقة بناصية المرأة من التسلّح بالثقافة العقائدية الصحيحة والتعامل الفقهي السليم مع معطيات الحياة العملية لها ولأسرتها، وقدرة الإرشاد والمواعظة الحسنة من الجليلة التي تخرج من مدرستها الحسن.

الكثيرات من النساء يغلب عليهن الانكفاء عمّا يدور في مجتمعاتنا، ويفضلن التقوّق والانعزال عن العالم، ولا هم لهنّ سوى الانشغال بأعمال البيت وشأنه، ويقدّم من حججاً متعدّدة يبرّرن فعلهنّ هذا. فالبعض من النساء يتحجّجن في بيان إنجامهنّ عن التعامل في الأمور الحياتية بالارتباط والدخول في بيت الزوجية، والذي هو مليء بالانشغالات مع هموم الطبخ والنفع والغسل والتنظيف والاستعدادات لحاجات الزوج المتعدّدة، والدخول في مستلزمات إعداد الأولاد وتهيئتهم للذهاب إلى المدرسة، والقائمة تطول في سرد ذلك.

فإنّ المرأة التي تحصدّى لتنمية الأولاد وتنشئ الأجيال لن تتجّح أبداً إذا فاتها ما يدور في الشارع من مساجلات، وكيف لأنّه غائب عنها كلّ ما يدور خارج مملكتها أن توفر الحصانة لأنّها من الإنزال في متأهّبات الرذيلة، وما أكثرها في حياتنا اليوم ونحن نعيش هذا الافتتاح على ثقافات المجتمعات الأخرى التي تقاطع معها في كثير من المفاصل الفكرية والعقائدية.

وهنّاك من النساء من يتحجّجن بأنّ الحشمة والعفاف يتعارضان مع النزول إلى الشارع والتفاعل مع إدراجهات ومشاكله، ويتحذّن من قول سيدتنا مولاتنا فاطمة الزهراء (عليها السلام) شعاراً وزريعة حينما سأّلها الرسول الأكرم (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ): أي شيء خير للمرأة فقالت: «أن لا ترى رجلاً ولا يراها رجل». وقد غاب عن تلك النسوة أنّ هذه المرأة الجليلة التي تخرج من مدرستها الحسن

مغص الأطفال الرضع



عوارض المغص عند الرضع شبيهة بعوارض القولون العصبي (المصران الغليظ) عند الراشدين وهي غالباً ما تحدث مساء وتأتي على شكل ألم وتشنجات في عضلات البطن، عندإصابة الرضيع بالمغص سترينه يبكي دون توقف ولن يخف أنه إلا عندما يطرد الريح أو يقطول، المغص شائع خلال الأشهر الأولى ولكنه يزول عادة عندما يبلغ الطفل الشهر الرابع.

الواقع أن ما تطعمنيه إياه هو السبب فإن كنت ترضعيه فعليك التحقق مما تأكلينه لتجنبي أي مسبب من المسببات الشائعة، فالألبان والشوكولاتة والقهوة والبازنجان والطماطم والبطاطا والمحضيات والخيار هي أطعمة قد تكون كلها السبب.

إلى ربة البيت

عليك أن تعرفي هذه الأمور:

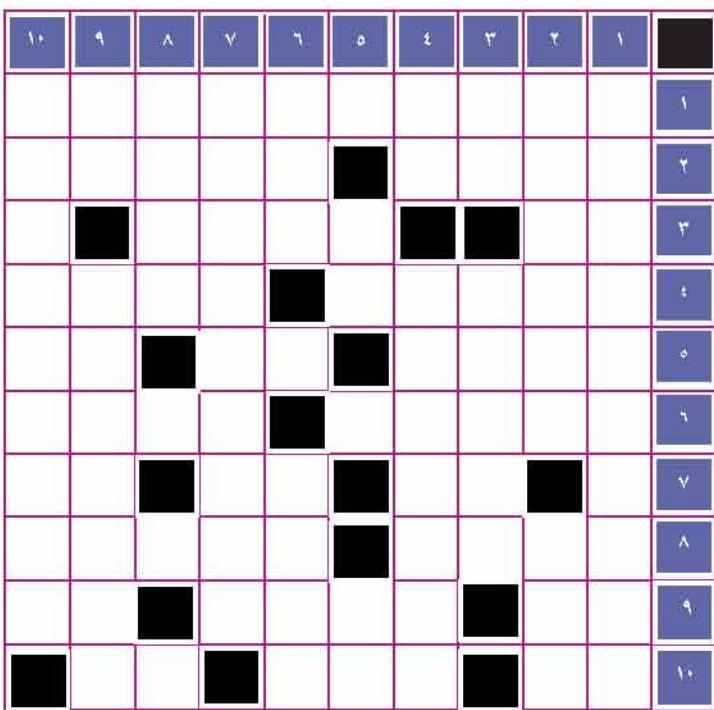


١. هناك بعض الناس يعززون اختلاف طعم نفس الطبق من مكان آخر إلى يد الطاهي أو نفسه، والأمر لا يتعدي مراعاة بعض القواعد واستخدام أساليب أو إضافات أو توقيت للطهي أو التتبيل يمنع للوجبة طعماً يتميز به عما يصنعه الآخرون.

٢. بعد زيت الزيتون ممتازاً للطهي، وبصفتي على الأطباق طعماً مختلفاً ومتميزاً.

٣. يفضل في اختيار البازنجان استخدام الثمرات التي لها ساق مائل لأن السيقان الأفقيّة تكون ثمار طعمها مرّ في الغائب.

٤. قبل قيامك بطهي الخضروات على النار مباشرة، عليك تقطيعها في الماء البارد لنصف ساعة تقريباً لجفافها أثناء الطهي، وإذا كانت الخضروات ذات قشرة سميكّة، فعليك قطع أطرافها للسماع للماء بالتناول خلاتها.



١. من الأئمة المعصومين الأطهار (عليهم السلام)
٢. نحوٍ مشهور + دين
٣. طوى الشيء وجمعه + لا أحد قبله (معكوسه)
٤. أداة نفي + أشقر الأشقياء
٥. تجده في (حبل) + سكب + تجده في (مرة) + أرشد
٦. مدينة فرنسية + تجده في (فار) + مسافر
٧. من شهداء الطفّ منبني هاشم
٨. بين الساعد والعضد (معكوسه) + تجده في (فار) + تجده في (فار) + تجده في (رجل)
٩. أدأة نداء + من الأنبياء (عليهم السلام) (معكوسه)
١٠. دولة أوربية بين ألمانيا ولبنان



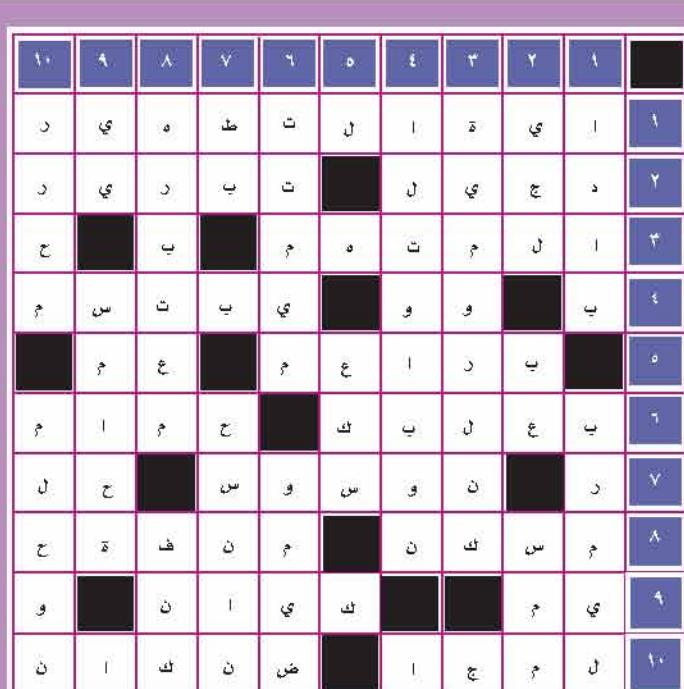
للاذكياء فقط

- ١- تقبيل الحجر الأسود.
- ٢- صلاة الجنائز ليس فيها رکوع ولا سجود.

اجب بسرعة

- ١- $10 = 1+3 \times 3$
- ٢- المستشفى أو الفندق
- ٣- صحراء
- ٤- الصاباط
- ٥- النعامة تبيض ولا تلد

حلول العدد السابق



هل تعلم؟؟

ماذا...



"لا تسرع.. ارجع الى أهلك سالم"



تشاجر سالم مع أهله وقرر مغادرة البيت والسفر إلى خارج البلد، ولما سلك طريق المطار السريع رأى لافتة كبيرة زرقاء على الطريق وقد كتب فيها: "لا تسرع.. ارجع الى أهلك سالم" فعاد الى أهله وهو يقول لهم: والله لقد رجعت استجابة لطلب الجماهير

صباحية مباركة يا عروسة

في صبيحة العرس قام العريس ودخل إلى المطبخ، وأحضر ما لذ وطاب من الطعام، مستخدماً أخف الأواني وأغلاها، ثم ذهب وأيقظ زوجته ولم يسمح لها بمفادة السرير، بل أحضر لها الفطور إلى السرير، وبعد أن تناولت الفطور لم يسمح لها بمفادة السرير لتفصل يديها، بل أحضر لها الماء والصابون إلى السرير، ثم قال لها ما رأيك حبيبتي أن نشرب فنجان قهوة في غرفة الجلوس؟ فوافقت وبالطبع لم يسمح لها بأن تحضر القهوة، بل أحضرها بنفسه ثم جلس فقال لها: ما رأيك حبيبتي هل أعجبك هذا البرنامج؟ فأجابت: طبعاً هذه هي الحياة الزوجية السعيدة التي كنت أحلم بها. فقال لها: حسناً بما أنها أعجبتك فعليك كل يوم أن تطبقي كل ما رأيته، وصباحية مباركة يا عروسة

الجواب بسرعة

- ١- من هو الذي مات ولم يولد؟
- ٢- ما هو الشيء الذي يستعمل كسرمه؟
- ٣- من هو الحيوان الذي يحك إذنه بأنفه؟
- ٤- ما هو الشيء الذي له أربع أرجل ولا يستطيع المشي؟
- ٥- امرأة عقيم (أي لا تنجب الأطفال) فهل تنجب ابنتها أطفالاً أم تكون مثل أمها؟



للانذكياء فقط

- ١- كلمة مكونة من أربع أحرف، أول ثلاثة أحرف تدل على اسم مسكن للإنسان، وأخر ثلاثة أحرف من الكلمة تدل على مرض، فما هي هذه الكلمة؟
- ٢- دخل القائد في قاعة الجنود وسألهم: كم عددكم؟ فرددوا عليه: احسينا مرتين ونصف، ثم أضف ربنا، وزد واحداً، فسيكون عندك (١٠٠) فكم جندياً في القاعة؟



تطور المعايير



أنا

وعباءتي

وطبيب طفلي...!!!

إعداد: سيد مرتضى محمدى

عن أمور كانت تعد من الأسس ويركتض خلف

مفاهيم مستحدثة ينظر إليه وكأنه يمثل الرقي
والحضار.

ترى أين الخل؟ هل أصبحت هذه
الماهيم الجديدة المستحدثة تؤثر في قيمنا

هل أصبحت قيمتا ومكانتنا في المجتمع بقدر
انسلاختنا ويعدنا عن قيمنا ومبادئنا؟

أكلما افترينا في هيئتنا ومظهرنا
من التموج الغربي أصبحنا نبدو للناس

أكثر رقياً وأجدر بالاحترام؟

هل أصبح المظهر أساس مقياسنا
على الشخص دون النظر إلى جوهره وما

قدم مجتمعه من خدمات وتضحيات وما
يحمله من علم ودين؟

هل حقاً أصبحنا في زمان أخبر

عنه الرسول الكريم صلى الله عليه وآله
 وسلم بأن القابض فيه على دينه كالقابض

جاهل ومتخلف، وعندما يجرفه التيار ويتخلى

على الجمر؟

الطبيب مع فانحراف ١٨٠ درجة.

عرض علي جميع الخدمات التي أستحقها والتي
لا أستحقها حتى الإجازة المرضية عرضها علي.

أما عن موعد طفلي فقال لواردته
غداً سأرتبه لك، واطلب من الأدوية ما تحتاجين

وما لا تحتاجين فكلها متوفرة في صيدلية
ومبادئنا

لماذا ينظر إلى المرأة التي تضع
عباءتها بشموخ وكبراء فوق رأسها وكأنها امرأة
متخلفة قد فاتها ركب التقدم والرقي.

لماذا هي دائماً ترتدي بـ "حالة" حتى

إن كانت في مقتبل عمرها، في حين أن من تلبس
العباءة المزركشة الضيقة ينظر إليها وكأنها

سيدة قومها وتحمل أعلى الشهادات وأقلها أنها

ترتدي "مدموزيل" و "أنسة" حتى وإن كانت

أمر غريب وزمان عجيب بأعنة ما يتمسك

الإنسان بقيمته ومبادئه ينظر إليه وكأنه إنسان

ففتحت لي جميع الأبواب المغلقة.. وتغير أسلوب

دخلت إلى عيادة طبيب الأطفال وأنا

أحمل طفلي بين يدي واضعة عباءتي فوق رأسي،
ويبدو في هيئتي المتواضعة لطبيب طفلي وكأنني

أم ليس لديها أي ثقافة طبية أو علم بوضع طفلها
وحالته.

أخذ الطبيب يوجه إلى نصائح
وتوجيهات كانت بالنسبة لي من المسلمات وتمثل

الجزء القليل من ثقافي الصحية التي اكتسبتها
من خلال رعايتها وتطبيقي لأطفالى في مراحل

عمرهم المقاوطة.

كنت أتجاوب مع إرشاداته وأجيب
على أسئلته بشكل لم يتوقعه من امرأة تلبس
عباءة سائرة غير مزركشة وفوق رأسها أيضاً.

فتساءل في استغراب: أنت معلمة؟
فردت بفخر: أنا أستاذة في الجامعة.

تساءل: تحملين الدكتوراه؟ قلت:

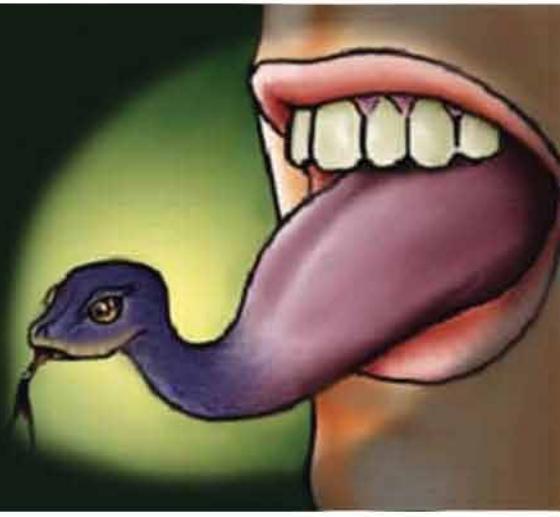
نعم. وحصلت عليها من الولايات المتحدة
الأمريكية. فكأنني قد قلت كلمة السر التي

فتحت لي جميع الأبواب المغلقة.. وتغير أسلوب

وللروح امراض

► السب والشتم ◀

إعداد: كمال اياد شير



ان للجسم ستة احوال :

الصحة والمرض والموت والحياة والنوم واليقظة وكذلك الروح «الامام علي (عليه السلام)»

فتح جسراً بين آذانا لكي يدخل الكلام من اذن
ويخرج من الاخر! **العلاج:**

ان يتذكر المريض ان السب والشتم هو ظلم للمقابل
والظلم من اشد الذنوب.
عن الامام الجواد «عليه السلام»: بئس الزاد الى
الماء العدوان على العباد.
تذكر النتائج السعيدة المحتملة جداً جداً التي ستطهر
عند المقابل من شعور بالنقص فكم عائلة تعنج بها
المشاكل بسبب عقدة اصيب بها الزوج او الزوجة
بسبب الاباء او الامهات او المعلمين او غيرهم.

تنزية النفس وصيانتها وعدم اشغالها باتفاقه
واشغالها بالذكر او التفكير بأمور مهمه تخص عمله
وواجباته.

اعذنا الله واياكم من شر هذا المرض ومن امراض
اللسان الاخرى كالغيبة والنميمة وهتك المؤمن
والاستهزاء.

العداوة.
شعور المقابل بالنقص: عندما يكون السب كبيراً
كالاب او الزوج او الام او رب العمل او الاستاذ او

غيرهم والمقابل لا يرد اماماً خوفاً او احتراماً، فان
ذلك يسبب شيئاً فشيئاً شعوراً بالنقص والاستهانة
بالنفس وقد ينعكس على التصرفات والتعامل مع
الآخرين وهذا ما يسميه علماء التربية بعقدة
الحقارة وبالتالي يكون صاحب المرض مصدراً
لل الحديث الشريف، «من سن ستة سيدة فعليه وزرها وزر من عمل بها
الى يوم القيمة».

التعامل مع المريض:
تجنب الرد قدر الامكان لأن الكلام لا يغير من
الواقع.
عدم الاستماع لسوسة النفس والشيطان ان عدم
الرد علامه الجبن والضعف بل العكس من ذلك
علامة القوة والحكمة وصدق الشاعر بقوله:

ليس الغبي بسيدي في قومه

لكن سيده قومه المتابعي

ولنتأمل جيداً بكلام امير المؤمنين «عليه السلام»
مع خادمه قبر عندما اراد اجاية شخص شتمه:
مهلاً يا قبر دع شاقمك مهاناً ترضي الرحمن
وتسخط الشيطان وتعاقب عدوك فهو الذي خلق الحبة
ويرأ النسمة ما أرضي المؤمن ربه بمثيل الحلم ولا
أسخط الشيطان بمثيل الصمت ولا عوقب الأحمق
بمثل السكوت عنه.

واكرر ليس كل كلام يحتاج الى رد وكثيراً ما تحتاج
في حياتنا الاجتماعية خصوصاً داخل المنزل الى ان

قد يتبارد البعض ان هذه الحالة (السب
والشتم) ليست بالشيء المهم فلا تستحق ان تعدد من
الامراض .. ولكن بعد ان نتعرف سوية على آثارها
ونتائجها اعتقد ان بعض القناعات ستبدل.

تعريف المرض: مواجهة الآخرين بكلمات نابية
تؤذيهم مما يتضمن اهانة وتحمير لهم.
عن النبي «صلى الله عليه وآله وسلم»: من حقر
مؤمناً مسكتنا او غير مسكتين لم يزل الله عزوجل
حقر الله ما فتح حتى يرجع عن محقرته إيماه.
مصدر المرض: هو اللسان الذي يُعد من أصغر
جوارح الانسان واكثرها مشاكل اللسان الذي يدخل
الكثيرون بسببه جهنم.
عن النبي «صلى الله عليه وآله وسلم»: وهل يكتب
الناس على متأخرهم في النار الا حصاد المسنthem،
اللسان: الذي توقف سلامه واستقامه الابعاد
عليه.

عن النبي «صلى الله عليه وآله وسلم»: لا يستقيم
ابعاد عبد حتى يستقيم قلبه ولا يستقيم قلبه حتى
يستقيم لسانه.

من اسباب المرض: عدم احترام الانسان لنفسه
وعدم معرفة قدرها «ولقد كرمناكِ آدم وحملناه
على البر والبحر ورثناهُم من الطيبات وفضلناهُم
على كثيرٍ منْ خلقنا تقضيلاً» (٧٠) - الاسراء-
، الشعور بالتكبر والتعالي على المقابل والاستهانة به،
عن امير المؤمنين «عليه السلام»: عجبت لابن آدم
أولئه نطفة وآخره جيفة وهو قائم بينهما وعاء للغائط
ثم ينكر.

من نتائج المرض:

- سريان العداوة والبغضاء: عن النبي «صلى
الله عليه وآله وسلم»: لا تسبوا الناس فتكتسبوا

الشتم هي حجج
الذين على خطأ
(مثل فرنسي)

ذکری

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مولد رسول الله ﷺ



محمد بن عبد الله
رسول الله

