

عن الحسين بن علي (عليه السلام) قال: دخل أعرابي على رسول الله (صلى الله عليه وآله) يريد الإسلام وبعد أن أسلم قال: أخبرني يا رسول الله هل يكون بعدك نبي؟ قال: لا أنا خاتم النبيين، ولكن يكون بعدي أئمة من ذريتي قوامون بالقسط كعدد نجباء بني إسرائيل، أولهم علي بن أبي طالب فهو الإمام والخليفة بعدي، وتسعة من الأئمة من صلب، هذا - ووضع يده على صدره - والقائم تاسعهم، يقوم بالدين في آخر الزمان كما قمت في أوله. (كفاية الأثر ١٧٢ - ١٧٤).

الإسلام عليك يا أبا

٢٩٣

تصدر أسبوعياً عن قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي - السنة السادسة

الخميس / ١٠ رمضان المبارك / ١٤٣٢ هـ الموافق ١١ / ٨ / ٢٠١١ م



مع بدء شهر رمضان المبارك لهذا العام..

محافل وأمسيات قرآنية تقام في الصحن الحسيني الشريف

رئيس التحرير

سامي كاظم عبد الرحمن

سكرتير التحرير

حسن الهاشمي

هيئة التحرير

طالب عباس

حسين النعمة

علي الجبوري

علاء السلامي

المراسلون

صفاء السعدي

تيسير عبد عذاب

الاشراف اللغوي

عباس عبد الرزاق الصباغ

التنضيد الطباعي

حيدر عدنان

التصوير

عمار الخالدي - رسول العوادي

الأرشيف

محمد الشامي - حسنين المشالجي

التصميم والإخراج

حسين الاسدي

محمد البخاتي

Email . non _ annashr @ yahoo . com



هاتف: ٢٢٥١٩٤ مباشر - بدالة: ٣٢١٧٦٦ داخلي ١٧١

www.imamhussain.tv

www.imamhussain.org

info@imamhussain.org

لنختم القراءَ سويةً

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكٍ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَٰكِنَّ الشَّيَاطِينُ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنْفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا لَمَنِ اشْتَرَاهُ مَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ خَلَقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا بِهِ أَنفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿البقرة/١٠٢﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ آمَنُوا وَاتَّقَوْا لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِنْدِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّو كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿البقرة/١٠٣﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَقُولُوا رَاعِنَا وَقُولُوا انظُرْنَا وَاسْمَعُوا وَلِلْكَافِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿البقرة/١٠٤﴾ مَا يَوَدُّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ وَلَا الْمُشْرِكِينَ أَنْ يُنَزَّلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَيْرٍ مِّنْ رَبِّكُمْ وَاللَّهُ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴿البقرة/١٠٥﴾

صدق الله العلي العظيم

حدثنا تميم بن عبد الله بن تميم القرشي رضي الله عنه قال: حدثني أبي عن احمد بن علي الانصاري عن علي بن محمد بن الدهم قال: سمعت المامون يسأل الرضا عليه السلام عما يرويه الناس من أمر الزهرة وانها كانت امرأة فتن بها هاروت وماروت، وما يروونه من أمر سهيل. وانه كان عشارا باليمن، فقال الرضا عليه السلام كذبوا في قولهم انهما كوكبان، وانما كانتا دابتين من دواب البحر فغلط الناس وظنوا انهما كوكبان، وما كان الله تعالى ليمسح اعداء انوارا مضيئة، ثم يبقيهما ما بقيت السماوات والارض، وان المسوخ لم تبق اكثر من ثلاثة ايام حتى ماتت، وما يتناسل منها شئ، وما على وجه الأرض اليوم مسخ وان التي وقع عليها المسوخية مثل القرد والخنزير والذب واشباهها انما هي مثل ما مسخ الله تعالى على صورها قوما غضب الله عليهم ولعنهم بانكارهم توحيد الله وتكذيبهم رسل الله وأما هاروت وماروت فكانا ملكين علما الناس ليتحرزوا به من سحر السحرة ويبطلوا به كيدهم وما علما احدا من ذلك شيئا الا قال له: (انما نحن فتنة فلا يكفر) فكفر قوم باستعمالهم لما أمر وبالاحتراز منه، وجعلوا يفرقون بما يعلمون بين المرء وزوجه قال الله تعالى: ﴿وَمَا هُمْ بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ﴾ يعني بعلمه.



جارك الحسين عليه السلام

الحقوق والواجبات هو المعيار الحقيقي الذي يجب أن يلتزم به المسلم أو أي إنسان في الكون ، وغاية حديثنا الحقوق فان للمسلم حقا لنفسه على نفسه ولغيره عليه ولنفسه على غيره ولكن الأهم ان يلتفت لحق غيره عليه لان هذا من طبيعة الخلق العظيم . ومن بين أهم الحقوق هي حق الجار وهذا الحق الذي يأخذ شكلا يتفق وطبيعة الجار على ان لا يكون فيها من يחדش هذا الحق ، فالإنسان البسيط له حقوق تختلف عن حقوق العالم الفقيه كل حسب مكانته .

ومرادنا كيف بنا عندما يكون جارنا الإمام الحسين عليه السلام ؟ ونحن القائلون انهم أحياء عند ربهم يرزقون يرون مقامي ويردون سلامي ويسمعون كلامي ، فكيف يكون مقامي وكلامي بحضرتهم ؟

إن ما ترضه علينا الشريعة الإسلامية هي أداء حقوق الغير وها هو حق الجيرة للإمام الحسين عليه السلام كيف لنا أن نؤديه بأفضل وجه ؟ ما من شك عندما يكون مقامنا وكلامنا الصلاة والذكر فانها أجمل صورة لهذه الحقوق ولكن عندما يكون جلوسنا غير منظم كأن لا تلتفت المرأة الى حجابها او يضطجع الرجل بطريقة غير سليمة بل وحتى الحديث بينهم يكون دنيويا مع عدم الالتفات الى من بجوارنا ، هذا يعد تجاوزا على حق الجار وحتى الحقوق تلزمنا بان يكون كلامنا بصوت منخفض ، هذا على اعتبار الإمام عليه السلام جارنا ناهيك عن الاعترافات الاخرى العقائدية التي تلزمنا بتصرفات عبادية اتجاه المعصوم .

أما بالنسبة الى الساكنين بشكل دائم من محلات وبيوتات فان طبيعة الجيرة ترفض ان تكون هنالك مظاهر لا تدل على قدسية هذا المكان الطاهر فطريقة عرض الملابس لدى المحلات لها أصولها وطبيعة التعامل مع الناس لها التزاماتها ، واما الساكنون بجوار الإمام فإنهم أولى من غيرهم بالالتزام بالتعاليم الحسينية وعكس صورة جميلة وحقيقية لماهية الأخلاق الحسينية من خلال طبيعة العلاقة بعضهم مع البعض ومع زائري الحسين عليه السلام .

رئيس التحرير

في هذا العدد:

قبسات إيمانية :

6

حجاب رمضان سبيل الصائم إلى الستر من النار



العطاء الحسيني :

13

عقب إشراقة شمسه..
متحف الإمام الحسين (عليه السلام) مهوى للنفوس ومحل للتبرع بالفنائس



العطاء الحسيني:

14

دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة..
تحتفي باختتام الدورات القرآنية الوطنية والدولية



العطاء الحسيني:

16

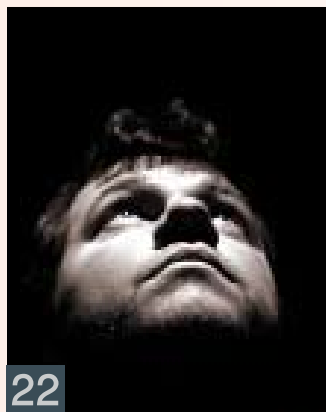
وقد رفيع المستوى من العتبة الحسينية وديوان الوقف الشيعي..
يلتقي معالي وزير التخطيط العراقي ويبحث معه آلية دعم مشاريع العتبات المقدسة



17



الحسين والحسين 18



22



24

المشاركون

الشيخ جبيب الكاظمي
محمد الموسوي
عبد الستار جابر الكعبي
علياء محمد الكركوشي
الشاعر محمد علي كموونه
مشتاق جباري الأسدي

السيد أحمد الصافي: من غير المعقول أن تمر كل هذه السنين ومشكلة الكهرباء تراوح مكانها.. وإلى متى إبرام العقود وسوق الإيفادات؟!

الخطبة الثانية من صلاة الجمعة

الخطيب: ممثل المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف سماحة السيد احمد الصافي

المكان: الصحن الحسيني الشريف **الزمان:** الرابع من رمضان الخير ١٤٣٢هـ الموافق ٥-٨-٢٠١١م

ترى إن هذا السلوك سلوك جيد ولا من رقيب في البين فلنبدل الأثاث إذن! وإذا تفرز عندنا مجموعة هائلة تصل إلى ملايين الدولارات تتجمع بتبديل أثاث المسؤول المعظم! الذي لا يأتي إلى هذا المكان إلا في اليوم بضع ساعات ومجموع السنة هو قد يكون خارج هذا المكتب! في حين إن الأثاث القديم لا يزال جديداً وجيداً يتحسر عليه كل إنسان ولكن يرمى به في المخازن أو خارج الوزارة!

وعقب سماحة السيد الصافي: إن هذه الثقافة عندما نراها سوف تنعكس على الاهتمام بالبلد، المهم حضرة المسؤول المعظم أن يكون مرتاحاً وأمثال هذه الأمور حدثت عنها ولا حرج، فروح المواطنة التي لا بد أن تكون مزروعة في قلب هذا المسؤول ضعيفة إن لم تكن معدومة!

وتناول سماحته مشكلة الكهرباء التي وصفها بحلم العراقيين أن يستيقظوا ويجدوا اليوم الذي انتهت فيه مشكلة الكهرباء!! وتساءل: أليس جديراً بالمسؤولين أن يجتمعوا سوية أحزاباً وكيانات وكتلاً لحل هذه المشكلة! ما الضير الآن أن تأتي وزارة وتقول إن ميزانية وزارتي بالرغم من أنها تخدم المواطن ولكن يمكن تأجيلها إلى السنة القادمة لتوفير الأموال اللازمة لحل مشكلة الكهرباء إن كان هناك عجز في ميزانية الكهرباء! لماذا لا يجتمع المسؤولون؟! وإذا اجتمعوا هل رأيتم اجتماعاً مهماً من غير المعقول أن تمر كل هذه السنين ومشكلة الكهرباء تراوح مكانها والعراق بلد صيفه أطول من شتائه وصيفه لاهب!! من غير المعقول الناس تعيش حياتها الطبيعية! والمسؤول المحترم! حائر في بحث مشاكل جانبية أو لا يشعر بقطرة العرق في

تساءل ممثل المرجعية الدينية العليا وخطيب الجمعة في كربلاء المقدسة سماحة السيد احمد الصافي في الخطبة الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الحرم الحسيني الشريف في الرابع من رمضان الخير ١٤٣٢هـ الموافق ٥-٨-٢٠١١م بقوله: من المسؤول عن ثقافة البلد؟! ومن المسؤول عن تهيئة المواطن إلى الاهتمام ببلده؟! ومن يتحمل هذه الأمور الجوهرية بالدرجة الأساس؟! عندما يذهب الإنسان إلى بلدان متعددة ويلتقي بعض الشخصيات ويتعاطى مع بعض المجتمعات ينطبع في ذهنه تصور بأن ثمة مجتمعات تهتم ببلدانها وأخرى مصابة بعدم الاكتراث، وتابع سماحته: سيأتي الجواب إن المسؤولية هي مسؤولية الجميع! صحيح هذا لا بد أن تكون المسؤولية مشتركة، ولكن المسؤولية تختلف ممن بيده القرار عن الذي ليس له قرار!

وأضاف سماحته: إن ثقافة الاهتمام بالبلد ستنبثق منها مجموعة أمور ممكن أن تخفف عن كاهل المواطن، حيث إنه دائماً ينظر إلى المسؤول مهما يكون موقع المسؤول ويعتقد المواطن بداخله إن هذا المسؤول سلوكه العام يمكن أن يمثل مشروعية لطريقة إدارة هذه المؤسسة أو الوزارة أو.. ولكن هناك بعض المشاكل مثلاً هل تسمعون بتبديل أثاث المسؤول!! هناك حمى يأتي المسؤول ويبدأ خصوصاً عندما يتسئم منصبه يبدأ بتبديل أثاث مكتبه بأسره!

ولفت إلى إن هناك بعض الفقرات المالية عندما تتجمع تحدث أرقاماً مهولة! والذي يأتي بعده أيضاً يبدل الأثاث وبالنتيجة المجموعة القريبة

”من بين الأمور التي تبدد من

خزينة العراق هي حمى

تبديل الأثاث عندما يأتي

المسؤول الجديد الذي يتسئم

منصبه ويبدأ بتبديل أثاث

مكتبه بأسره دون مبرر!





” إن ثقافة التوجه نحو
الأمور الكمالية حدث
عنها ولا حرج، فروح
المواطنة التي لا بد أن
تكون مزروعة في قلب
هذا المسؤول ضعيفة إن
لم تكن معدومة! “

والصيف أن تمر على جبينه المبارك!!
وتحدث سماحته عن ضرورة أن يعي بعض
المسؤولين النائمين إلى الآن وبما تحمل الكلمة
من معنى! وخاطب هكذا مسؤولين بقوله: يا
أخي انتبه إلى عظمة المسؤولية الملقاة عليك!
كليات سياسية شعارات طويلة وعريضة أين هذه
الشعارات؟! اجتمعوا سوية لحل مشكلة البلد؟!
إلى متى إبرام العقود وسوق الإفادات؟! ما الذي
يجري؟! وما الذي يحصل؟!
وفي السياق نفسه تطرق سماحته: الآن لو نذهب
إلى مطار بغداد سنرى في كل يوم هناك وفدا
يخرج من العراق ما بين حكومة المركز وما بين
الحكومات المحلية!! إلى أين يذهب الإخوة؟! هذا
يذهب إلى الإيفاد وهذا يذهب إلى الشركة وهذا
إلى العقد وهذا وهذا!! هل صحيح هذه الطريقة
وعندما يذهب بمن يلتقي ولماذا يذهب وما هو
التقرير الذي يجب أن يرفعه إلى مسؤوليه عند
العودة؟! مع ما يترتب على هذا من صرفيات
!! غير الأشياء التي لا يستحسن ذكرها يفعل
ما يفعل فيها المسؤول وبالنتيجة لا يهتم بتطوير
بلده، ويمكن أن يشتري هذا المسؤول بحفنة
قليلة من المال وبالنتيجة عرفنا نقطة ضعف هذا
المسؤول يضح عليه المال ويبقى البلد بلا تقدم!!
وتطرق سماحته: إن بعض المسائل يُراد لها حل
ولا يمكن أن تبقى عائمة في الفضاء، الفقير
ينادي ويستصرخ ويستنجد في كل الوسائل،
والمسؤول شعاره كلام ووعد فقط، لا أحد يقترب
من الآخر، فالمشكلة باقية على ما هي عليه ويبقى
الوضع قائما بلا أدنى التفاتة!!
وقال سماحته: إن شعور المسؤول بمحبته لبلده

أهم ما جاء في الخطبة

- الفقير ينادي ويستصرخ ويستنجد في كل الوسائل، والمسؤول شعاره كلام ووعد فقط، لا أحد يقترب من الآخر، فالمشكلة باقية على ما هي عليه ويبقى الوضع قائما بلا أدنى التفاتة!!
- إن شعور المسؤول بمحبته لبلده ولناسه يجعله يفكر بالوسائل التي تخدم، ويجعله يتراجع عن مكتسباته الشخصية
- البعض يستحل قضية الكذب لأننا في وضع حرج ولا بد له أن يكذب على الناس! ولكن كيف للناس أن تطمئن مع هكذا مسؤول!!؟

حجابُ رمضانُ سبيلُ الصبر



مستقاةً من الخطبة الأولى لسماحة الشيخ عبد المهدي

الكريلائي في ٢٩/٧/٢٠١١

نتواصل في بيان رسالة الحقوق للإمام علي بن الحسين السجاد (عليهما السلام)،
وستحدث عن حق الصوم في هذه الرسالة.. حيث يقول الإمام زين العابدين (عليه
السلام) فيها:

" وحق الصوم أن تعلم إنه حجاب، ضربه الله عز وجل على لسانك وسمعك وبصرك
وبطنك وفرجك، يسترك به من النار، فإن تركت الصوم؛ خرقت ستر الله عليك).

إن عبارة الامام (عليه السلام) تستبطن سؤالاً مفاده: هل الغرض من فرض الله تعالى
الصوم على عباده، هو مجرد تعريضهم للجوع والعطش والحرمان من اللذة الجنسية،
وترك بقية المفطرات؟ أم إن هناك أبعاداً وأهدافاً أخرى من وراء ذلك، تمثل حكمته
الكبيرة سبحانه وتعالى من وراء هذا التشريع؟ يقول الامام (عليه السلام) (إن حق
الصوم أن تعلم انه حجاب ضربه الله على لسانك ..)

إن نفس الصوم يمكن أن يشكّل حاجزاً واقياً لو أحسنا استخدام الرصيد المعنوي الذي
تخزنه النفس، بسبب الامتناع الاختياري عن ممارسة اللذات الجسدية.. من قبيل
تناول الطعام والشراب وممارسة لذة الفرج، ويتوقف هذا الأمر على :

١- تحصيل هذا الرصيد المعنوي وخصونه.

٢- استثماره وقت الحاجة .

٣- الوعي لحقيقة الصوم وجوهره ولبّه.

ويتمثل الرصيد المعنوي بـ :

أ- قوة الإرادة ضد الملذات المحرمة.

ب- خزين من الرحمة المنبعثة من النفس .

ت- خزين من الاتصال الروحي بالله تعالى .

ث- تهذيب الجوارح ومنها اللسان ..

حيث إن الصوم بنفسه أداة لإماتة الشهوة، وإطفاء جذورها الملتهية .. وتقليل المأكول
ينفع للنفس والأخلاق.. والتجربة قد دلّت على إن الإكثار من الأكل يؤدي إلى غلبة
الكسل والنوم، وبلادة الحواس، وهيجان الشهوات، وتعطل القدرة على التفكير والتأمل،
ويزيل الرقة، ويورث القساوة، ولعل أكثر المشاكل التي يعاني منها الإنسان، هو غلبة
شهوته وأهوائه عليه، وعدم امتلاكه القدرة على السيطرة عليها وإخضاعها للضوابط

شروط الحكومة العادلة

حسن الهاشمي

ونحن نعيش خضم الصراعات بين الكتل السياسية، ولكي لا تتحول تلك
الصراعات إلى مخالب تنهش جسد الأمة المتخن أصلاً بجراحات الأنظمة
المستبدة المتعاقبة على حكم البلاد طيلة السنوات الغابرة، ونحن على أعتاب
الترشيح الوزاري لإسداء الخدمة وتوفير الأمن لشعبنا الصابر، لابد من
توخي الدقة والحذر في انتخاب المسؤول في الدولة العراقية، لتكون الكتل
جزءاً من الحل وليست جزءاً من المشكلة، وأن تكون ذات مصداقية في انتخاب
الأصلح والأفضل للمساعدة في حلحلة الملفات العالقة وفتح صفحة جديدة على
مستقبل النظام الديمقراطي ليكون المهتم والمنقذ ليس على المستوى المحلي
فحسب بل على المستوى الإقليمي والعالمي.

وفي هذا الصدد استنتج أصحاب الشأن والفن شروطاً لتعيين الوزراء والقادة
العسكريين والقضاة وغيرهم، ولعل أبرزها ما يلي:

الأول: النزاهة والكفاءة والولاء للوطن... ومن عمل على غير علم كان ما
يفسد أكثر مما يصلح، حيث إن هذه الأمور تعد صمام أمان للعملية السياسية
من أي خرق داخلي أو خارجي.

الثاني: أن لا يكون مرتكباً لجناية أو جنحة مخالفة للشرف، لعل من أبرز
مقومات النظام الديمقراطي هو خلو القائمين عليه من الإجرام والإفساد،
وكما قيل إن فاقد الشيء لا يعطيه، كيف تنتظر حماية الأموال والأعراض
والحرمان من شخص هو منغمس من رأسه إلى أخمص قدميه بالفساد
والرذيلة؟!

الثالث: أن لا يكون مسرفاً ولا جاهلاً ولا فاسقاً، إما لعدم وجود مقتضى بسبب
فقدان الأهلية الناشئة من الخيانة ونحوها، أو بسبب وجود المانع، لما يترتب
عليه من الفساد في الأرض والفوضى، وعليه فلو انطبق على السلطة التنفيذية
جميعها أو رئيسها أو أي وزير من وزرائها هذا العنوان لم تجب طاعتها، بل
وجب عزله من قبل مجلس النواب لسقوط أهليته، ونفس هذا الكلام ينطبق
على ولاية السفهية، وهو ناقص العقل، فيدل بالأولوية على عدم أهليته في
السلطة أيضاً.

الرابع: انتخاب القوي الأمين كما جاء في القرآن الكريم، ليحفظ أرزاق الناس
ومقدراتهم ومعتقداتهم ونواميسهم من الإفراط أو التفريط أو الافتراس من
قبل ضفاف النفوس وما أكثرهم في زماننا هذا!.

ومن مجموع ذلك يظهر إن الحكومة العادلة تهتم بالجوهر، فإذا تم اختيار
الوزير ضمن المعايير الصحيحة، فإنه سيقوم بأمر هذه الوزارة خير قيام، سواء
كان انتخابه في جهازه التنفيذي بواسطة الأمة مباشرة أو بالوسائط.

هذا ولا يخفى عليك إن نفوذ السلطة التنفيذية العادلة المتوفرة فيها الشروط
يتقوم بطاعة الناس لها، وإلا صار وجود السلطة لغواً لا فائدة فيه ولا أثر
له، ومن ذلك يظهر إن طاعة الأمة للحكام الصالحين والإخلاص لهم وتنفيذ
مقرراتهم يشكل عاملاً أساسياً في ثبات الحكومة واستقرارها وموقفيتها
في إدارة البلاد على أحسن وجه، وعليه فإنه بعد أن تتوفر شروط الحكومة
الصالحة لا يجوز مخالفتها، أو الخروج على قراراتها، لأنه مناف لأدلة اللزوم
في العهد، ومستلزم للفوضى واختلال النظام.

دراسة حول ادعية الإمام الحسين

عليه السلام في يوم الطف

٦- دعاؤه قبيل شهادته قال أبو مخنف: بقى الحسين (عليه السلام) ثلاث ساعات من النهار ملطخاً بدمه رامقاً بطرفه إلى السماء وينادي: «يا إلهي، صبرا على قضائك، ولا معبود سواك، ياغيث المستغيثين».

(ب) دعاء الإمام الحسين لأصحابه الأبرياء

جاء في الروايات المعتبرة أن الإمام الحسين (عليه السلام) دعا الله لبعض أصحابه الأبرياء بعد ما خرجوا إلى ساحة القتال وقاتلوا قتال المشتاقين إلى لقاء ربهم العظيم حتى أئخنوا بالجراح وصرعوا ولم يستطيعوا حراكاً، ووفقاً لإحصائنا أيهم يبلغ عددهم ثلاثة عشر بطلاً كما يلي:

١- دعاؤه لأم وهب روي أن أم وهب زوجة عبد الله بن عمير الكلبي بعد ما خرج زوجها إلى ساحة المعركة، أخذت عموداً، ثم أقبلت نحوه وهي تقول له: فذاك أبي وأمي! قاتل دون الطيبين ذرية محمد (صلى الله عليه واله)، فأقبل عبد الله إليها يردّها نحو النساء، فأخذت تجاذب ثوبه، ثم قالت: إني لن أدعك دون أن أموت معك، فناداها الحسين: «جزيتم من أهل البيت خيراً، أرجعي رحمك الله إلى النساء فاجلسي معهن، فإنه ليس على النساء قتال» فانصرفت اليهن.

ويلاحظ في روايتين اسم «وهب بن عبد الله بن حباب الكلبي» بدل «عبد الله بن عمير الكلبي»، ويختلف فيهما نص كلام الإمام عمّا سبق وكما يلي:

الرواية الأولى: «جزيتم من أهل بيتي خيراً، أرجعي إلى النساء رحمك الله».

الرواية الثانية: «أرجعي يا أم وهب، أنت وابنتك مع رسول الله، فإن الجهاد مرفوع عن النساء»، فرجعت وهي تقول: إلهي لا تقطع رجائي، فقال لها الحسين (عليه السلام): «لا يقطع الله رجاءك يا أم وهب».



الشرعية والعقلية، وحينما يكون هناك موسم يتمتع فيه اختياراً عن ملذاته؛ فإن في ذلك تدريباً للنفس على الإرادة والعزيمة والفضيلة والتعاون وانسجام الشعور وتجاوب القلوب.. وفي الصيام تعزيز للفضائل، وقمع للذائل وتقوية المقاومة الإرادية الواعية لضغط الشهوات والأهواء وثقلهما.

- قوة الإرادة : إن الجسم يخترن احتياطاً كبيراً من الطاقات والقوى والملكات، ولكننا بسبب سيطرة العادات والشهوات؛ تختفي هذه القوى وتضعف.. والصوم تدريب على استعمال هذا الاحتياطي، وتحريكه لمواجهة الانحراف والعادات السيئة والذائل وسيطرة الشهوات، واكتساب صفات وسجايا حميدة.. وحينئذ تتمكن من مواجهة المصاعب، ونبداً رحلة النجاح في الحياة.

ولذلك نجد إن الكثير من قادة البشرية كانوا يستعينون بالصوم لمواجهة الصعوبات، وتقوية الجانب الروحي والمعنوي حتى لا تغلب عليهم المادة والشهوة.. وقد شرع الإسلام الصوم؛ للتكفير عن الأخطاء والمخالفات التي يقع فيها المؤمن، ومنها حنث اليمين، وخيانة عهد الله، والقتل الخطأ، ونحو ذلك.. وذلك للتعويض عما ضعف واستنزف من الإرادة، وما أهدر من العزيمة والذي أدى إلى حصول تلك المخالفة.

- انبعاث الرحمة من النفس : الإسلام حينما فرض الإمساك من الطعام والشراب أراد أن ينتقل الصائم من دائرة الإحساس بألم الجوع الفردي، إلى دائرة الإحساس بالأم المعوزين والفقراء والمحرومين.. وفرق بين أن تقرأ كلمات تعبر عن هذا المعنى فهي لا تؤثر مهما بلغت من البيان كما يؤثر الجوع المحسوس المترتب عليه الأثم العملي.

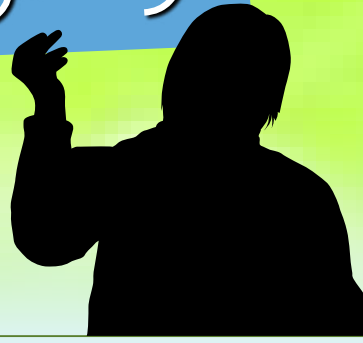
- تهذيب الجانب الغريزي وتهذيب الجوارح : عن النبي (صلى الله عليه واله وسلم):

(إن أيسر ما افترض الله تعالى على الصائم في صيامه ترك الطعام والشراب) و (إذا كان أحدكم صائماً فلا يرفث، ولا يجهل وإن امرؤ قاتله أو شتمه؛ فليقل إني صائم إني صائم) سمع رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) امرأة تسب جارية لها وهي صائمة، فدعا (صلى الله عليه واله وسلم) بطعام وقال لها : (كُلي فقالت إني صائمة) فقال: كيف تكونين صائمة وقد سببت جاريته؟ وعن الامام الصادق (عليه السلام) : إن الصوم ليس من الطعام والشراب، إنما جعل الله ذلك حجاباً من سواها من الفواحش من الفعل والقول) .

- وأخيراً وعن أمير المؤمنين (عليه السلام) إنه قال: (كم من صائم ليس له من صيامه إلا الجوع والظمأ) .

لو سألووك

القندوزي ليس من الشيعة



إسحاق إبراهيم بن هلال الصابئي وايضاً هناك من العامة مثل صاحب (فرائد السمطين الحمويين ج ١٦ من الذريعة ص ١٣٥ الى ص ١٣٦)، قال صاحب الذريعة: والحمويين من العامة، فمع اعترافه بأنه من العامة ومع ذلك يذكر كتابه، وذلك لأن الطهراني اورد في كتابه الكثير من كتب أهل السنة التي روت فضائل أهل البيت (عليهم السلام) أو شروح نهج البلاغة لعلماء أهل السنة، وان كان عنوان الكتاب يدل على ان الكتاب مختص بالمؤلفين الشيعة، ولكنه ذكر بعض الكتب التي تصب في أهل البيت (عليهم السلام) وان كان مؤلفوها من علماء السنة، وذلك من باب المسامحة والتجوز.

وأما الثاني: وهو أن الذي يروي هذه الروايات لا يكون سنياً فهذا غير مطرد فهناك الكثير من السنة المعتدلين غير المتعصبين قد ذكر فضائل أهل البيت (عليهم السلام) ونقل رواياتهم وهم من أبناء السنة المعروفين ولك بعض هؤلاء: أ- الامام أبو عبدالله محمد بن إدريس الشافعي صاحب كتاب ((الام)). فان قوله في حبه لآل الرسل ما نصّه: ان كان رفضاً حب آل محمد فليشهد الثقلان اني رافضي ومع ذلك القول هل يمكن لاحد أن يقول مذهب صاحب كتاب (الام) هو الامامية.

ب- ومن الذين نقلوا حديث الثقلين بلفظ ((عترتي)) لا بلفظ ((سنتي)) امثال:

١- عبدالله بن محمد بن عبد العزيز البغوي في كتاب (مسند ابن الجعد ج ٢ ص ٩٧٢) وهو من أبناء العامة راجع ترجمة حياته في (تذكرة الحفاظ ج ٢ ص ٧٣٧ وفي العبر ج ٢ ص ١٠٧ وفي طبقات الحفاظ ٣١٢) من كتب العامة.

٢- أبو عبدالله الضبي المحاملي في كتابه الأماني وهو من أبناء العامة راجع ترجمة حياته في (الكامل ج ٨ ص ١٣٩ وفي العبر ج ٢ ص ٢٢٢ وفي تاريخ بغداد ج ٨ ص ١٩ وفي طبقات الحفاظ ٣٤٣).

٣- الحاكم النيسابوري في كتابه (المستدرک ج ٣ ص ١٠٩) وهذا من كبار علماء العامة راجع ما يقول عنه الذهبي في (تذكرة الحفاظ ج ٣ ص ١٠٣٩) وفي كتاب (تراجم الحفاظ، وفيه وفيات الاعيان ج ٣ ص ٤٠٨ وفي طبقات الاسنوي ج ١ ص ٤٠٥...) الخ من المصادر.

كثيرا ما يستدل الامامية الاثنا عشرية بروايات ذكرها القندوزي في كتابه ينابيع المودة مما جعل الطرف الآخر يدعي تشيع القندوزي وهذا كما تعلم لا يصح في مقام الاستدلال على المحاور المخالف ودليلهم على تشيعه هو انه من يتأمل كتابه يعلم أن مؤلفه شيعي إثنًا عشري وان لم يصرح علماء الشيعة بذلك لكن آغا بزرك طهراني عد كتابه هذا اي ينابيع المودة. من مصنفات الشيعة في كتابه (الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢٥/٢٩٠)

ويستدلون كذلك على ما ذكره في كتابه ينابيع المودة، عن جابر قال: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): "أنا سيد النبيين وعلي سيد الوصيين، وإن أوصيائي بعدي إثنًا عشر أولهم علي وآخهم القائم المهدي". (ينابيع المودة ٣ / ١٠٤) وعن جابر بن عبد الله أيضاً قوله: قال رسول الله (صلى الله عليه وآله): "يا جابر إن أوصيائي وأئمة المسلمين من بعدي أولهم علي، ثم الحسن، ثم الحسين، ثم علي بن الحسين، ثم محمد بن علي المعروف بالباقر - ستركره يا جابر، فإذا لقيتَه فأقرأه مني السلام - ثم جعفر بن محمد، ثم موسى بن جعفر، ثم علي بن موسى، ثم محمد بن علي، ثم علي بن محمد، ثم الحسن بن علي، ثم القائم، اسمه اسمي وكنيته كنيته، محمد بن الحسن بن علي ذاك الذي يفتح الله تبارك وتعالى على يديه مشارق الأرض ومغاربها، ذاك الذي يغيب عن أوليائه غيبة لا يثبت على القول بإمامته إلا من امتحن الله قلبه للإيمان" (ينابيع المودة: ٢ / ٥٩٣، طبعة المطبعة الحيدرية، النجف / العراق). فإن من يروي مثل هذه الروايات لا يمكن أن يكون سنياً، إن الادعاء بأن صاحب كتاب ينابيع المودة شيعي اثنًا عشري فهو غير ثابت لبطلان الدليلين اللذين تقدمت بهما.

أما الاول: وهو إنه ذكر في الذريعة إلى تصنيف الشيعة ٢٥ / ٢٩٠، وكل من ذكر في الذريعة فهو شيعي اذا فالقندوزي شيعي.

هذا الاستدلال غير سليم من وجه أن الطهراني ذكر من كان صابئياً فضلاً عن ان يكون شيعياً أو سنياً وذلك في (ج ٣ من الذريعة ص ٢١١) في تاريخ آل بويه كتاب ((التاجي)) قال صاحب الذريعة ما نصّه: كتاب (التاجي لمؤلفه أبو

استفتاءات متنوعة

حسب رأي سماحة السيد علي الحسيني

السيستاني «دام ظله»

الإفطار (الصوم)

السؤال: لو دعاني احد المؤمنين على وجبة إفطار في شهر رمضان، ولكنني قبل الذهاب إليه أكلت ثمرة واحدة من عند شخص آخر، فهل هذا العمل يعتبر مخلًا بالاستجابة للأول؟

الجواب: لا يخل به إلا إذا صرح بأنه يدعوك لتفطر هناك.

السؤال: ورد في احد المسائل انه يجب الإفطار فيما يجب فيه القصر وان هناك أماكن يخيّر فيها الصائم بين الإفطار وعدمه فما هي هذه الأماكن؟

الجواب: يخيّر المسافر فيها بين القصر والتمام ولكن لا يجوز له الصوم وهي مكة والمدينة والكوفة والحائر الحسيني على مشرفه السلام.

السؤال: هل تجب الكفارة في حالة تعمد الإفطار في صيام القضاء وذلك قبل أذان المغرب بساعتين؟

الجواب: نعم تجب والكفارة إطعام عشرة مساكين.

السؤال: عن حكم صيام شهر رمضان لشخص إذا كان يسكن العراق ولكنه ذهب الى الأردن في شهر رمضان واضطر أن يفطر على توقيت الأذان في الأردن؟

الجواب: لا بد له من العمل حسب توقيت البلد الذي هو فيه فيفطر في وقت صلاة المغرب بأفق ذلك البلد كما يصلي في ذلك الوقت ولكن الوقت في مذهبنا ليس استتار الشمس كما تقوله العامة بل زوال الحمرة المشرقية وهذا يحصل بعد أذان العامة بربع ساعة أو أكثر حسب اختلاف البلدان والأوقات وان كان رعاية زوال الحمرة مع العلم باستتار الشمس مبنياً على الاحتياط وعلى كل حال فان كان يفطر حسب أذان العامة سواء كان في العراق أو في الأردن فعليه القضاء بل الكفارة أيضاً لو كان عالماً بالحكم.

لا تفطروا على السُّحت

عبد الستار جابر الكعبي

والهياكل والبشوات والفئات، لكن ليعلم الجميع إن من يفطر على مائدة سحت فانه يأكل ناراً في جوفه وأمعائه في الدنيا ولعنة وعذاباً في الآخرة أكبر. وانتم معاشر التجار والباعة لا تستقبلوا شهر الخير برفع الأسعار مضاعفة لظنكم سوف تربحون الكثير ولا تدرون إنكم في الخسران المبين، تذكروا هنالك شريحة كبيرة من إخوانكم لا يستطيعون مواجهة الغلاء لأنهم لا يملكون القدرة الشرائية لأبسط ما يحتاجونه من مقتضيات شهر الصيام وما بعده، ابحثوا عن الأراامل واليتامى والمعوذين، انتهبوا خير هذا الشهر العظيم، تسابقوا في العطاء واطعموا الطعام وبروا أنفسكم واعلموا بأن عمل مثقال ذرة خير في هذا اليوم هو أفضل من الغد وانتم قادرين على العطاء، واعلموا إنكم قد لا تدركون شهر رمضان آخر فبادروا ولا تترددوا وسجلوا أسماءكم عند الله في شهره الكريم .. (ذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين) - الذاريات ٥٥-

نسأل عنه أنفسنا ونحكم ضمائرنا قبل البدء بالإفطار، هل جمع فطورنا من كد أيدينا وهل مصدره شريف وهل انه من مال مخمس ومزكى، وهل جمعناه من استحقاق بطريقة شرعية؟! إن كان ذلك صحيحاً فان صومنا دخله الخير والبركة وان كان فطورنا من السحت!! فما هو سبب صيامنا والفائدة منه هل هو من اجل الرياضة وتخفيف الوزن أو هو من اجل أن نخدع أنفسنا أو نساير من حولنا ليقولوا فلان صائم!! لكن اعلّموا إن علمنا هذا يعلمه الله وسوف يجزيانا ما لنا وما علينا، رحم الله آباءنا وأجدادنا كانوا على الفطرة وبساطة الحياة يفطرون على التمر واللبن وما رزقهم الله تعالى حلالاً طيباً وكانوا يطعمون الفقير والجائع ويتفقدون سابع جار لهم وكانوا على قناعة تامة برزقهم الحلال، لكن الآن نرى مآذب الإفطار الواسعة التي تطيب فيها وتلذ الأنفس، لكن أين منها الفقراء والمساكين؟! إنها مآذب إفطار للشخصيات والأرباب

إن السحت في معناه العام هو المال الحرام إجمالاً، والصيام قربة لله تعالى كما صرحت به الأحاديث، ولأن أكل السحت له موارد عديدة وطرق شتى فلا عجب من ذلك إطلاقاً وما أكثر أكل السحت في مجتمعنا هذه الأيام، وكلنا نعلم جيداً إن للصيام شروطه وأسبابه ومسبباته النفسية والصحية والسياسية والاقتصادية وغيرها ومن هذه الأسباب هنالك أمور تجب على الصائم ومعرفة غير الامتناع عن الطعام والشراب طوال النهار، والمهم منها هو صوم الجوارح ولكل جراحة شروطها ممدوحة كقراءة القرآن المجيد والدعاء والصلاة والتصدق وغيض البصر وعدم الغيبة وزيارة العتبات المقدسة وإحياء الذكر في المساجد وغيرها من الأعمال. وأما المذمومة هي التي تفسد الصوم وتجعله جوعاً وعطشاً بلا فائدة ولا نفع للصائم فيه غير التعب، وما يعيننا في هذا الجانب هو الإفطار!! هل هو من سحت أو من حلال؟! هذا هو السؤال المهم الذي يجب أن

الإمام الحسن (عليه السلام) كانت له صفات الأنبياء ووقار الأوصياء

والدينية والعسكرية وكان الإمام الحسن (عليه السلام) شديد القرب من أبيه أمير المؤمنين الإمام علي (عليه السلام) في أيام خلافته وأظهر بطولته وشجاعته في سبيل الله سبحانه والإسلام والحق وخاصة في معارك الجمل وصفين والنهر وان وبعد استشهاد أبيه أمير المؤمنين الإمام علي (عليه السلام) في ٢١ / رمضان / سنة ٤٠ هجرية صعد الإمام الحسن (عليه السلام) المنبر في الكوفة وتكلم في فضائل الإمام علي (عليه السلام) وجهاد في سبيل الله عز وجل والإسلام، فقام أهل الكوفة ومن معهم جماعة بعد جماعة بيايعونه على الخلافة بعد أمير المؤمنين وإمام المسلمين وقائداً للأمة فأصبح الخليفة الشرعي في الدولة الإسلامية لأنه من جهة قد نصب لهذا المقام بأمر إلهي ومن قبل رسول الله (صلى الله عليه وآله) ومن قبل وصية أبيه الإمام علي (عليه السلام) واستمرت خلافته قرابة ستة أشهر وانه قام بأمر الخلافة بعد أبيه وله من العمر سبع وثلاثون سنة، وشابت خلافته فتن واضطرابات افتعلها معاوية لتقويض الخلافة الشرعية، آلت إلى صلح حقتنا للدماء بيد إن معاوية خرق شروط الصلح بكل دهاء وخبث ومكر وجور. أما زواجه فهن أم إسحاق بنت طلحة وهند بنت سهيل وخولة بنت منظور وجعدة بنت الأشعث، أما أولاده فهم زيد والحسن المثنى والقاسم وعبد الله وعبد الرحمن وفاطمة ورقية وبنات أخرى. عجزت الكلمات وجفت الأقلام عن وصف فاجعة أمت بخلافة الله في الأرض ألا وهي فاجعة استشهاد الإمام الحسن عليه السلام، على يد الغادرة زوجته جعدة بنت الأشعث في السابع من صفر عام ٥٠ هـ فكان له من العمر سبع وأربعون عاماً. فلإمام الحسن (عليه السلام) فضائل وكرامات ومعجزات كثيرة جداً ومن وصاياه في باب العلم قال: (تعلموا العلم فإن لم تستطيعوا حفظه فاكتبوه وضعوه في بيوتكم).

حاز الإمام الحسن بن أمير المؤمنين (عليهما السلام) مكانة خاصة من نفس جده رسول الله محمد (صلى الله عليه وآله) وكانت له منزلة شريفة من قلب رسول الله وحث المسلمين على حبه وإكرامه، وكان الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) يستغل أية مناسبة للإشادة بفضل الإمام الحسن السبط الأكبر ومكانته من نفسه، والإمام الحسن (عليه السلام) هو شبيهه جده خلقاً وخلقاً. ولد الإمام الحسن (عليه السلام) في المدينة المنورة في الخامس عشر من شهر رمضان المبارك في السنة الثالثة من الهجرة، وقد أولاه الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) اهتماماً بالغاً هو وأخوه الأصغر الإمام الحسين (عليهما السلام) وأكد أهمية موقع الإمام الحسن (عليه السلام) في الإسلام كإمام وضرورة الالتفاف حوله من قبل المسلمين وأن حب الحسن والحسين (عليهما السلام) واجب شرعي، فكان الإمام الحسن سيداً جواداً ورعاً كبير الشأن. فكانت لشخصية الإمام الحسن (عليه السلام) صفات الأنبياء ووقار الأوصياء وهيبة الملوك فإذا خرج وجلس انقطع الطريق فما يمر من ذلك الطريق أحد إجلالاً وإكراماً للإمام الحسن (عليه السلام) وكان يحج إلى بيت الله الحرام من المدينة ماشياً على قدميه وكلما رآه الناس نزلوا من دوابهم ومشوا معه احتراماً للإمام الحسن (عليه السلام) حتى أعداؤه يحترمونه وأن الإمام الحسن (عليه السلام) لم يدرك من حياة جده رسول الله (صلى الله عليه وآله) إلا سبع سنوات وفارقه الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) إلى الرقيق الأعلى في (٢٨ / صفر / ١١ هجرية) بعدما كان رسول الله (صلى الله عليه وآله) في حياته يحمله على منبره ويخطب بالناس ليرى مكانته ومنزلته. وقد شارك الإمام الحسن (عليه السلام) مع أخيه الإمام الحسين وإخوته (عليهم السلام) في كافة شؤون الدولة الإسلامية في القضايا السياسية والاقتصادية

حصاد أخبار "الأحرار" الأسبوعي

الأزهر يرفض عرض مسلسل الحسن والحسين عليهما السلام

صرح وزير الإعلام المصري أسامة هيكل أن الأزهر رفض عرض مسلسل "الحسن والحسين عليهما السلام" على القنوات الفضائية المصرية خلال رمضان. وأكد وزير الإعلام أنه قام بإرسال خطابات إلى القنوات الفضائية المختلفة التي ستعرض هذا المسلسل في رمضان تنقل لهم رفض الأزهر وتحذيرها من عرضه.

الكويت تبدي مرونة مع العراق تجاه ميناء مبارك

قالت عضو مجلس النواب عن التحالف الوطني رحاب نعمة إن الكويت أبدت مرونة باتجاه حل مشكلة ميناء مبارك الكويتي. مشيرة إلى أن الكويت قدمت حلولاً منها تقليص عدد المراسي من ٦٠ إلى ٢٠ لكي لا تزحف على الممرات المائية العراقية. وأوضحت نعمة التي تشغل عضوية لجنة شكلها مجلس النواب لدراسة تأثير الميناء الكويتي في الاقتصاد العراقي، أن بغداد ستتعامل بإيجابية مع المواقف الكويتية، وأنه سينظر بجدية لمقترح تقليص عدد المراسي في الميناء المذكور.

لجنة النفط والطاقة النيابية تكشف عن انخفاض مستوى الطاقة الكهربائية

كشفت لجنة النفط والطاقة النيابية عن انخفاض مستوى الطاقة الكهربائية إلى ٤٩٤٠ ميغاواط، عضو اللجنة عدي عواد بين إن وزارة الكهرباء أنخفض إنتاجها للطاقة الكهربائية من ٦٠٠٠ ميغاواط على ٤٩٤٠ ميغاواط حسب موقف الوزارة الرسمي الذي بعثته للجنة، وأضاف أن عمل وزارة الكهرباء لا يتناسب مع

تحذير من دخول أعداد كبيرة من الخنازير البرية إلى بعض مزارع كربلاء

حذر رئيس لجنة الزراعة في مجلس محافظة كربلاء ستار صايف العرداوي من انتشار قريب لوباء انفلونزا الخنازير، بعد دخول أعداد كبيرة من الخنازير البرية إلى مزارع تقع إلى الغرب من المحافظة، لافتاً إلى إن تلك الخنازير سببت خسائر مادية جسيمة، فضلاً عن خلقها حالة من الهلع بين المزارعين.

وزارة الصحة توجه المواطنين بعدم التعرض المباشر لأشعة الشمس

حذرت وزارة الصحة المواطنين من مخاطر ارتفاع درجات الحرارة والتعرض المباشر لأشعة الشمس في ظل الإرتفاع الحاد في درجات الحرارة. وأكد مدير عام دائرة الصحة العامة في الوزارة حسن هادي باقر إعداد خطة متكاملة للتعامل مع الوضع، وقال إن تعرض المواطنين للحر الشديد يمكن أن يسفر عن فقدانهم لكميات كبيرة من الماء والإغماء خصوصاً مع وصول درجات الحرارة إلى ٥٢ درجة مئوية في بعض الأيام، وشدد باقر على ضرورة إجراء الإسعافات الأولية للأشخاص الذين يتعرضون لضربة الشمس ونقلهم إلى أقرب مستشفى لتلقي العلاج المناسب..

نسب نجاح المرحلة الإعدادية هذا

العام هي الأعلى منذ عام ٢٠٠٣

أكدت وزارة التربية أن نسب النجاح في نتائج المرحلة الإعدادية للعام الدراسي هذا العام كانت الأعلى منذ عام ٢٠٠٣. واعد وزير التربية محمد تميم نسب نجاح هذا العام بأنها أفضل من نتائج السنة الدراسية الماضية دون إيضاح هذه النسب. وأعلن تميم أن السابع من أيلول المقبل سيكون موعداً لانطلاق امتحانات الدور الثاني للصف السادس الإعدادي، لافتاً إلى تطبيق نظام إعادة الإمتحانات للراسبين بأكثر من ثلاث مواد.

موجز "الأحرار"

- وضع حجر الأساس لبناء أكبر مطبعة ومعرض للكتاب في العراق في محافظة النجف الاشراف استعداداً للاحتفاء بالنجف عاصمة للثقافة الإسلامية ..
- هيئة الاستثمار الوطني تعلن عن اتفاقها مع شركات كورية وأمريكية لبناء ٢٠٠ ألف وحدة سكنية في العراق، من أصل مليون وحدة تسعى هيئة الاستثمار لتنفيذها..
- وزارة النفط تؤكد أنها استكملت التصاميم النهائية لمصفاي كربلاء، موضحة أنها وقعت مذكرة تفاهم مع مجموعة سايمم الإيطالية لاكتمال عمليات تمويلها وتوفير الكوادر الفنية خلال ستة أشهر لبدء العمل في المشروع..
- الأسواق المحلية تشهد ارتفاعاً في أسعار المواد الغذائية مع حلول شهر رمضان المبارك.
- اللجنة المالية البرلمانية تنسب عدداً من أعضائها للمشاركة في اللجنة الخاصة لدراسة وتوحيد رواتب المتقاعدين ووضع سلم جديد لرواتب الموظفين..

ضعف المكون الإيماني

أفرز ثقافات هدامة

بقلم: حسين النعمة

الرفعة والوقار والهيبة من كاريهما الإنسان المؤمن الذي ينصاع لطاعة الله سبحانه تعالى، ويسأله المغفرة والرحمة ويحاول في كل يوم من أيام حياته أن يقرب خطاه من ربه، فتجده متأهبا على الدوام لعمل الخير وإشاعته.

فيكون شهر الخير والبركة رمضان المبارك للمؤمن منهلا لقطف الحسنات وينبوعا ترتشف منه البركة، فترفل مزن الخير عليه من غيها رحمة ومغفرة، فيما يفضل ولا يبالي لحرمة هذا الشهر إنسان آخر هو منصرف بمكونه السيكولوجي الى اللهو واللعب متناسيا ثواب الدعاء والتضرع للمولى القدير خلال هذا الشهر الفضيل، وشتان بين الأخير والمؤمن الذي يوظف من وقته لطاعة والعبادة، ومما لا شك فيه يفضل حرمة هذا الشهر العظيم ويلتف حول عادات وأعراف كانت قد اشتهرت سابقا على حساب الهوية الإيمانية وهي لا تقترب من الإسلام بمقدار شعرة.

وفيما نرى الأماسي القرآنية وقد تزدان بترتيل وتجويد الذكر الحكيم نرى موائد الفطور الجماعية للصائمين والتي غالبا ما تعد للفقراء والمساكين والمعوذين من الناس والتي تعكس مظهر اللحمة والتحابب في الله ابتغاء لمرضاته تعالى، وحيث كان المحسنون والأغنياء يهينون الفطور في منازلهم والجوامع والحسينيات للإفطار إيمانا منهم بأن لهذا الشهر خصوصية إيمانية وأن الأعمال الطيبة فيه ستلقى أجرا خرويا مضاعفا فذلك هم يحاولون استغلاله للتصالح بين المتخاصمين والتوادد والتراحم فيما بينهم والتواصل مع الآخرين وذلك يتطلب الاجتماع على طعام الفطور أو التزاور بعد الفطور.

وما نحن كذلك ما إن يحل شهر الخير حتى نلحظ تجمعات أخرى قائمة للهو والضحك يزاول فيها لعبة المحبب (الخاتم) في الأحياء والمقاهي منذ عشرات السنين، وما يزي هذه اللعبة العبث والإسراف والتبذير للأطعمة؛ بل ويضاف على ذلك خلق بيئة صاخبة يذاع فيها الأغاني والكلام البذيء النابي.

ومما لا شك فيه، بعد ضعف المكون الإيماني خلال العقود الأخيرة في الوسط العراقي أثر ما لاقاه من كبت للثقافة الإسلامية من نظام الحكم البائد، استشرى وباء هذه اللعبة الى بطولات تقام على مستوى العراق، وأصبحت ثقافة تمارس كلما حل شهر رمضان، لدرجة إن كل من يزاول هذه اللعبة أصبح يتربص شهر رمضان لمزاوتها، بل وتعدى ذلك لجعلها سنة رمضانيتها بتبها المحطات الفضائية متى ما حل شهر رمضان الكريم.

تَبَّ عَلَيْكُم الصِّيَامُ

علاء محمد الكركوشي

(كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون) .

حل علينا الشهر الكريم وحلت معه منح وهدايا رب العالمين وفتح أبوابه إلى عباده إضافة إلى أبوابه المفتحة دائما للرحمة والمغفرة ليقول لعباده هلموا إلى رحمتي وتزودوا إلى يوم آخرتكم.

سؤال يطرح على الكثير من الناس في شهر رمضان المبارك، هل أنت صائم؟

والجواب: نعم إن شاء الله ، لكن يا ترى هل نحن صائمون حقا أم انه الإمساك عن الشرب والطعام فقط ، فلنعلم جيدا يا إخوان إن الصيام هو ليس الإمساك عن المأكول والمشرب وإنما الصائم هو من صامت جوارحه أي من كانت نفسه وجوارحه صائمة عن كل ما فيه حرمة أو كراهة على العباد، إن في هذا الشهر فوائد ومنافع صحية دينية دنيوية والله والله لو عرفنا مقدارها وأمننا بها قولنا وعملا لما تركنا يوما واحدا يذهب سدى، فيقول الرسول الكريم (صلى الله عليه وآله وسلم) " لو يعلم العبد ما في رمضان لوذ أن يكون رمضان السنة "

ففي هذا الشهر لا تبقى لا كبيرة ولا صغيرة إلا وقد غفرت للعبد ومن أعطى لهذا الشهر حقه فسوف يملك دنياه وآخرته وهذا ما لا يتم إلا للصالحين، وفي بعض ليالي هذا الشهر لو وقفت بين يدي ربك للعبادة فسوف تتفتح لك أبواب السماء كلها ولو أخلصت النية لأعطاك كل ما تريد ولا شك إن ما يقدمه البارئ عز وجل لنا من أجل أن نخرج من هذه الدنيا أصفياء من دون ذنوب يجب أن يصدق تعاملنا مع الخالق في هذا الشهر، يجب أن نؤدي صلاتنا بضوابطها وان نبتعد عن الحرام وعن المعاملات التي فيها ريبية أو شبهة، كل التعاملات الاجتماعية والمادية يجب أن نعود لساننا على قول الخير وعدم ذكر الناس وعبوبهم أو عوراتهم فما فائدة صيامنا وقلوبنا مليئة بالبغض والحقد لزيد من الناس أو عمر، ان هذا لا يرضي الله ولا رسوله لنجتهد بهذا الشهر حتى يباهي الله بنا ملائكته ويفتخر رسول الله بنا على الأمم.

من المهالك التي تقع فيها لهذا الشهر الكريم هي نظراتنا التي تصبح بفعل الشيطان الرجيم كالشجرة الخفيفة عندما تهب الرياح فتتلاعب بها يميننا وشمالا فلنغض نظراتنا حيال مغويات الشيطان الرجيم وجنوده النساء المتبرجات، وأنت أيتها الأخت العزيزة لماذا تنزلين بهذا المستوى وتحطين من نفسك وقد كرمك الله تعالى؟! حافظي على نفسك حتى ولو لم تصومي لسبب ما لكن فليكن مظهرك وحجابك مظهرا إسلاميا يحبه الله ورسوله ولا داعي لأن تفتني أخاك بزينتك وتبرجك! واعلمي إن زينة المرأة حسن حجابها.

صوني جمالك بالحجاب الداني ودعي الثياب طويلة الاردان

لا تخدعي إن التبرج خدعة للنيل منك فتهجري وتهان

تستري أختاه انك درة لا تشتري بأبخس الأثمان

صومي يا أختاه صم يا أخي صوموا تصحوا وفقنا الله وياكم على درب الهدى والإيمان وجعل شهر رمضان شهرا مباركا هدام لذنوبنا قوام لسلوكنا سداد لأقوالنا وأفعالنا وعسى الله أن يغفر ما تقدم من ذنوبنا وما تأخر انه مجيب دعوة الداعي إذا دعاه، ولكل شيء ربيع وربيع التوبة والاستغفار والرجوع إلى الله هو رمضان المبارك وطوبى لمن استغل ثوابه ودقائقه وساعاته في مساحات القرب الإلهي.

﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنتصتوا لعلكم ترحمون﴾

عبد الرضا حسين هيجل

بينما كنت أتطلع الى دقة الجمال العمراني الذي اتسع نطاقه في ثنايا كربلاء المقدسة، وإذا بنقرة حبيب على كتفي الأيمن، أعقبته معانقة غائب لم يجد إلا اللهفة تسعى بين جنبه لبعده الاجتاه الزمنني عني، فاحتضن لهيب شوقه عنقي، وبادلتته بالمساعر ذاتها مع طاقة الاشتياق التي سرعان ما وثبت إلى فمي، فأعرقته بعاطفة تلقته بشغف، مع عفوية امتداد الأيدي للتصافح الأخوي وبالسرعة المعهودة باللقاء، وأدهشتني عيناه فقد سبقت إلى مآقيها دميغات رقيقة كتشفها الداني والقاصي، ولم أمتلك بدا إلا السؤال عنها، فألححت وسكت، وأبيت فمؤه، فانفجرت منه عاصفة الأسي، وأخبرني عن صديق لنا قد تغمدته الله برحمته الواسعة، ولازال المواسون يمدون عرى الحزن في الجامع الفلاني، ومعا شددنا الرحال إليه، وكان الصمت يرافقنا على مدى الوصول.

كانت بحق تظاهرة حزن تقشع لها الأبدان لضخامة الحدث والحادث المروع في عبوة شر زرعته أهديت له، فتلقفها بصدرة الرحب لينال الشهادة، كان الوقار ثالثنا في هيبة متواضعة في مستوى الأحزان كعادة المواسين، وما أن جلست في المكان الذي رسم لي على خارطة المتبوثين حتى تراكمت الأمواج النقدية في صدري عن صور تهيل التراب على أخلاقية بعض المؤمنين كما يدعون، فالقارئ القرآني في واد، والحاضرون في واد آخر.

فهو يلقي على مسامعهم أحلى الكلام، وهم يخوضون ببحار أحكام التجارة الدنيوية والتمنيات العطرة بطيب شذى القصص الملاح، ويتمشدون بالطرائف النادرة والسائدة، ولا علاقة لهم إطلاقاً بكلام الله سبحانه الملقى بخشوع، والذي له صداه في جهاز المذياع فقط، يتناولون ما لند وطاب من لحوم إخوانهم، والمعاني الإلهية السامية تضرب عرض الحائط، ألم يقرأوا القرآن؟ وأين هم من قوله سبحانه: ﴿وإذا قرئ القرآن فاستمعوا له وأنصتوا لعلكم ترحمون﴾ ولو بالمعنى العام لها، وهناك أعجب منهم محنة، شغف القهواتي حياً بإظهار أنعام تسيل عدوية ورقة، أما قارئ القرآن فإنه ينظر يميناً وشمالاً لعله يحظى بمن يصغي إلى تلاوته التي تزوه بالدقة أداء متميزاً أحكاماً وحركات، يثير عند المنصفين شجى وخشوعاً، وكم تمنيت أن يقتدي به القراء. إن للقرآن دوراً مهماً في تنظيم حياة ترفل بالعدالة الاجتماعية، وليس كلاماً عابراً، فهو الدستور القدسي الذي يبيّن ولا يهدم، وعندما يلقي علينا يتألق هدف المسيرة الحقة وهو التدبير القرآني، أما النبيل منه باللغو من الكلام الطائش، فمرده إلى خلق السامع، واحترامه واجب بدلالة الآية السابقة، وتكليفنا الشرعي تنبيه الغافلين (فهل من مدكر) ... وللكلام صلة في العدد القادم.

(مقاصد العرفان في مواهب

(الرحمن) للسبزواري (قدس سره)

دراسة في تطبيق النص القرآني

على الواقع

ملخص لبحث الدكتور محمود الخفاجي / أستاذ الجامعة الإسلامية / النجف الأشرف

إذا كان المعنى العام للعرفان يعني الخروج من دائرة الظاهر إلى الباطن من دلالات المعنى بأدوات خاصة وطرق مختلفة فإنها تلتقي في بعض طرقها مع التصوف ولكنها تقترب مع مدرسة العقل والفلسفة في طرق أخرى فهي تقف إذن بين التأويل والتفسير للنص القرآني، وما دام العرفاء قد بنوا علومهم ومعارفهم في ذلك على أصول صحيحة وحجج وبراهين ودلائل واضحة ورسموا لطريقهم مقدمات جليلة كاشفة ليس لديهم أي شك فيها ولهذا يدعون هم مدرستهم بأنها مدرسة اليقين فإن هذا الأمر يخرج تفسيرهم لنصوص القرآن الكريم من تفسير بالرأي المنهي عنه.

وما دامت طرق العرفان نصب في الابتعاد عن الذنوب والموبقات والالتزام بالواجبات والمستحبات والتوجه إلى الله تعالى بكل كيان الإنسان لنيل رضاه والوصول إلى المعرفة الحقيقية له وإتباع سبل الوصول إليه بتحلية النفس الإنسانية. الأمارة بالسوء. من الرذائل، وإلى هذا كان السيد عبد الأعلى السبزواري يرنو في مباحثه العرفانية التي أودعها في تفسيره مواهب الرحمن فهو يربط بين المباحث الفلسفية والدلالية والعرفانية ويجندوها إلى منهجه الأخلاقي الذي يكاد أن يكون أكثر وضوحاً من غيره في تفسيره.

فهو ينطلق من مفهوم الحب بين الخالق والمخلوق إلى عمل ينطلق منه الإصلاح والسعادة والأمن والأمان والعدالة في المجتمع وتبتعد منه الأطماع والغش والخداع ليصل إلى مجتمع مثالي يسعى إلى الكمال والخلود فيه فيقسم الحب على ثلاثة أنحاء: (حب النفس، حب الغير، حب الله ولا يحصل إلا بالتخلي عن الرذائل والتخلي بالفضائل).

أول من جمع القرآن

الإمام علي (عليه السلام) أول من جمع القرآن، يقول ابن المنادي: حدثني حسن العباسي فقال: أخبرت عن عبد الرحمن بن أبي حماد عن الحكم بن ظهير السدوسي عن عبد الخير، عن علي (عليه السلام) أنه عندما تولى النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وشاهده (عليه السلام) كان الناس مضطربين وقلقين وكانوا يقولون فالاً سيناً، فأقسم أن لا يضع عباةته على كتفه حتى يجمع القرآن، لذلك بقي ثلاثة أيام لم يخرج من البيت حتى جمع القرآن، وكان أول مصحف، فيه انتقل القرآن من صفحات قلب علي (عليه السلام) إلى صفحات الورق وجمع فيها.

تجلي الآية والسورة في يوم القيامة

قال يعقوب الأحمر: قلت لأبي عبد الله (عليه السلام) إن علي دينا كثيراً وقد دخلني ما كان القرآن يتفلت مني.

وقال الإمام الصادق عليه السلام: "القرآن: القرآن! إن الآية من القرآن والسورة لتجيء يوم القيامة حتى تصعد ألف درجة (يعني في الجنة) فتقول: لو حفظتني بلغت بك هاهنا" (تفسير نور الثقلين / ج ٤ - ص ١٣).

فهل نعود إلى القرآن، ونبلغ تلك الدرجات العلى في الجنة، والنجاح والسعادة في الدنيا؟ نرجو أن يوفقنا الله لذلك.

عقب إشراقة شمسه..

متحف الإمام الحسين (عليه السلام) مهوى للنفوس ومحل للتبرع بالنفائس



وقرر إهداءها لمتحف الإمام الحسين (عليه السلام) بعد سماعه خبر افتتاحه لتكون في أيد أمينة".

فيما تبرعت الطفلة (مريم رياض جاسم) البالغة من العمر (٦) أعوام، بإناء مضع يعرف في الوسط الشعبي بد(قندول) يعود عمره لأكثر من (٦٠) عاما، وقد صنع من مادة العاج في الهند، مبينة إنها "ورثته عن جدتها التي أوصتها قبل وفاتها بأن تتبرع به الى متحف الإمام الحسين (عليه السلام)".

من جانبه وجه مسؤول المتحف السيد (علاء ضياء الدين)، رسالة الى كل من يمتلك بعض المقتنيات التي تحمل وقف الإمام الحسين (عليه السلام) والتي خرجت وسُرقت عبر الفترات الزمنية بإعادتها إلى مكانها الصحيح، أما بشأن الهدايا التي يُتبرعُ بها الى المتحف فقال ضياء الدين، "استقبلنا بعض الهدايا من المواطنين وهي نفيسة وثرينة وإن أغلبها يعود لفترات زمنية بعيدة، كما تسلمنا هدية جميلة من متبرعة صغيرة وهي بمثابة دعم كبير لمتحف الإمام الحسين (عليه السلام) كون أطفالنا يشعرون بأهمية وموضوعية التحف الموجودة لديهم".

الملك بن مروان الأموي، وهي من ضمن أول مائة مسكوكة تمت صنعها في ذلك الزمن، أما المسكوكات النقدية الأخرى فهي برونزية مستديرة الشكل، وتعود لعهد هارون العباسي، وأكد الغريفي إن "عائدية المسكوكات النقدية الى زمن هارون العباسي ذلك لأنه عرضها على مسؤولية المتحف العراقي ببغداد، والتي بينت له بدورها عمر القطع النقدية ونفاساتها؛ بل وطلبت منه إن يهديها الى المتحف العراقي لكنه أبى إلا إن يهديها الى متحف الإمام الحسين (عليه السلام) سائلا مولاه الأجر على ذلك".

وتابع الغريفي إن "المسكوكات النقدية أهداها له صديق في السويد قبل أعوام، وقد قدمت له عروض مغرية داخل العراق وخارجه بخصوص العملات النقدية لكنه أبى بيعها،

متحف الإمام الحسين (عليه السلام) عقب مخاض ليس باليسير من العمل الجاد والدؤوب في إظهاره بالشكل المرجو والذي يترقبه الجميع فضلا عن سلسلة البحث والتقصي عن ممتلكات العتبة من النفائس والقطع الأثرية بإحصائها وتدوينها، ملم بثروة الماضي وألق الحضارة والآثار، وأضفى عليها معالم التجدد والحداثة ليواشجها بعقب وعطر الشهادة الزكي، فيقدمها في إناء قدسي يرتشف منه كل من قَدِمَ لوفادةً وزيارة الإمام الحسين (عليه السلام) فكان إيقاد شمعته الأولى ضمن فعاليات مهرجان ربيع الشهادة الثقاف العالمي السابع، لتتشج جدرانها بالاخضرار إشارة إلى ديمومة حياة الإمام الحسين (عليه السلام).

وعقب فترة وجيزة من افتتاحه بدأ المتبرعون بإهداء بعض القطع النفيسة والثرينة إليه، ويذكر إنه قد كانت هنالك سابقة للتبرع بمسكوكة نقدية تعود الى عهد المأمون العباسي قبل الافتتاح بعدة أيام.

فيما تبرع المواطن (مؤيد الغريفي) بمسكوكات نقدية بينها عملة نقدية ذهبية تعود الى سنة (٧٧) هجرية، زمن حكم عبد



دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة .. تحتفي باختتام الدورات القرآنية الوطنية والدولية



القرآن الكريم والعمل بها، وفي ختام الحفل تم تكريم الطلبة المتخرجين الذين شاركوا في هذه الدورات القرآنية التي اقيمت في شهر شعبان المعظم كالدورة الرابعة لتأهيل معلمي القرآن والدورة التطبيقية الثالثة لمعهد المعلمات والدورة الرابعة لتأهيل معلمات القرآن والدورة التأهيلية الاولى لقوة حماية الحرمين والدورة الاولى للطلبة الوافدين من خارج العراق من اندونيسيا التخصصية في تعليم اساليب تدريس وتحفيظ القرآن الكريم. يُذكر أن هذه هي الدورة الأولى التي اقيمت ضمن اتفاقية التعاون القرآني بين دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة ومجلس العلماء الاندونيسي.

تحت شعار (لا تهجروا القرآن) أقامت دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة حفلاً اختتامياً للدورات القرآنية الوطنية والدولية في الصحن الحسيني الشريف بحضور عدد من مسؤولي العتبة المقدسة وطلبة دار القرآن الكريم وحشد غفير من زائري الحرم المقدس للإمام الحسين (عليه السلام).
وابتدئ الحفل بأبي من الذكر الحكيم تلاها القارئ عادل الكربلائي ومن ثم كلمة سماحة الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي ألقاها فضيلة الشيخ رائد الحيدري؛ أستعرض فيها أهمية الثقافة القرآنية ودور مثل هذه الدورات في نشرها.
وتخللت الاحتفالية تواشيح دينية وقصائد شعرية تحث على التمسك بمبادئ



القوات الأمنية في محافظة النجف الأشرف تساهم في نصب البوسترات الخاصة بمشروع (لا تهجروا القرآن)



وتابع، " نرجو أن يضع هذا المشروع أثراً ايجابياً على المؤمنين، ونحن بدورنا نؤيد هذا المشروع ومستعدون لأي مساعدة وقد أمرنا جميع السيطرات الخارجية في النجف الأشرف لنشر البوسترات والملصقات وتقديم المساعدة للأخوة العاملين في هذا المشروع وفي أي مشروع آخر مازال يصب في خدمة الإسلام والمسلمين". يُذكر أن اللجنة المشرفة ستوجه خلال الأسبوعين القادمين إلى ما تبقى من محافظات العراق لاستكمال عملها في هذا المشروع.

تقرير: كرار محمد خلف

لم تمض سوى أيام على إطلاق مشروع (لا تهجروا القرآن) الذي انبثق من الحرم المقدس للإمام الحسين (عليه السلام) حتى بادر العاملون في دار القرآن الكريم بالعتبة الحسينية المقدسة إلى نصب البوسترات والملصقات الخاصة بهذا المشروع حيث كانت محافظة كربلاء المقدسة المحطة الأولى لانطلاق هذا المشروع المبارك، ومن ثم اتجهت اللجنة المشرفة على المشروع نحو محافظة النجف الأشرف وقد شارك رجال الأمن من الجيش والشرطة بتقديم المساعدة، مثنين الدور الكبير للعتبة الحسينية المقدسة في نشر ثقافة القرآن الكريم من خلال الأحاديث التي تحث على قراءة القرآن وعدم هجره.
ضباط من الجيش والشرطة، عملوا بأيديهم في نصب هذه البوسترات ليشركوا في جزء من ثواب هذا العمل الذي يصب في خدمة القرآن الكريم.
وفي لقاء خاص جمعنا مع المقدم الحقوقي سلمان عبد الحسن عبيدة مدير شؤون السيطرات الخارجية في محافظة النجف الأشرف حيث قال: بأن "مشروع لا تهجروا القرآن الذي تبنته العتبة الحسينية المقدسة لا يخص فئة أو طائفة معينة بل هو مشروع لكل العالم الإسلامي وخصوصاً نحن مقبلون على شهر رمضان المبارك".



مع بدء شهر رمضان المبارك لهذا العام..

محافل وأمسيات قرآنية تقام في الصحن الحسيني الشريف

علي الجبوري

أجمل ما تتضمنه برامج العتبة الحسينية المقدسة خلال شهر رمضان المبارك، هي تلك المحافل والجلسات القرآنية التي يحييها كوكبة من قراء العتبة المقدسة، إضافة إلى قراء دوليين استقطبتهم دار القرآن الكريم بالعتبة المطهرة لإحياء هذه المحافل المباركة طوال أيام الشهر الكريم، مما جعلها شيئاً مميزاً تقدم عليه الدار هذا العام مقارنة بالأعوام السابقة.

حيث عقد المشاركون محفلاً قرآنياً في أول أيام شهر رمضان المبارك لهذا العام، داخل الصحن الحسيني الشريف؛ وهم يشكلون مع بعضهم البعض حلقات في قمة الجمال والروعة؛ خاصة وهم يتصفحون ويقرؤون القرآن الكريم، ترافقهم تلك الأصوات الحسينية التي تصدح من الفرقة الدينية التابعة للعتبة المطهرة وهي تتجهج أحرف العظمة الإلهية.. حيث إن هذه المحافل تكون مفتوحة أمام الجميع للمشاركة وبمختلف الشرائح والأعمار للجلوس وتلاوة الآيات المباركة. وقد أبدا الزائرُونَ سرورهم وابتهاجهم بمقدم شهر

رمضان الخير والعطاء الإلهي، وبما يغذي مسامعهم من أصوات شجية تحتفي بكتاب الله العزيز.. أحد الزائرِينَ الذين تابعوا بشغف المحافل القرآنية أوضح: بأنها "شيء رائع ما تقدم عليه العتبة الحسينية المطهرة بإحيائها مثل هذه المحافل القرآنية المباركة التي تقرب الإنسان إلى ربه، وتزيد من قدسية مرقد الإمام الحسين (عليه السلام) قدسية وجمالاً".

فيما سمعت زائراً آخر يهمس بأذني بالقول: "لقد حرمنا من مثل هذه الممارسات والمحافل الدينية طويلاً؛ وها نحن اليوم نحيي عبادتنا وواجباتنا الدينية بشيء من الراحة والأمان.. إنها نعمة من الله تعالى فلنحافظ عليها".

أما الشيخ حسن المنصوري مدير دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة، تحدث لـ (الأحرار) قائلاً: "إن برنامج دار القرآن الكريم سيتضمن خلال شهر رمضان المبارك، إقامة الحفل القرآني اليومي بقراءة جزء من القرآن الكريم بعد صلاتي الظهر والعصر، يشارك فيها قراء العتبة الحسينية المقدسة، وآخرون قدموا من خارج العراق للمشاركة في هذه المحافل المباركة".

وأضاف، "سيتم أيضاً خلال الشهر الفضيل إقامة أمسيات قرآنية في العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين، وبمشاركة قراء محليين ودوليين، فضلاً عن قيام دار القرآن الكريم بإحياء مثل هذه الأمسيات في العتبتين الكاظمية والعلوية المطهرتين".

وبين المنصوري بأن "القارئ المصري المعروف (أحمد نعينع) يشارك في المحافل القرآنية في الأيام العشرة الأولى من الشهر الفضيل، إضافة إلى القارئ (عبد الفتاح الطاروطي) الذي يشاركنا في الأيام العشرة الثانية".

ولفت الشيخ حسن المنصوري مدير دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة في ختام اللقاء، إلى إن "المدار تسعى إلى إقامة مسابقة قرآنية مكتوبة توزع على الزائرِينَ، وتعمل على نشر ثقافة وعلوم القرآن الكريم، وستعلن نتائجها ليلة عيد الفطر المبارك، فضلاً عن إقامة محفل لخدمة قرآنية يومية تقام بإشراف أحد القراء، وتوزع بأوراق على الزائرِينَ لإتمام الختمة، وإهداء ثواب قارئها إلى شهداء كربلاء أو لأي شخص يريد أن يهديها الزائر الكريم له".

وفد من العتبة الحسينية المقدسة وديوان الوقف الشيعي..

يلتقي وزير التخطيط ويبحث معه آلية دعم مشاريع العتبات المقدسة



تقرير: علي الجبوري

العديد من المشاريع الخدمية التي تقيمها الأمانة العامة للعتبة الحسينية المطهرة تلقى ترحاباً كبيراً من الجميع، والدليل على ذلك بأن كل من يشاهدها أو يسمع بها؛ يُذهل للوهلة الأولى بما يراه ويتلمسه من صروح خدمية تزين مدينة كربلاء المقدسة وما تقدمه من خدمات جليلة لزائري سيد الشهداء (عليه السلام).

وخلال الأسبوع الماضي؛ انطلق وفد من العتبة الحسينية المطهرة، إلى العاصمة بغداد، للقاء وزير التخطيط الدكتور علي الشكري الذي رحّب بالوفد الذي يحمل بشائر الخير لمعالیه، والذي ضمّ (الأستاذ فوزي محسن عضو مجلس إدارة العتبة الحسينية رئيساً للوفد، والأستاذ محمد حسن كاظم رئيس قسم الشؤون الهندسية، والشيخ صبار الكربلائي مسؤول شعبة متابعة شؤون العتبة، والأستاذ جلاوي نعمة السيلوي رئيس قسم الشؤون المالية بالعتبة المطهرة) برفقة الأستاذ زهير الأنصاري رئيس الدائرة الهندسية في ديوان الوقف الشيعي، والأستاذ سعد أحمد موسى مدير الدائرة الإدارية المالية في الوقف.

وأوضح جلاوي نعمة السيلوي لـ (الأحرار) بأن "وفداً من العتبة الحسينية يرافقه مسؤولون من ديوان الوقف الشيعي التقى معالي وزير التخطيط لإطلاعهم على آخر التطورات في مشاريع العتبة الحسينية المقدسة".

وتابع حديثه بالقول، بأن "معاليه وجّه دعوة للمسؤولين في العتبة الحسينية المقدسة من أجل المداولة معهم بكيفية دعم مشاريع العتبة المطهرة وتطوير المنطقة المحيطة بالحرمين الشريفين، وقد قدم الوفد الزائر شرحاً مفصلاً لما تعانیه مشاريع العتبات المقدسة في العراق، من نقص في التمويل"، مبيناً بأن "المشاريع الكبيرة

المشرف"، بحسب قول السيلوي. ولفت السيلوي بأنه "خلال اللقاء تمّ عرض مشاريع مدن الزائرين وتوسيع الحائر الحسيني والمنشآت الصحية والخدمية وغيرها من المشاريع المهمة"، مضيفاً بأن "الفرح والسرور ملأ وجهه وهو يطلع على هذه المشاريع الكبيرة، وقد وجّه الوفد الزائر دعوة لمعالیه للحضور إلى كربلاء والإطلاع شخصياً على مشاريع العتبتين المقدستين والعمل على تذليل كافة الصعوبات التي تواجهها في هذه المشاريع الخدمية".

وعلى صعيد مشروع توسعة الحائر الحسيني الشريف، كشف السيلوي عن أن "هنالك صورة خاطئة منقولة لمعالیه حول هذا المشروع الضخم، ولم يكن للأخوة في الوزارة دراية كافية بتفاصيل المشروع، وبعد شرحها لمعالیه وزير التخطيط وما يقدمه من خدمات للزائرين أبدى سروره وفرحه وهكذا طفرة نوعية في مشاريع العتبات المقدسة خاصة وأن المشروع سيستوعب خمسة أضعاف عدد الزائرين الذي يضمه الصحن الحسيني الشريف"، بحسب قوله. وتقدّم رئيس قسم الشؤون المالية بالعتبة الحسينية في ختام حديثه بالشكر الجزيل لمعالیه وزير التخطيط على "حفاوة الضيافة التي يستقبل بها خدمة الإمام الحسين (عليه السلام) وما يقدمه من دعم كبير لإنجاز مشاريع العتبات المقدسة في البلاد".

التي تضطلع بها العتبة الحسينية والتي تصبّ مباشرة في خدمة الزائرين الكرام، والتطورات الأخيرة في إنشاء مدن زائرين وتوفير عدد من المنشآت الصحية تحت الأرض وأخرى خدمية منتشرة في مركز المدينة، تتطلب سيولة مالية لإنجازها بأسرع وقت".

ونقل السيلوي بأن "الشكري قام باستقبال الوفد الزائر بصورة رائعة تنم عن اهتمامه بالعتبات المقدسة وقد بدت عليه ملامح الخدمة الحسينية، فضلاً عن مساعيه في خدمة زائري سيد الشهداء (عليه السلام) بكل ما يستطيع، وطلب منا شرحاً وافياً بكافة الخدمات التي أسرته كثيراً وأبدى حينها رغبته بتقديم الدعم الكامل".

وبيّن بأن "الوزير أوعز فوراً بتخصيص مبلغ مقداره (٢٥ مليار دينار) لدعم مشاريع العتبات المقدسة، خاصة بعد إطلاعهم على التزامات العتبة الحسينية، اتجاه المقاولين، والتي لم يسدد البعض منها بسبب نقص التمويل المقدم للعتبة المطهرة".

كما أبدى معالي وزير التخطيط "بتنسيب أحد المهندسين من الوزارة يكون موظف ارتباط بينه وبين إدارة العتبة الحسينية لنقل الصورة الحقيقية وما تحتاجه العتبات المقدسة"، واصفاً إياه "بالأمر الجيد وللمرة الأولى التي يخطو فيها أحد الوزراء العراقيين بهذا الموقف

برعاية ممثلة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظلّه) في كربلاء المقدسة إنجاز أكثر من ٨٠% من مشروع مجمع الإمام علي بن موسى الرضا السكني الخيري



سماحة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظلّه) مكتب كربلاء المقدسة بتمويل المشروع. يذكر إن من سيقع عليه الاختيار للسكن في المجمع هي العوائل التي فقدت معيلاً (من الأرامل والأيتام) وكذلك عوائل العجزة والمقعدين، وسيكون إسكانهم فيها مجاناً ومن دون أي مقابل، بل أن ممثلة مكتب آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني في كربلاء المقدسة ستحاول إضافة مساحة جديدة بجانب المشروع بحسب الجهة التنفيذية.. والتي بينت إن ممثلة المكتب تحاول إضافة مساحة جديدة لبناء شقق أخرى تكون مكتملة للمشروع.

لشقق المشروع (٦٠) شقة". وأكد المهندس المنفذ "إن المجمع يبعد أقل من كيلومتريّن عن الحرم الحسيني المطهر، وإن الزمن المتبقي لإنجاز المشروع لا يتجاوز الستة شهور، ذاكر إن السقف الزمني الذي تمت فيه المباشرة بالعمل لإنجاز المشروع ما يقارب السنة والنصف". علماً إن أرض المشروع تبرع بها أحد الوجّهاء المحسنين لإنشاء هذا المجمع السكني عليها، واحتسابه من الحقوق الشرعية من الخمس الذي بذمته، فضلاً عن تبرعه بمساحة بلغت (٢٢٠٠) أضافها المتبرع من أجل بناء جامع مخصص للمشروع، وقد قامت ممثلة

تقرير: حسين النعمة

انطلاقاً من الرعاية الأبوية والاهتمام الكبير الذي تبديه المرجعية الدينية العليا تجاه العوائل الفقيرة، وتوجيهاتها المستمرة ومساعدتها من أجل توفير الاحتياجات الأساسية، تبنت ممثلة مكتب آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظلّه الوارف) في كربلاء المقدسة فكرة إنشاء مجمع سكني (مشروع مجمع الإمام علي بن موسى الرضا عليه السلام السكني) يخصّص للعوائل الفقيرة، خاصة عوائل الأيتام والعجزة والمقعدين، حيث أوكلت مسؤولية تنفيذ المشروع بمكتب (العمارة المعاصرة) الهندسي.

وفي لقاء (الأحرار) مع المهندس المنفذ (محمد حسين الخفاجي) أجابنا قائلاً "قد تم إنجاز أكثر من ٨٠% من المشروع حيث تم إكمال أكثر من عشرين شقة من المشروع بشكل نهائي". وأضاف الخفاجي "إن المشروع قد بلغت كلفته مليارين ونصف المليار، وقد أقيم على مساحة من الأرض بلغت دونمين (٥٠٠٠) متر مربع، ويضم المشروع ثمان مجاميع في كل مجمع ثمان شقق، ما عدا المجمع الأخير حيث كانت مساحته أقل لذا سيضم أربع شقق، فيكون المجموع الكلي



بعد سلسلة من السجالات والتحفظات الكبيرة على عرضه

المرجعيات الدينية والمجمعات الإسلامية تتحفظ وتمنع عرض مسلسل (الحسن والحسين)

تقرير: حسين النعمة



مسلسل (الحسن والحسين)، الذي تم تصويره في الأردن ويعرض على أكثر من خمس محطات فضائية أثار لغطاً وضجة إعلامية في الوسط الإسلامي على مستوى الإعلام الدولي، بعدما أشارت أكثر الوسائل الإعلامية إلى "إعلان المسلسل عبر بعض المحطات الفضائية الخاصة، عن عزمها بث مسلسل (الحسن والحسين)"، والذي يتضمن تجسيد أكثر من شخصية قدسية من آل البيت كالحسن والحسين وزينب والعباس (عليهم السلام) وصحابة الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) وشخصيات تاريخية كبيرة، وغيرها أخرى ممن يثار حولهم الجدل منهم معاوية بن أبي سفيان، والزيبر ابن العوام، وعبد الله بن الزبير، ويزيد بن معاوية، وأبو هريرة، علماً إن المسلسل يهمل وقائع تاريخية كان لها التأثير في تغيير مجريات الأحداث وكذلك إنه لا يتعرض لذكر بعض الصحابة ك(أبي ذر الغفاري وسلمان المحمدي وعمار بن ياسر).

البحوث الإسلامية الذي يحرم ظهور الأنبياء والصحابة وآل البيت (عليهم السلام) في الأعمال الدرامية، مؤكداً رفض المجمع ظهور الإمامين الحسن والحسين (عليهما السلام) بشخصهما في الأعمال الدرامية.

كما أكد الشيخ (علي عبد الباقي) أمين عام مجمع البحوث الإسلامية، أن "الأزهر أرسل مذكرة إلى وزير الإعلام تطالب بمنع عرض المسلسل لعدم حصوله على موافقة مجمع البحوث الإسلامية كما ينص القانون".

وقال انه "سبق وإن عرضت فكرة المسلسل على الأزهر وكان الرد باعتراض الأزهر عليه من الأساس؛ لأن هناك قراراً من مجمع البحوث الإسلامية بتحريم تصوير أو تجسيد الأنبياء وآل البيت (عليهم السلام)، وبناء عليه لا يمكن أن يوافق الأزهر على مسلسل يجسد شخصية الحسن والحسين (عليهما السلام) وهما من أهل البيت".

من جانب آخر حذرت نقابة الأشراف من خطورة عرض المسلسل وتجسيد شخصية سبطي رسول الله، وقال السيد (محمود الشريف) أن "النقابة لن تقف مكتوفة الأيدي حيال بعض الفضائيات التي تبث المسلسل"، مؤكداً أن "نقابة الأشراف ستعاون مع الأزهر الشريف ودار الإفتاء لمواجهة مثل تلك الأعمال التي من شأنها الوقعة بين المسلمين ومخالفة فتاوى جمهور العلماء وقرارات مجمع البحوث الإسلامية".

من جهتها وافقت (نقابة الفنانين الأردنية) على منح تصاريح لفريق عمل مسلسل مثير للجدل يظهر فيه الإمامان الحسنان (عليهما السلام) بالتصوير، بعد صدور فتوى تجيز ذلك من قاضي القضاة أحمد هليل، جاء هذا عقب جدل كبير أثاره المسلسل الذي لم يتم الاستقرار على اسمه وعرف إعلامياً بـ "الأسباط"، ثم "معاوية وأحداث الفتنة"، ثم "مشاعل النور" واستقر به المطاف إلى "الحسن والحسين".

المسلسل الذي أنتجته إحدى الشركات الكويتية، وشارك بتمثيله سبع دول عربية هي (الكويت والأردن وسوريا ولبنان والسودان ومصر والمغرب)، قد واجه انتقادات كبيرة وفتاوى تحريم وعراقيل في تصويره وبثه من عدة دول عربية، نظراً لأنه يتناول حياة سبطي النبي محمد (صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين)، ويجسد شخصيتيهما ويغير وقائع تاريخية كاملة ويتعرض لشخصيهما (سلام الله عليهما)، من جهة أخرى أثار المسلسل المخاوف لدى بعض الجهات التي سمحت بتصويره، وذلك بأن يكون ذا مردود سلبي فيكون وسيلة لنشر التشيع في المجتمع الإسلامي.

فيما يرى الشارع الإسلامي، إن هذا العمل الدرامي يمثل عدواناً صارخاً على مقدسات المسلمين، حيث ينال ظاهرياً من مكانة وقدسية الإسلام ويبرئ ويمجد من قد تسببوا بقتل وتشريد ومحاربة أهل البيت (سلام الله عليهم)، فضلاً عن إن المسلسل يعمل على تغيير الحقائق وبث أحداث منافية للوقائع التاريخية وفكر مغاير يدعو إلى التفرقة والتطرف؛ وذلك من خلال ما يعرضها نص سيناريو المسلسل، كولوج شخصية ابن سبأ الوهمية والمفترضة إلى ساحة التاريخ، هذا بالإضافة للتعرض إلى التكوين القدسي للأئمة (عليهم السلام) وعصمتهم ومكانتهم، محاولة في وضع الإمامين الحسنين (عليهما السلام) بمنزلة عادية تنأى بهم عن مكانتهما الكونية والقدسية.

وفيما يتعلق بأصل تمثيل شخصيات المعصومين وأصحاب النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) وهو موضع خلاف بين فقهاء المسلمين ومحل إشكال كبير عند بعضهم وليس من الصحيح أن يقوم البعض ممن لا ورع عنده ولا التزام دينياً بتمثيل هذه الشخصيات.

نقى ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ (عبد المهدي الكربلائي) من على منبر الجمعة صحة موافقة المرجعية الدينية على هذا العمل التمثيلي، مؤكداً إن "هذا أمر لا صحة له إطلاقاً وهو وهم محض".

وأضاف ممثل المرجعية الدينية العليا إن "هناك تحفظات كثيرة على عرض هكذا مسلسلات؛ بل ليس من المصلحة إطلاقاً عرضها؛ وهو خلاف المصلحة المطلوب تحقيقها للمسلمين حالياً وهو العمل بجميع الأسباب والوسائل التي تؤدي إلى نبذ التفرقة والاختلاف والتناحر وإشاعة أجواء التآلف والتقارب بين المسلمين جميعاً".

ولخص سماحته تلك التحفظات قائلاً: إن "عرض هذا المسلسل هو خلاف ما تقتضيه مصالح المسلمين العليا فالظروف التي يمر بها المسلمون يحاول فيها أعداء الإسلام إثارة الاحتقان الطائفي وذلك من خلال التركيز على عرض نقاط الاختلاف بين الطوائف الإسلامية التي لا سبيل إلى حلها وتوظيف هذه الاختلافات وعرضها بطريقة تثير حفيظة كل مذهب على أصحاب المذاهب الأخرى بعيداً عن الطرح العلمي والبرهاني الذي يراد منه الوصول إلى الحقيقة".

وعلى صعيد متصل طالب (جامع الأزهر) بمنع عرض مسلسل الحسن والحسين المقرر بثه في شهر رمضان على عدد من الفضائيات المصرية، استناداً لقرار مجمع

حي الفارس في كربلاء ..

مواطنون يعيشون أجواء الصيف اللاهب بلا ماء ولا كهرباء



تقرير علاء السلامي

على الرغم من كونه يضم أكثر من مئتي دار، إلا إن حي الفارس في كربلاء يشكو من عدم وجود ابسط الخدمات وأهمها الماء والكهرباء بشكل نهائي خاصة مع ارتفاع درجات الحرارة خلال هذا الصيف وحلول شهر رمضان المبارك، الجهات المعنية وعدت بإقامة مشاريع خدمية في هذا الحي الذي ناشد ساكنوه من خلال مجلة "الأحرار" بتحقيق تلك الوعود وتحويلها إلى واقع ملموس .

المواطن أبو طيبة قال لـ "الأحرار" ارتفاع أسعار العقار في مدينة كربلاء المقدسة وبدلات إيجار المنازل العالية جعلت أهالي هذا الحي يسكنون فيه على الرغم من انعدام الخدمات، وأملا بتحقيق ما يعد به المسؤولون بين الحين والآخر، منوها إن أسعار قطع الأراضي في هذا الحي ليست بالقليلة، وأضاف " يحوي هذا الحي أكثر من مئتي دار تقريبا ونحن نشكو انعدام ابسط الخدمات التي يحتاجها البشر ألا وهي الماء والكهرباء بشكل نهائي، وتابع المواطن أبو طيبة، تعهد لنا مدير توزيع كهرباء كربلاء في وقت سابق بأن يجهز المنطقة بالتيار الكهربائي خلال شهر ايار من العام الحالي كحد أدنى، إلا أننا في شهر آب واستقبلنا شهر رمضان المبارك ولم نر شيئا من الوعود التي أطلقها، ومازالت الأعمدة مجردة من الأسلاك ومحولات الطاقة الكهربائية، وتابع أبو طيبة، حيننا شبه متروك، حيث إن أليات وكوادر البلدية وصلت إليه خلال مدة المائة يوم التي حددها رئيس الوزراء فقط وبعد ذلك لم تصلنا، مضيفا

شكاوى حي الفارس .

مدير ماء كربلاء المهندس حيدر عبد العباس قال " لـ "الأحرار" " إن حي الفارس وحي ملحق الفارس يبعدان عن مصادر المياه وان قلة المياه تكاد تكفي فقط الأحياء المخدومة سابقا بالشبكات، لذلك إن أي مد للشبكات في الوقت الحالي غير مجد لعدم توفر الماء خاصة في فصل الصيف، مضيفا " إن حي الفارس ضمن خطة تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٢ باعتباره من الأحياء غير المخدومة بالشبكات، لذلك سنبداً بخدمتها لكي يتزامن انتهاء شبكاتنا مع تشغيل ماء كربلاء الموحد ."

وأضاف عبد العباس "إن منظمة CHF فاتحتنا باختيار احد الأحياء كي توفر لها شبكة المياه، لذلك نحن رشحنا منطقتي الفارس وملحق الفارس ورفعنا لهم الكتب بانتظار الموافقات لتنفيذ هذه الشبكات وان كان الوقت سابقا لورود تخصيصات تنمية الأقاليم لعام ٢٠١٢ ."

من جهته بين الناطق الإعلامي لدائرة كهرباء كربلاء ستار عبد الحسن إن دائرته وضعت خطة مستقبلية لتأهيل شبكة الكهرباء، موضحا أكملنا الكشوفات اللازمة لانجاز المشروع وتم رفعها إلى المديرية العامة لغرض إطلاق التخصيصات وتوفير المواد اللازمة، مشيرا إلى إن دائرته لم تجهز بالمواد بشكل كامل حيث قمنا بنصب الأعمدة في حي الفارس لكن الأسلاك والمحولات لم تجهز من قبل المديرية العامة، وأكد عبد الحسن انه في حال وصول تلك المواد فان مديرته ستباشر العمل في انجاز هذا المشروع.

"عندما نريد الذهاب إلى مركز المدينة نمر بمنطقتين لكي نصل إلى الشارع العام ونحصل على سيارة أجرة ."

من جهته وصف المواطن جاسم هاشم المعيشة في هذا الحي بأنها لا تصلح حتى للحيوانات كونه يخلو من ابسط مقومات الحياة، وان معاناتنا من خلو المنطقة من التيار الكهربائي تزداد كلما ازدادت درجة الحرارة خاصة وإننا نعيش أجواء شهر رمضان المبارك وتخيل معاناة الناس والأطفال والنساء وكبار السن، مؤكدا إن بعض العوائل تركت منازلها وتوجهوا إلى مناطق أخرى ليحصلوا على الخدمات ."

أما المواطن فاضل هادي فقال " لـ "الأحرار" " إن كل عائلة وضعت خزان ماء أمام دارها لكي تملأه من خلال مرور السيارات الحوضية المحملة للماء، لأن اغلب المنطقة لا تحتوي على شبكة للماء الصالح للشرب، مبينا " إن مديرية ماء كربلاء وضعت أنبوبا بين حي الفارس ودور المتجاوزين، لكن هؤلاء المتجاوزون استفادوا منه أكثر من سكنة حي الفارس"، لافتا إلى إن مولدة الحي الرئيسية التي تغذي المنطقة لم تعمل قبل عدة أيام بسبب عدم وجود ماء لها، وبذلك لا يوجد في المنطقة ما يسمى بكهرباء المولدة ولا كهرباء الوطني ولا ماء الإسالة ."

بعد أن عاشت "الأحرار" لساعات قلائل معاناة تلك العوائل وذائق لوهلة حجم ما يتكبونه من مأساة نتيجة انعدام الكهرباء والماء خاصة ونحن نعيش أجواء رمضان، توجهت إلى الجهات المختصة كي تعرض على المسؤولين

روح مباركة تطوف بين ليالينا

ففي شهر رمضان المبارك - شهر الله - تتفتح مصاريع الرحمة للخطاة المذنبين والضالين والساهين.. المقصرين اتجاه أنفسهم وأهليهم لكي يمنحهم فرصة مواتية للتكفير عن الذنوب.

فأي شهر غير شهر رمضان المبارك له هذه المنزلة بين الشهور ولأيامه هذه الجلالة من بين الأيام؟ وهو يضم بين جوانحه ليال القدر، هذا الشهر الفضيل حيث العبق الأسر.. بالسياحة الروحية في الفضاءات المطلقة في سموات الرحمة، الحافل بهذا الوقع الأليف على النفوس المؤمنة.. بالفيض الغامر من إشعاعات المحبة والخير والوفاء.

شهر رمضان المبارك قد حل علينا ضيفاً كريماً.. وحل في أيامنا روحاً مباركة.. فهل نحسن استقباله وعشرته، لنكون من الفائزين بغفران الذنوب.

طالب عباس

ليالي شهر رمضان المبارك وأسحارها تطرق بإيحائها أبواب الأفتدة الحرى للمؤمنين القائمين بين يدي الله تعالى.. وتملأ الأرواح الوالهة شوقاً وأملاً بعد طول غفلة، فيحدوها أمل وضاء.. رغبةً بحيارة رضا الله وغفران الذنوب التي تراكمت في الأفتدة، حيث عيون الصائمين ساهرة ترنو إلى السماء، فيطوف الحب والسلام عليها، كروح الأيفة تخفق بأجنحة التفاؤل، وترفع القلوب معها لتكون في ظل ملكوت الرحمة الإلهية التي وسعت كل شيء، إن يمن عليها بالغفران، فيزداد فيها الشوق للعطاء وبذل المزيد من الجهد رغم كل التعب بهذا الصيف الحارق، والحنين لساعة الخلاص المباركة؛ فيحدوها أمل أخضر وهي ظمأى للسلام، ومتلهفة للأمان الذي افتقدته أيماناً بتعالى لعلعة الرصاص فينا، على منطق الحكمة، وافتقدت أيامنا أبسط مقومات الحياة.

خواطر رمضان

شربة هنيئة لا نظماً بعدها أبداً

ها قد عدت يا رمضان لتشرق في نفسي الأمل من جديد لبداية جديدة.. ها قد عدت يا رمضان وقد جررت خلفي ثوبا منسوجا بالخطايا والذنوب، لتلبسني ثوبا جديداً أبيض نقياً معطرًا بدموع التوبة والخوف من الله. ها قد عدت يا رمضان لترفع رأسي من جديد بعد أن نكسته الخطايا والذنوب.. ها قد عدت يا رمضان، وقد تعبت من الهروب من الخطايا والذنوب، لأفر إلى الله الرحمن الرحيم.. ها قد عدت يا رمضان وكلي أمل في أن تأخذ بيدي لأحلق في سماء الإيمان.. ها قد عدت يا رمضان مترقفاً بقلوب قاسية من الذنوب، لتلينها وتذيبها بدموع التوبة الطاهرة.

ها قد عدت يا رمضان وأنت تسابقنا وتركض سريعاً، وتريدنا للحاق بك سريعاً.. حتى نأخذ أكبر قدر من خيرائك، ترفق بنا يا رمضان، وخذ بأيدينا إلى الفردوس الأعلى من الجنة، ولا تتركنا وحدنا في ظلمة المعاصي والغفلة.. سامحنى يا رمضان على تقريبي إياك الأعوام الماضية، وتجريحك بالذنوب والمعاصي.. آه يا رمضان، أعذرتني لم تسعفني الكلمات لأشرح لك ما يختلج قلبي ويعصره.. ولكني يا رمضان كلي أمل في أن ألقاك مرة ثانية بإذن الله تعالى لأحدثك أي قد تغيرت، ولبست ثوباً نظيفاً ألقاك به غير هذا المندس بالخطايا والذنوب.

يا رمضان كلي أمل في الله أن يتقبلني مني إيماناً واحتساباً.. وكلي أمل أن ألقاك هناك على باب الريان، لأدخل معك يداً بيد وقد ارتسمت على شفاهنا بسمه الفرح باللقاء بعد غياب.. اللهم إنك عفو تحب العفو؛ فأعفو عني وعن المسلمين اللهم اجعلنا ممن صام رمضان وقامه، إيماناً واحتساباً اللهم اسقنا من حوض نبيك صلى الله عليه وآله.. شربة هنيئة مريئة لا نظماً بعدها أبداً.



سأروي لكم حكايتي

مشتاق جباري الأسدي

قبل أن يلتئم شمل أحبتي ويحط رحاب قافلتني وتشرق شمسي وتزول غمامتي سأروي لكم حكايتي أنا الغريب في هذه الأرض وضحية ترابية الإنسان وأنا الصمت حين يكثر الضجيج وأنا النطق حين يكون الصمت حاضنة للظلم أنا الإنسان الذي تعلم وعلم الرفض للخطيئة وأنا الخطيئة حين ترغب بالثوبة سأروي لكم حكايتي منذ تجمعت سحب الشرف فوق أجنحتي وأبعدتني عن فطرتي.

أنا الإنسان مخلوق ذو بعدين الأول هو المادة والثاني هو الروح ابتدأت حكايتي يوم حجبت الحقيقة عن العقول ووضعت أصفاد الزيف قيوداً للحرية وأنا حر لأنني خليفة الله إلا أنهم سلبوا أرضي وقطعوا نسلي عشت وحيدا افتقرش الأرض والتحف السماء وأنا الدمع رسالة البؤساء سأروي لكم حكايتي منذ ولادتي إلى يوم رحلت ابحت عن ذاتي ابحت عن حلم لم يبق منه سوى ذكريات قليلة ولا عذر لي لأنني مسؤول وحكايتي ستتغير بقوة إرادتي وهي ككل الحكايات تنتهي بابتسامة الحياة بطلها الإنسان الذي يصنع مستقبله وعدوها الإنسان الخامل الضعيف الذي لا وجود له على أرض الواقع.

حكايةُ البخلاءِ والصوم

دخل شاعر على رجل بخيل، فامتقع وجه
البخيل، وظهرت عليه علامات القلق
والاضطراب، ووضع في نفسه إن أكل
الشاعر من طعامه فإنه سيهجوّه في شعره
بلا شك.. غير أن الشاعر انتبه إلى ما
أصاب الرجل، فترفق بحاله، ولم يطعم
من طعامه.. ومضى عنه وهو يقول:
تغير إذ دخلت عليه حتى
فطنت .. فقلت في عرض المقال
عليّ اليوم نذر من صيام

فأشرق وجهه مثل الهلال
ومن الأشعار الجميلة التي قيلت في ذم
البخلاء الصائمين قول الشاعر:
أتيت عمرًا سحرًا ... فقال: إني صائمٌ
فقلت: إني قاعدٌ ... فقال: إني قائمٌ
فقلت: آتيك غدًا ... فقال: صومي دائمٌ
ومن ذلك ما قال أبو نواس يهجو الفضل
قائلًا:
رأيت الفضل مكتئبًا ... يناغي الخبز

والسمكا
فأسبل دمة لما ... رأني قادمًا وبكى
فلما أن حلفت له ... بأني صائم ضحكا

متحفُ الحسين (عليه السلام)

قدم هذا النشيد الخاص بمتحف الامام الحسين (عليه السلام) في الاحتفالية الخاصة بافتتاح المتحف ضمن فعاليات مهرجان ربيع الشهادة السابع على قاعة خاتم الأنبياء
كلمات : كفاح وتوت
لحن : علي المنصور
أداء : فرقة إنشاد العتبة الحسينية المقدسة

افتح الأبواب واهنأ بالأمان
إغتم الكنز العظيم
من شفيح من كريم
أيقظ التاريخ فازدان المكان
سيد الأحرار رمز للإباء
علم الدنيا ... تسامى بالعطاء
انه نبغ ونور
خالد عبر العصور
نائر الأزمان منه الحق بان
متحف المذبوح يروي للزمان
روحنا تهفو لمصباح الهدى
نحن ركبُ العاشقين
كنزنا حبُ الحسين
كل من يهواه مأواه الجنان
متحف المذبوح يروي للزمان

من سير أدباء كربلاء

الشاعرُ محمد علي كموته

هو الشيخ محمد علي بن عيسى الحائري الشهير بابن كموته من أسرة آل كموته المعروفة في كربلاء.
ذكره صاحب "أعيان الشيعة" بقوله "توفي في كربلاء سنة ١٢٨٢هـ ودفن داخل المشهد الحائري خلف رأس الإمام الحسين (عليه السلام) مع أخويه الحاج مهدي والميرزا حسن، كان شاعرا وأديبا لبيبا".
كما ذكره صاحب "الطلبة" بقوله: "كان فاضلا مشاركا في العلوم تقيا محبا لآل بيت محمد (صلى الله عليه وآله وسلم)، له ديوان شعر (جله في الأئمة (عليهم السلام))".
فيما ذكره صاحب "معجم رجال الفكر والأدب في كربلاء"، بالقول: "كان من فحول شعراء كربلاء في عصره، وصدر له ديوان ابن كموته".
ومن روائع شعره:

وأعظم بخطب زعزع العرش وانحنى
غداة أراق الشمير من نحره دما
فيا لدماء قد أريقته ويا له
وإن أنس لن أنسى العوادي جواريا
ولن أنسى فتيانا تنادوا لنصرة
له الفلك الدوار محدودبا ظهرا
له انجست عين السماء أدمعا حمرا
شجا فتت الأكباد حيث جرت هدرا
ترضى القرى من مصدر العلم والصدرا
وللذب عنه عانقوا البيض والسمرا

التفكير الإبداعي

نهاد الحسيني

عندما يواجه الفرد مشكلة معينة يمر الذهن بخمس مراحل لحل تلك المشكلة بدءاً من البحث في أسبابها ووصولاً إلى الحل المناسب لها، وإذا كان الفرد ممارساً لعدة أمور أصبح من الممكن لذهن أن يمر بمرحلتين فقط للوصول إلى الحل ومن تلك الأمور:

- قضاء الفرد بعض الوقت مع أفراد يتصفون بالفكر الإبداعي .

- افتراض الفرد كل شيء ممكن الحدوث .

- تدبر الفرد في ملكوت الله فمعرفة ملكوت الله (كل ما خلقه الله) وماذا يحمل بداخله من قواعد وقوانين تمكن المتدبر من الوقوف على حقائق الأشياء .

- تدبر الفرد في كتاب الله المنزل (القرآن

الكريم) وأحاديث النبي محمد (صلى الله عليه واله وسلم) وأقوال الأئمة الأطهار (عليهم السلام).

- كل ذلك يجعل تشخيص المشكلة وإيجاد الحل لها أمراً سهلاً ولا يستغرق الوقت الكثير.

وواقعاً هذا النوع من التفكير يتناسب مع عصر السرعة الذي نعيشه فمن الجميل أن يعيش الفرد في عصر يكون شعاره لا للجهد العضلي لا للانتظار لا للحيرة لا للضجر لا للملل لا للوحدة ولا للجهل، فبفضل التقدم العلمي والتطور التكنولوجي أصبح البعيد قريباً والصعب سهلاً .

فلماذا لا نضيف لهذا الشعار لا للتأخر في حل المشكلات؟! فليس من اللائق أن يعيش الفرد في عصر كله تقدم وعقله في جمود!.



بنّي

أمر بالمعروف

ثمرة المعروف هي رضا الله عز وجل عليك وما احلى منهل من ثمرة فكل عمل ينفع نفسك وينفع غيرك ضمن الحدود الشرعية هو عمل معروف، ومن بين افضلها هو احترام الغير واعانتهم على قضاء حوائجهم وتحديد ذوي الاحتياجات الخاصة والعجزة، فإذا ما صادفك رجل ضرير يروم عبور الشارع فاعنه على ذلك وإذا ما جلس بجوارك في مجلس أو مسجد أو سيارة رجل ثيابه متواضعة فلا تنتقصه ولو في تفكيرك وإذا ما رأيت امرأة كبيرة تحمل متاعها وتخط الأرض برجلها لعدم تحملها ذلك فاعنها على حمل متاعها وأوصلها الى اقرب نقطة ممكنة، بل وحتى المتكلم الذي يكلمك يجب عليك ان تنصت اليه حتى ولو كنت تعلم ما يريد قوله، فهذه الوجوه وغيرها من وجوه الاحترام تدل على حسن تربيتك والدعاء لأهلك .

انه عن المنكر

قد يستصغر احد زملائك شخصا جلس بالقرب منه يرتدي ملابس رثة فحاول ان تحتوي الموقف وتنبهه بطريقة غير مباشرة على خطأ تفكيره كان تذكر له رواية الشخص الفقير الذي جلس الى جنب رجل غني في المسجد فامتعض الرجل الغني ولا حظ ذلك رسول الله (صلى الله عليه واله وسلم) وبأسلوبه الرائع علم الرجل الغني ان ذلك غير صحيح فاعتذر من النبي والفقير، وإذا رأيت زميلك ينظر الى ضرير ولا يعينه على عبور الشارع فقل له تعال معي لنساعد الضرير على عبور الشارع فقد نفع نحن في نفس الحالة حتى يكون عملنا هذا دعاء لله عز وجل ان يجنبنا المرض والعاهات، ودائماً تحدث معهم بان الشخص الذي بحاجة الى اعانة لو كان من أقربائنا هل نتركه ام نساعده؟ فالناس كلهم اخوة ونحن منهم نساعدهم ويساعدوننا .





التقية



من التزامات الامامية الاثني عشرية للحفاظ على الدين والنفس هي التقية ، والتقية كثيرا ما أوصى بها الأئمة عليهم السلام بل والحديث المشهور والمروي عن الامام الصادق عليه السلام (التقية ديني ودين آبائي) له صداه الواسع والمؤثر على حياة أتباع اهل البيت عليهم السلام ، بل ولولا التقية في عصر الأئمة عليهم السلام لكان هنالك كلام ثان عن أتباع اهل البيت عليهم السلام وما سيلاقونه من الظلمة .

بقي ان نعلم الظروف التي يجب بها التزام التقية فالمعلوم ان التزامها عندما يكون الطرف الاخر ظالما ومستبدا وكل منكر، هذا أمر والأمر الآخر ان يكون الامر الذي تتقي فيه على حياة ان لا يمس صميم العقيدة . والتقية تكون في ميزان كفته الاخرى فيها الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ، فالؤمن ملزم بالحسابات الدقيقة التي تحقق الطرفين .

في ظروفنا الحالية اعتقد نحن مطالبون بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر لان الشرط الاول للتقية الا وهو وجود الظالم المستبد قد يكون منتفيا ، فالؤمن ملزم بان يظهر الحق ولا يقول الا الحق ويدافع عن الحق لا أن يركن الى السكون بحجة التقية ويترك المنكر يعبت بالمجتمع ، ويبقى اختيار الأسلوب الامثل لتحقيق الامر بالمعروف والنهي عن المنكر هو من مسؤولية المكلف .

وياكم ان تعتقدوا دفع الرشوة للموظف المسؤول عن تمشية معاملتكم من باب اتقاء شر الموظف لانه وبسهولة يقول المعاملة ناقصة او تعال غدا فالمسؤولية تقتضي الوقوف بحزم وعدم التهاون مع هكذا صنف من الموظفين المرتشين .

قلمي المتواضع

الدوامُ على الفرائض والدعاء

(السلام) على الدعاء والرغبة فيه والإكثار منه، فقال (عليه السلام): (أكثرُوا من الدعاء فان الله يحب من عباده الذين يدعون) وقد وعد عباده المؤمنين الاستجابة: (والله مصير دعاء المؤمنين يوم القيامة لهم عملاً يزيدهم به في الجنة) وكما قال الرسول (صلى الله عليه واله وسلم) (الدعاء سلاح المؤمن وعمود الدين ونور السماوات والأرض).

وهذه الوسيلة لا بد أن تكون عن نية صادقة وخالصة لئلا تتأخر عنه الإجابة وقد قال الإمام الصادق (عليه السلام) (إذا دعوت فأقبل بقلبك وظن إن حاجتك بالباب) والحديث القدسي (ادعني بلسان لن تعصني به) معناه لسان الغير يدعو لك وإخوانه المؤمنين .. (رزقنا الله جميعاً رضوانه وحسن العاقبة في الدنيا والآخرة).

عليه فهو من خير الناس) ولأجل ذلك فان الرغبة في مخاطبته تعالى من قبل عباده لا تقتصر على وقت الشدائد والمحن، وإنما تكون في كل وقت من الأوقات كي يحظى بالمنزلة الرفيعة عنده تعالى، فقد قال الإمام أبو عبد الله (عليه السلام) قال الله تبارك وتعالى في حديث قدسي: (ما تحبب إلي عبي بأحب مما افترضت عليه)، فعلياً جميعاً أن يحث بعضنا بعضاً على الالتزام بالفرائض: (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته).

والكل مسؤول حسب موقعه على أداء الواجبات وكافة العبادات، والدعاء أهم وسيلة منحها الله تعالى لعباده، فان هذا الكنز الذي يجمله الكثير من الناس بحيث لا تعباً نفوسهم به، فهو سلاح فتاك في وجه أي شخص يحاول أن يمس كرامة المسلم فقد حث الإمام الصادق (عليه

عدنان آل يحيى الموسوي

إن من أهم ما كلف به المسلم في هذه الدنيا، هي عبادته وفق ما شرعه الله تعالى لعباده وذلك لقوله تعالى: (وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون) الذاريات/٥٦.

كما اهتم أهل البيت (عليهم السلام) بالعبادات وحثوا شيعتهم على الدوام عليها لئلا يتخذوا من جبههم المجرّد ذريعة في النجاة من النار، وقد بين ذلك الإمام الصادق (عليه السلام) على الالتزام بأوقات الصلاة حيث قال (عليه السلام): (وَعَلَيْكُمْ بِالْمَحَافَظَةِ عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ، كَمَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ الْمُؤْمِنِينَ فِي كِتَابِهِ مِنْ قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ).

كما اعتبرها الإمام السجاد (عليه السلام) على من يداوم على فريضته من خير الناس حينما قال (عليه السلام) (من عمل بما افترض الله



أراضي الصحفيين

تسعى الحكومة العراقية لتشريع قوانين تحد من ازمة السكن وترد الاعتبار للمواطن العراقي بكل شرائحه وبعيدا عن الخلل الذي يشرح بعض التشريعات فان احد أوامر رئاسة الوزراء هو توزيع قطع اراضٍ سكنية للصحفيين على ان تكون في مناطق جيدة في المحافظة وقد نفذت اغلب المحافظات هذا الأمر ولكن الملاحظ في كربلاء لا تزال هنالك عراقيل في تحديد المنطقة التي تمنح للصحفيين ، فتارة تحدد في أطراف المحافظة وتارة اخرى يستطلعون المناطق واخرى يدعون إن بعض هذه المناطق تابعة للوزارة الفلانية او انها لم تخصص للسكن ضمن التخطيط العمراني للمحافظة ، وبقي القرار وأصحاب القرار والمستفيدون من القرار يدورون في دائرة مفرغة لا نتيجة من ورائها ، هذا مع العلم ان كل الأضابير الخاصة بالصحفيين منجزة وكاملة ومستوفية للشروط .

هبة

الإشاعة : شيء ليس له سيقان،

ولكنه يتحرك بسرعة هائلة .

العطف: أكبر رأسمال مدفون لا

يستخدمه العالم.

الحب: فعل وليس اسما.

القبلة : هي الهدية الوحيدة التي

نردها في اللحظة التي نأخذها فيها .

الموت: عطلة آخر الحياة .



لكي تكسبوا أبناءكم

رابعا :

أعطهم جزءاً من وقتك واحذر بأن تشغلك الدنيا عنهم فهم بحاجة توجيهاً وتكثيراً ، ولا تحسسهم باليتم وأنت بينهم حي ، واعلم بأنه ..

ليس اليتيم من انتهى أبواه من هم الحياة وخلفاه ذليلاً

إن اليتيم هو الذي تلقى له أمٌ تخلت أو أباً مشغولاً

خامساً :

حضرم لفعل الطاعات بالتشجيع والتهنئة والدعاء لهم ، والثناء عليهم أمام أقرانهم وأصدقائهم ولا تبخل عليهم بالهدية فهي مفتاح للقلوب وفرحة للصدور وحبل وثيق للتواصل والمقاربة وكافئهم على نجاح لهم حققوه ، أو سبيل خير سلوكه ، وأظهر لهم سعادتك بنجاحهم ، وبأنك فخور بهم .

سادساً :

اكتشف مواهبهم وساعدهم في تنميتها في الخير ، فحينما تكتشف أن أحد أبنائك عنده حس أدبي مثلاً فأحضر له كل ما يفيد تنميتها هذا الحس من كتب ومراجع أدبية وغيرها ، ومن ثم حاول بأن توجهه بأن يسخر تلك الموهبة لله ورسوله ودينه وأبناء أمته حتى يخرج في الأمة من أجيالنا من يذود عن حياضها ويدافع عن مقدساتها .

حسنين الشالجي

هذه مجموعة من الوصايا أقدمها لكل أب وولي حُمل أمانة التربية والبناء لجيل قادم من البنات والأبناء:

أولاً :

أشعر ابنك بأهميته مهما كان صغُر سنه وقلة إدراكه ، وامنحه جزءاً من مساحة التعبير عن نفسه حينما يعبر عن ما يحب وما يكره ، واجعل الحوار الهادئ الهادف بينكما طريقاً للوصول إلى ما تريده أنت ، ولا تطرد ابنك عنك .

ثانياً :

أظهر حبك لابنك ، وكون له الرصيد العاطفي الذي يبحث عنه ، فهو يتألم ويأمل ، ويؤثر ويتأثر ، ويريدك أن تضمه وتمسح دمعه ، وتلازمه في سرائه وضرائه ، فإذا لم يجد ذلك الحنان الأبوي فسيبحث عنه عند غيرك وحينها يقع في ما لا تتمناه وتخشاه من الفواحش والآثام .

ثالثاً :

أقبلهم على ما جاؤوا عليه ، فقد يُرزق بعضنا من ابتلاء الله بعاقة أو إعاقة أو عيب خلقي فأياك أن تتضجر مما قسمه الله لك ولابنك وأظهر الرضا وأكثر من الحمد لله تعالى ، ولا تحسس ابنك بألم إعاقة أو عاهته ، واعمل جاهداً على أن يتكيف مع وضعه ، واصنع له طرقاً تناسبه وتناسب إعاقة ليصل إلى النجاح الذي يريده وتريده أنت .

اعرف نفسك أي نوع من الرجال أنت



سحر محمد رضا محمد جواد

الجداب: واثق من نفسه ولكنه يريد أن يكون مهما للآخرين.. هذا الرجل لامع خلاق جذاب ولكنه مهتم بأمر واحد كيف ينظر الناس له وكيف يراه الآخرون.

العاطفي: هذا الرجل يعبر عن عواطفه بشتى الطرق وهو حريص على أن يخلق حوله قصصا كثيرة ويظن أن الآخرين ليسوا عاطفيين مثله فهو بركان من عاطفة لا يهدأ أبدا.. **المشغول:** رجل ناجح يستطيع القيام بعدة أعمال في وقت واحد لا يحب أن يحصل على إجازة، يتجنب العواطف وفي أغلب الأحيان يكون عصبيا.

الرياضي: هذا الرجل قوي البنيان جريء جداً دائماً على استعداد للعب أي نوع من الرياضة يفضل الملابس الرياضية وأحياناً يكون عاطفياً.

الشكاك: هذا الرجل مر يوماً ما في موقف الخيانة ففقد الثقة بكل الناس فهو يتمتع بالذكاء ولكنه يجعل من نفسه أضحوكة وهو ساخر من العالم ومن الناس فيكون سلبياً بصفة عامة يجعل بينه وبين الناس حواجز.

المراقب أو الموجه: عدواني يعلن آراءه ولا يكف عن إعلانها، قوي جذاب يحدد نفوذ الآخرين ومدى سيطرتهم عليه ويعتقد دائماً إن هناك طريقة واحدة لأداء أي عمل وأنه هو الوحيد الذي يعرف هذه الطريقة.

المتهور: السرعة رفيقته الدائمة هذا الرجل يحب المغامرة ويتخذ قراراته دون تفكير لديه ثقة مبالغ فيها بقدراته، مبدؤه إما أكون أو لا أكون.

الكتوم: هذا النوع يرى ولا يتحدث وبأعماقه عالم مليء بالأسرار يحترم خصوصياته وخصوصيات غيره يمكنك البوح له بسررك وأنت مطمئن لا يأتي الغدر منه أبداً.

المتهمرد: لا يثبت على قرار معين كما انه يفتقد الثقة بنفسه قراراته مهزوزة لحد كبير ويتأثر بآراء الآخرين فيسكن الخوف في نفسه.

الكوكتيل: هذا الرجل لا تعرف أي الرجال هو فني داخله كل الصفات المتوفرة في العالم أحياناً نقي كطفل وأحياناً ملوث بالوحل أحياناً رومانسي ويوماً آخر واقعي، لا تعرف لشخصيته حدوداً، ملم بصفات متناقضة.

البارد: وهو لا يبكي ولا يصرخ وهذا الرجل من الصعب الاقتراب منه لأنه ينكر المشاعر والأحاسيس فهو يقتل خواطره وانفعالاته ويكتمها بداخله وفي بعض الأحيان يخيل لنا انه بلا مشاعر ولا عواطف.

الخيالي: يعيش دائماً في الخيال ولا بد من رده إلى العالم الواقعي بدلا من دنيا الأحلام التي يعيش فيها وهو يصيب المرأة بالجنون لأنه كسول جداً جداً.

الذكي: يجيد استخدام قدرته العقلية أهدافه واضحة ويستغل الفرص ليسعى إلى حل معادلات الحياة والوصول إلى الحل الأنسب.

المثقف: يعشق القراءة عشقا كبيرا جداً فلا تفارقه الصحف يتواجد دائماً في معارض الكتب يستخدم مفردات خاصة به.

شروط الحجاب

• أنظري ماذا يحدث من القنوات من المسلسلات غير الهادفة فإن أبناءنا أصبحوا يحفظون الأغاني وأخبار الممثلين أكثر من حفظ كتاب الله وسيرة نبيهم محمد صلى الله عليه واله وسلم .

• المجالات الهابطة التي جعلتهم يلهون بالدنيا وينسون آخرتهم، حبيبي إليهم قراءة الكتب التي تنفعهم وتعرفهم على دينهم وشريعتهم وما شرعه الله لنا فإن كثيراً من أبنائنا وبناتنا لا يعلمون شيئاً من تعاليم ديننا وما أمرنا به الله تعالى، فيجب على كل مسلم معرفة شريعتنا الإسلامية حتى نقوم بواجبنا نحو هذا الدين.

• لا تجعلي بناتك يكثرن الخروج إلى الأماكن العامة وإن خرجن لابد أن لا يكونن وحدهن أو يكون معهن محرم لهن يحافظ عليهن، يقول الله تعالى في كتابه العزيز :

(وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَآتِينَ الزَّكَاةَ وَأَطِعْنَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ) الأحزاب : ٣٣

• لا تنسي أختي الأم أن تنبهي ابنتك على عدم التطيب عند خروجها من المنزل وأن تخفض صوتها وأن تمشي مشية ليس فيها تغنج وعدم مزاحمة الرجال في الأسواق وذلك لتجنب الفتنة وصدق رسولنا الكريم بقوله : " المرأة عورة إذا خرجت استشرفها الشيطان "

اعلمي أختي الأم أن للحجاب شروطاً وهي : أولاً : أن تكون سميكة لا تظهر ما تحتها ولا يكون لها خاصية الالتصاق .

ثانياً : أن تكون ساترة لجميع الجسم ، واسعة لا تبدي تقاطيعه .

ثالثاً : ألا يكون فيها إلفات نظر ، وعليه فلا بد أن تخلو من الرسوم والزخارف والكتابات والعلامات .

رابعاً : ألا تكون مشابهة للباس الكافرات أو الرجال .

خامساً : أن توضع العباءة على هامة الرأس ابتداء .

سادساً : وأن لا يكون متطيباً أي فيه عطراً .

بريد الأحرار

رسالة جميلة من الاخ حبيب وهيل / بابل الشوملي

تعلم السحر !!

ابتسم للاخريين ---- ابدأ بالسلام

اظهر الترحيب -- ادعوا لهم عند الفراق

احترم الكبير ----- ارحم الصغير

اقبل الانتقادات بسعة صدر -----

لا ترفع صوتك في المناقشة -----

اعترف بالخطأ ----- اعترف بالفضل لاهله

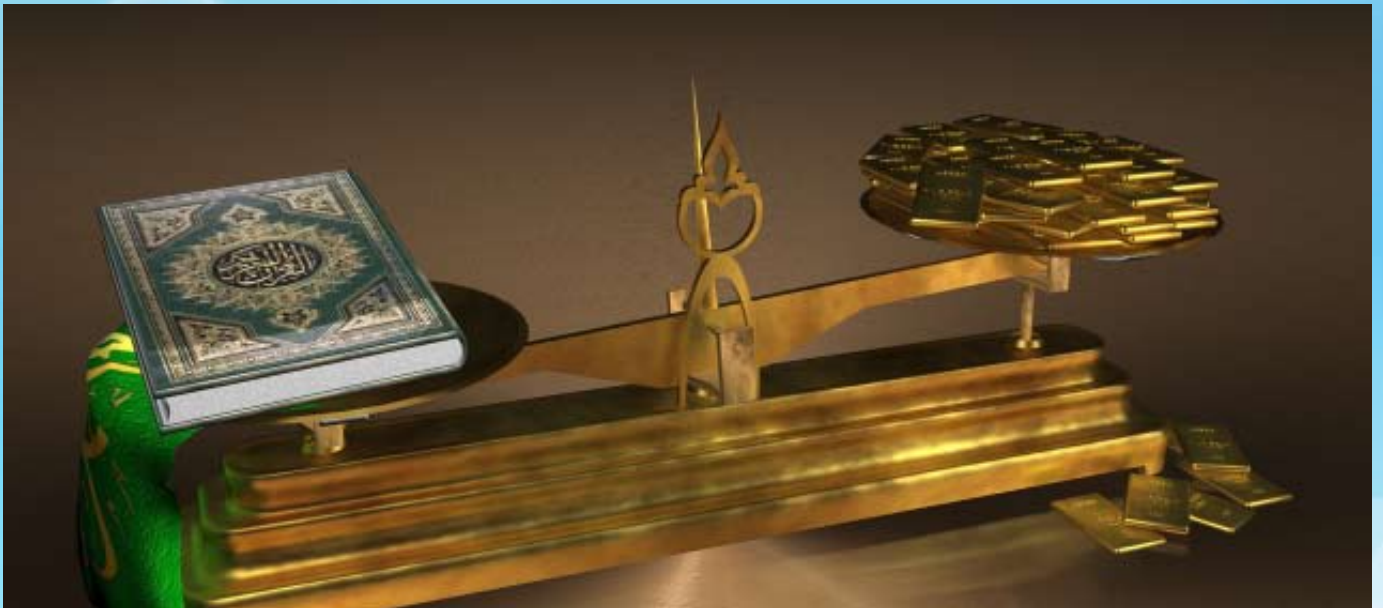
تغاض عن الهفوات ----- قدم نصيحتك بلين

عصائر الفواكه على موائدنا

في شهر البركات والمغفرة .. شهر الصيام .. شهر رمضان المبارك يقبل العديد من المسلمين في كل أنحاء العالم على استهلاك العديد من المشروبات المختلفة الصناعية والغازية ويتنافس أصحاب المحلات في كل مكان بإعلان مشروباتهم المتنوعة لجلب أكثر عدد من الزبائن وأصبحت إحدى مواد الإفطار فمن هذه المشروبات (شربتي الزبيب ، تمر الهند ، الرمان ، البرتقال ، وعصائر الفواكه الطبيعية المختلفة) لأنها تحتوي على مواد غنية بالفيتامينات ومغذية أساسية وطبيعية وفيها أملاح ومعادن وهي مقاومة للأمراض المزمنة والخطيرة.

وان هذه العصائر أو المشروبات تحتوي على الألياف الغذائية التي تحسن من حركة الأمعاء والتصريف لكن احتوائها على سكر مضاف أثناء التصنيع حيث أن كمية السكر المضافة تؤدي إلى تقليل فيتامين (ب) والذي يؤدي نقصه إلى سوء الهضم وضعف البنية واضطرابات المعدة فيجب إضافة الماء الصافي فوق هذه العصائر ليقبل كثرة السكر الذي فيه ليكون مقبولاً فيجب علينا قراءة الإعلان المكتوب على قنينة العصير حتى نحصل على ما نريد من معلومات عن المواد المصنوعة في هذا العصير وبدون أي خطر على أجسادنا .. والأحسن تحضيره في البيت إذا أمكن بعصر كميات من أي فاكهة يراد عصرها وجعلها شهياً بعد الإفطار .. ورمضان كريم على الجميع .

كفة المعنويات هي الأراجح دائماً لا يضاهاها ملء الدنيا ذهباً وفضة..



• الشيخ حبيب الكاظمي



ما لا يورث اليقين

إن من مصاديق إتباع الظن واقتفاء ما ليس فيه علم، هو التأثر بما لا يورث اليقين: (كالأحلام) المقلقة، و(احتمال) ما قد يتوهمه العبد من السحر والكهانة، و(تأثير) الأرواح الشريرة، وغير ذلك مما يُبتلى به أصحاب الوهم الذين لم يستضيئوا بنور العلم، ولم يركنوا إلى ركن وثيق .. فعلى العبد أن يقيس الأمور بما يورث له العلم واليقين، مستلهماً ذلك من الشرع وأهله .. وإلا فإن البلاء الذي يورده العبد على نفسه - بسوء اختياره - قد لا يؤجر عليه، فتفوته بذلك راحة الدارين.

فوائد روحية ونفسية وصحية في رمضان



شهر الصيام له فوائد جمة لصحة الإنسان لقول رسول الله (صلى الله عليه وآله) : (صوموا تصحوا) إضافة إلى صيام الإنسان عن ترك الآثام والزلل الشيطانية فإنه شهر الرحمة والمغفرة والعتق من النار وهو فرصة للإنسان أن يراجع نفسه قبل فوات الأوان .

ومن هذه الفوائد الصحية قوله تعالى : (كلوا واشربوا ولا تسرفوا) فهي آية رائعة جمعت عالم الغذاء والأكل والشرب وعدم الإسراف فيه فيجب تجنب الإفراط في الدهون والحلويات والأطعمة الثقيلة فيؤدي في نهاية شهر رمضان نقص وزن الإنسان ويرى نفسه في غاية الصحة والسعادة، وراحة لقلبه وجسده فأن الالتزام بقواعد الإسلام الصحية والروحية والنفسية يجعله سعيداً في نهاية شهر الصيام . وكذلك على المسلم أن يجعل آثار الإفطار صحية ونفسية هامة لأن الصائم يكون في ذلك الوقت بحاجة ماسة إلى ما يعوضه عما فقد من ماء وطاقة أثناء النهار، والإفطار يكون على التمر لأن النبي محمداً (صلى الله عليه وآله) كان يفطر قبل صلاة المغرب على التمرات مع قليل من الماء لأنه يدفع الجوع والعطش وتستطيع المعدة

والأمعاء الخالية امتصاص المواد السكرية بسرعة كبيرة .

كما يحتوي التمر على كمية من الألياف مما يقي الإنسان من الإمساك فأن الإفطار على التمر والماء يكون المرحلة الأولى ثم يقوم المسلم للصلاة أي صلاة المغرب وبعدها يكمل طعامه وهي حكمة نبوية شريفة لأنه لو تناول أثناء الفطور كميات كبيرة من الطعام دفعة واحدة وبسرعة قد يؤدي إلى انتفاخ في المعدة وارتباك معوي وعسر الهضم، ويجب أن يكون الإفطار على غذاء صحي يحتوي على فيتامينات لتقوية الجسم وتجنب أكل التوابل والبهارات والمخللات وتقليل الحلويات لأن فيها سكريات وكاربوهدرات.

إعلان

في مسيرة العتبة الحسينية وللمزيد من العطاء في سبيل الله وتوسيع نشاطاتها الاجتماعية والإسلامية تعلن عن إقامة دورات تعليمية وتدريبية في مجال التربية والأسرة والحياة الزوجية والإرشاد الأسري لخريجات علم النفس والاجتماع والتي تبدأ في ٢٠١١/٩/٤ فعلى الراغبات في التسجيل مراجعة شعبة التبليغ النسوي في العتبة الحسينية المقدسة لغاية ٢٨/رمضان/١٤٣٢ هـ . شروط الالتحاق بالدورات :

- ١- أن تكون المتقدمة حاصلة على بكالوريوس علم النفس أو علم الاجتماع وما فوق ذلك .
 - ٢- أن لا يقل عمر المتقدمة عن ٢٣ سنة .
 - ٣- أن تتحلى بالثقافة الإسلامية .
 - ٤- أن تكون لديها خبرة في مجال الإرشاد الأسري .
- وسيتم في نهاية الدورة انتخاب مجموعة ممن يجتزن الدورة بامتياز للعمل في مركز الإرشاد الأسري .

(مركز الإرشاد الأسري التابع للعتبة الحسينية المقدسة)

حكم متنوعة

- ١. العَدْلُ حَيَاةُ الأَحْكَامِ .
- ٢. الصِّدْقُ رُوحُ الكَلَامِ .
- ٣. الدُّنْيَا سَوْقُ الخُسْرَانِ .
- ٤. الجَنَّةُ دَارُ الأَمَانِ .
- ٥. الصَّبْرُ مَطِيَّةٌ لا تَكْبُو .
- ٦. الظُّلْمُ وَخِيمُ العَاقِبَةِ .



المأدبة القرآنية في رمضان الخير تبقى ألقا يبيد درب الأحرار في ضيافة أبي الأحرار