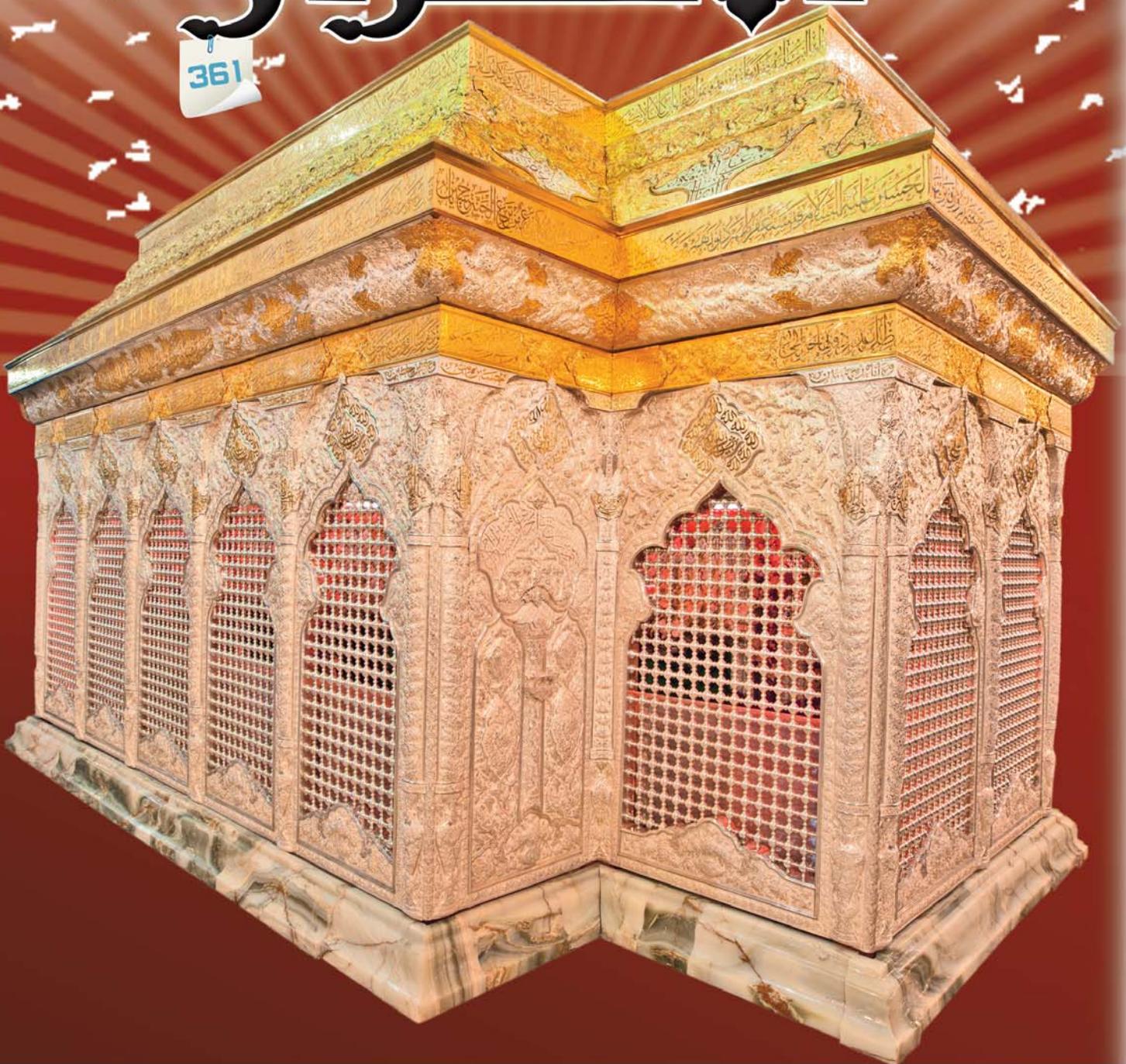


السلام عليك يا أبو  
الموارد

361



الضريح الجديد لقبر الامام الحسين (عليه السلام)



## لختم القرآن سوية

### بسم الله الرحمن الرحيم

تنبيه : رجاء رجاء رجاء نود ان نعلمكم باننا سنضطر الى الغاء هذه

الصفحة وذلك لعدم الحفاظ على المجلة ووضعها في الاماكن السليمة

في مجمع البيان وأخذن منكم ميثاقاً غليظاً قيل فيه أقوال: أحدها: إن الميثاق الغليظ هو العهد المأمور على الزوج حالة العقد من إمساك بمعرفة أو تسريح بمحسن وهو المروي عن أبي جعفر عليه السلام.

في روضة الكلبي عن أبي الجارود عن أبي جعفر عليه السلام قال: قال لي أبو جعفر عليه السلام: يا أبا الجارود ما يقولون لكم في الحسن والحسين عليهمما السلام؟ قلت ينكرون علينا أنهم ابناء رسول الله صلى الله عليه وآله قال: فقال أبو جعفر عليه السلام: يا أبا الجارود لا تغضيتكما من كتاب الله أنتما من صلب رسول الله صلى الله عليه وآله لا يردها إلا كافر، قلت وأين ذلك جعلت فذاك؟ قال من حيث قال الله عز وجل، حرمتم عليكم أمها لكم وبنياتكم وأخواتكم الآية إلى ان انتهى إلى قوله تبارك وتعالى، وخلاف أبنائكم الذين من أصلابكم فسلهم يا أبا الجارود هل كان يحل لرسول الله صلى الله عليه وآله نكاح حلبيتهم؟ فأن قالوا، نعم كتبوا وفجروا وان قالوا، لا، فهما ابناء لصبه، والحديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة.

في عيون الأخبار في باب ذكر مجلس الرضا عليه السلام مع المؤمنون في الفرق بين العترة والأمة حدث طويل وفيه قالت العلماء، فأخبرنا هل فسر الله تعالى الاصطفاء في الكتاب؟ فقال الرضا عليه السلام، فسر الاصطفاء في الظاهر سوى الباطن في اثنى عشر موطنًا وموضعًا. فأول ذلك قوله عز وجل إلى أن قال وأما العاشرة فقول الله عز وجل في آية التحرير، (حرمت عليكم أمها لكم وبنياتكم وأخواتكم) فأخبروني هل تصلح ابنتي وابنة ابني وما تناسل من صلب رسول الله صلى الله عليه وآله ان يتزوجها لو كان حيا؟ قالوا لا، قال فأخبروني هل كان ابنة أحدكم تصلح له ان يتزوجهها؟ قالوا نعم، قال ففي هذا بيان لأنني أنا من الله ولست من الله ولو كنت من الله لحرم عليه بناتكم كما حرم عليه بناتي، لأنني من الله وأنت من أمته، فهذا فرق بين الأل والأمة، لأن الأل منه والأمة إذا لم تكون من الأل فليس منه، وهذه العاشرة.

سورة النساء

وَإِنْ أَرَدْتُمْ أَسْبِدَ الَّذِي زَوْجَ مَكَانَ زَوْجَ وَةَ تَيْمَرَ  
إِحْدَاهُنَّ قَطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا إِنَّ أَتَأْخُذُونَهُ  
بُهْتَنَّا وَأَشْمَأْمِينَا ۝ وَكَيْفَ تَأْخُذُونَهُ وَقَدْ أَفْضَلَ  
بَعْضُكُمْ إِلَى بَعْضٍ وَأَخْدَنَ مِنْكُمْ مِيقَاتًا غَلِيظًا  
۝ وَلَاتَنْكِحُوا مَنْكَحَ إِبْرَاهِيمَ كُمْ مِنَ النِّسَاءَ  
إِلَّا مَاقَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَلَحْشَةً وَمَقْتَأً وَسَاءً  
سَبِيلًا ۝ حُرِمَتْ عَلَيْكُمْ أَمْهَاتُكُمْ وَبَنَاتُكُمْ  
وَأَخْوَاتُكُمْ وَعَمَاتُكُمْ وَخَالَاتُكُمْ وَبَنَاتُ  
الْأَخْ وَبَنَاتُ الْأُخْتِ وَأَمْهَاتُكُمُ الَّتِي أَرْضَعْنَكُمْ  
وَأَخْوَاتُكُمُ مِنَ الرَّضَعَةِ وَأَمْهَاتُ بَنَادِيكُمْ  
وَرَبِّيْبُكُمُ الَّتِي فِي حُجُورِكُمْ مِنْ بَنَادِيكُمْ  
الَّتِي دَحَلْتُمْ بِهِنَّ فَإِنَّ لَمْ تَكُونُوا دَحَلْتُمْ بِهِنَّ فَلَا  
جُنَاحَ عَلَيْكُمْ وَحَلَّتِلُ أَبْنَائِكُمُ الَّذِينَ مِنْ  
أَصْلَكِيكُمْ وَأَنْ تَجْمَعُوا بَنَاتَ الْأُخْتَيْنِ إِلَّا  
مَاقَدْ سَلَفَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُورًا رَحِيمًا ۝

٨١

قال الإمام الحسين عليه السلام :

**ما أخذ الله طاقة أحد إلا وضع عنه طاعته ولا أخذ قدرته إلا وضع عنه كلفته.**

قال الإمام الصادق "عليه السلام" :

سأل رجل الإمام جعفر الصادق عليه السلام: ما تقول في زيارة قبر الحسين؟ فقال عليه السلام: جيءوه ولا تجفووه ، فإنه سيد شباب أهل الجنة وسبط رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وابن علي وفاطمة.



صور من العتبة الحسينية المقدسة

## الافتتاحية

### ركضة «طويريج» رائعة الشعائر الحسينية

هناك من ينبري للنيل من الشعائر الحسينية محاولاً قنص الأخطاء البسيطة والعفوية لبعض من يقيم هذه الشعائر عليه يبلغ الهدف في التكيل متى سألاً ان الهدف عظيم من احياء الشعائر التي تحفي في نفوسنا حب الحسين والعزيمة على السير في درب الاحرار .

مجموعة فعاليات يقوم بها محبو الحسين عليه السلام في كل ارجاء العمورة كل على طريقته وامكاناته ولكن تبقى ركضة طويريج هي المميزة بين هذه الشعائر التي تأتي عفوية ومن غير استعداد الا ان الاعداد المليونية التي تركض على شكل خط متوج اسود ينادي ياحسين من نقطة الانطلاق طويريج الى الروضة الحسينية المقدسة تكون صورة واضحة ورائعة لأرقى شعرة حسينية يكسر النواصب جهودهم للنيل منها إلا أنها بحماية من الله عز وجل يبقى بريقها يلمع في نفوس الراكض والشاهد والذي يتبع الفطرة السليمة التي تقاد تلقائيا نحو أهل بيته النبوة عليهم السلام .

ركضة طويريج لم تُهيأ لها الاستعدادات كما هي عليها البطولات العالمية ولا تُقدم التسهيلات والجوائز لمن يشارك بها أسوة بالماراثون بل ان الفائزين هم كل المشاركين وجائزتهم ان الإمام الحجة عليه السلام يكون معهم .

هنئاً لمن احيا شعرة ركضة طويريج من السابقين واللاحقين .

رئيس التحرير

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) لسنة ٢٠١٠م  
رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩م



السلام عليك يا أبي  
**الحرار**  
AL-AHRAAR

**I4 - I3 - I2**

### العطاء الحسيني

إنجاز شبّاك جديد لمرقد الإمام الحسين  
(عليه السلام)



وفي: غزوة قرقرة الكرد سنة ٢ هـ . وفاة السيد ابن طاووس سنة ٥٨٩ هـ

وفي: نزول العذاب على أصحاب الفيل (جيش ابرهة) حينما أرادوا هدم الكعبة .

وفي: ثورة زيد بن علي الشهيد (عليه السلام) سنة ١٢٠ هـ . إرسالنبي الله سليمان (عليه السلام) الهدد إلى سبا .

وفي: خروج سبايا أهل البيت (عليهم السلام) من الكوفة إلى الشام سنة ٦٦ هـ . وفاة الشيخ محمد جواد مغنية سنة ١٤٠٠ هـ .

١٧١ داخلي - ٣٢١٧٧٦ بـ ٣٢٥١٩٤ مباشر - هاتف: ٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩  
Email : ahrar\_news @ yahoo.com

وفي: ١. وصول الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) إلى صفين سنة ٣٧ هـ . ٢. وفاة الشيخ الطوسي سنة ٤٦٠ هـ .

وفي: ١. تفجير قبتي الإمامين العسكريين (عليهما السلام) في سامراء سنة ١٤٢٧ هـ .  
٢. يقطة أصحاب الكهف بعد ٣٠٩ سني رقود على رواية .



## عدم الاكتفاء بالتفاعل العاطفي مع قضية الامام الحسين (عليه السلام) بل المطلوب - وخاصة من السياسيين وقادة البلد - ان يهتموا بدورات الاصلاح السياسي والديني والأخلاقي التي قدمتها ثورة الامام الحسين (عليه السلام)

١ تضمنت الخطبة الثانية لصلاة الجمعة التي اقيمت في الصحن الحسيني الشريف بإمامية سماحة الشيخ  
١ عبد المهدي الكربلاوي اربعة امور وهي :

١- هو الرجوع الى الدستور والصمود التي يحملها وبذل الصهيوني .. وفي الوقت التضحيات الكبيرة ان يحقق نفسه الذي نسأل الله تعالى نصرأً للشعب الفلسطيني في في حينه وفي حال حصول الرحمة لشهداء غزة والشفاء كلّه ويرسخ روح الرفض لجرحاهم نبارك لهم ما حققوه من نصر وعزّة وكراهة والخضوع لجبروت وغطرسة هذا الكيان وان يعطي الامل بفعل هذه التضحيات ..

**الأمر الثاني :** دعونا سابقاً الى الاسراع في ما يتعلق بالتوتر بين القوات اقرار قانونها وتعرضنا في حينها الى اشكالية استراتط الاتحدادية وقوات البيشمركة الزامية قراراتها بالإجماع في طوز خورماتو فان المطلوب من جميع الاطراف :  
**الأمر الثالث :** ما ترسخت قيم المقاومة والصبر والصمود والرفض للخضوع للظلم والاستكبار ما يتحقق اهدافه وأمانيه اذا

ثورتهم وتضحياتهم إنما هي من أجل الحفاظ على هذه الواجبات الدينية ..

#### الأمر الرابع :

في الوقت الذي نشكر فيه اللجنة المركزية واللجان الفرعية لتعويض المتضررين نتيجة أعمال الإرهاب والأخطاء العسكرية حيث أنجزوا أغلب معاملات هؤلاء المتضررين من شهداء وجرحى ومفقودين فقد وصلت نسبة الانجاز في بعض المحافظات إلى نسبة ١٠٠٪ و ٩٠٪ ولكن مازال بعض المحافظات تشكو من بطء الإجراءات لإنجاز معاملات المتضررين كما في محافظة بغداد حيث تشكل نسبة الانجاز حوالي ١٥٪ . أي محافظة بغداد - تقدم دعماً كبيراً للجان الفرعية .. ومحافظة الانبار حيث تشكل نسبة الانجاز حوالي ٥٠٪ . وبعض المحافظات الأخرى لذلك ندعوه جميع اللجان الفرعية والجهات الأخرى إلى الإسراع في إنجاز معاملات هؤلاء المواطنين .. كما ندعوه إلى تشريع قانون يوفر الرعاية الصحية والنفسية والتعليمية لأسر هؤلاء الضحايا والمعوقين جراء هذه الاعمال ولا يكتفى بمجرد الرعاية المالية وتوفير الرواتب التقاعدية وإن كانت هذه الجهود والمسعى جيدة في حد ذاتها وخطوة نشكر عليها القائمين بها ..

التزاحم والتنافس في الأمور الدينية والإخلاص في إداء هذه الشعائر وإبعادها عن التاجر والتفاخر فيما بينهم على أدائها ..

كما ندعوه الأخوة أصحاب المراكب - جزاهم الله تعالى خيراً على مواتاهم وما يقومون به من إداء للشعائر الحسينية التي حافظوا على أحياها في جميع الأزمنة والأوقات - على ضرورة المحافظة على الممتلكات العامة

والخدمات العامة من الشوارع والأرصفة والحدائق ونظافة المكان الذي يقيمون فيه مراسم العزاء واللطم وإطعام الطعام وخصوصاً عدم رمي

الاطعمة وغيرها في خدمات مجاري مياه الأمطار والحفظ على الشوارع والأرصفة التي هي من الخدمات لعموم المواطنين ..

كما ندعوه المؤمنين المشاركين في موكب عزاء طويريج - جزاهم الله تعالى خيراً - وبقية المراكب للمحافظة على أداء الصلوات في أول وقتها وخصوصاً صلاة الظهرين قبل انطلاق عزاء طويريج وان لا يكون همهم هو الفراغ والانتهاء من الصلاة لأجل المشاركة في العزاء فإن

الصلاحة عمود الدين وقد بلغ من اهتمام الإمام الحسين (عليه السلام) وأصحابه (عليه السلام) - ولكن لابد من بأدء الصلاة انهم اقاموها في وقتها ولم يبالوا برمي السهام والضرب بالسيوف والطعن بالرماح ليبيّنوا لل المسلمين ان

الحسين (عليه السلام) فان الكثير من القيم التي خرج الإمام الحسين (عليه السلام) لإصلاحها من مجلل الوضائع العامة للمسالمين في حينه ما تزال تشاهد في واقعنا

الحياتي - فقد خرج الإمام الحسين (عليه السلام) لمحاربة الفساد السياسي والأخلاقي والاجتماعي والرکون الى الدنيا والبحث عن الامتيازات والمناصب وحب الدنيا وتقديم المصالح الخاصة على المصالح العامة ..

ولا شك ان السياسي في خضم عمله او ادارته للعملية السياسية يقع اسيراً للأهواء النفسية والتزعزعات الشخصية وحب الدنيا وان الانغماس في الاعمال السياسية والإدارية قد يؤدي الى مخالفات تتراكم وتؤدي الى قسوة القلب وفقدان البصيرة الوعائية للأمور والانجداب نحو الدنيا وحطامها .. وبالتالي فمن يمارس هذه الامور بحاجة الى

مراجعة الذات ومحاسبتها وتشخيص عيوبها .. ودوروس يلي : ١- نحن نعلم ان عددا من السياسيين في العراق يعقدون نسراً عاشوراء واستذكار الدروس وال عبر من ملحمة الطف نود ان نتوجه الى السياسيين في العراق وعموم المراكب والزائرين بما

عاشوراء توفر فرصة لاستعادة الجوانب التربوية الالهية في النفس الإنسانية .. كما ان المطلوب من المراكب الحسينية والمؤمنين والمشاركين في العزاء - جزاهم الله تعالى خير العزاء على المشاعر والولاء للإمام الحسين (عليه السلام) - ولكن لابد من مراعاة الأحكام الشرعية والحرص على اداء الفرائض في اوقاتها والابتعاد عن

ازمة اخرى تضاف الى ازمات العراق . وإذا لم تتحترم مواد الدستور فكيف يمكن ان نبني بلدأً يسوده القانون وتحكم في قراراته المؤسسات الدستورية.

٢- لابد من التهدئة وضبط النفس تمهيداً للحوار والتفاهم والابتعاد عن التصريحات الاعلامية الاستفزازية سواء أكانت من هذا الطرف او ذاك فان هذه التصريحات لا تؤدي الا الى المزيد من التصعيد والتأزيم والبلد في وضعه الحالي لا يتحمل المزيد من الازمات وهناك اجندة اقليمية ينتظر اصحابها هذه الفرص لاذكاء نار الفتنة بين الاطراف العراقية ..

#### الأمر الثالث :

ونحن نعلم بأيام عاشوراء واستذكار الدروس وال عبر من ملحمة الطف نود ان نتوجه الى السياسيين في العراق وعموم المراكب والزائرين بما يلي : ١- نحن نعلم ان عددا من السياسيين في العراق يعقدون نسراً عاشوراء والمطلوب - كما انتا سنوجه هذا الخطاب الى عموم المعزين بذكرى عاشوراء - هو عدم الاكتفاء بالتفاعل العاطفي مع قضية الإمام الحسين (عليه السلام) بل المطلوب - وخاصة من السياسيين وقادرة البلد - ان يهتموا بدوروس الاصلاح السياسي والديني والأخلاقي التي قدمتها ثورة الامام

# واقعةُ الطف درسٌ صراعٌ بينَ خطينِ مازالَ يتتجددُ

«مستقاةٌ من الخطبة الأولى لسماعة السيد أحمد الصافي في ١ محرم ١٤٣٤ الموافق ٢٠١٢/١١/٦»



لا يخفى ما لشهر محرم  
الحرام العظيم من  
مدلولات كثيرة ارتبطت  
بواقعة كربلاء، لذلك  
تبرز هنا مسألة في غاية  
الأهمية.. وهي مسألة  
عيش الإنسان خلال حياته اليومية  
لحالة من حالات الصراع، وقد  
يتلوّن بألوان متعددة بحسب الظروف  
والعوامل، وإنّه يحتاج إلى جهتين،  
لكنّ صراع الإنسان مع من؟  
وعلى أي شيء؟

أصبحت تعيش معه حالة صراع قيم ومبادئ؛ اصطفت بمواجهته (صلى الله عليه عليه وآله وسلم)، ووقعت بينهما معارك كمعركة بدر وأحد والخندق وغيرها، لأن هذه المرحلة ليست فيها مصالحة، بل هي قمة ما يمكن أن يكون من الصراع.

غير مرتبطة بالأرض فقط، وإنما هي مرتبطة بالسماء.. وقد مثلها الإمام الحسين ومن قبله الإمام الحسن وقبله أمير المؤمنين (عليهم السلام) ومن قبلهم النبي (صلى الله عليه عليه وآله وسلم)، فكان قريش تصفه بالصادق الامين، وصاحب الأخلاق العظيمة، ولكنها عندما

لها البعض، ويبقى البعض الآخر في منأى عنها، وقد يتحول إلى محارب لها. بيد إن مثل هذا الصراع الدنيوي يمكن ان يتوسط ثالث بين طرفيه.. فيوجد مصالحة بينهما، ولكن الصراع الدینی لا يقبل المصالحة .. فالصراع الدينی ناشئ من مفاهيم

هناك صراع دنيوي يكمن في القاتل على المصالح، كقطعة أرض مثلاً أو مال وغيرهما .. وهناك صراع آخر لا يرتبط بمثل هذه المسميات، وهو صراع قيم، والقيم اذا كانت مرتبطة بالسماء؛ يصير صراعاً دينياً كأنه لا بد منه، حيث إن الدعوة الدينية يستجيب

**نعم**

**{ومَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَةً لِلنَّاسِ  
بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ  
لَا يَعْلَمُونَ}**، قالت أم الحسين عليهما السلام: (أنتم عباد الله تُصب أمره ونهيه، وحملة دينه ووحيه.. وببلغواه الى الأمم).

عاشراءُ رسالَة عالميَّة

ان بيبي و بين داود مائة و ثلاثة جدود، واليهود يعظموني.. ويأخذون التراب من تحت اقدامي، وأنتم بالامس كان نبيكم بين اظهركم.. واليوم وثبتتم على ولده فقتلتكموه ». ثم اسلم الرجل وأمر يزيد بقتله. تلك كانت بعض الأمثلة على الانتفاضات التي فجرها دم الحسين عليه السلام لا بين المسلمين فحسب، بل بين

ان يقتلوا خولي، ويأخذوا منه الرأس ليكون فخر لهم الى يوم القيمة، وفيما كان اللعين يزيد ينكث شايا الامام الحسين عليه السلام دخل رأس الجالوت - يهودي ف قال رأس من هذا؟ ف قال له اللعين هذا رأس الحسين.. فقال: « ومن أحق منه بالخلافة وهو ابن بنت رسول الله صلى الله عليه وآلـهـ». اعلم يا يزيد تكريت، فلما سمع أهلها ذلك: ضربوا النواقيس اعظاما لرأس الحسين وقالوا: «انا برئنا من قوم قتلوا ابن بنت نبيهم». فلما بلغ القوم ذلك لم يدخلوها وأخذوا على طريق البر.. وفي حمص رمماهم الناس بالحجارة حتى قتلوا منهم (٢٦) فارسا، وأغلقوا الباب في وجوههم، ووقف الناس عند كنيسة قسيس، فتحالفا الى

تحصد الا الندامة والفشل، وتسلط عليها من لا حلية له لا في الدين ولا في الاموال والاعراض ولا في كل شيء .. إن الصراع الذي كان في كربلاء لا زال موجوداً، ولذا فهذه الشعائر والبرامج والاحتقانية بتبدل الاعلام والمراسيم، وانتشار عزاءات محبي اهل البيت (عليهم السلام) في كل مكان ينم عن منتهى العقل والوعي والادرارك - نعم الافهام تتبادر ولكن بالنتيجة هذا الاندفاع اندفاع عقلي لأن الأئمة الاطهار(عليهم السلام) كرسوا الكثير من احاديثهم واقوالهم بالتشجيع على زيارة الامام الحسين (عليه السلام) وإقامة العزاء وعلى بقاء الدمعة ل الإمام الحسين (عليه السلام) لأن الخط الآخر باق.

أخيراً، لابد للشعائر الحسينية أن تحييا، وأهم شعيرة فيها هي شعيرة الصلاة. ولابد من التركيز والاهتمام الاضافي عليها في عاشوراء، فهناك جماعات حقيقة فهمت هبة الحسين (عليه السلام) وهم الآن في أحسن حال.. قوة وشجاعة وقوى وهداية.. فمدرسة عاشوراء أكدت على ثبيت الصلاة أولًا.. ولابد ان لا نجزئ درس عاشوراء ونأخذه كله.. فإذا فعلنا، سيكون عندنا علم ووعي وبناء، وستكون عندنا صلاة.. وسنفهم عاشوراء بشكل جيد؛ وسننهض كأشخاص وكأمة.

غرائزهم او غرائزهم، يستمال ودهم، ويستخلص به نصيحتهم فهم ألب عليك، اما سائر الناس فان افتدتهم تهوى اليك وسيوفهم غداً مشهورة عليك.

ان هؤلاء الناس وصلوا الى حالة من الاسترخاء وحالة من الجبن افقدتهم ارادتهم، بسبب ان الاشراف منهم قد ملئت بطونهم، وبالنتيجة ستبدل المعادلة وسيحاول هؤلاء ان يغيروا وجه الحق، وكانت السلطة تستخدم القسوة المفرطة ضد الناس، فضررت طرقاً امنياً كي لا يخرج احد الى الامام الحسين او يتلقى بأصحابه (عليه السلام) ببعض البيوتات الموجودة على الطريق حتى ان البعض كان لا يعلم ما يجري اصلاً في ظهر الكوفة .. نتيجة الخوف الذي كان يملأ قلوب الناس فاستسلموا.

هذا الامر يولد تراجع بعض المفاهيم عند البعض بعد ان كان مقتعاً بها، ليس لأن القناعة الحقيقة تغيرت، وانما لأن الظرف جعل القناعة تتبدل، وجعلت له مبررات للانهزام من ساحة الصراع .. عملية الخذلان والتهاون عن الحق في الامة اذا حصلت؛ فان الامة ستضعف وتتهاكل الى درجة يطبع فيها اضعف الناس!، والشيء الذي يجب ان يسجل ان الامة بعد ان تركت الحسين (عليه السلام) لم

من الاوباش الذين لا يفهمون ولا يعقلون .. قطعاً مشروع الامام الحسين أكبر من ذلك بكثير حينما قال (عليه السلام): (لم أخرج اشراً ولا بطرأ ولا مفسداً ولكن خرجت لطلب الاصلاح في امة جدي)، وهو شعار ربطه بالنبي (صلى الله عليه وآله وسلم).

وفي المقابل كان شعار مناوئيه: (أخذ البيعة ليزيد) وهو شعار غير خاضع للموازيين الالهية، وكان هذا كل هدفهم! سواء في المدينة أو في مكة أو في الكوفة .. وهذا أفرز مسألة في منتهى الضيق وهي لابد من أخذ البيعة لشخص، وان استوجب ذلك قتل جميع الناس!، ولذا كان من شعاراتهم ايضاً: (احرقوا بيوت الظالمين).

اذن، فهو شعار يكشف عن طبيعة الجهة المقابلة بوضوح، اكراء وحرق وسلب وإبادة.. وهو وبالتالي ليس فيه

عملية إقناع وحوار، فعندما تقد الآمة هويتها: يحصل لها مثل هذا الضياع، وهناك بعض النصوص تبين حقيقة ما كانت تعاني منه الامة من ضياع في تلك الفترة.. فيرى انه عندما التقى الامام الحسين (عليه السلام) بأربعة في الطريق فقال لهم اخبروني خبر الناس وراءكم؟ فقال له مجمع بن عبد الله العائذى: «اما اشرف الناس فقد اعظمت رشوتهم، وملئت

وكذلك حالة الصراع في واقعه الطف، فهي إنما حصد لزرع تقدم .. ونبات قد سُقي بطرق معوجة؛ فانتاج ثمراً غير نافع، وانتاج حالات الانحراف.. كون الامام الحسين (عليه السلام) لم يأت الا بسيرة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم)، وأمير المؤمنين عليه وآله وسلم)، وأمير المؤمنين والامام الحسن (عليهما السلام)، فأصبحت عاشوراء تمثل خطين متوازيين لا يمكن ان يتلقيا بنفس المسار، وكما إن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) كان أماماً خط آخر؛ أيضاً الامام الحسين (عليه السلام) كان أماماً خط آخر ايضاً .. وباستشهاد الامام الحسين (عليه السلام) في واقعه الطف، أصبح هناك قدرة على فرز الأمور التي لابد ان تُفرز .. وبالنتيجة واقعة الطف خرجت من كونها مسألة تاريخية فقط.

وقد أوقفتا ازاء خطين أو شعرين .. فما هو شعار الامام الحسين (عليه السلام) وما هو شعار الطرف المقابل؟ فالشعار لا شك يكشف، وقد نقرأ الشخص في بعض الحالات من خلال شعاراته.. ويمكن ملاحظة عمومية شعار الامام الحسين (عليه السلام)، وكان أماماً مجموعة، وهم ليس هدفه، أي ان الامام الحسين (عليه السلام) لا يختزل مشروعه بحقيقة

الدهور .. لنسع إذن الى تبشير العالم بالحسين عليه السلام، فان زينب عليها السلام قامت بدورها كاملاً في نقل صوت الحسين اليها.. وعلينا ان ننقل هذا الصوت الى العالم، لا نقول ذلك شعراً.. بل حقاً ان الاسلام هو دين المظلومين، و الرجال الاسلام هم رجال الدفاع عن المظلومة أينما وجدت.

وتحت شعار العولمة.. فلماذا لا نسعى لصياغة العالم وتحت شعار العولمة وفق نهج الحق.. نهج الحسين عليه السلام.. وهو نهج عالمي.. فهو منهج الاسلام الذي يريده الله ديناً للناس أجمعين.. وقضية الظلم بالذات ليست لها حدود.. قضية المظلومين لا تعرف جنسية.. بل تراهم في كل مكان على هذه الارض .. والإمام الحسين عليه السلام امام المظلومين على مرّ

صعوبة في غير محلها.. ذلك نمتلك قضية عظيمة قضية الحسين عليه السلام، ولكن مشكلتنا اتنا لا نسعى لإبلاغها وحملها الى الآخرين، والامر يحتاج الى أساليب ووسائل نقل مناسبة مع العصر ومع العقليات واللغات الاخرى، والا فالقضية عظيمة ولكن القصور في قدرتنا على ا يصلها لآخرين.. إنهم يصوغون العالم وفق مناهجهم الباطلة المسيحيين واليهود أيضاً.. ذلك إن الامام الحسين عليه السلام هو حجة الله على العالمين وليس على المسلمين وحدهم.. واننا نظلمه ونظلم العالم ونظلم أنفسنا؛ إذا اعتبرنا الإمام الحسين خاصاً بنا.. ولم نحمل رايته ونشر قضيته في الآفاق.. لا لحاجة الحسين الى ذلك.. بل لحاجتنا وحاجة العالم اليه والى نهجه عليه السلام، الأمر يبدو صعباً عندنا وهذه

# ماذا يعني متعال

## لو سألك

### ... قال ابن بكر :

الصلوة والسلام . ولكن ما معنى الحمل وما معنى نظرة سيد الشهداء إلى العرش، يعني الرواية تقول إن سيد الشهداء سلام الله عليه ينتظر أمراً بحمل العرش وهو ينظر إلى العرش تارة ومرة ينظر إلى مسكنه الشريف، وهذا يحتاج إلى توضيح . و العبارة الأخرى، تقول إن سيد الشهداء سلام الله عليه (( متعلق )) على يمين العرش، ما معنى هذه الفقرة . الرواية الواردة في إن الحسين (عليه السلام) من حملة العرش، فقد روى الشيخ الكليني (ره) عن البرقي رفعه قال: سأل الجاثيل علياً (عليه السلام): فأخبرني عن قوله تعالى: (( ويَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَّةً ))، فكيف ذاك وقد قلت لهذا في جواب سابق للإمام (عليه السلام) في نفس المحاوره: إنه يحمل (أي الله) العرش والسموات والأرض؟ فقال أمير المؤمنين (عليه السلام): إن العرش خلقه الله تبارك وتعالى من أنوار أربعة: نور أحمر، منه أحمرت الحمرة، ونور أخضر، منه احضرت الخضراء، ونور أصفر، منه اصفرت الصفراء، ونور أبيض منه أبيض البياض، وهو العلم الذي حمله الله الحملة، وذلك نور من نور عظمته بعظمته ونوره أبصر قلوب المؤمنين، وبعظمته ونوره عادة الجاهلون، وبعظمته ونوره ابتغى من في السماوات والأرض

## استفتاءات متعددة



منقول عن موقع مكتب المرجع الدينى الأعلى سماحة آية الله العظمى السيد على الحسينى السيسستانى (دام ظله الوارف )

[www.sistani.org](http://www.sistani.org)

السؤال : إذا كان المسلم يقلد مرجعاً معيناً وقام بأحد الأمور العبادية على نحو يطابق فتواوى مرجع آخر فماذا يتربت عليه شرعاً، وما معنى كسر التقليد، وهل يوجد في الواقع تعارض بين فتاوى المراجع لدرجة أن أحدهم باطل؟

الجواب : إذا لم يكن العمل صحيحاً على فتواوى من يجب تقليده وجب ترتيب آثار البطلان من وجوب الإعادة أو الكفارة وغير ذلك.

ولا معنى لكسر التقليد نعم يجوز التبعيـض إذا كان المجتهدان متساوين في العلم والورع والاختلاف كثير.

السؤال : ما هو التقليد بالتبـعيـض وهـل يجوز تقليـد أكثر من مجـتـهد حـيـ في نفس الوقـت؟

الجواب : لا يجوز في المسائل الخلافية إذا كان أحدهم أعلم.

السؤال : هل يرى سماحتكم جواز التبـعيـض في التقليـد؟

الجواب : نعم يجوز التبـعيـض بل يجب فيخصوص ما إذا كان أحد المجتهدـين أعلم في بعض الأبواب والأخر أعلم في البعض الآخر فيقلـد كلاً فيما هو أعلم فيه، أما إذا كان أحدهما أعلم في جميع الأبواب فيتعـين تقليـده في جميع ما يخالف فتواهـ فـتـواهـ غيرـهـ، نـعـمـ فيـ المـجـتـهـدـينـ المـتسـاوـيـنـ فيـ الـعـلـمـ معـ دـعـمـ كـوـنـ أحـدـهـمـ أـوـرـعـ فيـ مقـامـ الإـفـتـاءـ منـ الآـخـرـ يـجـوزـ لـمـكـلـفـ تـطـبـيقـ أـعـمـالـهـ عـلـىـ فـتـاوـيـ أـيـ مـنـهـمـ وـلـوـ مـعـ التـبـعيـضـ بـشـرـطـ أـنـ لـيـحـصـلـ لـهـ عـلـمـ إـجـمـالـيـ بـالـتـكـلـيفـ وـلـاـ لـزـمـهـ الـاحـتـياـطـ فيـ مـوـرـدـهـ كـمـ إـذـ أـفـتـىـ أحـدـهـمـ بـجـوـبـ الـقـصـرـ وـالـآـخـرـ بـجـوـبـ الـتـامـ.

السؤال : هل يجوز مخالفـةـ القـوـانـينـ الـوضعـيـةـ فيـ الدـوـلـةـ؟

الجواب : لا يجوز مخالفـةـ القـوـانـينـ الـتيـ تـجـعـلـ مـلـصـحـةـ النـاسـ.

السؤال : هل يجوز ركوب القطار بدون تذكرة في البلاد الكافرة؟

الجواب : لا يجوز ان كان على خلاف التزام التزمـهـ لهمـ برعايةـ القـوـانـينـ الـجـارـيةـ هـنـاكـ بلـ وـكـذـاـ إـذـ لـتـلـتـزـمـ لـهـمـ بـذـلـكـ إـذـ كـانـ فيـ عـمـلـ إـسـاعـةـ لـسـمـعـةـ إـلـسـلـامـ وـالـمـسـلـمـينـ.

السؤال : هل تتجاوز زيادة السرعة عن السرعة القانونية؟

الجواب : سماحة السيد لا يجيز مخالفـةـ هـذـهـ القـوـانـينـ إـلـاـ بـالـقـدـارـ الـذـيـ تـسـامـحـ فـيـ الـحـكـومـةـ.

السؤال : سيدنا هناك بعض الناس يقتربون الشوارع والارصفة العامة ليبيعوا بضائعهم مما يؤدي إلى عرقلة سير المارة من الناس والسيارات فهل يجوز لهم ذلك؟

الجواب : لا يجوز التخطي عن النظم والقوانين المرعية في هذا الأمر.

السؤال : توجد عبارات في بعض وسائل النقل تنص على عدم جواز التدخين، فهل تتجاوز مخالفتها؟

الجواب : إذا كان ذلك بمثابة شرط ضمني على من يريد الركوب فيها، أو كان قانوناً حكـومـياً وقد التزمـهـ برعايةـ القـوـانـينـ الـحـكـومـيـةـ، لـزـمـهـ الـعـلـمـ وـقـفـ شـرـطـهـ وـالتـزـامـهـ.

## هكذا حكم الإمام علي عليه السلام

جاء في الصواعق المحرقة لابن حجر: وأخرج ابن عساكر أن عقيلاً سأله عليهما، فقال: إني محتاج، وإنى فقير فأعطيك. فقال: «إصبر حتى يخرج عطاوك مع المسلمين، فأعطيك معهم» ، فألح عليه!

فقال . أي الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) . لرجل: «خذ بيده و انطلق به إلى حوانيت أهل السوق، فقل له: دق هذه الأقفال، وخذ ما في هذه الحوانيت».

قال . أي عقيل .: ت يريد أن تتخذني سارقاً؟! قال: «وأنت ت يريد أن تتخذني سارقاً، أن آخذ أموال المسلمين فأعطيكها دونهم؟!»

قال: لاتين معاوية.

قال: «أنت وذاك».

فأتى معاوية فسأله فأعطاه مائة ألف، ثم قال: اصعد على المنبر، فاذكر ما أولاك به علىي وما أوليتك.

فصعد فحمد الله، وأثنى عليه، ثم قال: أيها الناس إنني أخبركم أنني أردت علياً (عليه السلام) على دينه فاختار دينه، وإنني أردت معاوية على دينه فاختارني على دينه.

## المال مال الله وهو أمانة بيديك!

روى العياشي في تفسيره، عن أبي بن تغلب أنه قال: قال أبو عبد الله (عليه السلام): «أَتَرَى اللَّهُ أَعْطَى مَنْ أَعْطَى مِنْ كَرَامَتِهِ عَلَيْهِ وَمَنَعَ مَنْ مَنَعَ مِنْ هَوَانِ بِهِ عَلَيْهِ! كَلَّا، وَلَكِنَ الْمَالَ مَالُ اللَّهِ يَضْعُفُهُ عِنْدَ الرَّجُلِ وَدَائِعَ، وَجَوَزَ لَهُمْ أَنْ يَأْكُلُوا قَصْدًا، وَيَسْرِبُوا قَصْدًا، وَيَنْكِحُوا قَصْدًا، يَرْكَبُوا قَصْدًا، وَيَعُودُوا بِمَا سِوَى ذَلِكَ عَلَى فُقَرَاءِ الْمُؤْمِنِينَ، وَيَرْمُمُوا بِهِ شَعْنَمَ، فَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ كَانَ مَا يَأْكُلُ حَلَالًا، وَيَشْرَبُ حَلَالًا، وَيَرْكِبُ حَلَالًا، وَيَنْكِحُ حَلَالًا، وَمَنْ عَدَا ذَلِكَ كَانَ عَلَيْهِ حَرَاماً». ثُمَّ قال . لا تُسرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ، أَتَرَى اللَّهُ أَتَسْمَنَ رَجُلًا عَلَى مَالٍ، يَقُولُ لَهُ أَنْ يَشْتَرِي فَرَسًا بِعَشْرَةِ آلَافِ دِرْهَمٍ، وَتُجْزِيهِ فَرَسٌ بِعِشْرِينَ دِرْهَمًا، وَيَشْتَرِي جَارِيَةً بِالْأَلْفِ، وَتُجْزِيهِ جَارِيَةً بِعِشْرِينَ دِينَارًا». ثُمَّ قال . لا تُسرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ».

## ان الحسين عليه السلام ق على يمين العرش ؟

من جميع خلائقه إليه الوسيلة...الخ.  
 قال السيد الطباطبائي في الميزان (٨: ١٦٣): إن الجاثيلق أخذ الحمل بمعنى حمل الجسم للجسم وقوله عليه السلام الله حامل العرش والسموات والأرض الخ، أخذ الحمل بمعناه التحليلي وتفسير له بمعنى حمل وجود الشيء وهو قيام وجود الأشياء به تعالى قياماً تبعياً محضاً لا استقلالياً، ومن المعلوم أن لازم هذا المعنى أن يكون الأشياء محمولة له تعالى لا حاملة.

ولذلك لما سمع الجاثيلق ذلك سأله عليه السلام عن قوله تعالى: ((وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَانِيَّةً)) ، فإن حمل وجود الشيء بالمعنى المقدم يختص به تعالى لا يشاركه فيه غيره مع أن الآية تسبّب إلى غيره. ففسر عليه السلام الحمل ثانية بحمل العلم وفسر العرش بالعلم.

غير أن ذلك حيث كان يوهّم المناقضة بين التفسيرين زاد عليه السلام في توضيح ما ذكره من كون العرش هو العلم، أن هذا العلم غير ما هو المبادر إلى الأفهام العامية من العلم، وهو العلم الحصولي الذي هو الصورة النفسانية بل هل نور عظمته وقدرته حضرت لهؤلاء الحملة بإذن الله وشهودت لهم فسمى ذلك حملأ، وهو مع ذلك محمول له تعالى ولا منفأة كما أن وجود أفعالنا الحاضرة عندنا محمولة لنا وهي مع ذلك حاضرة عند الله سبحانه محمولة له وهو المالك الذي ملكنا إياها)). انتهى.

فمن خلال هذه البيانات المباركة من أمير المؤمنين(عليه السلام) يتضح المراد من كون الحسين(عليه السلام) حاملاً للعرش أو أنه على يمين العرش وغير ذلك من الألفاظ التي يستفاد منها حمل العلم الإلهي وهذا المعنى تدل عليه نفس الرواية الواردة في كامل الزيارات حين قالت: (وانه لينظر إلى زواره وهو أعرف بهم وباسمائهم وأسماء آبائهم وبدرجاتهم...الخ). فهذا البيان التفصيلي للمعرفة التي عند الحسين(عليه السلام) يشير إلى حمله للعلم الإلهي الذي أفضى عليه بهذه المعرفة.

# حصاد «الأحرار» الأسبوعي

كتاب في روما يتحدث  
عن تاريخ السادة  
الاشراف في النجف  
الأشرف

أُعلن في معهد «كارلوس الفونصو ناللينو» للدراسات الشرقية في روما عن صدور كتاب عن السادة الأشراف في النجف الأشرف للباحث الإيطالي المتخصص بتاريخ الإسلام الشيعي المعاصر الدكتور رافائيل مائورييلو الذي بين أن كتابه هو دراسة أكاديمية عن دور السادة الأشراف في التاريخ المعاصر خصوصاً فيما يتعلق بدورهم في المنظومة الدينية الشيعية بالنجف الأشرف. مضيفاً أن الكتاب يتناول الدور الذي لعبته أسر الصدر والحكيم وبحر العلوم والخوئي في التاريخ المعاصر.

## ملايين الزائرين يصدرون لبيك يا حسين في يوم عاشوراء

احيا ملايين الزائرين في العتبة الحسينية المقدسة الى القصة العاشر من شهر محرم الحرام يوم استشهاد ريحانة رسول الله الامام الحسين عليه السلام، حيث استمع طويريج الخالدة لتعظيم هذا اليوم الاليم .

## مراسيم عاشورائية في داخل العراق وخارجها

في المسيرات الحسينية، أما في خارج البلاد فقد شهدت عدة مدن أوربية إقامة مجالس عزاء داخل المراكز الإسلامية والجوامع بحضور اعداد غفيرة من الجاليات الإسلامية.

شهدت مدن العراق وخارجها احياء ايام العشرة الاولى من شهر محرم الحرام حيث نصب في محافظات العراق سرادقات المواتك الحسينية لإقامة مجالس العزاء وتوزيع الطعام والاشتراك

## لا زيادة في أسعار المشتقات النفطية

الاعلام إلى توخي الدقة في نقل المعلومة والاعتماد على المصادر الرسمية في الوزارة في الحصول عليها ، وكانت بعض وسائل الاعلام نقلت عن شركة توزيع المشتقات النفطية بأنه تم زيادة اسعار البنزين الى ٧٥٠ ديناراً للتر الواحد.

نفت وزارة النفط زيادة أسعار المشتقات النفطية، فيما أكدت احتفاظها بحقها القانوني تجاه من ينقل عنها معلومات غير دقيقة. وقال المتحدث الرسمي باسم الوزارة عاصم جهاد إن ما تردد في بعض وسائل الإعلام عن وجود زيادة في أسعار المشتقات النفطية وخاصة البنزين هو عار عن الصحة، داعياً وسائل

## العراق والكويت يضعان سقفاً زمنياً لإنهاء الملفات العالقة

الصدامي لدولة الكويت مؤكداً استعداد بلاده لانهاء ما يتعلق من جانبه بحل هذه القضايا العالقة ويتبقي ما يخص مجلس الامن الدولي

كشف نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي صباح الخالد عن وضع سقف زمني لحل الملفات العالقة بين البلدين. وقال الخالد ان البلدين لديهما رغبة حقيقة لانهاء الاشكاليات جراء غزو النظام

## نظام الكتروني لإدخال البيانات خلال الانتخابات البرلمانية

الموجود فيها، مشيراً إلى ان النظام المعمول به حالياً سيبقى مستمراً لانتخابات مجالس المحافظات لافتاً إلى ان هذا النظام سوف يستخدم خلال الانتخابات البرلمانية المتوقعة اجراؤها في العام الفين واربعه عشر.

اعربت المفوضية العليا المستقلة للانتخابات عن استعدادها لتطبيق نظام الكتروني لإدخال البيانات غير قابل للخطأ خلال الانتخابات البرلمانية المقبلة، نائب رئيس مجلس المفوضين كاطع الزوبعي بين ان المفوضية تسعى للنهوض بعمل مركز ادخال البيانات

## موجز الأحرار

في الكليات المسائية .

● مديرية آثار سامراء تعلن عن المباشرة بإعادة تأهيل جامع الملوية مطلع ٢٠١٣ بتكلفة ١٥ مليار دينار، مؤكدة الانتهاء من إعادة تأهيل أرضية مئذنة الملوية.

● مجلس النواب يقر قانون التعديل الأول

لقانون تعويض المتضررين الذين فقدوا جزءاً

من أجسادهم جراء ممارسات النظام المباد رقم (٥) لسنة ٢٠٠٩ ، وينص القانون على منح مبلغ

عشرة ملايين وقطعة ارض وفرصة للتعيين في دوائر الدولة للمশمولين بالقانون.

● وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تحدد الاجور الدراسية للتخصصات العلمية والانسانية

# مشروع المدينة الجامعية في ذي قار

## صرح علمي يهدف إلى تطوير الواقع العلمي في البلاد



بتنفيذ البنى التحتية للجامعة حيث وصلت نسبة الانجاز إلى اربعين بالمائة.

تبلغ كلفة مشروع المدينة الجامعية خمسة وثلاثين مليار دينار، ويأتي الهدف من إنشائها للتخفيف من الزخم الحاصل على كليات الجامعة بالإضافة إلى وضع حد لانتقال طلبتها إلى محافظات أخرى كون المدينة الجامعية قادرة على استيعاب أكبر عدد من الطلبة الراغبين في الدراسة.

وعن هذا الموضوع بين مساعد رئيس الجامعة قاسم محمد قائلاً « هذه المدينة يمكن لها ان تغطي حاجة المحافظة لاسيما وان ذي قار تمثل رابع محافظة من حيث تعداد السكان اذ يبلغ تعداد سكانها حوالي مليوني نسمة ، مشيرا الى ان الكثير من طلبة المحافظة يقصدون محافظات اخرى لغرض تكميل دراستهم ، مؤكدا ان احد اهداف بناء هذه المدينة هو جمع هؤلاء في هذه الجامعة التي تستوعب الان اكثر من تسعة آلاف طالب وستستوعب عند الاكتمال اكثر من خمسين الف طالب.

ويشار الى محافظه ذي قار تتحضن جامعتين مهمتين هما جامعة ذي قار وجامعة سومر .

مشروع المدينة الجامعية في ذي قار من المشاريع العلمية الرائدة المنفذة بالمحافظة حيث تشهد مراحل انجازه تقدما كبيرا ليكون عام ألفين وأربعة عشر موعدا لافتتاحه.

المدينة ستضم كليات الهندسة والتربية والعلوم والأداب والزراعة وعددًا من الكليات الأخرى ورئيسة الجامعة كما ستحوي ايضا مجمعات سكنية للطلبة القادمين من محافظات أخرى .

وقال رئيس جامعة ذي قار الدكتور علي اسماعيل عبيد في هذاخصوص قائلاً « تبلغ مساحة هذه المدينة ٤٠٠ دونم وشرعنا بتنفيذها قبل خمس سنوات تقريبا ، واضاف فيها الان اكثر من عشرين مشروعًا منفذًا ، من كليات الجامعة ومنشآتها الخدمية كالمركز الصحي والروضة والحضانة ومحطة الوقود والمصرف وما الى ذلك من منشآت خدمية تحتاجها الجامعة .

من جهته قال مدير الشركة المنفذة غازي فيصل « يتواصل العمل بهمة عالية في هذا المشروع المهم حيث تم انجاز بنية دار الحضانة في جامعة ذي قار وتم استلامها من قبل القسم الهندسي في الجامعة ، واضاف كما تم انجاز الاقسام العلمية بنسبة مئة بالمائة ايضا ، مشيرا الى ان الشركة تقوم الان



للحشرات والرطوبة بسبب كتلته واحتماله على نوع خاص من الدهون، ويقدر المختصون بالعمر الافتراضي لخشب الساج بحوالي الف سنة والدليل على ذلك بقاء الكثير من الابنية صامدة في كل من الصين والهند حتى يومنا هذا رغم مرور قرون على بنائهما، مبيناً أن «الخشب المستخدم من غابات (بورما) وتم استيراده بوثيقة الاستشهاد المؤرخة في سنة ١٩٩٣م ، ويبلغ مجموع وزن الخشب المستخدم (٥٣٥٠ كغم) تقريباً.

في الهندسة المعمارية ليكون الشباك نادراً من نوعه في العالم وكما خطط له..

واباع حديثه، «تصل مساحة تصميم الشباك الجديد (٢٣,٨٦ م٢)، بأبعاد (٧,٣٤ × ٥,٠٤ م) وبارتفاع (٤,٤٩ م)، ويضم شبابيك ثانية عد (٢٠)، وهو ذو مقاومة ضد الضغط العمودي بقوة (١٢,٨ طن)، ومقاومة ضد الضغط الجانبي بقوة (٦٠٠ كيلوام²)».

ويضيف كاظم، «يعد خشب الساج هو المادة الرئيسية

للحشرات والرطوبة بسبب كتلته واحتماله على نوع خاص من الدهون، ويقدر المختصون بالعمر الافتراضي لخشب الساج بحوالي الف سنة والدليل على ذلك بقاء الكثير من الابنية الصامدة في كل من الصين والهند حتى يومنا هذا رغم مرور قرون على بنائهما، مبيناً أن «الخشب المستخدم من غابات (بورما) وتم استيراده بوثيقة الاستشهاد المؤرخة في سنة ١٩٩٣م ، ويبلغ مجموع وزن الخشب المستخدم (٥٢٥٠ كغم) تقريراً . وبالنسبة لأوزان المواد المستخدمة في صناعة الشباك المقدس، فهي «وزن خشب الهيكل (٥٣٥٠ كغم، وزن الفضة (٤٦٠٠ كغم)، وزن الذهب (١١٨,٦٥٠ كغم)، وزن الالواح النحاسية (٧٠٠ كغم)، وزن الوصلات الفولاذية (٢٥٠ كغم)، وزن الاحزمة الفولاذية (٢٠٠ كغم)،

في الهندسة المعمارية ليكون الشباك نادراً من نوعه في العالم وكما خطط له». وتتابع حديثه، «تصل مساحة تصميم الشباك الجديد ٣٣,٨٦ (٢م × ٥,٠٤ م) وبارتفاع (٤,٤٩ م)، ويضم شبابيك ثانية عد (٢٠)، وهو ذو مقاومة ضد الضغط العمودي بقوة (١٢,٨ طن)، ومقاومة ضد الضغط الجانبي بقوة (٦٠٠ كيلوام²).».

ويضيف كاظم، «يعد خشب الساج هو المادة الرئيسية لهيكل الشباك المقدس، وهي مادة قابلة للتطعيم بالذهب والفضة وغيرهما حيث يتم الحصول على هذا النوع من الخشب من غابات شبه القارة الهندية وافريقيا، ويتميز هذا الخشب على بقية انواع الخشب المعروفة بمقاومتها الكبيرة والقوية المطلوبة بالإضافة الى انه مقاوم

السلام) ونادراً بين الأضরحة المقدسة في العراق والعالم، وقد حصل ذلك فعلاً بشهادة خبراء الفن الذين أكدوا بأنه تحفة فنية دائمة.

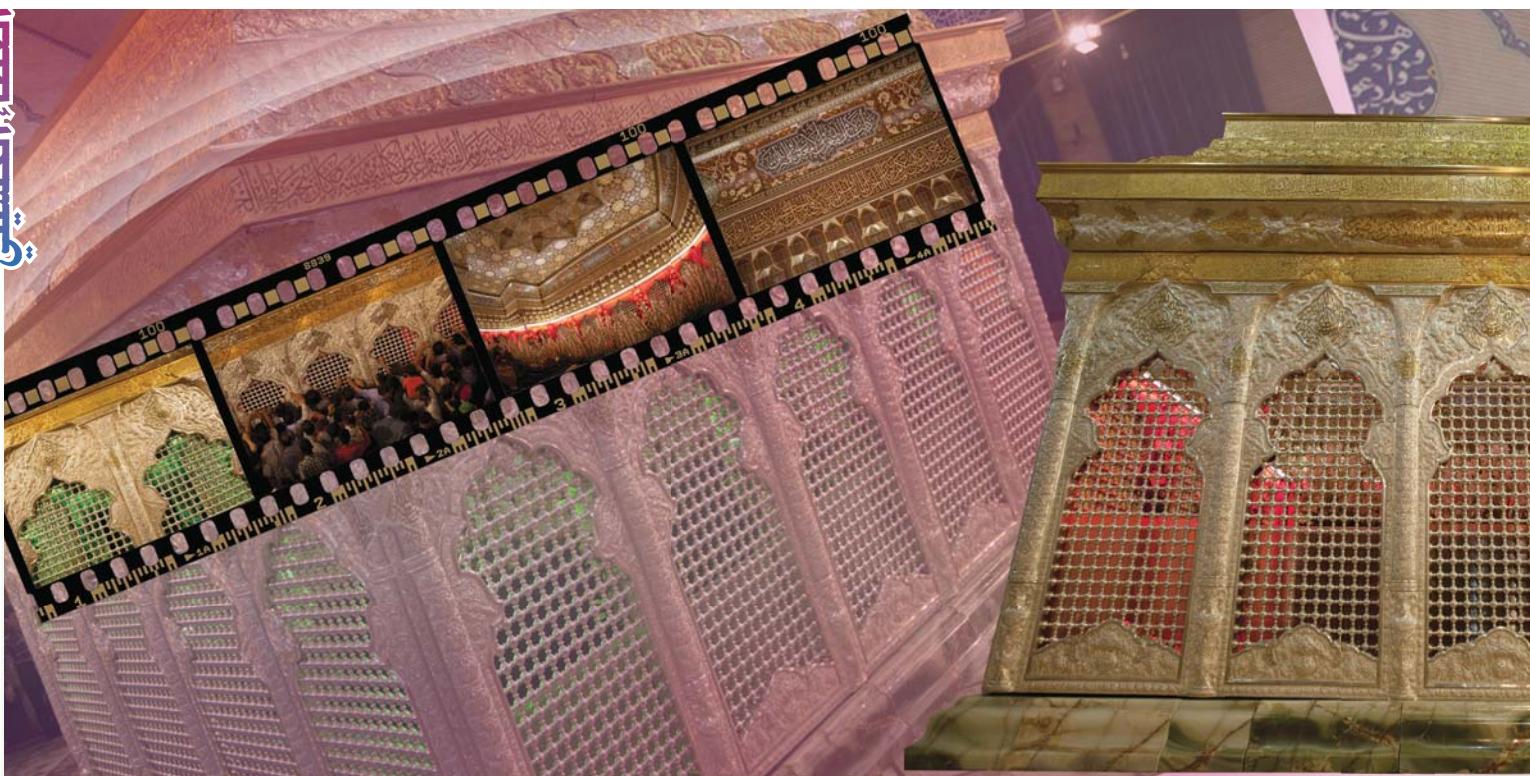
وبالنسبة للجانب الهندسي  
لتصميم الضريح، يبين رئيس  
قسم المشاريع الهندسية في  
العتبة الحسينية الأستاذ محمد  
حسن كاظم إنّ "تصميم الشباك



المقدس جاء وفق تصاميم  
هندسية حديثة واستشارة  
مختصين وخبراء في مجال فن  
العمارة مع اعتماد أحدث النظم

ينظر عشاق ومحبو أهل البيت  
(عليهم السلام) في كل أنحاء  
العالم؛ حدثاً حسنياً كبيراً  
سيكون مرقد الإمام الحسين  
(عليه السلام) في مدينة كربلاء  
المقدسة حاضناً له، إنه حدث  
تبديل شباك قبر سيد الشهداء  
(عليه السلام) بآخر جديد تم  
العمل به خلال فترة طويلة ووفق  
المواصفات العالمية وال الهندسية  
والزخرفة الإسلامية الجميلة  
التي تجذب أنظار الفنانين  
والحرفيين في العالم.

وكان أول خطوات صناعة هذا الشّبّاك المبارك الذي حرّصت الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدّسة على أن يكون فريداً من نوعه كانت بوضع التصميم الأوليّة له من قبل مختصين في هذا المجال والذين عملوا على أن يكون تصميماً شبابك القبر الشريف متّابعاً مع شخصية وعظمة سيد الشّهداء (عليه



تم «استحداث أفضل الأساليب والمتكررات الخاصة بالإضاءة في تصميم الشباك الطاهر مع الأخذ بعين الاعتبار كل الامكانات المتعلقة بتغيير الألوان وشدة الضوء وتنظيم ذلك خارج محيط الضريح المقدس».

أما عن العبارات المنقوشة والكتابات التي زينت الشباك الطاهر، يلفت نائب الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة

قطعات متعدد ومختلفة، فالقسم الأول يضم صناديق صغيرة موضوعة على المضلع الشريف وهي نفس الصناديق التي كانت موجودة من قبل حيث احتفظ بها لنفاستها ومقاومتها العالية، أما

القسم الثاني فيشمل القواطع الجدارية للضريح الطاهر التي سُتفطّ شبكاتها بزجاج سمكه (١٠ ملم) وأعمدتها بألواح

نحاسية منقوشة ومذهبة، بينما القسم الثالث المتمثل بالتزينيات الموجودة في السقف فهي منقوشة بالأختشاب الملونة ومن أنواع مختلفة مثل الساج والكوثل والنارنج والطقسوس وتشمل أسماء الله الحسنى وأسماء المعصومين الاربعة عشر وسوراً قرآنية منقوشة بالفصيفساء والمقرنصات الملونة

وغيرها من عناصر فن العمارة الإسلامية».

**السيد أفضل الشامي** إلى أنه «قد استلزم هذا العمل قطع النقوش والكتابات وقصّها بواسطة أجهزة دقة وحساسة مثل الجهاز المعروف بـ (CNC) وهو عمل يتطلب المهارة والدقة

كلغم)، فيما بلغ وزن الذهب المستخدم حوالي (١١٨,٦٥٠ كغم)، ووضعت النقوش النحاسية المذهبة على سقف الضريح المقدس».

وسيلاحظ زائره المرقد الحسيني الطاهر بأن الشباك الجديد يتكون من أنابيب وكرات متعددة الأحجام لتشكيل الشباك، وتبلغ سماكة كل من الانابيب والكرات المستخدمة لضريح الحسين (عليه السلام) حسب ما يوضح الأستاذ محمد حسن كاظم « حوالي (٨ ملم) وتمت سباكة تلك القطعات من أشابة الفضة بنسبة (٩٥٪) ثم خراطتها وتلميعها بجهود حثيثة لأساتذة الخراطة، ثم تم تجهيزها وتركيبها في الشباك، ويبلغ مجموع أوزان تلك القطعات حوالي (٢٨٠٠

كغم)، وتم التوصيل والربط بين الكرات والأنابيب بوصلات من الفولاذ المقاوم للصدأ». ويضيف، «أما على مستوى داخل الشباك المقدس فهو يتتألف من

وزن الخشب التزييني الداخلي (٧٠٠ كغم)، ووزن المعدات الحديدية (١٠٠ كغم)، ويكون بذلك الوزن الإجمالي للضريح الطاهر (١٢,٠٠٠ كغم)». وقد عُد الخبراء والباحثون في مجال فن العمارة الشباك المقدس بالتحفة العمارية الفنية التي تضاهي ما موجود في العالم، ويشير رئيس قسم المشاريع الهندسية بالعتبة المقدسة إلى إن «الشباك المقدس يحتوي على نقوش هندسية في غاية الجمال والروعة، حيث تم النقوش على ألواح من الورق الفضي والذهبي وتركيبه على جسم الشباك الخشبي وعلى يد مجموعة من النقاديين العالميين الذين بذلوا جهداً كبيراً لإضفاء رونق جميل على الشباك المقدس».

ويضيف، «يبلغ سمك كل ورقة من الأوراق الفضية والذهبية المستخدمة في الضريح الطاهر من (٣ - ٤ ملم) تقريراً أما وزن الفضة الإجمالي فهو (١٨٠٠



**مجلة الاحرار** الاسبوعية | 13 ALAHRAR MAGAZIN

وأيضاً: (إنَّ إلَى جانِبِكُمْ قَبْرًا مَا أَتَاهُ مَكْرُوبٌ إِلَّا نَفْسُ اللَّهِ كَرِبْتُهُ وَقَضَى حَاجَتَهُ)، وَعَنْهُ (إِنَّ فَاطِمَةَ بُنْتَ مُحَمَّدٍ تَحْضُرُ لِزَوَارِ قَبْرِ ابْنَهَا الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) فَتَسْتَغْفِرُ لَهُمْ ذُنُوبَهُمْ). كَمَا وَأَنَّ الشَّبَاكَ الْمَقْدِسَ يَحْتُوي عَلَى قَصِيْدَةِ خَالِدَةٍ وَمَشْهُورَةٍ لِلشَّرِيفِ الرَّضِيِّ (قَدْسُ سُرُّهُ كُتِبَتْ عَلَى إِحْدَى كَتَابَ الشَّبَاكَ وَمَطْلَعُهَا (كَرْبَلَا مَا زَلَّتْ كَرْبَلَا).

## استقبال مهيب للشباك المقدس

لم يكن يوم الثلاثاء الماضي يوماً عادياً في كربلاء وإن كانت كل أيامها استثنائية في عالم الوجود.. ولكنها استقبلت فيه ببشرة الشباك المقدس لضريح الإمام الحسين (عليه السلام)، بعد أن تم جلبه من إيران بواسطة طائرة نقلته من مطار طهران وحطت في مطار النجف الأشرف الدولي، حيث تم استقبال الشباك وسط احتفال مهيب ضمّ كافة شرائح المجتمع النجفي ليبيت ليلته عند ضريح الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) ومن ثم تم حمله صباحاً بواسطة خمس سيارات كبيرة باتجاه كربلاء حيث استقبله سماحة الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلاوي مع موكب حافل ضمّ عشرات الكربلاويين في منطقة (خان النص) ليحط رحاله في مدينة كربلاء التي استقبلته بفرح غامر وصلوات وورود بانتظار نصبه بدلاً الشباك القديم في الأيام القليلة القادمة..

و (حسينٌ مِنِّي وَأَنَا مِنْ حسين) والذي تم نقشه على الاسطوانات السادسية للشباك الظاهر الذي سيزيّن الحرم الحسيني في الأيام القربيّة القادمة. أما الأحاديث المتبقية فهي ما وردت عن الإمام الصادق (عليه السلام): (إِنَّ زِيَارَةَ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَفْضَلُ مَا يَكُونُ مِنَ الاعْمَالِ) وقوله (من أتى قبرَ الحسينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) تشوّقاً إِلَيْهِ كَتَبَهُ اللَّهُ مِنَ الْآمِنِينَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاعْطَى كِتَابَهُ بِيمِينِهِ وَكَانَ تَحْتَ لَوَاءَ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) حَتَّى يَدْخُلَ الْجَنَّةَ فِي سِكْنَهِ فِي درجته، ان الله عزيز حكيم)، وينقل عنه أيضاً: (ما من أحد يوم القيمة إلا وهو يتمنى أنه من زوار الحسين لما يرى مما يُصْنَعَ بِزُوَّارِ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)) من كرامتهم على الله تعالى، وقال الصادق عليه السلام في موضع آخر (من أراد أن يكون في جوار نبئه (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) وجوار عليٍّ وفاطمة (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ)) فلا يدع زيارة الحسين بن علي (عَلَيْهِمَا السَّلَامُ)، وعنه (عَلَيْهِ السَّلَامُ): (مَنْ أتَى قِبْرَ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) عَارِفًا بِحَقِّهِ كَانَ كَمَنْ حَجَّ مَائَةَ حَجَّةٍ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ)، وَقَالَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): (مَوْضِعُ قَبْرِ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)) تَرْعَةٌ مِنْ تَرْعَةِ الْجَنَّةِ، وَأيْضًا قَوْلُهُ: (مَنْ أتَى قِبْرَ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) كَتَبَهُ اللَّهُ فِي أَعْلَى عَلَيْنِ)، وَقَالَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ): (مَا بَيْنَ قَبْرِ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) إِلَى السَّمَاءِ مُخْتَلِفُ الْمَلَائِكَةِ)،

**إِذَا دَعَانِي فَلَيَسْ تَجِيَبُوا لِي وَلَيُؤْمِنُوا بِي لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ** خلف الرأس الشريف، وعند قدم الإمام الحسين الآية (٧٣) من **سورة النساء (يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفْوَزُ فَوْزًا عَظِيمًا**.

أما الركن المواجه لعلى الأكبر (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، فقد نقشت الآية الكريمة (٣٢) من **سورة النحل (سَلَامٌ عَلَيْكُمْ ادْخُلُوا الْجَنَّةَ)**، فيما نقشت الآية الشرفية (٢٤) من **سورة الرعد (سَلَامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ**) في الركن

خلف مرقد على الأكبر (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وقد نقشت الآية (٤٦) من **سورة الحجر (ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ آمِنِينَ)**

على باب الشباك المقدس لسيد الشهداء (عَلَيْهِ السَّلَامُ). وبالنسبة لداخل الضريح الطاهر فقد ضم سورةً قرآنية وأحاديث شريفة وهي سوتا الإنسان والكوثر، والأحاديث الشريفة المباركة عن الرسول الكريم وأهل بيته (صلوات الله عليهم أجمعين) حول عظمة وكرامة الإمام الحسين (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، وهي ما قاله رسول الله (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ) ولده الحسين: (إِنَّ الْحَسِينَ

مَصْبَاحُ الْهَدِيِّ وَسَفِينَةُ النَّجَاهِ)، وأيضاً الحديث النبوى الشريف: (أَحَبَّ بَيْتِي وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا).

وقد نجح القائمون على ذلك، مضيفاً بأنّ «الشباك المطهر قد تم تزيينه بآيات قرآنية وأحاديث شريفة للرسول الكريم وأهل بيته (عليهم أفضل الصلاة والسلام) بعد استخراجها من مصادرها الروائية الشيعية الموثوقة».

ويتابع الشامي حديثه، «قامت لجنة النصوص الخاصة بالعتبة الحسينية وللجنة النصوص العائدۀ لهيئة الأماء بدراسة تلك النصوص ثم تم وضع تلك النصوص وكتابتها في الجوانب المختلفة من الشباك الظاهر بعد تدقيقها ومراجعتها».

وأوضح الشامي بأنّ الكتابات الشريفة على الشباك الظاهر تم توزيعها بصورة دقيقة وفتية في نفس الوقت، حيث حوى الهيكل الخارجي للشباك المقدس على سور وآيات قرآنية وهي سورة الفجر، والجهة الأمامية تضم الآية (٣٣) من

**سورة الإسراء (وَمَنْ قُتِلَ مَظُلُومًا فَقَدْ جَعَلَنَا لَوْلَيْهِ سُلَطَانًا فَلَا يُسْرِفُ فِي الْقَتْلِ إِنَّهُ كَانَ مَنْصُورًا)،** أما أعلى الرأس الشريف

**فَخُطَّ عَلَيْهِ الآية (٣٢) من سورة الأحزاب (إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرُكُمْ تَطْهِيرًا).**

كما تم خط الآية (١٨٦) من **سورة البقرة (وَإِذَا سَأَلَكَ عَبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أَجِبُّ دَعْوَةَ الدَّاعِي**

## واحدة من بين العديد من المستشفيات العملاقة..

### الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة

### تضع حجر الأساس لمستشفى (خاتم الأنبياء) التخصصي بأمراض القلب

تقرير: تيسير عبد عذاب



التصميم النهائي للمستشفى



موقع العمل وتظاهر فيه آليات العتبة وهي تعمل



أثناء وضع حجر الأساس

في مجال الخدمات الطبية وبقية الخدمات المقدمة للزائرين الكرام، مؤكداً على تواصل دعم الديوان لمثل هذه المشاريع الخدمية لتقديم أفضل الخدمات للزائرين.

وكشف سماحته «عن وجود العديد من الخططات حالياً لإنشاء التخصصي وهو بطاقة استيعابية تبلغ (١٢٠) سريراً، فضلاً عن مستشفى الشيخ الوائلي قيد الانجاز، إضافة إلى البدء بوضع حجر الأساس لمشروع مركز معالجة الامراض الحساسة الإمام الحسين (عليه السلام) والممتية».

ولفت سماحته إلى أن «أمراض القلب وبحسب الاحصائيات الحسينية المقدسة مركز (سفير الحسين) الطبي والكائن في مقابل باب الرأس الشريف لمرقد الإمام الحسين (عليه السلام)، ويقدم خدماته للزائرين والمواطنين على مدار السنة، وهو بسعة ٤٨ سريراً ويضم أجهزة طبية متطرفة، إضافة إلى إنجاز مستشفى السيدة زينب (عليها السلام) الطبي والكائن في مجمع سيد الشهداء (عليه السلام) في منطقة باب الخان بمركز مدينة كربلاء المقدسة. من جهته بارك رئيس ديوان الوقف الشيعي سماحة السيد صالح الحيدري الجهود المبذولة من قبل العتبة الحسينية

(خاتم الأنبياء) التخصصي ليس بدليلاً عن جهد مديريات الصحة وأضاف سماحته، «إنجزت العتبة الحسينية المقدسة (٩٥٪) من مشروع مستشفى الإمام زين العابدين (عليه السلام)

بالواقع الصحي والطبي والخدمي لأبناء الشعب العراقي، خصوصاً وأن هذا الشعب قد عانى من الاهتمال كثيراً وبالذات في مجال الاعمال كثيرة وبالذات في مجال معالجة الامراض الحساسة الإمام الحسين (عليه السلام) والممتية».

ولفت سماحته إلى أن «أمراض القلب وبحسب الاحصائيات الحسينية المقدسة الأولى في الوفيات بالعراق وكثير من المرضى يعانون بسبب هذه الامراض ويحتاجون للسفر إلى خارج العراق للمعالجة»، مبيناً أن «هذه المشاريع ستتطلب وتجذب الكوادر الطبية العراقية المتقدمة والكافحة في خارج العراق حيث ان هنالك آلاف الاطباء الذين يشهد لهم في الكفاءة والمهارة في مجال معالجة هذه الامراض».

وأشار الشيخ الكربلائي إلى أن «العتبة الحسينية تمتلك العديد من المشاريع المشابهة لمستشفى القلب، وقد تم إنجاز أحدها والبقية قيد الانجاز وستبصر النور في القريب

مع تزايد حالات الإصابة بأمراض القلب بين المواطنين العراقيين في الاونة الاخير وضع سماحة الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة حجر الأساس لمستشفى (خاتم الأنبياء) التخصصي بأمراض القلب والأوعية الدموية وبحضور السيد وزير التخطيط علي شكري والسيد المهندس امال الدين الهبر محافظ كربلاء المقدسة والسيد نائب رئيس مجلس المحافظة بالإضافة الى مسؤولين اخرين منهم مدير صحة كربلاء ، حيث ان المشروع سيقام على أرض مساحتها (٢٥٠ م٢) وبتكلفة مالية تصل إلى (٥٠ مليار دينار عراقي) بتتنفيذ من شركة (CCI) الكندية وتحت إشراف قسم الشؤون الهندسية في العتبة المقدسة.

وقال سماحة الامين العام للعتبة الحسينية الشيخ عبد المهدي الكربلائي: إن «تراجع الخدمات الطبية المقدمة لأبناء الشعب العراقي ورداً عليها تقتضي منا جميعاً أن ننهض بمستوى من المسؤولية يمكن ان نفينا من خلال الحقوق الواجبة اتجاه الشعب العراقي الكريم». وتتابع حدديثه، أن «مشروع مستشفى

## العمرات التي جرت على المرقد

الحلقة الثانية



كان المرقد سابقاً مهجوراً،  
لوقوعه في بريدة موحشة،  
ومنحرفاً عن طريق زائرٍ  
سامراء، وقد توالى على  
مرقد الطاهر العمران والبناء  
والتجديد (مزارات أهل البيت  
وتاريخها، محمد حسين الجلاي  
ص ١٤٠) كلما توالى العماره  
على مرقد العسكريين عليهما  
السلام. وأهم ما مر من العمارة  
على المرقد الطاهر على مر  
التاريخ فهي:

وأليس الميرزا النوري القبة  
بالقاشاني ووسّع الصحن،  
ونصب شبابكاً من الفولاذ  
الأصفر على القبر الطاهر،  
ورصف الروضة بالرخام  
الصقيل، وجعل حيطانها  
مكسوة بالرخام بمقدار دون  
القامة والبقية بالمرايا ذات  
الألوان.

بنى المجتهد السيد حسن  
بن السيد هادي الصدر  
الكاظمي المتوفى سنة (١٢٥٥)  
هـ ) الكيشوانية الغربية في  
الصحن، وكان يكثر من زيارة  
المشهد.

عمارة الميرزا محمد  
الطهراني المتوفى سنة (١٣٧١)  
هـ )، حيث قام بتوسيع  
الصحن وبناء الحجرات  
الشمالية فيه، وشيد عدة  
دكاكين وحياضاً، وجاء بمضخ  
الماء فاستراح الزائرون،  
وكانوا من قبل يبيتون عشرة  
أيام أو أكثر لتهيئة أسباب  
الراحة.

البلداوي المتوفى سنة (١٣٠٥  
هـ ) .

بني السيد المجدد رحمة  
الله حجرتين، وبنى السيد آقا  
خان الحسيني المحلاطي (مأثر  
الكباء في تاريخ سامراء،  
للشيخ ذبيح الله المحلاطي ج  
قبة من الآجر والجص،  
روضة وقادها، وأمر  
العالم المفسر الحاج فتح علي  
سلطان آبادي المتوفى سنة  
(١٣١٧ هـ ) بإنشاء حوض

البئر التي كانت على يمين

الصحن. عماره الميرزا حسين بن  
القزويني المتوفى بكربلاء سنة  
(١٢٨٣ هـ ) (غرفة ٥) (وله نحو ١٥

في الطرف الجنوبي والغربي  
من الصحن سنة (١٣١٠ هـ /  
١٢٤٤ هـ ) وكانت مكتوبة  
بخط الثلث على صخرة في

الروضة المقدسة.

عمارة الشيخ زين العابدين  
بن محمد السلماسي المتوفى  
سنة (١٢٦٦ هـ )، وهو من

أبرز تلامذة السيد بحر  
العلوم، وتشرف بلقاء الحجة  
ـ فبذل الجهد لعمارته سنة (١٢٠٨  
هـ / ١٧٨٧ م ) فبني

خان السردار.

عمارة العلامة محمد  
صالح بن إسماعيل البرغاني  
القزويني المتوفى بكربلاء سنة  
(١٢٨٣ هـ ) (وله نحو ١٥

مؤلفاً، وأشرف على العمارة  
حسين خان القزويني في سنة  
(١٢٤٤ هـ ) وكانت مكتوبة  
بخط الثلث على صخرة في

الراجح حسب الله الربيعي  
مقدار قامة وشبرين تقريباً.

عمارة عضد الدولة البويهي  
المتوفى سنة (١٣٧٩ هـ )،  
وتعتبر أولى العمارات (سيماي  
سامراء، فارسي، محمد  
صحتي ص ١٠٧)، استاداً  
إلى مشاهدات أهل الخبرة  
والاطلاع، لما شاهدوه في  
تعمير سنة (١٣٧٩ هـ )  
حيث ثبت بالأدلة والقرائن  
أن العمارة ترجع إلى أيام  
عضد الدولة في القرن الرابع  
الهجري.

عمارة الشاه إسماعيل  
بن حيدر الصفوي في القرن  
العاشر الهجري، عندما عمر  
مرقد العسكريين عليهما  
السلام بعد فتحه لبغداد سنة  
(٩١٤ هـ ) .

عمارة المولى الميرزا  
محمد رفيع الخراساني  
الأصل التبريزي المسكن سنة  
(١١٩٨ هـ / ١٧٧٧ م ) بأمر  
الأمير أحمد خان بن مرتضى  
علي الدنبلي الخوئي كما في ( تحفة العالم ) للستري.

# من هو قتيل شاطئ الفرات في الكتاب المقدس؟

## نبوءة كتاب رب المقدس:

من هو قتيل شاطئ الفرات؟ ضمن دراستي الكنهونية للكتاب المقدس والتي استمرت سنوات وانا اتفكر في نص غريب موجود في الكتاب ... المقدس لكوني عراقيه ونهر الفرات يمر في البلد الذي اسكنه. سألت عن هذا النص الكثير من قساوستنا وعلمائنا وراساتذنا وراجعت التفاسير والمراجع الخاصة بتفسير الكتاب المقدس ولكن يبدو أن الجميع تواطأ على السكوت.

ظهر الفساد في البر والبحر وإنما فتح بقتل هابيل ، ويختتم بقتل الحسين ((المصدر انظر مقتل الخوارزمي الجزء الأول ص ١٦٢ هذا اذا اخذنا بنظر الاعتبار رواية إمام أهل السنة احمد التي تؤكد بأن ابن النبي يقتل بشاطئ الفرات والنيل الرواية : (روى الإمام أحمد بن حنبل من حديث علي بن أبي طالب . في ص ٨٥ من الجزء الاول . من مسنده، بالإسناد إلى عبد الله بن نجا عن أبيه : قال: «دخلت على رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ذات يوم وعيشه تفيضان، قلت: يا نبي الله، ما شأن عينيك تفيضان؟ قال: قام من عندي جبرائيل قبل، فحدثني أن ولدي الحسين يقتل بشط الفرات)) أو في الرواية التالية : (روى الشافعى . في باب إنذار النبي (صلى الله عليه وآله) بما سيحدث بعده، من كتابه أعلام النبوة . عن عروة، عن أم المؤمنين عائشة، قالت: دخل الحسين بن علي على رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) وهو يوحى إليه، فقال جبرائيل: إن أمتك ستفتتن بعدك وقتل ابنك هذا من بعدك، ومد يده فاتاه بتربة بيضاء، وقال: في هذه يقتل ابنك، اسمها الطف، قال: فلما ذهب جبرائيل، خرج رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) إلى أصحابه والتربية بيده . وفيهم: أبو بكر، وعمر، وعلى، وحذيفة، وعثمان، وأبو ذر . وهو يبكي، فقالوا: ما يبكيك يا رسول الله؟ فقال: «خبرتني جبرائيل: أن ابني الحسين يقتل بعدي )) بحثت فلم أجد غير ذلك تفسيرا فهل هناك اضافة لا أعرفها .

رعاوي هي الصحراء الواسعة التي تمتد من حدود بابل إلى عرعر والتي يسميها الكتاب المقدس (رعاوي) وهي بالقرب من مدفن مقدس لأهل الكتاب السري في وجود دور عبادة لأهل الكتاب في هذا المكان تحيط به المقابر، ولكن الأرب أنطوان يوسف فرغاني يقول : بأن أكثر أهل الكتاب دفنتوا في هذا المكان لأنهم كانوا يتظرون ذلك السيد المذبح لينصروه لأنه مقدس جدا، ولكن قدموه تأخراً وماتوا وهم ينتظرونها، ولذلك لم يقتل مع هذا المقدس أحد نهر الفرات سوى نصارى الدين يُقال إنهم اعتنقوا دين هذا المقدس . لم يصف أحد من شخصيات الأديان نفسه بأنه هو المذبح هناك على ساحل كركميش حيث رعاوي الصحراء القاحلة . فقط الحسين عليه مراحم الرب وببركاته يصف نفسه بأنه المذبح بجانب الفرات وأنه ابن النبیين وهذا ما قاله كعب الأحرار المتضلع بالتوراة، عندما مرّ بجانب الفرات في كربلاء حيث قال : ((ما مررت في هذا المكان إلا وتصورت نفسی أنا المذبح حتى ذبح الحسين فقلنا هذا هو لأننا نروي ابن نبی يُذبح في هذا المكان)). ملاحظة أن كعب الاخبار قال ذلك أمام حشد من الصحابة وغيرهم كما في الرواية التالية ((ولما أسلم كعب الاخبار وقد جعل أهل المدينة يسألونه عن الملاحم التي تكون في آخر الزمان وكعب يخبرهم بأن نوع الملاحم والفتن ثم قال كعب: نعم، وأعظمها فتنة عند الفرات في الصحراء العظيمة وهي الملحمة التي لا تنسى أبداً، وهو الفساد الذي ذكره الله في الكتاب، وقد ذكره في كتابكم بقوله :

أن ((كركميش)) تعني كربلاء فمن هذا السيد الذي ذبح بجانب شط الفرات ولماذا يصف الكتاب المقدس هذه الواقعه بهذه الوصف المخيف وكأن مصير البشرية يتوقف عليها . صحيح اني وضعت احاديث واشياء تدل على هذه الواقعه لكن كلها افتراءات لأنني لست من داخل الحدث الإسلامي ولكن هنا الشيء موجود على شكل نبوءة لم يستطع احد ان يغيرها او يتلاعب بها ، ومنذ كتابتها منذ آلاف السنين لم تتحقق هذه النبوءة إلا في الاسلام من حيث المكان والشخص المقتول كما يقول كبير علماء اهل الكتاب والمتضلع بالكتب السماوية ((كعب الاخبار بن ماتح )) اتمنى القراءة بتديري وتروي عدم الانسياق وراء العاطفة وإنما يتم تحكيم العقل . جاء في سفر إرمياء الاصحاح ٤٦ : فما ١٠٠ النبوة التالية وهي تحكي عن المستقبل البعيد حيث كان وصف إرمياء النبي صحيحاً مائة بائنة فقد كان الوصف مهيباً رهيباً كأنك ترى ذلك المสรوع والجيوش التي التفت حوله : ((أسرجو الخيل، واصعدوا أيها الفرسان وانتصبوا بالخوذ ا sclوا الرماح البسو الدروع . لماذا أراهم مرتعبين و مدربين إلى الوراء، وقد تحطمـت أبطالـهم وفروا هاربين في الشمال بجانب نهر الفرات حيث عثروا وسقطوا لأن للسيد رب الجنود ذبيحة عند شط الفرات )) . ثم ماذا تقول النبوة عن اسباب ذهاب هذا السيد إلى ذلك المكان ؟ تقول: ((ذهب ليُرد سلطـته إلى كركمـيش ليُحارـب عند الفرات في الصحراء العظـيمـة التي يُقال لها رعاوي عند الفرات )) . وكلمة كركمـيش تعـني كربـلاء ، وكلمة

# اقرأوني شورة فوق المنابر

أذكروني نهضة تحبي الضمائر = واقرأوني شورة فوق المنابر

فأنا سبط محمد = وجهادي قد تخلد

وعلى الطغيان صوتي ظل هادر

xxxxxx

أعلموا أنني حسين فيض مجدي من دمائي = وأنا الله بباب  
وصراط الأصفياء

رسول الله جدي وأبي أصل انتهائي = أمي الزهراء يبقى  
صلعها الدامي لوائي

نحن آل البيت حقا = وبنا الدين ترقى

وبنا الحق تجسد = وجهادي قد تخلد

نحن والله ضياء للبصائر

xxxxxx

آل حرب خيروني بين أن امض ذليلا = أو يذوق السيف نحري وبه  
أغدو قتيلا

قلت هيئات وحاشا لآن ترى الا الصقلا = ولصنع الله ربى قد  
رأيناه جميلا

ثم يممت مسيري = وأبو الفضل وزيري

عازم والله يشهد = وجهادي قد تخلد

والى ارض المانيا راحت ثائر

xxxxxx

أنا الله خروجي سائر في نهج جدي = راض عن اللذل حر، سائق  
الموت وحدى

وسيروى الدين دمى هكذا اعطيت عهدي = كربلا أمست ربوعي  
وبها قبرى ولحدى

وبها يعلو مزارى = ابو الفضل جواري

وأنا للناس مقصد = وجهادي قد تخلد

وهنا حولي ستلت العساكر

xxxxxx

ها هنا ارض المانيا ها هنا يقطع نحري = وهنا تسبي نسائي  
وتتدوس الخيل صدري

كربلا لاحت وفيها سيرى العالم صبرى = سيرى جيش ابن سعد  
عند ذا الميدان كري

سيرى ضرب الهواشم = وقراعي في الملاحم

وهنا الموت تشهد = وجهادي قد تخلد

ظل للخلد طريقي ومعي سبعون ناصر

# سبايا الإمام العبيب عليه السلام

السيد رضا المendi

إن كان عندك عبرة تجريها

فأنزل بأرض الطف كي نستقيها

فعسى نبل بهامضاجع صفة

ما بلت الأكباد من جاريها

ولقد مررت على منازل صفة

ثقل النبوة كان القوي فيها

فبكى حتى خلتها استجيبني

بمكانها حزنا على أهليها

وذكرت إذ وقفت عقبة حيدر

منهولة تصفيي لصوت أخيها

بابي التي ورثت مصائب أمها

فغدت تقابلها بابا رب أبيها

لم تله عن جمع العيال وضمهم

بفارق أخواتها وفقد بناتها

لم أنس إذ هتكوا حماها فانثنت

تشكو لواجعها إلى حاميها

تدعوا فتحت حلق القلوب كأنما

يرمي حشاما جمرة من فيها

هذى نساؤك من يكون إذا سرت

في السر سائقها ومن حادها

أي سوهاز جرب ضرب متنهما

والشمر يحدوها بباب أبيها

عجب لها بالآمن أنت تصونها

واليوم آل أميّة تبديها

حرى وعز عليك إن لم يتركوا

لوك من ثيابك ساترا يكفيها

وسروا برأسك في القنا وقلوبهم

تسمو إلينه ووجهها يضئها

إن أخر زوه شجاه رؤية حالها

أو قدموه فحاله يشجيهما

# الوداعُ الأَخِيرُ

حينما انطلق أبو الفضل العباس عليه السلام كالسهم إلى المشرعة، يحمل السقاء والسيف واللواء، وقف الإمام الحسين عليه السلام على مقربة من المخيّم ينظر إلى المعركة، ولعل بعض النسوة من أهل البيت كن يرمقون وجه الحسين، لأن في وجهه كانت ترسم صورة تلك المعركة الفاصلة.. يقتصر العباس المشرعة، يفر المراقبون عنها فرار المعزى عن الأسد الهاصور، يحمل الماء ويأتي به.. ولعل هذه الصور المشرقة كانت ترسم على ملامح سيد الشهداء فتزداد إشراقاً وانشراحًا.. ولكن العباس يختار طريقاً قريباً إلى المخيّم، وهو طريق النخيل.. فيكون له الأداء بينها، وينادي عمر بن سعد بجنده البالغ عددهم ثلاثين ألفاً، لا تدعوا العباس يصل إلى أصحاب الحسين، فإنهم لو شربوا الماء: لم ينج أحد منكم من القتل.. وهكذا تعبد كل القوات ضد البطل، أربعة آلاف من الرماة يوجهون نبالمهم على العباس.. وينتشر سائر المقاتلين بين النخيل، ليتحولوا بين العباس وبين المخيّم.. فيكون بعضهم له بين النخيل، ويقطعون يمينه ثم يساروه، ولكن العباس ينطلق كالسهم إلى المخيّم، لعله ينجح في مهمته التي أمره بها الإمام الحسين عليه السلام كانت لحظات حاسمة، والشهام تتقاطر عليه كوابيل من المطر، وكان العباس يرتجز ويقول:

**لَا أَرْهَبُ الْمَوْتَ إِذَا مَوْتَ رَقَا<sup>١</sup>  
حَتَّىٰ أَوَارِيَ فِي الْمَالِيَّةِ لَقِ  
نَفْسِي لِنَفْسِ الْمَصْطَفَى الطَّهْرُ وَرَقا  
أَنِي أَنَا عَبَّاسٌ أَغْدِبُ بِالسَّقا  
وَلَا أَخَافُ الشَّرِّ يَوْمَ الْلَّتِقِي**

فجاء سهم فأصاب القرية وأريق ماوتها، ثم جاءه سهم آخر فأصاب صدره فانقلب عن فرسه ونادى أخاه الحسين: أدركني.. فلما رأه صريراً بكي.. وقال: (الآن انكسر ظهري) وأنشأ يقول:

**تَعْدِيْتَمِي شَرْقَ رَوْمَ بِبَغْيِكَمْ  
وَخَالَفْتَمِي دِيْنَ النَّبِيِّ مُحَمَّدَ  
أَمَا كَانَ خَيْرُ الرَّسُولِ أَوْصَاكَمْ بِنَا  
أَمَا نَحْنُ مِنْ نَجْلَ النَّبِيِّ الْمَسَدَ  
أَمَا كَانَتِ الْزَّهْرَاءُ أَمْيَّ دُونَكَمْ  
أَمَا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْبَرِّيَّةِ أَحْمَدَ  
لَفْتَمْ وَأَخْرِيَّتَمِي بِمَا قَدْ جَنِيَّتَه  
فَسَوْفَ تَلَاقِي وَاحْرَنَارْتَوْقَدْ**

وعاد الإمام الحسين إلى المخيّم، وارتسمت على محياه علامات الحزن، فهو قد فقد نصيروه الأول وصاحب لوانه، وتقول الرواية أنه لم يخبر النسوة بمصرع أخيه العباس، وإنما تقدم نحو خيمته، وأناخ بعمودها وبهذه العلامة عرفت النسوة أن صاحب هذه الخيمة قد استشهد.. وقد أجاد الشاعر حين قال:

**عَمَدَ الْحَدِيدَ بِكَرِبَلَاءَ خَسَفَ الْقَمَرَ  
مِنْ هَاشِمَ فَلَتَبَكِهَ عَلَيْهِ مَضَرَّ  
فَمَشَ إِلَيْهِ الْسَّبْطَيْنِ عَنْهَا كَسَرَتْ  
الآن ظَهَرَ يَا أَخِي وَمَعِينِي**

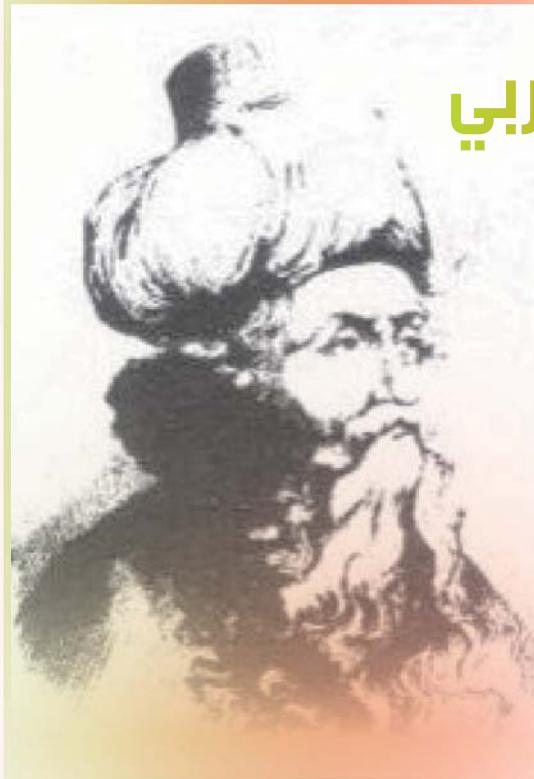
# يا ثار رب

هاشم السهلاوي

حَدَّرَأَ إِلَى أَجْمَادِكَمْ أَتَقْرَبُ  
وَوَلَوْجَ بِبَابِ مَدِيْحَكَمْ أَتَهَيِّبُ  
قَدْمَاً أَقْدَمَ ثُمَّ أُرجِعَ اخْتَهَا  
وَالْقَلْبَ بَيْنَ جَوَانِحِي يَتَوَثِّبُ  
وَوَسِيلَتِي حَرْفَ تَقَاصِرَ حَدَّهَ  
أَنْ يَبْلُغَ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ فَيَكْتُبُ  
وَدَوْفَعَمِي حَبَّ لَآلِ مُحَمَّدَ  
سَبَبَ إِلَى نَيْلِ الْجَنَانِ مَسِبَبُ  
يَا سَيِّدَ الْمُهَدَّدَاءِ يَا بْنَ مُحَمَّدَ  
يَا كَوْكَبَ الْمَانَارَ مَثْلَكَ كَوْكَبُ  
يَا ثَارَ رَبِّي أَيْ نَازِلَةَ بَنَا  
نَزَلَتْ بِفَقْدِكَ وَالْجَنَانَ وَازْلَتْنَلَبُ  
يَا سَيِّدَ الْأَحْمَارَ كَيْفَ تَطَاوِلَتْ  
يَوْمَ الْطَّفَّافَ وَمَضَلَّلَ وَمَكَلَّبُ  
أَبْنَنَ الْحَسَنَينَ مِنَ الْذِيْنَ تَجْمَعُوا  
أَقْرَزَمَهُمْ أَنَّهُ يَلْذِكَ اعْجَبُ  
يَا بَئْسَ مَا خَلَفُوا الرَّسُولُ بِالْأَهْلِ  
مَا فَيْهُمْ بِيَوْمِ الْحِسَابِ مُعَيَّبُ  
الله أَعْدَلُ حَاكَمٌ وَرَسُولُهُ  
كَيْفَ النِّجَاهَةَ إِذْنَ وَأَيْنَ الْمَهْرُبُ  
يَا يَوْمَ عَاشَرَوْرَاءَ أَيْ فَجَيْعَةَ  
حَلَتْ بِدِينِ اللهِ فَهُوَ مَفْيَبُ  
يَوْمَ بِهِ آلُ الرَّسُولُ رَهَائِنَ  
عَنْدَ الْلَّئَامِ وَهُمْ أَعْزَزُ وَأَطَيَّبُ  
مَا بَيْنَ مَقَاتِلَ وَبَيْنَ مَقَطِعَ  
تَعْدُو عَلَيْهِ خَيْرُهُمْ لَا تَرْهُبُ  
تَلَكَ الْبَدُورُ الْمَنِيرَاتِ تَعَانَقُ  
هَيْ وَالْمَيَوْفُ عَنْقَ مَنْ لَا يَحْجُبُ  
فَتَسَاقَطَتْ فِي السَّاحِلِ وَهُيَ كَرِيمَةَ  
وَالْكَوْنُ أَظْلَمَ فِيهِ وَلِلْغَيْبِ  
وَمَضَتْ إِلَى خَالِدِ الْجَنَانِ أَبِيَّةَ  
تَسَمَّوْتُ وَعَلَوْهُ وَالْمَشَّادَةَ مَرَكَبُ

# السيد جعفر العاملي: ابن عربليس بـشيعي

إعداد: علي المبوري



وَفَكْرُ أَهْلِ الْبَيْتِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ)

وَتَنَاهِيَّ إِلَيْهِ إِلَسَامٌ كثِيرًا، فِيمَا أَنْ  
«سَمَاتُ التَّسْنِينُ الْعَمِيقُ ظَاهِرٌ عَلَيْهِ  
فِي مُخْتَلِفِ الْمَجَالَاتِ الَّتِي تَصْدِي  
لِلْحَدِيثِ عَنْهَا» كَمَا يَلْفَتُ إِلَى ذَلِكِ  
الْسَّيِّدُ الْعَامِلِيُّ.

وَبِوَرْدِ الْعَامِلِيِّ فِي كِتَابِهِ بَعْضِ  
(اَفْتَرَاءَتِ) هَذَا الرَّجُلُ الَّذِي لَا  
يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ شَيْعِيًّا مَوْالِيًّا لِأَهْلِ  
الْبَيْتِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ)، وَمِنْ بَيْنِهَا  
(اعْتِمَادُهُ عَلَى وَضُوءِ أَهْلِ السَّنَةِ  
وَلِيُسِّ الشِّيَعَةِ وَهَنَالِكَ اخْتِلَافُ بَيْنِ  
الْمَذْهَبَيْنِ، وَكَذَلِكَ يَدْعُ فِي حَدِيثِ  
لَهُ أَنَّ النَّبِيَّ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ  
كَانَ يَسْتَعِمُ لِلْفَنَاءِ فِي بَيْتِهِ وَيَأْذِنُ  
لِلْمَغْنِيَّاتِ أَنْ يَدْخُلُنَّ بَيْتَهُ وَلِمَا أَرَادَ  
أَبُو بَكْرٍ نَصْحَهُ بِحَسْبِ ادْعَائِهِ قَالَ

لَهُ يَجُوزُ ذَلِكَ فِي يَوْمِ الْعِيدِ.  
وَأَخْبَرَ أَنَّ أَبْنَى عَرَبِيَّاً قَدْ اعْتَرَفَ  
فِي كَثِيرٍ مِنْ مَوْلَفَاتِهِ بِأَنَّ مَذْهَبَ  
أَهْلِ السَّنَةِ هُوَ الْمَذْهَبُ الْحَقُّ، فَمَنْ  
يَرِيَ أَنَّ أَهْلَ السَّنَةِ هُمْ أَهْلُ الْحَقِّ،  
وَكَذَلِكَ يُؤْكِدُ عَلَى اسْتِحْبَابِ الصِّيَامِ  
بِيَوْمِ عَاشُورَاءِ مَثَلَّمَا فَعَلَ بْنُو أَمِيَّةِ..  
لَا يَكُونُ شَيْعِيًّا، كَمَا هُوَ مَعْلُومٌ.

مَكِيَّةٍ) فَنَوَّنَاً مِنَ الْكَلَامِ الَّذِي أَعْجَبَ  
كَثِيرِينَ مِنْ أَهْلِ التَّصْوِفَ مِنْ أَهْلِ  
السَّنَةِ، وَاجْتَذَبَ عَدَدًا مِنَ الْعُرَفَاءِ  
مِنَ الشِّيَعَةِ الْإِلَمَامِيَّةِ أَيْضًا، وَقَدْ  
دَعْتُهُمْ هَذِهِ الْكَلَمَاتِ إِلَى الْاعْتِقَادِ  
بِتَشْيِيعِ هَذَا الرَّجُلِ رَغْمَ أَنَّهُ مِنْ أَهْلِ  
السُّنَّةِ الْمُتَعَصِّبِينَ وَالْمَكْذَبِينَ لِعَظَمَةِ  
أَهْلِ الْبَيْتِ (عَلَيْهِمُ السَّلَامُ).

كَمَا وَأَنْ هَنَالِكَ بَعْضُ عَلَمَاءِ الشِّيَعَةِ  
قَدْ ذَهَبُوا إِلَى تَشْيِيعِ أَبْنَى عَرَبِيٍّ لِنَفْسِ  
السَّبَبِ وَكَذَلِكَ لِذَكْرِ بَعْضِ فَضَائِلِ  
السَّنَةِ.

كَمَا إِنْ مِنْ مَفَارِقَاتٍ وَأَخْطَاءٍ هَذَا  
الرَّجُلُ أَنَّهُ قَالَ بِنَفْسِ قَوْلِ (الْفَزَالِيِّ)  
بِأَنَّ «إِلَامَ الْحَسِينِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)  
قَدْ أَخْطَأَ بِخُروِجِهِ عَلَى إِمامِ زَمَانِهِ  
(بِيَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةِ) وَقَدْ قُتِلَ بِسَيفِ

جَدِهِ وَأَنَّ يَزِيدَ الْمَلْعُونَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ  
وَاجْبُ الطَّاعَةِ فَكِيفَ يُمْكِنُ لَهُذَا  
الرَّجُلِ الَّذِي يَصِدِّرُ مِثْلَ هَذَا الْكَلَامَ  
أَنْ يَكُونَ شَيْعِيًّا؟

وَقَدْ اشْتَهَرَ أَبْنَى عَرَبِيٍّ كَمَا أَوْرَدَ  
الْعَامِلِيُّ فِي كِتَابِهِ بِالْكَذْبِ، وَخَاصَّةً  
مِنْ خَلَالِ مَوْلَفَاتِهِ الَّتِي يَمْتَدُ فِيهَا  
نَفْسُهُ وَأَنْ كَتَبَهُ مِنْزَلَةً عَلَيْهِ مِنَ اللَّهِ  
تَعَالَى وَمِنْ بَيْنِهَا كِتَابُ (الْفَتوَحَاتِ)

يُسَمِّيُ الشِّيَعَةَ بِالْأَحَادِيثِ وَالرَّوَايَاتِ  
فِي الْحَضِيَّضِ، حِيثُ أَنَّهُ يَسْتَشَهِدُ  
مِثْلًا بِحَدِيثِ إِلَامِ الصَّادِقِ (عَلَيْهِ  
السَّلَامُ) حَولَ الْبَدَءِ بِالبِسْمِلَةِ

فِي الْأَعْمَالِ وَأَحَادِيثِ أَخْرَى فِي  
مَوَاضِيعِ عَامَّةٍ، فَيَقُولُ الْعَامِلِيُّ:  
«كَيْفَ دَلَّتْ مِثْلُ هَذِهِ الشَّوَاهِدِ عَلَى  
تَشْيِيعِ هَذَا الرَّجُلِ وَقَدْ تَنَوَّلَ فِي  
مَوَاضِيعَ أُخْرَى كَرْهَهُ لِلشِّيَعَةِ وَكَذَلِكَ

يَعْدُ مَحْيَى الدِّينِ أَبْنَى عَرَبِيَّ  
الْمَالِكِيِّ الْمَذْهَبِ وَصَاحِبِ كِتَابِ  
(فَصُوصِ الْحُكْمِ، الْفَتْوَحَاتِ  
الْمَكِيَّةِ وَغَيْرِهَا)، أَحَدُ أَشْهَرِ  
الْمَتَصْوِفِينَ وَلَقِبَ أَتَبَاعَهُ  
وَغَيْرِهِمْ مِنَ الصَّوْفِيَّةِ «بِالشِّيَعَةِ  
الْأَكْبَرِ» وَلَذَا تَنْسَبُ إِلَيْهِ  
الطَّرِيقَةِ الْأَكْبَرِيَّةِ الصَّوْفِيَّةِ،  
وَقَدْ اشْتَمَلَتْ كِتَابَاتُهُ أَحْيَا  
عَلَى لَحَاتِ رَاقِيَّةٍ فِي مَضَامِينِهَا  
إِلَى درَجَةِ تَتَشَرَّبِ الْإعْجَابِ،  
وَلَكِنَّهُ يَتَضَاءَلُ وَيَسْفَلُ فِي  
كِتَابَاتِهِ أَحْيَا أَخْرَى.

وَقَدْ أَثْرَتْ كِتَابَاتُهُ (الْمَنْمَقَةُ) كَثِيرًا  
عَلَى الْمَتَقِينَ وَمِنْتَصِحِيِّ كِتَبِهِ،  
وَقَدْ شَاعَ عَنْهُ بِأَنَّهُ تَشْيِيعٌ وَلَمْ يَقُ  
عَلَى الْمَذْهَبِ (السُّنَّيِّ) وَلَكِنَّ الْكَلْمَةَ  
فِي الْفَصْلِ تَقُولُ أَنَّهُ سَيِّنِي (مَتَعَصِّبٌ)  
وَسِتَّعْرُفُ عَلَى ذَلِكَ مِنْ خَلَالِ  
صَفَحةِ حَوَارِ الْكِتَبِ الَّتِي اخْتَرَنَا  
فِيهَا كِتَابَ سَمَّاَتِهِ السَّيِّدُ جَعْفَرُ  
مَرْتَضَى الْعَامِلِيُّ بِعَنْوَانِ (أَبْنَى عَرَبِيٍّ  
لَيْسَ بِشَيْعِيٍّ).

وَيَقُولُ سَمَّاَتِهِ السَّيِّدُ الْعَامِلِيُّ بِأَنَّ  
«الْعَدِيدَ مِنَ النَّاسِ مِنْ قُصْرِ بَاعِهِمْ  
وَقَلْ اطْلَاعُهُمْ قَدْ أَنَّ الْكَلَامَ الَّذِي  
صَدَرَ مِنْ أَبْنَى عَرَبِيٍّ فِي مَوْلَفَاتِهِ  
يَمْثُلُ خَطَّ التَّشْيِيعِ وَيَصْبِرُ فِي الْإِتَّجَاهِ  
الصَّحِّيْحِ فَأَخْذَوْهُ بِهِ وَلَكِنَّهُ لِلْأَسْفِ  
لَا يَمْثُلُ إِلَسَامَ وَيَنْتَيِّ فِي الْعَقَائِدِ  
الشِّيَعِيَّةِ».

وَيَتَابَعُ حَدِيثَهُ، أَنَّ أَبْنَى عَرَبِيٍّ أَوْدَعَ  
فِي كِتَابَيْهِ (فَصُوصِ الْحُكْمِ وَالْفَتْوَحَاتِ

# مراحل إعمار العتبة

لا بأس أن نورد هذه المعلومات حول الترميمات التي أضيفت إلى الحرم المقدس منذ استشهاد الإمام الحسين (عليه السلام) حتى يومنا هذا بشكل جدول نشير من خلاله إلى التاريخ بالميلادي والهجري لكل ترميم؛ إليك هذا الجدول الذي نقلت المعلومات فيه من كتاب تاريخ مرقد الحسين والعباس (عليهما السلام) ص ٨٧، مع بعض التصرف فيها، والفقرات التي تلت عام ١٩٧٦ انقلت من نصوص في اصدارات شعبة النشر في قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة الحسينية المقدسة:

التفاصيل	الميلادي	الهجري
جدد السلطان فتح علي شاه الشباك من القبة وزين صدر إيوان القبة بالذهب وعمر كل ما هدمه الوهابيون.	٢١ تشرين الثاني ١٨١٦	١٢٣٢
أمر السلطان فتح علي شاه ببناء قبة الحسين والعباس (عليهما السلام) وتذهيبها وكان الذي يتولى الإنفاق وكيله الصدر الأعظم إبراهيم خان الشيرازي.	١٨٤٤	١٢٥٠
زار السلطان نادر شاه كربلاء وأمر بتزيين الأبنية وأهدي الهدايا النفيسة إلى خزانة الحضرة.	١٨٥٦	١٢٧٣
جدد السلطان ناصر الدين شاه القاجاري بناء القبة الحسينية وقسمًا من التذهيب.	٧ تموز ١٧٩٦	١٢١١
وسّع ناصر الدين شاه الصحن الشريف.	١٦ أيار ١٨٦٦	١٢٨٣
تعمير أعمدة أساس الصحن.	١٩٣٢	١٣٥١

## دعكم من الحكومة

أمراضا قد تؤدي إلى موت المواطن بل قوموا أنتم بأنفسكم بحملة تنظيف ما يجاور بيوقتكم مع تقديم النصائح للأخرين وتربيّة أطفالنا على النظافة.

بيوت البستنة التي لم تصلها الخدمات فإنها جعلت من قطع الأرضي المتراكمة مكانًا للتجمّع النفايات وجعلت من المبازل مكانًا لربط مجاري المياه الثقيلة عليها ، هذه الأمور تؤثر على البيئة وعلى صحة المجتمع حيث أنها تكون بؤرة للجرائم التي تسبّ

وحديث النظافة من الإيمان نحن أطفال ونقرؤه ونسمعه ونرددده أين هي النظافة؟ مما يحرز في القلب ونحن نرى بعض المواطنين يقوم برمي النفايات إلى جنب الحاويات نحن نتألم عندما نرى أن بعض المواطنين يرمي علبة المشروبات من السيارة وهو يسير في الطريق، نحن نتألم عندما نرى الأطفال وهم يرمون بعلب تغليف الحلويات في الشارع، هذه الظاهرة ليس علاجها بقرار من الدولة بل بثقافة المواطن والتقليل منهم ممن لا يدرك معنى النظافة يؤثر على الكثير ولكننا لا بد لنا من العمل على احتواء رمي النفايات في الشارع أو على الأرصفة أما

ليس بعد اليأس ولكننا طبقاً للظروف التي نعيشها نجد إن كثيراً من الخدمات والاعمار أصبح عسير التتحقق ولا ينبع على الحكومة في إنجازه ولكن هنالك مشاريع يترتب إنجازها على كاهل المواطن دون الدولة بالرغم من أن للدولة الثقل الأثقل في تحقيق هذا الانجاز .

من المؤسف جداً ونحن نطالع الأخبار ونقرأ أن العراق ليس بلداً نظيفاً حسب الإحصاءات والدراسات التي أجريت من قبل منظمات عالمية مختصة ، نتألم عندما نسمع هذا عن بلد مسلم يحيث فيه نبي الإسلام محمد صلى الله عليه واله على النظافة



# معلومات طريفة

العسل الطبيعي هو الطعام الوحيد الذي لا يفسد ولا يتغير مهما طال به الزمن لأن به مادة مضادة للتعفن.

أن أول الأصوات التي يستطيع الطفل تمييزها، هو صوت «الأم».

«الأشخاص الأذكياء» لديهم نسبة مرتفعة من النحاس والزنك في شعورهم. إذا عطست بقوه.. يمكن أن تكسر ضلعاً، وإذا حاولت أن تكتم عطسه .. فإنه يمكن أن تفجر وعاءً دموياً في رأسك أو رقبتك وتموت، أما إذا عطست وعيناك مفتوحتان، فإنهما سينفجران.

عالم الفيزياء «ألبرت أينشتاين» كان يجد صعوبة في النطق حتى بلغ سن التاسعة وكان والده وعلمه يعتقدون أنه مختلف عقلياً!!.

أنكستر «غراهام بيل» مخترع التليفون لم يتصل هاتفياً مطلقاً بزوجته أو أمه، وذلك لأنهما كانتا مصابتين بالصمم!.

يقول «علماء الفلك» أن عدد النجوم المنتشرة في أرجاء الكون يزيد على عدد حبيبات الرمل الموجودة في كوكب الأرض.

أن الحوت الأزرق هو أثقل وأكبر وأضخم مخلوق في العالم حيث يبلغ حجم قلب الحوت الأزرق البالغ حجم سيارة، أما لسانه فيبلغ طوله حوالي خمسة أمتار!.

هناك نوع من الضفادع يعرف باسم «ضفدع قابيل» وإذا لعق شخص بلسانه فإنه يصاب بـ الهلوسة!.

صوت «البطة» لا يرد الصدى في أي مكان، والسبب غير معروف!.

يمكن للحذرون أن ينام لمدة ٣ سنوات متواصلة!.

الحصان يستطيع أن يظل شهراً كاملاً واقفاً على أقدامه!، وإذا قطع ذيله يموت!.

## الصفات الكامنة



إن من شؤون المراقبة اللازمة لصلاح القلب، ملاحظة الصفات (القلبية) المهاكرة كالحسد والحقد والحرص وغير ذلك.. فان أثر هذه الصفات الكامنة في النفس - وإن لم ينعكس خارجاً - إلا أنه قد لا يقل أثراً من بعض الذنوب الخارجية في (ظلمة) القلب.. ولابد أنه مع عدم استئصال أصل هذه الصفة في النفس، فإن صاحب هذه الصفة قد (يتورط) في المعصية المناسبة لها في ساعة الغفلة، أو عند هيجان تلك الحالة الباطنية، كائناً الذي أثير عكره المترسب.

## • الشيخ حبيب الكاظمي

# ماراثون العمر

ثالث نافعه الطائي

الوسط / تحول العلم النافع إلى عمل صالح

الهجوم / العبادات والطاعات

الهدف / تزييق شباك الشيطان

الخطأ (الفائل) / الذنب والمعصية

الإنذار الأصفر / العقوبة الدنيوية

الإنذار الأحمر / الطرد من رحمة الله

الزمن الأضلاع / إطالة العمر (في صلة الرحم)

نتيجة الدوري / الفوز (الجنة) أو الخسارة (النار)

صافرة الحكم الأخيرة / خروج الروح من البدن

الفوز الأكيد / حسن العاقبة.

اسم الدوري / الحياة الدنيا

اسم الفريق / فريق الصالحين

اسم المدرب / أحكام الإسلام وتعاليمه

اسم الخطبة / ركعات الصلاة اليومية (٤، ٣، ٤، ٢)

زمن المبارزة / مدة التكليف

الزي المفضل / زي التقوى

صافرة الحكم الأولى / بداية التكليف الشرعي

الفريق الخصم / هو النفس والشيطان

حارس المرمى / الضمير

الدفاع / الورع (البعد عن المحرامات)

فوارق لغوية

لسانی مرتضی علی سید - لبنان

يُقدم فيه ، وهو محمودة ونقضاها  
مدحوم ، وهو الإبطاء . والعجلة :  
التقدم فيما لا ينبغي أن يُقدم فيه  
، وهي مدحومة ، ونقضاها محمودة  
، وهو الأنفة ، وأما قوله تعالى :  
وعجلت إليك ربى لترضى ) فإن  
ذلك بمعنى : أسرعت .

الفرق بين الناس والورى :  
ان الناس تقع على الاحياء  
والاموات ، والورى : الاحياء منهم  
دون الاموات ، وأصله : من ورى  
الزند بيرى اذا اظهر النار ..

**الفرق بين البعل والزوج :**  
ان الرجل لا يكون بعلاً للمرأة حتى  
يدخل بها ، وذلك أن البعل النكاح  
**والملاعبة**

ومنه قوله تعالى : ( ولقد آتيناك  
سبعاً من المثاني ) يعني سورة  
الحمد لأنها تكرر في كل ركعة ..

**الفرق بين الخطأ والغلط :**

ن الغلط هو وضع الشيء في غير موضعه ، ويجوز أن يكون صواباً في نفسه ، وأما الخطأ : لا يكون

**الفرق بين القراءة والتلاوة :**  
ن التلاوة لا تكون إلا لكتمرين  
فصادعاً ، القراءة تكون للكلمة  
لواحدة أو أكثر .

**الفرق بين البعض والجزء :**  
ن البعض ينقسم ، والجزء لا  
ينقسم . والجزء يقتضي جمعاً ،  
البعض لا يقتضي، كلاً .

الفرق بين السرعة والعملة :  
ن السرعة التقدم فيما ينبغي أن

**الفرق بين السؤال والاستفهام :**  
ن الاستفهام لا يكون إلا لما يجهله  
لستفهم فيه، أما السؤال : فيجوز  
أن يكون السائل يسأل عما  
علم وعما لا يعلم ..

**الفرق بين الاختصار والإيجاز**  
ن الاختصار هو القاوك فضول  
لألاهاظ من كلام المؤلف من غير  
خلال بمعانيه ، أما الإيجاز : هو  
ن يبني الكلام على قلة المفظ  
كثرة المعانى ..

**الفرق بين النبأ والخبر :**  
نـ النبـأ لا يـكون إـلا لـلـإخـبار بـمـا لا  
عـلمـهـ المـخـبرـ، أـمـاـ الـخـبـرـ فـيـجـوزـ أـنـ  
كـوـنـ بـمـا يـعـلـمـهـ وـبـمـا لا يـعـلـمـهـ..  
**الفرق بين المدح والثناء :**

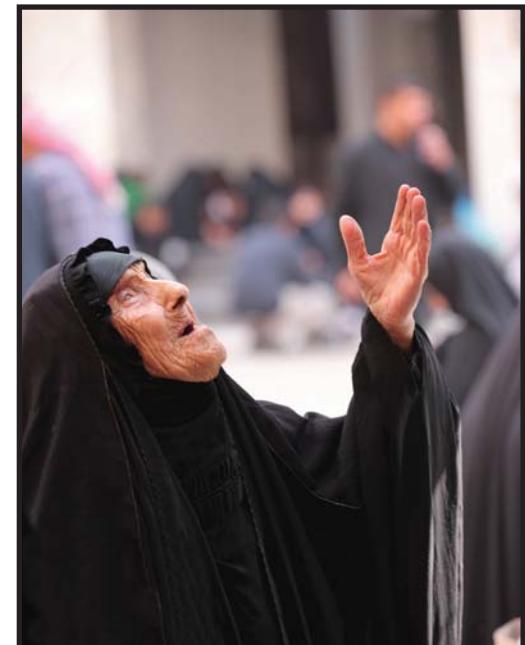
ن الثناء مدح مكرر من قوله :  
ثنتي الخيط إذا جعلته طاقين ،

## نزاهة المطر

شكراً للمطر الذي لا يعرف  
الفساد الاداري ولا المالي  
فانه خلال ساعتين من  
الهطول كشف لنا زيف من  
يدعي الاعمار في العراق  
فقد غرقت الشوارع التي  
من المفروض ان المجاري  
فيها قد انجزت وهي  
جاهزة للعمل ولكن الذي  
حصل ان المطر كشف الغش  
، ولكنه قسا بعض الشيء  
على القراء الذين هدم  
دورهم لاعتقاده ان المسؤول  
لا يعلم ان هناك فقراء كلا  
يعلم و "يغرس" .



اللهم احفظ زوار الحسين



ڈسائے کھنڈاں

