

مجلة الأحرار

السلام عليك يا أبا

400

تصدر أسبوعياً من قسم الأعلام في العتبة الحسينية المقدسة /ديوان الوقف الشيعي

السنة التاسعة الخميس / ٢١ / شوال / ١٤٣٤ هـ الموافق ٢٩ / ٨ / ٢٠١٣



إيقاد الشمعة التاسعة

من عمر مجلة الأحرار الأسبوعية



الافتتاحية

حكمة العدد

من
أعجب
برأيه
ضل

بجهد الكلمة

وتستمر مسيرة مجلة "الاحرار" في نشر وتوثيق الكلمة وتعتبر اقدم اصدار في العتبة بقي محافظا على مسيرته من غير انقطاع وجاءت ثبات الخطى التي هي عليها بفضل الدعم والمتابعة الدقيقة من قبل كل الاخوة الذين اشرفوا عليها لاسيما حرص الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة على ان تكون المجلة بأفضل صورها من حيث متانة المواضيع وجمال الصورة المعبرة وبداعة التصميم وكان دائما يذلل لنا المشاكل مهما كانت شرط جودة الاصدار.

ومهما تبلغ "الاحرار" فان الطريق طويل والكلمات لا تنفذ ويبقى للإبداع مجال حتى تكون الصوت الناطق باسم الحق والتاريخ الذي يوثق ما يدور حولها ولايسعنا إلا ان نشكر الاخوة القراء الذين يحرصون على اقتنائها اسبوعيا وكذلك كل من يبعث الينا بمشاركته للمساهمة في رفد المجلة بكل ماهو مفيد وجميل. يبقى جهاد الكلمة هو الطريق الافضل لإظهار الحق وإزهاق الباطل.

رئيس التحرير

لِنَحْمَدِ الْفِرَانَ

فيما يروي الناس عن النبي صلى الله عليه وآله انه من أشرك بالله فقد وجبت له النار، وان من لم يشرك بالله فقد وجبت له الجنة، قال: اما من أشرك بالله فهذا الشرك البين وهو قول الله: (من يشرك بالله فقد حرم الله عليه الجنة) واما قوله: ومن لم يشرك بالله فقد وجبت له الجنة قال ابو عبد الله عليه السلام ههنا النظر هو من لم يعص الله.

عن أبي جعفر عليه السلام في قوله: (اتخذوا احبارهم ورهبانهم أربابا من دون الله والمسيح بن مريم) اما المسيح فعصوه و عظموه في أنفسهم حتى زعموا انه اله وانه ابن الله وطائفة منهم قالوا: ثالث ثلاثة، وطائفة منهم قالوا: هو الله، والحديث طويل أخذنا منه موضع الحاجة. في باب ماجاء عن الرضا عليه السلام في وجه دلائل الاثمة عليهم السلام والرد على الغلاة والمفوضة لعنهم الله حديث طويل وفيه يقول عليه السلام: وقال تعالى (ما المسيح ابن مريم الا رسول قد خلت من قبله الرسل واهمه صديقة كانا يأكلان الطعام). عن امير المؤمنين عليه السلام حديث طويل يقول عليه السلام: لانه علم - اي الله عز وجل - ان براهين الانبياء عليهم السلام تكبير في صدور أممهم، وان منهم من يتخذ بعضهم الها كالذي كان من النصارى في ابن مريم، فنذكر دلالة على تخلفهم عن الكمال الذي انفرد به عز وجل، الم تسمع إلى قوله في صفة عيسى حيث قال فيه وفي امه: (كانا يأكلان الطعام) يعني من أكل الطعام كان له ثقل ومن كان له ثقل فهو بعيد مما ادعته النصارى لابن مريم.

وَحَسَبُوا أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةً فَعَمُوا وَصَمُوا ثُمَّ تَابَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُوا وَصَمُوا كَثِيرٌ مِّنْهُمْ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿المائدة/٧١﴾ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ وَقَالَ الْمَسِيحُ يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ إِنَّهُ مَن يُشْرِكْ بِاللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ وَمَأْوَاهُ النَّارُ وَمَا لِلظَّالِمِينَ مِنْ أَنْصَارٍ ﴿المائدة/٧٢﴾ لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَالِثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِن لَّمْ يَنْتَهُوا عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿المائدة/٧٣﴾ أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَ لَهُ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿المائدة/٧٤﴾ مَا الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ وَأُمُّهُ صَدِيقَةٌ كَانَا يَأْكُلَانِ الطَّعَامَ انظُرْ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ الْآيَاتِ ثُمَّ انظُرْ أَنَّى يُؤْفَكُونَ ﴿المائدة/٧٥﴾ قُلْ اتَّعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَ يَمْلِكُ لَكُم ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿المائدة/٧٦﴾



في هذا العدد



ممثلة المرجعية الدينية العليا في كربلاء
تكرّم (١٤٥) يتيماً



العتبة الحسينية المقدسة تنجز مشروع
محطة تغذية كهربائية بدعم مباشر من
ديوان الوقف الشيعي



مجمع الامام الحسن الثقافي من المشاريع
الريادية والوحيدة في المحافظة



رئيس التحرير:

سامي جواد كاظم

هيئة التحرير:

طالب عباس - علي الشاهر - حيدر عاشور

المراسلون:

صفاء السعدي - تيسير عبد عذاب - احمد القاضي

الإشراف اللغوي:

عباس عبد الرزاق الصباغ

التصوير:

عمار الخالدي - رسول العوادي

الأرشيف:

ليث النصراوي - محمد حمزة

التصميم والإخراج:

حسين الاسدي - حسنين الشالجي

منتظر التميمي - حيدر عدنان

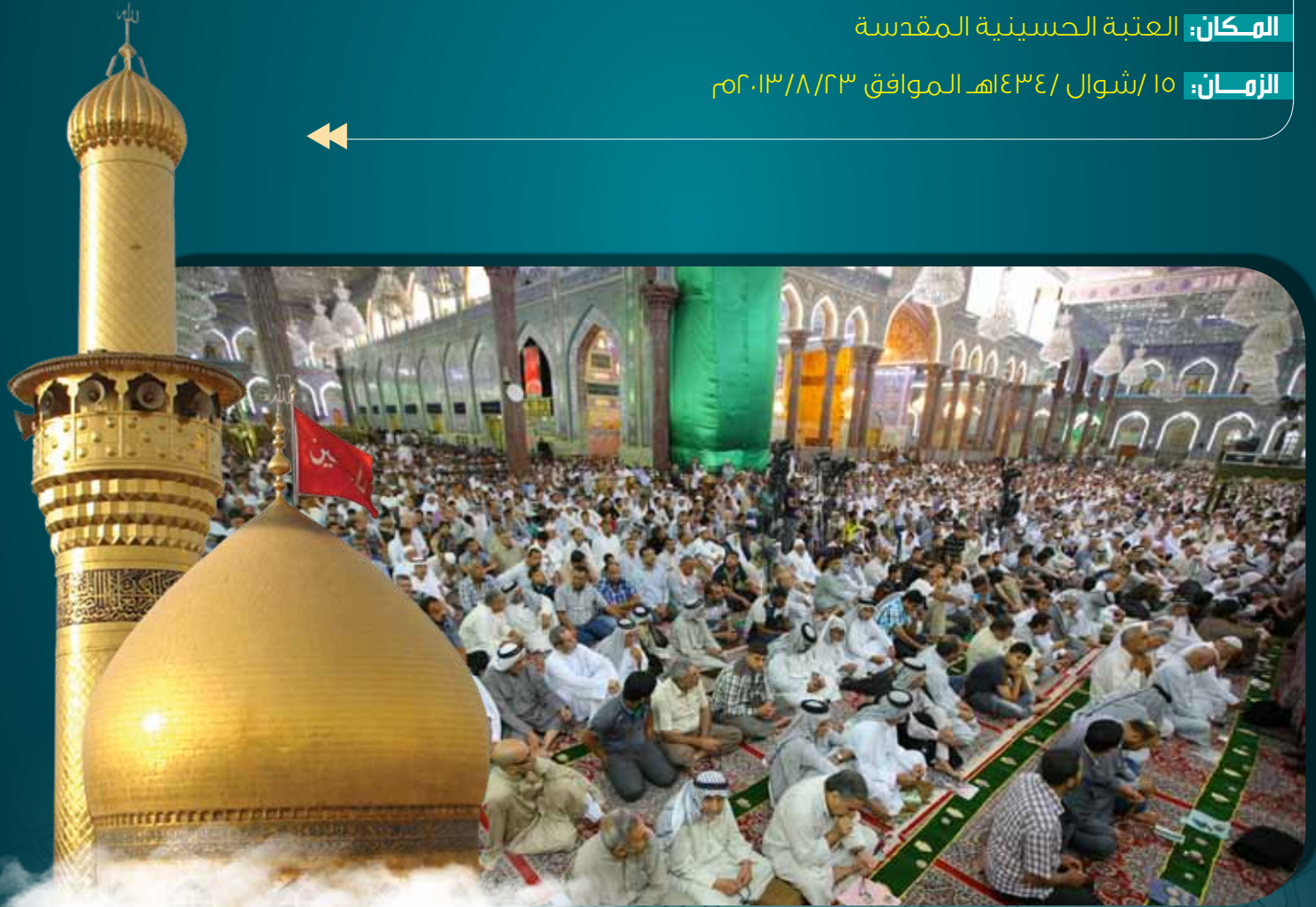


خطبة الجمعة

الخطيب: ممثل المرجعية الدينية العليا في النجف الأشرف سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي

المكان: العتبة الحسينية المقدسة

الزمان: ١٥ / شوال / ٤٣٤هـ الموافق ٢٣ / ٨ / ٢٠١٣م



الشيخ الكربلائي يشيد بقرار رفع رواتب الدرجات الدنيا والوسطى، ويدعو الى الاستفادة من التجربة في العلاقة مع دول الجوار، ودراسة اسباب هجرة العقول العراقية ومعالجتها



تطرق ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٥ اشوال ٤٣٤هـ الموافق ٢٣/٨/٢٠١٣م تطرق الى ثلاثة أمور استهلها أولاً: بصور قرار مجلس الوزراء برفع رواتب الدرجات الدنيا والوسطى، وثانياً: بما يتعلق بالعلاقة مع بعض دول الجوار، أخيراً: تناول ظاهرة هجرة العقول العراقية الى الخارج وكما يلي:

الأمر الاول:

صدر قرار من مجلس الوزراء برفع رواتب الدرجات الدنيا والوسطى في سلم الرواتب لموظفي الدولة .. نقول: ان هذا القرار خطوة في الاتجاه الصحيح ونحتاج الى اقرار قرارات اخرى تساعد عاجلاً في تحقيق مبدأ العدالة الاجتماعية، والتوازن، وتقليل الفجوة بين رواتب موظفي الدولة.. اذ ما تزال بعض التعليمات التي صدرت في السنوات السابقة تبقي شيئاً من هذه الفجوة، وتشعر الكثير من الموظفين بالغبن الاجتماعي، اضافة الى تأثيراتها الأخرى ومن ذلك:

١- الغاء الامتيازات المالية

وغيرها لمسؤولي الدولة.

٢- رفع رواتب المتقاعدين المتدنية تجاه استحقاقاتهم، وارتفاع التكاليف المعيشية للمواطن بصورة عامة، ورفع التباين في المخصصات الممنوحة لموظفي الدولة لأصحاب الشهادات والاختصاصات... حيث يوجد تباين فاحش في هذه المخصصات والرواتب لنفس العناوين الوظيفية من وزارة لأخرى، ومن مؤسسة لأخرى من مؤسسات الدولة... مما ادى الى آثار سلبية على الاداء الوظيفي، وكذلك عدم استقرار اصحاب الاختصاص والشهادات في مواقعهم الوظيفية، وهجرتهم الى وزارات ومؤسسات يجدون فيها امتيازات

أفضل او يهاجرون خارج العراق..

ان بعض هذه التعديلات والمعالجات، وان كانت موضع دراسة الآن، والمطلوب هو الاسراع في اقرارها... تخلصاً من الآثار السلبية لبقائها، ولكي تساعد في تحقيق



كيف نتعامل مع تدخلات بعض دول الجوار؟ هل يكون ذلك من خلال التصعيد الاعلامي والذي يؤدي الى مزيد من التآزيم في العلاقة مع تلك الدول؟ أم من خلال اتباع خطوات استفدناها من التجربة التي عاشها العراق في مخاض العملية السياسية والاضلاع المتأزمة التي مرّ بها خلال السنوات السابقة؟

الذين يتركون العراق الى دول اخرى، للحصول على ما يفقدون اليه في العراق من الامان، والعمل المناسب لطاقتهم وشهاداتهم، والخطورة في هذه الظاهرة هو ازديادها مما يجعل العراق يخسر المزيد من العقول والكفاءات العلمية، التي اكتسبت مهارات وقدرات علمية وفكرية ومهنية من خلال التعليم الجامعي وخبرات العمل.. ونحن بحاجة الى دراسة الاسباب بأجمعها، واعطاء كل سبب نصيبه من التأثير، ووضع الخطط العلمية لمعالجتها، ومن جملة المعالجات هو حسن التوظيف، واعتماد معايير الكفاءة في التوظيف دون المعايير الاخرى... من المحسوبة، والمنسوبة، والموقع لدى الاحزاب المتنفذة..

اضافة الى اشعار صاحب الاختصاص والكفاءة بالاحترام والتقدير الاجتماعي، والتعامل معه في كل موقع من مواقع الدولة على هذا الاساس، دون امتهان وحط من شأنه وموقعه العلمي، ومعالجة اسباب تلكؤ الاستثمار، ووضع تشريعات لتشجيع ونهوض القطاع الخاص... ليساعد على امتصاص هذه الاعداد من اصحاب الكفاءات..

التي مرّ بها خلال السنوات السابقة؟ نقول هناك مجموعة من الخطوات التي تمثل محصلة هذه التجربة تتمثل بـ:

١- تقوية الجبهة الداخلية، ومحاولة الوصول الى موقف عراقي موحد قدر الامكان من خلال معالجة المشاكل الداخلية... لتقوية العلاقات مع المواطنين.

٢- الابتعاد عن التآزيم مع الاطراف السياسية الاخرى داخل العراق، واعتماد مبدأ التهذئة والحوار والتفاهم مع هذه الاطراف... تجنباً للتشنج في العلاقة فيما بينهما، والذي ينعكس على مواقفها تجاه هذا التدخل.

اننا بحاجة في الوقت الحاضر الى اعتماد هذا المبدأ كثقافة عامة في حياتنا في العراق... سواء أكان على مستوى الطبقة السياسية ام على مستوى الحياة الاجتماعية.

الأمر الثالث:

أما ما يتعلق بظاهرة هجرة العقول العراقية الى خارج العراق.. فلا بد من دراسة اسباب هذه الظاهرة وكيفية معالجتها..

فقد اشارت منظمة اليونسيف الأممية الى ظاهرة ازدياد اعداد العراقيين

ان صدور قرار مجلس الوزراء برفع رواتب الدرجات الدنيا والوسطى خطوة في الاتجاه الصحيح ونحتاج الى قرارات اخرى تساعد عاجلاً في تحقيق مبدأ العدالة الاجتماعية، والتوازن، وتقليل الفجوة بين رواتب موظفي الدولة.



التوازن والعدالة الاجتماعية المطلوبة.

الأمر الثاني:

فيما يتعلق بكيفية التعامل مع ملف العلاقات مع بعض دول الجوار.. نقول: مما لا شك فيه ان لبعض دول الجوار تدخلاً سلبياً في شؤون العراق الداخلية، والسؤال هنا: كيف نتعامل التعامل الصحيح مع هذا التدخل... بملاحظة الأوضاع الراهنة التي يمرّ بها العراق.. وهل يكون ذلك من خلال التصعيد الاعلامي والذي يؤدي الى مزيد من التآزيم في العلاقة مع تلك الدول؟ أم من خلال اتباع خطوات استفدناها من التجربة التي عاشها العراق في مخاض العملية السياسية والاضلاع المتأزمة



الخطبة الأولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي
في ١٥/شوال/١٤٣٤هـ الموافق ٢٣/٨/٢٠١٣م :

من وصية أمير المؤمنين الامام علي الى ولده الامام الحسن يقول فيها :

(واياك أن تغترّ بما ترى من إخلاد أهل الدنيا إليها، وتكالبهم عليها، فقد نبأك الله عنها، ونعت هي نفسها لك، وتكشفت على مساوئها، فإنما أهلها كلاب عاوية وسباع ضارية، يهرّ بعضها على بعض، يأكل عزيزها ذليلها، ويقهر كبيرها صغيرها، نعم مُعَقَّلة وأخرى مهملة، قد أضلّت عقولها، وركبت مجهولها، ليس لها راع يقيمها، ولا مسيم يسيّمها، ركبت بهم سبيل العمى، وأخذت بأبصارهم عن منار الهدى، فتأهوا في حيرتها، وغرقوا في نعمتها، واتخذوها رباً، فلعبت بهم ولعبوا بها، رويداً يسفر الظلام فكأن قد وردت الأظعان، يوشك من أسرع أن يلحق. واعلم أن من كانت مطيته الليل والنهار، فإنه يُسار به وإن كان واقفاً، ويقطع المسافة وإن كان مقيماً وادعاً).



بعدهما نبّه الامام (عليه السلام) ولده الحسن (عليه السلام) الى انه طريد الموت وامره بالإكثار من ذكر الموت والاهبة والاستعداد له حتى لا يفاجئه بغتة وهو غير مستعد له، قال امير المؤمنين (عليه السلام) في خطبة اخرى له: (فبادروا العمل وخافوا بغتة الأجل). يقول (عليه السلام) : (وياك أن تغتر بما ترى من إخلاد أهل الدنيا إليها، وتكالبهم عليها، فقد نبأك الله عنها، ونعت هي نفسها لك)

وفي هذا المقطع يسمو الامام امير المؤمنين (عليه السلام) بولده الحسن (عليه السلام) عن ان يكون مثالا لأهل الدنيا والاعتزاز بهم حيث تكالبوا عليها وعلى حطامها وملذاتها وزخرفها.. (فقد نبأك الله عنها)

الامام (عليه السلام) يضع حلولاً جذرية للكثير مما يقع فيه الانسان من الحرص والطمع والجشع والحسد والتقاتل والوقوع في الحرام وارتكاب الذنوب وذلك من خلال بيان حقيقة الدنيا والتركيز على هذه الحقيقة لأنها سبب كل خطيئة..

حيث اخبر الله تعالى عن حقيقتها من خلال الآيات القرآنية الكثيرة : **(وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلدَّارُ الْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ (٢٢) - الانعام ٢٢ -**

وقوله تعالى (إنما مثل الحياة الدنيا كماء أنزلناه من السماء فاختلط به نبات الأرض مما يأكل الناس

وَالْأَنْعَامُ حَتَّى إِذَا أَخَذَتِ الْأَرْضُ زُخْرُفَهَا وَازَّيَّنَتْ وَظَنَّ أَهْلُهَا أَنَّهُمْ قَادِرُونَ عَلَيْهَا أَتَاهَا أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْن بِالْأَمْسِ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (٢٤) - يوسف ٢٤ -
(وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلِ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَا أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَاخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَّاحُ وَكَانَ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا (٤٥) - الكهف ٤٥ -

وغيرها من الآيات التي تتحدث عن وهمية الحياة الدنيا وعدم ثباتها وبيان انها محلّ الهموم والغموم والاعراض والامراض، ودار كل بلاء، ومنزل كل فتنة، وكل ما اخبر الله تعالى عنه بذلك فلا ينبغي ان يغتر به المرء.

يا مَنْ بَدِنِيَاهُ اشْتَغَلَ

قد عَرَّه طُولُ الْمَرْءِ

الموتُ يَأْتِي بَغْتَةً

والقَبْرُ صُنْدُوقُ الْعَمَلِ

وقوله (عليه السلام) : (فقد نبأك الله عنها، ونعت هي نفسها لك، وتكشفت على مساوئها...) ذكر (عليه السلام) دليلين للنهي عن الاغترار..

(ونعت هي لك عن نفسها) اي ان الدنيا وصفت نفسها بلسان حالها.

وكما قال الشاعر :

هي الدنيا تقول لمن عليها

حذارِ حذارِ من بطشي وفتكي

فلا يُعزركم حُسنُ ابتسامي

فقولي مضحكٌ والفعلُ مُبكي

فالدنيا لها بريق زائف يثير في الانسان النشاط والحركة للانهماك فيها، ولكن عندما يتعمق الانسان في حالاتها، يرى كثرة المتغيرات فيها وعدم وفائها وعدم ثباتها على حال ويقوده التفكير فيها الى البكاء والحزن والإعراض عنها فمن كان فطناً كيساً عارفاً ربه ونفسه وبالآخرة والدنيا، وعالماً بكيفية سلوك الطريق الى الله وبما يقربه اليه، وبما يبعده عنه، وعالماً بأفات هذا الطريق وعقباته اجتنب عن الغرور ولم يغره الشيطان.

ومن عرف ربه وعرف الدنيا و الآخرة ولذاتها وحقيقتها تمكن حب الله من قلبه ورغب في الآخرة.. والاصل في علاج الغرور ان يفرغ القلب من حب الدنيا ويغلب عليه حب الله تعالى حتى تتقوى به الارادة وتصح به النية ويندفع عنه الغرور.

استفتاءات عامة



بِمَنَاحَةِ آيَةِ اللَّهِ الْعُظْمَى السَّيِّدِ عَلِيِّ الْحُسَيْنِيِّ السَّيِّدِنَا

السؤال :

بِسْمِهِ تَعَالَى

وَلَهُ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ وَبِهِ نَسْتَعِينُ

مَكْتَبِ آيَةِ اللَّهِ الْعُظْمَى السَّيِّدِ عَلِيِّ السَّيِّدَانِيِّ (دَامَ ظِلُّهُ)

السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

هل يجوز ان يبيع صفحة مخطوطة من بعض آيات القرآن العزيز وموجودة في الاطار الذي ينصب على الجدار في البيوت لغير المسلمين ويشترونها لكونها قديمة ونادرة الوجود؟

الجواب :

الحكم فيه كما سبق مع عدم كونها في معرض الهتك والاهانة بأي نحو من الانحاء.

السؤال :

يتاجر بعض المسلمين بنسخ خطية من القرآن الكريم يجلبونها من البلدان الاسلامية . فهل يجوز ذلك؟

الجواب :

لا نرخص في ذلك من حيث كونه اضراً بتراث المسلمين وذخائرهم .

السؤال :

ما هي التورية ؟ وما هي الحالات التي يمكن العمل فيها ؟

الجواب :

التورية - أي ستر المعنى على المخاطب بفرض التحرز من الكذب

السؤال :

شخص عنده عدد من المصاحف الاثرية الثمينة فهل يجوز له ان يبيع بعضها الى المتاحف او الى اشخاص غير مسلمين هوايتهم جمع الكتب القديمة والنادرة ولا يصدر منهم اي اهانة للقرآن العزيز، بل يهتمون به اشد الاهتمام تمشيماً للنسخة الخطية واعتزازاً بما بذل فيها من جهد؟

الجواب :

جواز البيع في مروض السؤال غير بعيد وان كان الاحوط تركه.

مورده كما إذا أفتى أحدهما بوجوب
القصر والآخر بوجوب التمام.

السؤال :

هل من الممكن الاعتماد على تفسير الحلم؟

الجواب :

تفسير الاحلام اذا لم يرجع الى المعصومين (عليهم السلام)
بطريق معتبر يكون من قبيل الحدس والتخمين الذي قد
يخطئ لان الانسان في معرض الخطأ والنسيان.

السؤال :

ما هو الفرق بين اضغاث الاحلام والرؤية الصادقة المعول
عليها؟

الجواب :

الرؤيا الصادقة التي يستشرف بها على بعض المغيبات لا
تحدث عادة الا مع نوع من الصفاء النفسي بخلاف اضغاث
الاحلام فان لها بواعث اخرى نفسية وجسدية كحديث
النفس وامتلاء المعدة عند النوم وغير ذلك.

— جائزة في حد ذاتها وإنما تحرم بانطباق بعض العناوين
الثانوية عليها كالغش في المعاملة ونحوها .

السؤال :

اذا كان المسلم يقلد مرجعاً معيناً وقام باحد الامور العبادية
على نحو يطابق فتوى مرجع اخر فماذا يترتب عليه شرعاً، وما
معنى كسر التقليد، وهل يوجد في الواقع تعارض بين فتاوى
المراجع لدرجة ان احدهم باطل؟

الجواب :

اذا لم يكن العمل صحيحاً على فتوى من يجب تقليده وجب
ترتيب آثار البطلان من وجوب الاعادة او الكفارة وغير ذلك .
ولا معنى لكسر التقليد نعم يجوز التبويض اذا كان المجتهدان
متساويين في العلم والورع والاختلاف كثير.

السؤال :

ما هو التقليد بالتبويض وهل يجوز تقليد اكثر من مجتهد حي
في نفس الوقت؟

الجواب :

لا يجوز في المسائل الخلافية إذا كان أحدهم أعلم.

السؤال :

هل يرى سماحتكم جواز التبويض في التقليد؟

الجواب :

نعم يجوز التبويض بل يجب في خصوص ما إذا كان أحد
المجتهدين أعلم في بعض الأبواب والآخر أعلم في البعض
الآخر فيقلد كلاً فيما هو أعلم فيه، أما إذا كان أحدهما أعلم
في جميع الأبواب فيتعين تقليده في جميع ما يخالف فتواه
فتوى غيره ، نعم في المجتهدين المتساويين في العلم مع عدم
كون أحدهما أروع في مقام الافتاء من الآخر يجوز للمكلف
تطبيق أعماله على فتاوى أي منهما ولو مع التبويض بشرط
أن لا يحصل له علم إجمالي بالتكليف وإلا لزمه الاحتياط في

تدوير الخاتم في القنوات

سئل السيد الخوئي قدس سره عن صحة
استحباب تدوير الخاتم اثناء القنوات او مطلق
الدعاء فاجاب: « لم نجد الاستحباب فيها على
الاطلاق »، واما اجابة السيد السيستاني دام
ظله عن تدوير الخاتم في القنوات هي : لم يثبت
استحبابه وليس من السنة ، وجواب اخر لنفس
الموضوع باختلاف مفردات السؤال اجاب: مجرد
وجود الخاتم في الإصبع يحقق الاستحباب، ولم
نجد رواية بقلب الخاتم عند الدعاء.

روايات

المقصود من الحديث النبوي: هو الحديث الذي يحكي قول النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) أو فعله أو تقريره. أما الحديث القدسي أو الإلهي أو الرباني أو أسرار الوحي: هو كل حديث يضيف فيه المعصوم (عليه السلام) قولاً الى الله سبحانه وتعالى ولم يرد في القرآن الكريم. أو هو الكلام المنزل بألفاظ بعثها في ترتيبها بعينه لا لغرض الإعجاز نظير قوله تعالى: (الصوم لي وأنا أجزي عليه « أو به »)، وبذا اُفترق عن القرآن الذي هو الكلام المنزل بألفاظه المعينة في ترتيبها المعين للإعجاز، كما انه بخلاف الحديث النبوي الذي هو الوحي اليه (صلوات الله عليه) بمعناه لا بألفاظه. أما وجه إضافة الحديث القدسي الى القدس، فلأنها الطهارة والتنزيه. والى الإله والرب، لأنه صادر منه وهو المتكلم به والمنشئ له. وان كان جميعها صادراً بوحي إلهي. لأن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم ((ما ينطق عن الهوى ❖ إن هو إلا وحي

يوحي)) (النجم: ٣ و ٤)، ومن هنا كان من أسرار الوحي. وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ [النجم/٣] إِنَّ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ والحاصل - كما قيل - ان الحديث القدسي ما كان لفظه من عند الرسول (صلى الله عليه وآله وسلم) ومعناه من عند الله تبارك وتعالى بالإلهام أو المنام أو غيرهما. وأما القرآن فان اللفظ والمعنى منه سبحانه. ولذا فضّل عليه. إن القرآن والحديث القدسي يختلفان في عدة أمور، هي:

- ١- القرآن معجزة باقية على مر الدهور. محفوظة من التغيير والتبديل متواترة اللفظ في جميع الكلمات والحروف والاسلوب.
- ٢- عدم كفاية قراءة الحديث القدسي في الصلاة وتعيين قراءة القرآن الكريم .. فلو قرئ الحديث القدسي مع انه كلام الله لم يكف ذلك لصحة الصلاة.
- ٣- حرمة رواية القرآن الكريم بالمعنى .. وتعيين روايته باللفظ كما نزل على قلب الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله وسلم عكس الحديث

القدسي اذ لا يحرم روايته بالمعنى.

- ٤- اطلاق تسميته قرآناً دون الحديث القدسي، مع ان كلا منهما نازل من عند الله سبحانه وتعالى.
- ٥- تسمية الجملة من القرآن الكريم .. والثواب والأجر على كل حرف منه يعتبر حسنات، كما وردت في الأحاديث الشريفة المنقولة عن النبي والأئمة (عليهم السلام)، كما في قول الرسول الامين (صلى الله عليه وآله وسلم): (من استمع الى آية من كتاب الله كتبت له حسنة مضاعفة. ومن تلا آية من كتاب الله كانت له نوراً يوم القيامة). (كنز العمال: ٤٠٣١، ٢٣١٦).
- ٦- إن التعبد بالقراءة مخصوص لكتاب الله جل ذكره دون الأحاديث الشريفة والأحاديث القدسية .. إذ لم يرد ترغيب من حيث الثواب والأجر كما ورد في قراءة وتلاوة القرآن الكريم.
- ٧- عدم جواز مس القرآن الكريم لمن على غير طهارة. دون الحديث القدسي، وكذا حرمة تلاوة عدد مخصوص

من آياته على الجنب والحائض .. وجواز ذلك في الحديث القدسي. (انظر الى تأملات في الحديث. زكريا عباس داودي، ٢٩)

القرآن معجزة باقية على مر الدهور، محفوظة من التغيير والتبديل متواترة اللفظ في جميع الكلمات والحروف والاسلوب.



لوسيا النهم

نحن الامامية نعتقد بعصمة الانبياء والائمة الاثني عشر وفق ادلة رصينة حصينة على خلاف بقية المذاهب التي لا تؤمن بالعصمة وتعتبر الكل يخطئ لاسيما عصمة الائمة عليهم السلام باستثناء الله عز وجل ، لغرض تثبيت ادعائهم بعدم العصمة فانهم يخلقون الأخطاء للأنبياء والائمة عليهم السلام وفق تأويلاتهم ومصادرهم .

لو سألتهم

طالما انه لا يوجد من هو معصوم ولا تقرون بالعصمة والكل يخطئ فهذا يعني ان الصحابة ايضا ليسوا بمعصومين فهل لكم ان تذكروا لنا بعض ذنوبهم ؟

من بين أهم ما يمتاز به الشيعة الامامية هو الالتزام بزيارة المراقد المقدسة وبالخصوص المناسباتية منها مثلا ولادة او استشهاد او حدث معين مثل استشهاد الحسين عليه السلام ويوم الغدير وبقية المناسبات المعروفة لدى الشيعة الامامية هذه الزيارات أثار المخالفون الشبهات ضدها باعتبارها شركا حيث اتهموا الشيعة بانهم يعبدون القبور دون الله عز وجل .

لو سألتهم

نحن نزور الامام موسى بن جعفر وحفيده الجواد عليهما السلام دون زيارة عبد القادر الكيلاني وابي حنيفة . نحن نزور ائمة البقيع دون زيارة بقية الصحابة نحن نزور ام البنين دون زيارة زوجات النبي نحن نزور زينب عليها السلام دون زيارة معاوية فلو كان الشيعة يعبدون القبور فلم يزورون هؤلاء دون أولئك وكلها قبور ؟

في كتاب «مواقف أغضبت الرسول» تأليف عادل شوشة طبع مصر ومسموح له البيع في المكتبات السعودية بدليل اني اقتنيت نسخة منه وجدت فيه العجب العجاب من هذه المواقف التي يدعون انها أغضبت الرسول (صلى الله عليه واله) ، واللطف في هذا الكتاب هوامشه فعندما يذكر موقفا او حديثا يدينهم يهمش عليه ان هذا المقصود ليس كما يذهب اليه الشيعة بل كذا وكذا على سبيل المثال عندما نهاهم رسول الله عن الصلاة جماعة في المسجد وقال لهم لا يجوز الجماعة إلا في الصلاة المكتوبة مشيرا الى عدم جواز الجماعة في التراويح فعندما نقل هذا الموقف مؤلف الكتاب استدرك الخطأ الذي وقع فيه فهمش على الخبر ان التراويح مستثناة من هذا النهي

لو سألتهم

من اين له هذا الاستثناء ؟

أخبار وتقرير

موجز الاحرار



وزارة الصحة
تستورد وجبة جديدة
من المستلزمات الطبية
الخاصة بعمليات جراحة
الدماغ (صمامات دماغ)
تستعمل لسحب السائل
الشوكي للاطفال حديثي
الولادة والكبار

اللجنة الاقتصادية
النيابية تكشف عن ان
مبالغ تعويضات مواد
البطاقة التموينية ستوزع
عن طريق وكلاء المواد
الغذائية خلال الشهرين
المقبليين.

النائب الثاني لمحافظة
كربلاء علي حسين
المياي يكشف عن وجود
سبع شركات عالمية تعتمزم
تقديم عطاءاتها لتنفيذ
مشروع مصفى كربلاء
النفطي.

الوقف الشيعي يتفق مع نظيره السنني بصياغة وثيقة بغداد

اتفق الوقف الشيعي مع نظيره السنني بصياغة وثيقة بغداد التي ستُفعل في مكة المكرمة خلال شهر تشرين الأول المقبل. نائب رئيس الديوان علي الخطيب بين ان الوثيقة تضمنت التقريب بين أبناء المذاهب وتحريم سفك دم المسلمين وتؤكد على ضرورة معاني تعزيز الأخوة وتنص أيضاً على دراسة وقراءة الفقه المقارن بين المذاهب الإسلامية وأشار إلى أن الوقفين اتفقا على تعزيز الصلوات المشتركة بين المذهبيين لنبذ الطائفية والتمسك بالوحدة وعدم التفرقة الطائفية..

زيادة رواتب الموظفين إلى الضعف

ضاعف مجلس الوزراء رواتب الموظفين من اصحاب الدرجات الدنيا اعتباراً من مطلع العام المقبل، بيان صادر عن الأمانة العامة لمجلس الوزراء اشار ايضا الى ان المجلس الغى الامتيازات الممنوحة للعاملين في المنطقة الخضراء والرئاسات الثلاث، وتعديل القوانين والتعليمات وفقاً لذلك ومساواتهم مع باقي الموظفين.

الاعلان عن اسماء التعيينات الجديدة في التربية الشهر المقبل

أكدت وزارة التربية، انها ستعلن اسماء التعيينات الجديدة للعام الدراسي ٢٠١٣-٢٠١٤ مطلع الشهر المقبل، بواقع ١٣ ألف درجة للمعلمين والمدرسين في عموم البلاد. مدير عام التخطيط والاتصالات في الوزارة نايف ثامر اشار الى ان اغلب الدرجات الوظيفية التي ستطلق الشهر المقبل سيتم تعيينهم في الاطراف لسد النقص الحاصل في الملاك التعليمي والتدريسي في مدارس الاطراف في بغداد والمحافظات.

خطة امنية جديدة في كربلاء وتجهيز المدينة القديمة بالكهرباء على مدار اليوم

قال محافظ كربلاء عقيل الطريحي ان المحافظة بدأت بتطبيق خطة امنية تهدف الى تقديم افضل الخدمات للمواطنين وتقليل الزخم المروري دون ان يكون هناك تهاون في تشديد الاجراءات الامنية، مبينا أن الخطة الامنية تتضمن رفع بعض السيطرات داخل المدينة، من جهة أخرى قال الطريحي ان المحافظة اتفقت مع وزارة الكهرباء على تجهيز المدينة القديمة بالطاقة الكهربائية على مدار ٢٤ ساعة يوميا، لافتا إلى انه تم الاتفاق مع وكيل الوزارة رعد الحارس لتأمين الطاقة المذكورة.



ممثلة المرجعية الدينية العليا في كربلاء تكرم (١٤٥) يتيماً

وسط غمرة أفراح عيد الفطر المبارك وتأكيداً منها على رعاية الأيتام في العراق، كرمت ممثلة المرجعية الدينية العليا في مدينة كربلاء المقدسة (١٤٥) يتيماً من تلامذة مدرسة السيدة رقية (عليها السلام) التابعة لمؤسسة الإمام الرضا (عليه السلام) التي تستغل برعاية المرجعية الرشيدة.

تقرير: تيسير عبد عذاب

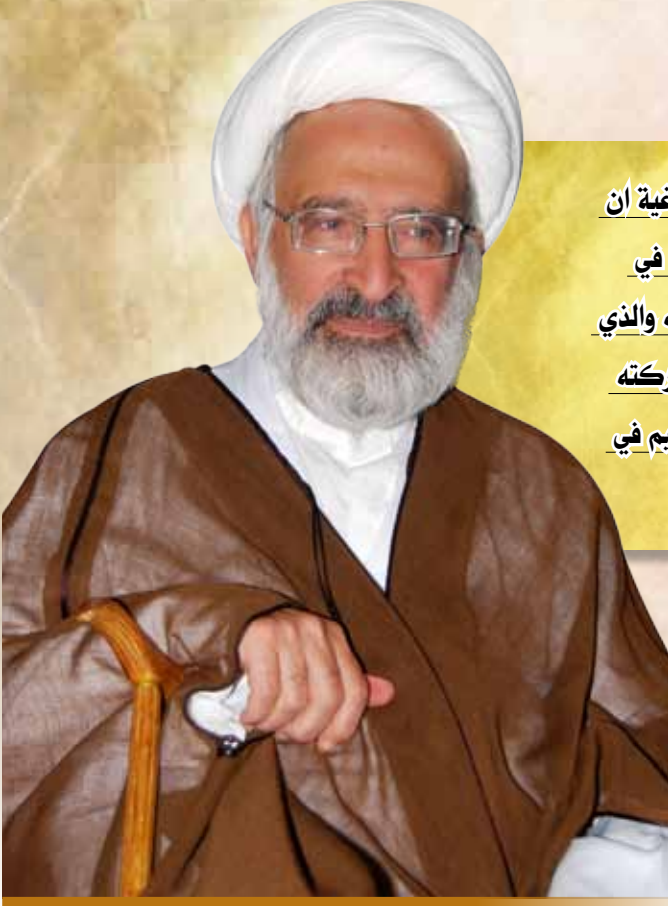
وتأتي هذه المبادرة الإنسانية بالتعاون مع مؤسسة السجاد الخيرية لتزويج الشباب ورعاية الأيتام في كربلاء المقدسة والتي شاركت في توزيع الهدايا على التلاميذ.

وقال السيد سعد الدين البناء؛ المشرف العام على مدرسة السيدة رقية (عليها السلام): «بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد أقامت إدارة مدرسة السيدة رقية للأيتام التابعة لممثلة مكتب المرجع الديني

الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظلّه) في كربلاء بالتعاون مع مؤسسة السجاد الخيرية في المحافظة احتفالاً بهيجاً لتكريم تلامذة المدرسة ورعايتهم، عبر توزيع جوائز نقدية وعينية لـ (145) تلميذاً وتلميذة».

وتابع بالقول ان «هذه المبادرة تأتي من أجل الاهتمام بشريحة الأيتام في المحافظة»، مشيداً في الوقت ذاته بأهميات الأيتام ومسؤوليتهن الجسيمة اتجاه أبنائهن، ودعاهن إلى «بذل جهد أكبر لاحتضانهم وتربيتهم

وتعويضهم حنان الأبوة». ودعا البناء أيضاً؛ ذوي الأيتام ممن لم يسجلوا في المدرسة الى «مراجعة إدارتها للتسجيل فيها والاستفادة من الامتيازات الموجودة للتلاميذ من النقل المجاني والزي الموحد للطلبة والتغذية المجانية والرعاية الصحية اضافة الى المساعدات الدورية للأيتام، فضلاً عن البرامج الترفيهية التي تقام لهم ولعوائلهم». وأعرب البناء عن أمله «بتزايد أعداد التلاميذ الأيتام المسجلين في المدرسة ليصل إلى (600) تلميذ وتلميذة»، خصوصاً بعد «فتح صفوف دراسية جديدة تبدأ من مرحلة الصف الأول الى الصف الخامس الابتدائي». فيما أوضح السيد فاضل الحسيني مدير مؤسسة السجاد الخيرية ان «إسهام مؤسسته يأتي ضمن برامجها الخيرية لرعاية الأيتام والفقراء في المحافظة»، مبيئاً ان المؤسسة قامت بتوزيع هدايا عينية تتمثل بألبسة وأحذية وساعات وأجهزة إلكترونية لتطوير المهارات الذهنية لدى التلاميذ».



علم من اعلام كربلاء حكمت عليه الظروف في زمن الطاغية ان
يهاجر ويترك موطنه المقدس لكي يواصل دراسته ورسالته في
سبيل الاسلام انه الشيخ جعفر الهادي عافاه الله من مرضه والذي
حل ضيفا على كربلاء بل هو من اهل كربلاء خلال مشاركته
في فعاليات مهرجان ربيع الشهادة الاخير وكان له بحث قيم في
المناسبة التقيناه في مقر اقامته وكان لنا هذا اللقاء معه

الشيخ جعفر الهادي:

من اهم وسائل الوحدة الاسلامية هي الحوار بالمنطق والعلم

متى الخروج من كربلاء
وكيف كانت الظروف؟

لا يخفى على احد الظروف القاسية التي مرت على البلد في زمن البعث وكان من بين افعالهم الشنيعة هي استهداف العلماء وطلبة العلوم الدينية لاسيما في المدن المقدسة ولهذا السبب

تركت كربلاء جسدا لا روحا قبل اربعين سنة اي حوال ١٤٠٣ للهجرة وأؤكد على تثقيف الشباب تثقيفا اسلاميا فنحن نشانا في بيئة دينية اما اليوم فالامور تغيرت، وكان لوالدي الشيخ هادي العطار الفضل في تربيتي والعطار لها معنيان الاول بيع العطور والآخر

بيع الاعشاب ووالدي كان ممن يبيع الاعشاب درست عند الشيخ عبد الكريم ابو محفوظ وكنت ضمن ١٥٠ طالبا تخرجوا وتربوا على يديه. **اين درست في ايران وما هي اهم نشاطاتك؟** درست في ايران على يد الشيخ جعفر السبحاني

علم الكلام والاصول والتاريخ وترجمت له كتبا كثيرة خلال ٢٠ سنة واصبحت ممن يشار له بالبنان في الترجمة بسبب إلمامي باللغتين للشيخ جعفر سبحاني مخطوطة اسمها الاشراقه الخالدة ترجمتها الى العربية وهو ادبي وكذلك كتاب عن الامام علي حيث ترجمت

الحوزة يمولها المراجع والتمويل يعني هو الاساس في اعادة الحوزة الكربلائية للانتعاش..

والانترنت، الاعلام،
الاسلامي لازال في بدايته
ولا يوازي التطور،
الشهيد الصدر كان له
تأثير في العالم العربي
والاسلامي واستطاع العدو
من خلال طاغية العراق
ان يعدم الصدر وخسرناه
واعتبره افضل وسيلة
إعلامية ظهرت وخسرنا
العالم الاسلامي.

كيف يمكن اعادة مجد الحوزة الكربلائية؟

خلال الفترة السابقة
كربلاء فرغت من
العلماء بسبب اضطهاد
طاغية العراق للعلماء
الآن تحتاج كربلاء الى
برنامج لكسب العلماء مع
الاتصال بين الحوزات لكي
تستقطب العلماء، الحوزة
يمولها المراجع والتمويل
يعني هو الاساس في
اعادة الحوزة الكربلائية
للانتعاش ولا إشكال في
كثرة الحوزات في النجف
وكربلاء والكاظمية
لاسيما ان الناس يحبون
العلماء.

كيف ترى الاعلام الاسلامي اليوم؟

الشيء الذي يحز في
نفسى التغيير في العالم
وانه بحاجة الى منهجية
جديدة وهناك إعلام يضخ
افكارا وهؤلاء يهاجمون
الاسلام نحن بحاجة
لاستغلال هذه التقنية
وفق منهجية على غرار
الآخرين للنهوض بالواقع
الفكري للمسلمين وافضل
هذه الوسائل الفضائيات

كثيرا ما يستشهد النواصب باحاديث ضعيفة السند كيف يمكن لنا ان نرد عليهم؟

هنالك كتب تخصصية
تبحث عن مواضيع خاصة
حسب الشريحة التي يوجه
اليها الخطاب فهنالك
خطاب للعلماء و آخر
للمتقنين و آخر للبسطاء
وعوام الناس
دراسة كتب الحديث
ليس من اختصاص اي
شخص من غير ان يكون
ملما بعلم الحديث وعلم
الرجال وتفسير الحديث
اما ان يأتي من هب ودب
ليقول هذا الحديث غير
صحيح او هذا الحديث
حجة وهو ضعيف فهذا
امر مرفوض.

افضل الكتب هي
المراجعات واصل الشيعة
واصولها، وندعو الى
تأليف كتب جديدة تتبنى
خطابا عصريا، ذهبت الى
الحج ٢٣ مرة وكل مرة
اذهب الى المكتبات لمعرفة
المزيد من كتبهم
فتوصلت الى نتيجة ان
ابن تيمية لديه مشكلة مع
الشيعة.

هذين الكتابين خدمة
للعرب وبدأت البحث
الخارج في ايران وكنت
في نفس الوقت ادرس وقد
تراكمت لدي خبرة علمية
نتيجة هذا العمل بسبب
هذه الخبرة اتصلوا بي
لكي اقي محاضرات دينية
فكانت برامجنا في قناة
الكوثر كذلك قناة المنار
من لبنان قدمت برامج
عقائدية ضد النواصب
وقد أحدثت تأثيرا كبيرا
من خلال ردود الافعال
التي تصلنا.

كيف السبيل الى الوحدة الاسلامية؟

من اهم وسائل الوحدة
الاسلامية هي الحوار
بالمنطق والعلم ولهذا
الحوار ابعاده السليمة
ولهذا نجدهم يتجنبون
الحوار مع علمائنا ولهذا
أكد على الإعلام
الاسلامي من خلال
المجلات الرصينة التي
تتضمن مواضيع رصينة
وشعرا بليغا يظهر
محاسن المذهب افضل
من اسلوب التهجم الذي
يعتمده الوهابية.

ترجمت كتابا للشيخ جعفر السبحاني لامامي
باللغتين العربية والفارسية



شعبة الانترنت

تواكب عصر التقنية الحديثة

مسؤول شعبة الانترنت

أحمد علي عبادي لمجلة (الأحرار):

الإعلام المسموع والمرئي هو الوسيلة الحية في الاتصال مع حبي أهل البيت (عليهم السلام)

حاوره: أحمد القاضي

من المتلقين خاصة المتلقي المثقف لرؤية برامجنا ونشرتنا من خلال الموقع: (info@imamhussain.org)...

*** ما أبرز الأعمال التي تقوم بها شعبة الانترنت؟ وماهي استحداثاتها الأخيرة؟**

- تم في السنتين الماضيتين إنشاء عدة وحدات مستحدثة ومتطورة وتواكب التقنيات الحديثة، منها وحدة الشاشات المرئية الكبيرة المنتشرة في مدينة كربلاء تعمل هذه الوحدة إضافة الى إدارتها على مراقبة البث المباشر لها، وكذلك صيانتها فنيا، ومن استحداثات الشعبة أيضا وحدة المونتاج المرئي ومهمتها أعداد ومونتاج وإخراج المواد المرئية التي تعرض عبر الشاشات، كذلك هناك وحدة الأرشيف التي تؤرشف جميع

الانترنت، وبخدمة القنوات التلفزيونية المحددة من قبل الشعبة، وتقوم بإدارة خدمة البث المباشر المرئي من خلال الموقع الالكتروني الرسمي التابع إلى العتبة الحسينية المقدسة، وكذلك خدمتا البث المباشر السمعي «الأثير» لإذاعتي الروضة الحسينية والقران الكريم» مبيناً «تقوم الشعبة بإدارة خدمة البث المرئي للشاشات الضوئية العملاقة والشاشات التلفزيونية الموجودة في الحائر والصحن الحسيني الشريف بشقيها الفني والإعلامي، ومتابعة مشاريع العتبة الحسينية المقدسة وتنفيذ أعمال الشبكات والشاشات فيها، وإدارة البريد الالكتروني الرسمي للعتبة الحسينية المقدسة، ونسعى جاهدين لاستقطاب أكبر عدد

تتوسط المدينة وتتواصل نهارها بليها، ولم تكتف هذه الشعبة على عملها بل توسعت لتشمل في عملها الفني وحدات متعاونة متصلة مباشرة بالشعبة الأم وهي شعبة الانترنت وهن (وحدة الشبكات، الصيانة، البث المباشر، الشاشات، المونتاج المرئي، متابعة المشاريع، الذاتية) ومن اجل معرفة عمل شعبة الانترنت ومستحدثات عملها الفني، مجلة (الأحرار) التقت مسؤولها المباشر الأستاذ أحمد علي عبادي فكان معه هذه الحوار:

*** ممكن ان تحدثنا عن الأعمال التي تديرها شعبة الانترنت؟**

- تعمل شعبة الانترنت على تزويد جميع أقسام وشعب العتبة الحسينية المقدسة القريبة منها والبعيدة بخدمة

مع بداية استلام المرجعية الدينية لإدارة العتبات المقدسة في العراق بدأت البذرة الأولى لتأسيس شعبة الانترنت، وذلك للحاجة الى هذه الخدمة الأساسية والمهمة وقام الإخوة بإنشاء الموقع الرسمي للعتبة في ذلك الوقت فكان من أبرز خدماته هي خدمة البث المباشر التي كانت أول خدمة بث مرئي مباشر في تاريخ العتبات المقدسة، وشعبة الانترنت في العتبة الحسينية المقدسة هي من الشعب المتميزة التي تضم تحت جناحها طاقات شبابية وكوادر علمية تسعى الى خدمة الإمام الحسين عليه السلام من توظيف المعلومة المكتوبة وتحويلها الى مفردة مقروءة على شاشات عملاقة



يتم التحكم بها من قبلنا، ويستفيد من هذه الخدمة الكثير من الأقسام التي تحتاج الى متابعة القنوات الفضائية في عملها ومنها قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة. وأخيراً نقول: إن شعبة الانترنت من خلال الاستطلاع الميداني لعمل كوادرها وما افصح به مسؤولها، تتسابق في خدمة العتبة المطهرة وتحاول بكل جهدها ان تواكب التقنيات الحديثة بل هي مواكبة فعلاً لهذا التطور، ولكن نتمنى منها المزيد من العمل والمزيد من المتابعة والمعرفة بزج كوادرها بشكل دائم في دورات محلية وعالمية وعربية من اجل وصولها الى مصاف او تفوق قريناتها من المؤسسات الأخرى .. لكونها تتميز بخصلة فريدة من نوعها في تقديم خدماتها (العامة والخاصة) التي تضيء تحت قبة سيد الشهداء الحسين (عليه السلام).

فعلاً للشعبة وهي تنفيذ شبكات الانترنت والنضائد الالكترونية (مجهزة قدرة) لكافة أقسام وشعب العتبة، ولديها مجموعة من الحاسبات، التي تستوجب ربطها بشبكة حديثة تحتوي على خدمة الانترنت و«النت وورك»، وكذلك تزويدها بمعدات قدرة مركزية تسهل من عمل وأداء الحاسبات وتطيل من عمرها الافتراضي.

* ما هي الاعمال الاضافية التي تقدمها شعبة الانترنت للأقسام الأخرى؟

- إضافة الى خدمة الانترنت التي تقدمها الشعبة الى باقي الأقسام هناك خدمة الشبكات التي تتيح للمستخدمين امكانية الحصول على البيانات والمعلومات بسهولة ويسر، وكذلك خدمة البريد الالكتروني الداخلي الذي يعمل من خلال شبكتنا الداخلية، بالإضافة الى خدمة انترنت القنوات التلفزيونية المحددة التي تدار عن طريق منظومة

شاشة، وأخيراً دار الوارث للطباعة والبالغ عدد الشاشات فيه (١٦) شاشة.

* ماهي المميزات التي تتمتع بها شعبة الانترنت؟

- تتمتع شعبة الانترنت بالخبرات الشبابية المتمرسه في اختصاصها، ولها القدرة في التعامل مع التقنيات الحديثة في البرمجيات الحديثة والمتطورة، وبالحقيقة تسعى العتبة الحسينية المقدسة الى استحداث كل ما هو جديد ويخدم الحركة الإعلامية، لكون الإعلام المسموع والمرئي هو الوسيلة الحية في الاتصال مع محبي أهل البيت (عليهم السلام) وهذه الغاية الكبرى من الشعبة، كذلك ومن موقعنا في الشعبة نرعى التحديث العصري في التقنيات إي التواصل مع العالم الخارجي في انفتاح علمي.

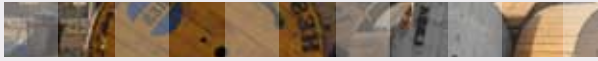
* ماهي الأعمال التي تتميز بها شعبة الانترنت؟

- نعم هناك أعمال مميزة

ما يبث وبطريقة حديثة ومتطورة تديرها كوادر فنية متمكنة ونجحت هذه الكوادر في أرشفة الكثير من المشاريع المهمة في كربلاء المقدسة والخاصة بالعتبة الحسينية، وأخيراً نتحدث عن وحدة المتابعة لشعبة الانترنت ومهمتها متابعة تنفيذ أعمال الشبكات الانترنيتية وصيانتها.

* ما عدد الشاشات المرئية الكبيرة والصغيرة المنتشرة في العتبة الحسينية المقدسة ومدينة كربلاء؟

- يوجد العديد من الشاشات المرئية والمنتشرة في داخل الصحن الشريف والحائر الحسيني ومدينة كربلاء ويبلغ عددها تقريباً «١٧٥» شاشة مقسمة وموزعة مابين كبيرة عملاقة وصغيرة، يوجد تقريباً منها في الحائر الحسيني (٤٠) شاشة، وفي المنشآت الصحية عددها (٨) شاشة، ومدينة الزائرين (كربلاء - بابل) يكون عددها (٧٠) شاشة، وفي مجمع سيد الشهداء يبلغ عددها (٥٠)



بإشراف قسم المشاريع الهندسية.. العتبة الحسينية المقدسة تنجز مشروع محطة تغذية كهربائية بدعم مباشر من ديوان الوقف الشيعي

تقرير: أحمد القاضي

مع أعمال التوسعة التي تنجز للعتبة الحسينية المقدسة والتي تتطلب طاقة كهربائية إضافية لتشغيل الانارة والتبريد ، عملت شعبة الكهرباء التابعة إلى قسم المشاريع الهندسية في العتبة الحسينية المقدسة على إنشاء مولدات جديدة لتغذية الصحن الحسيني الشريف. بمدة عمل تصل إلى عشرة أشهر، وبالدعم المباشر من ديوان الوقف الشيعي بمبلغ مالي (أربعة مليارات وأربعة ملايين دينار عراقي). وتنفيذ شركة موج السماء للخدمات الهندسية والتجارة العامة، والإشراف المباشر والميداني من قسم المشاريع الهندسية في العتبة المقدسة.



أكد ذلك المهندس المشرف كرار سعد علي بتصريح خاص لمجلة (الأحرار) حيث قال :

نظراً لتزايد الأحمال الكهربائية في العتبة الحسينية المقدسة، وأهمية الصحن الحسيني الشريف وتزايد أعداد الزائرين



في الأيام الاعتيادية والزيارات المليونية، عمل قسم المشاريع الهندسية على إنشاء مولدات ضخمة لتغذية العتبة المقدسة بعد ان أصبحت المولدات القديمة الخاصة بالعتبة المقدسة لا تكفي لتشغيل أحمال الصحن الشريف والملحقات التابعة له ومنها (مجمع سيد الشهداء. و مجمع سفير الحسين الطبي. والمجاميع الصحية) وغيرها من المرافق الأخرى.

وقمنا أيضاً باختيار موقع جديد في شارع الشيخ احمد الوائلي (رحمه الله)، وذلك لملاءمة

الموقع من الناحية الجغرافية وقربه من الخطوط المغذية للعتبة الحسينية المقدسة، وتم إنشاء المحطة الجديدة لرفع القدرة التوليدية وتأمين الكهرباء للصحن الحسيني الشريف في حالة انقطاع الخط المغذي للعتبة المقدسة لأي سبب من الأسباب .. تتكون المحطة من أربع مولدات قدرة كل واحدة منها تبلغ (MVA.2)، ليكون المجموع الكلي لها (MVA.8) ثمانية ميكا فولت امبير علما ان رأس التوليد والمحرك الميكانيكي من نوع (كتر بلر الأمريكية) الذي تم تجميعه بالكامل وبصورته النهائية في إحدى شركات الامتياز في عاصمة

**تتكون المحطة من
أربع مولدات قدرة
كل واحدة منها تبلغ
(MVA.2)، ليكون
المجموع الكلي لها
(MVA.8)**

الموقع من الناحية الجغرافية وقربه من الخطوط المغذية للعتبة الحسينية المقدسة، وتم إنشاء المحطة الجديدة لرفع القدرة التوليدية وتأمين الكهرباء للصحن الحسيني الشريف في حالة انقطاع الخط المغذي للعتبة المقدسة لأي سبب من الأسباب .. تتكون المحطة من أربع مولدات قدرة كل واحدة منها تبلغ (MVA.2)، ليكون المجموع الكلي لها (MVA.8)





احدى مولدات المشروع

والمقاولات العامة. فيما تطرق المهندس كرار سعد علي إثناء حديثه إلى التوسع الحاصل في الشبكات الكهربائية داخل العتبة الحسينية المقدسة والمشاريع التابعة لها، تم إعداد «كشوفات» هذا المشروع لتنفيذ برامج الصيانة الدورية والطارئة، ولجعل الشبكات أكثر استقراراً» موضحاً «توفر هذه المواد الكهربائية بشكل دائم في المخازن يساعد على انجاز العمل بسرعة وانجاز أعمال الصيانة بشكل كبير ودون أي تأخير، وكذلك يخفف من الصرفيات الداخلية في الأموال ويكون الشراء مباشرا من المصادر الرئيسية بسعر اقل ونوعية أفضل، ويساعد في توحيد نوعية المواد المستخدمة في العمل، هذه المواد تستخدم في المخيمات والموكب التي

تنصب في الزيارات المليونية والتي يتم تجهيزها من مخازن العتبة المقدسة «مبينا» بأنها تحوي على مواد من مناشئ عالمية ومنها، قواطع الدورة و«الكونكتورات» بمختلف الأحجام والسعات، وقابلات «كابلات» مسلحة وغير مسلحة وبمختلف الأقطار والأطوال، ومأخذ ومفاتيح كهرباء بمختلف السعات، وتجهيز أنابيب تأسيس وأسلاك كهرباء بمختلف الأقطار، وبورددات كهرباء بمختلف الأحجام ومصابيح إنارة عالية «بلاجكتورات» بمختلف الأنواع إضافة إلى الملحقات الأخرى، وكذلك هناك مواقع جديدة تفتح وينضم إليها بعض الأقسام من داخل العتبة المقدسة إضافة إلى الصيانة العامة للمشاريع الخارجية.

تعمل المنظومة على تصفية الوقود قبل دخوله للمولدات للحفاظ عليها من العطلات

نسبة العزل الصوتي عالية جدا بحيث يكون مستوى الصوت خارج الكاتم (db.70) فقط ويؤمن تهوية وعزلا حراريا بصورة عالية جدا.

ويرتبط عمل قسم المشاريع الهندسية بتجهيز المواد الكهربائية، فقامت العتبة الحسينية المقدسة بإنشاء مشروع مخازن لتجهيز وتأهيل المنظومة الكهربائية في العتبة المقدسة بمبلغ مالي يقدر حوالي مليار وتسعمائة مليون دينار عراقي، بدعم من ديوان الوقف الشيعي وتنفيذ شركة عيون شاطئ بغداد للتجارة

بريطانيا انكلترا. وأوضح أيضاً: ان كل اثنين منها مربوطان على التوازي بواسطة جهاز التزامن (synchronization)، ومبديل مصدر تغذية أوتوماتيكي



لوحة السيطرة الالكترونية

(ATS) سعة (KV.11) مع احد الخطوط المغذية، وكذلك يحتوي الموقع على غرفة للمراقبة والسيطرة الاليكترونية على عمل المولدات، وغرفة استراحة للمراقب ومجموعة صحية وكذلك تعمل المنظومة على تصفية الوقود قبل دخوله للمولدات للحفاظ عليها من العطلات. وكذلك تتميز هذه المولدات بتوليد الطاقة بسعة (KV.11)، وعملنا أيضاً على تصنيع كاتم واحد كبير يضم المولدات الأربع وكارين جسري بحمولة خمسة (اطنان) لتسهيل نقل أي مادة في الداخل، وان

دعماً للحركة الثقافية في كربلاء واعتماداً على المواصفات العالمية..

مجمع الإمام الحسن الثقافي من المشاريع الريادية والوحيدة في المحافظة

تعتبر المشاريع الثقافية واحدة من المشاريع المهمة والرئيسية التي تولى الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة اهتماماً بالغاً بما تساهم في الحركة الثقافية لمدينة كربلاء المقدسة وتؤسس لمشاريع ثقافية مستقبلية.

تقرير: صفاء السعدي





يضم المشروع قاعات دراسية وللاجتماعات ومكتبات وغرفا سكنية

الدينية والإرشادية او التربوية، فضلاً عن احتوائه على غرف للمدرسين وللشؤون الإدارية والأمنية، بينما يحتوي الطابق الثاني على صفوف دراسية أيضاً مع قاعة إنترنت ومسجد وغرف للإطعام والإسعافات الأولية والخدمات وأعمال الصيانة الكهربائية". فيما يضم الطابق الثالث "ثمانية صفوف مدرسية كبيرة لإقامة الدروس والدورات التنموية، وأما الطابق الرابع فعباره عن مكتبة مخصصة

وتحدث لـ (الأحرار) الأستاذ ميثم شاكر؛ المهندس المقيم في المشروع من قبل قسم المشاريع الاستراتيجية والاستثمارية في العتبة الحسينية المقدسة؛ عن تفاصيل أكثر لمجمع الإمام الحسن (عليه السلام) الثقافي قائلاً: "يضم الطابق الأرضي للمجمع مدخلا رئيسيا ومعرضا للكتاب مصمما وفق تصاميم حديثة مع احتساب المساحة الكافية وأعداد المستفيدين منه، فضلاً عن مكتب للصحافة ومسجد وغرف للشؤون الإدارية". أما الطابق الأول "فيضم مجموعة من (٦) صفوف دراسية لإقامة المحاضرات

حتى تقرر سحبه منها وإحالته إلى مجموعة شركات (العجلان) التي باشرت فعلياً بتاريخ (١٠/٣/٢٠١٣) بإنشاء البناية. أما المساحة المشغولة للبناء فهي بحوالي (١٥١٠ امتار مربعة)، ومساحة الاساس الحصري (١٧٧٠ متراً مربعاً)، واستخدمت فيها كمية من الكونكريت بصبّ الأسس بحجم (٢١٠٠ متر مكعب) وبارتفاع (١.٢٠ متراً). وتتكون البناية من (١٢) طابقاً من بينها السرداب والطابق الأرضي، والتي اعتمدت على تصاميم هندسية عصرية ومطابقة للمواصفات العالمية في تشييد الأبنية المرتفعة.

وتتطلع العتبة المقدسة إلى إنجاز مجمع الإمام الحسن (عليه السلام) الثقافي والكائن بمركز مدينة كربلاء (الجمعية) على مساحة كلية تقدّر بـ (٢٣٥٠ م٢)، وهو عبارة عن بناية تتكون من (١٢) طابقاً لأعمال وبرامج ثقافية متنوعة.

وكان من المقرر إنجاز هذا الصرح الحضاري في الفترة السابقة، إلا أن الشركة التركية التي أحيل إليها المشروع تلكت في العمل،

استخدام منظومات اطفاء بالرش ذات متحسسات وتعمل بصورة أوتوماتيكية

والمطعم وغرف الخدمات".

ويضم الطابق التاسع هو الآخر "شققاً فندقية ولكن بأحجام كبيرة وبواقع تسعة سويتات تتكون من صالة جلوس ومطبخ وخدمات وهي مميزة من حيث المساحة والتصميم".

فيما حُصص الطابق العاشر "لتشييد قاعة المؤتمرات وهي من القاعات الكبيرة الحجم وتسع لما يفوق الـ ٣٠٠ شخص، وهناك أيضاً غرف بمساحات مختلفة يمكن استغلالها لعقد الاجتماعات المصغرة، إضافة الى وجود غرف خصصت

المهندس المقيم:

حرفية وابداع المصممين جعلت من الماسة شكلاً له..

الزبائن وإعارة الكتب والشؤون الإدارية". ووصولاً إلى الطابق الخامس فيضم "قاعة اجتماعات وغرفاً خدمية، إضافة إلى مكتبة وقاعة مطالعة، وهي مخصصة للكتب العلمية والجامعية والنشرات الدورية إضافة إلى مصادر غنية لطلبة الدراسات الجامعية الأولية والعليا، إضافة إلى أن الطابق السادس يضم هو الآخر مكتبة تحتوي على كتب اسلامية خاصة وكتب دينية ومخطوطات يدوية وأبحاث متعددة بمجال الدين، فضلاً عن غرفة إنترنت وغرف خدمية أخرى".

بينما يضم الطابق السابع "استوديو عدد ٤ وغرف مونتاج عدد ٣، وغرف سيطرة وسكرتارية وغرف اجتماعات وغرفاً مكتبية ومسجداً إضافة إلى غرفة للطعام، فيما تم تخصيص الطابق الثامن لبناء (٢٠) غرفة فندقية صغيرة مخصصة لضيوف المركز الثقافي، وهي مجهزة بالصحيات وصلات الاستراحة



للكتب الدينية وكتب الأطفال وتضم قاعات وصلات كبيرة للقراءة والمطالعة بنظام المكاتب المركزية، وتضم أماكن لتخزين الكتب، فضلاً عن قاعة اجتماعات وقاعة إنترنت وغرف خدمة



للفعاليات المسرحية والمعارض الفنية وهي بواقع غرفتين بمساحة كبيرة مع غرف أخرى لأغراض الإنارة والخدمات".

ويؤكد شاكر بأن "المشروع يعدّ من المشاريع الريادية والوحيدة في مدينة كربلاء المقدسة؛ كونه مجمّعاً ضخماً او بمساحة متميزة، فضلاً عن احتوائه على عدد من المواقع المهمة للأنشطة والفعاليات الثقافية".

ويضيف ان "الفترة المخصّصة لانجاز المشروع هي ثلاث سنوات ونصف، وتم الزام الشركة بجداول كميات وتعديل (عجلان) المنفذة والمخططات، وقد تجاوزت نسبة الانجاز في المجمع الـ (١٥ ٪)، حيث تم إنجاز أعمال السرداب الذي يحتوي على كراج يتسع لأكثر من ٢٥ سيارة تقريباً وفيه غرف للكهرباء والميكانيك ومساحات خدمية، إضافة إلى إنجاز الطابق الأرضي والمباشرة بصب الخرسانة في الطابق الأول".

اما بالنسبة للأعمال الميكانيكية الواقعة ضمن هذا المشروع، فستكون كما يوضح شاكر "تحت إشراف الأقسام المختصة بالعتبة الحسينية المقدسة، فيما سيكون التنفيذ من قبل شركات متميزة ومختصة يحال إليها العمل من قبل شركة (عجلان) المنفذة للمشروع".

وعلى مستوى المساحات الخضراء فتّم "توفير مساحة قدرها (٨٠٠ متر مربع) قابلة للزيادة من أجل خلق أجواء جميلة داخل المجمع، كما تم تجهيز طوابق المجمع بمجاميع صحية لكلا الرجال والنساء، إضافة إلى توفير سلمين بعرض (١.٤٠ متراً)، و ستة مصاعد كهربائية كافية لاستخدام زائري المجمع الثقافي".

ويذكر أن مبنى المجمع يحتوي على مدخلين رئيسيين، وقد أخذت الغرف الشكل الطبيعي والاعتيادي في التصميم الهندسي وعلى شكل مستطيل أو مربع، فيما ستكون البناية بشكلها العام بصورة مثلث أو (ماسة)،

وقد أخذ المصمم المعماري للمشروع بنظر الاعتبار عوامل السلامة واستخدام أبواب ضد الحرائق وعوازل وأنظمة تهوية جيدة، فضلاً عن استخدام منظومات اطفاء بالرش ذات متحسسات وتعمل بصورة أوتوماتيكية وتحد من انتشار الحرائق إن حدثت (لا قدر الله) لحين وصول فرق الاطفاء واتخاذ الاجراء اللازم.

مناظرات

حول الإمامة

الشيخ محمد حسين بن هاشم العاملي الكاظمي مع الشيخ محمود شكري الألوسي

قال العلامة الميانجي: نقل السيد المحقق العلامة الحاج السيد مهدي الروحاني : ان في بغداد انعقدت حفلة عرس حضرها كثير من الشيعة والسنة ، وحضرها العالم الكبير والمحقق التقى الشيخ محمد حسين الكاظمي ، ومن أهل السنة الشيخ محمود شكري الألوسي ، فالتفت الألوسي إلى الشيخ فقال : كان الماضون من العلماء يباحثون في مسائل دينية في المجالس فيستفيد منها الناس ، فهل لك أن تناظرني في بعض المسائل الشرعية حتى يستفيد هؤلاء؟ قال الشيخ : باختياركم.

قال الألوسي : فهل في الأصول أو الفروع؟ قال الشيخ : باختياركم.

قال : فإذا نبحث في الأصول ، ولكن في أي أصل منها؟ فهل نجعلها مناظرة؟ قال الشيخ : باختياركم.

قال الألوسي : لم لا يقول الشيعة بإمامة الشيخين؟ قال الشيخ : للمدعي أن يأتي بدليل ، فإننا نسأل أهل السنة : لم اختاروا إمامة الشيخين؟ قال الألوسي : لأن النبي صلى الله عليه واله نصبه للصلاة في أيام مرضه.

وهنا أخذ الشيخ يذكر الألوسي بأن بعض الصحابة زعم أن النبي صلى الله عليه واله في مرضه كان يهجر (وذلك لما قال لهم صلى الله عليه واله : أتوني بدواة وكتف ...) (١).

سكت الألوسي وبهت وتحير ، وبان على وجهه الانكسار والعبي ، وفهمه الحاضرون ، وانكسر أهل السنة الموجودون في المجلس ، وسرّ وفرح الشيعة ، فأراد الألوسي أن يجبر الانكسار بشيء ينسيه فقال : هلموا بالطعام ، فجاءوا بالطعام إليّ وإليه ، فأراد الألوسي جبران ما فات بالمزاح ، وأخذ يأكل من الطعام.

فقال الألوسي : قال رسول الله صلى الله عليه واله : من أكل وحده فشريكه شيطان. فقال الشيخ : صدق رسول الله صلى الله عليه واله ، فانكسر الألوسي أيضاً ، وضحك الحاضرون.

وكان على رأس الأرز المطبوخ الموضوع أمام كل من الحاضرين دجاجة ، فأكل الألوسي وأخذ من الأرز فانهارت الدجاجة إليه ، فقال : عرف الحق أهله ، فتقدم ، فقال الشيخ : لا ، بل حضر الشيخ تحته فتهدم.

قال الأحمد الميانجي : نقل السيد الروحاني حدث هذا في منزلي في محلة خاك فرج ليلة الجمعة في شهر ربيع الأول من ١٤٠٦ هـ ق (٢).

١. والمعنى الذي يريد أن يوصله الشيخ للألوسي ولأمثاله: أنهم ماداموا يسلمون بصدور هذه المقالة بمحضر النبي (ص) في مرضه وقد زعموا : أنه يهجر وفي رواية قالوا : غلب عليه الوجع كما في صحيح البخاري وغيره ، ولم نر أحداً منهم ردّ هذه المزاعم الكاذبة أو أنكر على قائلها ، فكيف يأخذون ويحتجون . والحال هذه . ويدعون أنه في مرضه صلى الله عليه وآله قدم أبا بكر للصلاة؟! فإن كان كلام رسول الله (صلى الله عليه وآله) حجة في حال المرض فقولته : أتوني بدواة وكتف لأكتب لكم كتاباً لن تضلوا بعده أبداً حجة أيضاً ، فلماذا غصوا الطرف عن هذه الوصية ، وأخذوا بما يروونه من أنه في المرض قدم أبا بكر للصلاة؟ مع أن هذه الرواية غير ثابتة أيضاً وغير صحيحة. راجع : الجزء الثالث : ٢٦٠.
٢. مواقف الشيعة ، الأحمد الميانجي : ٣ / ٤٧٩ ، ٤٨١.

يَدْعُونَ أَنَّهُ فِي مَرَضِهِ
(صلى الله عليه واله) قدم
أبا بكر للصلاة؟! فإن كان
كلام رسول الله (صلى
الله عليه واله) حجة في
حال المرض فقولهُ: أتوني
بدواة وكتف لأكتب لكم
كتاباً لن تظلوا بعده أبداً
حجة أيضاً، فلماذا غُضِّوا
الطرف عن هذه الوصية
، وأخذوا بما يروونه من
أنَّهُ في المرض تَدَمَّ أبا
بكر للصلاة؟ مع أن هذه
الرواية غير ثابتة أيضاً
وغير صحيحة.

الشيخ محمود شكري الالوسي

ولد الشيخ محمود شكري الالوسي في بغداد عام ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م، وعرف عن والده وأعمامه حب الأدب والتفقه مع ميل للتصوف. ولكن محمود شكري أخذ بنزعة عقلانية عالية جعلته أقرب لدعاة السلفية الإصلاحيين في عصره مثل محمد رشيد رضا والأمام محمد عبده، وجمال الدين القاسمي.

وقد وصفه رشيد رضا بأنه « ناصر السنة، قانع البدعة، علامة المنقول ودراكة المعقول، دائرة المعارف الإسلامية، نبراس الأمة العربية». وساهم بأثناء وتحرير أول جريدة في بغداد اسمها «الزوراء». كذلك ساهم في امداد المقالات والبحوث لمجلات مثل «المقتبس» و«المشرق» و«المنار» و«مجلة المجمع العلمي العربي». وقد درس في الموصل على يد العلامة الشيخ إبراهيم مصطفى الموصلية.

وتوفي في يوم الخميس ٤ شوال ١٣٤٢هـ/ ٨ أيار ١٩٢٤م، ودفن في مقبرة الشيخ معروف الكرخي في بغداد توفي ولم يتزوج.

الشيخ محمد حسين بن هاشم العاملي الكاظمي

(١٢٢٤ هـ - ١٣٠٨ هـ)

هو رجل دين وفقه ومرجع عراقي، وتعود أصول أسرته إلى جبل عامل في جنوب لبنان. كان قد تصدّى لزمام المرجعية والزعامة الدينية للشيعة؛ فرجع إليه في التقليد العديد من الشيعة العرب والفرس وغيرهم.

وكانت ولادته في الكاظمية سنة ١٢٢٤ هـ؛ وقد كان والده فقير الحال، وكان يطلب العلوم الحوزوية خفية عن والده، لأن والده كان يريد أن يعينه في أمور معاشه، ثم هاجر إلى النجف في عهد محمد حسن النجفي صاحب الجواهر، وتلمذ عليه وصاهره حيث تزوج ببنته، ودرس الفقه عند عبد الله نعمة العاملي، كما درس عند مرتضى الأنصاري ثم استقل بالتدريس. توفي ١١ أو ٢٢ محرم ١٣٠٨ هـ ودفن بالنجف، وقد خلف ولدين - من رجال الدين - هما: محمد جواد وله ذرية، وأحمد الذي توفي دون أن يخلف أي ذرية.

كيف يستنطق المعصوم القرآن الكريم؟

القرآن هو معجزة الاسلام الخالدة والتي يجب ان تتجدد مع تجدد الزمان والتجدد هو تجدد الخطاب الاسلامي فطالما ظهرت افكار وايدولوجيات جديدة البعض تطعن بالخطاب الاسلامي والبعض منها تتصيد بعض الظواهر المستجدة التي يعتقد ان لا ذكر لها في القرآن .

عام المفروض ان تفسيرها اصبح من المسلمات على اعتبار ان المعصوم فسرها او احد الصحابة فلم يسأل عنها المأمون؟

وعليه إما لعدم قناعة المأمون ومن يكابر على حساب حقوق اهل البيت عليهم السلام في فهم القرآن وكيفية تجديده؟ واما انهم ابتعدوا عن اهل البيت ولم ينهلوا من علومهم القرآنية؟ فكان الحوار والجواب والإقرار ان العترة هي التي فقط تستطيع استنطاق القرآن والاقتران به طالما ان هنالك ليلا ونهارا.

اضافة الى الترابط بين هذه الآية والمثال الآخر الذي سأذكره للاستدلال وهو:

لما خرج الحسين عليه السلام في جوف الليل يريد مكة فخرج

يقتتلان هذا من شيعته وهذا من عدوه ففضى على العدو بحكم الله تعالى ذكره فوكزه فمات، قال: هذا من عمل الشيطان يعني الاقتتال الذي وقع بين الرجلين لا ما فعله موسى (عليه السلام) من قتله «إنه» يعني الشيطان «عدو مضل مبين». قال المأمون: فما معنى قول موسى: «رب إنني ظلمت نفسي فاغفر لي»؟ قال: يقول: وضعت نفسي غير موضعها بدخول هذه المدينة فاغفر لي أي استرني من أعدائك لنلا يظفروا بي فيقتلونني فغفر له إنه هو الغفور الرحيم.

أقول من هذه الحوارية نستدل على امر مهم جدا الا وهو ماهية سؤال المأمون؟ فالمفروض ان هذه الآية التي نزلت قبل مئتي

التفسير سنذكر شواهد مع التعليق على عمق التفكير اللدني لدى المعصوم في كيفية استنطاق القرآن .

مثال فَوَكَرَهُ مُوسَى فَقَضَى عَلَيْهِ قَالَ هَذَا مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ إِنَّهُ عَدُوٌّ مُضِلٌّ مُبِينٌ [القصص/١٥] قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي فَغْفَرَ لَهُ إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ

سال المأمون الامام الرضا عليه السلام: يا بن رسول الله أ ليس من قولك: ان الأنبياء معصومون؟ قال: بلى. قال: فأخبرني عن قول الله: «فوكزه موسى ففضى عليه قال هذا من عمل الشيطان» قال الرضا (عليه السلام): ان موسى (عليه السلام) دخل مدينة من مدائن فرعون فوجد فيها رجلين

الجملة اما خبرية او انشائية والخبرية هي اعلام المتلقي بخبر معين ليبنى اثرا معيناً عليه واذا علم وبنى الاثر فماذا ينفع التكرار هذا اولا وهل هذا الخبر ينتهي مفعوله حال اطلاقه؟ والجملة الانشائية التي لاتقبل الكذب على عكس الخبرية التي تقبل الكذب والصدق، هي الاخرى كيف نجدد الخطاب الاسلامي من خلال التعمق في مدلولاتها؟

حديث الثقلين حديث متواتر وصحيح ويقر به الموالف والمخالف والثقلان هما القرآن وعترة محمد صلى الله عليه واله ولان العلاقة وثيقة بينهما ولم يفترقا فكيف استنطق المعصوم الآيات القرآنية والتي تبدو للوهلة الاولى انها سهلة

فأنا والله المنتظر وما بدلت
تبديلاً «ليجزى الله الصادقين
بصدقهم» أي صدق المؤمنين
في عهودهم ليجزيهم الله
بصدقهم

أما الاستشهاد بها فيكون بعد
وقوع حدث مشابه لحدث سبب
النزول كما استشهد بها الإمام
الحسين عليه السلام ليظهر
ماهية نهضته وان الذين معه في
القتال كالذين مع رسول الله
صلى الله عليه واله وان نهضته
هي رسالة السماء بعينها لهذا
فالشهداء الذين استشهدوا معه
في الواقعة منزلتهم كالذين
استشهدوا في معارك رسول
الله صلى الله عليه واله نصره
للدين .

مثال آخر

روى السمعاني والخطيب
البغدادي بالاسناد عن الحسين
بن يحيى ، قال «اعتل المتوكل
في أول خلافته ، فقال : لئن
برئت لأتصدقن بدنائير كثيرة
، فلما برئ جمع الفقهاء فسألهم
عن ذلك فاختلفوا ، فبعث إلى
الإمام علي الهادي فسأله فقال
: يتصدق بثلاثة وثمانين ديناراً .
والعلة هي بقوله عز وجل :
«لقد نصركم الله في مواطن
كثيرة» . فالمواطن في الوقائع
والسرايا والغزوات كانت ثلاثة
وثمانين موطناً ، وأن يوم
حنين كان الرابع والثمانين ،
وكلما زاد أمير المؤمنين في
فعل الخير كان أنفع له وأجرى
عليه في الدنيا والآخرة» .



حديث الثقلين حديث متواتر وصحيح ويقر به الموالف والمخالف والثقلان هما القرآن وعتره محمد صلى الله عليه واله

قيل قضى نحبه معناه فرغ من
عمله ورجع إلى ربه يعني من
استشهد يوم أحد ، عن محمد
بن إسحاق و قيل معناه قضى
أجله على الوفاء والصدق عن
الحسن و قال ابن قتيبة أصل
النحب النذر و كأن قوما نذروا
إن يلقوا العدو أن يقاتلوا حتى
يقتلوا أو يفتح الله فقتلوا فقيل
فلان قضى نحبه إذا قتل و قال
ابن إسحاق «فمنهم من قضى
نحبه» من استشهد يوم بدر و
أحد «و منهم من ينتظر» ما
وعد الله من نصره أو شهادة
على ما مضى عليه أصحابه «و
ما بدلوا تبديلاً» أي ما غيروا
العهد الذي عاهدوا ربهم كما
غير المنافقون قال ابن عباس
«من قضى نحبه» حمزة بن عبد
المطلب ومن قتل معه و قال
الكلبي ما بدلوا العهد بالصبر
و لا نكتوه بالفرار و روى
الحاكم أبو القاسم الحسكاني
بالإسناد عن عمرو بن ثابت
عن أبي إسحاق عن علي (عليه
السلام) قال فينا نزلت «رجال
صدقوا ما عاهدوا الله عليه»

أباك ، فصلى عليك وعلى أبيك
، ولعن ابن زياد وأباه ، ودعا
إلى نصرتك وأخبرهم بقدمك
، فأمر به ابن زياد فألقي من
طمار القصر ! .

فترقرقت عينا حسين ولم يملك
دمعه ، ثم قال : (فمنهم من
قضى نحبه ومنهم من ينتظر
وما بدلوا تبديلاً) اللهم اجعل
لنا ولهم الجنة نزلاً ، واجمع
بيننا وبينهم في مستقر
رحمتك ورغائب مذخور ثوابك
. عَلَيْهِ فَمِنْهُمْ مَنْ قَضَى نَحْبَهُ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَنْتَظِرُ وَمَا بَدَّلُوا
تَبْدِيلًا [الأحزاب/ ٢٣] لِيَجْزِيَ
اللَّهُ الصَّادِقِينَ

هذه الآية من سورة الاحزاب
برقم ٢٣ نزلت بحق صحابة
رسول الله صلى الله عليه واله
الذين بذلوا نفوسهم في سبيل
نصرة الرسول ورسالته فكانت
المهمة الموكلة بهم هي رسالة
السماء التي انزلها الله عز وجل
على رسوله للبشرية .

«فمنهم من قضى نحبه» أي مات
أو قتل في سبيل الله فأدرك
ما تمنى فذلك قضاء النحب و

وهو يتلو هذه الآية : (فخرج
منها خائفاً يترقب قال رب نجني
من القوم الظالمين) القصص ٢١
، فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ
رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ
تفسير الآية في مجمع البيان ثم
بين سبحانه خروج موسى من
مصر إلى مدين فقال «فخرج
منها» أي من مدينة فرعون
«خائفاً» من أن يطلب فيقتل
«يترقب» الطلب «قال رب نجني
من القوم الظالمين» المعلوم ان
الآية تخص موسى عليه السلام
فما هي اوجه الشبه مع خروج
الحسين عليه السلام من المدينة
؟ لاسيما وان هنالك من يذهب
الى تفسير الآية بان موسى خرج
خائفاً من القتل بعد قتله نفسا
من غير ذنب ، وهذا التفسير
غير صحيح والتفسير الصحيح
كما ذكرنا في حوارية الإمام
الرضا عليه السلام مع المأمون .
ومن هذه الآية نستفيد ان
الحسين عليه السلام ذكرها
لانه في موضع غير الموضوع
الذي يرجوه في هذه الظروف الا
وهي المدينة لانهم لم ينصروه
فخاف مكائدهم وغدرهم وخرج
يترقب

ومن نهضة الحسين عليه السلام
مثال آخر:

عند ما التقى الامام الحسين
عليه السلام مجمع بن عبد الله
العائذي سال عن قيس بن مسهر
الصيداوي فقال : أخذه الحصين
بن تميم فبعث به إلى ابن زياد ،
فأمره ابن زياد أن يلعنك ويلعن

ارض البعثة هي ارض الظهور

أي معضلة يتعرض لها المجتمع او تنفسي فيه افكار تؤدي به للهاوية تكون الحلول من خلال وأد المنبع لهذه الافكار والمعضلات اما الحلول السطحية فانها لا تؤدي الى نتيجة حتى وان ادت الى بعض الايجابية الا انها تكون مؤقتة .

وتضمن النجاح .
ظهور الغائب سيكون في مكة كما كان لظهور الرسالة والرسول في مكة ويبدأ ويعمل المنتظر باستئصال جذور الظلم والجور .
والمتابع اليوم لوضع الدول الاسلامية ومن خلال الاخبار التي هي تبثها عن بلدانها لوجد ان الفكر الوهابي المسيطر على مقاليد الحكم في ارض الجزيرة التي كانت مكان البعثة المحمدية هي اكبر مكان كانت سابقا للجهل والشرك واصبحت اليوم للظلم والجور فالتسميات اختلفت والاصل واحد .

فمسالة ظهور المنتظر بين الركن والمقام وخسف الارض بين المدينة ومكة بجيش السفباني هي اخبار متفق عليها وهذا هو الدليل القاطع على ان الظلم والجور منبعه ارض نجد والحجاز واليوم نجد اغلب العمليات الارهابية التي تحدث في العالم ان لال سعود علاقة بها من خلال الفكر او التمويل .

والحديث المعروف عن النبي محمد (ص) عن اسم الذي سيظهر في زمن الظلم والجور وتطابقه مع اسم محمد فالمكان هو الآخر نفسه الذي ظهرت فيه الدعوة حيث سيظهر المنتظر منها وكما ان محمدا (ص) ترك مكة وجعل المدينة عاصمة للإسلام فان المنتظر سترك هو الآخر مكة ويجعل الكوفة عاصمة له .

وعلى هذا الاساس ومن هذا المنطلق كانت بعثة خاتم الانبياء في ارض الجزيرة العربية لما فيها من جهل طاغ وشرك مستشر في حين شعوب كل الدول المجاورة للجزيرة العربية كانت تعيش في بحبوحة الحضارة والرقي والتنظيم الاجتماعي والاقتصادي والعسكري الذي يكفل لها بان تكون ارقى بكثير من مجتمع الجزيرة العربية .

وان جاهلية العرب كانت قمة في التخلف والجهل وبعيدة جدا عن الامور التنظيمية لحياتها سواء كانت اجتماعية او اقتصادية او دينية وكانت الغالبية العظمى منها تعيش على الغزوات والتسليب وقطع الطرق على القوافل .

فاذا ما تتطور هذا المجتمع وقضي على الجهل فيه يكون تطوير بقية المجتمعات اسهل بكثير فكانت هي الارض المنشودة لرسالة خاتم النبيين محمد (ص)

والمتمتع لمسيرة الرسول الكريم (ص) واهل بيته الاطهار وصحابته النجباء يعلم بحجم الجهاد والجهد المبذول للقضاء على الجاهلية والارتقاء بالامم وكان لهم ما ارادوا ، فالعالم كله يشهد للتطور المتعدد الوجوه والمجالات التي أحدثتها الرسالة المحمدية .

ومنذ وفاة رسول الله (ص) والدولة الاسلامية تعيش على اطلال انجازات رسول الله (ص) مع مسؤولية الأئمة المعاصرين للدولة الاموية والعباسية في الحفاظ على المنجز المحمدي مع اظهار روائع الرسالة المحمدية ، وبعد الغيبة الصغرى بدأ الانحدار في اغلب الدول الاسلامية من خلال تسلم الطواغيت للحكومات الاسلامية واصبح العمل عكس الشعارات التي تنادي بها هذه الحكومات .

ولعل حديث رسول الله (ص) المتعلق بعلامات الظهور وهو امتلاء الارض ظلما وجورا هو حتمية سقوط اغلب المسلمين باتجاه الهاوية ولا بد من منقذ لهم لكي يعيدهم الى امجاد الرسالة المحمدية .

بغض النظر عن البحث في ماهية الشخصية التي ستظهر وتنفذ العالم لكي تملأها عدلا واحسانا فان المسؤولية المنوطة بها كما كانت سابقا في عهد رسول الله (ص) هو اجتناب الظلم والجور وعملية الاجتثاث لا بد من ان تكون من الجذور وليست سطحية حتى

من اعلام كربلاء الفقيه الكبير السيد الميرزا هادي الخراساني الحائري



السلام) في البقيع وآل كتاب في ذلك اسماء دعوة الحق وكشف الغطاء عن الزمرة الوهابية الضالة. نهض من اجل نصرة الفقهاء المعارضين لحكومة فيصل في تفسير الاعلام، والى غيرها من المواقف الكريمة كان جريئاً لا يُهاب حكام الجور وكان يهابوه الأعداء.

مؤلفاته ومكتبته :

قدم تراثاً خالداً للمكتبة الاسلامية حيث تربوا مؤلفاته على اكثر من ٣٠٠ كتاب من اشهرها :

حاشية على المكاسب، عروض الاولياء، دار السلام، طبقات الرواة، الصحف المطهرة، فتح الابواب، الالفين، هداية الاصول، القول السديد بشأن الحر الشهيد، جواهر الكلم، القول السديد، فروع الاحكام، الباقيات الصالحات، ذخيرة المعاد وغيرها.

وكانت له مكتبة نفيسة فيها نوادير المخطوطات والمطبوعات واليوم بحيازة سبطه العلامة السيد محمد رضا الجليلي الحائري.

وفاته :

اعلن الحداد والعزاء لرحيله في مختلف البلدان وشيع تشييعاً كبيراً حضرته كبار الشخصيات من مختلف الطبقات وصلى عليه العلامة الشيخ عبد الحسين نجل الشيخ الشيرازي وذلك يوم الاربعاء ١٢ ربيع الاول ١٣٦٨ هـ ودفن في الصحن الحسيني الشريف عند باب السلام.

مصادر ترجمته :

من اعلام الفكر في كربلاء ص٤٠، اعلام من كربلاء ص٣٧٦، منار الهدى ص٣٩٢، حوادث الايام ص٨٩، فهرس التراث ج٢ ص٣٨٢، سيرة آية الله الخراساني وغيرها.

بقلم: الشيخ احمد الحائري الاسدي

اسرته المباركة :

آل الخراساني من الاسر العلمية المعروفة في كربلاء المقدسة. ولدت ونشأته :

ولد في كربلاء المقدسة يوم ١ ذي الحجة ١٢٩٧ هـ في احضان اسرة علمية معروفة وكان والده السيد علي من العلماء الورعين. اساتذته وتلامذته :

تتلمذ على اعلام الحوزة العلمية في كربلاء امثال والده الكريم والشيخ موسى القزويني والشيخ الميرزا محمد تقي الشيرازي واختص به ولازمه الى الاخير حتى ارجع احتياطاته اليه.

تخرج عليه مجموعة كبيرة من الفقهاء والافاضل وانتشروا في البلدان منهم :

السيد محسن الجليلي ونجله السيد مهدي والسيد ابو القاسم الخوئي والسيد مهدي القمي والسيد اسد الله الاصفهاني والسيد عبدالله الخوئي و السيد شهاب الدين المرعشي والسيد عبد الحسين الحجة والشيخ علي المعرفة والشيخ علي العيثان والشيخ محمد الكرباسي والسيد محمد حسن اللكهنوي والشيخ محمد الرئيس والسيد محمد الصدر والشيخ محمد تقي البهجة والشيخ محمد علي سيوييه والشيخ محمد رضا الاصفهاني والسيد محمد صادق الروحاني والشيخ محمد صالح المبارك والسيد محمد علي خير الدين والسيد الميرزا مهدي الشيرازي والشيخ مهدي الكابلي والشيخ عبد اللطيف المولوي والسيد مرتضى الطباطبائي والشيخ محمد سعيد المظفر وغيرهم. موافقه المشرفة :

ذكر ارباب التراجم عن مواقفه المشرفة منها :

مشاركته في ثورة العشرين والوقوف الى جنب استاذة الشيخ الشيرازي زعيم الثورة وبعثه الى مناطق مختلفة لا يصال صوت الثورة الى ابناء العراق كما سجن مع زميله في العلم والجهاد الشيخ محمد جواد البلاغي من اجل ذلك وساند زميله السيد حسين القمي في نهضته ضد رضا خان في ايران.

واحتج مع المراجع في قضية تهديم قبور ائمة اهل البيت (عليهم

(٤٠٠)

طالب عباس الظاهر

خطأ فادح

يقع فيه الكثيرون

جبر سمير الجبور.....

خطأً يقع فيه الكثيرون من الناس. نقع في خطأ فادح وخطأ يدخل في شيء من خصائص الله سبحانه وتعالى ألا وهو كتابة

« إنشاء الله » بدلا من « إن شاء الله » فأيهما أصح وأيهما أوجب للكتابة ومعنى كل جملة منهما؟

فقد جاء في كتاب شذور الذهب لابن هشام أن معنى الفعل «إنشاء» أي «إيجاد» ومنه قوله تعالى (إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً) سورة الواقعة ٣٥ أي أوجدناهن إيجادا فمن هذا لو كتبنا « إنشاء الله » يعني كأننا نقول ... أننا أوجدنا الله تعالى شأنه عز وجل وهذا غير صحيح أما الصحيح هو أن نكتب « إن شاء الله » فإننا بهذا اللفظ نحقق هنا إرادة الله عز وجل فقد جاء في معجم لسان العرب معنى الفعل شاء، أي أراد فالمشيئة هي الإرادة فعندما نكتب إن شاء الله.. كأننا نقول بإرادة الله نفضل كذا ومنه قول تعالى (وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ) سورة الإنسان ٣٠، أي ما نريد شيئا إلا إن أراد الله عز وجل.

فهناك فرق بين الفعلين أنشأ أي أوجد والفعل شاء أي أراد فيجب علينا كتابة إن شاء الله، وتجنب كتابة إنشاء الله نرجو الانتباه وعدم الخلط بينهما .

قد لا يعني هذا الرقم في لغة الأرقام على وجه التحديد والخصوصية شيئا يذكر لأحد الناس، أو حتى احتمال أن يكون محل إثارة لديه، خاصة في خضم هذه الحالة الانفجارية التي يشهدها العالم في حساباته البنكية، وتحصيله لموارده المالية، التي تعد بعشرات ومئات الملايين والمليارات.. بل بالبلابيين سنوياً ربما، من واردات البترول.. صناعات مدنية أو عسكرية، اعلام واتصالات، استثمارات وغيرها.

ولكن رغم ذلك، أقول رغم ذلك، فإن هذا الرقم سوف يحمل دلالات خاصة، وسيظل يعني بالنسبة لنا الشيء الكثير الكثير.. بل والكبير جداً، نحن كادر تحرير مجلة «الأحرار» والعاملين عليها، كونه رقماً أثيراً في نفوسنا، سيبقى محل احتفائنا أبداً.. ورصيذاً لإنجاز- لعله - يحق لنا بتواضع شديد أن نجاهر به.. شأن القليل القليل مما قد يبيع للإنسان أن يفخر به، دونما وجل من نفسه، بل ولعله أيضاً دونما ملامة من أحد. (٤٠٠) إنه عدد ما وصلت اليه مخاضاتنا الصحفية اللذيذة والأليمة بذات الوقت في اصدار أعداد مجلة (الأحرار) الأسبوعية، أو كما يحلو للبعض أن يسميها (السلام عليك يا أبا الأحرار) ، ورقم هذا العدد الجديد من إصدارات المجلة، وها نحن نضعه بين أيديكم اعزائي القراء الكرام، منذ انطلاق عدد المجلة البكر في العام ٢٠٠٥ بصدور العدد(١) منها بورقة (٤٤) أسود وأبيض استنساخ، ولحد الآن ونحن في العام ٢٠٠٣، مما يعني إن ثمان سنوات تقريبا من العمل الدؤوب، والحرص والمثابرة على تقديم الجديد دائماً مضت لحد الآن، ولكنها أضحت الآن كلها - على كل حال - تحت مسمى لذة التعب أو التعب اللذيذ.

أخيراً، لا يفوتنا في هذه الوقفة السريعة أن نستذكر بإجلال وتقدير جهود كل أولئك الجنود المجهولين الذين ندرنا أنفسهم لخدمة الإمام الحسين (عليه السلام) وزائريه الكرام، من المؤسسين لمجلة «الأحرار» وندعو لهم بكل خير.. فكل ما يبذل في هذا الطريق هو بالتأكيد قليل، بل لا شيء أمام تضحيات صاحب المرقد الشريف، خاصة إذا ما عملنا على وضع نصب أعيننا قوله (عليه السلام) : [إني لم أخرج أشراً، ولا بطراً ولا مفسداً، ولا ظالماً، وإنما خرجت لطلب الإصلاح في أمة جدي، أريد أن أمر بالمعروف وأنهاي عن المنكر].

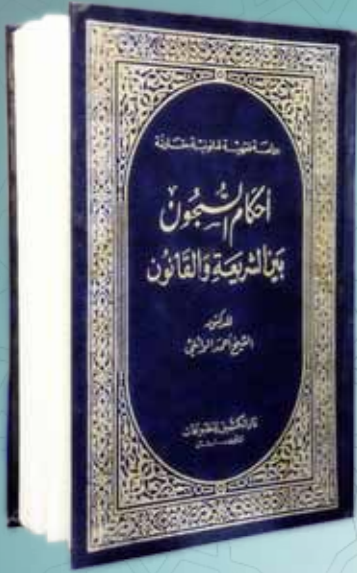
الأحرار والأقلام

قصيدة بمناسبة صدور العدد (٤٠٠) من مجلة «الأحرار» الأسبوعية

شعر حسين صادق

وَبِصَّرِحِهِ سَجَدَتْ لَهُ الْأَقْلَامُ
وَنَتَاجِهَا شَهِدَتْ لَهُ الْأَيَّامُ
بِعَطَائِهَا الرَّاقِي زَهَتْ أَكْمَامُ
أَيَّاتِ حَقِّ مَلُؤُهَا الْأَحْكَامُ
لِيَجِيءَ مِنْ تِلْكَ الْجِرَاحِ سَلَامُ
يَسْمُو لَهُ التَّبَجِيلُ وَالْإِعْظَامُ
فِي نَشْرِ هَذَا النَّهْجِ فَهُوَ هُمَامُ
غَايَاتُهُ عِنْدَ الْحُسَيْنِ مَرَامُ
وَجِرَاحُنَا مِنْهُ ابْتَدَتْ تَلْتَامُ
كُلُّ الْحَقَائِقِ إِذْ أُزِيحَ ظِلَامُ
إِنْتَاجَهُ شَادَتْ لَهُ الْأَعْلَامُ
فَنَمَا الْوِلَاءُ وَزَالَ عَنْهُ غَمَامُ
فَمَضَتْ تُبَارِكُ خَطْوَةُ الْأَعْوَامُ
هِيَ أَرْبَعُ بَيْنَ الْمَمَائِتِ تَدَامُ
وَبِمَا يَكْزِفُ تَحَقُّقَاتِ أَحْلَامُ
إِذْ زَاغَ زَيْفَا فَانْجَلَّتْ أَوْهَامُ
لِيَعُمَّ مِنْ صَرْحِ الْحُسَيْنِ وَثَامُ
نَفْحَاتُهَا التَّسْهِيدُ وَالْإِلْهَامُ
فِي نَشْرِ فِكْرٍ خُصَّ فِيهِ إِمَامُ
فَرَضَا الْحُسَيْنِ مَفْازَةً وَسَلَامُ

نَهْجُ الْحُسَيْنِ يَزْفُهُ الْإِعْلَامُ
فَمَجَلَّةُ الْأَحْرَارِ نَبْضُ قُلُوبِنَا
وَعَلَى مَدَى الْأَعْوَامِ فَاحِ عْبِيرَهَا
وَقَفَّتْ تُسَطِّرُ فِي بَيَانِ جِهَادِهِ
وَمَضَتْ تُسَبِّحُ بِاسْمِ كُلِّ جِرَاحِهِ
فَهُوَ الْحُسَيْنِ وَلَا نَظِيرَ لِشَخْصِهِ
أَكْرَمَ بِفِكْرٍ إِذْ يَهَبُّ مَجَاهِدًا
إِذْ لَاحَ فِي الْأَفْصَاقِ يَلْمَعُ نَجْمُهُ
يَشْفِي الْغَلِيلَ خِطَابُهُ مِنْ صِدْقِهِ
فَبِنُورِ مَوْلَانَا الْحُسَيْنِ تَكشَّفَتْ
فَمَجَلَّةُ الْأَحْرَارِ ذَا قَدْ زَيَّنَتْ
نَشْرَ الْبَيَانِ مَشَارِقًا وَمَغَارِبًا
فَبِهَا تَمَيَّرَ وَاحْتَفَى مُتَأَلِّقًا
بَارِكْ بِأَعْدَادِ صَدْرِنَا لِيَوْمِنَا
تَصْبُو لَهُ الْعَقْلَاءُ فِي أَقْلَامِهِ
كَشَفَ الْمِظَالِمَ بَارِعًا فِي عَرْضِهِ
وَالْيَوْمَ جُنْنَا كِي نُبَارِكَ سَعِيَهُ
مَتَضَرِّعِينَ إِلَى الْكَرِيمِ بِدَعْوَةٍ
لِلْمَخْلِصِينَ وَلِلَّذِينَ تَعَاهَدُوا
طُوبَى لِمَنْ قَبِلَ الْحُسَيْنَ عَطَاءَهُ



الشيخ الوائلي

يبحث في خواص السجون ويدعو إلى تطبيق نظام السجون الإسلامي

في دراسة فقهية قانونية مقارنة، يبحث الشيخ الدكتور أحمد الوائلي (رحمه الله) في خواص السجون وخاصة التي أنشأها الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) وكيفية الاستفادة منها في الوقت الحاضر، فجاء كتابه (أحكام السجون بين الشريعة والقانون) وهو عبارة عن رسالته لنيل شهادة الماجستير من معهد الدراسات الإسلامية العليا ببغداد، وارتأت (الأحرار) أن تتطرق إليها ضمن صفحة (حوار الكتب).

إعداده: علي الشاهر

الذي هو فيه عقاب لمن يذبح الكبش خارج المجزرة الرسمية وإن توفرت الشروط الصحية في الذبيحة وهذا مما يهون وقع الجريمة في نفس المجرم ويلاشي رهبته إزاء هذا النوع من العقاب. وما يعاب على القوانين الوضعية أن القانون يعاقب بالسجن المتمرس بالإجرام بمختلف أنواعه، كما

أحكاماً وآليات ناجحة للاستصلاح وحماية المجتمع وتحقيق المصالح العامة». ويجد الوائلي ان «القوانين الوضعية تشرع عقوبة السجن لمختلف أنواع الجرائم سواء ما كان منها يهدد كيان المجتمع ويمس مصالحه ويهزه هزاً عنيفاً أو التافه من الجرائم»، مضيفاً ان «السجن عقاب للقاتل، في الوقت

الإصلاح العقابي. ويقول الوائلي: «لقد كانت السجون قائمة على فكرة الجزاء فقط إن لم تكن الانتقام، بل كانت تشتط في القسوة أحياناً حتى تخرج عن الدائرة الإنسانية، وعندما نصل إلى التشريع الإسلامي وخصوصاً على ما اعتمده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) نجد

وسعى الشيخ الوائلي في كتابه إلى تبيان أحكام السجن في الشريعة الإسلامية ومدى فائدتها لو طبقت بالصورة الصحيحة دون الاعتماد على القوانين الوضعية الخارجة عن الكتاب والسنة، مؤكداً أن التشريع الإسلامي قد امتاز بأصالة وسبق في مضمار



هوية الكاتب

سماحة الشيخ الدكتور أحمد حسون الوائلي (رحمه الله) (١٩٤٨ - ٢٠٠٢)، من أسرة دينية معروفة في مدينة النجف الأشرف وتعود بنسبها إلى كنانة، ارتقى منبر الخطابة في سن الرابعة عشر حتى صار عميد المنبر الحسيني، حيث أنشأ مدرسة خطابية جديدة مختلفة عن سابقتها بجمعه بين البحث العلمي والخطابة المؤثرة والشعر الأدبي. وقد استقطب إليه شريحة واسعة من المستمعين على مدى ثلاثة أجيال، كما يعد من شعراء وأدباء العراق البارزين.

ان إيقاع العقوبة على الوجه الذي رسمته الشريعة كفيل بمعالجة السلوك الشاذ الذي يؤلف جريمة أو جناية

ومواقفها وقانون السجون الإسلامية ومكان السجن من أقسام العقوبة في الشريعة، إضافة إلى الحدود والتعزيرات والفرق بينها. ولا حظ الوائلي من عدم جدوى السجن في الحد من انتشار الجريمة وحماية المجتمع من المجرمين أو إصلاح المجرم ومحاولة اجتثاث جذور الجريمة من نفسه، بل الملاحظ إن السجن يعطي أحياناً أثراً عكسية من ترسيخ الإجرام في نفوس السجناء، مبيناً ان السجن في حدود القانون لا يحقق أهداف العقوبة، أما في حدود ما رسمته الشريعة للسجن من أصول ونظم فهو يؤدي الغرض المطلوب

بالقدر الذي شرعه الإسلام له أو بتعبير آخر في حدود ما أعطاه الإسلام من وظيفة محدودة، وضمن النظم والقواعد التي اشترطها الإسلام للسجن. أما في حديثه عن السجون الإصلاحية وأهميتها في تقويم السجين وخاصة السجن الإمام علي (عليه السلام)، فيعد (عليه السلام) مؤسس السجن الإصلاحي حيث عمل في عهده على رعاية وتقويم وتوفير حقوق السجين، فضلاً عن تأديب المسجونين (المكلفين) بالعصي على تركهم الشعائر الدينية ويعزز المهمل منهم أو المتهاون بأدائها، كما

كان يلحظ بروح الإنصاف أحوال معيشتهم وإدارتهم وشؤونهم الأخرى ويشملهم برعايته ويرأف بحالهم وهذا هو الغرض المنشود من الفكرة الحديثة التي ينادي بها في إصلاح السجون وتحسين حالة السجناء.

وبعد مقارنة التاريخية رأى الشيخ الوائلي أن السجون غير الإسلامية سواء في فترة ما قبل الإسلام أو الفترة المعاصرة له حتى بداية القرن الثامن عشر عدا عصر الرومان الأول كانت غاية في السوء والقسوة فيما أدرنا مدى سمو التشريع الإسلامي من زاوية الواقع التاريخي وقدمه وأصالة الروح الإنسانية فيه. ودعا الشيخ الوائلي (رحمه الله) في ختام بحثه إلى إصلاح السجون وتكييفها بما يضمن ولو إلى حد ما تحقيق أهدافها، حيث ان إيقاع العقوبة على الوجه الذي رسمته الشريعة كفيل بمعالجة السلوك الشاذ الذي يؤلف جريمة أو جناية وعبادة في نفس الوقت لأن امتثال ما أمرت به الشريعة هو العبادة في أصح مفاهيمها أضف إلى ذلك ما يبعثه من اعتزاز وفخر إذا عرفنا أن تشريعنا يعمل على توفير كرامة الإنسان في وقت كانت فيه الحضارات الضخمة تلتذ بتعذيب الإنسان وتبتكر له من ضروب العذاب ما لا يخطر على بال.

في سورة المطففين، ومرتين في سورة المائدة ومرة واحدة في سورة الشعراء، وجاء في الآية (٣٣) من سورة يوسف: **(قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونِي إِلَيْهِ))**.

وأما السجن بالمعنى المصدري أي الحكم بالحبس مشروع عند عامة فقهاء المسلمين ولكنهم اختلفوا في مصدر تشريعه هو الكتاب أم السنة، أم الإجماع أم كلها، وهم يستدلون على السجن والحبس بناءً ما ورد في القرآن الكريم ومنها الآية (٣٣) من سورة المائدة وهي قوله تعالى: **(إِنَّمَا جَزَاءُ الَّذِينَ يُحَارِبُونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَيَسْعَوْنَ فِي الْأَرْضِ فَسَادًا أَنْ يُقَتَّلُوا أَوْ يُصَلَّبُوا أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُمْ مِنْ خِلافٍ أَوْ يُنْفَوْا مِنَ الْأَرْضِ))**، حيث يبينون أن كلمة

النفي تعني السجن. وأما المصدر الثاني الذي يستفاد منه مشروعية الحبس هو السنة، **وقال النبي (صلى الله عليه وآله): «لي الواجد يحل عرضه وعقوبته»** قال: عرضه يعني يغلط له وعقوبته يحبس له.

وقد تطرق الشيخ الوائلي (رحمه الله) في كتابه إلى ما ورد في كلام فقهاء المسلمين عن السجن، حيث ذكر آراء الأحناف والشوافع والمالكية والحنابل والشيعية الإمامية.

كما تناول (رحمه الله) مشروعية الحبس من الإجماع ومشروعيته عقلاً، كما تحدث عن الأصول التاريخية للسجون الإسلامية يعاقب من وضعته الصدفة في موضع جريمة ولا يفرق بين الاثنين في خصائصهما النفسية منها والاجتماعية مما يكون له أسوأ الأثر في إماتة الكرامة في نفس السجين غير المحترفة والذي ساقه إلى السجن صدفة، بينما نجد أن الشريعة الإسلامية اهتمت بهذه الحالات وعملت على إعادة إنسانية المسجون وإحساسه بالمسؤولية اتجاه نفسه وعائلته، إضافة إلى الاهتمام بالأمكنة صحياً قدر الإمكان وفصل النساء عن الرجال، والعمل على إصلاح السجين.

وبحسب ما جاء في كتاب (أحكام السجون بين الشريعة والقانون) فإن معنى السجن في اللغة يأتي بألفاظ متعددة ومنها (سجن، حبس، وقف، أمسك وأثبت) وما هو في معنى الذي هو ضد التخلية، وقال الفيروز آبادي في قاموسه في مادة سَجَنَ: سجنه والسجن بالكسر المحبس، وصاحبه سَجَانٌ والسجين والمسجون. وقد استعمل في القرآن الكريم والأحاديث الشريفة (السجن والحبس) بمعناها عند العرب وهو المنع، ومن هذا المعنى الحبوس والوقوف لأن معناهما المنع من التصرف فيهما. وفي القرآن الكريم فقد وردت لفظنا (السجن والحبس) في مواضع عديدة وخاصة في سورة يوسف التي ذكرت تسع مرات، وذكرت لفظة (السجن) مرتين

العدد ٤٠٠

مرور ثمان سنوات على اصدار مجلة الاحرار

منذ ان استلمت الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مسؤوليتها الشرعية والقانونية للعتبة بدأت تعمل بكل جهد من اجل ادارة العتبة ادارة تنهض بالواقع المرير الذي كانت عليه في زمن الطاغية فكان من اولوياتها حفظ النظام وتقديم الخدمات وهذه الهمية لم تجعلهم ينسون ما لدور الاعلام من اهمية فجاءت الاصدارات المتواضعة للعتبة من اجل مواكبة الاحداث التي تجري على الساحة العراقية واهمها الانتخابات والاشاعات التي قد تصدر من بعض ضعاف النفوس التي تمس المرجعية العليا في النجف الاشرف .





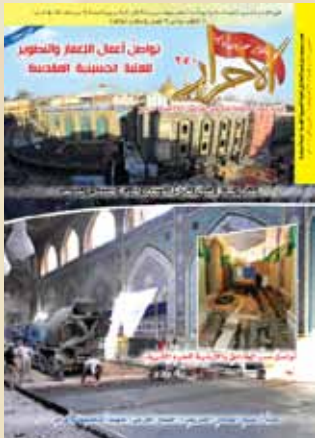
العدد الأول لمجلة الاحرار

كان للعبة عدة اصدارات وبامكانات بسيطة ومنها نشرة «الاحرار» والتي استمرت المسيرة الى هذا اليوم الذي نحتفل بذكرى مرور ثمان سنوات على اصدارها .

هذه المسيرة تتضمنها محطات تستحق الاشارة اليها من باب التذكير والعرفان للاخوة العاملين بهذه المجلة الحسينية وكيف كانت تصدر وطبيعة مواضيعها .

ورقتين وبطويتين وبدات بالتطور شيئا فشيئا . ومن الكوادر الحسينية التي عملت واشرفت على الاصدار الاخ محمد عبد المهدي والاخ جسام السعيدي والحاج حسين صادق وبمعية هؤلاء الاخوة كان مجموعة من المنتسبين كل يعمل في ذلك الوقت ومنها «الاحرار» والتي كانت تصدر بالابيض والاسود وبجهاز الاستنساخ وكان اول عدد عبارة عن ورقة مطوية ثلاث طويات العاملين .





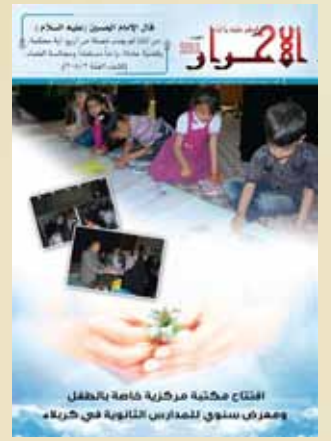
وذلك لأهميتها ومكانتها
كونها تصدر من العتبة
الحسينية المقدسة والتي
تخضع لإشراف المرجعية
عليها فكل موضوع وكل
كلمة تنشر في المجلة
ينظر إليها أي أنها نشرت
بموافقة المرجعية

ملونة وبـ ١٢ صفحة كل مؤسسات الدولة
وتضاف ابواب جديدة والمؤسسات الدينية
اخرى لتتضمن اكبر والثقافية علما ان الكمية
عدد من الاخبار والتقارير التي تطبع اسبوعيا هي ١٥
الدينية والثقافية كما الف نسخة .

وبدأت تتلقى مشاركات هذا التطور والاقبال
من قبل الاخوة القراء الجماهيري على مجلة
تطورت واصبح عدد «الأحرار» ماكان له
صفحاتها ٢٨ صفحة ان يكون لولا الاشراف
ولكثرة الطلب عليها تم المباشر من قبل الاخوة
بيعها بسعر رمزي لا المسؤولين والمشرفين
يغطي نصف تكاليفها على الاعلام وعلى رأسهم
بعدها كانت توزع مجانا سماحة الامين العام
علما ان الذي يخصص للعتبة الحسينية المقدسة
للبيع لا يساوي ثلث الذي يصر على مراجعتها
الذي يوزع مجانا على قبل ارسالها الى المطبعة



اولوياتها خطبة الجمعة
وكل ما يصدر من
المرجعية العليا في
النجم الاشراف لتكون
اللسان الصادق لهذه
البيانات وتطور العمل لكي تصبح



الولوج في الشأن السياسي لان السياسة متقلبة والرأي الصريح للعتبة بالامور السياسية هو ما يذكر من خلال خطبة الجمعة لسماحة الشيخ او لسماحة السيد احمد الصافي.

واهم عنصر يستحق الشكر والعرفان هو القارئ الكريم فاهتمامه دليل نجاحها واخر الامر نسال الله عز وجل ان يوفقنا ويوفق الجميع لخدمة ديننا الحنيف اجل واعظم خدمة.

القارئ للمجلة عامة وللموضوع الذي يحصل فيه الخطأ وحقيقة هنالك بعض المواضيع فيها أخطاء ولكن لا يتصل بنا احد لكي يشير اليها فنعلم ان هذا الموضوع لم يلفت انتباه القارئ الكريم فنعمل على كتابة الافضل. هنالك بعض الاخوة ممن يطلب منا الكتابة عن مجالات معينة ليست من سياسة العتبة الا ومنها

وبدليل ان خطبة الجمعة التي يلقيها سماحة الشيخ تذكرها وسائل الاعلام باعتبارها عن السيد السيستاني دام ظله.

كثيرة جدا هي المفارقات التي مرت على كادر المجلة طوال مسيرتها ومن بين الامور التي استفدنا منها بعد تقديم اعتذارنا لبعض الأخطاء الطباعية او الفنية التي تحصل في المجلة فان هذه الأخطاء تعطينا الدلالة الواضحة على استحسان واهتمام



شكر وتقدير

يشكر كادر مجلة الاحرار الاسبوعية كل الاخوة القراء الاعزاء الذين واظبوا على اقتنائها وكما تشكر جميع الاخوة الذين رقدوا المجلة بمشاركاتهم

تهاني بمناسبة ايقاد الشمعة التاسعة لمجلة الاحرار الاسبوعية

الدكتور كامل سلمان الجبوري

اتقدم باجمل تهنئة للعتبة الحسينية المقدسة بمناسبة الذكرى الثامنة لاصدار مجلة الاحرار والتي اتابعها بحرص ويعجبني كثيرا تنوعها وحرص الاخوة العاملين فيها على التطور والتجديد.

(مؤلف ومؤرخ)



الاستاذ علي ناجي المعجل

ان من دواعي سرورنا ان نقدم التهنئة الى كل الاخوة العاملين في المجلة واجمل ما في المجلة انها تخاطب كل شرائح المجتمع وباختلاف مستوياتهم الثقافية

(مؤلف وكاتب)



الحاج ابو زهراء

كان لي الشرف بان التزم طباعة المجلة على مدى اكثر من خمس سنوات وكنت حريصا على قراءتها بعد اصدارها وحقيقة اجد فيها تنوعا لطيفا فما يخصني اجد فيها اتمنى لها التوفيق وللأخوة المسؤولين عليها

(صاحب مطبعة الضياء)



الشيخ احمد الحائري

كان لي حضور عندما صدرت اول مرة وكانت بإمكانات بسيطة واليوم استطيع ان اقول انها قطعت شوطا كبيرا من التطور لتظهر بهذا الشكل الجميل واتمى ان تركز اكثر على تاريخ كربلاء ولكنها عموما اعتبرها المجلة الرائدة في كربلاء المقدسة.

(كاتب ومحقق ورجل دين)



سعد عواد

تهنئة من القلب الى مجلة الاحرار بمناسبة الذكرى السنوية الثامنة لصدورها، وقد شكلت بكادرها المتميز حضوراً لافتاً في خارطة الإعلام الكربلائي لما تضمه من أبواب ومواضيع ساهمت في تشكيل وعي المواطن الكربلائي وبما يخدم تطور المجتمع وتكامله. نتمنى لكادر هذه المجلة دوام الموفقية والنجاح ومزيداً من التألق والابداع في ظلّ اعلام حر وملتمزم.

رئيس تحرير جريدة كربلاء اليوم



الدكتور خضير الخزاعي

ليس بالغريب ان نجد اصدارا ثقافيا وفكريا مميزا يصدر عن العتبة الحسينية المقدسة ، فهي الرائدة في كل المجالات العمرانية والطبية الشاخصة للاعين واصداراتها ومشاريعها الثقافية المتعددة. فالف...الف مبروك نقولها لكادر الاحرار متمنين لهم الاستمرار في عطائهم الثقافي والتوجيهي والذي يعتبر من اهم احتياجات المواطن العراقي في الوقت الحالي.

نائب رئيس الجمهورية العراقية



عقيل الطريحي

تهنئة من القلب لأسبوعية الاحرار الصادرة عن العتبة الحسينية المقدسة والتي تعتبر واحدة من روافد العمل الصحفي والاعلامي في المحافظة، كونها اسهاما واطافة مهمة للعمل الصحفي والوعي الثقافي، فالف تحية لكادرها المميز الحر بمنشوراته ووعيه الثقافي والديني في يوم اطفائه الشمعة الثامنة.

محافظ كربلاء المقدسة



مؤيد الاممي

مباركٌ لمجلة (الأحرار) وهي توقد الشمعة التاسعة من عمرها وقد أثبتت حضورها وإمكاناتها الصحفية حتى اكتسبت الحب والتقدير من قبل الجميع، ومنا شخصياً في نقابة الصحفيين العراقيين التي تتمنى لها الإبداع والرفق..

نقيب الصحفيين العراقيين



نعمة عبد الكريم

لقد زحرت مدينة كربلاء باصدار مجلة رائعة وملتزمة فضلاً عن كادرها الصحفي الذي وضع بصمته الواضحة في مسيرة الإعلام الكربلائي، وهو ما يستحق منا الشكر والتقدير والأمنيات لها ولهم بالتألق والإبداع ونحن نحتفل معها بمرور ثمان سنوات على إصدارها..

نقيب الصحفيين / فرع كربلاء



عبد الرزاق عبد الكريم

لقد ركزت مجلة (الأحرار) منذ صدورها على المواضيع الدينية والثقافية والاجتماعية وخصوصاً تبنيها نشر ثقافة وفكر أهل البيت (عليهم السلام) وإيصالها إلى القراء، وبمناسبة إيقادها الشمعة التاسعة أتقدم لكادرها المبدع بالتهاني والتبريكات وأن تبقى هذه المجلة على حيويتها وإبداعها لتثري جمهورها بنتائجها الرائعة..

كاتب ومؤرخ مسرحي



سالم الزبيدي

بمناسبة مرور ثمان سنوات على اصدار مجلة الاحرار الغراء، اتقدم بأحر التهاني للكادر العامل فيها متمنياً لهم دوام النجاح وللمجلة التي استطاعت ان تضع نفسها بين المطبوعات الكبيرة المزيدي من التطور..

مدير إعلام محافظة كربلاء



زها حديد معمارية عراقية بريطانية

زها حديد معمارية عراقية بريطانية، ولدت في بغداد ٣١ أكتوبر ١٩٥٠ وهي ابنة وزير المالية الأسبق محمد حديد (١٩٥٨ - ١٩٦٣) ظلت تدرس في بغداد حتى انتهائها من دراستها الثانوية، حاصلة على شهادة الليسانس في الرياضيات من الجامعة الأميركية في بيروت ١٩٧١ لها شهرة واسعة في الأوساط المعمارية الغربية، حاصلة على وسام التقدير من الملكة البريطانية، تخرجت عام ١٩٧٧ في الجمعية المعمارية «AA» أو «Architectural Association» بلندن، عملت كمعيدة في كلية العمارة ١٩٨٧، انتظمت كأستاذة زائرة أو استاذة كرسي في عدة جامعات في أوروبا وأمريكا منها هارفرد وشيكاغو وهامبورغ وأوهايو وكولومبيا ونيويورك وييلمن

أهم تصاميم زها الجديدة..

- الاستاد الأولمبي بلندن
- المبنى الرئيسي للمصنع بي ام دبليو في لايبزيغ.
- محطة اطفاء فيترا (١٩٩٣)، ألمانيا
- مركز روزنتال للفن المعاصر (١٩٩٨)،
- سينسيناتي، الولايات المتحدة
- موقف سيارات (٢٠٠١)، ستراسبورغ، فرنسا
- ميدان للتزلج (٢٠٠٢)، انسبروك، النمسا
- مشروع متحف المتوسطية دي ريدجو كالابريا.



الملعب الاولمبي في اليابان



الفوتوشوب والاستخدام السيئ



التقنية والتطور في كل مجالات الحياة جاءت لخدمة الانسان بشرط الاستخدام السليم وخلاف ذلك تصبح وباء وببلا على المجتمع لاسيما اذا تفنن الانسان في استخدام هذا التطور وخلوه من ابسط قواعد الاخلاق واحترام الغير ومن بين هذه الاستخدامات السيئة هي لبرنامج الفوتوشوب الخاص بظن التصوير .

اغلبنا لديه حاسبة وانترنت ويتصفح ما يجري في العالم ومن بين تلك الصفحات هي الصور وللأسف نشاهد بعض الصور المحرفة التي تدل على وضاعة فاعلها لان مثل هذه الامور هي وجه قبيح للتجاوز على الاخرين ومهما تكن هذه الشخصية التي تريد الانتفاص منها لايجوز اظهارها بمظهر محرف او مسيء ومن المؤكد ان في مثل هذا الامر اشكالات شرعية لو يفعل قانون يضبط استخدام المواقع في الانترنت بشكل سليم ومعاقبة المسيء اعتقد ان هذه الظاهرة ستتحصر بزوايا اصغر.



جزر القمر تعلن تشيعها



تمرُّ جزر القمر التي انضمت إلى جامعة الدول العربية عام ١٩٩٣م والواقعة في قناة موزمبيق في جنوب شرق إفريقيا بظروف استثنائية غير مسبوقه في تاريخها منذ تولي الأستاذ أحمد عبدالله محمد سامبي مقاليد الحكم فيها عام ٢٠٠٦ بانتخابه رئيساً للجمهورية لفترة أربع سنوات غير قابلة للتجديد بموجب دستور البلاد الذي ينص على دورية الرئاسة بين الجزر في كل أربع سنوات. بعد استبصاره وانتقاله إلى مذهب أهل البيت عليهم السلام، تحول إلى مبلغ كبير للتشيع في جزر القمر، ولد سامبي البالغ من العمر ٤٨ عاماً وهو أب لسبعة أبناء في موتسامودو عاصمة جزيرة انجوان في القمر، وكان والده داعية ومدرس قرآن.

- اتم دراسته الثانوية في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة (السعودية) بين ١٩٧٧ و١٩٨٠ ثم درس لمدة سنة في السودان قبل أن يلتحق لمدة ٤ سنوات بمدرسة فقهية في إيران يقول: إنها «كانت تعد زعامات
- ولدى عودته إلى جزر القمر العام ١٩٨٦ عرف في جزيرة انجوان مرشداً دينياً ويقول: (إن الناس في جميع المنازل تقريباً يملكون تسجيلات لخطبي)
- وبموازاة نشاطه الديني، أسس سامبي ابتداء من العام ٢٠٠٠، ثلاث شركات لصنع المراتب والعبور وتعبئة المياه المعدنية.
- هو من مؤسسي «حزب الجبهة الوطنية للعدالة» الذي أيد ترشيحه من دون أن يشغل فيه أي منصب.
- وفي العام ١٩٩٦ اكتسب خبرة وجيزة في السياسة حين انتخب نائباً لمدة سنة ونصف السنة ورئيساً للجنة القوانين في البرلمان.
- يتهمه خصومه بأنه أصولي وديماغوجي و(متاجر بالسعادة)
- أطلق عليه معارضوه وأنصاره على حد سواء لقب «آية الله»



نظافة الحاسبة

الادمان على استخدام الحاسبة ظاهرة مألوفة واغلب الشباب هم الشريحة الأكبر في الاستخدام هنالك ظاهرة غير سليمة اعتاد عليها الشباب في استخدام الحاسبة وذلك عند اندماجهم في الاستخدام بحيث يشغلون بها لدرجة أنهم ياكلون بيد ويستخدمون الحاسبة بيد اخرى وكثيرا ما تتساقط فتات الاطعمة او بعض قطرات السوائل على الحاسبة وهذا يؤدي الى عطلها ، ودائما تكون هذه الظاهرة عندما يكون المستخدم على تواصل مع الآخرين عبر برنامج الفيسبوك . الحاسبة هذا الجهاز الرائع بدا يعاني من مشكلة اخرى فبالاضافة الى اساءة استخدامه من قبل البعض بدا يعاني من قلة الاهتمام بسلامته من العوارض الخارجية.





1 | لحليب
من صدي
لطفلي
**هل أعترضك
المرض؟**
كثيراً.

ومن يهتم بك؟
أنا أهتم بنفسي .
كيف ذلك؟

عندما أرى أي

فرد من العائلة حزينا إنا امراض عندما أرى أي فرد في
العائلة يعاني من علة ولو بسيطة إنا امراض وإذا ما أردت
علاج نفسي أزيح همهم وأعالج عللهم .

كم ساعة تنامين في اليوم؟

الفترة ما بين نوم آخر أولادي ونهوض أول فرد من
العائلة.

كيف تعلمين إن إنجازاتك رائعة؟

أعلم طالما إن أولادي يسارعون إلى سجادة الصلاة مع
صوت الله أكبر

ماذا تنتظرين من إنجازاتك؟

إن يقدموا لأولادهم مثل ما قدمت لهم

أفضل لحظات سعادتك؟

عندما يغضو طفلي على صدري.

كيف تتصرفين براتبك؟

أدخره للحالات الطارئة التي تعترض العائلة.

أفضل طعام لديك؟

تذوق الأكل أثناء الطبخ وبقايا طعام العائلة

كيف اتفقتن على تحديد المسؤوليات؟

أنا للأعمال الداخلية وصاحب المسيرة للأعمال
الخارجية.

بعد الإشادة بالإنجازات الرائعة لامي التقت إحدى
الصحفيات معها في غرفة عمليات الشركة التي تعمل
بها لتسألها عن بداية التأسيس وما رافق مسيرتها من
مفارقات فكان السؤال الأول..

كيف تأسست الشركة؟

أجابت : كانت هنالك مداوات مع صاحب هذه الشركة
وبعد الاتفاق على النقاط الرئيسية تم إبرام العقد معه
على بداية العمل ، ومن الطبيعي في البداية تكون
هنالك مشاكل ولكن بالإصرار والاتفاق على النجاح مع
احترام الآخرين نجحت شركتنا.

ما هو أول إنجاز لكم؟

عند ولادتي ابني البكر علي وكانت الفرحة تعم الأسرة
وهو أول تجربة لنا وكان محط اهتمامنا لتنفيذ
خططنا ومن ثم توالى الانجازات.

**هل اعترضتكم بعض المشاكل من الداخل أو من
الخارج؟**

من الداخل كلا ولكن من الخارج نعم وبسبب الثقة
المتبادلة بيننا والاعتماد على الصراحة
تمكنا من تفويت الفرصة على المنافقين.

هذه الغرفة التي نلتقيك بها تسميها

غرفة عمليات هل تصفينها لنا؟

نعم هذه الغرفة هي التي اقضي اغلب

أوقاتي فيها لأن كل الأدوات التي

احتاجها لخلق أجواء سليمة لنجاح مسيرتنا

متوفرة هنا فهذا الطبخ وتلك الثلاجة وهذه

أدوات الطبخ وفي ذلك الدولاب المواد الغذائية .

الم تغادري هذه الغرفة أو الشركة؟

نعم أغادرها للحالات القصوى وذلك عندما يرقد

أحد أولادي في المستشفى فأرافقه حتى يخرج

تهتمين بغيرك متى تهتمين

بنفسك؟

أهتم بها فقط بنظام التغذية حتى

أحافظ على سلامة جنيني وأوفر

طريقة حجب المقاطع السيئة

YouTube طريقة حجب المقاطع السيئة بالتفصيل

أولاً: أدخل الى موقع اليوتيوب عن طريق رابط الموقع

ثانياً: أنزل الى آخر الصفحة في الأسفل ستجد هذه الكلمة

Safety Mode is off

أضغط عليها كما في الصورة

Current Location: **Worldwide** Show locations
 Current Language: **English** Show languages
Safety Mode is off

ثالثاً: ستخرج لك هذه الصورة أضغط على **on** واختر زر **Save and lock Safety Mode on this browser**

Set Your Safety Mode
 Use YouTube's Safety Mode if you don't want to see videos that contain content that's not 100 percent accurate, we use community flagging and other cues.

On Off

Save **Save and lock Safety Mode on this browser** (Learn more)

طريقة عمل ثرية الأناناس



ليكن جزء من حديثكنا الاخلاق

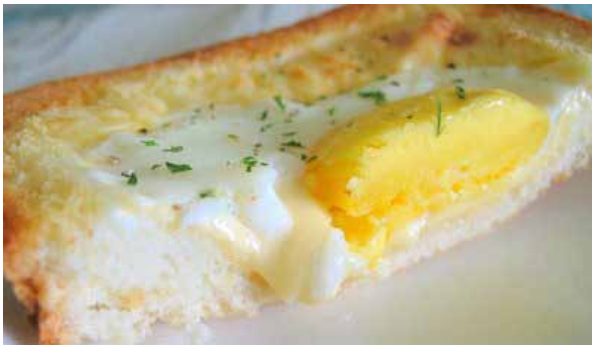
التقاء النساء فيما بينهن كثير وفي عدة اماكن البعض منها صحيح والبعض الآخر غير صحيح وهنا حديثنا عندما يجتمعن في مكان صحيح كأن يكون دار احدهن ويتجاذبن الحديث فيما جرى ويجري وفضلهن من تجعل الحديث عن الاخلاق وفيما يجب وما لا يجب افضل من الحديث عن امور قد ينفلت اللسان لتخرج كلمات الغيبة ، وفي بعض الاحيان يكون الحديث لا فائدة منه ولا ضرر فيه والضرر هو اضاءة الوقت فيه ، الاخلاق والجديد من الاحكام الشرعية الاسرية هي من افضل الاحاديث التي تساعد على تهذيب تربية العوائل وفي نفس الوقت تساعد على زيادة ثقافة المرأة كما ان لهن اجرا عظيما عند الله عز وجل .



السياسة درس تربوي

التربية السليمة من الامور التي يحث عليها الشارع المقدس ومن بين اهم هذه الدروس التربوية هي كل ما له علاقة بالله عز وجل ومن عبادات ومن ثم كل ماله من علاقة بالواصر الاجتماعية بين افراد الاسرة مع بعضهم من جانب والعلاقة مع المجتمع من جانب اخر .

هنالك درس مهم يجب ان يتعلمه الابناء ولو بشكل يسير الا وهو ما يجري من أمور سياسية في البلد وما هو رأي العائلة بذلك وكذلك اذا ما كان هنالك جلسة حوارية قد يتطرق البعض منهم الى الامور السياسية واراد احد الابناء المداخلة فعلى الاقل يكون لديه ولو المامة بسيطة بما يجري حوله من احداث سياسية يكون للاب الدور الاساسي في بناء الرأي السليم للابن بخصوص هذه الاحداث ، سابقا كانت العوائل تستطيع ان تتحاشى السياسة وهذا الافضل ولكن اليوم بدأت السياسة تنتشر كالهواء الذي نتنفسه ولا بد لنا ان نتعايش مع هذا الواقع حتى نعلم السليم من غير السليم ونهذب اولادنا على الرأي الصائب.



اعداد طبق بيض

المقادير :-

بيض، توست (خبز فرنسي)، جبنه شرائح، زبده، فلفل، بقدرونس مجفف

طريقة العمل:

تاخذين قطعتين بريد توست مربع واحدة تكون القاعدة والثانية تكون الوجه

تفرغين قطعة البريد (التوست) الخاصة للوجه بشكل مربع على بمقدار حجم شريحة الجبنة ضعي القطعتين فوق بعض مع دهن الزبد بينهم و في الفراغ المقصوص على شكل المربع ضعي شريحة الجبنة وفوق شريحة الجبنة اكسري البيضة و رشي ملح وفلفل
تضعين الطبق بالفرن الحراري (على النار) وتحتة قطعة قصدير (الومونيوم) وتدخليه الفرن ، تستخدمين النار التي في اعلى الفرن، وماهي الا دقائق ويستوي أحلى طبق بيض بالعالم



لا تتسرّع في الحكم..

جَلَسَ أَحَدُ الْقُضَاةِ الْمَشْهُورِينَ فِي مَجْلِسِهِ
لِيَسْتَمَعَ إِلَى الشُّكَاوَى وَيَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ
بِالْعَدْلِ.. فَأَرْسَلَ الْخَلِيفَةَ ابْنَهُ لِيَسْتَمَعَ
وَيَسْتَفِيدَ مِنَ الْقَضَايَا الَّتِي يَحْكُمُ فِيهَا الْقَاضِي
وَيُصَلِّحُ بَيْنَ الْمُتَخَاصِمِينَ.
وَبَيْنَمَا هُمْ جَالِسُونَ إِذْ دَخَلَ رَجُلٌ وَهُوَ يَصِيحُ:
. وَاَعْيُنَاهُ! لَقَدْ فَقَأَ الْأَعْرَابِيُّ عَيْنِي. أَنْصِفْنِي أَيُّهَا الْقَاضِي..
صَمَتَ الْقَاضِي وَتَمَهَّلَ حَتَّى سَكَتَ الرَّجُلُ، ثُمَّ طَلَبَ مِنَ الْحَاجِبِ أَنْ
يُحْضِرَ الْخَصْمَ..
تَعَجَّبَ ابْنُ الْخَلِيفَةِ وَالتَفَتَ لِيَسْأَلَ الْقَاضِي:
. وَلَكِنَّكَ لَمْ تَقُلْ: لِيُحْضِرَ الْمُجْرِمَ. أَلَا تَرَى عَيْنَ الرَّجُلِ وَقَدْ فُقِنْتُ؟
ابْتَسَمَ الْقَاضِي وَقَالَ:
. يَا بُنَيَّ! يَجِبُ أَنْ نَنْتَظِرَ حَتَّى نَسْمَعَ كَلَامَ الْخَصْمِ.
بَعْدَ قَلِيلٍ دَخَلَ الْخَصْمُ وَكَانَ يَقُودُهُ رَجُلٌ؛ لِأَنَّ عَيْنَيْهِ الْاِثْنَتَيْنِ قَدْ فَقَأَهُمَا خَصْمُهُ!!
نَظَرَ الْقَاضِي إِلَى ابْنِ الْخَلِيفَةِ وَقَالَ لَهُ:
. أَرَأَيْتَ الْآنَ يَا بُنَيَّ فَائِدَةَ الصَّبْرِ وَعَدَمِ التَّسْرُّعِ فِي إِصْدَارِ الْحُكْمِ؟

الموز

البوتاسيوم،
و نظرا لاحتواء الموز على البوتاسيوم،
فإن تناوله يساعد الإنسان على التخلص من
الإرهاق
وتناول الموز يحمي الإنسان من الموت
عن طريق الإصابة بالسكتة القلبية بحوالي
نسبة ٤٠ في المائة.
و بما ان المرأة العربية تتعرض في الكثير
من الأحيان الى الاكتئاب والإرهاق فعليها
ان تكثر من تناول الموز لتتجنب ذلك.



التعرض للضغط الدموي.
و بالنسبة للمدخنين، فيساعدهم تناول
الموز على التقليل من أعراض انسحاب
النيكوتين وذلك بفضل احتوائه على
فيتامين ب٦، وب١٢ ومعدني المغنسيوم و

بينت مجموعة من الدراسات الطبية بان
الموز يعتبر من بين المصادر الطبيعية
التي تساعد الإنسان على تهدئة الأعصاب
والتخلص من الاكتئاب، كون الموز
يحتوي على تريبتوفان وهو نوع من
البروتينات التي تعمل على توسيع
الأوعية، و بالتالي تمنح الجسم الراحة و
الاسترخاء....

يحتوي الموز كذلك على نسبة عالية من
الحديد و بالتالي يعمل على علاج فقر
الدم، كما ان احتواءه على نسبة عالية
من البوتاسيوم تجعله من أهم مكافحات

وَجَمْعُ الْأَحْرَارِ

هل عبارة: (الأقربون أولى بالمعروف) آية كريمة أم حديث نبوي شريف؟



هذه العبارة ليست هي آية ولا رواية، فلم نعثر عليها في كتبنا وفي كتب أهل السنة، قال السخاوي ما علمته بهذا اللفظ، ولكن قال النبي (صلى الله عليه وآله) لأبي طلحة: أرى أن تجعلها في الأقربين، كما رواه البخاري في باب إذا وقف أو أوصى لأقاربه عن أنس، أنظر كشف الخفاء للعجلوني ج ١ ص ١٦١ وفي أسنى المطالب اشتهر على الألسن: الأقربون أولى بالمعروف، وليس بحديث خلفاً لمن زعم لكن يشهد له قصة أبي طلحة وقوله تعالى: ((يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ)) (البقرة: ٢١٥). يَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُلْ مَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ خَيْرٍ فَلِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَقْرَبِينَ وَالْيَتَامَى وَالْمَسَاكِينِ وَأَبْنِ السَّبِيلِ وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ اللَّهَ بِهِ عَلِيمٌ).

ويمكن القول أن هذه العبارة لأحد العلماء أو المحدثين مستخلصاً معناها من مجموعة من الأحاديث مثل قوله عليه السلام: (لا صدقة وذو رحم محتاج)، (وأفضل الصدقة على ذي الرحم الكاشح)، (وجيران الصدقة أحق بها) وقول الامام الكاظم (عليه السلام) في إعطاء القرابة المستضعفين من الزكاة: (هم أفضل من غيرهم أعطهم)، وقد ثبت عندنا وجوب النفقة على بعض الأقارب كالأبوين والأولاد وتستحب على باقي الورثة.



الكناس ليس كالناس



الكناس هو الذي يكتسب النفايات ولا زالت النظرة الى هذا العامل نظرة متواضعة بل البعض يراها اقل من المتواضعة وهذا يعني انه ليس كالناس وبالفعل انه ليس كالناس ولكن من جانب اخر انه يعمل يوميا على ستر عيوب الناس ، انه يعمل يوميا على رفع أثارنا السيئة من الشارع ، انه يعمل يوميا على اخفاء اخطائنا ، انه يعمل يوميا على خلق منظر جميل ليطيّب نفوسنا ، انه يعمل عملا من الايمان . انه ليس كالناس وانت يا ايها الكناس اياك ان تستصغر نفسك فليكن إيمانك بالعمل وما تقوم به هو لوجه الله فان الدوافع ستكون سليمة والنتائج ستأتي بالافضل لك.

المحسن بن فاطمة الزهراء عليها السلام

ويب صور فيديو المزيد أدوات البحث

حوالي 12,800,000 من النتائج (عدد التواقي: 0.40)

فراند السمطين - الشيخ الحموي الشافعي

عن ابن عباس في أخبار رسول الله (صلى الله عليه وآله) عن الزهراء (عليها السلام). بانتهاك حرمتها، وغصب حقها، ومنعها إرثها، وكسر ضلعها، وإسقاط جنينها.

الملل والنحل ١: ٧٧ - الشهرستاني

عن أبي اسحاق إبراهيم النظام - وهو شيخ الجاحظ - قوله: ان عمر ضرب بطن فاطمة (عليها السلام) يوم البيعة حتى ألفت المحسن من بطنها.

المعارف - ابن قتيبة:

وأولادها الحسن والحسين والمحسن سقط كفاية الطالب ٤٢٣ - الحافظ الكنجي الشافعي.

ان محسناً فسد من زخم قنفذ العدوي

تهذيب الكمال ٢٠: ٤٧٢ - الحافظ جمال الدين المزي (ت ٧٤٢هـ)

قال: ((كان لعلي من الولد الذكور.. والذين لم يعقبوا محسن درج سقطاً)).

الوافي بالوفيات ٢١: ٢٨١ - الصلاح الصفدي (ت ٧٦٤هـ)

قال: ((والمحسن طرح)) حكى ذلك عن شيخه الذهبي في كتابه (فتح المطالب في فضل علي بن أبي طالب).

نزهة المجالس ٢: ٢٢٩ الصفوري الشافعي (ت ٨٩٤هـ)

قال: ((وكان الحسن أول أولاد فاطمة الخمسة: الحسن، والحسين، والمحسن كان سقطاً، وزينب الكبرى، وزينب الصغرى)).

المحاسن المجتمعة في الخلفاء الأربعة ص ١٦٤ الصفوري الشافعي (ت ٨٩٤هـ)

قال: ((من كتاب الاستيعاب لأبن عبد البر قال: واسقطت فاطمة سقطاً سماه علي محسناً)).

اسعاف الراغبين / ص ٨١ - الشيخ محمد الصبان الشافعي (ت ١٢٠٦هـ)

قال في كتابه (: ((فاما محسن فأدرج سقطاً)).



خلال صلاة الجماعة

الحثُّ على صلاة الجماعة له إيجابياته وأثاره السليمة على المجتمع الإسلامي عندما تتحقق وفق الشروط الشرعية والأمر ذاته بالنسبة لصلاة الجمعة ، الظاهرة التي رصدناها وبحاجة الى توعية قبل المعالجة هي ظاهرة تنقل بعض الاخوة بين المصلين اثناء الصلاة لاسيما المرور بين التربة والمصلي لما يترتب على هذه الحركة من اثر غير سليم وليس حراما الا انه يؤثر على المصلي ، والبعض يصطحب أطفاله ويتركهم يعبثون في التربة للمصلين او اللعب بين المصلين اثناء الصلاة. اصطحب الاطفال الى المساجد والمراقد امر رائع ولكن يجب ان يكون ضمن ضوابط سليمة يغرزها الأب لدى أطفاله نأمل من الجميع التعاون على تجاوز هذه الظاهرة .

الموارد التي تجوز فيها الغيبة

الحاج بدري الغزالي الحلبي

عن النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) : اربعة ليس غيبتهم غيبة : الفاسق المعلن بفسقه، والامام الكذاب ان احسنت لم يشكر وان اسأت لم يغفر، والمتفكهون بالامهات، والخارج عن الجماعة الطاعن على امتي الشاهر عليها بسيفه. - البحار ج ٧٥ ص ٢٦١-

من القى جلباب الحياء فلا غيبة له. - البحار ج ٧٧ ص ١٤٩-
ثلاثة ليس عليهم غيبة: من جهر بفسقه، ومن جار في حكمه، ومن خالف قوله فعله. - تنبيه الخواطر ص ٤٧٨-

عن الامام الصادق (عليه السلام) في قوله تعالى : (لا يحب الله الجهر بالسوء من القول الا من ظلم، من اضاف قوماً فأساء ضيافتهم فهو ممن ظلم، فلا جناح عليهم فيما قالوا فيه . - الوسائل ج ٨ ص ٦٠٥ .
ان الضيف ينزل بالرجل فلا يحسن ضيافته فلا جناح عليه ان يذكر سوء فعلته. - الوسائل ج ٨ ص ٦٠٥ .

سورة تخلو من سبعة أحرف

في شرح شافية أبي فراس ، قال : ومما نقل أن قيصر ملك الروم كتب إلى خليفة من خلفاء بني العباس كتاباً يذكر فيه : إنا وجدنا في الانجيل أنه من قرأ سورة خالية من سبعة أحرف حرّم الله تعالى جسده على النار. وهي : الناء والجيم والخاء والزاي والشين والطاء والفاء ، فإننا طلبنا هذه السورة في التوراة فلم نجدها ، وطلبناها في الزبور فلم نجدها ، فهل تجدونها في كتبكم؟
فجمع الخليفة العلماء وسألهم في ذلك ، فلم يجب منهم أحد عن ذلك إلا النقي علي بن محمد بن الرضا عليه السلام ، فقال : إنها سورة الحمد ، فإنها خالية من هذه السبعة أحرف. فقيل : الحكمة في ذلك أن الناء من الثبور ، والجيم من الجحيم ، والخاء من الخيبة ، والزاي من الزقوم ، والشين من الشقاوة ، والطاء من الظلمة ، والفاء من الفرقة أو من الأفة. فلما وصل إلى قيصر وقرأه فرح بذلك فرحاً شديداً ، وأسلم لوقته ، ومات على الاسلام ، والحمد لله رب العالمين .

الكذب في النقال

بقلم: خالد غانم الطائي

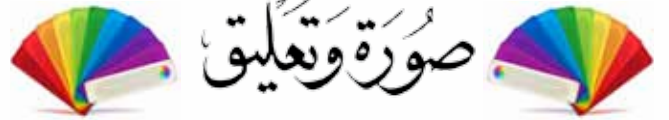


بعض الناس عندما يتصلون بغيرهم بجهاز النقال (الموبايل) فانهم يلجأون الى الكذب (والعياذ بالله) في المكالمة والذي هو الاخبار لما ليس واقع وهو ضد الصدق فمثلا يُقال (انا بمكان كذا) وهو ليس كذلك ومن

هذا القبيل ولا يقيمون لذلك وزناً والكذب من اشد المحرّمات، والكذب في النقال هو في رتبة واحدة مع الكذب امام الناس وغيرهم والله عزّوجل يمقت الكاذب قال تعالى (فنجعل لعنة الله على الكاذبين) - سورة آل عمران الآية ٦١- وقوله تعالى (تحسبونه هيناً وهو عند الله عظيم) - سورة النور الآية ١٥- وقد قال الرسول الامجد (صلى الله عليه وآله وسلم) : (آية المنافق ثلاث اذا حدّث كذب واذا وعد اخلف واذا اؤتمن خان) وقد توعدّ الله المنافقين بقوله عزّ من قائل (ان المنافقين في الدرك الاسفل من النار) - سورة النساء الآية ١٤٥- لذا لا بد من التنبّه لذلك وعدم الوقوع في حبال الشيطان الملعون الذي كذب اول واعظم كذبة بقوله (قال انا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين) - سورة ص الآية ٧٦- ثم كذب فرعون بقوله (انا ربكم الاعلى) - سورة النازعات الآية ٢٤- فالكذب هو شجرة فروعها الرذائل الخلقية وقد سئل رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) عن المؤمن هل يسرق؟ قال قد يسرق فقيل له هل يزني؟ قال قد يزني فقيل له هل يكذب؟ قال المؤمن لا يكذب.



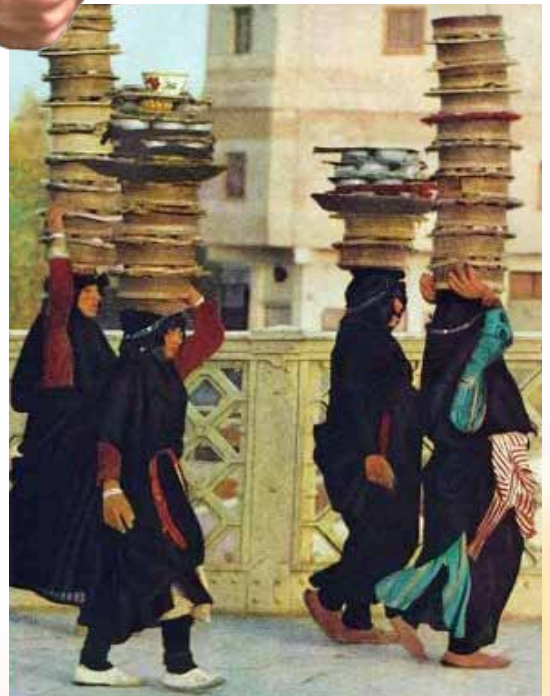
خدعة بصرية



صورة وتعليق



الماضي ينسينا الهموم
ولكن لا تصح المفاضلة
على حساب الوقت
الحاضر فكل زمان
جماله





إعلان

قررت العتبة الحسينية المقدسة تمديد فترة استلام النصوص الخاصة بتأليف كتاب عن سيرة الإمام علي الهادي (عليه السلام) إلى يوم الثلاثاء ١٢/٣١/٢٠١٣م، على أن ترسل النتائج على قرص (CD) إضافة إلى النسخة المكتوبة إلى العتبة المقدسة أو على البريد الإلكتروني: info@imamhussain.org

شروط المسابقة:

١. أن تتناول الكتابة حياة الإمام علي الهادي (عليه السلام) ومعانياته وسيرته وتحليلها بصورة توضح دور الإمام (عليه السلام) في حفظ الإسلام وكيان المسلمين ودوره العقائدي والثقافي والاجتماعي وغير ذلك.
٢. أن يكون الكتاب باللغة العربية.
٣. أن لا يقل عن (٢٠٠) صفحة ولا يزيد عن (٤٠٠) صفحة بحجم (A٤) وحجم الخط (١٦).
٤. ذكر المصادر التي تم أخذ المعلومات منها.
٥. تحتفظ العتبة الحسينية المقدسة بحق طباعة النصوص المشاركة في المسابقة.
٦. أن لا يكون البحث (الكل أو الجزء) منشوراً نهائياً.

جوائز المسابقة:

- الجائزة الأولى ٣٥٠٠ دولار أميركي
- الجائزة الثانية ٢٥٠٠ دولار أميركي
- الجائزة الثالثة ١٠٠٠ دولار أميركي

علماً أن هنالك جوائز معنوية للكتاب الذين لا يحصلون على جوائز مالية