

404 السلام عليك يا ابا الانكار

تصدر اسبوعيا من قسم الاعلام في المتبة الحسينية المقدسة /ديوان الوقف الشيعي
السنة التاسعة الخميس / ١٩ / ذو القعدة / ١٤٣٤ هـ الموافق ٢٦ / ٩ / ٢٠١٣

افتتاح الشباك الجديد لضريح مسلم بن عقيل (عليه السلام)

الافتتاحية

حكمة العدد

كم من
كلمة سلبت
نعمة

التجربة

جزافا يطلق على ما نقوم به انها تجارب بل هي اصلا قمنا بها عن قناعة ولكن عندما تكون النتائج سلبية وعدم تكرارها يقال عنها تجربة فاشلة واذا كانت ايجابية يقال عنها تجربة ايجابية ونعمل على تكرارها .
هذه التجارب هي المادة الاساسية لوضع الدراسة السليمة والتي تبدأ من حيث انتهت التجربة الناجحة ، اما ان اضع اسسا ومعايير لمشروع ما من غير الالتفات الى هذه التجارب الناجحة والفاشلة فانها تكون دراسة ناقصة ولا تفي بالغرض والامر ذاته هل ان الدراسة تقدم لمشروع يراد له ان يقام مستقبلا ام انه قائم والمطلوب التغيير ؟ هنا يجب ان يؤخذ بنظر الاعتبار نتائج هذا المشروع وان تكون بدء الدراسة من التجربة الناجحة ، بعد مرور عشر سنوات على سقوط طاغية العراق اختلطت التجارب بالدراسات ولازلنا نتعرض لنكبات اغلبنا يعلم بوقوعها وحقل التجارب والدراسات هو المواطن والوطن.

رئيس التحرير

لِنَحْمَدِ الْفَرَاقَ

عن ابي عبد الله عليه السلام قال: لا بأس بأن يصيد المحرم السمك ويأكل مالهه وطريه ويتزود، وقال: احل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم قال: مالهه الذي يأكلون وفصل ما بينهما كل طير يكون في الاجام يبيض في البر ويضخ في البر فهو من صيد البر، وما كان من صيد البر يكون في البر ويبيض في البحر فهو من صيد البحر.
عن ابان بن تغلب قال: قلت لابي عبد الله عليه السلام جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس قال جعلها الله لدينهم ومعايشهم، عن رسول الله صلى الله عليه وآله عن جبرئيل عليه السلام قال: قال الله جل جلاله: من اذنب ذنبا صغيرا او كبيرا وهو لا يعلم ان لي ان اعدبه او اعضو عنه لا غصرت له ذلك الذنب ابدا، ومن اذنب ذنبا صغيرا كان او كبيرا وهو يعلم ان لي ان اعدبه او ان اعضو عنه عفوت عنه.
في تفسير العياشي عن احمد بن محمد قال: كتب الي ابو الحسن الرضا عليه السلام وكتب في آخره: او لم تنتهوا عن كثرة المسائل فابيتم ان تنتهوا، اياكم وذلك فانما هلك من كان قبلكم بكثرة سؤالهم، فقال الله: (يا ايها الذين آمنوا لا تسألوا عن اشياء الى قوله (كافرين)).

احل لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم وللسيارة وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حراما واتقوا الله الذي اليه تحشرون [المائدة/96] جعل الله الكعبة البيت الحرام قياما للناس والشهر الحرام والهدي والفلائد ذلك لتعلموا ان الله يعلم ما في السموات وما في الارض وان الله بكل شيء عليم [المائدة/97] اعلموا ان الله شديد العقاب وان الله غفور رحيم [المائدة/98] ما على الرسول الا البلاغ والله يعلم ما تبدون وما تكتمون [المائدة/99] قل لا يستوي الخبيث والطيب ولو اعجبك كثرة الخبيث فانفقوا الله يا اولي الاذان لعلمكم فتلحون [المائدة/100] يا ايها الذين آمنوا لا تسألوا عن اشياء ان تبد لكم تسؤكم وان تسألوا عنها حين ينزل القرآن تبد لكم عفا الله عنها والله غفور حلِيم [المائدة/101] قد سألها قوم من قبلكم ثم اصبحوا بها كافرين [المائدة/102] ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام ولكن الذين كفروا يفتنرون على الله الكذب واكثرهم لا يعقلون [المائدة/103]

المراسلون: صفاء السعدي - تيسير عبد عذاب - احمد القاضي

هيئة التحرير: طالب عباس - علي الشاهر - حيدر عاشر

رئيس التحرير: سامي جواد كاظم

الخطاب: سرجان الخفاجي

التصوير: عمار الخالدي - رسول الحوادي

الإشراف اللغوي: عباس عبد الرزاق الصباغ

التصميم والإخراج: حسين الاسدي - منتظر التميمي - حسين الصالحي - حيدر عدنان

الأرشيف: لبت التصراوي - محمد حمزة

الدينية

الخطبة الدينية: ممثل المرجعية الدينية العليا في النصف الأشرف سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي

استفتاءات: حسب فتاوى سماحة اية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني(دام ظله)

لو سالوك: البترية من هم؟

لو سالتم: الخلفاء اثنا عشر فمن هم؟



قال الإمام الحسين (عليه السلام) :

«مألك إن يكن لك كنت له فلا تبق عليه فإنه لا يُبقي عليك، وكله قبل أن يأكلك»

الشيخ الكربلائي يحذر من خطورة تداعيات الاستهداف الطائفي المتبادل ويدعو لتهيئة أسباب الارتقاء بالواقع التعليمي في البلد



تطرق ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٣١ ذي القعدة ٤٣٤٤هـ الموافق ٢٠٢٠/٩/١٣م تطرق الي أمرين جاء أولهما حول خطورة عمليات الاستهداف الطائفي المتبادل، وثانيهما حول الواقع التعليمي في البلد وكيفية الارتقاء به، وقد استهلها كما يلي:

الأمر الاول :

ما يتعلق بالأحداث الامنية الاخيرة ذات الطابع الطائفي المتبادل من الاغتيالات والتهجير القسري، فمن جهة هناك عمليات اغتيال للمواطنين الشبك في الموصل وتهجير مئات العوائل من هذه الاقلية من مناطق سكتانهم، وكذلك التفجيرات المستمرة في المناطق التركمانية في طوزخورماتو وتهجيرهم من مناطق سكتانهم هذا في الشمال.

وفي نفس الوقت استهداف بالاغتيالات وغيرها لمواطنين من الطائفة السننية الكردية في البصرة وتهجير عوائل من عشيرة السعدون من ذي قار وغيرها.

فما هو المطلوب ؟

١- ان المطلوب من الاجهزة الامنية المعنية ان تعطي اهتماماً أكبر وتحركاً أسرع ازاء هذا الاستهداف

موقع حكومي... بل جميع الاشخاص الذين لديهم موقع اجتماعي او لديهم كلمة مسموعة او لديهم موقع عشائري، وكل شخص او جهة لديها موقع مؤثر ويسعه ان يمنع وقوع مثل هذه الحوادث؛ فان التكليف متوجه اليه وعليه ان يعمل ما يوسع له ذلك.

٣- ومما يؤسف له ان القضية وواقع الحال اصبحت العمل مبدأً المقابلة بالمثل وهذا امر خطير جداً، فاذا صار قتل في هذا الجانب على الهوية؛ يقابل بقتل على الهوية في الطرف الآخر.

واذا صار تهجير في هذه المنطقة بصفة وبلون معين بان تستهدف طائفة او مكون بلون معين؛ يقابله تهجير بالمثل للطائفة والمكون الآخر، فاصبح الاستهداف بالقتل والتهجير ليست من طرف

الطائفي المتبادل، وأن تتعامل بحزم مع اي جهة كانت تصدر منها هذه الاستهدافات ذات الطابع الطائفي سواء أكان في الشمال أم في الجنوب.

وتكليف الجهات الرسمية المعنية واضح في هذا الجانب، ولكن هناك تكليف آخر وهو :

٢- ان العقلاء من كلا الطرفين يجب ان يتفقوا ويحذروا من التداعيات الكبيرة والخطيرة الناتجة من هذا الاستهداف الذي له صفة طائفية، فان له تداعيات خطيرة على مستقبل العراق وعلى وحدة النسيج الاجتماعي والوطني فيه ويهدد وحدة العراق.. فكل شيء في خطر لو استمر هذا الاستهداف من دون علاج ... ولذلك يجب ان يبذلوا قصارى جهدهم لوضع حد لهذه الاعمال اذ ليس بالضرورة ان التكليف متوجه للذين لديهم



يتطلع الشعب العراقي اليوم أكثر من اي وقت مضى خصوصاً مع هذه الاوضاع التي يمر بها العراق الى نظام تعليمي وتربوي يرتقي بنوعية التعليم الى المستويات العالمية والمتطورة ويعزز القدرة على التنمية الشاملة للمجتمع العراقي في جميع الميادين.

المطلوب من الاجهزة الامنية المعنية ان تعطي اهتماماً أكبر وتحركاً أسرع ازاء الاستهداف الطائفي المتبادل وأن تتعامل بحزم مع اي جهة كانت تصدر منها هذه الاستهدافات ذات الطابع الطائفي سواء أكان في الشمال أم في الجنوب.

بناء المواطن الصالح؛ فلا بد من ايمان المعلم بذلك، وتوفر عوامل الاخلاص والرغبة الصادقة في حمل هذه الرسالة.

وبتعبير آخر ان مهمة المعلم هو تعليم التلميذ كيف يكتسب المعرفة؟ وكيف يكسبها له؟ وكيف يبني شخصيته البناء الصحيح والصالح؟ فالمعلم واجبه بناء العقل والروح والتفكير بكل انواعه.

ب- وهنا لابد من توعية المعلم بطبيعة هذه الرسالة المكلف بها.

ت- تهيئة المعلم التهيئة الاكاديمية والتربوية المناسبة.

ث- الارتقاء بالوضع الاقتصادي والاجتماعي لأفراد المهنة التعليمية... بما يعزز ويشعرهم بموقعهم المهني المهم في المجتمع، ويضعهم على قدم المساواة مع اصحاب المهن الاخرى... ممن لهم موقع اجتماعي محترم في المجتمع يشعر هذه الطبقة التعليمية بأهمية دورهم وخطورتهم في المجتمع، مما يعزز اندفاعهم في هذه العملية التربوية والتعليمية وهي مسؤولية الجميع من مؤسسات الدولة الى اولياء الامور الى بقية افراد المجتمع.

معينة .. بل هذا سيفاقم المشكلة ويعقدها أكثر..

الأمر الثاني :

مع بدء العام الدراسي الجديد.. فان الشعب العراقي يتطلع اليوم وأكثر من اي وقت مضى خصوصاً مع هذه الاوضاع التي يمر بها العراق .. يتطلع الى نظام تعليمي وتربوي يرتقي بنوعية التعليم الى المستويات العالمية والمتطورة ويعزز القدرة على التنمية الشاملة للمجتمع العراقي في جميع الميادين.

اننا بحاجة اليوم الى تقييم الواقع التربوي والتعليمي في العراق كماً ونوعاً ووفق المعايير المهنية والموضوعية للبدء بعملية الاصلاح التربوي والتعليمي المنشودة والتي تركز على عدة اسس:

١- ان نجاح العملية التربوية يتوقف على تهيئة الظروف والمناخات السليمة لنجاح عملية التعليم والتعلم.

وتتمثل بإعداد الجهاز التربوي واطراف العملية التعليمية بجمع اركانها، فالعملية التعليمية والتربوية لا تقف عند حدود العلم وحده... بل هنالك اطراف اخرى تتمثل في المناهج الدراسية، وطرق التدريس، والجهاز الاشرافي واولياء الامور، والاجواء الدراسية، والبيئية التي يعيشها الطالب داخل المدرسة، بل الظروف والاجواء التي تحيط به داخل البيئة التي يعيش فيها من البيت وخارجه.

ولنبداً الآن من المعلم الذي هو ركن اساسي في العملية التربوية وبتترك الحديث عن بقية الامور الى الخطبة القادمة.. فنقول :

ان عظم الرسالة التي يحملها المعلم وخطورتها وشرافتها من خلال عمق التأثير الذي يحدثه المعلم في نفوس التلامذة وعقولهم وافكارهم ومستقبلهم العلمي وبنائهم العلمي هؤلاء الذين يمثلون مستقبل الامة وصناع الغد الأمول، فلا بد ان تتوفر مجموعة من الاسس لبناء المعلم القادر على تأدية هذه الرسالة التعليمية ومنها:

أ- الوعي لشرافة وخطورة المهمة المكلف بها المعلم فانها تمثل مهمة بناء الانسان التعليمي والتربوي، وصنع المستقبل للامة... فمهمة المعلم هو

واحد، بل من الطرفين وهذا سيؤدي الى كارثة كبيرة للبلد .. ويجب ان يعرف الجميع ان استمرار هذا الاستهداف المتبادل سوف لا يكون معه كل أحد في مأمن من هذه العواقب فهكذا صار واقع الحال مع الاسف..

٤- وهنا نتقدم بنصيحة للذين لديهم أدنى درجات حب الوطن وأدنى الضمير الانساني، ان المبدأ الاسلامي الذي دلت عليه الآيات القرآنية مثل قوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُونُوا قَوَّامِينَ لِلَّهِ شُهَدَاءَ بِالْقِسْطِ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَاَنُ قَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا تَدُولُوا أَعْدَاءَهُمْ قُرْبَ لِلتَّقْوَىٰ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ (٨) - سورة المائدة- .

هو الذي يجب ان يعمل به.. وهذا خطاب موجه للجميع، فاذا فرضنا وقع ظلم هنا او هناك يجب ان لا يقابل بالظلم على شخص بريء آخر، فهذا ليس بالحل الذي يمنع وقوع الظلم، واذا فرضنا قتل شخص مظلوم وبريء هنا او هناك؛ ليس الحل بانه يقابل بقتل شخص بريء في الجانب الآخر.

هذا مبدأ اسلامي وعلى الجميع ان يعمل به وهو خطاب موجه للجميع... ان هذا الاستهداف المتبادل لا يمثل حلاً للمشكلة وللاستهداف في منطقة



اصبح الاستهداف بالقتل والتدمير ليس من طرف واحد، بل من الطرفين وهذا سيؤدي الى كارثة كبيرة للبلد .. ويجب ان يعرف الجميع ان استمرار هذا الاستهداف المتبادل سوف لا يكون معه أحد في مأمن من العواقب.

تحصين النفس وعدم الخضوع للأهواء والرغبات يحفظ للإنسان كرامته وماء وجهه

مستقاة من الخطبة الأولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ١٣/ ذي القعدة/١٤٣٤هـ الموافق ٢٠/٩/٢٠١٣م.

كلما استطاع الإنسان تحصين نفسه عن الرغبات والأهواء وعدم الخضوع لها، فبالطبع سيعيش كريم النفس ويحفظ ماء وجهه ولو حدث العكس واستسلم لها فالعواقب ستكون وخيمة

وجاء في إحدى وصايا الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) لولده الحسن (عليه السلام):

(وَأَكْرَمُ نَفْسِكَ عَنْ كُلِّ دَنِيَّةٍ وَإِنْ سَأَقْتَكِ إِلَى الرَّغَائِبِ، فَإِنَّكَ لَنْ تَعْتَاضَ بِمَا تَبْدُلُ مِنْ نَفْسِكَ عَوْضًا، وَلَا تَكُنَّ عَبْدَ غَيْرِكَ وَقَدْ جَعَلَ اللَّهُ حُرًّا، وَمَا خَيْرَ خَيْرٍ لَا يَبَالُ إِلَّا بِشَرِّ، وَيَسِرُّ لَا يَبَالُ إِلَّا بِعُسْرٍ؟! وَإِيَّاكَ أَنْ تَوْجَفَ بِكَ مَطَايَا الطَّمَعِ، فَتَوْرِدَكَ مَنَاهِلُ الْمَلَكَةِ، وَإِنْ اسْتَطَعْتَ، أَلَّا يَكُونَ بَيْنَكَ بَيْنَ اللَّهِ ذُو نِعْمَةٍ فَاذْعَلْ، فَإِنَّكَ مَدْرِكُ قِسْمِكَ، وَأَخَذُ سَهْمِكَ.)

فالفقرة الأولى من الوصية: وهذه الفقرة إشارة الى ان بعض رغبات النفس تتطلب أحياناً تنازل الإنسان عن كرامته وشخصيته وعزّة نفسه، فالجدير بالإنسان الذي ينبغي ان يعيش كريم النفس ان لا يخضع لمثل هذه الرغبات والأهواء ويحصّن نفسه منها، كما لا ينبغي له أن يريق ماء وجهه ويحطّ من كرامته وموقعه الاجتماعي من أجل المال والالتهات وراء الأمور المادية أو المنصب أو الجاه وغير ذلك، وكبر الهمة.

لا ينبغي لأي شعب ان يبذل حريته وكرامته من اجل عوض زهيد



فالإنسان هو الذي يُدَلُّ نفسه بنفسه، ويحوّل من نفسه الحرّة المطلقة نفساً ذليلاً خاضعة، ولو احتفظ بما وهبه الله وبما أكرمه به من عطاء لأفاد من ذلك نفعاً عظيماً.

وقوله (عليه السلام): (وَمَا خَيْرُ خَيْرٍ لَا يُنَالُ إِلَّا بِشَرٍّ، وَيُسْرٌ لَا يُنَالُ إِلَّا بِعُسْرٍ) وَإِيَّاكَ أَنْ تُوجِفَ بِكَ مَطَايَا الطَّمَعِ، أَي لَا خَيْرَ فِي خَيْرٍ لَا يُوْجَدُ وَلَا يَحْصُلُ إِلَّا بِشَرٍّ؛ وَيُسْرٌ لَا يُنَالُ إِلَّا بِعُسْرٍ، وَكُنَى بِذَلِكَ الْخَيْرِ وَالْيُسْرِ عَمَّا يُطْلَبُ فِي مَقَارِفَةِ الدُّنْيَا وَيُصِيرُ الْإِنْسَانَ بِسَبَبِهِ عَبْدًا لغيره كَالْمَالِ وَنَحْوِهِ، وَبِالنَّشْرِ وَالْعُسْرِ الْمَقَارَنَ لَهُ كَبَدْلِ مَاءِ الْوَجْهِ فِي السُّؤَالِ وَالذَّلَّةِ وَغَيْرِهَا مِنَ الدُّنْيَا وَكُلِّ مَا لَا خَيْرَ فِيهِ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يُطْلَبَ وَيَتَعَبَّدَ لِغَيْرِهِ مِنْ أَجْلِهِ.

بالإمكانات المحدودة المتاحة له ويقنع بالشيء اليسير الذي رزقه الله تعالى وان تحمّل من ذلك المعاناة والمشقة حفظاً لكرامته وماء وجهه، فلا يذل نفسه ويخضع لإرادة ومشينة الآخرين ويتعامل معهم من موقع الخنوع والذلة، وهذا الكلام ينطبق على الأفراد والشعوب اذ لا ينبغي لأي شعب ان يبذل حريته وكرامته من اجل عوض زهيد.

وشرح آخر لهذه الفقرة من الوصية، فإن أمير المؤمنين (عليه السلام) يحدث ولده ويقول له: يا بني إياك ان تمتد الى الناس يداً تستجديهم وتطلب منهم، فإن في ذلك ذلة وهواناً، وإي ذل أكبر من ان يكون الإنسان عبد غيره، فلقد خلقه الله حراً وكان الأجدر به ان يعيش حراً ويمارس حياته ولا يخضع إلا لمن يستأهل الخضوع اليه، فما بال الانسان - بعض الانسان- يأبى إلا أن يطلب من هذا حاجة، ويبتغي عند ذلك مأرباً، او كان الله يوماً ضائعاً على عباده؟

وجاء في الحديث الشريف: (ان الله تعالى أحلّ للمؤمن كل شيء عدا إذلال نفسه)،

ويسترسل (عليه السلام) حديثه فيقول: (فَإِنَّكَ لَنْ تَعْتَاضَ بِمَا تَبْدُلُ مِنْ نَفْسِكَ عَوْضًا)، ولو نظرنا إلى هذه الفقرة فهي تعني ان ما تبدله من نفسك من الفضيلة وتعديل عنه إلى الرذيلة لا يقاومه عند الله تعالى وعند أهل الفضائل من خلقه شيء وان جلّ، ولا يكون لك عنه عوض، وكل ما لا يحصل له عوض يقابله ويساويه فلا ينبغي ان يبذل في مقارفة الدنيا.

كما يقول (عليه السلام): (وَلَا تَكُنْ عَبْدًا غَيْرِكَ وَقَدْ جَعَلَكَ اللَّهُ حُرًّا)، اي لا يجعل لغيره عليه فضلا واحسانا يسأله اياه فيسترقه به، ويستوجب بذلك على نفسه خدمته والاشتغال بشكره عن الله (عز وجل) لأن الله تعالى جعله حراً فيقبح ان يجعل نفسه عبداً لغيره، ولا ينبغي ان يستبدل هذه الحرية بأي ثمن مادي، بل ينبغي ان يعيش

الجدير بالإنسان الذي

ينبغي ان يعيش كريم
النفس ان لا يخضع
للرغبات والأهواء
ويحصن نفسه منها





استفتاءات عامة



إعداد: محمد حمزة جبر

الدمي خلف الجنزة، لا أمامها.

السؤال: مدرسة أوروبية في ملاكها مدرسون لا يؤمنون بدين ينكرون أمام التلاميذ وجود الله، فهل يجوز إبقاء الطلاب المسلمين بها، رغم أن تأثرهم بأساتذتهم محتمل جداً؟

الجواب: لا يجوز، وولي الطفل يتحمل كامل الم مسؤولية عن ذلك.

السؤال: هل يجوز للأب مراقبة الولد أو البنت في فحص موقعه أو الجوال ليري مع من يتحدث صوتاً له؟

الجواب: يجوز بمقدار الضرورة فيما يتوقف عليه صيانتهم من المحرمات.

السؤال: هل يجوز ضرب الأولاد؟

الجواب: إذا توقف التأديب على أعمال القوة والضرب جاز والأحوط لزوماً أن لا يتجاوز في ذلك ثلاث جلدات وأن يكون برفق بحيث لا يوجب ذلك احمرار البدن أو ا موداده وفي جوارحه بالنسبة للبالغين ا مكالمات فالأحوط لزوماً تركه.

السؤال: ما هو الواجب على المسلوس في التحفظ من النجاسة؟

الجواب: يجب على الم ملوس والمبطنون التحفظ من تعدي النجاسة إلى بدنه وثوبه مهما أمكن بوضع كيس أو نحوه، ولا يجب تغييره لكل صلاة، نعم الأحوط وجوباً تطهير ما تتجس من بدنه لكل صلاة مع التمكن منه كما في غير الحالة الثانية من الحالات المتقدمة.

السؤال: هل من الممكن الاعتماد على تفسير الحلم؟

الجواب: تفسير الأحلام إذا لم يرجع إلى المعصومين (عليهم السلام) بطريق معتبر يكون من قبيل الحدس والتخمين الذي قد يخطئ لأن الأدان في معرض الخطأ والند بيان.

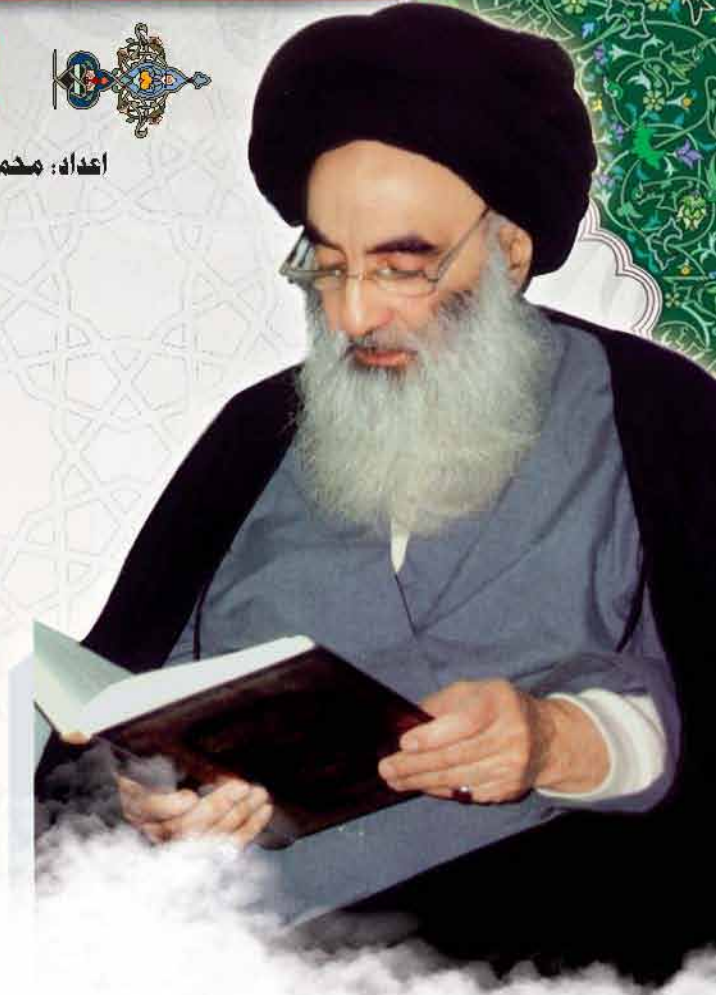
سؤال العدد ٢٩٩

السؤال: هل يجوز أكل من بيت صاحبه لا يخمس وامواله حرام؟

الجواب: يجوز

سؤال العدد

السؤال: أنا طالب في كلية الطب هل يجوز لي أن أشرح الجثث؟



بِمَا حَتَّ آيَةُ اللَّهِ الْعُظْمَى السَّيِّدِ عَلِيٍّ الْحُسَيْنِيِّ السَّيِّدِنَا

السؤال: ما المقصود بالنجش؟

الجواب: أن يزيد الرجل في ثمن الملععة وهو لا يريد شراءها بل لانه يرمعه غيره فيزيد لزيادته.

السؤال: هل النجش حرام؟

الجواب: حرام مطلقاً وإن خلا عن تغيير الغير و غممه على الأحوط، و لا فرق في ذلك بين ما إذا كان عن مواطاة مع البائع و غيره.

السؤال: هل يجوز للمعتكف الخروج لتشيع الجنزة؟

الجواب: يجوز الخروج لحضور الجنائز لتشيعها والصلاة عليها وتغسيلها وتكفينها ودفنها.

السؤال: هل يجوز السير في موكب جنزة غير مسلم

لتشيعه إذا كان جاراً مثلاً؟

الجواب: إذا لم يكن هو، ولا أصحاب الجنزة، معروفين بمعاداتهم للإسلام والمسلمين، فلا بأس بالمشاركة في تشيعه، ولكن الأفضل

هل الفقراء من حصّة الفقهاء؟!!

نتائج رجال السلطة .
 لرجل الدين كثير من المواقف البطولية التي يتخذ
 حكماً شرعياً أو يصدر فتوى معينة ودرب طرف عصب
 فينقذ البلد من الهاوية الى المارية ولعل ثورة التتباك
 ليست بمجهولة وجهه عبد الحسين شرف الدين وابطال
 ثورة العثمانيين وحكمة السيد الحسين الثاني وغيرهم من
 الافئدة من رجال الدين الذين استطاعوا احتواء ومعالجة
 أخطاء رجال السلطة القاتلة ، فإذنا كان الفقراء من حصّة
 رجال الدين فما هي الحقوق التي يجب على الدولة ان
 تلتزم بها اتجاه رجال الدين ؟

ومن الخطأ الفادح ان يقارن الثقافة بالفقر وكم من
 فقير فضل الكتاب على الخبز بل انه يحرم نفسه من
 اذ يطعمه متحقاته لكي يحصل على كتاب وهذا المجال
 هو الاله والطريق الصائب باتجاه خلق مجتمع مثقف
 يعني ماذا يعني كثرة الفقراء ، الا شرع المقدس يلزم الجمل
 بان يمال عن جاره ويتحمل الإثم لذا ما بات جاره جائعاً
 وهو يعلم ، فهل رجل السلطة يتابع شعبه او جاره ؟
 كثرة الأرامل والفقراء في العراق هل هذا بسبب رجل
 الدين وعليه تحمل اعباء واطعاه الجهلة والطوائف من
 رجال السلطة ؟ وهل الارهاب جاء بسبب رجل الدين ام
 بسبب العلاقات والسياسات الخاطئة التي تعتمدها
 اغلب حكومات الدول ؟

ام هل يعني فصل الدين عن السياسة هي فصل
 الفقراء عن الاغنياء ولكل طرف حصته حسب الترتيب ؟

النظام الاقتصادي الإسلامي لو طبق بحذافيره فان اهم
 نتائجه هي القضاء على البطالة والفقر ودائماً يكون
 المتخصص بهذا النظام هو من ينخرط في الدرامات
 الإسلامية وضمن أشكالها سواء كانت حوزوية أو أكاديمية
 ولكن المهم هنا هو ماهي الصلاحيات الممنوحة للشخص
 المتخصص بهذه الدرامات حتى يستطيع تطبيق الأسس
 العلمية لخلق نظام اقتصادي سليم يضمن للمجتمع
 الرفاهية والم مستقبل المضمون للشباب ، واهم أمهما
 هي القضاء على الفقر والبطالة؟ ، وطالما ان الامام
 يحث ويلزم على من يدعي الامام ان يلتفت الى الفقير
 وجعل عدة استحقاقات مالية يمكن من خلالها ماعدة
 الفقراء . اما الفقر والبطالة يكون من نتائج العمل
 السياسي السلطوي الذي ولذا ما كشف عن حالة من
 حالات الفقر فتكون الإدانة موجهة الى الفقيه قبل غيره ،
 هذا مع العلم ان اغلب الفقهاء الذين يلتزمون بالتعاليم
 الإسلامية يكونون حريصين كل الحرص على تطبيق
 صدقة السر ، وهذا لا يعني ان هنالك من يستغل الدين
 للحصول على المستحقات من خمس وزكاة والتصرف
 بما يشكك في شؤني ، رجل السياسة يتخذ قرارات تؤدي
 الى مقوط شعب في مستقع الفقر والبطالة هذا
 ناهيك عن الحروب الداخلية والخارجية والتي يتمخض
 عنها الفقر والبطالة ولذا ما ادلى رجل الدين برأيه يأتيها
 الجواب فصل الدين عن السياسة وهذا يعني ان لرجل
 السياسة السلطة والتحكم بخيرات البلد والقرارات
 المصيرية ولرجل الدين ماعدة الفقراء الذين يكونون

وساؤوك

البترية من هم؟

وردت في كتب التاريخ عدة شروحات وتعريفات للبترية كما وردت بأسماء مقاربة ولكن ماهي المحصلة النهائية لهوية البترية ؟

وولاية أعدائه ففي الرواية حين جاء أحدهم الى أمير المؤمنين (عليه السلام) فقال له : « اني أتولاك وأتولى فلانا وفلانا » ! فأجابته (عليه السلام) : « انت اليوم اعور ! فانظر تعمي او تبصر » ! الصراط المستقيم للبيضاوي العاملي ٣ / ٧٤. وفي رواية اخرى قيل للصادق (عليه السلام) : إن فلاناً يواليكم إلا أنه يضعف عن البراءة من عدوكم ، فقال : هيهات ! كذب من ادعى محبتنا ، ولم يتبرأ من عدونا !! السرائر ٣/٦٤٠٤.

ثانياً: خذلان الامام صاحب الامر (عجل الله تعالى فرجه) وانهم سوف يتحججون بالنقية! قال الإمام الصادق عليه السلام: "إنما جُعِلَتِ النِّقْيَةُ لِيُحَقَّنَ بِهَا الدَّمُ، فَإِذَا بَلَغَتِ النِّقْيَةُ الدَّمَ فَلَا نَقِيَّةَ وَأَيْمُ اللَّهِ لَوْ دُعَيْتُمْ لَنَنْصُرُونَ نَقَلْتُمْ: لَا نَفْعَ لَنَا إِنَّمَا نَنْقِي! ولكانت النقية أحب إليكم من آبائكم وأمهاتكم! ولو قد قام القائم ما احتاج إلى مساءلتكم عن ذلك ولأقام في كثير منكم من أهل النفاق حد الله! (التّهذيب ج ٦ ص ١٧٢ عن أبي حمزة الثمالي رضوان الله عليه).

ظهوره فقد قال إمامنا الصادق (عليه السلام) في حديث طويل: (ويسير إلى الكوفة فيخرج منها ستة عشر ألفاً من البترية» وفي الرواية الأخرى البترية» شاكين في السلاح، قراء القرآن، فقهاء في الدين، قد فرعوا جباههم، وشمروا ثيابهم، وعمهم النفاق، وكلهم يقول: يا بن فاطمة، ارجع لا حاجة لنا فيك، فيضع السيف فيهم إلى آخر الحديث).

وهؤلاء الفقهاء هم من أهل الضلالة ممن يكذب على الله ورسوله والدليل على ذلك ما ورد من المفضل بن عمر عن الإمام الصادق (عليه السلام) قال: (لو قام قائمنا بدأ بكذابي الشيعة فقتلهم)، وهم الذين يصفهم الإمام الحسن العسكري (عليه السلام) بقوله: (وهم أضر على ضعفاء شيعتنا من جيش يزيد على الحسين بن علي (عليهما السلام) وأصحابه).

يوجد للبترية علامات فإذا وجدت هذه العلامات قلنا انهم بترية:

أولاً: الخلط بين ولاية أمير المؤمنين علي عليه السلام؛

له الضياء وقد ذكرت بعض الأحاديث عددهم منها ما جاء في روضة الواعظين للنيسابوري وقال الباقر (عليه السلام)، في حديث طويل: (إذا قام القائم سار إلى الكوفة فيخرج منها بضعة عشر ألف يدعون التبرئة...). إن الرواية وردت بلفظين هما البترية والتبرية (أو التبرئة) ، فعلى اللفظ الأول تقصد الرواية عقيدتهم بالبتري، حيث أنهم آمنوا بالإمام علي والحسن والحسين وعلي بن الحسين (عليهم السلام) وبعض أعدائهم وبتروا اعتقادهم وعلى اللفظ الثاني (التبرئة) تقصد الرواية عقيدتهم بالتبرؤ من بعض أهل البيت (عليهم السلام) سواء كان يقصد مباشر أو غير مباشر ولا فرق في الرواية إذا وردت بلفظ البتري أو التبرؤ أو التبري .

وتحصيل حاصل ان البترية هم من يدعون التشيع وانهم موالون للأئمة بل انهم يحصلون على مناصب دينية عالية تغري من لا علم له بالدين ويتبعهم الغاؤون وهؤلاء يخرجون لمحاربة الامام المهدي عليه السلام عند

في اللغة جمع بتر اي قطع وفي الاصطلاح الذين بتروا الحق ودمجوا بين الحق والباطل وهم جماعة من مدعي التشيع خلطوا ولاية علي (صلوات الله عليه) بولاية أعدائه . فقد روى الكشي عن سدير قال: "دخلت على أبي جعفر (الباقر) عليه السلام معي سلمة بن كهيل وجماعة، وعند أبي جعفر عليه السلام أخوه زيد بن علي، فقالوا لأبي جعفر عليه السلام: نتولى علياً وحسناً وحسيناً ونتبرأ من أعدائهم؟ قال: نعم. قالوا: نتولى فلاناً وفلاناً ونتبرأ من أعدائهم؟ قال: فالتفت إليهم زيد بن علي فقال لهم: أتتبرؤون من فاطمة؟! بتريتم أمرنا بترككم الله فيومئذ سموا البترية". (رجال الكشي ص ٢٣٦). من هذا الحديث وكثيرة جدا هي الاحاديث يتضح ان البترية هم من يوالون الأئمة الاطهار عليهم السلام ولا يعادون أعداء الأئمة ومثل هذا الايمان مبتور ولا يصح والذين يحملون هذا المبدأ سيكون لهم حضور عند ساعة الظهور ويأخذون القصاص العادل من الإمام القائم روعي

لوسيا النهم

ال خلفاء اثنا عشر فمن هم؟

المدينة في الثانية وضرب الكعبة بالمنجيق في الثالثة؟ لو سألتهم بعد ان عدوا الأسماء فهل ان الإسلام الان غير عزيز؟

ولو سألتهم الا يعتبر القائم الذي يخرج اخر الزمان (بغض النظر عن هويته ومولده) الذي يملك الارض عدلا وقسطا هو ممن يعز الإسلام بظهوره؟ ان قلمم كلا تكونون ناقضتم الروايات التي انتم تذكرونها حول ظهوره، وان قلمم نعر يكون العدد ثلاثة عشر خليفة خلاف الحديث ...

الفتن وتغيرت الأحوال من يومئذ، ولم ينفق أن يجتمع الناس على خليفة بعد ذلك... يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضٍ منكم ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً [النساء/ ٢٩]

هؤلاء الذين ذكرهم ابن حجر جاء في مسلم عن معاوية « عن عبد الرحمن بن عبد رب الكعبة . في حديث طويل قال: فقلت له . أي لعبد الله بن عمرو بن العاص .: هذا ابن عمك معاوية يأمرنا أن نأكل أموالنا بيننا بالباطل ونقتل أنفسنا، والله يقول (يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضٍ منكم ولا تقتلوا أنفسكم إن الله كان بكم رحيماً) . قال: فسكت ساعة، ثم قال: أطعه في طاعة الله، واعصه في معصية الله» لو سألتهم هل ان الإسلام عزيز في زمن يزيد الذي حكم ثلاث سنوات قتل الحسين عليه السلام في الاولى وانتهك

بالحديث فقد قال ابن حجر العسقلاني: المقصود بهم هم من كلهم يجتمع عليه الناس، وايضاح ذلك أن المراد بالاجتماع انقيادهم لبيعتة، والذي وقع أن الناس اجتمعوا على أبي بكر ثم عمر ثم عثمان ثم علي، إلى أن وقع أمر الحكمين في صفين، فتسمى معاوية يومئذ بالخلافة، ثم اجتمع الناس على معاوية عند صلح الحسن، ثم اجتمعوا على ولده يزيد، ولم ينتظم للحسين أمر، بل قتل قبل ذلك، ثم لما مات يزيد وقع الاختلاف إلى أن اجتمعوا على عبد الملك بن مروان بعد قتل ابن الزبير، ثم اجتمعوا على اولاده الأربعة: الوليد ثم سليمان ثم يزيد ثم هشام، وتخلل بين سليمان ويزيد: عمر بن عبد العزيز، فهؤلاء سبعة بعد الخلفاء الراشدين، والثاني عشر هو الوليد بن يزيد بن عبد الملك، اجتمع الناس عليه لما مات عمه هشام، فولي نحو أربع سنين، ثم قاموا عليه فقتلوه، وانتشرت

أخرج مسلم وأحمد والطيالسي وابن حبان والخطيب التبريزي وغيرهم عن جابر بن سمرة، قال: سمعت رسول الله صلى الله عليه (واله) وسلم يقول: لا يزال الإسلام عزيزاً إلى اثني عشر خليفة، ثم قال كلمة لم أفهمها، فقلت لأبي: ما قال؟ فقال: كلهم من قريش .

وأخرج مسلم . واللفظ له . وأحمد وابن حبان عن جابر بن سمرة، قال: انطلقت إلى رسول الله صلى الله عليه (واله) وسلم ومعى أبي، فسمعتة يقول: لا يزال هذا الدين عزيزاً منيعاً إلى اثني عشر خليفة فقال كلمة صمّنيها الناس، فقلت لأبي: ما قال؟ قال: كلهم من قريش (صحيح مسلم ٣/ ١٤٥٣ كتاب الامارة، باب الناس تبع لقريش، والخلافة في قريش. مسند احمد بن حنبل ٥/ ٩٨، ١٠١. وفي ص ٩٦ قال: عزيزاً منيعاً ظاهراً على من ناواه، لا يضره من فارقه أو خالضه. الإحسان بترتيب صحيح ابن حبان ٨/ ٢٣٠)

وعن تشخيص المعنيين





قراء لو سألوك؟

بداية اشكر الاخوة القراء الذين يتابعون صفحة «لو سألوك» واشكر تفاعلهم معنا ودليل التفاعل والاهتمام هي كثرة الرسائل التحريرية والشفوية التي تصلنا بخصوص هذه الفقرة والبعض منهم بدأ يرسل الينا اسئلة يود الاجابة عليها ضمن هذه الفقرة .

وهنا اود ان اوضح ان التخصص الذي اعتمدناه في الإجابة على أسئلة معينة تخص الخلافات التاريخية وبعض الأحكام الشرعية اما المتعلقة ببقية العلوم التي تكون من اختصاص الفقهاء فإننا لا دراية لنا بها مثل الحديث عن الاستنباط والمباني الاصولية والمباني الرجالية فلكل فقيه أسلوبه في اعتماد هذه العلوم وقد نستطيع التعريف لها ولكن التعقيب والتوضيح فانه ليس من اختصاصنا ، واذا ما تواصلنا مع احد الاخوة المتمكنين من الاجابة على الاسئلة الخاصة بالأصول وعلم الرجال فاننا سنقوم بنشر الإجابة المطلوبة لأي سؤال بهذا الاختصاص.

نصوص الاحكام

نصوص كثيرة تدل على
كيفية الوضوء اخترنا هذا
النص من «وسائل الشيعة»

عن علي بن إبراهيم، عن أبيه، وعن محمد بن إسماعيل، عن الفضل بن شاذان جميعا، عن حماد بن عيسى، عن حريز، عن زرارة قال: قال أبو جعفر (عليه السلام): ألا أحكي لكم وضوء رسول الله (صلى الله عليه وآله)؟ قلنا: بلى، فدعا بقعب فيه شيء من ماء، فوضعه بين يديه، ثم حسر عن ذراعيه، ثم غمس فيه كفه اليمنى، ثم قال: هكذا، إذا كانت الكف طاهرة، ثم غرف مלאها ماء، فوضعها على جبينه، ثم قال: بسم الله، وسدله على أطراف لحيته، ثم أمر يده على وجهه، وظاهر جبينه، مرة واحدة، ثم غمس يده اليسرى، فغرف بها مלאها، ثم وضعه على مرفقه اليمنى، فأمر كفه على ساعده حتى جرى الماء على أطراف أصابعه، ثم غرف بيمينه مלאها، فوضعه على مرفقه اليسرى، فأمر كفه على ساعده حتى جرى الماء على أطراف أصابعه، ومسح مقدم رأسه، وظهر قدميه، ببله يساره، وبقيه بلة يمانه.

لماذا تستشهدون بالحديث المبتور؟

هنالك بعض المواقف التي نمر علينا نعللها بحديث مبتور الا وهو رضا الناس غاية لا تدرك والاعلم لا يعلم مصدر الحديث ومن هو القائل وما هي المناسبة؟ الباقي المبتور من الحديث اروع من بدايته التي نردها ولكي نعلموا باصل الحديث فانه حكمة من حكم الإمام علي عليه السلام ونص الحديث هو :

«رضا الناس غاية لا تدرك ورضا الله غاية لا تترك .. فاترك ما لا يدرك و أدرك ما لا يترك».

الابعاد الخلقية والايمانية لهذا الحديث الرائع تعبد لنا الطريق الى خلق مجتمع سليم مستقيم قويم ويجعلنا بمنأى عن غضب الله .

من اعلام كربلاء

الفقيه الكبير السيد محمد باقر الحجة الحائري



في ارض كربلاء، وذكره العلامة الشيخ اقا بزرك الطهراني قائلاً:

عالم فقيه ومتكلم بارع واديب كامل انتهت اليه الرئاسة في كربلاء كاعلام اسرته صار مرجعاً للقضاء والتدريس والفتيا وكان مشغولاً بالعلم مكباً على التدريس والتصنيف.. وغيرهما من اعلام التراجم.

وفاته :

انتقل الى رحمة الله في كربلاء في يوم الاحد ١١ رجب ١٣٣١هـ وشيع تشييعاً حافلاً وصلى عليه نجله الفقيه السيد محمد صادق ودفن مع اعلام اسرته في مقبرة آل الطباطبائي التي هدمتها الحكومة الجائرة.

مصادر ترجمته :

من اعلام كربلاء، نقباء البشر ج ١ ص ١٩٣، الرحلة العراقية ص ١٤٥.

مواقفه المشرفة:

كان كالحصن المنيع والسد القويم للاسلام ضد اعداء الدين وقد تهجم مجموعة على الشيعة مثل ابن الانوسي وغيره فقد وقف المترجم له كالطود الشامخ ورد عليهم بقلمه الرصين وقد طبعت وترك مواقف مشرفة في الوقوف اتجاه الدين والمذهب بقلمه ولسانه وذلك لتبحره في علم العقائد بالاضافة الى باقي العلوم.

الثناء عليه:

قد وردت ترجمة سيدنا الحجة في بطون الكتب وذكرته مفصلاً في كتابي «تاريخ الحوزة العلمية في كربلاء».

وذكره الرحالة العلامة السيد محمد هارون الهندي في كتابه الرحلة العراقية الذي تم بتحقيقي وطبع مرات عديدة قائلاً:

فمن العلماء المشاهير المعقود عليهم الامل الجماهير السيد المؤيد السند المسدد الحبر المستند العلم الاهتدائي مولانا السيد محمد باقر الطباطبائي، وهو صاحب محكمة القضاء

بقلم: الشيخ احمد الحائري السدي

اسرته المباركة :

ينحدر سيدنا المترجم له من اسرة علمية مرموقة في سماء العلم والزعامة والتدريس وتخرج منها غير واحد من فحول الاعلام ذكرتهم في كتابي «تاريخ الاسر العلمية في كربلاء».

ولادته ونشأته :

ولد في كربلاء المقدسة يوم ٨ شعبان عام ١٢٧٣هـ ونشأ وترعرع في احضان العلم والفضيلة حتى ظهرت آيات النبوغ والاستعداد.

اساتذته وتلاميذه :

اخذ العلم من الفطاحل والحجج كوالده السيد ابي القاسم والفاضل الاردكاني والشيخ محمد باقر الاصفهائي والشيخ زين العابدين المازندراني والسيد هاشم القزويني وغيرهم.

كان دائماً مشغولاً بالعلم مكباً على التدريس والافادة وتخرج عليه مجموعة كبيرة من الشخصيات العلمية

امثال ولده السيد محمد صادق وابناء عمه السيد عبد الحسين والسيد حسن والسيد مهدي ابن الحسن اللكنهوي، السيد ابو الحسن النقري، ابو القاسم الخوئي، السيد

حسين القزويني، السيد حسين الكاشاني، السيد ضياء الدين الطباطبائي، الشيخ عباس الطهراني، الشيخ عبد الحسين الشيرازي، السيد علي الشهرستاني، الشيخ علي اكبر سيبويه، الشيخ علي الجشي، الشيخ علي المازندراني، السيد محمد طاهر البحراني، السيد محمد ابراهيم القزويني، الشيخ محمد الاردكاني، السيد محمد تقي الطباطبائي، وغيرهم.

مؤلفاته ومكتبته:

خلف مجموعة كبيرة من التصانيف والمؤلفات منها: كتاب الزكاة، الشهاب الثاقب، مصباح الظلام، ارجوزة في النكاح، ارجوزة في الاطعمة والاشربة، الصلاة، الحج، تكميل ارجوزة بحر العلوم، رسالته العملية، مناسك الحج، الرد على من كفر الشيعة، الدررة في النحو، المصباح في احكام النكاح وغيرها.

وكانت له مكتبة مهمة ورثها من اجداد وقد فهرسها الاستاذ السيد سلمان آل طعمة وطبعها ولكنها سرقت من قبل النظام البائد ولا يعلم مصيرها.

نصب شباك جديد لمرقد مسلم بن عقيل (عليه السلام)



٤,٨٥ متراً ونوع الخشب المستخدم هو الصاج والزان والجوز ومعدن هيكل الشباك هو استنلس ستيل وعدد المحاريب وأبواب الشباك ١٣ محراباً وباب واحدة، وتخلل الحفل عدة فقرات مهمة منها إلقاء قصيدة للدكتور محمد حسين الصغير ونشيد الأمانة لضربة السفير للإرشاد الحسيني وقراءة مراسيم زيارة الشهيد مسلم بن عقيل، حتى جاءت بعدها لحظة إسدال الستار وفتح الباب الذهبي إيذاناً لكل المؤمنين والمسلمين والمحبين بالدخول وزيارة سفير العشق الحسيني (عليه السلام).

الذي اجتمعنا له اليوم وهو انجاز شباك السفير المبعوث من الإمام الحسين الى الكوفة مسلم بن عقيل (عليهما السلام)». وبين رئيس قسم الشؤون الهندسية في أمانة مسجد الكوفة المهندس حيدر الموسوي أن «الشباك الجديد لمرقد سفير الإمام الحسين مسلم بن عقيل استغرق العمل به حوالي أربع سنوات ويبلغ وزنه ١٤ طناً وكمية الذهب ٨ كغم وكمية الفضة ٢٠٠٠ كغم وكمية النحاس ١٥٠٠ كغم، كما يبلغ طول الشباك الشريف ٥,١٠ امتار وبعرض ٤ امتار ومساحة تصل لـ ٢٠,٤٠ متراً مربعاً وارتفاعه من الأرض

جديد وارتفاعها رسالة ملفوفة بأركان ضريح قديم. ندرك ان الحق لا يموت وان الاستمرار فيه هي الأمانة الكبرى والوصلة المقدسة التي ينتقل الخير وتخلد فيها القيم في مجتمع الإنسان». فيما قال أمين مسجد الكوفة موسى تقي الخلخالي: «أبارك للجميع من مدينة الكوفة مدينة الهوية العلوية ولادة إمام الحق علي بن موسى الرضا وهذا الحدث الكبير

تقرير: فراس الكرياسي
شهد مسجد الكوفة؛ افتتاح الشباك الجديد لسفير العشق الحسيني مسلم بن عقيل وبحضور ممثل رئيس الجمهورية ورئيس ديوان الوقف الشيعي وشخصيات مهمة أخرى. وقال رئيس ديوان الوقف الشيعي السيد صالح الحيدري في كلمة له خلال حفل الافتتاح: اننا «اليوم بعد أن توفرت لنا هذه الدعوة لنزع حلم أصيل بين ثنايا ضريح



إعلان..

تواصلنا مع نهجها الإعلامي الهادف ومدّها لجسور التواصل مع جمهورها الكريم..
 تدعو مجلة (الأحرار) الأسبوعية، كافة الأخوة الكرام الراغبين بنشر مشاركاتهم
 بالمجلة في المجالات (الدينية، الثقافية، التاريخية، الاجتماعية والأدبية) تسليمها
 إلى مقر المجلة في الحائر الحسيني الجديد من جهة باب الرأس الشريف، أو إرسالها
 إلى إيميل المجلة الجديد (ahrarweekly@yahoo.com).
 على شرط أن لا تكون النصوص منشورة مسبقاً أو مقتبسة من الإنترنت
ملاحظة: المجلة غير ملزمة بإعادة المشاركات التي تردّها.

فأهلاً ومرحباً بجميع الأخوة المشاركين

روايات

أب ياسين هم آل محمد صلى الله عليه وآله

عاش هذا الناصر العظيم من عروى مطهر التبت منذ عهد أبي قحافة ١١٠ سنة قبل أن يولد. ثم عاش في حجاز ثم في العراق. وكان من الأئمة الاثني عشرية. له كتب كثيرة في التاريخ والحديث والفقه. توفي سنة ١٤٠ هـ في حجاز.

استفتاءات عامة

السؤال: ما هو وزن القصد من الخلق مقارنة بالهوى؟
 الجواب: في ههنا استفتار من الضلال أو الظلم؟
 السؤال: هل يجوز للمرأة الصلاة بعد صلاة الرجل؟
 الجواب: نعم، بشرط أن لا يكون معها رجل.

مدرسة الإمام الحسين الثقافية في محافظة بابل

مدرسة الإمام الحسين الثقافية في محافظة بابل

مفاهيم لغوية

شواهد من الحياة (رواية)

عاشق

نسي هاتفه في البيت

خرجت آياتي مع استغفاري ونسي هاتفه في البيت. هل يجوز أن أضعه في البيت؟

مصطلحات غذائية مفيدة

المكزن بيرة التوتية

بعد ما قرئت نسخة كاملة من الأية، أريد أن أعرف ما هي الأية التي ذكرت في هذه المصطلحات.

قسم الشؤون الدينية بالعتبة الحسينية في دائرة الضوء..

برامج دينية واجتماعية وثقافية تنطلق من مرفق الإمام الحسين عليه السلام لخدمة المجتمع

لا للتناحر

الاعتاق ولا قطع الأرزاق

كيف يسمح ويطيع أبو طالب لابنه علي عليه السلام؟

يعرف أبو طالب من عروى مطهر التبت منذ عهد أبي قحافة ١١٠ سنة قبل أن يولد. ثم عاش في حجاز ثم في العراق. وكان من الأئمة الاثني عشرية. له كتب كثيرة في التاريخ والحديث والفقه. توفي سنة ١٤٠ هـ في حجاز.

كيف يسمح ويطيع أبو طالب لابنه علي عليه السلام؟

يعرف أبو طالب من عروى مطهر التبت منذ عهد أبي قحافة ١١٠ سنة قبل أن يولد. ثم عاش في حجاز ثم في العراق. وكان من الأئمة الاثني عشرية. له كتب كثيرة في التاريخ والحديث والفقه. توفي سنة ١٤٠ هـ في حجاز.

عن آثار العبادة الحقيقية: «من عبد الله حقَّ عبادته آتاه الله فوق أمانيه وكفايته»



19



17



العطاء الحسيني

تقارير و تحقيقات خاصة بالعتبة الحسينية المقدسة

تحت شعار: الامام الحسين "عليه السلام" طريق الحق لا يسلكه الا اهل البصائر

قسم الشؤون الدينية يقيم المؤتمر التبليغي الرابع الخاص بالمبليغين والمبلمات

اقام قسم الشؤون الدينية في العتبة الحسينية المقدسة المؤتمر التبليغي الرابع الخاص بالمبليغين والمبلمات مساء يوم الخميس ٥ ذي القعدة على قاعة خاتم الانبياء. تحت شعار «الامام الحسين عليه السلام طريق الحق لا يسلكه الا اهل البصائر» بحضور العديد من الشخصيات الدينية والاكاديمية.



والقى الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة الشيخ عبد المهدي الكربلائي كلمة في المؤتمر بين فيها ان المبلغ في الوقت الحاضر يواجه تحديات جمة من بينها الصراع والفكري الحاصل بين الامم الذي اخذ شكلا جديدا بين من يريد الحفاظ على الاسلام المعتدل وبين فكر متطرف يريد اضعاف الفكر الاسلامي امام الافكار الاخرى. اضاف الى التسارع الكبير الحاصل في تطور وسائل التلقي، مضيفا سماحته: ان على المبلغ ان يواكب التطورات الحاصلة لمواجهة التحديات الداخلية وكذلك لا بد





المعتدلة المرتكزة على اساس السلم والاصلاح. وفي الصعيد ذاته بينت المبلغة لمياء العلوي ان هذا المؤتمر قدم لها ولزميلاتها الحافز للاستمرار بالسير على نهج وخطى اهل البيت عليهم السلام لاسيما ما يتعلق بالمجالس الحسينية التي تقام ايام شهري محرم الحرام وصفر وغيرهما من الاشهر.

العلوي اشارت الى ان في هذا المؤتمر تم تناول آراء العديد من العلماء ورجال الدين المختصين في الشأن الخطابي اذ قدموا بعض التوصيات التي من شأنها تقويم العمل الخطابي للمبلغين.

الابراهيمى عن اعمال المؤتمر : ان من الظواهر الصحية في اطار الخدمة الحسينية عقد هكذا مؤتمرات بين خطباء المنبر الحسيني من خدمة الامام الحسين عليه السلام لتلاقح الافكار وتبادل الرؤى وتوحيد المواقف في هذه المرحلة الخطيرة.

مشيرا الى ان هذا المهرجان يُشعر الجميع بأنهم تحت خيمة الحسين عليه السلام الذي جعل من اولويات نهضته الاصلاح في هذه الامة داعياً الخطباء الى ادراك اهمية دورهم والتعايش مع الاحداث الجارية في اطار مقبول من خلال الدعوة الى الله عز وجل بلغة الخطاب

من اقامة هذا المؤتمر هو لتنمية قدرات المبلغين والمبلغات من خلال استخلاص العبر والتجارب والاستفادة منها في عملية التبليغ واتباع القواعد العلمية في توجيه الناس وايصال الاحكام الشرعية الخالية من الشبهات وبيان نهضة الامام الحسين (عليه السلام) عن طريق المنبر الحسيني.

وقد ناقش المؤتمر كل ما يهم العملية التبليغية من خلال انتقاء المواضيع وطريقة ادائها وجعلها مقنعة ومؤثرة للمتلقى ، هذا وقد اختتمت فعاليات المؤتمر يوم الجمعة ٦ ذي القعدة وتحديث الخطيب الحسيني الشيخ جعفر

له ان يفتح على الاديان الاخرى لاسيما ان هناك العديد من الكفاءات العلمية والثقافية ، معرباً عن استعداد العتبتين المقدستين لدعم ورعاية المؤتمرات والمهرجانات كافة التي من شأنها دعم فكر اهل البيت عليهم السلام.

من جانبه بين الشيخ حمزة الضتاوي من قسم التوجيه الديني في العتبة الحسينية المقدسة: ان هذا المهرجان يأتي نتيجة الحاجة الملحة لاعداد المبلغين والمبلغات وجعلهم قادرين على مواجهة الهجمات التي تتعرض لها الامة الاسلامية على مختلف الاصعدة .

مشيرا الى ان الهدف

الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة توسع جغرافيا مشاريعها الثقافية.. إنشاء مشروع مكتبة الإمام الحسين (عليه السلام) الثقافية في قضاء الصويرة تلبية لحاجة المثقفين وطلبة العلم

ضمن خطة المئزر الثقافي التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة والمقامة في محافظة كربلاء المقدسة وباقي المحافظات العراقية فقد وجهت العتبة المقدسة أنظارها صوب محافظة واسط وتحديدًا في منطقة الصويرة وشرعت إلى إنماء مشروعاتها الثقافي الجديد للحد من مشكلة غياب المراكز الثقافية المهمة في المحافظة والتي من شأنها المهمة بزيادة الوعي لدى المواطن العراقي والعمل على نشر الثقافة والمعلومات القيمة في أوطان المجتمع العراقي ورفعته بالمعلومات بما ينجم والتطور الحاصل في العالم.

تقرير: صفاء السعدي

ويتمثل مشروعها الجديد بمكتبة الإمام الحسين (عليه السلام) الثقافية الذي أقيم في قضاء الصويرة على مساحة أرض تبلغ (٣٥٠ م^٢) ويهدف إلى تلبية حاجة المثقفين من البرامج والفعاليات الثقافية، في ظل افتقار المنطقة لهكذا مراكز ثقافية تضمن الارتقاء بالمستوى الثقافي وزيادة وعي المواطن الواسطي.

ومن المؤمل ان يقدم مشروع مكتبة الإمام الحسين (عليه السلام) الثقافية في الصويرة خدمات لمختلف الشرائح والفتن العمرية ك(طلبة وتلاميذ المدارس والمثقفين وطلبة العلم والاطفال ايضاً) وسيعمل

على تغطية أكثر من ٥٠٪ من النشاط الثقافي والفكري المطلوب للمنطقة وسوف يكون نواة لمشروع شامل للنشاطات الفكرية والثقافية لعموم المحافظة ويتوقع ان تزيد نسبة المستفيدين نسبة للخدمات المقدمة. ويلتقي هذا المشروع الجديد مع بقية المشاريع الثقافية والعمرائية التي تنجزها العتبة الحسينية المقدسة في جانب التصميم الإسلامي العصري والذي يضفي جمالية على الأماكن التي تحتضن هذه المشاريع

لتسحر لب وعقل من يشاهدها وتعكس مدى اهتمام القائمين على هذه المشاريع الثقافية بالجوانب العمرانية والهندسية، فضلاً عن الاهتمام بالخدمات المقدمة للمستفيدين منها.



(عليه السلام)
مكتبة الإمام الحسين
الثقافية في قضاء الصويرة





مظلة الأندلس

السلام عليك يا أماه



كافيتريا ومصلى وحمامات للنساء، أما الطابق الثاني فقد شمل قاعة مناسبات وقاعة للمحاضرات والدروس، وليكون الطابق الثالث والآخر عبارة عن مكتبة وقاعة للمطالعة تسع لـ (١٥٠) شخصاً فضلاً عن قاعة للإنترنت.

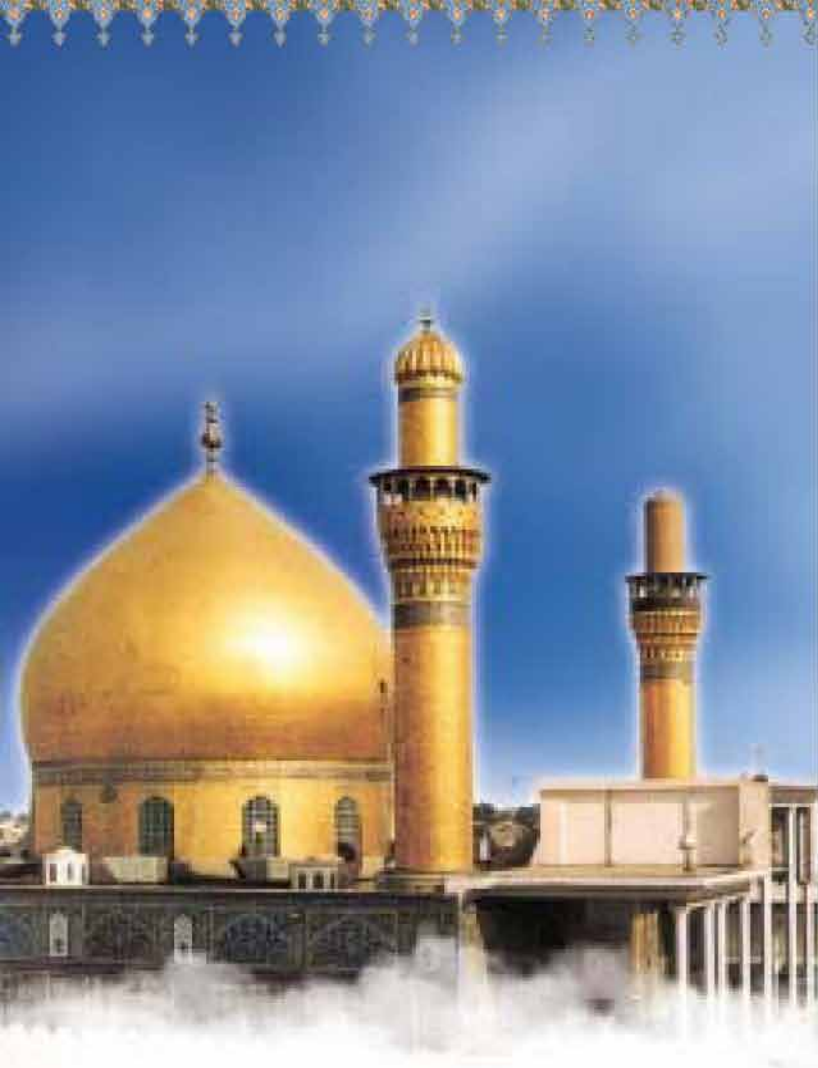
ويشير كاظم إلى ان «المشروع في مراحله الأولى حيث تم تهيئة الأرض وفرشها بالحصى وصبّ الركائز الكونكريتية للطابقين الأرضي والأول، وقد وصلت نسبة الإنجاز فيه إلى (٢٥٪)، ولا تزال أعمال البناء مستمرة لإنجاز هذا المشروع الثقافي الريادي في القريب العاجل».

والتصاميم الهندسية التي تم الحرص فيها على الحدّثة والعصرية في تنفيذ المراكز الثقافية سواء التي أقيمت بمحافظة كربلاء وبابل أو مشروع مكتبة الإمام الحسين (عليه السلام) الثقافية في واسط، ويضيف كاظم، «يضمّ الطابق الأرضي قاعة للاستعلامات ترتبط مع صالة الاستقبال التي تتيح من خلالها اظهار براعة العمل الهندسي والفني بالتنفيذ والتصميم، وليضمّ الطابق الأرضي الشعبة الإدارية ومركز إنترنت إضافة إلى المسجد وحمامات لكلا الرجال والنساء». فيما «يضمّ الطابق الأول

ويتمويل من ديوان الوقف الشيعي ضمن مشاريع الخطة الاستثمارية لعام ٢٠١٢ والذي بلغت تكلفته (مليار و ٥٩٨ مليون دينار عراقي) ويتنفيذ من قبل شركة عراقية بإشراف المهندس نوفل عبد الأمير، وتعتمد هذه الشركة على الكوادر العراقية وهي من العناصر المهمة التي تركز عليها إدارة العتبة المقدسة وحرصها على اعطاء أعمال كبيرة ومهمة للشركات العراقية الرصينة التي أثبتت قدرتها وكفاءتها في العمل»، مشيراً إلى «حصول مصادقة الدوائر الهندسية في العتبة الحسينية المقدسة وديوان الوقف الشيعي على المخططات

ولالإطلاع أكثر على تفاصيل المشروع ومكوناته، يبين المهندس محمد حسن كاظم رئيس قسم المشاريع الهندسية بالعتبة الحسينية المقدسة لـ (الأحرار)، «يتكون المشروع من ثلاثة طوابق رئيسية إضافة إلى الطابق الأرضي وجميعها امتازت بمساحات واسعة، وتبلغ مساحتها الكلية (١٤٠٠ م٢) تسهم في توفير اجواء مريحة ونافعة لكل من يقصد المكتبة لغرض الاستفادة من الخدمات المتوفرة فيها، كما يضم المشروع مساحات خضراء بحدود (٥٠ م٢) وكراجا للسيارات». وأوضح أنّ «مدة تنفيذ المشروع تصل لـ ١٨ شهراً





إعلان

قرّرت العتبة الحسينية المقدسة تمديد فترة استلام النصوص الخاصة بتأليف كتاب عن سيرة الإمام علي الهادي (عليه السلام) إلى يوم الثلاثاء ١٢/٣١/٢٠١٣م، على أن ترسل النتائج على قرص (CD) إضافة إلى النسخة المكتوبة إلى العتبة المقدسة أو على البريد الإلكتروني: info@imamhussain.org

شروط المسابقة:

١. أن تتناول الكتابة حياة الإمام علي الهادي (عليه السلام) ومعانياته وسيرته وتحليلها بصورة توضّح دور الإمام (عليه السلام) في حفظ الإسلام وكيان المسلمين ودوره العقائدي والثقافي والاجتماعي وغير ذلك.
٢. أن يكون الكتاب باللغة العربية.
٣. أن لا يقل عن (٢٠٠) صفحة ولا يزيد عن (٤٠٠) صفحة بحجم (A٤) وحجم الخط (١٦).
٤. ذكر المصادر التي تم أخذ المعلومات منها.
٥. تحتفظ العتبة الحسينية المقدسة بحق طباعة النصوص المشاركة في المسابقة.
٦. أن لا يكون البحث (الكل أو الجزء) منشوراً نهائياً.

جوائز المسابقة:

- الجائزة الأولى ٣٥٠٠ دولار أميركي
- الجائزة الثانية ٢٥٠٠ دولار أميركي
- الجائزة الثالثة ١٠٠٠ دولار أميركي

علماً أن هنالك جوائز معنوية للكتاب الذين لا يحصلون على جوائز مالية



المسابقة العالمية لحفظ دعاء الندبة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تقيم جمعية كشافة الإمام الحسين عليه السلام التابعة للعتبة الحسينية المقدسة مسابقتها العالمية الأولى لحفظ دعاء الندبة:

- تقام المسابقة في كل من العراق / الكويت ولبنان والبحرين .
- المسابقة لكافة الأعمار ولكلا الجنسين .
- موعد إقامة المسابقة في أيام الخميس والجمعة والسبت الموافق (١٠-١١-١٢/١٠/٢٠١٣)، في الصحن الحسيني الشريف الساعة التاسعة صباحاً .
- الجوائز للفائزين الأوائل من خارج العراق (زيارة العتبات المقدسة في العراق) ومن داخل العراق (زيارة حرم الإمام الرضا عليه السلام) .
- هناك جوائز رمزية أخرى لجميع المشاركين .
- تمنح شهادة صادرة من ادارة العتبة الحسينية المقدسة تؤيد المشاركة في المسابقة .
- للاستفسار يرجى الاتصال : من داخل العراق ٠٧٧٠٠٨٢٢٢١١ .
- من خارج العراق ٠٠٩٦٤٧٧٠٠٨٢٢٢١١

أو عن طريق البريد الالكتروني للجمعية : K_imam_h@yahoo.com

أو عن طريق صفحة الجمعية على الفيس بوك :

www.facebook.com/kashafat.Al.ImamAl.Hussein

☑ قال الامام الحسين (عليه السلام)

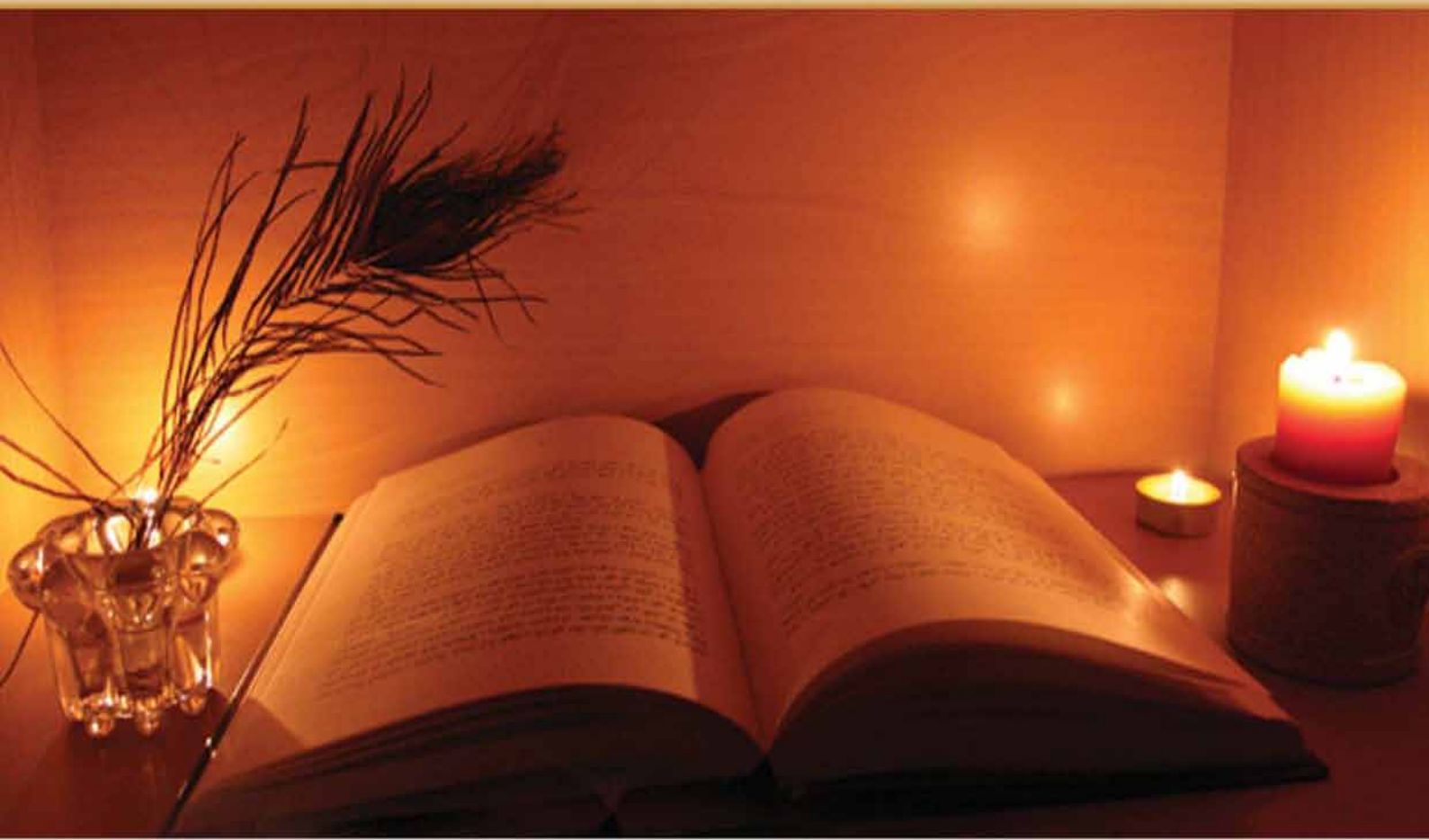
عن الأدب: هو أن تخرج من بيتك ، فلا تلقى أحدا إلا رأيت له الفضل عليك .



32



30



ثقافة وادب

الثقافة العامة والادب الاسلامي



الغيبية والبهتان

حسين صادق

وَالْبُهْتَانُ الذَّنْبُ الْأَكْبَرُ
عَنْ مُغْتَابٍ وَبِذَا يُوجَزُ
لِكَرِيمِ النَّفْسِ بِهَا يَفْخَرُ
وَيَزُولُ الْحَقُّدُ وَأَنْ دَمَّرَ
لِلطَّيِّبِ بِهِ النَّفْسُ تُعْطَرُ
بِتَعَالِيمِ هِيَ كَالجَوْهَرِ
إِلَّا أَنْ يَعْضُو مَنْ يَقْدِرُ
كَالْغَيْبَةِ إِنْ كُنْتَ بِمَحْضَرٍ
لَا يُرْضَى الْغَائِبُ إِذْ يُذْكَرُ
قَدْ دَلَّ عَلَى عَيْبٍ مُضْمَرٍ
يَسْتَأْنِسُ إِنْ مَسَّ وَشَهَرَ
وَيُدْسُ السُّمَّ إِذَا كَشَرَ
كَالثُّغْلِبِ بَلْ يَبْدُو أَمْكَرُ
فَيَدُهُ بِمَعْرُوفٍ تَنْصُرُ
يَنْهَانَا عَنْ فِعْلِ الْمُنْكَرِ
وَبِهِ فِي الْحَشْرِ غَدَا تُوجَزُ
بِلِسَانِكَ تَقْدِفُ أَوْ تَسْخَرُ
مَا غَابَ وَتَجْرُحُ كَالخِنْجَرِ
وَتَدَارِكُ عَيْبَكَ لَا يَظْهَرُ
وَالْوَاجِبُ يَقْضِي أَنْ يُسْتَرُ

الغيبية ذَنْبٌ لَا يُغْفَرُ
إِلَّا أَنْ يَغْفِرَ صَاحِبُهَا
فَالْعَفْوُ عَنِ الْجَائِي سِمَةٌ
بِالْعَفْوِ سَتْمَحَى أَضْغَانُ
وَالْحُبُّ سَيَفْتَحُ أَبْوَاباً
وَبِهَذَا هَدَّبْنَا طَه
لَا تُقْبَلُ تَوْبَةٌ مُغْتَابٍ
لَا تَسْتَضَعِرُ ذَنْباً أَبَداً
الغيبية قَوْلُ بِلِسَانٍ
أَوْ غَمَزٍ بِإِشَارَةِ شَخْصٍ
وَالغيبية يَضْمُرُهَا بَاغٍ
يَلْقَاكَ بِوَجْهِهِ مُبْتَسِمٍ
وَيُرْوَعُ بِخُبْرٍ مُحْتَالاً
إِنَّ لِسَانَ الْمَرْءِ عَدُوٌّ
فَاللَّهُ تَعَالَى خَالِقُنَا
(وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ)
إِيَّاكَ وَأَنْ تُؤْذِيَ أَحَدًا
إِلَّا تُفْزِي لَحْمِ أَخِيكَ إِذَا
وَعَيْبُوبِ النَّاسِ تُجَاوِزُهَا
كُلُّ مَنَّا يَحْمِلُ عَيْبًا

الأرجوزة في الشعر العربي

الأراجيز شعر منظوم على قافية بحر الرجز

والرجز بحر معروف من بحور الشعر، وتسمى قصائده الأراجيز واحدها أرجوزة. ويسمى قائله: راجزاً وإنما سمي الرجز رجزاً لأنه تتوالى فيه حركة وسكون، ثم حركة وسكون، وهو يشبه في هذا بالرجز في رجل الناقه وورعدها، وهو أن تتحرك وتسكن، ثم تتحرك وتسكن. ويقال لها حينئذ رجزاء وزنه التام «مستفعلن» ست مرات. وقد يستعمل هذا البحر بشكل غير كامل قال بعض الرواة أن الرجز جاء قبل الشعر، فقال بعضهم أن الشعر أصلاً كان رجزاً حتى كان المهلهل و امرؤ القيس فحولاه إلى قصيدة، فهو فن شعبي أغراضه كأغراض الشعر المعروفة، والرجز ديوان العرب في الجاهلية والإسلام، وكتاب لسانهم، وخزانة أنسابهم و أحسابهم.

وقد امتاز ((الرجز)) عن غيره من فنون الأدب بغرابة ألفاظه، وخاصة أن بعضها قد جاء من البادية فكانت غريبة على أهل الحضرة، فكثيراً من الكلمات واشتقاقاتها جاء لضرورة الوزن والقافية دون الاعتماد على أية قاعدة لغوية. جاء الرجز قصير العبارات ليتناسب مع الوزن القصير فكان التضمين والجمل الاعتراضية و تقطيع العبارات ظاهرة بارزة في الأراجيز وقد استخدم هذا البحر الشعري في نظم العلوم الدينية والشرعية وذلك لسهولة حفظه وسلاسة نظمه وهذا النوع من النظم: ((الشعر التعليمي))، نظم علمي يخلو من العواطف، والأخيلة، ويقتصر على الأفكار، والمعلومات، والحقائق العلمية المجردة.

وهذه المنظومات العلمية تنقسم إلى قسمين:

١. منظومات في علم معين استقلالاً، ((كملحمة الإعراب)) للحريري، و((ألفية ابن مالك)) في النحو ومنها هذا

المقطع

كلامنا لفظ مفيد كاستقم

اسم وفعل ثم حرف، الكلم

.. إلى غير ذلك من المنظومات التي لا تعد ولا تحصى

٢. منظومات لمتن معين مثل (وشايح السراء) في شان سامراء للشيخ محمد السماوي

والنقاد مجمعون على أن اول الشعر العربي هو الرجز. وقد سماه بعض النقاد حمار الشعراء. لأن كل شاعر يركبه لسهولة.

مديقي

حيدر عاشور

كنتُ غريباً عن ذاتي ... كنت وحيداً في ضياعي الأخير ...
 كنت لا اعرف نفسي ... ذات يوم وجدتك أمامي ... رايتك
 بإصرار تقترح عالمي وتلامس شغاف قلبي .. أيقظتني
 من غفوتي .. من غربتي .. من ذاتي، ومن صمتي البارد ...
 فرشت لي زهوراً أضاءت لي الشموع ، سرقت لي النجوم
 وأغرقتني بالحب، طوقت وجودي بسياج وردي تعبق منه
 رائحة الحياة، وتضج أصواتها.. تناديني ، تمد جسور
 اليها لقدمي خطاك انضياً بظلك، أنصت اليك وأتعلم ...
 أتعلم من أنت والى أين نسير معا ؟ كيف افرق ذاتي عنك
 وأبقى من انا ؟! كلانا هائم في دنياه ، في دنيا أفكاره
 وكلماته، نسطر ماذا ؟ نقول ماذا ؟ فاضحك وأرخي رأسي
 على صفحاتك.

أغرقت خيالي بالأحلام الكبيرة، ورسمت لي دنياك وكأنها
 الأمل الذي ارتسم في خيالي لزمن ذهب وأخرات ... وتبعتك
 ضاحكاً مزهواً لا اصدق سعادتي كنت أخال الطريق أجنحة
 حلم تقلنا في لحظة تأمل وسكون وكانت لحظتاننا كلها
 حلم ، تعبر ونحن في ظلها فرحون ضاحكون نتكلم ولا
 نمل ، في رأسينا قصص وأفكار لا تنتهي ... حين يضايقنا
 المكان نعدو في كل مكان نزرع وحدتنا ضجيجاً، نشدو
 كالطيور نضحك بلا حدود لمشاعرنا ... لا حدود لعالمنا..
 كل المسافات مسرح لأحلامنا كل الطرق شوارع لخطانا
 ... وها نحن الآن معا بكل الجنون العاصف في أعماقنا
 نرتمي هائثين كلانا يعرف الآخر، لم تبق مجرد عناوين
 أوألوان ولم يبق لي سواك أجالسه فيطيب خاطري .وقد
 تحققت امنيتي وتربعت في جنتك ولا اضن ان اخرج منها
 الا الى مثواي ودعائي ان اكون تحت قبلك (اللهم بحق
 الحسين اجعلني من خدمة الحسين) ونهلت علي من
 فكرك وعلمتني ان الثلج الأكثر بريقاً هو ذاك الذي على
 القمم حيث لا يدوب ولا يستبدل .

التخميس

التخميسُ فن من فنون الأدب
 وملخصه ان يقوم الشاعر بإضافة
 ثلاثة مقاطع تكون قافيتها
 الحرف الأخير من صدر البيت
 الذي يخمس فيكون الناتج
 خمسة مقاطع على وزن واحد ،
 وهنالك كثير من الشعراء قاموا
 بالتخميس من بينهم الشاعر عبد
 العزيز عندليب ، فقد خمّس بيتي
 الفرزدق الشهيرين التاليين :

هذا الذي تعرف البطحاء وطأته
 و البيت يعرفه و الحل و الحرم
 هذا ابن خير عباد الله كلهم
 هذا التقى النقي الطاهر العلم
 فقال :

هذا الذي تتقى الأساد صولته
 هذا الذي تعهد الأيتام رأفته
 هذا الذي تعشق الأبصار رؤيته
 (هذا الذي تعرف البطحاء وطأته)
 (و البيت يعرفه و الحل و الحرم)

هذا ابن أوفى عباد الله بالذمم
 هذا ابن أشرف كل العرب و العجم
 هذا ابن بنت الهدى و الفضل و الكرم
 (هذا ابن خير عباد الله كلهم)
 (هذا التقى النقي الطاهر العلم)

الشيخ كاشف الغطاء: ولاية أهل البيت (عليهم السلام) ركن من أركان الإسلام

يعتقد الشيعة الإمامية بأن أركان الإسلام هي خمسة (الصلاة، الزكاة، الصوم، الحج) وخامسها الولاية لأهل البيت (عليهم السلام)، وبأنهم الحجة على خلقه من بعد النبي (صلى الله عليه وآله)، كما أنهم متفقون على ركنية الشهادتين والصلاة والزكاة والصوم والحج، ومختلفون في الولاية والتي يعدونها الأفضل من بين الأركان الخمسة اعتماداً على الأحاديث والروايات الواردة بهذا الخصوص.

وقد ورد عن أبي جعفر (عليه السلام): بُني الإسلام على خمسة أشياء: على الصلاة والزكاة والحج والصوم والولاية، فقال زرارة: فقلت: وأي شيء من ذلك أفضل؟ فقال: الولاية أفضل، لأنها مفتاحهن والوالي هو الدليل عليهن.

إعداد: علي الشاهر

وضمن صفحة حوار الكتب) نتناول للقراء الأعزاء كتاب (أصل الشيعة وأصولها) لمؤلفه الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء (قدس سره)، الذي يتناول في أحد موضوعاته (ولاية أهل البيت) وكيف يعدّها

المسلمون الشيعة ركناً خامساً من أركان الإسلام. ويبين كاشف الغطاء ان المسلمين الشيعة يعتقدون بالولاية ركناً خامساً من أركان الإسلام وكم نصب إلهي كالنبوة، وكما أنّ الله سبحانه يختار من يشاء من عباده للنبوة والرسالة، ويؤيده المسلمون الشيعة ركناً خامساً من أركان الإسلام. ويبين كاشف الغطاء ان المسلمين الشيعة يعتقدون بالولاية ركناً خامساً من أركان الإسلام وكم نصب إلهي كالنبوة، وكما أنّ الله سبحانه يختار من يشاء من عباده للنبوة والرسالة، ويؤيده

بالمعجزة التي هي كنص من الله عليه (وربك يخلق ما يشاء ويختار ما كان لهم الخيرة)؛ فكذاك يختار للإمامة من يشاء، ويأمر نبيه بالنص عليه، وأن ينصبه إماماً للناس من بعده للقيام بالوظائف التي كان على النبي أن يقوم بها، سوى أن الإمام لا يوحى إليه كالنبي وإنما يتلقى الأحكام منه مع تسديد إلهي، فالتبني مبلغ عن الله والإمام مبلغ عن النبي.

والإمامة متسلسلة في اثني عشر اماماً، كل سابق ينص على اللاحق، ويشترطون أن يكون معصوماً كالنبي (صلى



هوية الكاتب

الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء، هو عالم شيعي ولد في مدينة النجف الأشرف سنة ١٢٩٤ هـ، وهو من عائلة علمية عريقة شاركت مشاركة فعالة في صنع تاريخ النجف العلمي. وقال عنه الشيخ آغا بزرك الطهراني: «هو من كبار رجال الإسلام المعاصرين، ومن أشهر مشاهير علماء الشيعة، ومن مجتهدي الشيعة الذين غاصوا بحار في علوم أهل البيت (عليهم السلام)، فاستخرجوا من تلك المكامن والمعادن، جواهر المعاني ودراري الكلم فنشروها بين الجمهور». توفّي العلامة آل كاشف الغطاء يوم الإثنين ١٨ ذي القعدة ١٣٧٣ هـ، ودفن بمقبرة وادي السلام في مدينة النجف، وقد ترك للمكتبة الشيعية مؤلفات قيمة من بينها كتابه (أصل الشيعة وأصولها).



واحد من الإيمان واليقين بنزاهة النبي وعصمته عن الهوى والغرض، ولكن الله سبحانه لم يعذره في ذلك فآوحى اليه: (يا أيها الرسول بلغ ما أنزل إليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته)، فلم يجد بداً من الإمتثال بعد هذا الإنذار الشديد، فخطب الناس عند منصرفه من حجة الوداع في غدیر خم، فتأدى بهم: ألسنت أولى بالمؤمنين من أنفسهم، فقالوا: اللهم نعم، فقال: من كنت مولاه فهذا علي مولاه.

والخلاصة أن الشيعة الأمامية يعدّون الإمامة أصلاً من أصول الدين، والولاية لأهل البيت (عليهم السلام) ركناً من أركان الدين.

روى البخاري . وغيره . في صحيحه حديث الاثني عشر، منها: بسنده عن النبي (صلى الله عليه وآله): (إن هذا الأمر لا ينقضي حتى يمضي فيهم اثنا عشر خليفة).

وروى أيضاً: (لا يزال أمر الناس ما ضياً ما وليهم اثنا عشر رجلاً)، وكذلك قوله (عليه الصلاة والسلام): (لا يزال الإسلام عزيزاً إلى اثني عشر خليفة).

كما يبين (قدس) ان الاعتراف بالإمامة هو الأصل الذي امتازت به الإمامية وافترقت عن سائر فرق المسلمين، وهو فرق جوهرى أصلي، وما عداه من الضروق فرعية عرضية كالضروق التي تقع بين أئمة الاجتهاد عندهم كالحنفي والشافعي وغيرهما، ويعتقدون أن الله سبحانه أمر نبيه بأن ينص علي الإمام علي (عليه السلام) وينصبه علماً للناس من بعده، وكان النبي يعلم أن ذلك سوف يثقل على الناس، وقد يحملونه على المحاباة والمحبة لابن عمه وصهره، ومن المعلوم أن الناس ذلك اليوم، وإلى اليوم، ليسوا في مستوى

على اتمامه ما ابتلاه الله به من الكلمات، ولو كان إماماً في الحال لما كان للكلام معنى، فدل ذلك على أن الامامة منفصلة عن النبوة، وانما اراد الله تبارك وتعالى ان يجعلها لإبراهيم (عليه السلام).

وهنا يبين الشيخ كاشف الغطاء ان الإمام في الكمالات دون النبي وفوق البشر، فمن اعتقد بالإمامة بالمعنى الذي ذكرناه فهو عندهم مؤمن بالمعنى الأخص، وإذا اقتصر على تلك الأركان الأربعة فهو مسلم ومؤمن بالمعنى الأعم، تترتب عليه جميع احكام الإسلام، من حرمة دمه، وماله، وعرضه، ووجوب حفظه، وحرمة غيبته، وغير ذلك، لا أنه بعدم الإعتقاد بالإمامة يخرج عن كونه مسلماً (معاذ الله).

ويتابع حديثه، وقد سميت الشيعة بالطائفة (الإمامية) لاعتقادهم كما قلنا بالإمامة لآل بيت النبي (صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين)، وهم اثنا عشر إماماً والقول بالاثني عشر ليس بغريب عن أصول الإسلام وصحاح كتب المسلمين، فقد

الله عليه وآله) عن الخطأ والخطيئة، والإلزالت الثقة به، وكريمة قوله تعالى: (إني جاعلك للناس إماماً قال ومن ذريتي قال لا ينال عهدي الظالمين) وهي صريحة في لزوم العصمة في الإمام لمن تدبرها جيداً، وأن يكون أفضل أهل زمانه في كل فضيلة، وأعلمهم بكل علم، لأن الغرض منه تكميل البشر، وتركية النفوس وتهذيبها بالعلم والعمل الصالح.

وقال الشيخ الطوسي (رحمه الله) في كتابه الموسوم بالتبيان في تفسير القرآن (١: ٤٤٩) تعليقاً على هذه الآية الكريمة: استدل أصحابنا بهذه الآية على أن الامام لا يكون إلا معصوماً من القبائح، لان الله تعالى نضى أن ينال عهده وهو (الإمامة) ظالم، ومن ليس بمعصوم فهو ظالم، إما لنفسه، أو لغيره.

واستدلوا بها أيضاً على أن منزلة الامامة منفصلة عن النبوة، لأن الله سبحانه وتعالى) خاطب نبيه إبراهيم (عليه السلام) وهو نبي، فقال له: انه سيجعله إماماً جزاء له

كربلاء والنجف لهما الدور الريادي في ثورة العشرين

رجل الوثائق الدكتور كامل سلمان الجبوري



- لتحدث عن ثورة العشرين من أين بدأت؟

- الدور الأول لكربلاء والنجف معا ولا مفاضلة بينهما حسب رأيي التاريخي، صحيح هناك حادثة سبقت ثورة العشرين قام بها اربعة من الشباب كانوا يجلسون على خط الترمواي كوفة النجف قريب المقبرة وهم سعد صالح جريو وسعيد كمال الدين وحسين كمال الدين واحمد الصافي وهؤلاء الاربعة كانوا يجتمعون لعمل اي شيء

فقال لي نحن نسدها بدلا عنك ثم سألني لم لم تدخل الحوزة؟ اجبته اني ارجب بالدراسة الاكاديمية، فقال لي لم لم تلبس البدلة، حيث كنت ارتدي الدشداشة والسترة قلت له ان شاء الله عندما اتمكن ماليا.

- كم عدد مؤلفاتك؟

- ٩٠ مؤلفا، اخر كتاب هو مرآة الزمان ٢٥ مجلدا، ولتعلم لا استخدم الحاسبة واقوم بالكتابة اليدوية عند التاليف

رجال توثيق التاريخ تكون مهمتهم عسيرة وشاقة للحصول على ما يدعم معلوماتهم التاريخية ودائما المتخصص بالتاريخ السياسي يكون امام كم هائل من الوثائق المتناقضة وحتى المزورة وهنا تظهر خبرة وكفاءة المؤرخ في الجمع بين هذه الوثائق.

- ماذا يعني لك هذا الكتاب؟

- يعني الكثير لانه الثمرة الاولى لانه اول مؤلف باسمي وفي حينها ابلغني احد الاصدقاء ان السيد محسن الحكيم (قدس) يريد ان يراني فذهبت اليه واتى على كتابي واراد ان يعطيني مكافأة مائة فاعتذرت ثم سألني هل بدمتك دين؟ اجبته نعم ستة دنانير لصاحب المطبعة الذي طبع كتابي



الدكتور كامل سلمان مع الأستاذ علي ناجي المعدل

المرجعية مابقا وحاليا تتابع مؤلفاتي وا متفيد من توجيهاتهم

الحسيني الاشكوري ،
السيد احمد اشتغل عاملا
وكافح في حياته حتى
وصل هذه المرحلة.
وفي بيت السيد جواد
الشهرستاني تعرفت على
الشيخ احمد الحائري.

- ماذا تتمنى؟

- مكتبتي فيها ٢٥
الف كتاب نصفها
نوادير وعشرات الالاف
وثائق، وصحف قديمة
طلبت ان يقام مركز
ثقافي وثائقي ولكنه حلم
لم يتحقق!!

- كلمة اخيرة

- العتبات المقدسة الان
بدأت بالتوثيق والتحقيق
وهذا ما يفخرنا جدا
ويجعلنا نطمئن لتاريخنا.

لدي وثائق لم يحن وقت نشرها

كتبها الى وزير الداخلية
يقول له عندنا جعفر
حمدي قائممقام في سوق
الشيخ شيعي ارجو نقله ،
بعد السقوط شاءت الصدفة
ان التقيه في مكتبة عدنان
في شارع المتنبي وقد
عابته على ذلك الموقف
ولم ابرئه الذمة، كذلك
البعثي نوري المرسومي
الذي يقول: متحف ثورة
العشرين متحف طائفي
لانه يسطر بطولته علماء
الشيعة.

- علاقتك بقرانك

- اغلب قرائي من
السعودية، وكانت لي
مجلة بلبنان اسمها
الدخائر وكانت على غرار
المورد وكان السعوديون
يهتمون بها ، ولما صدر
ديوان فاطمة الزهراء
عليها السلام لي عرفوا
انني شيعي ، وبالرغم من
ذلك تربطني علاقة مع
البعض منهم مثلا عبد
العزیز رشيد وجامعة
الملك فيصل وغيرهم
يتصلون بي.

- شخصيات تتواصل

معها

- افضل الشخصيات التي
اتواصل معها السيد محمد
رضا الجلائي واحمد

والحقيقية حتى لو كان
فيها نقطة زائدة.
اعتمد في كتاباتي على
نشر الحقيقة فقط
واتجنب التحليل والرأي
حتى لا اقع في مشاكل مع
من لا يتفق معي بالرأي،
وعلى المؤرخ ان يكون
معتدلا وبعيدا عن نوازه
الشخصية.

- هل كتبت

باختصاصات اخرى؟

لدي كتاب الزواج المبكر
موجه للشباب في الطب
والدين والأخلاق قمت
بتعديله وطباعته ولا اعلم
من هو المؤلف ، وكما
ذكرت كتابا عن مسلم
بن عقيل اول الشهداء
كتبته سنة ١٩٦٥ ومن
بعدها كتاب عن الامام
زين العابدين عليه السلام
وعن فضائل الامام علي
عليه السلام .

- قبل سقوط

الطاغية كيف

تعاملت مع

السلطة؟

- كانت متوترة وحساسة
ومع حسان علي البزركان
الذي لدي وثائق تثبت
طائفية ابيه وفق وثيقة

ضد الاحتلال واتصلوا
بالسيد نور الياسري
وتحركوا على رؤساء
العشائر لاسيما الفلاحين
الذين اخذوا القروض من
الانكليز لزراعة اراضيهم
ومن ثم خسرت زراعتهم
وكان يجب عليهم تسديد
ديونهم فكانت الاجراءات
الانكليزية تعسفية وحاولوا
ان يقحموا مرجعية السيد
اليزدي في حينها فكانت له
رؤية تختلف عما يفكرون
به.

اتصلوا بنجل الشيخ
محمد تقي الشيرازي وقد
استجاب لهم وساعدهم على
ذلك وجود الشيخ الشيرازي
في كربلاء فكان القائد
لها ، كما ان الشيخ مهدي
الخالصي كان له دور في
الثورة في الكاظمية.

- حديثا عما تملكه

من وثائق

- لدي كم هائل من الوثائق
الاصلية والمستنسخة ،
مثلا لدي ما يقارب ١٠٠
وثيقة تثبت عمالة بعض
الشخصيات وانباء البعض
منهم الان في مناصب في
الدولة مثل هذه الوثائق
لم يحن وقت نشرها بعد
، اميز بين المزورة

✓ قال الامام الحسين (عليه السلام) :

أيها الناس من جاد ساد ، ومن بخل رذل ، وإن أجود الناس من أعطى من لا يرجو



39



37

اسرتنا

تعنى بشؤون الأسرة والمجتمع

مأساة عائلة

الظروف التي يمر بها العراق خلفت حالات مأساوية البعض منها من صنع الارهابيين والبعض سببها الدولة ومنها هذه الحالة المأساوية التي ساذكرها لكم :

يوم ٢٥ رجب سنة ١٤٣٢ بغداد ساحة عدن تفجير سيارة مفخخة ذهب ضحيتها عشرات من الزائرين الأبرياء ومنهم الشهيد علي حسين جبح من سكنة كربلاء ذهب زائرا مولاه الامام الكاظم عليه السلام بمناسبة استشهاده ادى الى استشهاده وترك وراءه زوجة وستة ابناء اكبر بناته عمرها ٢٠ سنة بدأت زوجته الارملة المطالبة بحقوق زوجها الشهيد ، مجمل الكلام: بغداد الكاظمية يرفضون ترويح معاملتها بحجة سكنهم وكربلاء ترفض ترويح المعاملة بحجة مكان التفجير بغداد لا كيف يعيشون ؟ من اين يحصلون على مصاريفهم ؟ هل ابناءؤهم في المدرسة ؟ اين يسكنون ؟ سيقف من كان السبب طويلا امام الله عز وجل يوم يقوم الحساب.

الحجاب ليس غطاء الرأس فقط

المفهوم الشرعي والاخلاقي السليم للحجاب المفروض على المرأة له ضوابطه التي لو اخل بها لا يعتبر الحجاب حجابا شرعيا ، المفاهيم التي تحملها المرأة سواء كانت من قناعاتها او وسائل الإعلام او من تعتقده فقيه بأمر الحجاب هذه المفاهيم بعضها مغلوطة وبعضها ناقصة . من بين الظواهر الشائعة هي ظاهرة غطاء الرأس فقط باعتباره الحجاب المطلوب وهذه الظاهرة غير صحيحة فالحجاب يشمل الجسد بكامله وليس الرأس لوحده وحتى غطاء الرأس يجب ان يكون وفق ضوابط لا تثير نظر الآخرين .

التلفاز وما يعرضه من مسلسلات وبرامج نساء يتحجبن بغطاء الرأس فقط يعتبر المروج الاول لهكذا ظاهرة غير سليمة شرعا وأخلاقا بل البعض منهن ابتدعن مخرجا فقهيا لهن الا وهو ارتداء شعر صناعي ليغطي شعرها الأصلي ومثل هذه الحيل يرفضها الإسلام جملة وتفصيلا لان الحجاب ليس الغاية منه فقط الحجب بل الحجب وعدم الإثارة فكم من حجاب يقال عنه حجاب الا انه يلفت نظر الآخرين ولهذا فان غطاء الرأس لوحده لا يعتبر حجابا شرعيا.





الفقيه والطبيب

**في مجلس جمع
بعض الشباب مع
بعض الوجهاء منهم
الطبيب والفقيه والتاجر
وأصحاب المهن الاخرى
، ودار النقاش عن
امور الحياة ومن بين
المدخلات من قبل احد
الشباب تخص الفقيه
وما دوره في المجتمع
وهل هو اساسي ام لا ؟**

هنا سال الفقيه الشاب :
هل تؤمن بالموت الذي لا
يد منه ؟

- نعم

- هل تؤمن بالحساب ؟

- نعم

- جيد اذاً ابدأ الحديث

معك لأعلمك ما دور
الفقيه
- تفضل
- هل الطبيب ضروري
للمجتمع ؟
- بالتأكيد نعم
- لماذا ؟
- لانه يعالجنا حين نمرض
- واذا لم تراجع الطبيب
هل ستشفى من مرضك ؟
- كلا
- واذا كنت انت طبيبا هل
تحتاج الى طبيب من نفس
اختصاصك ؟
- كلا
- هنا عندما يسألك الله
عز وجل يوم القيامة
عن اعمالك فيقول لك
هذا العمل حرام لم انت
اقدمت عليه ولم تتركه ؟
سيكون جوابك انك لا تعلم
، سيقول لك الله لم لم
تسال اصحاب الاختصاص
؟ وصاحب الاختصاص
هو الفقيه ، واما اذا
كنت تعلم بحرمة العمل
واقدمت عليه فانك
تستحق العقاب!!!
اعلم يا ولدي البعض
منا يشعر ببعض الآلام
البسيطة فمنا من يترك
الامر من غير علاج ومنا
من يسارع الى الطبيب
حتى يعالجه والبعض يكون
حريصا في طعامه كي
لا يصاب بمرض ، فالذي
يترك الألم من غير علاج
فانه يتفاقم عليه مستقبلا
وفي حينها إما يموت او
يعمل عملية جراحية لكي
يعيش .
انت يا ولدي مثل هذا
البعض فعندما نواجهك
بعض الشبهات فإما تقدم
عليها من غير مبالاة او
تسعى الى الفقيه لكي

يرشدك الى الصحيح ، او
تتجنبها خوفا من العواقب
، وفي حالة عدم المبالاة
فانها تتفاقم مستقبلا
لتجعلك تقدم على
المحرمات وعندما تصحو
على نفسك فان الأعمال
المحرمة التي اقدمت
عليها تكون مختلفة من
حيث قبول التوبة فمثلا
تركك للصلاة يمكنك ان
تسارع بالتعويض او من
يعوض عنك بعد موتك
ولكن الغيبة مثلا لا يمكنك
معالجتها الا بطلب العفو
من الذي اغتبه فكيف
اذا لم تستطع ان تلتقيه ؟
والربا وعدم دفع الحقوق
الشرعية والمال الحرام
كلها مسائل صعبة
المعالجة ولكن لا بأس من
رحمة الله.

بسبب توقف الإنجاب

يريد زوجي الزواج باخري

ثلاث انات للارض

في

ثلاثة اوقات

هذه الارض التي نسير عليها تبدو وكأنها عديمة الشعور لا احساس لها ولكن حقيقة لها ثلاث انات في ثلاثة اوقات

احدها عندما يراق عليها دم المظلوم والثاني عندما يسكب عليها ماء السفاح

والثالث عندما ينام المرء بين الطلوعين دون ان ينهض لاداء صلاة الصبح

وجاء في الرواية انه عندما تودع جنازة المؤمن في القبر تتحدث الارض ذاتها ملكوت القبر الى المؤمن قائلة : يامؤمن لقد

كنت افتخر بك وانت تمشي على ظهري وتعبد الله وتسرنني وكنت اقول متى تنزل في بطني لتعرف صنيعتي بك والان كان وقت صنيعتي فيتسع له ملكوت القبر مد البصر. واما اذا كان

بعكسه تاركا للصلاة فيقول له ملكوت قبره: لقد كانت لي منك اهاث وانت تمشي على ظهري فقد حان الان موعد صنيعي بك فيضيق عليه ملكوت القبر كأنه

مسمار يدق في جدار فكم هو ضغط فكذلك سيئ الحظ هذا يكون في ضغط.

حياة سعيدة وبعيدة عن المشاكل والتفاهم موجود بيننا وان حدثت امور بسيطة الا اننا نستطيع تجاوزها عمري ٢٢ سنة ولدي ثلاثة اطفال (ولدان وبنات) شاءت الظروف ان ابتلى بمرض في الرحم وقد اجريت لي عملية جراحية والحمد لله نجحت العملية الا انني لا استطيع الإنجاب مستقبلا ومن هنا بدأت مشكلتي . سمعت من اطراف اخرى ان زوجي يرغب بالاطفال ويريد الزواج باخري وبقيت في حيرة من امري هل هذا صحيح ام مجرد اشاعة وبقيت اعيش في دوامة ولكنني كسرت قلق الدوامه وصارحته بما سمعته فكانت اجابته نعم!!

انا لا استطيع ان اتحمل زوجة ولدينا من الاطفال ما يملأ حياتنا فهل ياترى حجة لكي يتزوج ، أشركت كثيرا من الاطراف لحل هذه المشكلة ولكنها لازالت عالقة وانا اخشى على اولادي لاسيما ان القانون يجيز للزوج ان يحتفظ بالأولاد مستقبلا فكيف السبيل الى حل هذه المشكلة؟

المجلة

ايها الزوجة الكريمة توقعي اسوأ الاحتمالات وفكري بالتضحيات وطالما ان الامر لا محذور شرعيا فيه فانك يجب ان تتكيفي لهذا الامر ضعي اطفالك بكفة ومستقبل زواجك لو حدث الانفصال بكفة ومن هنا ليكن صبرك وتضحيتك من اجل اولادك ، كرري محاولة الإقناع لزوجك من خلال الأشخاص الذين يؤثرون عليه ولكن فكري في اطفالك فهم محنتك.

اما انت ايها الزوج فان ما تدعيه بسبب الاطفال لايمكن ان يكون سببا وجيها للزواج لا سيما ان لك ثلاثة اطفال وفيهم من يحمل اسمك وليكن اهتمامك بأطفالك افضل من زيادة الاطفال فكم من عائلة زوج وزوجة ليس لديهم اطفال تجدهم يعيشون حياة سعيدة وكم من عائلة لديهم طفل واحد وتجدهم سعداء فمسألة زيادة الاطفال لا يمكن له ان يكون سببا لهدم اسرة فعليك التضحية حتى وان صدقت في غايتك وكذلك نقول لك ان أمك ان توفر الاجواء السليمة لزوجتك

الاولى وطلب مساعدة من يؤثر عليها في تغيير وجهة نظرها فيمكنك ان تتزوج ولكن ليكن مستقبل الاطفال هو الالهة وليس زيادة الاطفال فكر بالعواقب قبل ان تفكر بتحقيق الهدف!!!!



بطاطا أم بيضة أم حبة قهوة مطحونة؟؟

شكت ابنة لأبيها من مصاعب الحياة ... ، كلما حلت مشكلة ، تظهر لها أخرى ... ، اصطحبها ابوها الى المطبخ وملاً ثلاثة اوان بالماء ووضعها على النار .. اسقط في الأول بطاطا ، وفي الثاني بيضة ، وفي الثالث حبات من القهوة ..

نقد صبر الفتاة

اطفاً الأب النار ، اخرج البطاطا والبيضة ، ووضع كلا منهما في وعاء ، وصب القهوة في فنجان و طلب من ابنته ان تتحسس البطاطا ... ، فلاحظت انها صارت طرية ..ثم طلب منها ، ان تنزع قشرة البيضة ... ، فلاحظت انها اصبحت صلبة ..ثم طلب منها ، ان ترتشف بعض القهوة ..

سألته الفتاة : لم كل هذا؟

فقال: لكي تعلمي يا ابنتي ، ان كلا من البطاطا والبيضة والقهوة واجه نفس الخضم ، الا وهو المياه المغلية ، لكن كل منها تفاعل معها على نحو مختلف. كانت البطاطا قوية وصلبة ولكنها تراخت وضعفت واصبحت هشة، اما البيضة فقد كانت قشرتها الخارجية تحمي السائل الذي بداخلها لكن هذا السائل ، ما لبث ان تصلب عند تعرضه لحرارتها ، اما القهوة ، فقد كان رد فعلها فريداً ، اذ انها تمكنت من تغيير الماء نفسه.

فماذا عنك؟

هل انت البطاطا التي تبدو صلبة ، وعندما تتعرض للضغوطات تصبح هشة وتفقد قوتها؟

أم انك البيضة ذات القلب الرخو الذي اذ ما واجه مشكلة أصبح اكثر صلابة وقوة؟
أم انك القهوة ، التي تغير الماء الساخن ، و هو مصدر الألم لكي تجعله ذا طعم.



انت مراقب 24 ساعة

هل تصفحت الانترنت؟ هل تسوقت مستخدماً بطاقتك الائتمانية؟ وهل اجريت مكالمة بواسطة هاتفك الجوال؟ كلها نعم ، فاذا كل معلوماتك الشخصية أصبحت بحوزة الرقمييين اصبح لك سجل عندهم ، وفيه تفاصيل عن كل جوانب حياتك وخصوصياتك واسرارك، هم يراقبون يدرسون شخصيتك وأنماط سلوكك، فيتلاعبون بك من غير ان تشعر يقدمون لك المغريات لتغير حياتك !

يعرفونك اكثر من نفسك ، في الانتخابات الفلانية ستصوت لفلان بالتأكيد ، قريبا ستشتري هذا المنتج ، وستبدأ علاقة غرامية مع تلك الفتاة.

لكن من هم ، وماذا يفعلون بهذه المعلومات؟ انها إدارة صناعة وتشغيل الأقمار الصناعية بالتعاون مع أجهزة المخابرات المتخصصة بهذا الشأن.

ستيفن بايكر كاتب وصحفي امريكي لاكثر من عشرين سنة

سماصرة مقبرة وادي السلام



من بلدية النجف ولا رقابة على هذه الأمور اما أصحاب (السطولة) الذين يرشون القبر بالماء فحدث ولا حرج ، والقسم بالله عز وجل بانهم لم يأخذوا أجرهم (زلاطة) ولا تهتز قلوبهم من فعلهم او قولهم ، وهناك كبراء من السماصرة يطلبون من هذه الشريحة عدم مطالبة ذوي الميت بالمال لان هذا عيب اللوعلى العيب السلام ، هؤلاء الكبراء يتعاملون على كيفية بناء القبر فتبدأ الأرقام الخيالية بمئات الألوكة وهي طابوقتان وربع كيس سمنت .

اقول للحكومة المحلية من هي الجهة المسؤولة عن ادارة المقبرة ؟ وهل يصح ان يعمل بها من يهب ويدب ومن غير خلية ايمانية بما يقوم به من عمل ليرتقي الى مستوى الدجل ؟

يردها على الميت عند الدفن بل انه ينسى اسم الميت في كثير من الاحيان فيذكر اسما بشكل عشوائي فينادي عليه ذوو الميت ليصححوا له الاسم وإذا انتهى من الدعاء احتشد عشرة أشخاص للحصول على الأجر ومن ثم يأتي شخص اخر ومن غير ان يكلفه احد ليقرأ سورة يس وبقراءته الجهنمية وحالما ينتهي يبدأ المطالبة بإتعايه هو ومن معه ، واما المكلف بالحضر فانه يعمل مثلما يعمل عمال البناء ولا يهتز قلبه لما ينزل الى القبر وهو يدفن الميت المهم انه يكسب أجره ، واما حكاية الحصول على قطعة ارض للدفن فهناك أساليب لا اعلم من هو المسؤول عنها فالبعض منهم يبيع أراضي بوصل خاص به ولا علم للدولة بها والبعض يشتري

مقبرة وادي السلام في النجف تجعل المسلم ينسى الموت ليقف مذهولا أمام هذه الشريحة غير الخاضعة لأي قوانين او تعليمات سوى التسول والتوسل والدجل نعم الدجل بمعنى الكلمة . مجموعة تستقبل الجنازة بالقرب من باب الطوسي لكي ينادي لا اله الا الله ويأخذ المقسوم ومجموعة تزدهم على ذوي الجنازة ويبيده (سطل) ماء او دعاء لكي يلتصق بأصحاب الجنازة للحصول على المال .

عند الدفن وهنا حكايات للاسف الشديد بعيدة عن التعاليم الاسلامية فالمفروض هو الخشوع والقراءة بنان للقرآن او الدعاء ومنه التلقين الذي يتضمن عبارات تهز جبلا ولكن السماصرة قد حفظوا هذا الدعاء واصبح (كليشة)

القبر والكفن من الاشياء التي تهز القلوب لاسيما المؤمنة التي تعلم ان هنالك موتا وحسابا وان الإنسان لا يخرج من الدنيا الا بالكفن واعماله بل كثيرا ما تؤكد الشريعة الاسلامية على الاتعاض من القبور بل وهنالك من يحضر في بيته حفرة على شكل قبر ويرقد فيها ليتصور كيف سيكون حاله عند موته ، القبر هو الخشوع والخضوع لأمر الله عز وجل فمهما كابر الانسان وجادل في كل المعتقدات الاسلامية الا الموت لا يختلف عليه اثنان حتى الكفرة .

هذا الخشوع يكاد يكون معدوما لدى شريحة معينة من البشر الا وهم الذين يعتاشون على القبور بل انهم سماصرة بمعنى الاحتراف هنالك صور وظواهر في



الخيانة

اقداح البلا متك

مناهل الماء البارد مع الاوعية
البلاستيكية الحافظة للماء البارد
وكلها موزعة داخل وخارج وحوالي
الصحن الدميني الشريف ووضع
الى جنبها ما مكة لاقداح بلاستيكية
تستخدم لمرة واحدة حفاظا على
صحة شرب الماء

الامر المؤسف هو استخدام اكثر من
قدح لاشخص الواحد ورمي الاقداح
المستخدمة على الرض بدلا من
وضعها في الاماكن المخصصة
لها وهذه الظاهرة غير مليمة نامل
من الجميع التعاون على الاستخدام
المليمة لهذه الاقداح من حيث
النظافة والاقتصاد.

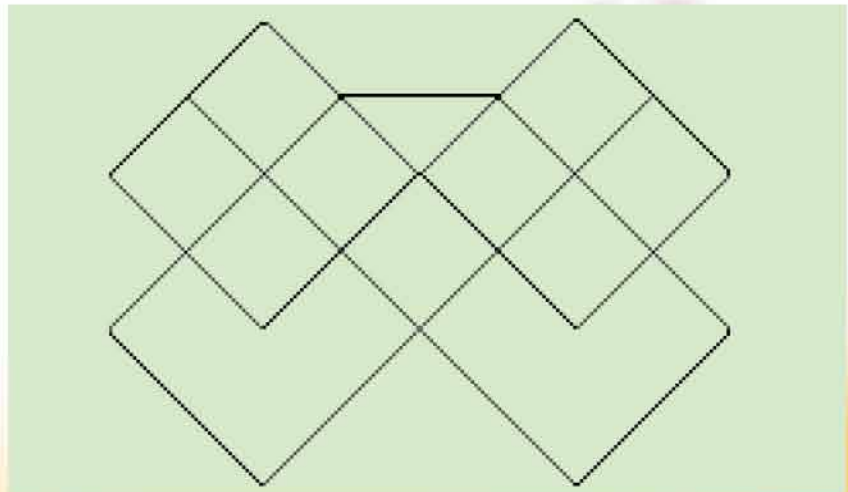


عن الامام الباقر (عليه السلام) في قوله تعالى : (لا تخونوا الله والرسول وتخونوا اماناتكم) فخيانة الله والرسول معصيتهما، واما خيانة الإمامة فكل انسان مأمون على ما افترض الله عز وجل. - تفسير نور الثقلين ج ٢ ص ١٤٤-

عن معاوية بن عمار قال : قلت لأبي عبد الله الصادق (عليه السلام): الرجل يكون لي عليه الحق فيجحد فيه ثم يستودعني مالا الى ان أخذ مالي عنده؟ لا هذه خيانة. - تفسير نور الثقلين ج ٢ ص ١٤٤-

الحاج بدري الغزالي الحلي
عن النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم): ليس منا من خان مسلماً في أهله وماله. - البحار ج ٧٥ ص ١٧٢ -
إفشاء سراخيك خيانة فاجتنب ذلك. - البحار ج ٧٧ ص ٨٩ -
لا تخن من خانك فتكن مثله. - البحار ج ١٠٣ ص ١٧٥ -
اربع " لا تدخل بيتاً واحدة منهنّ إلاّ خرب ولم يعمر بالبركة، الخيانة والسرقه وشرب الخمر والزنا. - البحار ج ٧٥ ص ١٧٠ -
عن الإمام علي (عليه السلام): الخيانة دليل على قلة الورع والديانة. - غرر الحكم -

حاول ان ترسم هذا الشكل بحيث لا يمر القلم مرتين على اي خط مستقيم



تفنن

لفتنا الجميلة

- يقال للقائم اقعد وللنائم اجلس والعكس غلط
- التشويش والمشوش والتشوش كلها لحن والصواب التهويش والمهوش والتهوش.

الادب والذهول

- ما هي قمة الأدب ؟
أن تطرق باب الثلاجة قبل فتحها.
- ما هي قمة الذهول ؟
أن يفتح أحدهم لك الباب.



هبنقة

هبنقة ممن اشتهر بالحمق وضرب به المثل فقيل (احمق من هبنقة) يقال انه شرد له بعير فجعل ينادي من يجد لي بعيري اعطيته بعيرين فقيل له كيف تستبدل بعير ببعيرين فقال لحلاوة الوجدان .



صورة وتعليق



السيد ابو القاسم الخوني قدس سره في زيارة الأربعين المباركة ايام شبابه



تشرين الأول



جدول مواقيت مدينة كربلاء المقدسة

اليوم	فجر	شروق	ظهر	مغرب	منتصف الليل
١	٤:٣٦	٥:٥٨	١١:٥٤	٦:٠٤	١١:١٢
٢	٤:٣٧	٥:٥٩	١١:٥٤	٦:٠٢	١١:١٢
٣	٤:٣٧	٦:٠٠	١١:٥٤	٦:٠١	١١:١١
٤	٤:٣٨	٦:٠٠	١١:٥٣	٦:٠٠	١١:١١
٥	٤:٣٩	٦:٠١	١١:٥٣	٥:٥٩	١١:١١
٦	٤:٣٩	٦:٠٢	١١:٥٣	٥:٥٩	١١:١٠
٧	٤:٤٠	٦:٠٢	١١:٥٣	٥:٥٦	١١:١٠
٨	٤:٤١	٦:٠٣	١١:٥٢	٥:٥٥	١١:١٠
٩	٤:٤١	٦:٠٤	١١:٥٢	٥:٥٤	١١:١٠
١٠	٤:٤٢	٦:٠٤	١١:٥٢	٥:٥٢	١١:٠٩
١١	٤:٤٣	٦:٠٥	١١:٥١	٥:٥١	١١:٠٩
١٢	٤:٤٣	٦:٠٦	١١:٥١	٥:٥٠	١١:٠٩
١٣	٤:٤٤	٦:٠٧	١١:٥١	٥:٤٩	١١:٠٩
١٤	٤:٤٥	٦:٠٧	١١:٥١	٥:٤٨	١١:٠٩
١٥	٤:٤٥	٦:٠٨	١١:٥٠	٥:٤٧	١١:٠٨
١٦	٤:٤٦	٦:٠٩	١١:٥٠	٥:٤٥	١١:٠٨
١٧	٤:٤٧	٦:٠٩	١١:٥٠	٥:٤٤	١١:٠٨
١٨	٤:٤٧	٦:١٠	١١:٥٠	٥:٤٣	١١:٠٧
١٩	٤:٤٨	٦:١١	١١:٥٠	٥:٤٢	١١:٠٧
٢٠	٤:٤٩	٦:١٢	١١:٤٩	٥:٤١	١١:٠٧
٢١	٤:٥٠	٦:١٢	١١:٤٩	٥:٤٠	١١:٠٧
٢٢	٤:٥٠	٦:١٣	١١:٤٩	٥:٣٩	١١:٠٧
٢٣	٤:٥١	٦:١٤	١١:٤٩	٥:٣٨	١١:٠٧
٢٤	٤:٥١	٦:١٥	١١:٤٩	٥:٣٧	١١:٠٦
٢٥	٤:٥٢	٦:١٥	١١:٤٩	٥:٣٦	١١:٠٦
٢٦	٤:٥٣	٦:١٦	١١:٤٩	٥:٣٥	١١:٠٦
٢٧	٤:٥٣	٦:١٧	١١:٤٩	٥:٣٤	١١:٠٦
٢٨	٤:٥٤	٦:١٨	١١:٤٨	٥:٣٣	١١:٠٦
٢٩	٤:٥٤	٦:١٩	١١:٤٨	٥:٣٢	١١:٠٦
٣٠	٤:٥٥	٦:١٩	١١:٤٨	٥:٣١	١١:٠٦
٣١	٤:٥٦	٦:٢٠	١١:٤٨	٥:٣٠	١١:٠٦

جدول الفارق الزمني بالدقيقة بين مدينة كربلاء المقدسة وبعض المدن العراقية لشهر تشرين الأول

فجر	شروق	ظهر	مغرب	منتصف الليل	
١٤-	١٦-	١٥-	١٥-	١٤-	البصرة
٨-	١٠-	٩-	٩-	٨-	الناصرية
١٢-	١٣-	١٣-	١٣-	١٢-	العمارة
٤-	٦-	٥-	٥-	٤-	الساوة
٧-	٧-	٨-	٧-	٧-	الكويت
٣-	٤-	٤-	٤-	٣-	الديوانية
١,٥-	٢-	٢-	٢-	٢-	الحلة
٢-	٢-	٢-	٢-	٢-	بغداد
١-	٢-	٢-	١-	١-	النجف الأشرف
٣-	٢-	٣-	٣-	٣-	بعقوبة
٣-	١-	٢-	٢-	٣-	كركوك
٢-	١+	٠	٠	٣-	أربيل
٢+	٤+	٣+	٣+	١+	الموصل
١+	١+	١+	١+	٠	الفلوجة
١٥+	١٥+	١٥+	١٥+	١٥+	الربطبة
١٩+	٢٠+	١٩+	٢٠+	١٩+	طربيل
٢٠+	٢٠+	٢٠+	٢٠+	٢٠+	الحدود العراقية السورية

