



الأهرام

السلام على بابا

تصدر اسبوعيا من قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي / السنة العاشرة / الخميس / ١٤ / ذو الحجة / ١٤٣٥ هـ الموافق ٢٠١٤ / ١٠ / ٩



تلبية لنداء المرجعية:

اختتام دورة (بركان الإرادة) القتالية في العتبة الحسينية القوات الخاصة



تصدر عن قسم الإعلام / شعبة النشر

Department of Media / Publishing Division

سكرتير التحرير

علي الشاهر

هيئة التحرير

طالب عباس الظاهر

المراسلون

احمد القاضي

اثير رعد

حسين نصر

قاسم عبد الهادي

ضياء الاسدي

الخطاط

سرحان الخفاجي

الاشراف اللغوي

عباس عبد الرزاق الصباغ

التصوير

عمار الخالدي

رسول العوادي

صلاح السباح

الارشيف

محمد حمزة

ليث النصر اوي

التصميم

حسين الشالجي

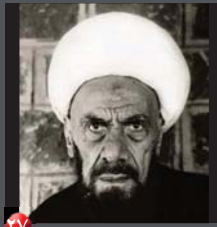
علي صالح المشرفاوي

حيدر عدنان

الاخراج الفني

منتظر التميمي

في هذا العدد...



المشاركون في هذا العدد

عباس عبد الرزاق الصباغ

د. علي التميمي

حسن الصباغ الكعبي

حيدر عاشور العبيدي

فاطمة عبد الحسين

الموسوي

❖ رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩

❖ للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة ٠٧٨١٥٨٧٥١٥١ / ٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩

✉ إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني ahrarweekly@yahoo.com
وتحميل المجلة الالكترونية (pdf) من موقع المجلة ahrar.imamhussain.org
Email: ahrarweekly@yahoo.com
web: ahrar.imamhussain.org

سورة الأنفال

لغز

الأنفال جمع نفل بفتح الفاء ، وهو الزيادة ، والمراد به هنا نوع من المال يأتي بيانه . وبين ظرف يتوسط بين اثنين أو أكثر ، والمراد بالذات هنا الحال الواقعة بين اثنين أو جماعة .
والوجل الخوف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْأَنْفَالِ قُلِ الْأَنْفَالُ لِلَّهِ وَالرَّسُولِ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَصْلِحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ
إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ ﴿١﴾ الْأَنْفَالُ/١ ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَّتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ
آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢﴾ الْأَنْفَالُ/٢ ﴿الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ
﴿٣﴾ الْأَنْفَالُ/٣ ﴿أُولَٰئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَهُمْ دَرَجَاتٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾ الْأَنْفَالُ/٤ ﴿
كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِن بَيْتِكَ بِالْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنَ الْمُؤْمِنِينَ لَكَارِهُونَ ﴿٥﴾ الْأَنْفَالُ/٥ ﴿يَجَادِلُونَكَ
فِي الْحَقِّ بَعْدَ مَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى الْمَوْتِ وَهُمْ يَنْظُرُونَ ﴿٦﴾ الْأَنْفَالُ/٦ ﴿وَإِذْ يَعِدُكُمُ اللَّهُ إِحْدَى
الطَّائِفَتَيْنِ أَنَّهَا لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ الشُّوْكَةِ تَكُونَ لَكُمْ وَيُرِيدُ اللَّهُ أَن يُحِقَّ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ
دَابِرَ الْكَافِرِينَ ﴿٧﴾ الْأَنْفَالُ/٧ ﴿لِيُحِقَّ الْحَقَّ وَيُبْطِلَ الْبَاطِلَ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴿٨﴾ الْأَنْفَالُ/٨ ﴿

تفسير السورة

(١) هذا بيان لمحل الأنفال ، وانها لله ورسوله ، وما كان لله فهو لرسوله ، وما كان لرسوله ينفق لإعلاء كلمة الإسلام ، وصالح المسلمين ، يأخذ منه كل ذي حاجة منهم على قدر حاجته . (٢) هذا يشعر بأن الصحابة قد تنازعو على الأنفال ، ولما سألوا النبي (صلى الله عليه وآله) قال لهم بأمر من الله : انها لله والرسول ، وإن عليهم أن يستسلموا لله ورسوله ، ولا يتنازعو على الأنفال ولا على غيرها ، وان يتألفوا ويتحابوا في الله ، كما هو شأن المؤمنين حقا . (٣) صفات المؤمنين . (٤) المراد بالبيت المدينة . حين أراد النبي (صلى الله عليه وآله) الخروج من المدينة لمصادرة العير ثاقل جماعة من المؤمنين ، وقالوا : لا طاقة لنا بقريش ، ثم خرجوا على كره مع من خرج على حب . (٥) جادل فريق من المؤمنين في لقاء النضير وقتاله ، مع ان هذا اللقاء والقتال حق وخير ، وأثروا العير لأنها أكثر أموالا ، وأقل رجالا . (٦) إما الانتصار في الحرب على قريش ، ولا عير ، وإما العير ، ولا انتصار ، غير ذات الشوكة هي العير وأموالها .

عتيق الحسين (عليه السلام)

تروي العديد من الكتب من بينها روضة الواعظين وعيون المعجزات وأمالى الصدوق أن أحد الملائكة ويسمى (فطرس) قد سماه النبي (صلى الله عليه وآله) بـ (عتيق الحسين) وذلك بعدما شفي هذا الملك مكسور الجناح عندما مسح بجناحه على الحسين الوليد وعاد إلى حالته ، وقد قال له النبي (صلى الله عليه وآله) : الزم أرض كربلاء وأخبرني بكل مؤمن رأيتَه زائراً إلى يوم القيامة .

حِكْمَةُ الْعَدْلِ

قال الإمام علي عليه السلام

إِذَا وَصَلَتْ إِلَيْكُمْ أَطْرَافُ النَّعْمِ
فَلَا تُنْفَرُوا أَقْصَاهَا بِقِلَّةِ الشُّكْرِ .

الإمامةُ بينَ الغديرِ والغيبةِ

كلمة التحرير

الغديرُ جاء الختام المسك لما كان يردده النبي محمد صلى الله عليه واله بولاية أمير المؤمنين عليه السلام ، الغدير هذه التظاهرة الجماهيرية التي جاءت بأمر الهي لتنصيب علي عليه السلام على المسلمين بعد رسول الله ، ورحم الله الاميني عندما أحصى الصحابة في موسوعته ، الذين بايعوا عليا عليه السلام وعددهم قرابة (١٢٠) ألفَ صحابي .
وتعاقبت المؤامرات للالتفاف على هذه الوثيقة بين ناكل ومتخاذل واقرهم الأمير يوم الرحبة زمن خلافته وفضح من نكرها ، وتعيش معنا ذكرى الغدير .
الغيبية هي ظل الغدير فإنكارها هو إنكار الغدير لان الغدير هي وثيقة الإمامة الخالدة والمقرونة بالقرآن والبشرية لا تنتهي إلا يوم الحساب وختامها عند الإمام الحجة عجل الله تعالى فرجه الشريف .

... رغبتك تمنعك عن السؤال !!

التفت

هنالك قصور وهنالك تقصير ، القصور هو للقاصر الذي لم يبلغ سن الرشد والتقصير هو عدم الجدية في معرفة الصح كي لانقع في الخطأ مع إمكانية تجاوز الخطأ ، في بعض الأحيان ترغب بالقيام بعمل معين ورغبتك شديدة لذلك ولكنك متردد في داخلك إذا استفسرت عنه لدى الفقيه قد يكون فيه إشكال ، ولهذا تبقى على جهلك لتبرر عملك بأنك لا تعلم بحرمته او شبهته ، ومثل هذا الأمر هو تقصير فلاتدع هوى النفس يغلب حكمة العقل .



يا أصحاب البصائر.. مقاتلو الحشد الشعبي وجنود المرجعية الرشيدة

اتم على بصيرة من أمركم . . البصيرة التي أرشدتكم الى ان تكونوا جنوداً أوفياء للعراق الذي يصون أمانه ، صمام الأمان الحقيقي بعد ان كثرت وتعددت الإشارات الى ان فلانا وفلانا من هذا الحزب او ذاك هو صمام الأمان ، لكن التاريخ سيسجل لكم يا أهل البصائر بان صمام الأمان الواقى للعراق هو ابو محمد رضا السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) رأس المرجعية الرشيدة وحمى حمى العراق والعراقيين وزعيم الطائفة وأستاذ الحوزة العلمية الشريفة في النجف الاشرف عاصمة التشيع ومهوى أفئدة شيعة يعسوب المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام وهو سبيل الحق (قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ) .

بصائرکم تذکرنا بجنود الطف الذين وقفوا على رمضاء كربلاء يوم عاشوراء مع إمام منصور من آل محمد انه الامام الحسين الذي قال لهم في عشية عاشوراء (أللهم إني لا أعرف أهل بيت أبر ولا أزكى ولا أظهر من أهل بيتي ، ولا أصحابا هم خير من

أصحابي ، وقد نزل بي ما قد ترون وأنتم في حل من بيعتي ، ليست لي في أعناقكم بيعة ، ولا لي عليكم ذمة ، وهذا الليل قد غشيتكم فاتخذوه جملا وتفارقوا في سواده فإن القوم إنما يطلبوني ، ولو ظفروا بي لذهلوا عن طلب غيري) فكانوا على بصيرة تامة من أمرهم بالفوز بالجنة والانتقال من هوان الدنيا الى كرامة الآخرة وكانوا قوما مستميتين كما اعترف بذلك عدوهم وينقل أرباب المقاتل ان قائدا من جيش الرجس الاموي خاطب جنوده قائلا ؟ أتدرون من تقاتلون؟ تقاتلون فرسان مصر، وأهل «البصائر»، وقوما مستميتين، لا يبرز إليهم أحد منكم إلا قتلوه على قلتهم ، مع العلم ان كفة المعركة كانت مائلة الى جيش الرجس والباطل ومع هذا رفض أهل البصائر الحسينيون الانسحاب من ساحة المعركة ليس عصيانا لأمر إمامهم بل للفوز بالشهادة بين يديه التي لا يلقاها إلا ذو حظ عظيم . . . الحظ الذي توجه الإمام الصادق في زيارته للشهداء حين فداهم بأمه وأبيه ، وأبوه هو الإمام الباقر ، فلم يتخذوا الليل جملا بل كانوا على موعد مع الحور العين اللواتي سافروا اليهن على نوق الجنة فكان الفوز مضاعفا من خلال التشرف بالشهادة مع الامام الحسينؑ وكانوا يحمدون الله على هذه النعمة . . . نعمة الشهادة مع سيد شباب أهل الجنة ويشكرون الله على ما منَّ عليهم بهذا التشريف واختصَّهم بهذه الكرامة من دون سائر البشر فكانوا زبد الوجود ورأسمال الإسلام ورمز الحق في وقت هوى المظلون في مستنقع الرذيلة بالقتال في معسكر الباطل والضلال بعد ان عميت بصائرهم (فِي قُلُوبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللَّهُ مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْذِبُونَ) وأي مرض أكبر مما فعله هؤلاء في ظهيرة عاشوراء !!! .

ولعمري ان نفس الهاجس النفسي يعيشه شراذم الوهابية وأيتام ابن حنبل وابن تيمية ومسوخ الوهابية والبعثية الانجاس عاشه سلفهم أولاد الحنا والبغايا والمعتاشون على السحت الأموي والمرتزقون

على موائد أصحاب الرايات الحمر أمثال يزيد وعمر بن سعد وابن مرجانة وأشباههم من الذين استعان جنودهم بالحجارة في مواجهة فرسان الهيحاء وأهل البصائر خشية من لقاءهم وجها لوجه كما يفعل الفرسان والشجعان لكن أنى لهم الفروسية والشجاعة والرجولة وقد اتفقت كلمتهم على قتل ابن بنت نبيهم الذي أخرجهم من الظلمات الى النور، وإبادة عترته وسبي عياله، وعلى ذات السياق يفعل داعش اليوم من أفعال إجرامية لاتمت الى الإنسانية او الإسلام بأية صلة وهم (بئس الخلف لبئس السلف) من حثالات الشعوب وأنجاس مجتمعات الرذيلة ومسوخ البشر وماهم يبشر ويشهد على ذلك صورهم القبيحة وأفعالهم الدنيئة . يا أهل البصائر يامقاتلي الحشد الشعبي وجنود المرجعية الرشيدة يامن لبيتم نداء فتوى المرجعية بوجود الجهاد الكفائي هنيئاً لكم الفوز في الآخرة

عباس عبد الرزاق الصباغ



تناول ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٨ / ذي الحجة / ١٤٣٥هـ الموافق ٢٠١٤/١٠/٣، تناول ثلاثة أمور جاءت كما يأتي:

الأمر الأول :

في الوقت الذي نشم فيهِ عالياً الانجازات الميدانية العسكرية للجيش العراقي ومن التحق بهم من المتطوعين خلال الاشهر الماضية .. نؤكد على مقاتلين الابطال في جميع المواقع .. المزيد من الاهتمام واليقظة لتوفير الحماية الكافية للمناطق التي يكلفون بحمايتها، خصوصاً ما تشمل على اماكن دينية مقدسة فإنها مستهدفة من قبل الارهابيين اكثر من غيرها - كمدينة بلد التي تضم مرقد السيد محمد ابن الامام علي الهادي (عليه السلام) - لأن من الاهداف الخبيثة للإرهابيين هو اثاره الفتنة الطائفية في البلد، باستهداف

مقدسات طائفة لإثارة انبائها ضد طائفة أخرى، فلابد من المزيد من الحرص واليقظة .. لعدم تمكنهم من تحقيق ذلك. - كما نود ان نؤكد على ان ديمومة زخم التطوع للحضور في ساحات المنازل مع الارهابيين لها دور مهم في الحفاظ على المكاسب الميدانية التي تحققت الى اليوم، وتحقيق المزيد منها مستقبلاً ان شاء الله تعالى . ولهذا الغرض لابد ان تبادر الحكومة الى اتخاذ الاجراءات الضرورية لتنظيم عملية التطوع وصرف الرواتب المقررة للمتطوعين، فان ترك هؤلاء الاخوة من دون رواتب لعدة اشهر مع حاجة النسبة الغالبة منهم اليها ربما سيدفع قسماً منهم - امام ضغط الحاجة لأسرهم وعوائلهم- الى التخلي عن الحضور في جبهات القتال، والعزوف عن ذلك بالرغم من رغبتهم الكبيرة في المشاركة في حماية الوطن من مخاطر الارهابيين .. كما يتعين على الحكومة الاهتمام بتوفير ما يحتاجون اليه من السلاح والعتاد اللازمين للقيام بهذه المهمة، فان هناك الكثير من الشكاوى التي تصلنا من هذا الجانب. - ان اعتماد الجماعات الارهابية لأسلوب محاصرة بعض وحدات القوات المقاتلة



الشيخ الكربلائي يدعو الحكومة الى اتخاذ الاجراءات الضرورية لتنظيم عملية التطوع وصرف الرواتب للمتطوعين. ويأمل بالية صحيحة في تشكيل الحرس الوطني



لدى القادة والامراء للوحدات التي يتشكل منها الحرس الجديد، فانهم القدوة والمثل الاعلى لبقية المنتسبين بطبيعة الحال.

الأمم الثالث:

ان حسم الوزارتين الامنيتين الدفاع والداخلية وتعيين وزيرين لهما يتصفان بالكفاءة العالية والنزاهة التامة، امر يحظى بدرجة كبيرة من الاهمية في الظروف الراهنة، والمأمول من السيد رئيس الوزراء، والكتل السياسية المعنية، ان يجعلوا مصلحة العراق فوق أي اعتبار آخر في حسم هذا الموضوع، الذي نأمل ان يتم بعد العيد من غير تأخير، ولا يبقى هذان الموقعان المهمان شاغرين لمدة طويلة كما حصل في الحكومة السابقة.

كما نأمل ان يتبوأ كلا منهما من يكون جديراً به من حيث المواصفات، فانه لا يجوز التهاون في هذا الجانب، والقبول بمن هو دون المواصفات لاعتبارات سياسية او مصالح حزبية او فتوية او مناطقية.

وليس عن جميع ابناء المنطقة التي يُكلف بحمايتها، بغض النظر عن انتماءاتهم الطائفية والقومية.

٣- اعتماد معايير الكفاءة والمهنية والنزاهة والحس الوطني ونقاء السيرة في الماضي والحاضر، لاختيار العناصر التي ستمسك بزمام الامور والقيادة لهذا التشكيل الجديد.

٤- وضع آليات مالية وادارية حازمة وشفافة تسد الثغرات على المسرفين للنفوذ من خلالها لنهب او هدر المال العام لهذه المؤسسة العسكرية.

٥- اعطاء الاهتمام الكبير بالبناء المعنوي وترسيخ الشعور بالانتماء الوطني للعناصر التي سيتم انضمامها لهذه المؤسسة، لكي يكونوا رجالاً يملكون مواصفات الشجاعة والاندفاع والاستبسال في القتال، دفاعاً عن بلدهم وشعبهم، فان احد اهم اسباب النكسة التي حصلت مؤخراً هو فقدان هذا الجانب في العديد من العناصر المنخرطة في القوات الامنية، ويتأكد أهمية هذا الجانب

المتطوعين، هي حماية العراقيين كل العراقيين من عصابة داعش الارهابية.

ومن هنا لابد ان يكونوا حريصين كل الحرص على أن لا ييدر منهم أي تصرف منافٍ لأداء هذه المهمة المقدسة كالاغتداء - لا سمح الله- على أي مواطن مسالم، في نفسه او عرضه او ماله، مهما كان انتماءه المذهبي او توجهه السياسي.

الأمم الثاني :

يتداول الحديث في هذه الايام عن وضع آلية لتشكيل الحرس الوطني وهنا نود التنويه بما يلي :

١- ضرورة الاستفادة من تجارب وآليات بناء الاجهزة الامنية سابقاً، ودراسة الاسباب التي ادت الى اخفاقها في اداء مهامها، وتفادي تكرار الأخطاء الماضية التي ادت الى عدم تمكنها من تنفيذ المهام الموكلة لها بصورة فاعلة وصحيحة.

٢- الحذر من اعتماد آلية تضيي طابعاً طائفياً او قوميّاً على بناء الحرس الوطني.. بحيث يتولد شعور لدى المنتسب لهذه القوة بانه يدافع عن طائفة او قومية معينة

وعزلها عن خطوط الامداد ثم محاولة القضاء عليها، وايضاً استخدام هذه الجماعات لأسلوب الاشاعات والايخبار الكاذبة في محاولة لبث الذعر والرعب في قلوب المقاتلين، يتطلب من الجهات ذات العلاقة ان تطور اساليب عملها وتضع آلية مناسبة للتحرك السريع لفتح خطوط الامداد للقطعات العسكرية متى اغلق شيء منها.

وكذلك لابد من ان لا يُسمح للإشاعات والايخبار الكاذبة ان تنال من عزائم المقاتلين.. بل يتم تعزيز معنوياتهم، وشحذ هممهم بالأساليب المناسبة لذلك، ومن اهمها تواصل القادة العسكريين معهم ميدانياً، وحثهم على الصبر والصمود، والتوكل على الله تعالى، وتذكيرهم بنتائج ذلك في المدن التي قاتلت لعدة اشهر على الرغم من قلة سلاحها وعتادها ومؤنتها كمدنية أمرلي وغيرها.

وهنا لابد أن نؤكد مرة اخرى على ما نبهنا عليه مراراً من ان المهمة المقدسة التي يؤديها اخوتنا وبنائونا في الجيش ومن التحق بهم من



الخطبة الثانية لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في ٨ ذي الحجة/١٤٣٥هـ الموافق ٢٠١٤/١٠/٣ م :

الدعاء من افضل الطاعات والعبادات بل هو حقيقة العبادة

-قال امير المؤمنين (عليه السلام) : احب الاعمال الى الله عزوجل في الارض الدعاء .
وقد ورد في دعاء عرفة للامام الحسين (عليه السلام) : (وَهُوَ لِلدَّعَاوَاتِ سَامِعٌ ، وَلِلْكُرْبَاتِ دَافِعٌ ، وَلِلدَّرَجَاتِ رَافِعٌ ، وَلِلجَبَابِرَةِ قَامِعٌ ..).
فسماعه تعالى واجابته للدعوات عام لا يختص بأحد من المطيع والعاصي بل مقتضى رحمته الواسعة وعطيته السابعة ان يجيب دعاء كل من دعاه من برٍّ وفاجر، ولكن نفعه مختص بالمطيعين ..
ولا بد للداعي ان يزكي قلبه ويطهره من تلوث الذنوب والآثام والأكل الحرام.
الدعاء معراج العبد الى الله تعالى وشعور من العبد بالعجز والفقر الى الغني المطلق وبتعبير عن هذه الحاجة فهو استشعار للعبودية لله تعالى والعجز التام والخضوع المطلق للخالق المهيم، ويعلمنا الدعاء كيف

حث سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي على الدعاء خلال الخطبة الاولى لصلاة الجمعة التي اقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٨ ذي الحجة/١٤٣٥هـ الموافق ٢٠١٤/١٠/٣م وبدأ بذكر نصوص شريفة للمعصومين عن فضل الدعاء وهذا نص الخطبة - قال الامام الصادق (عليه السلام) : « ان الدعاء هو العبادة قال الله عزوجل (وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ دَاخِرِينَ (٦٠) - سورة غافر- .
-عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) : الدعاء مخ العبادة».
ولذلك كان الانبياء والاولياء مواظبين عليه، حتى سُمي بسلاح الانبياء .
-عن الامام الباقر (عليه السلام) : لا تحقروا صغيراً من حوائجكم فإن احب المؤمنين الى الله أسألهم .





٣- حصول الطمأنينة النفسية عند هبوب عواصف القلق والاضطراب..

٤- ادامة وشائج الاتصال بين العبد الصغير الحقيق المتناهي وبين الكبير اللامتناهي فيشعر العبد بالمعنى الحقيقي للوجود الانساني.

٥- التزود بالقوة المعنوية والمادية لممارسة مهام الحياة.

(الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَيْسَ لِقَضَائِهِ دَافِعٌ..)

الحمد هو الثناء على الجميل الاختياري..

وقد وردت احاديث تدل على ان من الايمان هو رضا العبد المؤمن بما يقضيه الله تعالى ويقدره له من الصحة والمرض والرزق والفقر والبلاء وغير ذلك..

ولذلك كان الامام الحسين (عليه السلام) في يوم عاشوراء على اشتداد الامر وعظمة المصيبة والمحنة اشتدت بهجته ومسرته واشرق لونه حتى ان اصحابه يتعجبون من شدة بهجته ومسرته.

ويقول بعضهم للبعض : (انظروا اليه لا يبالي بالموت، وكيف لا يزيده البلاء الا النشاط والانبساط وهو يرى الله ظاهراً

في كل شيء وان عطيته من عنده»

(وللكربات دافع)

الكربات : الشدائد ، والكرب : الغم الذي يأخذ بالنفس.. وواضح انه لا يقع شيء ولا يوجد الا بمشيئته فلا يقدر احد ان يدفع الكربات ويرفعها غير الله تعالى..

(وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بَضْرًا فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِنْ يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ).

ان هناك ازمته واوقات شرفها الله تعالى وفضلها على بقية الازمته ومنها يوم عرفة يوم شرفه الله تعالى ودعا فيه عباده الى طاعته وعبادته وبسط لهم موائد احسانه وجوده فعلى المؤمن اغتنام ذلك..

وورد فيه الحث على الدعاء حتى ان الصوم يكره فيه لمن يخاف ان يضعفه عن الدعاء..

واعتبرت بعض الاحاديث ان الدعاء «مخ العبادة» والآية القرآنية صريحة في اعتبار الدعاء عبادة وعبرت عن تركه بانه استكبار من الانسان فالدعاء نوع من العبادة والخضوع والطاعة لله سبحانه وتعالى..

١- الدعاء وسيلة لمعرفة

الخالق ومعرفة صفاته الجمالية والجلالية لذلك نجد ان اغلب

الادعية عن المعصومين (عليهم السلام) تبدأ بتعريف العبد بصفات الله تعالى وقدرته وحكمته ورحمته وغير ذلك.. بل في بعضها تعريف آيات الله تعالى وخلقه وعجائب صنعه..

٢- الدعاء وسيلة مؤثرة في اصلاح النفس، والارتباط القريب من الله تعالى، ووسيلة لتطهير الروح.. ووسيلة للتوبة من الذنوب.

٣- والانسان يتعرض في حياته للكثير من المحن والابتلاءات والكوارث والمصاعب والمشاكل والامراض وله ايضاً اهداف وطموحات.. فالدعاء يمنح الانسان قدرة وقوة واملاً

وطمأنينة بحيث يستطيع مواجهة المصاعب والمحن والاستمرار في طريق الحياة الصعبة.. واستقبال الحوادث بصدر رحب والدعاء يحيي في النفس روح الامل ويدفع باتجاه الحركة والجد والاجتهاد لأنه يشعر الانسان الداعي ان القوة المهيمنة على الوجود معه.. فان مفهوم الدعاء طلب تهيئة الاسباب والعوامل الخارجة عن قدرة

الانسان..

٤- الدعاء يدعو الى نوع من الانشراح والانبساط الباطني وحياناً الى تصعيد روح البطولة والشجاعة فيه والثقة بالنفس بحيث يستطيع الافراد حتى المتخلفون ان يستثمروا طاقاتهم العقلية والاخلاقية بشكل افضل..

٥- حتى لو لم يستجب الدعاء فان المؤمن يشعر بالراحة والانبساط والرضا لأن الله تعالى سيوفر له حينما يطلب منه ولا يستجاب طلبه (المصلحة للانسان) بان ذلك فيه خير وفيه عطاء من منزلة او غفران ذنب..

ينبغي لاستجابة الدعاء شروط منها تطهير القلب والروح والتوبة من الذنوب، تطهير الاموال من الغصب والحرام وان لا يكون طعامه من حرام..

عن الامام الصادق (عليه السلام) : (ان الله عزوجل لا يستجيب دعاءً بظهر قلب ساه ، فاذا دعوت فأقبل بقلبك ثم استيقن بالاجابة).

وعن الصادق (عليه السلام) ايضاً قال : (اذا دعوت فأقبل بقلبك وظن حاجتك بالباب).

فقها



سَيِّدُ الرَّحْمَةِ الرَّحْمَانِ آيَةَ اللَّهِ الْعَظِيمَةَ السَّيِّدَ عَلِيَّ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّيِّدِ بْنِ

- السؤال :** ما هي مكروهات بل الأحوط أن لا يدلك المحرم الاحرام ؟
- الجواب :** يكره في الإحرام أمور :
 ١. الإحرام في ثوب أسود ، بل الأحوط ترك ذلك والأفضل الإحرام في ثوب أبيض .
 ٢. النوم على الفراش الأصفر ، وعلى الوسادة الصفراء .
 ٣. الإحرام في الثياب الوسخة ، ولو وسخت حال الإحرام فالأولى أن لا يغسلها ما دام محرماً ، ولا بأس بتبديلها .
 ٤. الإحرام في الثياب المعلمة ، أي : المشتملة على الرسم ونحوه .
 ٥. استعمال الحناء قبل الإحرام إذا كان أثره باقياً إلى وقت الإحرام .
 ٦. دخول الحمام ، والأولى بل الأحوط أن لا يدلك المحرم جسده .
 ٧. تلبية من يناديه ، بل الأحوط ترك ذلك
- السؤال :** هل الإحتياط بترك الوقف بالحركة والوصل بالسكون في الصلاة يجري في التلبية أيضاً ؟
- الجواب :** نعم يجري فيها أيضاً ولكنه احتياط استجبايي عندنا .
- السؤال :** يستحبّ التلّفظ بالنية في احرام عمرة التمتع فهل يكفي فيه ان يقول (أحرم لعمرة التمتع لحجّ التمتع قربة إلى الله تعالى) ؟
- الجواب :** يكفي .
- السؤال :** ما هو تعريف المصدود؟
- الجواب :** المصدود : هو الذي يمنعه العدو أو نحوه من الوصول إلى الأماكن المقدسة لأداء مناسك الحج أو العمرة بعد تلبسه بالإحرام .
- الجواب :** هو الذي يمنعه المرض أو نحوه عن الوصول إلى الأماكن المقدسة لأداء أعمال العمرة أو الحج بعد تلبسه بالإحرام .
- الجواب :** المحصور إذا لم يجد هدياً ولا ثمنه أن يصوم بدلاً عنه ؟
- الجواب :** المحصور إذا لم يجد هدياً ولا ثمنه صام عشرة أيام بدلاً عنه .
- الجواب :** المصدود : المصدود : هو الذي يمنعه العدو أو نحوه من الوصول إلى الأماكن المقدسة لأداء مناسك الحج أو العمرة بعد تلبسه بالإحرام .

سؤال العدد:

السؤال : هل يجوز خياطة طرفي الاحرام ؟

السؤال : هل اذا اعتمدنا على شخص يحسب عدد الاشواط عند الطواف وكان محل ثقة ولم نحسب معه فما حكم الطواف ؟
الجواب : يجوز الاعتماد .

زيارة أمير المؤمنين (عليه السلام)

يوم الغدير



الصلاة ركعتين ثم يسجد ويشكر الله عز وجل مائة مرة، ثم يرفع رأسه من السجود ويقول: «اللَّهُمَّ إِنِّي أَسْأَلُكَ بِأَنَّ لَكَ الْحَمْدَ وَحَدِّكَ لَا شَرِيكَ لَكَ وَأَنَّكَ وَاحِدٌ أَحَدٌ صَمَدٌ لَمْ تَلِدْ وَلَمْ تُوَلَدْ وَلَمْ يَكُنْ لَكَ كُفْوًا أَحَدٌ، وَأَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُكَ وَرَسُولُكَ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَآلِهِ، يَا مَنْ هُوَ كُلُّ يَوْمٍ فِي شَأْنٍ كَمَا كَانَ مِنْ شَأْنِكَ أَنْ تَفَضَّلْتَ عَلَيَّ بِأَنْ جَعَلْتَنِي مِنْ أَهْلِ إِبْرَاهِيمَ وَأَهْلِ دِينِكَ وَأَهْلِ دَعْوَتِكَ وَوَقَفْتَنِي لِذَلِكَ فِي مُبْتَدَأِ خَلْقِي تَفَضُّلاً مِنْكَ وَكَرَمًا وَجُودًا، ثُمَّ أَرَدَفْتَ الْفَضْلَ فَضْلاً وَالْجُودَ جُوداً وَالْكَرَمَ كَرَمًا رَأْفَةً مِنْكَ وَرَحْمَةً إِلَى أَنْ جَدَّدْتَ ذَلِكَ الْعَهْدَ لِي تَجْدِيداً بَعْدَ تَجْدِيدِكَ خَلْقِي، وَكُنْتُ نَسِيًّا مَنْسِيًّا سَاهِيًّا غَافِلاً فَاتَمَمْتَ نِعْمَتَكَ بِأَنْ ذَكَرْتَنِي ذَلِكَ وَمَنَنْتَ بِهِ عَلَيَّ وَهَدَيْتَنِي لَهُ، فَلْيَكُنْ مِنْ شَأْنِكَ يَا إِلَهِي وَسَيِّدِي وَمَوْلَايَ أَنْ تُتِمَّ لِي ذَلِكَ وَلَا تَسْلُبْنِيهِ حَتَّى تَتَوَفَّانِي عَلَى ذَلِكَ وَأَنْتَ عَنِّي رَاضٍ فَإِنَّكَ أَحَقُّ الْمُنْعَمِينَ أَنْ تُتِمَّ نِعْمَتَكَ عَلَيَّ اللَّهُمَّ سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأَجْبَنَّا دَاعِيكَ بِمَنِّكَ فَلَكَ الْحَمْدُ غُفْرَانُكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ، آمَنَّا بِاللَّهِ وَحَدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَبِرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَصَدَقْنَا وَأَجْبَنَّا دَاعِيَ اللَّهِ، وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ فِي مُوَالَاةِ مَوْلَانَا وَمَوْلَى الْمُؤْمِنِينَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَبْدِ اللَّهِ وَأَخِي رَسُولِهِ وَالصِّدِّيقِ الْأَكْبَرِ وَالْحُجَّةِ عَلَى بَرِيَّةِ الْمُؤَيَّدِ بِهِ نَبِيِّهِ وَدِينِهِ الْحَقِّ الْمُبِينِ، عَلِمْنَا لِلدِّينِ اللَّهُ وَخَازِنَا لِعِلْمِهِ وَعَيْبَتِهِ غَيْبِ اللَّهِ وَمَوْضِعِ سِرِّ اللَّهِ وَأَمِينِ اللَّهِ عَلَى خَلْقِهِ وَشَاهِدِهِ فِي بَرِيَّتِهِ، اللَّهُمَّ رَبَّنَا إِنَّا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ أَنْ

وَالْإِنْسَ مِنْ أَوَّلِ الدَّهْرِ إِلَى آخِرِهِ، اللَّهُمَّ أَنَا نُشْهَدُكَ أَنَا نَدِينُ بِمَا دَانَ بِهِ مُحَمَّدٌ وَآلُ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمْ وَقَوْلُنَا مَا قَالُوا وَدِينُنَا مَا دَانُوا بِهِ؛ مَا قَالُوا بِهِ قَلْنَا وَمَا دَانُوا بِهِ دَنَا وَمَا أَنْكَرُوا أَنْكَرْنَا وَمَنْ وَالُوا وَالَيْنَا وَمَنْ عَادُوا عَادِينَا وَمَنْ لَعَنُوا لَعَنَّا وَمَنْ تَبَرَّأُوا مِنْهُ تَبَرَّأْنَا مِنْهُ وَمَنْ تَرَحَّمُوا عَلَيْهِ تَرَحَّمْنَا عَلَيْهِ، آمَنَّا وَسَلَّمْنَا وَرَضِينَا وَاتَّبَعْنَا مَوَالِينَا صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ، اللَّهُمَّ فَتَمِّمْ لَنَا ذَلِكَ وَلَا تَسْلُبْنَا وَاجْعَلْهُ مُسْتَقَرًّا ثَابِتًا عِنْدَنَا وَلَا تَجْعَلْهُ مُسْتَعَارًا وَأَجْبِنَّا مَا أَحْيَيْتَنَا عَلَيْهِ وَآمَنَّا إِذَا أَمَتْنَا عَلَيْهِ؛ أَلِ مُحَمَّدٍ أَمَتْنَا فِيهِمْ نَأْتَمُّ وَإِيَّاهُمْ نُؤَالِي وَعَدُوَّهُمْ عَدُوٌّ اللَّهُ نُعَادِي فَاجْعَلْنَا مَعَهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ فَإِنَّا بِذَلِكَ رَاضُونَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ.»

آمَنُوا بِرَبِّكُمْ فَاَمَنَّا رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ، رَبَّنَا وَآتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّكَ لَا تُخْلَفُ الْمِعَادَ فَإِنَّا يَا رَبَّنَا بِمَنِّكَ وَلَطْفِكَ أَجْبَنَّا دَاعِيكَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ وَصَدَقْنَاهُ وَصَدَقْنَا مَوْلَى الْمُؤْمِنِينَ وَكَفَرْنَا بِالْجَبْتِ وَالطَّاغُوتِ؛ فَوَلْنَا مَا تَوَلَّيْنَا وَاحْشَرْنَا مَعَ أَتَمَّتْنَا فَإِنَّا بِهِمْ مُؤْمِنُونَ وَلَهُمْ مُسْلِمُونَ؛ آمَنَّا بِسِرِّهِمْ وَعَلَانِيَتِهِمْ وَشَاهِدِهِمْ وَغَائِبِهِمْ وَحَيْثِهِمْ وَمِيَّتِهِمْ وَرَضِينَا بِهِمْ أُمَّةً وَقَادَةً وَسَادَةً وَحَسْبُنَا بِهِمْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ اللَّهِ دُونَ خَلْقِهِ لَا نَبْتَغِي بِهِمْ بَدَلًا، وَلَا نَتَّخِذُ مِنْ دُونِهِمْ وَلِيَّةً وَبَرْتْنَا إِلَى اللَّهِ مِنْ كُلِّ مَنْ نَصَبَ لَهُمْ حَرْبًا مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ مِنَ الْأَوَّلِينَ وَالْآخِرِينَ، وَكَفَرْنَا بِالْجَبْتِ وَالطَّاغُوتِ وَالْأَوْثَانِ الْأَرْبَعَةِ وَأَشْيَاعِهِمْ وَاتَّبَاعِهِمْ وَكُلِّ مَنْ وَالَاهُمْ مِنَ الْجَنِّ

الحج.. مناسك الخلود وسياحة الوجود

ليسأل الصادقين عن صدقهم

(وأذن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كل ضامر يأتين من كل فج عميق) - ٢٧ - الحج -

المناسكُ هي: البيت الحرام، والبلد الحرام، والشهر الحرام، والمسجد الحرام، فثلاثة للمكان وواحد للزمان، وهناك من قال ان الشعائر هي دين الله وهي المناسك، والمناسك هي أفعال عبادية تقع في مكان معين محدد، وفي زمان معين محدد «في أيام معلومات» فالشعائر وماناسكها وأماكنها هي حرمت الله وتعظيمها من تقوى القلوب، فالهدي للحج محله «منى» وإن كان للعمرة المفردة فمحله «مكة» قبالة الكعبة، والمناسك في أوسع معناها هي المنهاج والشريعة، ولذلك كل الأمم كان عندها منهاج وشريعة، ولكن الدين واحد، فالهكم إله واحد «فله أسلموا» وهؤلاء الذين أسلموا لله من الأولين والآخرين وهو الإيمان العام الموحد لهم صفات منها «وبشّر المخبتين» والمخبتون هم المتواضعون المطمئنون الى الله والذين لا يظلمون، وإذا ظلموا لا ينتصرون.

وعن ابن عباس - والبيت العتيق هو الكعبة وله معاني منها: أنه أعتق من أن يملكه أحد، ومنها أنه أعتق من أن تصله الجبابرة قبل ظهور دين الإسلام على يد محمد بن عبد الله «صلى الله عليه وآله» وما قصده جبار قبل نبينا إلا وأهلكه الله (سبحانه وتعالى)، وقيل سُمي عتيقاً لأنه أعتق من الطوفان ففرقت الأرض كلها إلا موضع البيت، ومن معاني البيت العتيق لأنه قديم سمي به لأنه أول بيت وضع للناس بناه آدم (عليه السلام)، وجدده إبراهيم (عليه السلام) الذي طبّق المناسك عملياً بإيحاء من الله، فكان إبراهيم أبو الحنفية الأولى. إن أداء مناسك الحج بشكل صحيح يؤدي الى الخلود، وممارستها هي سياحة الوجود، فالسياحة اليوم يهتم بها الناس يصرفون مالهم ووقتهم من أجلها، ولكن قليلاً من الناس من يعرف مفهوم السياحة بمعناها الوجودي «قل سيروا في الأرض» وليس كل السير في الأرض هو سياحة، لكن يمكن تحويل السير في الأرض الى سياحة حتى وإن لم يكن عنوانه «السياحة» فحركة الإنسان لأي عمل بشرط أن يكون صالحاً هو سياحة إذا صحبها التفكير والتمعن (الذين يتفكرون في خلق السماوات والأرض)، ومن هنا تبدأ سياحة الوجود كمشروع غائي وهدف استراتيجي، وتمثل رحلة الحج المتكررة سنوياً مرة، والعمرة المتكررة أكثر من مرة في السنة لجعل الإنسان الفرد والناس الجماعة يقتربون من مفهوم التقوى والجهد بالمعاني الحقيقية لها، حيث يصبح الفرد والجماعة مشروع تنمية بشرية والتي لا تتحقق إلا بترك الفراغ والبطالة، ولا يتم ذلك إلا بهجرة ما سماه القرآن «الرجس والأوثان».

الدكتور علي التميمي / بتصرف

الصدق هو عين الحقيقة ويكون القول والفعل متلازمين للتعبير عنه وإذا انفصلا فقد الصدق حقيقته، فمن يردد كلمات صادقة في حياته تتفق والشارع المقدس كالعبادة والتراحم والاحترام والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وتجنب المحرمات والالتزام بالواجبات وغيرها من الاعمال التي يحث عليها الشارع المقدس، هذه الاقوال تاخذ صدقتها عندما تكون نابعة من القلب ولها ترجمة على ارض الواقع والسؤال يوم القيامة سيكون عن هذا الصدق الذي قلناه هل ترجمناه على ارض الواقع من خلال الاعمال الصادقة التي من المفروض القيام بها ام انها مجرد لغو ولهو؟ هذا بالنسبة للصادقين في صدقهم سؤال..... فكيف بالكاذبين؟

الأدب الباطني للأكل

*الشيخ حبيب الكاظمي

إن للأكل آداباً كثيرة مذكورة في محلها، إلا أن من أهم آدابه شعور الإنسان العميق (برازقية) المنعم الذي أخرج صنوفاً شتى من أرض تسمى بماء واحد. فمن اللازم أن يتنابه شعور بالحنج والاستحياء من تواتر هذا الإفضال، رغم عدم القيام بما يكون شكراً لهذه النعم المتواترة. ومن الغريب أن الإنسان يحس عادة بلزوم الشكر والثناء تجاه المنعم الظاهري - وهو صاحب الطعام - رغم علمه بأنه واسطة في جلب ذلك الطعام ليس إلا. أولاً يجب انقداح مثل هذا الشعور - بل أضعافه بما لا يقاس - بالنسبة إلى من أبدع خلق (الطعام)، بل خلق من أعده من (المخلوقين)؟!!

الاثار وثيقة التاريخ وللغدير في كربلاء حكاية

إن اكبر واعظم إنجاز لعلم الآثار هو كشفه لحضارات وأمم قديمة كانت لا تخطر على بال الناس في القرون المتأخرة . أمثال حضارات السومريين والبابليين ومدوناتهم في الثقافة التي تزيد على خمسمائة ألف لوح من الطين المشوي المكتوب بالخط المسماري وهو الخط الذي استوعب ثقافة الأمم القديمة في الشرق مدة تقرب من ثلاثة آلاف سنة قبل الميلاد .

أثارت هذه الألواح فضول العلماء في الغرب فعكفوا على فك رموزها ودراستها وقد ظهرت نتيجة لذلك آلاف البحوث سواء على مستوى أوراق علمية نشرت في المجالات المتخصصة أو على مستوى رسائل الماجستير والدكتوراه ، إن ابرز المواضيع التي تناولتها تلك الألواح هي :

التشريع وقد اكتشفت خمس مدونات تشريعية أشهرها وأحدثها مدونة حمورابي التي تحتوي على ثلاثمائة مادة قانونية ، قصة خلق الإنسان، قصة طوفان نوح (عليه السلام) ، الأدعية والابتهالات ، وغيرها من العلوم .

ومع تطور وسائل البحث والتنقيب فمما لاشك فيه ستُكتشف اثار اخرى وقد تكون ابعد زمنا من التي اكتشفوها .

هذا العلم الذي يعتبر الوثيقة المصدقة لما دون في التاريخ وهذه الاثار تاتي دليلا لمن يشكك في القران الذي يتحدث عن كثير من الحقب الزمنية القديمة ، سفينة نوح وفرعون ومدينة لوط وكهف اصحاب الكهف وغيرها من الاثار .

اذا كان العلم استطاع ان يكتشف اثارا قبل الميلاد بثلاثة الاف سنة فهل يعجز مثلا عن كشف اثار قبل ٢١٩ سنة ؟

اليوم داعش تهدد المنطقة ونحن نعلم من هو الذي مؤلّ وساند داعش حتى اصبح منظمة اجرامية لا يُستهان بها ، ولكن لنترك الامس مع الامس الذي سيكون للتاريخ والاثار كلمته في كشف الخفي ، اليوم تؤكد السعودية على ضرورة محاربة داعش والقضاء عليها وهي مستعدة مع التحالف الدولي في التنسيق على ضرب داعش ، وكل مشايعها ، بل الاغلب وليس الكل اعلنوا تبرؤهم من داعش ، كل هذا ولا زالت الشكوك حاضرة بخصوص الموقف السعودي ، وحتى نقطع الشك في اليقين فان الحكومة السعودية تستطيع ان تثبت حسن نيتها اذا اقدمت على امرين او حتى احد الامرين وهما :

قبل ٢١٩ سنة قمرية هجم جد الملك السعودي الحالي ومن معه على كربلاء وقتل الابرياء منهم اطفال ونساء وعبث بالاموات والاحياء وهدم الضريح المقدس واقدم على الخسة والدنس وسرق الذهب والطنفس وغيرها من النفيس والانفس وولى الى من حيث اتى .

هل يعجز علماء الاثار وبمساعدة ال سعود لاثبات حسن النية من ان يصلوا الى ما سُرق من ضريح الحسين عليه السلام ؟ هذا الامر الاول ، الامر الاخر : ونحن نسمع بعض الدول المستعمرة لدول اخرى سابقا قدمت اعتذارها واعترفت باجرامها ، فالمطلوب من ال سعود استنكار ذلك العمل وتقديم اعتذارهم لكربلاء الحسين عليه السلام اولا وللعراقيين ثانية .

الى الحكومة العراقية هل انتم تخشون فتح هذا الملف باعتبار ان ظروف العراق غير مواتية لذلك ؟ ان كان هذا السبب فهو اقبح من الذنب وان كان غير ذلك فالموقف يحده ابطال كربلاء اقبح واقسى واقذر اعتداء للوهابية على كربلاء كان سنة ١٢١٦ للهجرة في يوم الغدير عندما كان معظم الكربلائيين في النجف الاشرف للبيعة والاحتفال بيوم الغدير ، ليذكر التاريخ هذا الحدث ويطالبنا باصرار ان ندعمه بالاثار .

اما النفوس البريئة التي قُتلت على ايدي الوهابية فان لها وليا يسلمه الله على القتلة وهو اما ذووهم الذين من احفادهم او الدولة او الله عز وجل هو ولي المقتول المظلوم ، وللقتلة ان يختاروا أي القصاص اهون عليهم؟

تُرَاثُ كَرْبَلَاءَ

كربلاء في الذاكرة ص ١٨١، ١٨٦.
تأليف: سلمان هادي طعمة.

السقاية أو ماء سبيل



إحدى مآسي واقعة الطف هو حرمان معسكر الحسين عليه السلام وأطفاله من الماء واستشهاد أبي الفضل العباس عليه السلام في طريقه لجلب الماء ، لهذا نجد المؤمنين يحرصون على توزيع الماء مجاناً كسبا للأجر ولوجه الله تعالى وتذكيراً بمأساة الحسين عليه السلام .

وقَضَوْا فِيهَا ظَمَاءً فَوْقَ
بُوعَاءِ الثَّرَى مَنْ رَوَى التَّسْنِيمَ
بِالْحَايِرِ فِي تَارِيخِهِ:
(سَلْسَبِيلٌ لِعَطَاشِي كَرْبَلَا
شَهْدًا جَرَى) ١٣٨٨هـ.

١٨ . سبيل المُخَيِّم: يقع في
الساحة المقابلة لمدرسة
المخيم، شيدته بلدية
كربلاء. وتوجد حوله من
الجهة العليا أبيات للشاعر
الكربلاني المرحوم السيد
مرتضى الوهاب نُقِشَتْ بِالكاشي
أرَّخَ فِيهَا السَّبِيلَ:

اشرب الماء من معين مُسَنَّمٍ
وَفِرَاتٍ مُرَوِّقٍ وَتَنَعَّمَ
وَادَّكَّرَ الْفَارَسَ الَّذِي نَارَ لِلدِّ
يَنْ وَلِلتَّضْحِيحَاتِ فِيهِ تَقَدَّمَ
لَمْ يَنَالُوا مِنْ بَأْسِهِ فَاسْتَعَانُوا
بِسَلَّاحِ الظَّمَا فَرَوَى بِالذَّمِّ
بَعْدَ يَوْمِ الطُّفُوفِ بِالطُّفِّ
أرَّخَ: (سَلْسَبِيلًا صَفَا بِقُرْبِ
المُخَيِّمِ) ١٣٨٩هـ

باسم الحسين استهله
تأريخها:
(يَفِيضُ بِالطُّفِّ سَلْسَبِيلُ عَلِي)
١٣٢٤هـ وكان يزود سكان
المنطقة بالماء البارد العذب،
وخاصة أيام الزيارات في موسم
الصيف.

١١ . سبيل صبابيغ الأل: وهو
خارج حسينية صبابيغ الأل التي
تقع في شارع الإمام علي عليه
السَّلام مقابل الحديقة العامة.
أنشئ للمرحوم محمد علي
غفوري سنة ١٩٥٩م / ١٣٧٩هـ.

١٣ . سبيل باب الشهداء: يقع
مقابل باب الشهداء للصحن
الحسيني الشريف. وقد أرَّخَ عام
بنائه الشاعر المرحوم السيد
مرتضى الوهاب بأبيات نُقِشَتْ
على الكاشي (القاشاني):

عَيْنُ مَاءِ سَلْسَبِيلِ الطُّفُوفِ
انْبَجَسَتْ نَبْعُهُ يَجْرِي مِنْ
الْفِرْدُوسِ عَذْبًا كَوَثْرًا
لِيَسْرُويَ أَرْضَ قُومٍ نَصَرُوا
الدِّينَ بِهِ

أفندي ابن المشير نجيب باشا
والذي بغداد سنة ١٢٦٤هـ. وقد
أرَّخَ عام بنائه الشاعر الأديب
عبد الباقي أفندي العمري
بقصيدة تاريخها:
ورقٌ لَمَّا راقَ تَارِيخُهُ:
(لأحمد الحوض مع السلسبيل)
١٢٦٤هـ

٦ . سبيل الروضة العباسية: يقع
في الجهة اليمنى من الصحن
الشريف عند باب العَلَقَمِي.

٩ . سبيل حاج علي شاه: يقع في
محلة باب النجف بعد (عقد =
زقاق) الدجاج، وهو الخارج من
دار الحاج علي شاه، أنشئ سنة
١٣٢٤ هـ. وبعد مضي سنوات
على تأسيسه أرَّخه الشاعر
المرحوم السيد مرتضى الوهاب
بهذه الأبيات، وقد نُقِشَتْ على
الكاشي (القاشاني):

أَنشَأَ عَلِيٌّ شَاهٌ مِنْ مَأَثَرِهِ
سَقَايَةَ وَرَدَّهَا مِنَ الْعَسَلِ
يَجْرِي بِهَا الْمَاءُ بَارِدًا عَذْبًا
مِنْ مَنَهْلِ بِالرَّحِيقِ مُتَّصِلِ

ففي كربلاء مجموعة كبيرة
من هذه السقايات البعض منها
اندثر بحكم تقادم الزمن وهذه
مجموعة للبعض منها:

١ . سبيل الروضة الحسينية:
يقع في الركن الجنوبي
الشرقي من صحن الحسين
عليه السَّلام، وهو الذي أمرت
بتشييده والده السلطان عبد
المجيد العثماني سنة ١٢٨٢هـ.
وأرَّخَ عام تشييده الشاعر عباس
القصاب الكربلاني:

سلسبيلٌ قد أتى تاريخه :
(اشرب الماء ولا تنس الحسين)
١٢٨٢هـ

٢ . سبيل الروضة الحسينية:
ويقع مقابل ذلك السبيل، تولى
إنشائه المرحوم الحاج حبيب
الحافظ، وأوقف بعض الأطيان
لهذا الخزان.

٣ . سبيل الروضة الحسينية:
يقع في الجهة الجنوبية من
الصحن عند مدخل باب القبلة،
أنشأه الوزير أحمد شكري

خانُ الباشا



كان خان الباشا وقفاً للحسين عليه السلام وقد بناه والي بغداد حسن باشا للزوار سنة ١١٢٧هـ والذي دام حكمه عشرين سنة مساحته ٢٢٧٥ متراً مربعاً كان يسكنه الفقراء والسقاؤون وفي بابه مقهى صغير وبداخله مقهى كبير وتحيط به الأشجار ، وقد وقع اختيار التاجر الإيراني غلام حسين لإنشاء حسينية للزوار في مكانه فاتصلوا بالعلامة محمد حسن سيف في كربلاء وطلبوا منه المؤازرة

واتصل بدوره بالاستاذ جاسم الكلکاوي واشركه في العمل ثم عرضا الفكرة على السيد محمد سعيد طعمة فشجعهم على ذلك فقدم اول طلب للشراء بتاريخ ١٨ / ٨ / ١٩٥١ وبدأ يعقبان المعاملة حتى انجزت وتم شراء الخان بسبعة الاف دينار عراقي، وقد حصلت موافقة الاوقاف في ٢٩ / ٨ / ١٣٧٢هـ المصادف ١٣ / ٥ / ١٩٥٣م وهذه الحسينية هي الحسينية الطهرانية انها تجارة لن تبور .

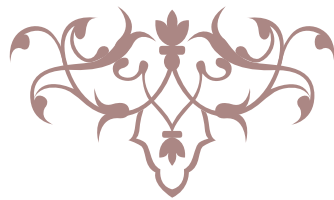
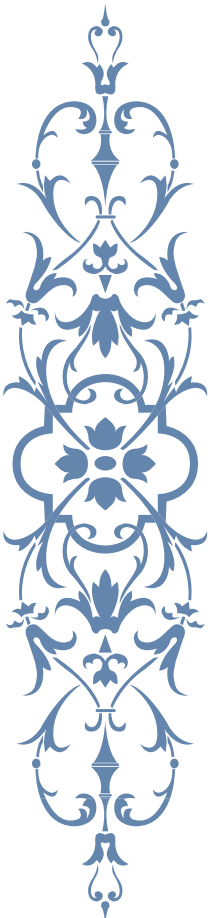
رحالة زاروا كربلاء

«المنشئ البغدادي»



وقصدَ كربلاء المنشئ البغدادي سنة ١٢٣٧هـ / ١٨٢٢م فوصفها قائلاً : من قرى بغداد قسبة كربلاء وفيها خمسة آلاف بيت، وهناك روضة الحسين عليه السلام، ومن بغداد إلى كربلاء ١٥ فرسخاً، وفي الطريق قد بنيت خمسة خانات، ويبعد فرسخين خان الكهية والثاني يبعد عن بغداد أربعة فراسخ وهو خان ازاد، ويبعد ستة فراسخ عن بغداد خان البير أو خان النصف وبعد ثمانية فراسخ خان المزراقجي وعشرة فراسخ المسيب على جانب من الفرات وهناك نحو أربعمئة بيت ومنه يمر جسر ممدود على الفرات، فسار إلى كربلاء بمسافة خمسة فراسخ. نهر الحسينية : ومن الفرات يشترك نهر يذهب إلى كربلاء ويقال له نهر الحسينية وفي كربلاء ولمسافة أربعة فراسخ بساتين تمرها مشهور بالجودة. شفاثا : ومن كربلاء يسار إلى شفاثا ومن كربلاء إليها ثمانية فراسخ، وهي بلدة تبلغ نفوسها ألف بيت وفيها بساتين النخل والرمان بكثرة والماء فيها وافر

رحلة المنشئ البغدادي كتبها سنة ١٢٣٧هـ / ١٨٢٢م نقلها عن الفارسية عباس الغزوي (بغداد ٦٧١٣هـ / ١٩٤٨م)



مساجلاتٌ شعريةٌ بين السيدين مرتضى الوهاب ومحمد الصدر

السيدُ محمد هادي (الصدر) كان قاضياً في المحكمة الشرعية بكربلاء ، عندما نقل لمزاولة القضاء في المحكمة الشرعية في الحلة عام ١٩٥٤ بعث الى السيد مرتضى الوهاب بالبيتين التاليين :

رحلت للحلة الفيحاء منتجعاً مناهل العلم والتاريخ والأدب
فلا غرابة إن فاقت حواضرنا (وفي الحمية معنى ليس في العنب)

فاستوضح الأستاذ الوهاب منهما ان السيد (الصدر) قد بالغ في تفضيل مدينة الحلة على مدينة كربلاء في النواحي العلمية والتاريخية والأدبية فأجابه بأبيات رائعة مبيناً فيها ان كربلاء محلها في العلم والأدب والتاريخ محل القطب من الرحي، قائلاً:

مدينة السبب نور العلم يغمرها فضل من الله إلهاماً بلا سبب
واحرزت علمها الفيحاء عن تعب تكلفاً فاستحقت عالي الرتب
فكربلاء فاقت الأمصار حيث غدا مكانها (الصدر) في التاريخ والأدب
أين التكلف مما جاء موهبة (وفي الحمية معنى ليس في العنب)

وعلى أثر ذلك كان سماحة السيد محمد هادي الصدر قد أعاد النظر في بيتيه السابقين وشرهما تشطيراً بديعاً وأرسلهما الى السيد الوهاب بقوله :

لئن رحلت الى الفيحاء منتجعاً فقد بلغت بوادي كربلاء إربي
فكربلاء علت بالدين رتبها (نوادي الشعر والتاريخ والأدب)
(ولا غرابة أن فاقت حواضرنا) فدونها عالم الأفلاك والشهب
ما بابل، بل وما الدنيا بأجمعها (وفي الحمية معنى ليس في العنب)

من كتاب (الحركة الأدبية المعاصرة) في كربلاء للسيد الشهيد صادق ال طعمة

سلسلة شهداء الطف أنس بن الحارث الكاهلي الأسدي (رض)

سمعتُ رسولَ الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ يَقُولُ . وَالْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيِّ فِي حَجْرِهِ .: إِنَّ ابْنِي هَذَا يُقْتَلُ بِأَرْضِ الْعِرَاقِ ، أَلَا فَمَنْ شَهِدَهُ فَلْيَنْصُرْهُ .

وكان أنس بن الحارث الكاهلي ممن صدق ما روى ، حيث شهد الإمام الحسين عليه السلام في العراق فنصره . وقبل ذلك.. شهد أنس بن الحارث بدرًا وحُنينًا مع رسول الله صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ ، ثُمَّ بَعْدَهُ وَالِى أَهْلِ بَيْتِهِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ يَقُولُ الْإِمَامُ الْمَهْدِيُّ عَجَّلَ اللهُ تَعَالَى فَرْجَهُ الشَّرِيفَ ، لَدَى زِيَارَتِهِ الْمُبَارَكَةِ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِشَهْدَاءِ الطِّفِّ بِكربلاء ، حيث يقول :

السَّلَامُ عَلَى أَنْسِ بْنِ كَاهِلِ الْأَسَدِيِّ

هذه السلسلة تتضمن أسماء الشهداء الذين وردت أسماؤهم في زيارتي الناحية المقدسة والرجبية وحسب الحروف الأبجدية

أنس بن الحارث الكاهلي الأسدي
أنس بن الحارث بن نبيه بن كاهل بن عمرو بن صعب بن أسد بن خزيمة ، الأسدي الكاهلي ، وهو من عداد الكوفيين ، فقد ذكر ابن سعد أن منازل بني كاهل كانت في الكوفة وأنس هذا رضوان الله عليه ، شيخ كبير السن ذو منزلة اجتماعية عالية ، بحكم كونه صحابيًا ، رأى النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَمِعَ حَدِيثَهُ ، بَلْ وَكَانَ مِمَّا حَدَّثَ بِهِ مَا رَوَاهُ عَنْهُ جَمٌّ غَضِيرٌ مِنَ الْعَامَّةِ وَالْخَاصَّةِ ، أَنَّهُ قَالَ :

الشموخ لا يحتاج من يجمّله

يوم الطف موقف خالد رج ارض المعمورة وهز اوراق التاريخ بحيث ان صفحته مشرقة لمن يريد ان يقلب التاريخ ليعلم من هو سيد الاحرار؟ ، ومن هو الذي اعطى دروسا في دحر الموت؟ ، فالمواقف التي يذكرها التاريخ للحسين عليه السلام تجعلنا نقف وقفة المتأمل لها والمتفكر بها كي نستوعب ما امكنا حتى لاندع مجالاً لسرد قصص قد تكون خرافية معتقدين انها تضيف جمالية لمواقف الحسين عليه السلام يوم الطف ، مثل هذه الحكايات يجب ان توضع في ميزان الاختبار وحذف كل ما هو دخيل قد يكون مستمسكا لاعداء الحسين عليه السلام للتكبير باتباع اهل البيت عليهم السلام ، بل الدقة تحتم علينا ضبط كلمات العبارة لدرجة لا تؤول بالشكل السلبي حتى لا تتاح الفرصة للناصبين بالقبح .مجرد ذكر مواقف الحسين عليه السلام بتمعن يوم الطف فانها ليست بحاجة للتجميل ولا للدخيل لان فيها من العبر والمبادئ والقيم ما يجعل طريق من يسلكها مستقيما لمرضاة الله عز وجل ، بل كل يوم ياتينا بجديد من مواقف الحسين عليه السلام وحتى الساعة لم نستطع استيعاب ابعاد واقعة الطف بعمقها .

التاريخ ابيض واسود ، فالاسود يعمل على اخفاء عيوبه او تحريفها ، والابيض لا يحتاج الى من يغالي فيه ولكن يحتاج الى من يقتدي به حتى يبقى حيا للاجيال القادمة . التاريخ الاسلامي فيه صفحات يفتخر بها المسلمون وصفحات نأسف لها ولكن هنالك من يرى العكس أي ليس بالضرورة ان يتفق المسلمون على ماهية صفحات التاريخ فالبعض يرى انتكاسة في التاريخ يراها الاخر شموخا والعكس كذلك . ومن بين اهم ما يكون موضع خلاف هي الشخصيات الاسلامية ودرجة اعتبارها لدى المسلمين ، وفي نفس الوقت هنالك خلل في التقديس ، ومن بين المحطات السيئة عندما يحاول من يقتدي بشخصية اسلامية اضافة محاسن لها هي في غنى عنها بل لديها ما هو افضل من هذه المحاسن ، وعلى سبيل المثال ائمتنا الاطهار عليهم السلام هم حذرونا من المغالين بل انهم لعنوا كل من يقول فيهم ما ليس فيهم ، وهذا لا يعني ان ننظر اليهم نظرة عادية كبقية الناس ، بل لهم منزلتهم الخاصة ولكن ضمن حدود لا تخرجهم من العبودية لتدخلهم في الربوبية ، على سبيل المثال موقف سيد الشهداء عليه السلام

العطاء الحسيني

اختتام دورة (بركان الإرادة) القتالية في العتبة الحسينية لمحاربة داعش



(بركان الإرادة) قوة قتالية تخرجها العتبة الحسينية لمنازلة (داعش) في عقر داره

* تقرير: حسين نصر/قاسم عبد الهادي



شهد مركز تدريب مدينة الزائرين طريق كربلاء - بابل احتفالية اختتام دورة (بركان الإرادة) لمنتسبي العتبة الحسينية المقدسة يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٤/٩/٣٠، واطلاقاً من إعلانه وجاهزية المقاتلين المتطوعين للقتال في عقر دار (داعش)، وهي ضمن سلسلة من الدورات القتالية المختلفة في فئونها الحربية التي تنظمها العتبة الحسينية المقدسة.

وقال السيد أفضل الشامي نائب الأمين العام للعتبة المقدسة لـ



«الاحرار»: تخرجت اليوم من معسكر الإبراهيمية في كربلاء المقدسة دورة متميزة في جاهزيتها القتالية وهي الدورة الرابعة لمقاتلي العتبة المقدسة الملبين لنداء المرجعية العليا للدفاع عن ارض الوطن والمقدسات. وأضاف الشامي: يجب مواجهة العدو التكفيري بكل مسمياته (داعش) ومن لف ليفهم، ان هؤلاء القتلة الظالمين غرباء لا دين لهم ولا عقيدة قدموا من خارج الحدود للنيل من ارض العراق الحبيب. . مشيراً الى ان هذه القوة المباركة التي تخرج اليوم من ارض الحسين (عليه السلام) ستكون مفاجئة لكل من يفكر ان يندس ارض العراق ومقدساته، مينا ومن مسؤوليتنا الوطنية والدينية أن نصد هذا العدو التكفيري وان



نكون على اتم الاستعداد من خلال الاستمرار في ضخ قوى العسكرية البارة في القتال، وان تكون جاهزة بشكل تمحو اسم (داعش) من العراق والعالم... وسيقول وسيكتب التاريخ ان قوات الامام الحسين عليه السلام القادمة من مدينته المقدسة هي من امحت ذكر التكفيريين من الوجود؟ من جهته قال النقيب (عمار غازي)

أمر مركز تدريب: ان دورة (بركان الإرادة) الرابعة تعد من الدورات الخاصة في تدريباتها

اللييلة والنهارية ستشارك فور استعراضها في المناطق الساخنة لتطهير الأراضي العراقية من دنس الإرهاب الأسود الذي عشنش على صدور الفقراء من العراقيين







**صور بطولية لمقاتلي الحشد الشعبي ومنتسبي العتبة
الحسينية المقدسة في جرف الصخر**



السلطان : العتبة الحسينية تفتح باب التعاون مع جامعة ميسان لإقامة نشاطات علمية وثقافية وتنموية



الأحرار: ضياء الاسدي

التقى مسؤول قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة وفداً من أساتذة جامعة ميسان في مكتبه، ودار خلال اللقاء استعداد العتبة المقدسة لفتح باب التعاون بينها وبين جامعة ميسان من خلال إقامة النشاطات الثقافية داخلها ومن أجل نشر الوعي الثقافي والديني لدى الطلبة والتي تصب جميعها في خدمة الطلبة الذين هم اللبنة الأساسية في المجتمع». وبين الحاج علي كاظم سلطان رئيس قسم الاعلام خلال

تصريح خص به مجلة «الأحرار» قائلاً: «نحن على أهبة الاستعداد في التواصل والحوار وفتح آفاق في إقامة المعارض والمهرجانات مع جميع الجامعات من ضمنها جامعة ميسان، وهذا ما تسعى اليه العتبة الحسينية المقدسة والقائمون عليها دائماً وأبداً بتقديم الخدمات الى ابعد نقطة في العراق خدمة للعراق العظيم وللدين الإسلامي».

مستشفى المسيب العام يشكل مفارزَ طبية لاستقبال جرحى مقاتلي جرف الصخر

الأحرار: أمير رعد

وتم إيقاف الحالات الباردة فيها وهناك إسناد من المستشفيات القريبة وهي مستشفى الإسكندرية ونحن في حالة نفير من بداية دخول العصابات الإرهابية الى المنطقة المذكورة».



الدكتور وائل محمد السعداوي

لتنقل الجرحى وإسعافهم ، وفيما يخص التجهيزات الطبية هناك دعم لامحدود من دائرة صحة بابل من الأدوية والمستلزمات والعمل يجري بانسيابية جيدة ونحن مسيطرون على الوضع الصحي بنسبة أكثر من ٩٠٪».

مينا: " ضاعفنا عدد الخفراء في الكادر الطبي وأصبح الدوام على مدار ٢٤ ساعة حيث تستقبل المستشفى الحالات الطارئة من جراء العمليات الإرهابية

تخصصي يحوي على ٥٠ شخصا موزعين على ثلاث وجبات ، وهذه المفزة بمثابة مستشفى ميداني يقوم بالاستقبال السريع للجرحى العسكريين من عمليات جرف الصخر يبقى المريض تحت المشاهدة ليوم او أكثر والذي يحتاج الى عمليات يحوّل الى المستشفى الرئيسي".

واضاف السعداوي : " لدينا ٢٠ سيارة إسعاف مرابطة على مدار اليوم بسواقها ومسعفيها في المستشفى

شكل مستشفى المسيب العام فرقا ومفارزَ طبية وصحية جواله واخرى ثابتة في تقاطع جرف الصخر للمصابين الذين سقطوا في معارك ضارية بين القوات الأمنية وعصابات داعش في منطقة جرف الصخر.

وقال مدير مستشفى المسيب العام الدكتور (وائل محمد السعداوي) : "تم تشكيل فرق جواله وتم افتتاح مفزة طبية جديدة في المسيب بتقاطع جرف الصخر والمفزة مجهزة بكادر

مراحل بناء قبر الامام الحسين (عليه السلام)



في يوم ١٣ من محرم الحرام عام ٦١هـ (١٣/١٠/٦٨٠م) أي بعد ثلاثة أيام من ملحمة الطف الخالدة، دُفنت الأجساد الطاهرة للإمام الحسين عليه السلام وأهل بيته وأصحابه وفقاً للترتيبات والمواضع التي حددها ابنه الإمام السجاد علي بن الحسين عليه السلام لعشيرة بني أسد - التي كانت تسكن في أطراف كربلاء - وبمعاونته، وقد بُني على القبور شواهد



سنة ١٧١هـ (حوالي ٧٨٧م) الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل العباس عليهما السلام وحرث أرض القبر الشريف للإمام عليه السلام وقطع شجرة السدر الدالة عليه



في سنة ٦٥ أو ٦٦هـ (٦٨٤م) أو عز حاكم العراق آنذاك المختار الثقفي (رضي الله عنه) ببناء مسجد وسرادق حول القبر وكان البناء من الآجر والطين وهو أول بناء، وبُنيت قرية حول المرقدين، أصبحت نواة مدينة كربلاء.

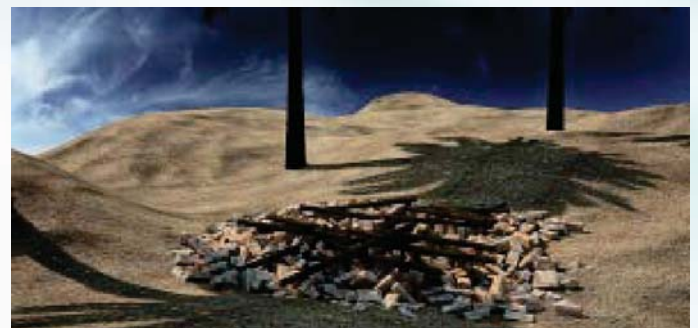
في عام ١٩٨هـ (حوالي ٨١٤م) عليهم السلام لامتنصاص تولى المأمون حاكم الدولة العباسية إعمار مرقد الإمام الحسين عليه السلام من أجل التقرب لأتباع أهل البيت



سنة ٢٣٢هـ (٨٤٦م) تولى المتوكل حاكم الدولة العباسية وكان شديد البغض للإمام أمير المؤمنين علي عليه السلام ولذلك عمد إلى هدم قبر الإمام أبي عبد الله الحسين عليه السلام أربع مرات خلال فترة حكمه كان آخرها عام ٢٤٧هـ (٨٦١م)



في سنة ٢٤٨هـ (حوالي ٨٦٢م) أعيد بناء مرقد الإمام الحسين عليه السلام وتوسيعه مع وضع علامة عالية على القبر لإرشاد الزوار، وذلك من قبل المنتصر الحاكم العباسي





قبل عام ٢٧١هـ تولى محمد العلوي البناء الذي أكمله عام ٢٨٠هـ (٨٩٣م) فوضع قبة شامخة على المرقد وبابين وبني للمرقد إيوانين كما بني سوراً حول الحرم ومنازل للزائرين والمجاورين



بين عامي ٣٦٩هـ و ٣٧٢هـ (حوالي ٩٨٢م) بدأت عملية إعمار وبناء العتبتين المقدستين الحسينية والعباسية بأمر من رئيس وزراء الدولة العباسية في بغداد الملقب بعضد الدولة ابن ركن الدولة البويهبي.

شهدت العتبات المقدسة بعد سقوط اللانظام في عام ٢٠٠٣ م نهضة شاملة وعلى مختلف المجالات والصعد الفكرية والثقافية والعمرانية ففي مجالها الفكري والثقافي فقد قطعت أشواطاً كبيرة في مجالات التأليف والنشر والتحقيق إضافة لإصدار العديد من المجلات والنشرات وإقامة المعارض والمهرجانات أما على الصعيد العمراني فقامت بالعديد من المشاريع داخل وخارج هذه الأماكن المقدسة والتي تصب في خدمة وراحة الزائرين والوافدين لها إضافة لعدد من المشاريع الاستثمارية التي تهدف من خلالها لتحقيق مبدأ الاكتفاء الذاتي



في عام ٣٦٨هـ (٩٧٨م) قام أمير إمارة البطائح في جنوب العراق عمران بن شاهين بتجديد البناء على حرم الإمام الحسين عليه السلام



من سنة ٧٤٠هـ (حوالي ١٣٣٩م) إلى سنة ٧٩٠هـ (حوالي ١٣٨٨م) جرى التعمير والتطوير وانجاز البناء الموجود حالياً للحرمين المطهرين للإمام الحسين وأبي الفضل العباس عليهما السلام بأمر من سلاطين الدولة الجلائرية المغولية المسلمة، ابتداءً من مؤسس الدولة الشيخ حسن حسين بن أقبغا، ثم السلطان أويس، وثالثهم السلطان حسين ابن الشيخ حسن الكبير، ورابعهم السلطان احمد بهادر خان بن أويس



في عام ١٩٨٠م أنشئت ساحة بين الحرمين المطهرين وفي عام ١٤٠٦هـ (١٩٨٦م)، تم الانتهاء من بناء السور الخارجي للعتبتين المقدستين



برعاية العتبة العباسية المقدسة ...

مؤسسة «نور الحسن» الخيرية تقيم احتفالها السنوي للطلبة الأيتام وتكرم المتفوقين



تقرير: ضياء الاسدي

وسط حضور رسمي من قبل الحكومة المحلية في محافظة كربلاء وممثلي العتبات المقدسة في المحافظة وتحت شعار (بالتفوق العلمي بنبي وطننا شامخا رغم انوف التكفيريين) اقامت مؤسسة «نور الحسن» الخيرية بالتعاون مع العتبة العباسية المقدسة مهرجانها السنوي بنسخته الثالثة على التوالي لتكريم الطلبة الأيتام من المتفوقين لخريجي العام الدراسي ٢٠١٣_٢٠١٤ في سرداب الامام موسى الكاظم في العتبة العباسية المقدسة وجاء هذا الاحتفال والتكريم ترمينا للجهود المثمرة التي قدمها الطلبة والتي تصب في خدمة البلد والمحافظة من جانب ورعاية شريحة الأيتام من جانب آخر .

وتقافيا». وفي السياق ذاته تحدث الطالب اثير محمد جواد الحاصل على المرتبة الثالثة من مدرسة «الاسباط» قائلا: «بفضل الله وبفضل الكوادر التدريسية في المحافظة حصلت على المرتبة الثالثة في المحافظة وذلك من قبل المتابعة المستمرة في القراءة ومتابعة عائلتي وحتى على ان أكون الأول دائما ومتميزا كما اشكر مؤسسة «نور الحسن» والعتبة العباسية المقدسة على دعمهم للطلبة والعملية التربوية في رعايتهم لشريحة الأيتام». وفي الختام تم توزيع الهدايا والجوائز على المتفوقين من قبل رئيس المؤسسة والممثلين عن ابناء العتبات المقدسة في المحافظة .

تسودها التفجيرات الارهابية التي يقوم بها اعداء اهل البيت ضد ابناء هذا الشعب التي تتمثل فيه اثار الكرم والمعاني الصحيحة للولاء لأهل البيت عليهم السلام». وأضاف: «دأبت العتبات المقدسة الحسينية والعباسية على رعاية المهرجانات المتعلقة بتكريم ورعاية الكثير من الطلبة المتميزين من فئة الايتام لان هذه الشريحة من المجتمع بحاجة ماسة للعناية لان لديهم فراغا نفسيا ومعنويا كبيرا واليتم حالة صعبة جدا ولا بد من رعاية الايتام وان هذه الاحتفالية جاءت لتشكّل حافزا كبيرا جدا لدى الأطفال وستبقى عالقة في أذهانهم وستعكس أثرا ايجابيا لبناء المجتمعات بناءً صحيحا علميا

الاحتفال هو الثالث لإقامته ونسعى من خلاله الى تحفيز الطلبة على مواصلتهم بالدراسة ونيل مراتب جيدة باستمرار لأنهم بناء البلد بالمستقبل. مبينا ان هناك مشاريع مستقبلية تسعى اليها المؤسسة وهي فتح مدارس خاصة بالأيتام والفقراء لكافة المراحل الدراسية بدءا بالابتدائية وانتهاء بالجامعة». من جهته تحدث الشيخ عادل محمد صالح الوكيل من قسم التوجيه الديني في العتبة العباسية المطهرة قائلا: «كما تعلمون ان العراق شهد عدة حروب شنّها اللانظام السابق خلفت الكثير من الارامل والايّام من ابناء الشعب العراقي الواحد ، والى الان نحن نعيش وللأسف في ظل أجواء

مجلة «الاحرار» حضرت الاحتفال وأجرت بعض اللقاءات وكان اول المتحدثين الاستاذ عيسى الحسيني رئيس مؤسسة «نور الحسن» الخيرية قائلا : «أقمنا هذا الاحتفال السنوي لتكريم الطلبة المتفوقين من شريحة الأيتام وأبناء العوائل المتففة احتفاءً و ترمينا للجهود التي بذلوها ، فمن دواعي السرور اننا نجد مثل هكذا طاقات علمية داخل محافظة كربلاء نفتخر بها وهم في الحقيقة فخر للمحافظة بصورة خاصة وللعراق بصورة عامة خدمة للبلد العزيز». وأضاف الحسيني: «ان من اهدافنا دائما هو دعم الطاقات الموجودة داخل المحافظة للنهوض بواقع تربوي جيد يهدف الى خدمة هذه المحافظة المعطاء، ويعد هذا

التضحية في ضاحية الطف



ان التضحية والمفادات فيها، أعطتك دروساً سيد الشهداء واصحابه التي تسامى وتعالى بها وعبراً، واسراراً وحكماً في تلك العرصات كتاب إمام الشهداء وأبو الائمة تخضع لها الأبواب مشحون بالآيات الباهرة يوم الطف من أي ناحية وتسجد في محراب والعظات البليغة فهي : نظرت إليها، ومن كل عظمتها العقول. وجهة اتجهت لها متأملاً واقعة الطف، وشهادة

بقلم : الشيخ محمد حسين كاشف الغطاء

كالبدر من حيث التفت وجدته يغشي البلاد مشارقاً ومغارباً
كالبحر يمنح للقريب جواهرها غرراً ويبعث للبعيد سحائباً

هذه الدنيا وشهواتها ولذائذها وزينتها وزخارفها التي يتكالب اليها البشر وتتهاوى على مذبحها ضحايا الأنام ، هذه الدنيا التي اتخذها كل واحد من الناس رباً وصار لها ولن في يده شيء منها، فلعبت بهم ولعبوا بها، هذه الدنيا وشهواتها التي أشار جلت عظمتها الى جمهرتها بقوله تعالى : (زَيْنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ)

من النَّسَاءِ وَالْبَيْنِ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرِثِ ذَلِكَ مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَبَآئِ (١٤). - سورة آل عمران- .

كانت هذه النفائس الدنيوية قد توفرت للحسين (عليه السلام) أكملها وأجملها، من المال والبنون والنساء والخيل المسومة، مضافاً الى ما كان

له من العز والكرامة وكل مؤهلات الشرف والتقدير التي استحقها بحسبه ونسبه وبيئته ووسطه ومواهبه، وقد كان في ذلك العصر لا يوازيه ولا يدانيه احد في دنيا المفاخر والمآثر، الكل يعترف ويعرف ماله من عظيم القدر ورفيع المنزلة، فسلم المجد والصعود الى السماء بيمينه، ومفاتيح خزائن الدنيا في قبضة شماله، ومع ذلك

كله فحين جد الجد وحقت الحقيقة بذل كل ذلك وضحي به في ضاحية يوم الطف، وفي سبيل المبدأ كان أهون شيء عليه كل تلك النفائس، وما اكتفى حتى بذل نفسه وجسده ورأسه وأوصاله واولاده وكل حبيب له وعزيز عليه في سبيل حبيبه الأعلى ومعشوقه الأول.. أفليس هو الجدير والحري بأن يقول :

وما شئت في هواك اختبرتني يحشر العاشقون تحت لوائي واقتباس الأنوار من ظاهري
فاختياري ما كان فيه رضاك وجميع الملاح تحت لوائي غير عجيب وباطني مأواك

(مجلة لواء الوحدة الاسلامية - النجف- العدد ٤- السنة الاولى- ١٩٤٩/ص ١)

لُعْبَةٌ وَأَدَبٌ

القمرُ والحيتانُ حسن الصباغ الكعبي

يا مالِك قلبِي ولساني
وعليكَ مرورُ الأزمانِ
تتنائِرُ فوق الشيطانِ
بالحبِّ جميع الألبانِ
وأراك كثيرَ الأحزانِ
تتصارع خلف الجدرانِ
للقاصي عنكَ وللداني
بل كنتَ عظيمًا ذا شأنِ
لا يُشبهُهُ أيُّ حنانِ
من قبل نـزول الأديانِ
ذرعاً أقلام التبيانِ
ذبحوك بدعوى الإحسانِ
ألقوك بحضن الشيطانِ
من أشعل نارَ الإضغانِ
من قام بقطع الأغصانِ
من حلَّل ذبح الصبيانِ
يتشهى لغة الهذيانِ
تتجاذب أطراف الأزمانِ
وحيينا آلاف المراتِ
وعلينا تفسير الآياتِ
تتوزع بين التياراتِ
قذفوها من فوق الشرفاتِ
كي يُجروا بعض التجميلاتِ
ونلوذ بنيران الأهاتِ

وطنِي يا خير الاوطانِ
اننتَ التاريخ وما فيه
وعلى نهرِكَ حضارتنا
أفنيت شبابك محتضناً
يؤلمني أفتح نافذتي
ورموز الشعب وقادته
كانت ابوابك مُشرعةً
لم تُمننْ قط وتستكثر
وحنانك يُضربُ امثالاً
والطيبة فيك معتقة
ضاقت عن وصف حقيقتها
وجزاء الحسنى منك بأن
ورموز الشعب وقادته
من أين جراحك قد نزلت
من أحرق فيك منازلنا
من حرمَّ حبَّ شعائرننا
وأخوك العربي الأعمى
آباء الناس وقادتهم
لا يبدون بأننا متنا
يُلَقون علينا آيات
فتصيرُ رمياداً بعدئذ
وإذا ما وُلدت مكرمة
سحبوها بعد ولادتها
ونعوذُ نعضُ أصابعنا

اتحادُ أدباء كربلاءَ يضيفُ الشاعرة اللبنانية لطيفة سلطان



ضمنَ منهاجه الاسبوعي في اقامة الاماسي الثقافية لأدباء وفناني محافظة كربلاء المقدسة اقام اتحاد الأدباء والكتاب العراقيين في كربلاء في مقره الكائن في المكتبة المركزية امسية استضاف فيها الشاعرة اللبنانية لطيفة سلطان تحدثت خلالها عن تجربتها الشعرية وقرأت عددا من قصائدها التي توزعت بين العمودي والتفعيلة والنثر

قدمها فيها الشاعر نجاح العرسان. امتدت الامسية لمدة ساعتين تقريبا تناولت فيها الشاعرة بداياتها مع الشعر والتي كانت عبارة عن خواطر طفولية تبوح بها لنفسها ثم تحولها الى كتابة القصيدة العمودية وقصيدة التفعيلة التي نالت استحسانهم .. وشهدت الامسية العديد من المداخلات

من الجمهور الحضور شارك فيها عدد من الأدباء والإعلاميين والمثقفين في محافظة كربلاء منهم الشاعر سلام محمد البناي ، والدكتور عمار المسعودي ، والاعلامي حاتم عباس بصيلة ، والاعلامي حيدر الحاج ، والدكتور عباس التميمي وآخرون ، يذكر ان الاتحاد يقيم أماسيه مساء كل أربعاء الساعة الخامسة.

١- (استنهاض)

ثوري على نفعٍ وضرٍّ فالموتُ في ان تستقري
سأضعف الطعنات في جنبك حتى تكفهري
طال الصقيع فلا أنامُ على الصقيعِ المستمر
نهبت عليه قوافلي فعجزتُ عن خيرٍ وشرٍّ
أولم أكن من مازن فأصانَ في بحري وبري .. ؟

فضاءات ٢- (تمرد)

الموتُ في حبِّ الظلال وما الحياةُ سوى المنية
الجرحُ فوق الجرح ينعشُ سنبلات العبقرية
ما أعظم الطبعِ العصيِّ وأعظم النفسِ العصية
كُن كيفما تنوي ولا ما شاء رب الجاهلية
فالحرُّ يأبى ان يساق بسوط ريح اجنبية

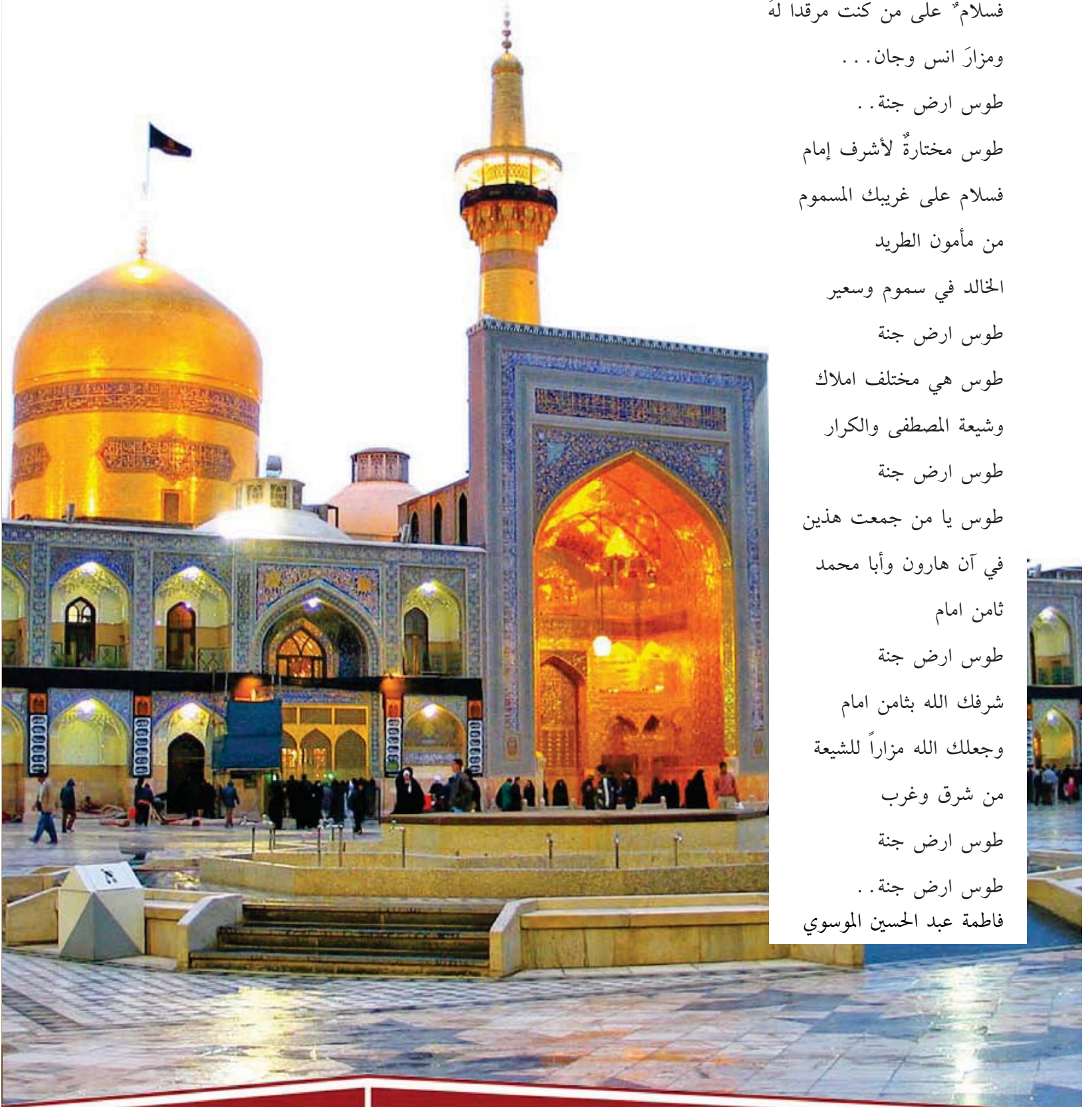
٣- (خوف)

تمتد عيني للطريق فلا ارى الا سرابه
حيران مرتبك الخطى مالي سوى ظل الكتابه
فلعلني أصلُ الشواطئ قبل ان تصل الرقابه !..

قالوا نرى للحزن في عينيك قد هبّطت سحابه
صدقوا ولكن ليتهم عرفوا بأني وسط غابه
أحيا على أمل كسيح طالما خفتُ استلابه

جنة طوس

طوس أرض جنة من جنان الرحمن
فسلامٌ على من كنت مرقداً له
ومزاراً انس وجان...
طوس أرض جنة..
طوس مختارة لأشرف إمام
فسلام على غريبك المسموم
من مأمون الطريد
الخالد في سموم وسعير
طوس أرض جنة
طوس هي مختلف املاك
وشيعه المصطفى والكرار
طوس أرض جنة
طوس يا من جمعت هذين
في آن هارون وأبا محمد
ثامن امام
طوس أرض جنة
شرفك الله بثمان امام
وجعلك الله مزاراً للشيعة
من شرق وغرب
طوس أرض جنة
طوس أرض جنة..
فاطمة عبد الحسين الموسوي



اسمك دواء وترابك شفاء

حيدر عاشور العبيدي

جسدي فأينما اذهب
هناك من يحرسني دون
أن ادري، حتى تلمست
أشياء وتمزق حلمي ولم
يتمزق قلبي... فتغيرت
حول نفسي بشكل ملفت
للنظر ودرست، درس أبي
:الإنسان حين يكذب فهو
لا يحو الحقيقة بل يؤجلها
ويسعى لتحسين الظن بالحياة
ومن حولها وما يزداد إلا
يقينا، وحفظت عن أمي:
حين تعيش حكاية حب، لا
تفقد الكثير من نفسك، وأن
لا يموت بداخلك الأمان . .
سيبقى الحب قائما، وأن
تبر والديك طاعة لله . . .
سيبرك أبنائك . . . أنا في
نعيم الأبوين ودعائهما
فكيف سيكون ملاذي
بنعيم؟ . . . بجوارك .

بأهداب الجفون وذرف
العيون ومسلات التأمل،
واجلس بثوب النقاء في
رحابك وأتجلى فيك . . .
وأراجع نفسي أيمن ذلك
بفضل أبي الذي حرصت
طوال حياتي أن لا اعصي
له أمرا وكان يهذبني باسمك
ويخوفني بأشد العذاب إن
نسيت أن اردد اسمك وان
أشارك في كل عزاء لك،
ونقلني من عالمي الذي
كنت أعاشر فيه الذئاب مدة
طويلة، ولم أصبح ذئبا . . .
وارتديت ثوبا لا يليق بي،
ولم انحرف قيد شعرة . . .
وغيرت جلدي، ولم
افقده . . . وتمر السنوات، ولا
اكبر . . . هكذا جعلني أبي
احتمي باسمك . . . أما أمي
فهي تقسم إنها أطعمتني من
تراب كربلاء حتى سرى في كل

صفعات الخسارة المتلاحقة
وأنا أعشقتك عن بعد . . .
وتحطمت آمالي المتفرقة
دونك، وأنت سلبت عقلي
وجسدي وحتى روحي
وتعلقت فيك، وانهارت
كل أمنياتي، وأبحر في
ملكوت فكرك، بعقيدة ثابتة
، ونضج اليقين وتحولت
حياتي من شعاع متشتت
لا يجمع ضيائه على خط
واحد إلى شعاع ثابت ينور
بحزمته قلبي، ولا اعلم
كيف منحني الله هذا الكرم
كي أنجو من حياة المرض
لتحتضني حياة العقيدة
والفكر لأكون ذات بصيرة
ورشد . . .
الهي كان إبداعك في معجز
وسر الروح اعجز . . .
فومضة منك سرت وشفقت
حروقا في قلبي اعلم بها ولا
اعلم ورسمت طريقي لآتي

التمس وجودك، أتحمس
حضورك، أخافك في كل
شيء جعلتني أسير هواك،
متيما فيك حد الموت،
إن طلب مني أن أموت
دونك فانا دائم التضحية،
وكم كنت أتمنى أن أموت
على اسمك، على ذكرك،
على حبك، ولكن القدر
يؤجلني، وربي يزيدني فيك
عشقا . . . اقسم لك بأني
لا اعلم لم أخافك، ولماذا
الأحزان ترافقني باسمك؟
حتى رحيل أمي لم ابكها
كبكائي عليك، وان بكيتها
فصورتك لا تفارق مخيلتي
وقلبي . . . أراك مخضبا
بالدم، والشمس تبعث
أطيافها كالدموع تفتersh
كالغطاء على جسدك،
والخيل تحيط فيك من كل
حدب صوب، والناكثون
عهدك لا يعرفون من
أنت أنستهم الدنيا مكانتك
العليا كجدك وأبيك وأمك
وأخيك (صلوات الله
عليهم أجمعين) . . .
أصبحت أخاف من

لقائات

الشيخ علي المولى قاضي المحكمة الجعفرية في لبنان



أبواب الثقافة وتنميتها مفتوحة للجميع والبعض يلج أكثر من باب خدمة لمذهب أهل البيت عليهم السلام والنشاطات قد تكون إعلامية او ميدانية ، والبعض لا يكفي بعمل واحد بل يدخل في عدة مجالات من اجل الارتقاء بثقافة الناس من جهة وتحقيق الوحدة بين أبناء المجتمع الواحد ونبذ الطائفية .

من هكذا رجالات التقينا الشيخ علي المولى القاضي في المحكمة الجعفرية في لبنان للحديث معه عن نشاطاته الأخرى غير القضاء **في القضاء على اي قانون تعتمدون ؟** بالنسبة للمسلمين على المادة ٢٤٢ من القانون هذا فيما يخصنا وبالنسبة للمسيحيين فعلى قانون الأحوال لسنة ١٩٥٨ وبالنسبة للدرزي على القانون الوضعي . **وهل حدثت حالات تغيير دين او مذهب ؟** نعم هذا يسمى إبدال مذهب او إبدال دين ويكون دار الإفتاء الجعفري بالنسبة لمن يعتنق مذهب أهل البيت عليهم السلام وبالنسبة لإخواننا السنة دار الفتوى ، وبالنسبة للمسيحيين فلهم المؤسسة الروحية او الدار الروحية او الكنيسة الروحية حيث لم استوضح الاسم) **ماهي المجالات الأخرى التي تعملون بها غير القضاء ؟** هنالك عدة مجالات تصب كلها في النهوض بالثقافة ولمختلف شرائح المجتمع ودائما نحصر على ان يكون ضمن النشاط الذي نقيمه مسيحيون وسنة وشيعة للتعبير عن اللحمة الوطنية ومن خلال هذه التجمعات ننشر عقيدتنا فلا يهمني كيف المهم ان يعرف الآخرون الثقافة المنبثقة من العقيدة السليمة والتي لانرى مع أهل البيت موازيا لهم. **لكم نشاطات كشفية**

الأخوة العاملين في العتبة الحسينية المقدسة مثلما سجل التاريخ بالأسم الاعمار باسم السلاطين والشاهات الذين زاروا كربلاء.

نأمل ان يكون هناك إعلام حسيني موحد وبخطاب رصين ومتمين كي يأخذ مداه في افق الثقافات ليعلم العالم اجمع ان الحسين عليه السلام تضحية ومبدأ .

موكب أنصار الزهراء عليها السلام في لبنان نقوم كل سنة في زيارة الأربعين بالقدوم الى بغداد والذهاب الى الحلة لننصب خيامنا

، ومن دواعي سرورنا ان الكل يشعر بالسعادة وهم يخدمون الزائرين بل ان مبدأ حب الحسين وأخيه ابي الفضل العباس عليهما السلام اخترق كثيرا من القلوب بغض النظر عن ديانتهم او مذهبهم اذكر امرأة شيعية غير محجبة جاءت قاصدة ابي الفضل العباس عليه السلام في تحقيق حاجة لها وبالفضل تحققت والدموع تنهمر بغير إرادة صاحبته.

كيف رأيتم العتبة الحسينية ؟

الاعمار عجلة تسير الى الأمام ولا يمكن للأيام ان تُرجعها الى الوراء وسيكتب التاريخ هذه الانجازات ومهما اختلفت الظروف سيقول التاريخ ان هنالك توسعة شكلت بناء صحن العقيلة زينب عليها السلام ، الان الاعمار يسجل باسم

سيرة ذاتية

*الشيخ علي موسى المولى

*مواليد ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م

*درست المرحلة الاولى في لبنان

*السطوح في قم المقدسة استمرت حوالي ١٢ سنة

*بحث الخارج على يد

* الشيخ المرجع محمد تقي الفقيه

*الشيخ محمد مهدي شمس الدين

*الشيخ إبراهيم سليمان

* الشيخ حسين علي المولى درست عنده سبع سنوات

*السيد كاظم السرابي

*السيد احمد المددي

الشيخ محمد المرادي (قدس سره)

تعد من أقدم الجمعيات في لبنان تأسست سنة ١٩٢٦م في بيروت.

وما تأملون من التعاون الكشفي مع العتبة الحسينية المقدسة ؟

من خلال التعاون هذا نأمل ان يكون هنالك إعلام حسيني موحد وبخطاب رصين ومتمين كي يأخذ مداه في افق الثقافات ليعلم العالم اجمع ان الحسين عليه السلام تضحية ومبدأ .

سمعت ان لكم نشاطات مع المواكب؟

نعم لدينا موكب أنصار الزهراء عليها السلام في لبنان نقوم كل سنة في زيارة الأربعين بالقدوم الى بغداد والذهاب الى الحلة لننصب خيامنا لتقديم الخدمات للزائرين المشاية ومن ثم نمشي سيرا على الأقدام صوب كربلاء القداسة

مميزة ممكن ان تلقي الضوء عليها؟

لدينا كشافا الرسالة في بعلبك والهرمز ولها نشاطات واسعة ومتعددة والان نعمل على توأمتها مع كشافا العتبة الحسينية المقدسة ، والنشاطات التي نراها في الكشافا هي مختلفة منها مجالس عاشورائية ومحاضرات ثقافية ومسابقات رياضية وتعد كشافا الرسالة اكبر مدينة كشافية في لبنان ، كما نقوم في الكشافا بتدريب القادة .كما وندير المركز الإسلامي الثقافي في قضاء المتن الشمالي ويضم مسيحيين وسنة وشيعة ، ولا تنس ان في لبنان ثقافات كل الدول منها أمريكا وأوربا بالإضافة الى الإسلامية. كما نعمل ضمن الجمعية العاملة الخيرية التي



مقالات ومشاركات

شهادات عليا على الرفوف



من تسع طالبات تخرجن من هذا الاختصاص ، جاءت لتراقب اطفالا!!!!. هل هنالك مأساة اتعس من هذه المأساة ؟ هنالك مطالب لا تستحق التلبية ، لبتها الحكومة لمن طالب بها ، وهل هؤلاء الطلبة (بنين وبنات) الذين تخرجوا من كلياتهم بعد اكثر من اثنتي عشرة سنة دراسة وسهر وبذل الاموال لاحد يلبي لهم طلبهم في خدمة بلدهم وليس اخذ ما لا يستحقون بل يريدون العمل ضمن اختصاصهم لخدمة بلدهم والحصول على مصدر للعيش . اضع هذه الكلمة امام انظار من يهمه مستقبل هؤلاء ومستقبل البلد!!!!!!

بذلت اموالا وهيأت الكتب وصرف الرواتب للهيئات التدريسية وبناء المدارس . ومن ثم ماذا؟ الاحتفاظ بالشهادة لتصبح تراثا يفتخر به الابناء مع ربط البطون بالاحزمة من الجوع . اثناء التقديم لطلب التعيين في العتبة الحسينية المقدسة كمراقبة في روضة للاطفال ، اؤكد مراقبة اطفال في روضة ، تقدمت اكثر من الف بنت وكلهن من حملة الشهادات والمؤسف جدا ان بعضهن يحملن شهادة الماجستير في الهندسة او القانون او الادارة ، جئن لطلب التعيين ، احدى المتقدمات تحمل بكالوريوس هندسة نووي وهي الرابعة

ويوقفون بذلك ومن ثم حفلة التخرج واستقبال التهاني والتبريكات من قبل الاهل والاصدقاء . ثم ماذا؟ اختيار افضل رف واجمل جدار لتعليق شهادة الماجستير ، وافتتاح «بسطية» المتخرج على الرصيف وترقب البلدية للفرار قبل مصادرة بسطيته او ايداعه التوقيف . اليوم هنالك مسؤولون لا يحملون شهادات بهذا المستوى وهنالك من زور شهادته وحصل على منصب ، واصحاب الاستحقاقات يتنون مما هم فيه من الظلم والحيث ، وليس فقط ما بذل من جهود وصرف من اموال بل الدولة كذلك

لو رايت شخصا يبني بيتا وبافضل هندسة وتصميم ومن ثم يتركه ولا يسكن فيه ولا يسمح لغيره بالسكن فماذا تقول عنه ؟ سهر الليالي وصرف الاموال وبذل الجهود وتوفير كل متطلبات النجاح وتعب الوالدين من اجل ابنائهم كي يوقفوا في الدراسة ومتابعة المدرسة لمعرفة درجتهم ونشاطهم في المدرسة وينجحوا ويحصل واعلى البكالوريوس ، والامل يحدوهم لنيل شهادة افضل ومن ثم يبدأون بالتحضير للماجستير وبعد البحث والمناقشة وتهيئة المصادر المطلوبة يقدمون رسائلهم للحصول على الماجستير

لو صدق السائل لهك المسؤول ...إذاً على المتسول ان يتفنن



للاسف الشديد من بين اسوأ الظواهر التي تعاني منها المجتمعات هي ظاهرة التسول ، لاسيما المجتمعات الاسلامية لان الاسلام دين الرحمة لهذا نجد ان اغلب المتسولين يختارون دور العبادة والمراقد المقدسة ليفترشوا في ابوابها بغية الحصول على المال .

هذه الايام تنوعت الاماكن التي يرتادها المتسولون والمتسولات ، فمنها المطاعم وتقاطع الطرق ومحلات حي الصناعة والمؤلم جدا عندما يكون المتسول رجلا بكامل صحته ويتظاهر بالعوق او امراة تخفي وجهها وتتسول في اماكن لايمكن ان تتواجد فيها امراة مثلا الحي الصناعي

لو ان الانسان بامس الحاجة للمال لا اعتقد انه يرضى لنفسه ان يحصل على المال بالتسول ، ولكن على الحكومة ان تقطع طريق حجة هؤلاء بان تتخذ اجراءات رادعة بحقهم فالمحتاج تسد حاجته وغير ذلك تعاقبه ولتكن هنالك دوريات تلاحق هؤلاء ،

فهل يستبعد بان الارهاب لا يستغلهم لاغراضه الدينية ؟

ترشيد الكهرباء

للاسف الشديد هنالك الكثير من المحلات تستخدم الانارة في وضح النهار بل وتتركها حتى عند اغلاق المحل ونحن بامس الحاجة للطاقة الكهربائية . ومن جانب اخر لم يتم تغريم من يسرف بالكهرباء بل حتى الاجور المخصصة على الكهرباء لم تُستقطع لاسيما في احياء البستنة ، ومثل هذا الامر يساعد الغير على الاسراف نامل معالجة ذلك .

شارع في كربلاء بنقيضين

هل تعلم ان هنالك شارعا تجاريا وفي مركز المدينة لا يسمح لاصحاب المحلات وعلى الجانبين لنصفه الاول باستخدام الرصيف حتى ولو فضاء الرصيف ، والنصف الاخر يسمح باستخدام الرصيف كيف ما يحلو لهم بحيث ان المارة يسرون في الشارع عند اجتيازهم !!!! وعليه فان السرقة في هذا النصف من الشارع اغلى من سرقة النصف الاول وليس المحلات فقط بل حتى الرصيف سرقتيه اكثر من النصف الاول!!!



مثالب العرب والعجم

يُعدُّ هذا الكتاب من الكتب القيمة والنادرة التي تكشف عن حقائق سواء كانت سلبية او ايجابية الا انها مهمة لحقبة زمنية قد تكون الكتاب أمرا نادرا في حينها ، المخطوطة لهذا الكتاب وجدت عند مكتبة الشيخ محمد طاهر السماوي ، بالإضافة الى نسخة اخرى موجودة في مكتبة القاهرة وفي المتحف البغدادي .

طالب ، وتعلمت نسب كندة من ابي كناس الكندي ، وقد روى عنه الكثيرون لايسعنا ذكر بعضهم . وبين أيدينا كتابه القيم (مثالب العرب والعجم) ، قال السخاوي عنه: « سمعت بعض المعتبرين يقول: انه (اي ابن هشام الكلبى) لم يكن يغتاب أحدا بلفظه فكتب بخطه ما يكون مضبوطا عنه محفوظا له ، والمثالب تخص كل شيء

اثنا عليه . كما اعتمد خليفة بن خياط المتوفى سنة ٢٤٠ للهجرة على هشام في تأليف كتابه (الطبقات) ، وخليفة هو صاحب كتابي (الطبقات) و(التاريخ) وهو عالم مؤرخ وله أربعة كتب يقول عنه ابن النديم قد عده البخاري من الثقات . يقول الكلبى تعلمت نسب قريش من ابي صالح وهو اخذ علمه من عقيل بن ابي

تأتي أهمية هذا الكتاب كون المؤلف يتحدث عن أخبار هو عاصرها او أخذها عن عاصرها قبله ومن حيث وثاقته فقد أثنى عليه أصحاب الصنعة فقد قال ابن خلكان في وفياته : ان هشاما يعد في الحفاظ المشاهير وانه اعلم الناس بعلم الأنساب ، وقال ابو مخنف (ت١٥٨هـ) كان هشام ابن الكلبى علامة نسابة وراويّة للمثالب ، وغيره من الرجال الذين

تأليفُ ابي المنذر هشام

بن محمد بن السائب

(الكلبي ت-٢٠٤هـ)

تحقيق الشيخ محمد

حسين الحاج مسلم

الدجيلي

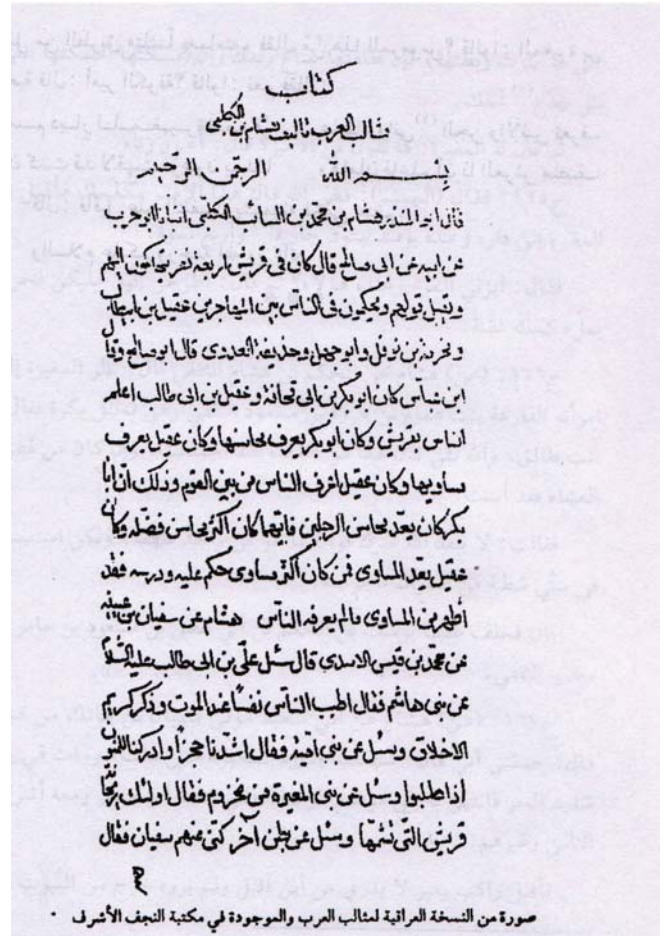


المطلب؟ قال : نعم ، قال :
 قريش، باب الأدياء من
 قريش، باب المجلودين من
 العرب ، إضافة الى ذلك
 ذكر من كانت امه ليست من
 قريش كأن تكون نبطية او
 يهودية او حبشية او سنديّة
 او رومية .
 هنالك أبواب اخرى مثلا عن
 الحمقى والمجانين من الرجال
 والنساء ، ومع كل رواية
 يقوم المحقق بتفسيرها لغويا
 اي ذكر معاني الكلمات ،
 كما يقوم بتوثيق الإخبار التي
 ذكرها ابن الكلبي بالروايات
 من مصادر اخرى لتثبيتها او
 لغرض نقدها .
 يقع الكتاب في ١٨٤
 صفحة ومواضيعه عددها
 ٤٠ موضوعا تشمل الاصل
 والتحقيق .
 تطرق الى رواية في نهج
 البلاغة ذكرها ابن ابي الحديد
 ٤٦٦/٣ ، ان معاوية قال
 لدغفل النسابة : أ رأيت عبد
 المطلب؟ قال : نعم ، قال :
 كيف رأيته؟
 قال: رأيته رجلا نبيلاً جميلاً
 وضيئاً كأن على وجهه نور
 النبوة
 قال معاوية: افرايت امية؟
 قال : نعم ، قال: كيف
 رأيته؟
 قال: رأيته رجلاً ضئيلاً
 منحنيًا أعمى يقوده عبده
 ذكوان
 فقال معاوية: ذلك ابنه ابو
 عمرو .
 قال دغفل : انتم تقولون ذلك
 أما قريش فلم تكن تعرف إلا
 انه عبده
 في الكتاب حقائق لا
 تروق للبعض ومن المؤكد
 انه يتعرض للطعن منهم
 في التشكيك او التضعيف
 ولكن عندما نجد ما رواه ابن
 الكلبي في كتب اخرى تثبت
 لنا صحة أخباره ورواياته .



العرب في الجاهلية فلا تحترم
 الا مهنة الغزو وخدمة الكعبة
 والتجارة ويعد الانتساب
 الى غير العرب من المثالب
 ذكر المحقق في الكتاب انه لا
 تترتب آثار شرعية على ما
 ذكره هشام ابن الكلبي في
 كتابه هذا ، فالإسلام يجب
 ما قبله كما جاء في الحديث
 الشريف . هنالك بعض
 الأنساب في قريش قد لحقتها
 الشبهة سوف لا نتعرض
 لها ويمكن للقارئ الكريم
 الاطلاع عليها عند اقتنائه
 الكتاب ، ولكننا سنشير
 الى بعض الأمور التي تعد
 مثالب منها مثلا :
 سواء اكانت نسبا ام صنعة
 او تصرفا ما ، وقد بدأ المحقق
 في الكتاب بجعل عبارة مهمة
 للكلبي في الصفحة الأولى
 للكتاب وهي : « كتبت للنبي
 (صلى الله عليه واله وسلم
) خمسمائة ام فما وجدت
 فيهن سفاحا ولا شيئا مما كان
 من أمر الجاهلية أي كلهن
 طاهرات» المصدر الطبقات
 الكبرى لابن سعد ٦٠/١
 ذكر ان للكلبي أكثر من
 ١٥٠ كتابا قد يكون البعض
 منها أوراقا لا تتجاوز عشر
 صفحات ، والنسخ الأصلية
 الموجودة في مكتبة النجف
 عددها سبعة كتب

(المثالب) كانت يعد من باب الصناعات ، باب
 ضمنها المهن والصناعات عند السراق ، باب المجلودين من



صورة من النسخة التراثية لمثالب العرب والموجودة في مكتبة النجف الأشرف .

الأسرة النموذجية



معهد الإمام الحسين عليه السلام «عليه السلام» في العتبة الحسينية يقيم دورات تطويرية في مجال رعاية الطفل التوحيدي ويستقطب خبراء من خارج العراق

والتخاطب عند ذوي التوحد، وتحليل السلوك التطبيقي، والتكامل الحسي، فضلاً عن تحديد الاحتياجات التدريبية وتقييم الاداء والخطة التربوية الفردية والتدريب المنزلي.

وتابع الموسوي «ان العتبة الحسينية المقدسة ترعى حالياً أكثر من (٣٥٠) مريضاً مصاباً بمرض التوحد يتم علاجهم وفق الطرق الحديثة مجاناً، موضحاً ان معهد كربلاء يعالج حالياً (١٥٠) مصاباً بينما فرع المعهد في النجف الاشرف يعالج (٨٠) مصاباً بينما يعالج فرع المعهد في البصرة (٦٠) مصاباً وفي ميسان (٦٠) مصاباً.

وكانت دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة قد باشرت بافتتاح فروع معهد الإمام الحسين لرعاية أطفال التوحد في عدد من محافظات العراق، فيما تسعى الى افتتاح المزيد منها بهدف تقديم خدمات إنسانية لشريحة واسعة من الاطفال المصابين باضطراب التوحد .

يقيم معهد الإمام الحسين، عليه السلام، في دار القرآن الكريم التابع للعتبة الحسينية المقدسة لرعاية أطفال التوحد دورة تطويرية لكوادر فروع المعهد في مختلف محافظات العراق، في مبنى دار القرآن الكريم .

وتحدث عن هذا الموضوع لمجلة «الاحرار» السيد محمد الموسوي مسؤول وحدة رعاية أطفال التوحد: «إن الدورة التي انطلقت مطلع الاسبوع الحالي تستمر لمدة (٦) أيام في مبنى دار القرآن الكريم في العتبة الحسينية المقدسة وتحت إشراف (٩) من الاختصاصيين في مجال التوحد من مدينتي القطيف والإحساء» .

وتابع الموسوي: «يشترك في هذه الدورة نخبة من الاختصاصيين التابعين لمعهد الإمام الحسين عليه السلام لرعاية أطفال التوحد من محافظات كربلاء المقدسة والنجف الاشرف وميسان والبصرة». مبيناً إن الدورة شملت برامج متطورة في مجال رعاية الطفل التوحيدي تضمنت النظريات العلاجية، والتواصل

الدوري الإسباني



من أفضل أسلحة الحرب الناعمة هو وغيرها من بقية مسابقات الدوري للدول الأوروبية ، فليتنبه الكل ان هذا الدوري يبدأ مع بداية السنة الدراسية وينتهي عند نهايتها ، وللأسف الشديد ان ولع الشباب بهذا الدوري فاق الخيال لدرجة انهم يصرفون مئات الآلاف لشراء الأجهزة المشفرة حتى يسهر ليله لمتابعة هذه المباريات ويحفظ تفاصيل مجرياتها وأسماء اللاعبين وقصص حياتهم ، إضافة الى متابعة أخبار الكرة على الانترنت والفيديو .

بينما الأعمال العبادية والتحضيرات الدراسية لاتأخذ استحقاقاتها مثل غيرها ، ففي الوقت الذي لا ننهي عن متابعة مباريات كرة القدم يجب ان يمنح الوقت الأكثر لما يرضي الله من أعمال عبادية ونشاطات دراسية ، فهل أتعبت نفسك ايها الشاب وبحثت عن مواقع تفسير القرآن ؟ هل بحثت عن مواقع أحاديث الأئمة وقصصهم؟

إذا ضاع الشباب ضاع البلد. وصلاة الشاب أجراها أكثر من صلاة الرجل الكبير.

سأنتقم من المدرس!!

هذه القصة كانت في سنة ١٩٧٤ م عندما كان يسمح للمدرس بضرب الطالب غير المؤدب وغير المجتهد بغية تعليمه في مادة التاريخ وقبل ان يبدأ المدرس بشرح الدرس يبدأ بتوجيه الاسئلة الى الطلاب لكي يعرف من هو الذي نفذ الواجب وانتبه للدرس الماضي ، ويده العصا التي يلوح بها تارة الى الطالب وتارة الى السبورة واخرى ليتوعد الكسالي ، فعندما يوجه السؤال يبدأ الطلبة برفع أيديهم للإجابة وهم يتسابقون فيما بينهم استاذ... استاذ... استاذ... استاذ وحتى بعض الطلبة يقف وبصوت عال استاذ... استاذ... استاذ... بغية إلفت انتباه المدرس حتى يطلب من احدهم الإجابة ويكون له الفخر والثناء من المدرس .

وجه المدرس السؤال وهو يترقب الطلبة لكي يختار من يجيب ، ووقع اختياره على من لم يرفع يده للإجابة فقال له انت تفضل اجب عن السؤال ، والمدرس بيده اليمنى العصا وهو يضرب بها يده اليسرى ، بدأ الطالب يتلعثم وعجز عن الإجابة فقال له انك لم تحفظ دروسك ولم تكن منتبها الى الدرس في الحصة الماضية ، افتح يدك هيا بسرعة . . . فتح يده ومع ضربة الأستاذ يحاول ان يسحب يده ولكنه لم يفلح فاستحق أربع ضربات وقال له الأستاذ كي تتذكر وتجتهد .

بدأ الطالب المعاقب يفكر كيف ينتقم من المدرس بسبب هذه العقوبة وخجله أمام زملائه وفكر بطريقة جهنمية للانتقام . بدأ درس جديد من التاريخ وكالعادة يبدأ الأستاذ بالسؤال عن التحضير والمادة السابقة ووجه السؤال ، وبدأ يتعالى صوت الطلبة استاذ... استاذ... استاذ ، الا ان المدرس يبحث عن الطالب الخامل ووقع اختياره على نفس الطالب المعاقب ، وقال له انت انهض واجب على السؤال ونظرات المدرس اليه وهو يلوح بالعصا ولسان حاله يقول له ستكون عقوبتك اشد ان لم تجب هيا اجب وإلا كالمرة السابقة ستكون العقوبة اشد هيا وإذا بالطلاب يجيب إجابة صحيحة ودقيقة تظهر حسن تحضيره وحفظه للمادة

وقف المدرس مستغربا من الإجابة والتحضير وحاول ان يوقع بالطلاب فسأله سؤالا ثانيا فأجاب بهدقة ، هنا تبسم المدرس وأحس الطالب بنشوة الانتصار بانه استطاع ان يحتال على المدرس ولكن المدرس وبسرعة التفت الى الطلاب وقال هذا الطالب يستحق مني كل التقدير وله خمس درجات على الامتحان الشهري . . هكذا انتقم الطالب من المدرس وغير رأي المدرس به .



واحة واستراحة

أعز العرب

اجتمعت وفود العرب عند النعمان بن المنذر، فأخرج إليهم - برديا محرقا- وقال : ليقم أعز العرب فيلبسها. . . فقام عامر بن احيمر السعدي فاتزر بأحدهما وارتنى الاخر. . فقال له النعمان: بم أنت أعز العرب ؟

قال : العز والعدد في معد، ثم في نزار، ثم في تميم، ثم في سعد، ثم في كعب، ثم في عوف، ثم في بهدل، فمن أنكر هذا من العرب. . فلينافرنى. . فسكت الناس. . فقال النعمان: هذه حالك في قومك، فكيف أنت في نفسك وأهل بيتك؟

قال : انا أبو عشرة، وخال عشرة، وعم عشرة، وأما أنا في نفسي فهذا شاهدي. . ثم وضع قدمه في الأرض، وقال :

من أزالها من مكانها فله مائة من الإبل. . فلم يقم إليه أحد.

لك أيها الإعلامي

لا تفكر كيف تشتهر بل فكر كيف تؤثر
لا تفكر بالانتقام بل فكر بالوفاء
لا تفكر بالجراح بل فكر بالإصلاح
لا تفكر بالرضوخ بل فكر بالشموخ
لا تفكر ببيع قلمك بل فكر بنشر علمك
لا تفكر بالتملق بل فكر بالتألق
لا تفكر بالتفاهة بل فكر بالنزاهة
لا تفكر بان تسرق بل فكر بان تشرق

من دعاء الامام السجاد عليه السلام لأهل الشفور

(اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ وَآلِ مُحَمَّدٍ صَلَاةً عَالِيَةً عَلَى الصَّلَوَاتِ مُشْرِفَةً فَوْقَ التَّحِيَّاتِ، صَلَاةً لَا يَنْتَهِي أَمَدُهَا وَلَا يَنْقَطِعُ عَدَدُهَا كَأَنَّكُمْ مَا مَضَى مِنْ صَلَوَاتِكَ عَلَيَّ أَحَدٍ مِنْ أَوْلِيَائِكَ، إِنَّكَ الْمَنَّانُ الْحَمِيدُ الْمُبْدِيُّ الْمُعِيدُ الْفَعَّالُ لِمَا تُرِيدُ).

,O god
Bless Muhammad, thy slave and
,thy messenger
And the household of
,Muhammad
With a blessing high above all
,other blessings
Towering beyond all other
,salutations
A blessing whose end is never
reached
And whose number is never cut
,off
Like the most perfect of thy
blessings that has passed to any
! one of thy friends
,Thou art all-kind, praiseworthy
The originator who takes back
,again
Accomplisher of what thou
.desirest

صَوْرَةٌ وَتَعْلِيْقٌ



محلات وسط احياء سكنية



هذا الطالب ينتظر بدء العام الدراسي



طرائف .. حكم .. عبر

حق الجلوس على الطريق

كان امير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام) بالكوفة قد منع الناس من الجلوس على الطرقات، فكلّموه في ذلك، فقال : أدعكم على شريطة... قالوا : وما هي يا أمير المؤمنين ؟ قال : غض الأبصار، ورد السلام، وارشاد الضال.. . قالوا : قد قبلنا.

المعلوم والمعروف ان تخطيط المدن يتم وفق ضوابط يتم فيها مراعاة السكان الذين يعيشوا في المدينة وتقسّم العقارات الى سكنية وتجارية وصناعية بحيث لا يحق للصناعي او التجاري ان يعمل وسط السكني ، اليوم وبسبب الظروف التي يعيشها العراق اصبح هذا القانون معلقا وبقيت اخلاقيات الفرد في عمله ، فليس من الصحيح ان تكون هنالك ورشة لتصليح السيارات وسط الحي السكني ، وليس من الصحيح كما هو موجود في بعض المناطق لا سيما البستنة ان تفتتح مقهى وسط الحي بين العوائل او عند مدخل الحي بحيث ان المارة لاسيما النساء لا يسلمن من نظرات من لا خلق له .
نامل ان تراعى هذه الضوابط بالقدر الممكن بغية احتواء المظاهر السلبية التي تترتب عليها هكذا مخالفات .

عاشوراء

١٨ ذي الحجة
عيد الله الاكبر

عاشوراء
عاشوراء
عاشوراء

