



الذكر

السلام عليك يا ابا



تصدر اسبوعيا عن قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي / السنة العاشرة / الخميس / ١٩ / محرم / ١٤٣٦ هـ الموافق ١٣ / ١١ / ٢٠١٤



دمعتان لزینب علی خيام الحسین یواصلها المحبّون بنزيف من عطاء



تصدر عن قسم الإعلام / شعبة النشر

Department of Media / Publishing Division

سكرتير التحرير

علي الشاهر

هيئة التحرير

طالب عباس الظاهر

حسين آل جعفر الحسيني

المراسلون

احمد القاضي

حسين نصر

قاسم عبد الهادي

ضياء الاسدي

الخطاط

سرحان الخفاجي

الاشراف اللغوي

عباس عبد الرزاق الصباغ

التصوير

عمار الخالدي

رسول العوادي

صلاح السباح

الارشيف

محمد حمزة

ليث النصراوي

التصميم

منتظر التميمي

حسين الشالجي

علي صالح المشرفاوي

حيدر عدنان

في هذا العدد...



المشاركون في هذا العدد

خالد غانم الطائي

الدكتور عمر فروخ

بدري الغزالي الحلبي

الشيخ محمد علي داع الحق

رحيم الشاهر

علي جبار

علي ناجي المعدل

❖ رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩

❖ للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة ٠٧٨١٥٨٧٥١٥١ / ٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩

✉ إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني ahrarweekly@yahoo.com
وتحميل المجلة الإلكترونية (pdf) من موقع المجلة ahrar.imamhussain.org
Email: ahrarweekly@yahoo.com
web: ahrar.imamhussain.org

لغز

ابن السبيل: هو المسافر

الذي نفذت نفقته ولم

يقدر على الرجوع الى

بلده

يوم الفرقان: يوم بدر

الجمعان: هما جمع

المؤمنين وجمع

المشركين

بالعدوة: بضم العين او

كسرها والضم اشهر هي

جانب الوادي وحافته

والركب: جمع راكب وهي

عير ابي سفيان

سورة الأنفال

وَأَعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُمْ مِّن شَيْءٍ فَإِنَّ لِّلَّهِ خُمُسَهُ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْمَسَاكِينِ وَابْنِ السَّبِيلِ إِن كُنْتُمْ أَمْنْتُمْ بِاللَّهِ وَمَا أُنزَلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا يَوْمَ الْفُرْقَانِ يَوْمَ التَّقَىٰ الْجَمْعَانِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤١﴾ الْآنْفَالِ/٤١ إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُمْ بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَىٰ وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ وَلَوْ تَوَاعَدْتُمْ لَا خْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ وَلَكِن لِّيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لِيَهْلِكَ مَن هَلَكَ عَن بَيْتِنَا وَيَحْيَىٰ مَن حَيَّ عَن بَيْتِنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٤٢﴾ الْآنْفَالِ/٤٢ إِذْ يَرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَنَايِكٍ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَاكَهُمْ كَثِيرًا لَّفَشَلْتُمْ وَلَتَنَازَعْتُمْ فِي الْأَمْرِ وَلَكِنَّ اللَّهَ سَلَّمَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٤٣﴾ الْآنْفَالِ/٤٣ وَإِذْ يُرِيكُمْهُمْ إِذْ تَقَاتَيْتُمْ فِي أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ لِيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَعُ الْأُمُورُ ﴿٤٤﴾ الْآنْفَالِ/٤٤ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قَاتَيْتُمْ فِتْنَةً فَاتَّبِعُوا وَاذْكُرُوا أَنَّ اللَّهَ كَثِيرٌ عََلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٤٥﴾ الْآنْفَالِ/٤٥

تفسير السورة

(٤١) المراد بيوم الفرقان واليوم الذي التقى فيه الجمعان هو يوم بدر ، لأن الله فرّق فيه بين الكفر والإيمان بإعلاء كلمة الإسلام على الشرك ، وأيضا فيه التقى الجمعان : جمع المؤمنين ، وجمع المشركين ، ودارت دائرة السوء على هؤلاء . والمعنى ان الله سبحانه لا يقبل الإيمان به وبكتابه ونبيه كمنظريه مجردة عن العمل ، وإنما يقبل الإيمان ممن يحكم ويعمل بما حكم الله (٤٢) الخطاب موجه من الله للمسلمين يذكرهم به بالموقع الذي رابطوا فيه ، وهو جانب الوادي الأقرب إلى المدينة ، وبالموقع الذي اتخذته المشركون ، وهو الجانب الأبعد ، ويذكر أيضا بانحراف العير إلى ساحل البحر الذي أشار إليه بقوله : (وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ) . والغرض من هذا التذكير ان هذه الأشياء كانت لصالحهم ان الله نصر أوليائه ، وقهر أعداءه يوم بدر ليكون ذلك حجة قاطعة على من يكفر .

حِكْمَةُ الْعَدْوِ

قال الإمام الحسين عليه السلام

البكاء من خشية الله

نجاة من النار

ومن كلمات أمير المؤمنين عليه السلام
كان يدعو بها

في رحاب نهج البلاغة

١. وَأَيْتٌ: وعدت. وأى - كوعى - وعدت. وَوَعَدُوْا ضَمِنَ.
٢. رَمَزَاتِ الْأَلْفَاظِ: الإشارة بها، والألحاظ جمع لحظ، وهو باطن العين. أما اللحاظ - وهو مؤخر العين - فلا نعرف له جمعا إلا «لحظ» بضمين.
٣. سَقَطَاتِ الْأَلْفَاظِ: لغوها.
٤. شَهَوَاتِ الْجَنَانِ: القلب، واللب. وشهواته: ما يكون من ميل منه إلى غير الفضيلة.
٥. هَفَوَاتِ اللِّسَانِ: زَلَّاتِهِ.

كلمة التحرير

شعائرٌ متعددةٌ والغايةُ واحدةٌ

قد يكونُ إحياءُ الشعائرِ الحسينيةِ لهذهِ السنةِ فيها ما يختلفُ عنِ سابقتها في حسنِ التنظيمِ وتزايدِ المواكبِ والمعزينِ وتخصيصِ لجانِ لخدمةِ الزائرينِ، من حيثِ تقديمِ الطعامِ والنظافةِ والحفاظِ على الأمنِ، ولكن الذي يلفتُ الانتباهَ، ان البعضَ لاسيما المسلمين من البلدانِ الأجنبية حضروا بمواكبٍ حسينيةٍ لها خصوصيتها في إحياءِ الشعائرِ، والبعضُ من المواكبِ المحليةِ استحدثت شعائرَ جديدةً بالإضافةِ الى القديمةِ لإحياءِ المناسبةِ، وكل هذا التعددُ في الشعائرِ غايتهِ واحدةٌ، ألا وهي إحياءُ ذكرِ الحسينِ عليه السلامِ وتعزيةِ صاحبِ العصرِ والزمانِ، قد ينبري ناصبي ما لينتقد شعيرة ما، فالمفروضُ به ان يلتفت الى غيرها، فالكل يقول يا حسين، فالهدف هو استنهاض المبادئ والقيم التي استشهد من اجلها الحسين عليه السلام، وكم من غافل صحا على صوت يا حسين.

المدحُ المزيّف

التفت

غريزةُ الإنسانِ بانه يحب ان يُمدح لا يمكنُ إلغاؤها ولكن كيفية التعامل مع هذه الغريزة بما يحبه الله عز وجل هذا هو المهم، فيجب ان لا تدع لعلامات الزهو والتكبر والتفاخر مجالا لظهورها على محيا وجهك، وهنا نشير الى أمر مهم يجب ان يلتفت اليه المسلم الا وهو ان يمنع نفسه الأمانة بالسوء من ان تقبل المديح بما ليس هو فيه، فهنالك يسكت من يمدح تملقا او كذبا بل هنالك من يدعو الغير لمدحه كذبا، وهذه أقبح صورة لغريزة تهلك صاحبها اذا ما تمكنت منه.

جنود المرجعية الرشيدة.. شهداء الوطن



عباس عبد الرزاق الصباغ

أولئك رفيقا في مستقر الرحمة الإلهية في دار الخلود في جنة عرضها السموات والأرضين أعدت للمتقين. فقد نال العديد من رجال الحشد الشعبي من أهل البصائر جنود المرجعية الرشيدة شرف الشهادة وحظوا بها والتحقوا بسيدهم الحسين الذي هو سيد الشهداء السعداء وتأسوا بشهداء الطف الذين منّ الله عليهم بالشهادة وأكرمهم بها بين يدي إمام منصور من آل محمد وعلى ذات المبدأ الذي يتوخى الحفاظ على الدين والعرض والمقدسات، والشهادة او النصر هما أميتان او طموحان كبيران يسعى اليهما او الظفر بإحداهما رجال الحشد الشعبي جنود المرجعية ومن يسقط قتيلاً فهو شهيد بحسب فتوى الجهاد الكفائي وليس هناك درجة ارفع من نيل درجة الشهادة في سبيل الله وهي أسمى درجة ينالها المؤمن .

داعش وأخواتها وغير من نتاج الصراع والكفاح ضد هذا التنظيم البربري الوحشي الظلامي المتخلف لصالح العراقيين الذين تكاتفوا وتراصوا خلف المرجعية الرشيدة التي استطاعت بحكمتها المعهودة من ان تبادر الى تسجيل موقف مسؤول أمام الله والتاريخ وموقف المرجعية هو الذي أدار بوصلة الصراع الذي بدأ يتكلم بالنصر (في جرف الصخر وقبلها أمرلي) لصالح العراق والعراقيين وأذاق العدو وبال الهزيمة ومرارة الانكسار وفداحة الخيبة والخسران . .

ولابد للنصر على أعداء الله والوطن والدين من ثمن يدفعه الغياري والشرفاء من الرجال الشجعان الذين لبوا نداء المرجعية والتمن هو الشهادة وثمرتها الشهادة هو الجنة والرضوان ومصافحة النبي (صلى الله عليه وآله) ومرافقة آل محمد عليهم السلام وحسن

ومقدساتهم دون تفريق بين مكون وآخر او عرق وآخر او قومية او اثنية او منطقة او جهة او حزب من اي لون كان انطلاقاً من الدور الأبوي للمرجعية الرشيدة الفاضلة ومن دورها التاريخي المسؤول في الذب عن الحرمات والمقدسات والأوطان والأعراض لجميع الطوائف والقوميات وحتى المعاهدين وأهل الذمة وسيرا على نهج المعصومين (عليهم السلام) الذين تمثل المرجعية الرشيدة الامتداد الطبيعي لخطهم المقدس ونهجهم الذي يسير على المحجة البيضاء والسبيل المستقيم ، فدور المرجعية كما كان دور المعصومين (عليهم السلام) يتجسد في المحافظة على بيضة الدين وسلامة الحرمات والأوطان من ان تُنتهك والمقدسات من ان تُدنس وسيرا على ذات المنهج فقد لبى الغياري هذا النداء الذي أربع

عندما لبى الغياري من رجال الحشد الشعبي نداء المرجعية الدينية العليا المتمثلة بشخص الإمام السيستاني دام ظله كانوا يعلمون علم اليقين بان الأمر لن يكون نزهة أو هو مجرد فورة حماسية ضد عدو دنس ارض الوطن وعاث في الأرض التي دنسها وارجسها فساداً وتدميراً وقتلاً ونهباً واعتداءً على الحرمات سواء ا كانوا مسلمين ام من غيرهم من الديانات المتعايشة والمتآخية مع المسلمين ، وحتى حواضن هذا العدو لم تسلم من شره وعدوانيته وكذلك المحسوبون عليه لم ينجوا من فجور وكفر وفسوق داعش العدو اللدود لجميع العراقيين بل وللإنسانية عموماً.

كان الغياري الذين لبوا نداء المرجعية مشاريع فداء واستشهاد وحملوا أرواحهم على اكفهم في سبيل الدفاع عن العراق والعراقيين وأعراضهم



تناول ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة السيد أحمد الصافي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ١٣/ محرم الحرام /٤٣٦هـ الموافق ٢٠١٤/١١/٧م، تناول أمرين بدأهما بالقول:

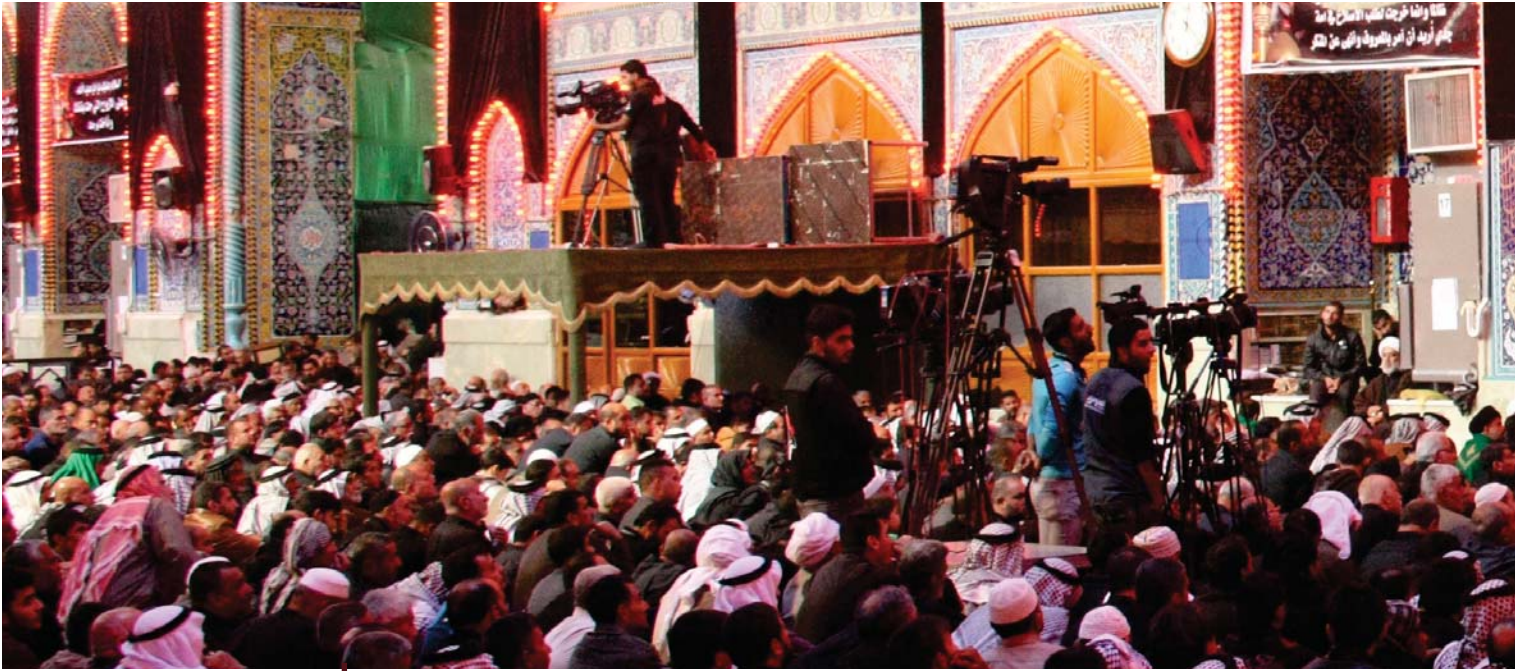
تقع على عاتق السياسيين في فهم المرحلة الحرجة التي يمر بها العراق، وفي مراعاة مصلحة البلد، وعدم إيصال الخلاف الى حالة الاحتراب او التضحية بتراب العراق او بوحده، ومن هنا فإن الخلافات السياسية لها الاثر الكبير في عدم استقرار الوضع الامني، فكلما توسع الخلاف بطريقة فتوية او حزبية او مناطقية او طائفية؛ فإن ذلك يؤثر سلباً على الامن في البلد.. بل ربما يؤثر على الاحتقان بين القواعد الشعبية لكل فريق، والنتيجة ستكون ليست لصالح أي فريق منهم.. بل سيكون العراق هو كبش الفداء لا سمح الله. وهذا ما لا يرضى به أي عراقي غير على وطنه، وحريص على وحدته وعلى اللفة بين ابناءه.. داعين الاخوة الساسة

عن العراق والعراقيين خطر الارهاب والارهابيين.. اخوتي اخوتي اعرض على مسامعكم الكريمة أمرين:
الأمر الاول:
ان التجربة السابقة خلال السنوات الماضية قد اثبتت ان الاختلافات السياسية بالشكل الذي كان فيه الاختلاف قد اضررت بالبلد كثيراً وأخرته، ولم يتقدم في مجالات شتى ومن جعلتها المجال العسكري والامني.. اذ ان التجاذبات القائمة بين الفرقاء السياسيين قد اثرت في طبيعة القرارات التي اتخذت ولم تراعى مصلحة البلد في بعضها، وقد انعكس ذلك سلباً عليها ولعل أخطرها هو تمكن الارهابيين من الدخول الى العراق والسيطرة على مناطق معينة، وهذا يعني ان هناك مسؤولية جسيمة وعظيمة

بدءاً اخواني وأخواتي نحمد الله تبارك وتعالى على سلامة الزائرين، ونتوجه نيابة عن الجميع بالشكر الجزيل لكل الاخوة الرسميين وغير الرسميين الذين بذلوا وسعهم من اجل الحفاظ على سلامة الزائرين وتوفير الاجواء المناسبة.. سواء كانت من جهة أمنية أم من جهة خدمية، ونسأله سبحانه وتعالى ان يُتم نعمه علينا دائماً، وأن يحفظ البلاد والعباد من شر الارهاب والارهابيين، وأن يجعل كيدهم في نحورهم أمين رب العالمين. ان الانتصارات التي تحققت في بعض المناطق من قبل الجيش العراقي والاخوة المتطوعين، لهي انتصارات كان ينتظرها الشعب العراقي الكريم مؤملاً بأبنائه البررة ان يكونوا دائماً في مواقع الانتصار، يدفعون



السيد الصافي: يدعو الساسة الى مراجعة شاملة للمواقف التي كانت لها ابعاد سلبية على البلد، ويطالب بمعالجة المشاكل التي تضعف المؤسسة العسكرية والأمنية والقضاء على كل مظاهر الفساد فيهما



اهم ماجاء في خطبة الجمعة

× نحمد الله تبارك وتعالى على سلامة الزائرين، وتوجه نيابة عن الجميع بالشكر الجزيل لكل الاخوة الرسميين، وغير الرسميين الذين بذلوا وسعهم من اجل الحفاظ على سلامة الزائرين، وتوفير الاجواء المناسبة سواء كانت من جهة أمنية أم من جهة خدمية.

× ان الانتصارات التي تحققت في بعض المناطق من قبل الجيش العراقي والاخوة المتطوعين، لهي انتصارات كان ينتظرها الشعب العراقي الكريم مؤملاً بأبنائه البررة ان يكونوا دائماً في مواقع الانتصار.. يدفعون عن العراق والعراقيين خطر الارهاب والارهابيين.

× هناك مسؤولية جسيمة وعظيمة تقع على عاتق السياسيين في فهم المرحلة الحرجة التي يمر بها العراق، وفي مراعاة مصلحة البلد، وعدم ايصال الخلاف الى حالة الاحتراب او التضحية بتراب العراق.

× ان الموضوعية تقتضي ان يتسنى المواقع العسكرية المختلفة ان يكون مهنياً ووطنياً ومخلصاً وحازماً وشجاعاً، لا يتأثر في اداء واجبه بالمؤثرات الشخصية او المادية.

عن ذلك ان الموضوعية تقتضي ان يتسنى المواقع العسكرية المختلفة ان يكون مهنياً ووطنياً ومخلصاً وحازماً وشجاعاً، لا يتأثر في اداء واجبه بالمؤثرات الشخصية او المادية اننا في الوقت الذي نشد على ايدي ابنائنا المخلصين وهم كثر في القوات المسلحة؛ نتمنى ان تعالج بعض المشاكل التي تُضعف هذه المؤسسة والقضاء على كل مظاهر الفساد وان صغرت فإن صغير الفساد كبير، وما الانتصارات الاخيرة الا شاهد على امكانية هذه القوات البتلة ان تكون بمستوى المسؤولية في دحر الارهاب والارهابيين.. مصرّة على النصر النهائي بعون الله تعالى.. واثقة بنفسها.. معتقدة بمشروعية ما تقوم به وهو الدفاع عن العراق كل العراق اخذ الله تعالى بأيدي ابنائنا في القوات المسلحة والاخوة المتطوعين اخذ الله بأيديهم لنصرة هذا البلد والى مزيد من الانتصارات حتى تكسر شوكة الحقد والحاقدين والارهاب والارهابيين، وجعل الله هذا البلد وبلاد المسلمين في مأمن ان شاء الله تعالى.

الى مراجعة شاملة لكثير من المواقف التي كانت لها ابعاد سلبية على البلد.

الأمر الثاني :

ان بعض المفاصل العسكرية والأمنية لم تُبنَ بطريقة مهنية وعلمية خلال الفترة السابقة بسبب الخلافات السياسية من جهة والقصور او التقصير من جهة اخرى، وقد تكون هناك اسباب اخرى تتعدى الحالات المذكورة، ومن أهم تلك الاسباب هو تفشي الفساد المالي والاداري في بعض مفاصل هذه المؤسسة، مما فتح وفسح مجالاً واسعاً لإضعافها، على اهميتها.. بل لعلها المؤسسة الأهم، بالرغم من الموارد المالية الهائلة التي انفتحت عليها ولا زالت، فمن الواضح ان القوات العسكرية والأمنية هي المسؤولية بشكل مباشر عن حماية البلد من أي خطر خارجي او داخلي يمس أمن المواطنين، وهي المسؤولية عن الحفاظ على مؤسسات الدولة الاخرى، من ان يعثب بها العابثون بعيداً عن أي تأثير سياسي عليها، فكيف اذا كانت هذه المؤسسة غير بعيدة عن الفساد وما الذي حصل.. نعتقد ان ما حصل من تدهور امني قبل اشهر هو الكفيل بالإجابة



مستقفاً من الخطبة الأولى لصلاة الجمعة بإمامة السيد أحمد الصافي في ١٣/محرم الحرام/١٤٣٦هـ الموافق ١١/٧/٢٠١٤م

التقربُ لله (تعالى) بإسم الحسين.. أفضل القربات

إن من موارد التقوى هو استذكار ابي عبدالله الحسين (عليه السلام) والنخبة الحيرة من اهل بيته واصحابه الذين تركوا الدنيا للآخرة وتركوا الابدان للأرواح وفازوا بنعيم ابدى سرمدي ونالوا كما نال الحسين (عليه السلام) سيد الشهداء ايضاً نالوا هم سادة الاصحاب وسادة الشهداء، وهناك بعض المبادئ التي يمكن للإنسان ان يقتنصها وتتوضح له معالم الصورة بشكل جليل من خلال تتبعه سواء بآيات كثيرة او لاقوال الائمة الاطهار عليهم السلام الا وهو ان قيمة كل عمل بمقدار ما يؤثر هذا العمل واذا كان هذا الاثر اثراً منقطعاً فتكون قيمته بمقدار ما يوجد الى ان ينقطع واذا كان العمل ممتداً وطويلاً لا شك ان الاثر يبقى ما بقي.. فالعمل يبقى ما بقي هذا الاثر.

وسلم) يتفاعل مع الحسين واصحابه، وبعد استشهاد (عليه السلام) في ولادته الامام الحسين (عليه السلام) ويذرف الدموع وينبئ بدأ الاهتمام من الائمة ويقبض جبرائيل (عليه السلام) بشيء كبير، فنحن نريد ان نصل الى قضية ما هو العمل الذي عمله الامام الحسين (عليه السلام) بحيث استوجب هذا الاهتمام الكبير الهائل؟ قطعاً لا يبد من وجود عمل خارج اطار القتل والاستشهاد!!؟ لا يبد من وجود حالة ما بعد قضية الاستشهاد، عملية إحياء، بمعنى لا دين

نريد ان نستوقف في قضية تخص الامام الحسين (عليه السلام) والاهتمام بقضية سيد الشهداء امر يستوقفنا كثيراً لاهتمام شخص النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) واهتمام امير المؤمنين (عليه السلام) وبقية الائمة الاطهار (عليهم السلام)، وقال الامام الحسن (عليه السلام): (لا يومَ كيومك يا ابا عبد الله). هذا الاهتمام من شخص النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) في قضية





نحن نريد ان نصل الى قضية ما هو العمل الذي عمله الامام الحسين (عليه السلام) بحيث استوجب هذا الاهتمام الكبير الهائل قطعاً لآب من وجود عمل خارج اطار القتل والاستشهاد؟؟

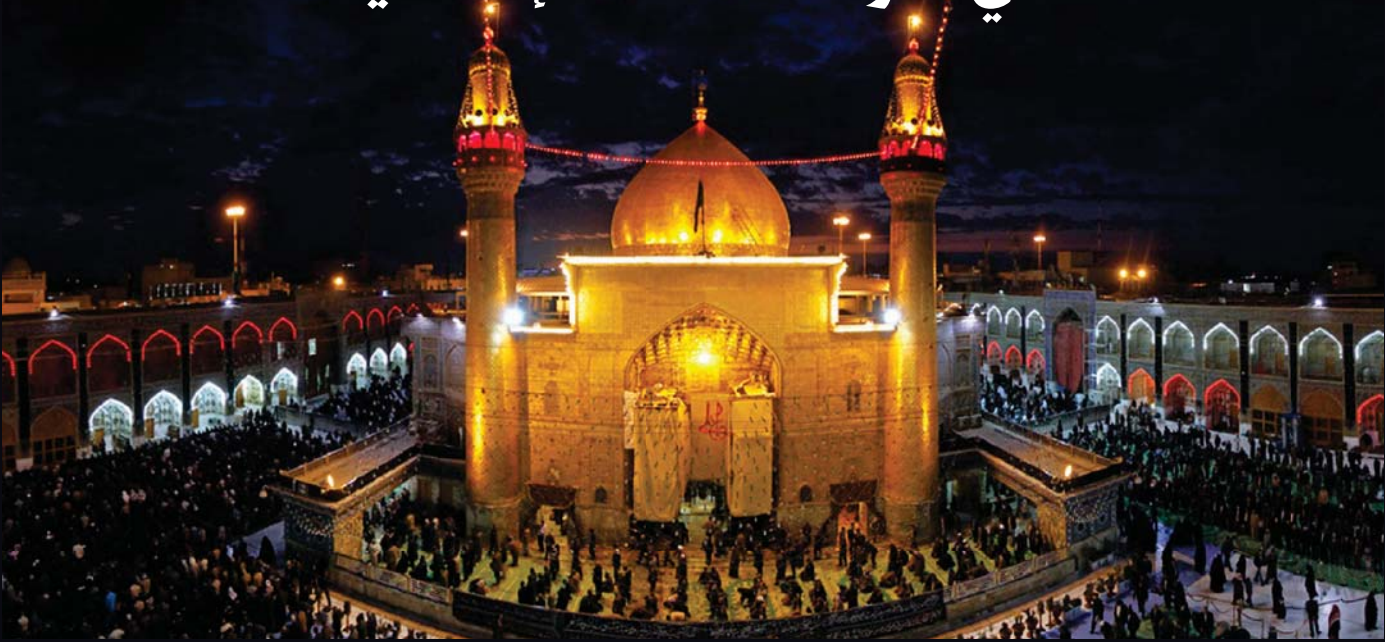
تأسس مفهوم ثقافة الزيارة للامام الحسين (عليه السلام) معنى ذلك حالة فهم خاص للامام الحسين (عليه السلام) وهذا الفهم لا يبقى في بطون الكتب فقط وانما الحضور بالبدن وتحمل المشاق له دور كبير في تثبيت الولاء للامام الحسين (عليه السلام).

فزيارة الامام فيها سرور للنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) ورضا الله تبارك وتعالى وتجد الانبياء في السموات ومنزلتهم العظيمة ومقامهم الكبير يستأذنون الله تعالى حتى يزوروا الامام الحسين (عليه السلام) والله يأذن لهم.. معنى ذلك ان هذا العمل ليس فيه طاعة فقط وانما من افضل القربات الى الله تعالى، وهنا يؤكد الامام الصادق هذا المعنى ايضاً ان الزوار اشخصوا ابدانهم وتعبوا وان اعداءهم قد عابوا عليهم ذلك وترصدوا لهم بالقتل، ولكن كل هذا يزيد من اعداد الزائرين كماً ونوعاً، وواقعاً اعداء الحسين (عليه السلام) حمقى وهم حاولوا من قتل وتهديد وغيرها والنتيجة انه ازدادت المسألة وكان على خلاف ما ارادوا، فهناك رغبة على المجيء والمثول والحضور حتى يعرف الانسان قوة هذه الشخصية التي يأذن الله تبارك وتعالى للأنبياء ان يزوروا الامام الحسين (عليه السلام).

الفهم لا يبقى في بطون الكتب فقط وانما الحضور بالبدن وتحمل المشاق له دور كبير في تثبيت الولاء للامام الحسين (عليه السلام). روى الصدوق عن ابيه قال: حدثني سعد بن عبد الله عن يعقوب بن يزيد عن محمد بن ابي عمير عن معاوية بن وهب، قال: استأذنت على ابي عبد الله الصادق (عليه السلام) فقبل لي: ادخل فدخلت، فوجدته في مصلاه في بيته فجلست حتى قضى صلاته، فسمعتة وهو يناجي ربه وهو يقول: ((اللهم يامن خصنا بالكرامة، ووعدنا بالشفاعة، وخصنا بالوصية، واعطانا علم ما مضى وعلم ما بقي، وجعل افئدة من الناس تهوي اليه، اغفر لي، وإخواني، ولزوار قبر ابي عبد الله الحسين، الذين انفقوا اموالهم، واشخصوا ابدانهم، رغبة في برنا، ورجاء لما عندك في صلتنا، وسرورا ادخلوه على نبيك، واجابة منهم لأمرنا، وغيظا ادخلوه على عدونا؛ ارادوا بذلك رضوانك فكافتهم عنا بالرضوان

بعد دين الاسلام، وهذا الدين الاسلامي لا بد ان يبقى ويصمد.. بالأسباب الطبيعية يمكن هذا الدين ان يزور ويوضع به ما ليس منه خصوصاً مع مكنة بعض السلاطين وقدرات الدولة في ان تضع ما تضع تحت الترغيب والترهيب يمكن هذا الدين ان يحرف ونحصل على دين معوج يُنسب الى السماء ولكن السماء ليست لها علاقة به، إحياء هذه الحالة مع انه لا يوجد بعد ذلك نبي، يستوجب ان يكون العمل الذي عمله الامام الحسين (عليه السلام) عملاً عظيماً ومقصوداً من العمل العظيم هو نهاية العمل في حفظ الدين. وقد ثقف الامام الصادق (عليه السلام) وكثف الاهتمام بقضية سيد الشهداء (عليه السلام) وجزء مهم من معرفة الانسان بسيد الشهداء (عليه السلام) الحضور عنده، ولذا تأسس مفهوم ثقافة الزيارة للامام الحسين (عليه السلام) معنى ذلك حالة فهم خاص للامام الحسين (عليه السلام) وهذا

وفاة الكاتب اللبناني جورج جرداق مؤلف موسوعة «علي صوت العدالة الإنسانية»



توفي الكاتب والأديب اللبناني المسيحي جورج جرداق، يوم الأربعاء الماضي، عن عمر ناهز ٨٣ عاماً، وهو من أشهر الكتاب اللبنانيين المسيحيين الذين أنصفوا أهل البيت (عليهم السلام) عبر مؤلفاتهم التي أثرت المكتبة العربية والعالمية، منطلقين من المبادئ والقيم التي حرص الأئمة الأطهار على تحقيقها وإرسائها.

الأحرار / متابعات

ذلك أمور تدفعني في ان أتخذ من الإمام علي (عليه السلام) أيقونة قومية عربية أفتخر بل أتفاخر بها.

يذكر أن الكاتب جورج سجعان جرداق قد ولد عام ١٩٣١ من والد يعمل مهندس بناء، ويقول عن ولادته «ولدت في بقعة سكانها عرب حقيقيون، يتحدرون من أسر عربية عريقة، أما البيئة البيتية فكانت من جماعة الفكر والعلم والأدب والشعر، وتأثري الشديد كان بأخي فؤاد».

فعمرت قلبي في ان اكتب لشخص غيره، وهو ما حدث بيني وبين علي، وما يجب ان يحدث بين الآخرين وعلي يجب الا يكون ما هو معتمدا على عرقية او فئوية او حزبية او ايولوجية ضيقة. بل ان العدالة المتوفرة في علي من عادات عربية أصيلة كحب الخير والمساعدة والنخوة والشهامة والكرم والرجولة والبطولة والفروسية والشجاعة والعدل والانصاف والثقافة والأدب والفكر والعلم والدين اي الزهد ومخافة الله وما غير

علي والثورة الفرنسية» و«علي وسقراط» و«علي وعصره» و«علي والقومية العربية»، ثم أتبعها بملحق كبير بعنوان «روائع نهج البلاغة».

وقد سُئل مرة عن سبب كتاباته عن أمير المؤمنين علي (عليه السلام) دون غيره، فقال: «كان علي نموذجاً وهو يؤسس في دولته إلى العدالة ولأن عليا كان استاذ عصره وجيله في الحكمة والفلسفة بل استاذ الاجيال التي تعاقبت من بعده».

ويضيف، «لم أجد من هو اهل بعد علي للكتابة،



واشتهر جرداق بكتاباته عن الإمام علي بن أبي طالب (عليه السلام) وأبرزها الموسوعة الشهيرة «الإمام علي صوت العدالة الإنسانية»، وتقع في خمسة أجزاء بعنوان «علي وحقوق الإنسان» و«بين

الرجال في القرآن

خالد غانم الطائي

الْبَعْضُ مَنْ يَقْرَأُ أَوْ يَسْتَمِعُ إِلَى قَوْلِهِ تَعَالَى (وَأَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجِّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٍ (٢٧)) - سورة الحج - ، يتساءل لماذا خص الله تعالى الرجال دون النساء !؟

الجواب : ان معنى (رجالاً) هنا هو المشؤون على اقدمهم وذلك واضح بقريته ما بعدها وهو (وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ) والضمير هو البعير الذي اضمره طول السفر وبمعنى اوضح ان الآية الكريمة ذكرت صنفين من الحجاج الصنف الاول المشؤون على ارجلهم والصنف الثاني الراكبون على الجمال دون تخصيص وتطرق لذكور او اناث . وقد وردت هذه المفردة ايضاً في قوله تبارك اسمه (فإن خفتهم فرجالاً او ركبناً .) - سورة البقرة الآية ٢٣٩- وهي واضحة في ان المراد من الرجال هنا الذين يمشؤون على اقدمهم بقريته (او ركبناً) أي الراكبين . ويمكن مراجعة كتب اللغة والتفسير في ذلك كمعجم مقاييس اللغة ومختار الصحاح ونحوها وتفسير التبيان للطوسي ومجمع بيان الطبرسي والميزان .

نعم قد جاءت هذه المفردة في موارد اخرى من القرآن الكريم بمعنى الرجال كما في قوله جل وعلا (الرجال قوامون على النساء .) - سورة النساء الآية ٣٤- ، وقوله تعالى (للرجال نصيب مما ترك الوالدان .) - سورة النساء الآية ٧- وغيرها .

الجودُ بالخير

كلُّ ما تجود به النفس هو جيد مأجور صاحبه ولكن الذي يريد الأجر على أكمل وجه عندما يجود بالخير ومما تحب النفس لا ان يعتقد البعض بان ما يجيدون به مهما كان نوعه وكميته يعد جواداً فالبر لا يناله إلا من انفق مما يحب ، فالذي يجود بالطعام عليه اختيار أفضل ما يستطيع من نوعية الطعام .

فصول الأذان

منهاج الصالحين
المرجع الاعلى السيستاني (دام ظله)

فصول الأذان ثمانية عشر: (الله أكبر) أربع مرات، ثم (أشهد أن لا إله إلا الله)، ثم (أشهد أن محمداً رسول الله)، ثم (حيّ على الصلاة)، ثم (حيّ على الفلاح)، ثم (حيّ على خير العمل)، ثم (الله أكبر)، ثم (لا إله إلا الله)، كل فصل مرتان، وكذلك الإقامة، إلا أن فصولها أجمع مثنى مثنى، إلا التهليل في آخرها فمرة، ويزاد فيها بعد (الحيعلات) قبل التكبير (قد قامت الصلاة) مرتين، فتكون فصولها سبعة عشر، والشهادة لعليّ (عليه السلام) بالولاية وإمرة المؤمنين مكملّة للشهادة بالرسالة ومستحبة في نفسها وإن لم تكن جزءاً من الأذان ولا الإقامة، وكذا الصلاة على محمّد وآل محمّد عند ذكر اسمه الشريف.

مطابقة المزاج للطاعة

*الشيخ حبيب الكاظمي

يصلُ العبد - بعد مرحلة عالية من صفاء الباطن - إلى درجة يتطابق فيها سلوكه مع مضامين بعض الأخبار الواردة عن المعصومين (عليهم السلام)، حتى مع عدم التفاته إلى تلك الأخبار تفصيلاً، لأنها حاكية عن الفطرة السليمة . بل يصل الأمر به إلى أن يكون التقيد بحدود الشريعة (موافقاً لمزاجه الأولي، وبالتالي لا يجد كثير معاناة في العمل بها . وحينها يكون السير (حيثياً) لا يقف إلا عند الوصول إلى (لقاته)، وذلك لازدياد درجة صفاء المزاج، المستلزم لملاءمة الطاعة - حتى الثقيلة - منها لذلك المزاج . وعندها تتلاشى صعوبة المجاهدة والرياضة، لما في الرياضة والمجاهدة من منافرة الطبع، وهي منتفية عند ذلك المزاج.

إشارة: هذه الأسماء وردت في
الزيارة الرجبية والناحية المقدسة
والتي لا خلاف عليها أبداً.

سلسلة شهداء الطف

(١) أنس بن الحارث رحمته الله

(٢) بشر الحضرمي رحمته الله

(٣) جون مولى أبي ذر الغفاري رحمته الله

(٤) جوين بن مالك الضبعي رحمته الله

(٥) حجير الكندي الخولاني الكوفي

ذكره الشيخ الطوسي ، وبعض الرجاليين باسم: جُنْدَب بن حُجَيْر الكِنْدِيِّ الخَوْلَانِيّ (وَخَوْلَان بطنٌ من كَهْلَان،
من القحطانيّة عرب الجنوب في اليمن). وكان أميراً على كندة والأزد

كان جُنْدَب من وجوه الشيعة، قال ابن عساكر في تاريخه: هو جندب بن حجير الكندي الخولاني الكوفي يقال له صحبة مع رسول الله صلى الله عليه وآله، ومن أصحاب أمير المؤمنين عليّ عليه السلام. وقد خرج إلى الإمام الحسين عليه السلام فوافاه في طريقه إلى كربلاء، ووافقَه في مسيره قبل التقاء أصحاب الإمام الحسين عليه السلام بجيش الحرّ بن يزيد الرياحي.. فجاء جُنْدَب بن حُجْر مع أبي عبد الله الحسين سلام الله عليه إلى كربلاء، وخطّ رحاله فيها معه .

فقد ذكره أهل السّير أنّهُ قاتلَ في الحملة الأولى هذه، فقتلَ في أوّل القتال . فيما ذكر اليمانيّ في (الحقائق الوردية) أنّ جُنْدَب بن حُجَيْر قد قتلَ هو وولده حُجَيْر بن جُنْدَب في أوّل القتال ، أي في بداية الحملة الأولى.

فسلامٌ من الله تعالى على جُنْدَب في الشهداء السعداء،

وسلامٌ عليه من خاتم الأوصياء، الإمام المهديّ أرواحنا

لمقدّمه الفداء، حيث يقول في زيارته لشهداء كربلاء، يوم عاشوراء:

السلامُ على جُنْدَب بن حجير الخولانيّ

انَّ امام العرب كربلاء في كل مكان

تراث كربلاء

بقلم : الدكتور عمر فروخ

مرهبة في ايدينا، ان امام العرب كربلاء في المغرب، وكربلاء في فلسطين وكربلاء في اماكن اخرى، فهل يكون من العرب حسين جديد في المغرب، وحسين جديد في فلسطين، وحسين جديد في كل قطر عربي يريد الاستعمار بسوء .. ؟ يجب ان يستشهد في كل قطر عربي حسين جديد اذا تعرض ذلك القطر لكربلاء جديدة حتى تسلم بلاد العرب ويسلم العرب في بلادهم.

(ذكرى ابي الشهداء - حفلات الشباب النجفي- اخراج دار الغري- من دون تاريخ/ص ٤٢).

فأنى للعرب والمسلمين ان ينسوا كربلاء الاولى، وينسوا الحسين بن علي بن ابي طالب، ذلك الشهيد الذي رفع المثل الأعلى للاستشهاد في سبيل الدفاع عن المبدأ، وكان القدوة الصحيحة لجميع الذين يريدون ان يدافعوا عن مبادئهم من بعده.

ان شجاعة الحسين بن علي يجب ان تكون حية في قلوبنا حتى نرهب بها المعتدين ونرد بها الظالمين، اننا لن ن نصف الحسين (رضي الله عنه) مهما عظمت حفلاتنا بذكره، ومهما تنوعت تلك الحفلات، اذ كنا نحيا ذكره في كل عام بأفواها وجفوننا فقط ثم لا نجعل تلك الذكرى حية دائمة في قلوبنا وقوة

المبدأ) : مضى الزمن على الاشخاص الذين ساقتهم يد القدر الى حلول هذه المأساة الفاجعة في العرب والاسلام، حقاً أو باطلاً، ولكن فكرة تلك المأساة لم تزل، بل لقد قوي اثرها واتسع صداها. ذلك لأن العرب والمسلمين قد تعرضوا في عصورهم المتأخرة لأنواع من الغشم والظلم لا تقل في نتائجها عن الظلم الذي نزل يوم كربلاء، وما أبطال العرب ورجالاتهم في أقطارهم المختلفة في عصورهم الحديثة سوى ضحايا تفرقت أشلاؤها في المغرب وطرابلس الغرب وفلسطين وسوريا. فاذا كان الاستعمار يقيم في كل بلد من بلاد العرب والمسلمين كربلاء جديدة

لم يعرف التاريخ مأساة شغلت الانسانية مثل مأساة الحسين بن علي (رضي الله عنهما). وعهد الانسانية بالمآسي، انها نوع من المصائب التي تظهر فجأة، عظيمة فادحة، ثم تتضاءل ويخف أثرها، حتى تضمحل وتتلاشى من فكر الانسانية فتستقر هادئة في كتب التواريخ، تلك هي بلا ريب المآسي الشخصية الفردية، التي تنوي في اول امرها الاعلى إشفاق على من نزلت به المصيبة، والأعلى عاطفة عارضة في من اتفق له ان يشهدها.

اما مأساة كربلاء فكانت من نوع آخر : انها لا تمثل مصيبة فردية شخصية، ولكنها ترمز الى (الاستشهاد في سبيل

اخبار اللواء

« بقلم مخبرنا المحلي »

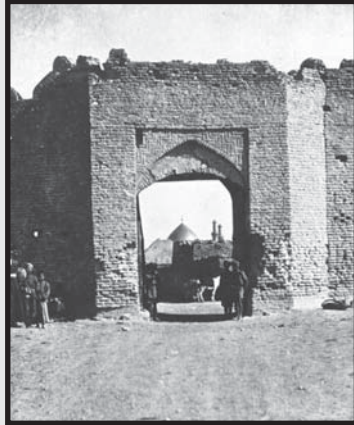
- افتتحت في كربلاء دورة تربية للمعلمين وقد داوم فيها عدد من خريجي الدراسة الاغذائية فزجوا لهم النجاح لخدمة الناشئة ومكافحة الامية..
- وكذلك افتتحت دورة مماثلة في النجف الاشرف .
- انعقد في كربلاء مؤتمر الغرف الزراعية العراقية وقد درس المؤتمرون الوسائل الكفيلة لرفع المستوى الزراعي ولتحسين حالة الريف وسنوافي القراء بتفصيلات اخرى .
- علمنا ان الجهات المختصة مهتمة بتبليط طريق كربلاء- بغداد ونحن بدورنا نرى ضرورة الاسراع بانجاز التعميرات في هذا الطريق الحيوي قبل حلول موسم الشتاء .
- هبطت اسعار التمور في هذا العام هبوطاً ملحوظاً فيبيع الطن الواحد من الزهدي بخمسة دنانير ولا ندري ماذا اعدت جمعية التمور لتلافي هذه الازمة .
- خصصت مديرية الاعاشة العامة المبالغ اللازمة لإنشاء معمل كبير للخبز والصمون في كربلاء وستشعر المديرية في استملاك الاراضي لنفس الغرض .
- وضع في المناقصة تعهد لإنشاء مصلحة باصات للنجف الاشرف .

المصدر : (مجلة رسالة الشرق/ العدد ١٠/ ربيع الاول سنة ١٣٧٤ هـ / السنة الاولى).

رحالة زاروا كربلاء

«أديبُ الملك»

علي الشماع القريبة من صحن العباس عليه السلام ونزلنا هناك فاستحمت عند الغروب وذهبت إلى الزيارة بدلالة السيد درويش الذي هو من أحد الخدام المحترمين وقراء زيارة الامام الشهيد (عليه السلام) فدخلت الحرم المطهر الحسيني المستشهد في سبيل الله ذلك الغريب المظلوم الذي قطع رأسه من القفا إمام الخافقين أبو عبد الله الحسين (عليه السلام) وقبلت المرقد المطهر سفرنامة أديب الملك بعتبات (فارسي)، عبد العلي أديب الملك، ترجم بتصرف، تصحيح: مسعود كلزاري (طهران ١٤٠٤ هـ)



(من منع ماء الفرات عنه. والخلاصة قبل الدخول إلى مدينة كربلاء استقبلني أحد الخدام وكان المرشد والدليل لي لدى الدخول إلى المدينة من باب النجف سلمنا ما كان معنا من سلاح مقابل وصل بذلك، وذهبنا إلى دار الحاج غلام

زار كربلاء الرحالة الإيراني عبد العلي أديب الملك سنة ١٢٧٣هـ / ١٨٥٦م فكتب عنها بإسهاب، ونحن نقل للقارئ بعض السطور، قال: من المسيب إلى كربلاء خمس فراسخ وهي محط رحال من يقصد كربلاء، مع بزوغ الشمس أزمعت الترحال من هناك إلى كربلاء لابساً إحرام الطواف حول قبر حضرة أبي عبد الله الحسين (عليه السلام) متوكلاً ومعتمداً على الله. وعند منتصف الطريق وصلت إلى تل السلام وأوصلت نفسي إلى ذلك التل، ولو أن النخيل المزروع حديثاً أو قديماً كان حائلاً عن رؤيتي القبة والمناثر للحضرة المطهرة، إلا إنني زرت

رَوْضَةُ الْعُلَمَاءِ

مكانة العلم والعلماء

قال الإمام السجاد (عليه السلام): (متفقهٌ في الدين اشدُّ على الشيطان من الف عابد).

وقال الإمام محمد الباقر (عليه السلام): (عالمٌ يُنتفع بعلمه أفضل من سبعين الف عابد).

قال الإمام الكاظم (عليه السلام): (فضل الفقيه على العابد كفضل الشمس على الكواكب).

السيد حسين الحماي (قدس سره)



السيد يوسف الحلو، الشيخ صالح الساعدي، الشيخ علي الخاقاني، السيد مسلم الحلبي.

مرجعيتته: أصبح عالماً فقيهاً أصولياً، ومرجعاً من مراجع الدين، فقد رجع إليه جماعة في العراق في الفتوى والتقليد بعد وفاة السيد أبي الحسن الأصفهاني، وقام مقامه في إمامة الصلاة، وكان يُصلي المغرب والعشاء جماعة في

ولما كثر طلابه انتقل إلى مسجد صاحب الجواهر، ثم إلى المسجد الهندي.

من تلامذته: السيد حسين مكّي العاملي، الشيخ محمد جواد مغنية، السيد محمد طاهر الحيدري، الشيخ محمد تقي الفقيه العاملي، الشيخ حسين الراستي الكاشاني، الشيخ موسى العصامي، الشيخ علي القسام، الشيخ عبد الرضا السوداني، الشيخ حسين الخليفة الإحسائي، السيد طيب آقا الموسوي الجزائري، الشيخ عباس الخويراوي الناصري، الشيخ حسين مشكور الحولاي، السيد عبد الرزاق كمونة، الشيخ محمد رضا الشبيبي، الشيخ حسين معتوق، الشيخ عبد اللطيف التنكابي،

منصرفاً إلى ما كان عليه. من أساتذته: الشيخ محمد كاظم الخراساني المعروف بالأخوند، السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي، الشيخ فتح الله الأصفهاني المعروف بشيخ الشريعة، الشيخ علي ابن الشيخ باقر الجواهري، الميرزا محمد الطهراني، الشيخ علي النوري، السيد علي أصغر هزار جريبي. تدرّسه: بعد وفاة شيخ الشريعة استقلّ في الدرس والتدريس طيلة عشرين سنة، وكان يُدرّس الفقه والأصول والفلسفة في الجامع الهندي، فتخرّج من حلقة درسه جمع من الطلاب الفضلاء. وكان في أول عهده يُلقّي دروسه في المدرسة البادكوبية بمحلة المشراق، ثم انتقل إلى داره،

اسمه ونسبه: السيد حسين ابن السيد علي ابن السيد هاشم الموسوي، المعروف بالحماي، لأنّ جدّه السيد هاشم كان يملك حماماً بمنطقة المشراق في النجف، يُعرف باسمه. ولادته: ولد عام ١٢٩٨هـ بالنجف الأشرف.

دراسته: درس في النجف القراءة والكتابة، ثمّ تابع دراسة المقدمات من نحو وصرف ومنطق ومعان وبيان، وواصل الدرس والتدريس بتقدّم حتّى جاءت الحرب العالمية الأولى، فكان مع العلماء الذين لبّوا داعي الجهاد، وسارت تحت لواء السيد مهدي الحيدري حتّى نهاية تلك الأحداث التي استمرّت ستة أشهر، فعاد إلى النجف

الصحن العلوي الشريف مقابل مقبرة السيّد الحُبوبي. من أقوال العلماء فيه: قال الشيخ محمّد هادي الأميني: «فقيه أصولي عالم فاضل مجتهد، من كبار العلماء وأهل الفضل والكمال والتدقيق، ومن سادات العلماء المبرزين النابيين، يمتاز بطهارة الضمير وطيب السريرة وصفاء القلب». من مؤلفاته: هداية المسترشدين (رسالة عملية)، تعليقة على كتاب ذخيرة الصالحين، حاشية على كتاب وسيلة النجاة، مناسك الحج، كتاب سؤال وجواب يتضمّن الأسئلة التي ترد عليه من مراجعيه، حاشية على رسالة الميرزا النائيني، تقارير في الأصول لدروس أستاذه الآخوند الخراساني، تقارير في الفقه لأستاذه السيّد اليزدي وشيخ الشريعة، تقارير في الحكمة والكلام والفلسفة لأساتذته الميرزا محمّد الطهراني، والشيخ علي النوري، والسيّد علي أصغر هزار جريبي، المسائل النجفية. وفاته: تُوفّي (قدس سره) في الثالث والعشرين من جمادى الأولى ١٣٧٩ هـ بالعاصمة بغداد، ودُفن في مسجد مراد في النجف الأشرف.

مراثيه

١- رثاه الشيخ عبد المهدي مطر بقوله:

«أَيُّ نَفْسٍ لَكَ قَدْ رَوَّضَتْهَا طَبَعَتْ مِنْ لِحْمَةِ اللَّطْفِ فَلَمْ عَفَا لَمْ تَتَّخِذْ زِبْرَجَهَا الْعَفَاةَ اسْتَقْبَلَتْ مَحْنَتَهَا لَكَ نَفْسٌ فِي الرِّضَا هَادِيَةٌ وَلَقَدْ كُنْتَ بَعِيدَ الْأَفْقِ عَنْ لَمْ يَخْفَ رَاكِبُهَا يَوْمًا عَثَارًا تَنْفَجِرُ غِيظًا وَلَمْ تَقْدَحْ شَرَارًا مَرَكُضًا كَلًّا وَلَا الدُّنْيَا مَغَارًا دَهْشَةً بَعْدَكَ إِذْ عَادَتْ حِيَارِي تَخْمَدُ النَّارَ إِذَا شَبَّتْ أَوَارًا فَتَنَّةَ النَّاسِ وَإِنْ مَاجَتْ بِحَارًا».

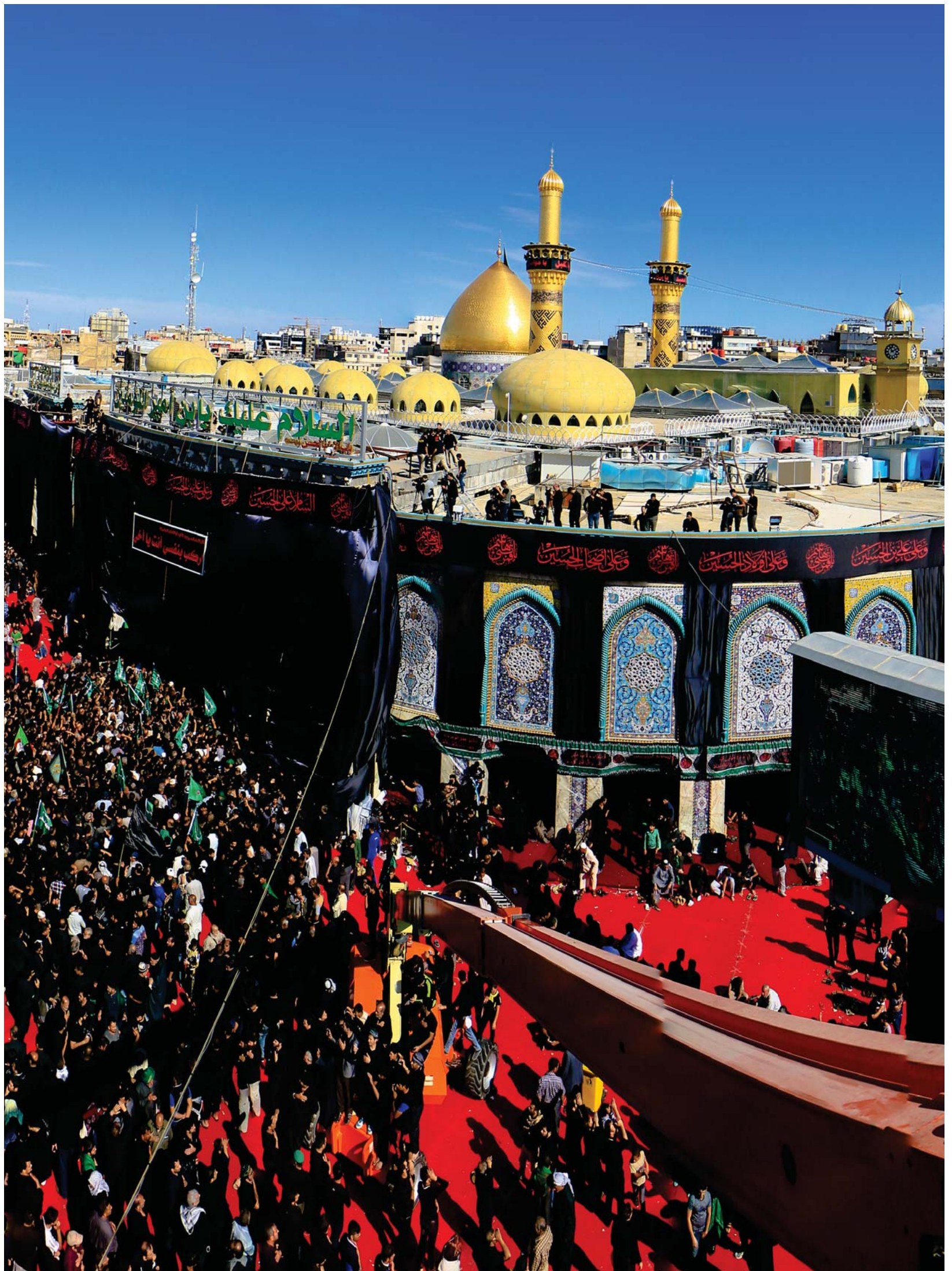
٢- أرخ السيّد موسى بحر العلوم وفاته:

«يَا لَلْهَدَى مِنْ حَادِثٍ قَدْ جَرَى دَهَى الْغُرَيِّينَ وَرَاحَتْ لَطَى لَهْ دَمِ الْقَلْبِ مِنَ الْمَقْلَتَيْنِ أَشْجَانَهَا تَلْتَهُمُ الْخَافَقَيْنِ».

لفتة رائعة

لما كان الشيخ آخوند الخراساني صاحب (الكفاية) طالباً يدرس عند آية الله العظمى الشيخ مرتضى الأنصاري رحمه الله، وهو من أفضل طلبته المجتهدين، كان عنده ثوب واحد فقط.. فعسله ذات مرة وانتظر حتى ينشف، ولكن اقترب موعد الدرس والثوب لا زال رطباً.

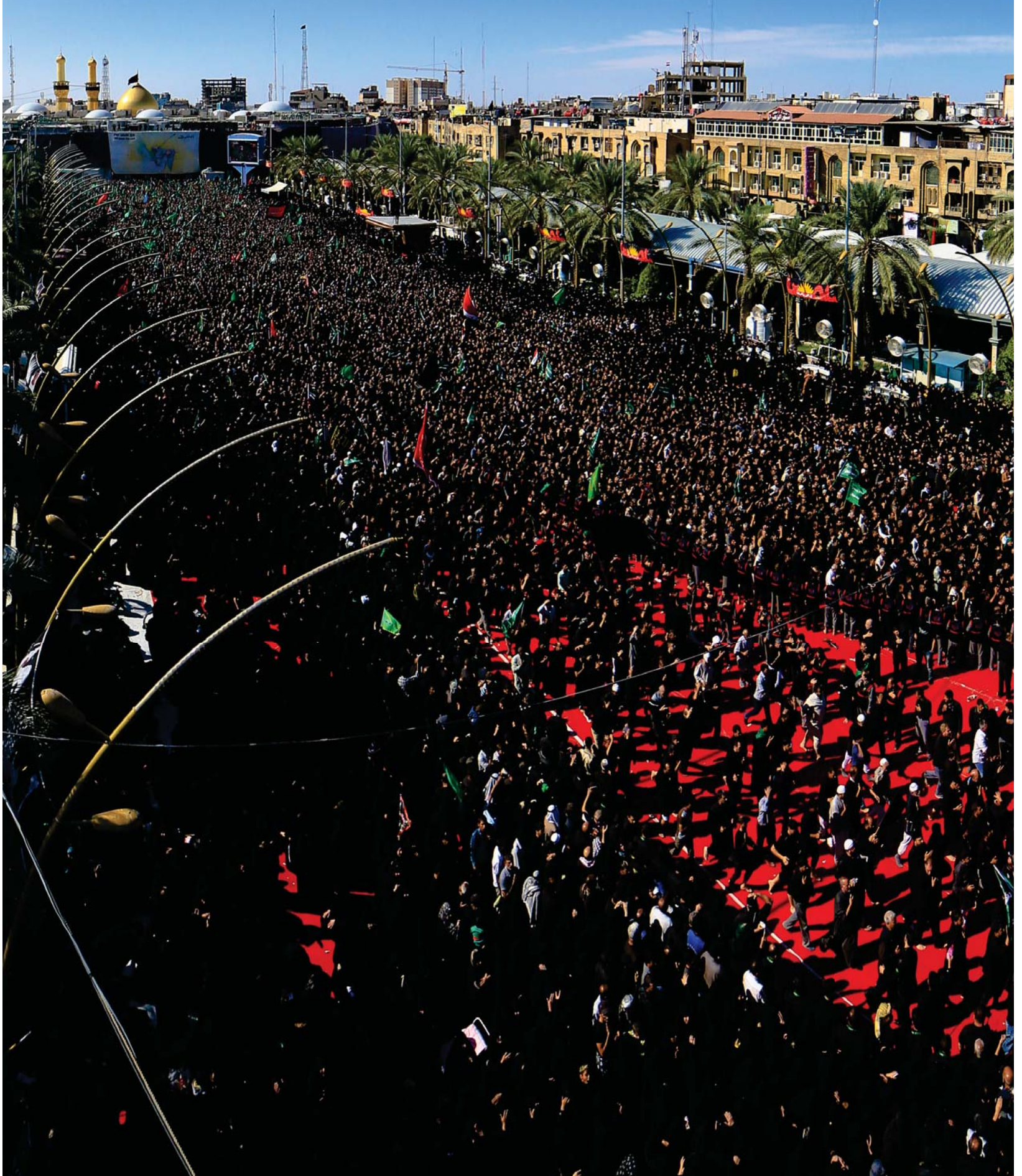
فليس (الجبّة) رابطاً أكمامها، ولف على نفسه عباءته وأسرع إلى الدرس.. جلس في ركن واستمع إلى درس أستاذه ثم مع نهاية الدرس خرج مسرعاً إلى محل سكنه، لكيلا يطلع أحد على ما هو عليه!.. ولكنه فوجئ بعد قليل بمن يطرق باب حجرته، فتح الباب وإذا بأستاذه الشيخ مرتضى الأنصاري يسلم عليه ويقدم له رزمة أخرجها من تحت عباءته وهو يقول بأدب ومحبة: «أعتذر من مزاحمتي لك في هذه الساعة، وكنت أستطيع أن أحضر لك ثوباً جديداً، ولكن أحببت حجرته، فتحت الباب وإذا بأستاذه الشيخ مرتضى الأنصاري يسلم عليه ويقدم له رزمة أخرجها من تحت عباءته وهو يقول بأدب ومحبة: «أعتذر من مزاحمتي لك في هذه الساعة، وكنت أستطيع أن أحضر لك ثوباً جديداً، ولكن أحببت أن أعطيك ثوبي، أرجو أن تُفرحني بقبولك لهذه الهدية» قال كلامه هذا وودّع التلميذ فوراً، حتى ما استطاع تلميذه أن يشكره، ولما فتح الرزمة وجد فيها ثوبين من ثياب أستاذه، إنها لهدية ذات قيمة معنوية أكبر من قيمتها المادية بالتأكيد. بالفارسية (مركى در نور) كتاب عن حياة آخوند الخراساني/ص ٦٠ والرائع في القصة هو لفتة الأستاذ إلى وضع التلميذ، من خلال جلوسه في الركن وسرعة خروجه بعد الدرس ومعرفته عن عفة نفس هذا الطالب.





فيل الحور

عدسة: رسول العوادى





لوحة
وليد الكعبة



لوحة
الابتغاء إلى الله تعالى



لوحة
عاشوراء

شباك الحسين (عليه السلام) أشهر انجازات الفنان محمود فرشچيان

محمود فرشچيان أحد فناني الرسم الإيراني الحديث. ومن أشهر لوحاته لوحة عاشوراء التي وهبها للوقف الرضوي. ولكنه بعد تصميمه للشباك المقدس للحسين عليه السلام بهذه الصورة الرائعة أصبح اسمه في العالَم لأنه قدم جهداً مميزاً وفناً رائعاً ومجاناً للحسين عليه السلام ومن يعمل على رفع اسم الحسين عليه السلام يرفعه الله في الدنيا والآخرة.



ولد فرشچيان سنة ١٩٣٠ في مدينة أصفهان في إيران لعائلة ضمت العديد من الفنانين. وكما يقص الفنان فرشچيان عن نفسه فقد كان منذ صغره كثير الانطواء ومنغلقاً على نفسه. وكان والده من تجار اللوحات الفنية ومخطوطات الأشعار العرفانية.

بدأ فرشچيان بتعلم حرفته على يد الفنان الميرزا آغا إمامي كصانع عنده. ولما كلفه معلمه برسم ظبي صغير تمكن من رسم ٢٠٠ نموذج من الظباء بليلة واحدة. عند ذلك اقتنع معلمه بمهارته وقرر تعليمه كل مهاراته الفنية.



العطاء الحسيني



الشيخ الكربلائي يستقبل وزير الدفاع ويؤكد على وقوفه بجانب الجيش في التصدي للإرهاب
الأحرار: قاسم عبد المادي

استقبل ممثل المرجعية الدينية العليا في كربلاء المقدسة والأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي في مكتبه وزير الدفاع الدكتور خالد العبيدي ومجموعة كبيرة من قادة الجيش العراقي، بحضور محافظ كربلاء المقدسة عقيل الطريحي ورئيس مجلس المحافظة نصيف جاسم الخطابي.

التي بالفعل هي موجودة على ارض الواقع ويجب الالتفاتة لها واخذها بنظر الاعتبار ونعمل على تجاوزها في اقصى وقت ممكن». وبين ايضا: « كان للمرجعية العليا الرشيدة دور كبير في توحيد الطوائف للوقوف ضد هذه الحرب التي تعد حربا دولية بكل ما تعنيه الكلمة من معنى من خلال خطب الجمعة التي القاها سماحته التي استنهضت الهمم من خلالها وتكونت سرايا والحشود الشعبية واثارت بوجه الارهاب الداعشي».

كبير في تحرير المناطق الساخنة ومنها ناحية جرف النصر»، مبيناً بأن «هذه القوات الشعبية من المتطوعين نتعامل معهم بإيجابية عالية ونعدها منا وندعمها بشرط ان تواصل عملها في خدمة المواطن وامن العراق». واذاف العبيدي قوله: « بالنسبة لهذه الزيارة كنت اتمناها منذ زمن طويل والحمد لله تحققت لما لها من فائدة كبيرة تصب في مصلحة العراق وامنه وابناء شعبه بمختلف الطوائف والقوميات وقد ابدى لنا سماحة الشيخ الكربلائي مجموعة من الملاحظات القيمة

يسمى بـ «داعش» مؤكداً على حرصه الشديد على رجال الجيش من الجنود الابطال وداعياً إلى «مساعدتهم مادياً ومعنوياً لمواصلة نجاحاتهم بالتصدي للهجمات الارهابية». وقال سماحته: «يجب الوقوف ندا قويا لمحاربة الاشاعة التي تعد احدي انواع الحرب النفسية ويسعى العدو من خلالها الى زرع روح التفرقة بين صفوف ابناء الشعب العراقي المتماسك». ومن جانبه أكد السيد وزير الدفاع خالد العبيدي ان «سرايا الحشد الشعبي كان لها دور

وقدم سماحة الشيخ الكربلائي تهانیه بالنصر الكبير الذي حققوه هذه الايام في المناطق الساخنة وخاصة منطقة جرف النصر (الصخر سابقاً) والذي جاء متزامنا مع واقعة الطف الاليمة حيث احياء الاهداف والمبادئ السامية لثورة الامام الحسين (عليه السلام) من خلال التحدي والوقوف بوجه اعداء الاسلام وعدم اطاعة الظالم. ورحب الكربلائي في كلمته بالوفد الزائر مشيدا بالدور الكبير الذي بذلوه من خلال وقوفهم ندا قويا بوجه الارهاب وما

أول مرة في العراق..

مركز كربلاء للدراسات ينال شهادة الاعتماد من منظمة اليونسكو العالمية

حصل مركز كربلاء للدراسات والبحوث التابع للعتبة الحسينية المقدسة على شهادة الاعتماد من منظمة اليونسكو العالمية، وهي أول شهادة يحصل عليها مركز معني بالتراث في العراق.

الأحرار / قاسم عبد الهادي

خلال البحوث التي قدمها الباحثون في المركز، إضافة الى «عليه السلام» باللغة الانكليزية ايضا للمؤلف محمد مهدي



وشارك وفد من مركز كربلاء للدراسات والبحوث بمؤتمر منظمة اليونسكو الذي عُقد هذا العام في العاصمة الإيرانية طهران تحت عنوان (برنامج الذاكرة العالمية)، بحضور عدد كبير من المسؤولين الإيرانيين وعلى رأسهم السيدة معصومة ابتكار نائبة الرئيس الإيراني والسيد علي يونسسي مساعد رئيس الجمهورية الإيرانية للشؤون الثقافية والدكتور صالح مدي مدير المكتبة الوطنية العامة في إيران إضافة الى ممثل منظمة اليونسكو السيدة لاروش بالإضافة الى حضور عدد كبير من السفراء العالميين المعتمدين في جمهورية إيران.

ومثل العراق في هذا المؤتمر مركز كربلاء للدراسات والبحوث الذي ترأسه مستشاره الدكتور حسن حبيب الكريطي الذي تحدث لـ (الأحرار) قائلاً: «تضمنت أعمال المؤتمر البحث حول آلية الحفاظ على تاريخ الأمم والشعوب العالمية لأن برنامج الذاكرة العالمية هو برنامج دولي ويعنى بنتائج العالم المختلفة ويعقد سنويا في دولة معينة حيث عقد العام السابق في جمهورية الصين الشعبية، ووجهنا الدعوة الى المنظمة لزيارة مدينة كربلاء المقدسة للباحث حول الية التعاون المشترك بيننا». وأضاف الكريطي: «بعد الحصول على تلك الشهادة اصبحنا امام مسؤولية كبيرة

الاتصال بدوائر محافظة كربلاء المختلفة وطلبنا منهم اسماء الموظفين العاملين في كل دائرة ليكون ضمن السيفي والارشيف الخاص بهم واسماء رؤساء تلك الدوائر الذين تعاقبوا عليها منذ تأسيسها إضافة الى اسماء المحامين واساتذة الجامعات العراقية بصورة عامة وكربلاء بصورة خاصة». وبين أيضاً: «لدينا مجلة «تنسيم» التي تصدر باللغة الانكليزية وتخطب الغرب حيث تطبع هنا في كربلاء وتوزع في الاسواق وتضم عددا كبيرا من الباحثين الاوربيين وايضا تم طبع ١٨ كتابا منها مقتل الامام الحسين «عليه السلام» باللغة الانكليزية للمؤلف عبد الرزاق المرقم وكتاب ثورة الامام الحسين

الملايين من الزائرين يحيون زيارة العاشر من محرّم في كربلاء



تقرير: ضياء الاسدي / تصوير: رسول العوادى *

عاشوراء الحسين (عليه السلام) مكانتها عند الله (سبحانه وتعالى)، وكذلك في قلوب المحبين والموالين الذين يستذكرون ويحيون ذكرى ثورة القيم النبيلة والمبادئ السامية التي نادى بها الإمام سيد الشهداء. وقد حفلت هذا العام مثل كل الأعوام الماضية بالمظاهر الدينية والطقوس الحسينية التي تهدر بحب الحسين وتطالب بثأره.

واقعة الطفّ الاليمة هذه الواقعة التي سطرت ملاحم بطولية واعادت للتاريخ الاسلامي العربي هيئته منذ (١٤٠٠) عام فكانت بحق صرخة للمظلوم في وجه الظالم».

وأضاف الشامي، «لإحياء مثل هكذا مناسبات مليونية لا بدّ من الاستعدادات التامة بوضع خطط وآلية مسبقة من أجل إنجاحها حيث قامت العتبة الحسينية المقدسة بجميع كوادرها باستنفار الجهود وتقديم الخدمات كل حسب اختصاصه».

وتابع حديثه، «قامت العتبة الحسينية بأدوار مختلفة منها الخدمية والإعلامية والأمنية، وساهم قسم الشعائر والمواكب

والصرخة الحسينية الحقّة لجميع أصقاع العالم. كما تقدّم سماحته بالشكر والعرفان للمواطنين الذين كان لهم دور كبير في انسيابية الزيارة العاشورائية، واصفاً ايّاهم حقاً (رجال عاشوراء).

من جهته تحدّث لمجلة (الأحرار)، السيد أفضل الشامي نائب الأمين العام للعتبة الحسينية المطهرة عن الخدمات التي قدّمت لزائري المرقد الشريف وما قدّمته العتبة المقدسة على جميع المستويات، قائلاً في بداية حديثه: «نعزي العالم الاسلامي والامة جمعاء بمناسبة استشهاد الامام الحسين واخيه ابي الفضل العباس (عليهما السلام) والأصحاب وأهل البيت في

بين الحكومة المحلية في كربلاء والعتبتين الحسينية والعباسية المقدستين.

ووصف ممثل المرجعية الدينية العليا والأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة؛ سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي، جميع من ساهم في إحياء العاشر محرم الحرام بأنهم (رجال عاشوراء).

وتقدّم الشيخ الكربلائي بالشكر الجزيل والثناء الكبير لجميع من ساهم في إنجاح زيارة عاشوراء من منتسبي الأجهزة الأمنية وخدمة العتبتين المقدستين الحسينية والعباسية والمواكب والهيئات الحسينية والدوائر الصحية والخدمية ووسائل الإعلام كافة التي ساهمت في نقل الشعائر

وخلال الزيارات المليونية التي تشهدها كربلاء المقدسة ومنها الزيارة العاشورائية؛ فقد أخذت الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة على عاتقها تقديم أفضل الخدمات اللازمة للزائرين، والتي تمثلت بخدمات الإطعام والإيواء وتوفير المنشآت الصحية والمفارز الطبية، فضلاً عن توفير الأجواء الأمنية المناسبة للزائرين لأداء الزيارة المباركة، وبحسب الإحصائيات الرسمية، فقد شهدت عاشوراء لعام ١٤٣٦ مشاركة أكثر من (٣,٥ مليون) زائر بينهم (٦٥ ألف) زائر من الدول العربية والأجنبية، أحيوا مراسم الزيارة المباركة، في ظل خطة خدمية وأمنية مشتركة

والشيخ الكربلائي يصف من ساهم في إحياء الزيارة بـ (رجال عاشوراء)



اي زي آخر»، مشيراً إلى أن «الخطة الأمنية تمت بنجاح وجاءت الجهود الأمنية المقدمة خلال الزيارة المباركة عن طريق الاستنفار الكامل لكافة الجهود». وانهت مراسيم زيارة عاشوراء الحسين (عليه السلام) بإحياء شعائر حسينية مختلفة من بينها شعيرة حرق الخيام والتذكير بمصائب أهل البيت (عليهم السلام) وإحياء شعيرة (ركضة طويريج) التي تمثل أكبر مارثون حسيني يستذكر النهضة الحسينية ولسان حاله (لبيك يا حسين)، إضافة إلى أن «المدينة المقدسة تشهد إقامة طقوس أخرى تسمى بليلة الوداع التي ترافقها إشعال الشموع وكذلك شعيرة دفن بها الموالون المحبون من العشائر الكربلائية وأهلها والمسماى بعزاء (بني أسد).

يعيشه العراق من أوضاع تسودها التهديدات الارهابية». وأضاف الغانمي، «عملنا على نشر القوات الامنية في أطراف وحدود المدينة المقدسة في وقت مبكر، وعلى محاور المحافظة الثلاثة (بابل، النجف وبغداد) لتحصين المنطقة بالكامل ولمنع تسلل المشوهين والمخربين والاخذ بنظر الاعتبار الاحتياط لمجابهة الحالات الطارئة». وتابع الغانمي حديثه، «وجهنا ومن خلال القنوات التلفزيونية للزائرين المعزّين بأخذ الحيلة والحذر من عدم ارتداء الزي العسكري في عزاء (ركضة طويريج) لعدم السماح لفلول الارهابيين اختراقهم وحصول ارباك امني خلال اداء هذه الشعيرة مع التنويه المستمر والتوجيه نحو ارتداء الزي الاسود الحسيني وعدم ارتداء

أعلن محافظ كربلاء عقيل الطريحي نجاح الزيارة المليونية، مشيداً بنجاح الخطة الأمنية الموضوعية للزيارة وبالخدمات المقدمة للزائرين وعلى رأسها خدمة النقل. وقال الطريحي: ان «الزيارة مرت بسلام وأمان وكانت هناك سيطرة جيدة في نقل الزائرين من خلال اللجنة العليا الخاصة بهذا الجانب»، مضيفاً ان «نحو ٧٦٠ عجلة بالاضافة الى ستة قطارات مع الوزارات الساندة ساهمت بنقل الزائرين». من جهته قال الفريق الركن عثمان الغانمي قائد عمليات الفرات الاوسط؛ المسؤولة عن الخطة الامنية لزيارة عاشوراء الحسين (عليه السلام) بأن «القيادة قد حرصت على توفير العديد من الجوانب الأمنية حفاظاً على أرواح الزائرين في خضم ما

في العتبة المقدسة في تنظيم سير دخول (١٥٠٠) موكب موزع بين مواكب للعزاء ولطلبة الجامعات، ساهم قسم الاعلام بتنظيم عمل الفضائيات في نقل الصورة الحية والمباشرة اضافة الى الاقسام الاخرى كتوفير آليات عديدة لنقل الزائرين من وإلى الاماكن التي يرومون الذهاب اليها، اضافة الى التنسيق مع الحكومة المحلية في المحافظة لتوفير الامن وبالخصوص في (ركضة طويريج) حيث ركزنا وعقدنا العديد من الاجتماعات المبكرة لإتمام هذه التظاهرة المليونية المليئة للإمام الحسين (عليه السلام) وإنجاحها، ووفقنا الله (جلّ وعلا) بأن نقدم ولو الشيء القليل للزائرين في ظل تزايد أعداد الزائرين». وعلى مستوى الخدمات التي قدمتها الحكومة المحلية، فقد

لُعْزَة وَأَدَب

وقفَةٌ في حضرة الحسين (عليه السلام)

عبد الزهرة الأوسي

كفأك تحميلة ماليس يحتمل
ان العواقب لاتبقي بمن جهلوا
ما ارتد طرفك الا وهي ترتحل
ويفرضون خيارا امره جلل
حتى تناقض فيها القول والعمل
بين الجوانح ما اوحى لها هبل
وامتي دون خلق الله تقتتل
في يوم حاطت بك الاعراب والسفل
وأمة الغدر فيما عاهدوا نكلوا
باس الرجال بما جادوا وما بذلوا
لماد مرتعدا من هولته الجبل
فما ذكرتك الا فاضت المقل
اوحى بنصرك لكن يومها خذلوا
كقوم بأجوج مقرون بها الخبل
انت المنار لمن ضلوا ومن جهلوا
عار علي اذا اخشاك يا اجل
حتى تالف فيها الذئب والحمل
واخضوضرت في ربي صحرائنا المثل

ارفق بقلبك واعدل ايها الرجل
كفأك ظلماً وجهلاً في عواقبه
خمسون طارت كومض البرق يخطفها
انى تسير كلاب الصيد تابعة
في امة لم تفارق جهلها ابدا
تجثو الى الله زلفى وهي حاملة
للنيرات رقت في علمها ام
يابن الرسول واي القول يسعني
قل النصير وشح الدائنون به
وللعقيدة ابطال يؤول لها
يوم كيومك لو يلقي على جبل
حملت حزنك في قلبي يؤرقني
لهفي عليك ابا الاحرار من زمر
عدت عليكم ذئاب الكفر تنهشكم
يارحمة الله يادرب النجاة لنا
ان كان حيكم يفضي الى اجلي
جئتم بها شرعة بالعدل صادعة
لما علت راية التوحيد خافقة

معرفة الحكم

إعداد: الحاج بدرى الغزالي الحلبي

ينبغي لمن عرف نفسه ان لا يفارقه الحذر والندم خوفاً ان تزل به بعد العلم القدم. (غرر الحكم).
لا تجهل نفسك فان الجاهل بمعرفة نفسه جاهل بكل شيء (غرر الحكم)
من عرف نفسه فقد عرف ربه. (غرر الحكم)
من عرف نفسه جاهدها ومن جهل نفسه اهملها. (غرر الحكم)
من شغل نفسه بغير نفسه تحير في الظلمات وارتبك في الهلكات ولم يعرف نفسه. (غرر الحكم).
عن الامام الباقر (عليه السلام): (لا معرفة كمعرفتك بنفسك). (البحار ج ٧٨ ص ١٦٥).

دخل على رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) رجل اسمه مجاشع فقال:
يا رسول الله كيف الطريق الى معرفة الحق؟
فقال (صلى الله عليه وآله وسلم) معرفة النفس.
فقال: يا رسول الله فكيف الطريق الى موافقة الحق؟
قال: مخالفة النفس.
فقال: يا رسول الله فكيف الطريق الى رضا الحق؟
قال: سخط النفس.
عن الامام علي (عليه السلام): من عرف نفسه فقد انتهى الى غاية كل معرفة وعلم. (غرر الحكم).
ينبغي لمن عرف نفسه ان يلزم القناعة والعفة. (غرر الحكم).

ملتقى الرافدين للثقافة والحضارة يقيم امسية للشاعر عادل الصوري

متابعة / ضياء الاسدي

ضمنَ منهاجه الأسبوعي في اقامة الاماسي الثقافية لأدباء وفناني محافظة كربلاء اقام ملتقى الرافدين للثقافة والحضارة في محافظة كربلاء المقدسة امسية للشاعر عادل الصوري تحدث فيها عن تجربته الشعرية وقرأ فيها عدداً من قصائده من الشعر الشعبي التي تنتهي الى تيارات شعرية مختلفة قدم الأمسية الدكتور عباس التهمي.



امتدت الامسية لمدة ساعتين تناول فيها الشاعر الفرق بين الاسلوب الشعري بين شاعر المدينة وشاعر القرية مستشهدا بشعر الشاعر عريان السيد خلف. وشهدت الأمسية العديد من المداخلات شارك فيها عدد من الأدباء والاعلاميين والمتقنين في محافظة كربلاء منهم مهدي النعمي وحمة الخفاجي ورفع حيدر ومحمد الجحيشي، وآخرون .

عاشوراء الحسين عليه السلام

الشيخ محمد علي داي الحق

وافيت عاشوراء تنعى سيدي
من كان للدين الحنيف المفتدي
وافيتنا كيما تثور عزمنا
في نصرة الاسلام دين محمد
قتلت امي بكر بلا سبط النبي
اعني الحسين وآله الغصن الندي
ذبحوهم وعطشى بجنب العلقمي
والماء يجري كالسحاب المزيدي
طلبوا حسينا ان يحل بأرضهم
ضيفاً كريماً من سلاله احمد
قالوا قد اخضر الجناب بدوحنا
فانفذ الينا مسرعاً يا سيدي
هذا يزيد سارح في لهوه..
لن يرعوي عن غييه المتمردي
انت ابن فاطمة البتولة من بها
يُرجى الخلاص من العذاب السرمدي
و أبوك مولى المؤمنين وقائد
الغُر المحجلة السراة المحتدي



وطن بلا حسين

رحيم الشاهر

ياراحلا بلا وطن
تمضي على وتر الجراح
خلف الذكريات
تركت اغنية الصباح
قد عاد هولاءكو
يبيح صلاتنا
فيذيق بغداد الحلاوة
حنظلا
ويمر فيها فاتكا
بسلامها ووقارها
رسم الظلام على
فرائد زهوها
فتناثرت بخريفها
تكبو على الزمن!

ياراحلا بلاوطن
وطن المسيح مهجر
عن شمسه
عن دفته
ماعاد يهجع في البقاء
بقاؤنا عدوى وريح
صرصر
ضربت بكل جدارنا
نوباتها فتدقت

أهاتنا مع الحن!

ياراحلا بلاوطن
لمن العراق ؟
للشاربين دماءه
للجارفين فراته
للقاتلين بهاءه؟
للخافضين سماءه؟
ظل العراق محيرا
في زورق الإرباك
من حوله الأمواج
يضرب بعضها
من حوله الطوفان
يرعد هوله
ورياح آهات تهب
مع الفتن

ياراحلا بلا وطن
وطن الحسين ع
اما دريت بجرحه
من ألف عام
جرحه يسقي الأسي
قد شد أضلعه وقام
مهرولا

نحو اقتلاع شرورهم
هي أضلع
لابالسنايك أوقدت
بل ترتدي
درع الخلاص
مباركا
بلا وثن!

ياراحلا بلا وطن
وطني بلا حسين
فالحسين ع تعطلت
بركابه سبل العراق !
مترنحا بين الأسي
بين النفاق
فلا رجوع إلى الخلاص
متاخم برصيفه
الماء والصحراء والأعداء
في فلك الحسين ع
كأنما جُبلت على
توسيمه
في شارة من عدن!



مَقَالَاتٌ وَمُشَارَكَاتٌ

الحسينُ (عليه السلام) والقرآنُ

كَذَلِكَ يَجْعَلُ اللَّهُ الرَّجْسَ
عَلَى الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ((
(الأنعام: ١٤٥).

وهذه الصفات مصداقها
مروان بن الحكم لما أجرم
بحق أهل البيت بعد
استشهاد الحسين عليه
السلام .

البعد الثالث : مرتبط
بالبعد الثاني ليقول لنا
الحسين عليه السلام من
يحمل صفات مروان
فما يجب علينا جداله
او مناظرته لان الرجاسة
التي يحملها لا تدع مجالاً
للمنطق والعقل ان يأخذ
حيزه في بصرية حامل
الرجس ، بل ان مناظرته
تجعل غريزة الغدر في قمة
هيجانها واذا ما أتاحت
له الفرصة فانه يقدم على
أقبح الأعمال للانتقام من
يقارعهم بالحجة ، لهذا
فالواجب وتيمنا بالحسين
عليه السلام تجنب مثل
هؤلاء الارجاس في الرد .

البعد الثاني : كلمة رجس
التي وصف بها الحسين
عليه السلام لمروان ماذا
تعني ؟

الرجس - بالكسر
فالسكون - صفة من
الرجاسة، وهي القذارة،
والقذارة هيئة في الشيء
توجب التجنب والتنفّر
منها، وتكون بحسب ظاهر
الشيء كرجاسة الخنزير،
قال الله تعالى: ((أَوْ
لَحْمَ خِنزِيرٍ فَإِنَّهُ رَجْسٌ))
(الأنعام: ١٤٥).

وبحسب باطنه: وهو
الرجاسة والقذارة المعنوية،
كالشرك والكفر وأثر
العمل السيئ، قال الله
تعالى: ((وَأَمَّا الَّذِينَ فِي
قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ فَزَادَتْهُمْ
رِجْسًا إِلَى رِجْسِهِمْ
وَمَاتُوا وَهُمْ كَافِرُونَ))
(التوبة: ١٢٥)، وقال الله
تعالى: ((فَمَنْ يُرِدِ اللَّهُ
أَنْ يَهْدِيَهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ
لِلْإِسْلَامِ وَمَنْ يُرِدْ أَنْ يُضِلَّهُ
يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا
كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ فِي السَّمَاءِ

تراب قد ملئتم كلاماً ،
وأشربتم بغض آل بني
سفيان ، وحق عليكم أن
تبغضوهم وحق عليهم أن
يبغضوكم .

فقال له الحسين : ويلك
يا مروان ! إليك عني فإنك
رجس ، وأنا أهل بيت
الطهارة الذين أنزل الله
عز وجل على نبيه محمد
فقال : (إنما يريد الله
ليذهب عنكم الرجس أهل
البيت ويطهركم تطهيراً)
، فنكس مروان رأسه لا
ينطق بشيء... انتهى
أبعاد هذه الرواية
بالاستشهاد بآية التطهير
هي :

البعد الاول : التأكيد على
ان الآية نزلت فيهم أهل
الكساء ومن ادعى تفسيراً
غير هذا فانه إما وضع بعد
هذا الحدث بدليل عدم
الرد وان المعنى متعارف
ومسلم به لدى المسلمين
ولا جدال في ذلك بدليل
تنكيس مروان لرأسه وعدم
الرد .

الثقلان القرآن والعتره
وجاء الإمام الحسين عليه
السلام ليكون القرآن
الناطق ، ولهذا نلاحظ
ان الحسين عليه السلام في
أي حادثة او حديث يكون
القرآن هو الشاهد له من
خلال الاستشهاد بالقرآن
في المواقف التي تتطلب
ذلك ، وليس تفسير كل
آية في زمن النبي او الإمام
علي عليهما السلام هو
بحد ذاته في كل زمان بل
إذا تطابقت مفردات الآية
مع مصداقها في الحدث
يصبح الاستشهاد بها هو
الصحيح ومثل هذه الملكة
تكون مودعة عند المعصوم
، وللاستشهاد بان الحسين
عليه السلام هو الثقل
الأصغر في زمانه نستشهد
بهذه الرواية لما رفض
الحسين عليه السلام بيعه
يزيد فغضب مروان بن
الحكم وقال للحسين:
والله ! لا تفارقني ،
أو تبايع ليزيد بن معاوية
صاغرا ، فإنكم آل أبي

الكفاف احسن من الاكثار

طموح الانسان للافضل امر مشروع ولكن ليس في كل جوانب الحياة ومن غير حدود ، لان الزيادة تعرض صاحبها الى المساءلة فالرزق في حاله سؤال وفي حرامه سؤال ، قد لا يعلم البعض بالرغم من صفاء نيته بان يدعو للاخريين بان يكثر ماله وولده ، لان الاكثار قد يوقع صاحبه في مساءلة .

الكفاف هي افضل نعمة من نعم الله عندما يكتفي الانسان بكل شيء سواء بالمال والولد والصحة وغير ذلك (الا العلم لا يقبل الكفاف بل الزيادة دائما) ، يكون قد جنب نفسه كثيرا من المسالك التي تقوده للذنب . يحكى ان رسول الله صلى الله عليه واله وسلم مر براعي ابل فبعث يستسقيه فقال الراعي : اما في ضروعها فصباح الحي ، واما في آيتنا فغبوقهم . فقال رسول الله صلى الله عليه واله : اللهم كثر ماله وولده . مر براعي اخر وطلب منه نفس الطلب فقام الراعي بحلب ضروع الابل واكفا ما في اناؤه في اناء الرسول وبعث اليه بشاة ، وقال : هذا ما عندنا وان احببت ان نزيدك نزيد . فقال رسول الله : اللهم ارزقه الكفاف . فقال من مع الرسول : يا رسول الله لقد دعوت للاول دعاء نجب سماعه وللثاني دعاء نكرهه . فقال الرسول : ان ما قل وكفى خير مما كثر والهوى ، اللهم ارزق محمدا وال محمد الكفاف .

الحدائق العامة

الحدائق النظامية واجهة حضارية للبلد تكون واجهة سيئة عندما لا يحسن الاهتمام بها .

او محله استخداما شخصيا بل حتى الحدائق هنالك من يحجز مساحة فيها ليجعلها محل عمل . ففي الوقت التي تكون

فيها من حيث قطف الزهور او قطع الأغصان او تعليق الإعلانات عليها وتركها ممزقة بل البعض يستخدم الأشجار القريبة من بيته

جمالاً المدن بالمناطق الخضراء ودائماً تكون الحدائق العامة وبعض الأرصفة التي فيها شتلات هي الواجهة الحضارية للمدينة ، وهذه الثقافة لا زالت دون مستوى الطموح في بلدنا عامة وكربراء خاصة ، ويتطلب الأمر تكاتف الجهود بين المواطن والحكومة ، فالحكومة عليها ان تخصص مساحات كافية للحدائق وتنظيم الساحات والأرصفة بشكل يساهم في زراعة الشتلات والورود الجميلة مع رعايتها ، والمواطن عليه ان يعتني بهذه الحدائق وعدم العبث





الشعيرة الحسينية المليونية (ركضة طويريج) مؤرخة في كتاب جديد

الاحرار/ خاص

للعزاء المليوني (ركضة طويريج) مكانة خاصة في قلوب المحبين والموالين لأهل البيت (عليهم السلام)، وتختزن ذاكرة المحبين ومنهم الكربلائيون صورة العلامة السيد محمد حسين القزويني وهو يقود موكب عزاء طويريج في العاشر من محرم سنة ١٩٦٧، خلفاً لأجداده من آل القزويني الذين قادوا هذا العزاء الحسيني المليوني، ومنها يمكن أن نبدأ ونقف على تاريخ هذا العزاء الذي دونه منذ بدايته وحتى ما وصل إليه الآن؛ أحد أحفاد هذه السلالة العريقة وهو الدكتور جودت القزويني الذي ألف كتاباً حمل عنوان (تاريخ عزاء طويريج) الذي نسلط الضوء عليه في صفحة (حوار الكتب).

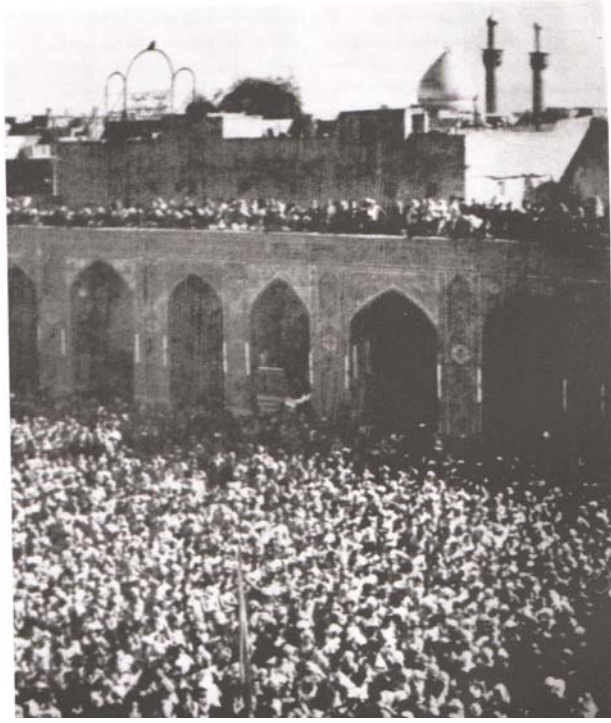
إلا من تحدر من نسل السيد صالح فقط، ومن استقل لقيادة موكب عزاء طويريج بعد رحيل السيد صالح، ولده العلامة السيد هادي القزويني المتوفى سنة ١٩٢٨ م، ومن بعده جاء العلامة السيد جواد المتوفى ١٩٣٩، ومن ثم أخوه العلامة السيد المهدي المتوفى سنة ١٩٤٧ م، ومن بعده السيد محمد ضياء ابن السيد حسن ابن السيد صالح المتوفى سنة ١٩٥٦، ومن بعده أخوه

تحمله من عفوية وصدق مشاعر وولاء، وفي صبيحة يوم العاشر من المحرم كان يقرأ السيد صالح القزويني بنفسه مقتل الحسين (عليه السلام)، ومن ثم يذهب المجتمعون مشياً على الأقدام إلى كربلاء، أما السيد صالح فكان يمتطي صهوة جواده محاطاً بالجموع الغاضبة، وقد سرى هذا التقليد بعد وفاته عام ١٨٨٦ م إلى أبنائه وبقي متوارثاً بينهم، فلا يقود موكب عزاء طويريج

ويذكر المؤلف الدكتور جودت القزويني ان عزاء طويريج الأول قد انطلق من دار جدّه السيد مرزه صالح بمدينة طويريج أواخر القرن التاسع عشر الميلادي، حيث نزع إليها من النجف الأشرف، وكان على عاتقه قيادة مسيرة الموكب وتوجيهه، ولم تكن هناك فكرة لتأسيس موكب عزاء طويريج، بل يعد هذا الموكب من الموكب التي أسست نفسها بنفسها، بما

**كان السيد صالح
القزويني يمتطي
صهوة جواده محاطاً
بالجموع الغاضبة،
وقد سرى هذا التقليد
بعد وفاته عام ١٨٨٦
إلى أبنائه وبقي
متوارثاً بينهم**

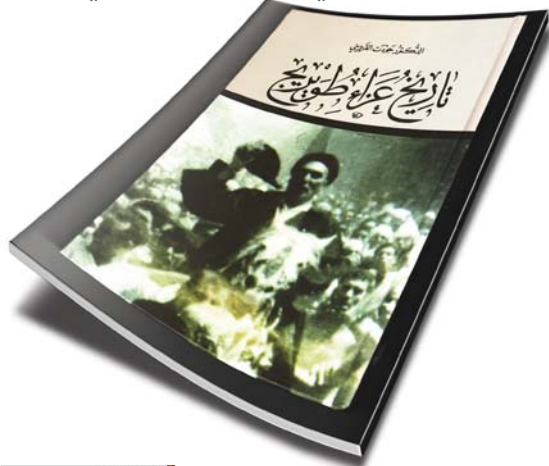




موكب عزاء طويريج في الصحن الحسيني . ١٩٦٩



موكب عزاء طويريج في الصحن الحسيني . ٢٠١٤



السيد رضا ابن السيد حسن ،
وبعد السيد محمد حسين
نجل السيد هادي المتوفى سنة
١٩٧٣ م ، ولما لم يبق من
أحفاد السيد صالح أحد ،
انتقل الاختيار إلى فرع آخر
من فروع الأسرة وكان أولهم
السيد عبد المتوفى ١٩٨٠ م
وهو بن حسين بن حسن بن
محمد بن محمد علي ابن جد
الأسرة السيد أحمد القزويني ،
وثانيهم الشهيد السعيد فضيلة
السيد موسى ابن السيد
محيي ابن السيد حمادي بن
طاهر بن جعفر بن علي ابن
السيد أحمد القزويني ، حيث
استشهد على أيدي أزام
البعث بعد اعتقاله وهو يقود
ركضة طويريج وقتل سنة
١٩٨١ ، ومع منع السلطات
العراقية للنظام السابق بقي
موكب عزاء طويريج على
حالته يظهر بزخمه الثقيل كل
عام متربصة به عيون السلطة
وقطعات الجيش ، ومنذ عام
١٩٩١ وقيام الانتفاضة
الشعبانية المباركة ضد أزام
البعث وحتى سقوط البعث
المباد عام ٢٠٠٣ توقفت
حركة العزاء ، ومن ثم عاود
من جديد وازدهر إلى يومنا
هذا ، وتزعم السيد ثامر
ابن الشهيد موسى القزويني
ابن السيد محيي ابن السيد
حمادي القزويني (قائم مقام
المركز السابق بمحافظة كربلاء)
عزاء طويريج بعد عام ٢٠٠٤
وهو لا يزال سائراً على نهج
اجداده كل عام . ويشير المؤلف
إلى أن انطلاق الموكب كانت

تكون عادة بالهرولة الخفيفة
ضمن الموج البشري المتراص ،
وبترديد الشعارات الحسينية ،
ويتهي المطاف إلى الحضرة
الحسينية المطهرة ، حيث ينزل
السيد عن جواده ويستقر
بغرفة الكليدار مع بعض
الشخصيات ، وتنتهي جموع
الموكب بالصحن الحسيني
حيث تتلى عليهم القصائد
واللطيمات . وكان المتبع في
انطلاقة الموكب - يوم عاصرنه
- أن يتجمع الأهالي خارج
مدينة كربلاء وهم من شتى
المناطق العراقية ، ولم يقتصر
الموكب على أهالي (طويريج)
وحدهم ، ويكون (السيد
القزويني) دائماً على صهوة
جواد معهم ، ولا يتحرك
الموكب إلا بإشارة منه فعندما
يحين موعد الانطلاق يضرب
عمامته السوداء بيده اليمنى
وهو يصرخ بكلمة (يا حسين)
وتبدأ انطلاق الموكب . ويتضمن
كتاب (تاريخ عزاء طويريج)
للمؤلف الدكتور جودت
القزويني شهادات عديدة تذكر
جوانب من تاريخ هذه الشعيرة
المليونية والأحداث التي مرت
بها ، معتمداً بذلك على
مصادر تاريخية من عائلته
(آل القزويني) ، فضلاً عن
عرض موجز لسيرة السادة
القزوينيين وحياتهم ومؤلفاتهم
ومساهماتهم المعرفية والفكرية
في خدمة مذهب أهل البيت
(عليهم السلام) ، إضافة إلى
بعض القصائد لشعراء هذه
العائلة الحسينية وشعراء آخرين
يؤرخون ويستذكرون عزاء

الأسرة النموذجية

كرامة المرأة وصيانتها



جاء الإسلام بالمحافظة على كرامة المرأة وصيانتها، ووضعها في المقام اللائق بها وحث على إبعادها عما يشينها أو يخذش كرامتها، لذلك حرم عليها الخلوة بالأجنبي ونهاها عن السفر بدون محرم، ونهاها عن التبرج الذي ذم الله به الجاهلية لكونه من أسباب الفتنة بالنساء وظهور الفواحش، كما قال عز وجل: (وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى).

بقلم: علي جبار

وقد نهاها عن الاختلاط بالرجال الأجانب عنها، والخضوع بالقول عند مخاطبتهم حتماً لأسباب الفتنة، والطمع في فعل الفاحشة وإظهار المحاسن والمفاتن.

فقد روي عن النبي (صلى الله عليه واله) انه قال: (... وأيما رجل رضي بتزيين امرأته وتخرج من باب دارها فهو ديوث، والرجال الأجانب عنها، والخضوع بالقول عند مخاطبتهم حتماً لأسباب الفتنة، والطمع في فعل الفاحشة وإظهار المحاسن والمفاتن.

ولا يأثم من يسميه ديوثاً، والمرأة إذا خرجت من باب دارها متزينة متعطرة والزوج بذاك راض، بني لزوجها بكل قدم بيتا في النار، فقصروا أجنحة نسائكم ولا تطولوها، فإن في تطويل أجنحتها ندامة، وجزاؤها النار، وفي قصر أجنحتها رضئاً وسروراً ودخول الجنة بغير حساب).

وانا بطريقي الى الدرس

إلى ظاهرة غير جيدة يراها الشارع المقدس وهي التبرج والسفور ووضع المكياج على الوجوه المشؤومة وكذلك لبس الملابس غير المحتشمة!!

أقول: إذا أراد أي أحد زيارة المراقدين والمدن المقدسة، ومن مدينة كربلاء فليذكر أن هذه هي أرض سيد الشهداء (عليه السلام) والتي قتل فيها سبط الرسول وأولاده وأقاربه وأجناده وأسرت فيها أهاليه وأهل بيته، فجدد الحزن على قلبك وادخلها منكسر الحال محزون القلب كئيباً حزيناً باكياً واحضر في قلبك حرمة هذه الأرض وشرافتها فإنها الأرض التي في تربتها الشفاء ولا يُرد فيها الدعاء ويجعلها الله يوم القيامة ارفع بقاع الجنة متردداً فيها على سكينته ووجل.

طبيبك أنا



مرض اليرقات الولادي استخدام «خرزة ابو صفار» ووضعها في ملابس الطفل يؤدي عادة الى الضرر

*إعداد: قاسم عبد الهادي/ خاص

الضوء او وصول نسبة البيليروبين الى أرقام مخيفة ومرتفعة «أكثر من ٢٠ ملغ قد نحتاج الى تغيير دم المولود» وفيه يستخدم الدم الطازج ويجب ان يكون من فصيلة مطابقة لدم الام والطفل حيث تستخدم ١٨٠ مل دم / لكل كغ من وزن المولود , ويتطلب العلاج لأكثر من عملية تبديل الدم - حسب نسبة البيليروبين لتجنب مخاطر تلف الدماغ.

نصيحة طبية :- يجب الحذر والتنبيه الى بعض الممارسات الخاطئة في العلاج والتي قد تحدث ضررا كبيرا للطفل حيث يعتقد الأهل بأنهم يقومون بالإجراء الصحيح في التعامل مع المرض بينما يستمر البيليروبين بالارتفاع ومن هذه الإجراءات الخاطئة هي إعطاء الطفل حديث الولادة الماء والسكر وبعض الأعشاب والنباتات واستخدام نوع من الأحجار الكريمة «خرزة ابو اصفار» ووضعها في ملابس الطفل وكذلك وضع الثوم في ملابسه ايضا واستخدام النيون العادي في المنزل دون التأكد من نسبة البيليروبين في الدم وغير ذلك من الإجراءات والممارسات الخاطئة.

تؤدي الى هذا المرض هي حصول نزيف داخلي لدى الطفل والتهاب ميكروبي في الدم والتهاب بكتيري او فيروسي في غير الدم داخل جسم الطفل وكذلك عدم تجانس بين دم الام ودم الجنين وكذلك من أسبابه هو ضعف عمل الكبد ونقص بعض الإنزيمات واضطرابات في نوعية الهيموغلوبين داخل الخلايا الدموية الحمر للطفل .

طرق العلاج :- هناك عدة طرق للعلاج من هذا المرض منها اذا كان الصغار ضمن الأعمار الطبيعية فلا يحتاج الأمر الى اي علاج بل تستمر ملاحظة الطفل وكذلك يستمر تكرار إجراء التحليل للتأكد من نسبة مادة «بيليروبين» اذا رأى الطبيب ضرورة ذلك مع الاهتمام بإعطاء الطفل السوائل التي تساعد على تنقية الجسم من هذه المادة ويتم إخراجها من الجسم عبر البراز , وهناك علاج ضوئي بحيث يتعرض الطفل الى الضوء ويتم تحويل البيليروبين غير المقترون «الضار» الى البيليروبين المقترون «غير الضار» بحيث يتم تغطية العينين والأعضاء التناسلية أثناء التعرض الى الضوء لتجنب تلفها ويستمر ذلك التعرض حتى تنخفض نسبة البيليروبين الى المستويات الآمنة وفي حالة فشل

يحتاج الى إي علاج وينتهي من دون تدخل طبي ولا تحدث بسببه اي مضاعفات , والنوع الثاني هو اليرقات المرضي وهذا المرض يبدأ بالظهور مبكرا في غضون ٢٤ ساعة بعد الولادة وعادة ما يكون المولود خاملا ويرفض الرضاعة , او عن طريق الفحص السريري يلاحظ ان الطفل مصاب بفقر الدم وتضخم الكبد والطحال .

سبب حدوث المرض :- في حالة الأطفال حديثي الولادة هناك كمية كبيرة من خلايا الدم الحمر وتيرة إنتاج خلايا الدم الحمر وهي تيرة تكسير خلايا الدم الحمر وهي سريعة لدى الجنين والطفل حديث الولادة وبالتالي تحصل على ارتفاع نسبة مادة «بيليروبين» في الدم وخلال مرحلة الحمل يساعد جسم الام على كفاءة القيام بتخليص جسم الجنين من هذه المادة الضارة ولكن بعد الولادة ونظرا لان قدرة عمل كبد الطفل محدودة فان نسبة تلك المادة ترتفع بشكل طبيعي في الأيام الأولى من العمر ثم لا تلبث ان لدى الطفل الحديث الولادة ولكن ضمن نسبة تحف تدريجيا ولذا تحصل اليرقات بشكل طبيعي فسيولوجي ولفترة طبيعية , ومن الأسباب الاخرى التي

يرقاتُ الأطفال حديثي الولادة إحدى الحالات الشائعة التي تصيب الأطفال خلال الأيام الأولى من عمرهم وخاصة أولئك الأطفال الذين يولدون في وقت مبكر اي قبل بلوغ الأسبوع الـ ٢٧ من عمر الحمل , وتكمن أهمية الوعي الكامل بالمشكلة في ضرورة التدخل العلاجي السريع الذي قد يكون الطريق الوحيد لتجنب الكثير من المضاعفات والتي تبلغ حد الإعاقة التامة المستقبلية للطفل ويسمى هذا المرض بـ «ابو صفار» . . . ولمعرفة تفاصيل أكثر عن هذا المرض **مجلة «الاحرار» التقت الدكتور عقيل مهدي حسين اختصاص طب الأطفال والذي بين لنا ما يلي؟**

أعراض المرض :- من أعراضه هي صفار لون الوجه او صفار لون العينين وغالبا ما تتم ملاحظة الصفار على جلد الوجه ثم بياض العينين وجلد الصدر والبطن واليدين والرجلين وله نوعان من الأعراض النوع الاول اليرقات الفيزيائية وهذا النوع يبدأ من اليوم الثاني او الثالث من الولادة ويكون المولود خاليا من أي أعراض غير اصفرار الجسم ويرضع بشكل طبيعي من قبل الام وعادة لا تزيد مدة الإصابة عن عشرة أيام وهولا



واحة واستراحة

أكل الخبز من العمل الخسيس أفضل من منة الرئيس



أمضى الشيخ الرئيس ابن سينا مدة طويلة من عمره في المجال السياسي والوزارة، وهذا من جملة ما عابه عليه العلماء من بعده.. قالوا: لقد صرف أكثر وقته في هذه الأمور، مع أنه كان باستطاعته بحكم الطاقات والمواهب التي يمتلكها أن يكون أكثر نفعاً وفائدة.

ذات يوم كان الرئيس ابن سينا ماراً في موكبه بأبهته وضجيجته وخدمه وعلمائه، فصادف في الطريق شخصاً كناساً يكنس الأرض، وابن سينا معروف بقوة السمع حتى حكيت عنه في ذلك الأساطير.. كان ذلك الكناس يردد لنفسه بيتاً من الشعر مضمونه: لقد أعزتك أيتها النفس كي تمر عليك هذه الدنيا بيسر وسهولة. ضحك ابن سينا لأن هذا الرجل يكنس ويمن على نفسه بأنه احترامها وأكرمها، حتى لا تعاني صعوبات الدنيا وشدائدها.. لوى ابن سينا عنان فرسه وتقدم قائلاً: للإنصاف.. لقد احترمت نفسك كثيراً، فلم تجد أفضل من أن تختار هذا العمل الشريف!.. وأدرك الكناس من قرائن الحال أن هذا الشخص وزير، فقال له جملة.. تصعب منها ابن سينا عرقاً من الخجل ثم مضى ولم يعقب.. قال الكناس: أكل الخبز من العمل الخسيس أفضل من منة الرئيس.

من دعاء الامام السجاد عليه السلام لأبويه عليهما السلام

اللَّهُمَّ وَ مَا مَسَّهُمَا مِنِّي مِنْ أَدَى، أَوْ خَلَصَ
إِلَيْهِمَا عَنِّي مِنْ مَكْرُوهِ، أَوْ ضَاعَ قِبَلِي لَهُمَا
مِنْ حَقٍّ فَاجْعَلْهُ حِطَّةً لِدُنُوبِهِمَا، وَعُلُوءًا فِي
دَرَجَاتِهِمَا، وَزِيَادَةً فِي حَسَنَاتِهِمَا، يَا مُبَدِّلَ
السَّيِّئَاتِ بِأَضْعَافِهَا مِنَ الْحَسَنَاتِ.

,O god

And whatever harm has touched
,them from me

Detested thing has reached them
,from me

Or right of theirs which has been
,neglected by me

,Allow it to alleviate their sins

,Raise them in their degrees

! And add to their good deeds

O he who changes evil deeds

! into manifold good deeds

صُورَةٌ وَتَعْلِيْقٌ



إلى وزارة الصحة مع التحية



حافلة نقل الركاب العمومية في لندن كتب عليها المسلمون الشيعة الانكليز عبارة يا حسين بمناسبة عاشوراء، وكذلك علقوا نفس اللوحات على قاطرات المترو في لندن متخذين هذا العمل ضمن الشعائر الحسينية في لندن

من حُرْم الرفق حُرْم الخير كله

ولكم في رسول الله أسوة حسنة، وإن علماءنا العظام هم أهل لهذا التأسى ومنهم المرجع الديني آية الله الأخوند الخراساني (قدس) حيث التقى في الطريق مع رجل يبغضه وكان الرجل حاملاً طفله معه فوقف الشيخ الأجل وسلم عليه وسأله عن حاله وأحواله إلا أن الرجل لم يرحّب بالشيخ وكان يردّ على تحيته وأستلته ببرود هنا أخذ الشيخ يد الطفل وصافحه ولاطفه ثم ودّع الرجل ومشى، بعد خطوات انتبه الرجل وإذا في يد طفله سبع ليرات ذهبية تبين أن الشيخ الخراساني وضعها في يد الطفل فنجّل الرجل من تصرفه السيئ مع الشيخ..

مشاركة: علي ناجل المعدل

وصلت مجلة (الأحرار) عدة شكاوى واقتراحات من قبل بعض القراء، تطالب وزارة الصحة ان توزع الى كافة المؤسسات الصحية التابعة لها بتخصيص سيارات إسعاف متنقلة على الطريق السريع الرابط بين (بغداد - بابل - ديوانية - سماوة، ناصرية - بصرة) وكل ضمن قاطع مسؤوليته وذلك لإسعاف المصابين من جراء حوادث المرور المروعة، حيث يلاحظون تأخر وصول سيارات الإسعاف إلى المصابين.



السلام عليك يا ابا محمد السجدي



معرض ترايل سجادية للكتاب

للمدة من ١٥ - ٢٥ / ١١ / ٢٠١٤

قسم العلاقات العامة في العتبة الحسينية المقدسة

مسرحية ترايل سجادية

يقدم



على صحن العقيلة زينب
عليها السلام في تمام
الساعة

6:30 بعد صلاة المغرب

والعشاء بتاريخ

2014/11/19

المصادف 25 محرم

1436 هـ

الأشراف العام
عبد الرزاق عبد الكريم

تأليف وإخراج
جاسم أبو فياض

تقديم
فرقة مسرح كربلاء الفني

