



# الذّرار

السلام عليك يا أبا

تصدر اسبوعيا عن قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة / ديوان الوقف الشيعي / السنة العاشرة / الخميس / ٨ / ربيع الثاني / ١٤٣٦ هـ الموافق ٢٩ / ١ / ٢٠١٥

الشيخ الكربلائي يفتتح مشروع مدارس الوارث النموذجية التابع  
للعتبة الحسينية المقدسة





## تَصَدَّرُ عَنْ قِسْمِ الإِعْلَامِ / شُعْبَةِ النِّشْرِ

Department of Media / Publishing Division

### في هذا العدد...



#### المشاركون في هذا العدد

حسن الصباغ الكعبي  
سمير الجبور

#### هيئة التحرير

علي الشاهر  
طالب عباس الظاهر

#### المراسلون

أحمد القاضي  
حسين نصر الأنباري  
قاسم عبد الهادي  
ضياء الاسدي

#### الخطاط

سرحان الخفاجي

#### الإشراف اللغوي

عباس عبد الرزاق الصباغ

#### التصوير

عمار الخالدي  
رسول العوادي  
صلاح السباح

#### الارشيف

محمد حمزة  
ليث النصراوي

#### التصميم

منتظر التميمي  
حسنين الشالجي

علي صالح المشرفاوي

حيدر عدنان

❖ رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩

❖ للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة ٠٧٨١٥٨٧٥١٥١ / ٠٧٨٠٩٨٠٣٦٧٩

✉ إرسال مشاركاتكم عبر البريد الإلكتروني [ahrarweekly@yahoo.com](mailto:ahrarweekly@yahoo.com)  
وتحميل المجلة الإلكترونية (pdf) من موقع المجلة [ahrar.imamhussain.org](http://ahrar.imamhussain.org)  
Email: [ahrarweekly@yahoo.com](mailto:ahrarweekly@yahoo.com)  
web: [ahrar.imamhussain.org](http://ahrar.imamhussain.org)

## سورة التوبة

إِنَّمَا النَّسِيءُ زِيَادَةٌ فِي الْكُفْرِ يُضَلُّ بِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُحِلُّونَهُ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُ عَامًا لِيُوَاطِّئُوا عِدَّةَ مَا حَرَّمَ اللَّهُ فَيَحِلُّوا مَا حَرَّمَ اللَّهُ زَيْنٌ لَهُمْ سُوءُ أَعْمَالِهِمْ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الْكَافِرِينَ ﴿التوبة/٣٧﴾  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمْ أَنْفِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَتَأْتَلْتُمْ إِلَى الْأَرْضِ أَرْضَيْتُمْ بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا مِنَ الْآخِرَةِ فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿التوبة/٣٨﴾ إِلَّا تَنْفِرُوا يُعَذِّبْكُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسْتَبَدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيْئًا وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿التوبة/٣٩﴾ إِلَّا تَنْصُرُوهُ فَقَدْ نَصَرَهُ اللَّهُ إِذْ أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِيًا إِثْنَيْنِ إِذْ هَمَّا فِي الْغَارِ إِذْ يَقُولُ لِصَاحِبِهِ لَا تَحْزَنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا فَأَنْزَلَ اللَّهُ سَكِينَتَهُ عَلَيْهِ وَأَيَّدَهُ بِجُنُودٍ لَمْ تَرَوْهَا وَجَعَلَ كَلِمَةَ الَّذِينَ كَفَرُوا السُّفْلَى وَكَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا وَاللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿التوبة/٤٠﴾

## تفسير السورة

(٣٧) كان سبب نزولها إن رجلا من كنانة كان يقف في الموسم فيقول: قد أحللت دماء المحلين طي ، و خثعم في شهر المحرم وأنسأته و حرمت بدله صفرا ، فإذا كان العام المقبل يقول: قد أحللت صفرا وأنسأته و حرمت بدله شهر المحرم ، فأنزل الله (إنما النسبي ء )  
(٣٨) كان ذلك في غزوة تبوك في سنة عشر بعد رجوعهم من الطائف استنفر وافي وقت قحط و قبيظ مع بعد الشقة وكثرة العدو فشق ذلك عليهم .  
(٣٩) إلا تنفروا : إلى ما استنفرتم إليه . يعذبكم عذابا أليما ويستبدل قوما غيركم : خيرامنكم ، وأطوع . ولا تضروه شيئا : إذ لا يقدح ثناقلكم في نصره دينه شيئا فإنه الغني عن كل شيء وعن كل أمر ، أو ولا تضروا النبي شيئا لأن الله وعده أن ينصره ويعصمه من الناس ، ووعد الله كائن لا محالة . والله على كل شيء قدير : فيقدر على التبديل وتغيير الأسباب والنصرة بلا عدد .

## النسيء

النسيء: التأخير

والنسيء في الشهر:

تأخير شهر حرام الى

شهر اخر

يحلونه: يجعلونه حلالا

وجائزا

ليواطئوا: ليوافقوا

والمواطأة: الموافقة

اتأقلمت: اصله ثناقلتم اي

تباطاتم ولم تسرعوا

الغار: ثقب في اعلى

جبل ثور القريب من مكة

## من حكمه

في رحاب نهج البلاغة

## حِكْمَةُ الْعَدْلِ

عليه السلام

قال الامام الصادق

حسن الخلق من الدين

وهو يزيد في الرزق

وقال (عليه السلام): لَا مَالٌ أَعْوَدُ (٥) مِنَ الْعَقْلِ، وَلَا وَحْدَةٌ أَوْحَشُ مِنَ الْعُجْبِ (٦)، وَلَا عَقْلٌ كَالْتَدْبِيرِ، وَلَا كَرَمٌ كَالْتَّقْوَى، وَلَا قَرِينٌ كَحُسْنِ الْخُلُقِ، وَلَا مِيرَاثٌ كَالْأَدَبِ، وَلَا قَائِدٌ كَالْتَوْفِيقِ، وَلَا تِجَارَةٌ كَالْعَمَلِ الصَّالِحِ، وَلَا رِبْحٌ كَالثَّوَابِ، وَلَا وَرَعٌ كَالْوُقُوفِ عِنْدَ الشُّبْهَةِ، وَلَا زُهْدٌ كَالزُّهْدِ فِي الْحَرَامِ، وَلَا عِلْمٌ كَالْتَفْكَرِ، وَلَا عِبَادَةٌ كَأَدَاءِ الْفَرَائِضِ، وَلَا إِيمَانٌ كَالْحَيَاءِ وَالصَّبْرِ، وَلَا حَسَبٌ كَالْتَوَاضُعِ، وَلَا شَرَفٌ كَالْعِلْمِ، وَلَا مُظَاهَرَةٌ أَوْثَقُ مِنْ مُشَاوَرَةٍ.

٥. أَعْوَدُ: أُنْفَعُ.

٦. الْعُجْبُ - بضم العين -: الإعجاب بالنفس

## التخطيط والتخبط

كلمة التحرير

من اهم اولويات المشروع الناجح هو التخطيط السليم والتخطيط السليم يجب ان يتناسب والهدف المطلوب من المشروع مع الاخذ بنظر الاعتبار المتغيرات المستقبلية سواء أ كانت طبيعية ام وضعية ، ودائما الهدف الصحيح هو الذي يأخذ بنظر الاعتبار ابعدهم مدى زمني للاستفادة من الهدف .  
وبخلاف ذلك فالمشروع الذي تكون غايته وقتية بسبب ظروف لم تدرس يكون هنا التخبط بدلا من التخطيط ، وللأسف الشديد كثيرا ما نلاحظ مشاريع انجزت توا تكون عرضة للتغيير بل حتى الالغاء وهذا يؤدي الى هدر في الطاقة وتبذير في المال .  
والامر ذاته بالنسبة للمتكلم ومكانة المتكلم ، لهذا نجد الشخصيات التي تحتل مكانة مرموقة في المجتمع تفكر كثيرا قبل الكلام لكي تختار كلمات لا يستطيع الطرف الاخر تاويلها او تحريف معناها بالوجه التي لا يقصدها المتكلم ، والتفكير قبل الكلام هو التخطيط بعينه واما القاء الكلمات من غير تفكير فهو التخبط بعينه

## صلاة الليل تزهق الشيطان

التفت

حالاتُ الشك التي يقع بها بعض المصلين دائما تكون في الركعة الثالثة والرابعة وأما الركعة الاولى فان الشك أشبه بالمستحيل ، بعد الركعة الاولى يبدأ الشيطان بالتحايل على المصلي ليشككه في صلاته ، اي انه يمارس الاستدراج . وعليه فان صلاة الصبح لا يمكن ان يشك بها المصلي على الأغلب الأعم .  
صلاة الليل احدى عشرة ركعة والتسليم لكل ركعتين باستثناء الوتر وهي الأخيرة يكون فيها التسليم ، اي يأتي بها المصلي كل ركعتين سووية ، ووقتها بعد انتصاف الليل وقبل طلوع الفجر ، فالمصلي بمجرد انه ينهض في هذا الوقت ليؤدي صلاة الليل فكأنه طعن الشيطان في الصميم ، ومما زاد من خشوع صلاة الليل انها ثنائية اي ان استدراج الشيطان للمصلي أشبه بالمستحيل ، هذا ناهيك عن ان المصلي يأتي بها لقوة إيمانه اي انها اختيارية استحبابية فلو لم يأت بها لا ذنب له على عكس الواجبة اليومية ولهذا نجد مؤديها بأقوى درجات الخشوع والإيمان بحيث لا يترك منفذا ينفذ منه الشيطان فيكون قد دحره وأزهقه هو وباطله .

## ماذا قال العلماء في حق زيد الشهيد وثورته؟

من آل محمّد (صلى الله عليه وآله وسلم)، وأنه كان عازماً على أنه إن غلب على الأمر، فوضه إلى أفضلهم وأعلمهم، وإليه ذهب أكثر أصحابنا، بل لم أر في كلامهم غيره، وقيل: إنه كان مأذوناً من قبل الإمام سراً.

وقال عبد الله الأفندي في الرياض: «كان زيد سيّداً كبيراً عظيماً في أهله وعند شيعة أبيه، والروايات في فضله كثيرة، كما يظهر من مطاوي كتب الرجال وغيرها، ولقد أورد الشيخ حسن بن علي الطوسي في آخر كتاب أسرار الصلاة فصلاً في أحوال زيد، وذكر الأخبار في مدحه وفضائله».

وذكر الشيخ عبد النبي الكاظمي في تكملة الرجال: «اتفق علماء الإسلام في جلالة زيد وورعه وفضله».

في المجدي: «من تكلم على ظاهر زيد من أهل الإمامة فقد ظلمه، ولكن يجب أن يتأوّل قول الصادق (عليه السلام)، وترحم عليه، كما ترحم عليه».

وقال الشهيد الأوّل في القواعد: «أو جاز أن يكون خروجهم بإذن إمام واجب الطاعة، كخروج زيد بن علي (عليه السلام)».

قال الشيخ عبد اللطيف: «كان زيد بن علي (عليه السلام) جليل القدر، عظيم المنزلة، ورد في مدحه روايات كثيرة».

وقال المجلسي في مرآة العقول: «دلّت أكثر الأخبار على كون زيد (عليه السلام) مشكوراً، وأنه لم يدع الإمامة، وأنه كان قائلاً بإمامة الباقر (عليه السلام) والصادق (عليه السلام)، وإنما خرج لطلب ثار الحسين (عليه السلام)، وللأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وكان يدعو إلى الرضا

ولم يكن يريد بها به؛ لمعرفته (عليه السلام) باستحقاق أخيه للإمامة من قبله، ووصيته عند وفاته إلى أبي عبد الله (عليه السلام)».

وقال الخزاز القمي في كفاية الأثر: «كان زيد بن علي معروفاً بالستر والصلاح، مشهوراً عند الخاصّ والعامّ، وهو بالحلّ الشريف الجليل، وكان خروجه على سبيل الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، لا على سبيل المخالفة لابن أخيه، وإنما وقع الخلاف من جهة الناس؛ وذلك أنّ زيد بن علي (عليه السلام) لما خرج ولم يخرج جعفر بن محمّد (عليه السلام) توهم من الشيعة أنّ امتناع جعفر (عليه السلام) كان للمخالفة، وإنما كان لضرب من التدبير» ثمّ قال: «وأما جعفر (عليه السلام) وزيد (عليه السلام) فما كان بينهما خلاف».

بينما يقول أبو الحسن العمري

خرج زيد بن علي (عليهما السلام) في ثورة كبيرة يطالب فيها أخذ الثأر لجدّه الإمام الحسين (عليه السلام) من قاتليه الذين استحلوا حرماته وأصابوه في أهل بيته وأصحابه، وكل ما يثار عن ثورة زيد الشهيد يمكن تفنيدها من خلال أقوال العلماء الأجلاء عنه ونذكر منها:

قال الشيخ المفيد في الإرشاد: «وكان زيد بن علي بن الحسين عين إخوته بعد أبي جعفر (عليه السلام) وأفضلهم، وكان عابداً، ورعاً، فقيهاً سخياً شجاعاً، وظهر بالسيف يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، ويطالب بثارات الحسين (عليه السلام)»، ثمّ قال: «واعتقد كثير فيه - كثير من الشيعة - الإمامة، وكان سبب اعتقادهم ذلك فيه خروجه بالسيف يدعو إلى الرضا من آل محمّد (صلى الله عليه وآله وسلم)، فظنّوه يريد بذلك نفسه،



تناول ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ٢/ ربيع الثاني/ ١٤٣٦هـ الموافق ٢٣/١٠/٢٠١٥م، تناول ثلاثة أمور جاء كما يلي:

### الأمر الأول:

ان القوات المسلحة الباسلة ومن انضم اليهم من المتطوعين حققوا انتصارات رائعة في مناطق مهمة كان قد سيطرت عليها عصابات داعش الارهابية، وكان ذلك بفضل ما تحلوا به من روح معنوية عالية، وحب للتضحية في سبيل العراق ومقدساته.. مما مكنتهم من تجاوز الظروف الميدانية الصعبة في بعض المناطق. وكذلك ما تبقى من المدن والمناطق التي لا تزال تحت سيطرة هذه العصابات، ويعاني مواطنوها من سلوكياتهم الاجرامية، فإن المعول الاساسي في استرجاعها هو على

تضحيات وبطولات ابناء القوات المسلحة بصورة عامة، وانباء هذه المناطق بالخصوص فإنهم اولى من غيرهم بهذه المهمة، ويتطلب ذلك توفير الامكانيات اللازمة بإشراف الجهات المعنية لمن يسعى منهم بجد واخلاص لتحرير مناطقهم من رجس الارهابيين.

لا تزال موازنة عام ٢٠١٥م تخضع للمناقشة في أروقة مجلس النواب، ويواجه اقرارها عدة صعوبات. ومنها ان عدم ثبات سعر النفط في الاسواق العالمية، واختلاف التقديرات في

ما يستحصله العراق من بيع نفطه في هذا العام اوجب الاختلاف في ما يمكن تخصيصه لجملة من المواد والفقرات، ولعل الحل يكون في تنظيم وصياغة المواد الاساسية والضرورية وفق سعر يمثل الحد الأدنى بحسب تقدير اهل الاختصاص والخبرة، وابقاء المواد الأقل أهمية خاضعة للزيادة المحتملة ويكون الصرف فيها منوطاً بتحقيق تلك الزيادة. وفي كل الاحوال فان الانتهاء من اقرار الموازنة في اسرع وقت ممكن يمثل ضرورة للبلد، ولا بد ان تتعالى جميع الاطراف



الشيخ الكربلائي: المعول الاساسي في استرجاع المناطق غير المحررة هو على تضحيات وبطولات ابناء القوات المسلحة ومن انضم اليهم من المتطوعين بصورة عامة.



## اهم ماجاء في خطبة الجمعة

× ان القوات المسلحة الباسلة ومن انضم اليهم من المتطوعين حققوا انتصارات رائعة في مناطق مهمة كان قد سيطرت عليها عصابات داعش الارهابية، وكان ذلك بفضل ما تحلوا به من روح معنوية عالية، وحب للتضحية في سبيل العراق ومقدساته.. مما مكّنهم من تجاوز الظروف الميدانية الصعبة في بعض المناطق.

\*\*\*\*\*

× تخضع موازنة ٢٠١٥ للمناقشة في أروقة مجلس النواب، ويواجه اقرارها عدة صعوبات.. ومنها ان عدم ثبات سعر النفط في الاسواق العالمية، واختلاف التقديرات في ما يستحصله العراق من بيع نفطه في هذا العام اوجب الاختلاف في ما يمكن تخصيصه لجملة من المواد والفقرات، ولعل الحل يكون في تنظيم وصياغة المواد الاساسية والضرورية وفق سعر يمثل الحد الأدنى بحسب تقدير اهل الاختصاص والخبرة، وابقاء المواد الأقل أهمية خاضعة للزيادة المحتملة.

\*\*\*\*\*

× ان مئات الالاف من المواطنين لا يزالون مهجرين ونازحين من مدنهم وقراهم، ويعانون اشد الظروف صعوبة وقساوة، والامكانات الحكومية كما يقول المسؤولون أصبحت محدودة، والمساعدات الدولية شحيحة، ومن هنا فإننا في الوقت الذي نقدر عالياً الجهود الكبيرة المبذولة في هذا المجال خلال الشهور الماضية، فإننا نهيب بالمواطنين الذين تفضل الله عليهم بالرزق

عن المصالح الخاصة، وتوجه عنايتها للمصلحة العامة للعراق، وتعمل على الاسراع في اقرار الموازنة ولو في حدها الأدنى، لأنها تعطي رؤية واضحة للعمل لجميع الدوائر المعنية في مشاريعها وموارد صرفها، فلا تبقى هذه الامور غير محسومة.. لأنه يؤدي الى تعطيل مصالح قد تكون مهمة في مختلف الوزارات الخدمية وغيرها..

### الأمر الثالث:

ان مئات الالاف من المواطنين لا يزالون مهجرين ونازحين من مدنهم وقراهم ويعانون اشد الظروف صعوبة وقساوة، والامكانات الحكومية كما يقول المسؤولون أصبحت محدودة، والمساعدات الدولية شحيحة، ومن هنا فإننا في الوقت الذي نقدر عالياً الجهود الكبيرة المبذولة في هذا المجال خلال الشهور الماضية، فإننا نهيب بالمواطنين الذين تفضل الله عليهم بالرزق

خالصة لله تعالى.

## متى يكون الكلام أفضل ومتى يكون الصمت أفضل ؟

وقد يكون السكوت واجباً كما لو كان الكلام فيه حرمة . . ويدل على فضل لزوم الصمت ان الكلام على اربعة اقسام :

- ١- ضرر محض ٢- نفع محض ٣- فيه ضرر ومنفعة ٤- ليس فيه ضرر ولا منفعة

اما الذي هو ضرر محض فلا بد من السكوت عنه وكذلك الذي ليس فيه ضرر ومنفعة . . واما ما لا منفعة فيه ولا ضرر فهو فضول والاشتغال به تضييع زمان وهو عين الخسران فلا يتبقى الا الرابع ومن هنا فقد سقط ثلاثة ارباع الكلام وبقي ربع وهذا الربع فيه خطر اذا امتزج بما فيه إثم من دقائق الرياء والتصنع والغيبة . .

وبتعبير آخر امر الامام الصادق (عليه السلام) شيعته ان يكون لسان الواحد منهم لسان خير وهو اللسان الذي لا ينطق الا بالخير وبذكر الله عزوجل وشكره على نعمه الكثيرة وهو الذي يعظ الناس وينصحهم ويحل مشاكلهم ويساهم في اصلاح المجتمع . . ونهاهم عن

التزام الصمت - فلا يتكلمون الا بما يعود بالنفع لاخرتهم وذلك يشمل الفوائد الدنيوية ولكن ينبغي النظر اليها في إطار الآخرة . .

والسكوت بحد ذاته امر محمود ولو في بعض المواضع يصحح الكلام واجباً او مستحباً او مستحسناً ويرجح حينئذ على السكوت . . كما في موارد الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر حيث يكون الكلام فرضاً لازماً او الحديث في بعض المواضيع العلمية النافعة . .

(إلا فيما ينفعكم الله به من أمر آخرتكم ويأجركم عليه) أي مثل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر والوعظ والنصيحة وارشاد الخلق ونحو ذلك فانه يكون راجحاً وقد يكون واجباً ، ولما أمر بالتكلم بالنافع اجمالاً أشار الى بعضه تفصيلاً بقوله : (واكثرروا من التهليل . . . ) وهو قول لا اله الا الله . .

(والتقديس والتسبيح . . . ) وهما التطهير والتنزيه عن العيوب والنقائص . .

مقاطع من رسالة الامام الصادق (عليه السلام) الى شيعته ومواليه . .

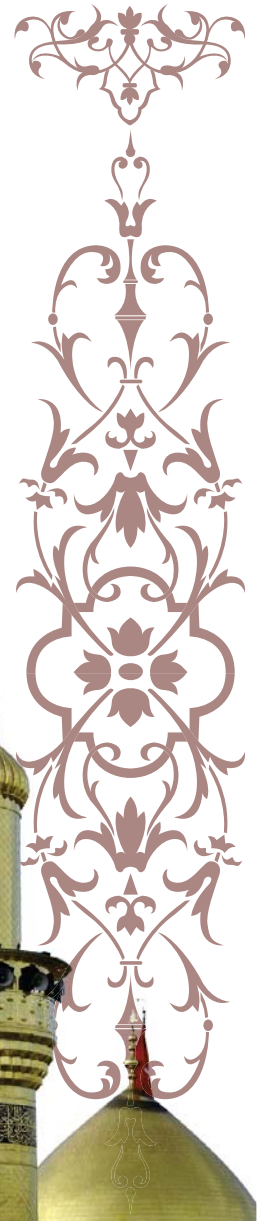
(وعليكم بالصمت إلا فيما ينفعكم الله به من أمر آخرتكم ويأجركم عليه وأكثرروا من التهليل والتقديس والتسبيح والثناء على الله والتضرع إليه والرغبة فيما عنده من الخير الذي لا يقدر قدره ولا يبلغ كنهه أحد فاشغلوا ألسنتكم بذلك عما نهى الله عنه من أقاويل الباطل التي تعقب أهلها خلودا في النار من مات عليها ولم يتب إلى الله ولم ينزع عنها) .

(وعليكم بالصمت إلا فيما ينفعكم الله به من أمر آخرتكم . . . )

ورد عن الرسول الاكرم (صلى الله عليه وآله وسلم) في فضيلة الصمت : (الصمت عبادة لمن ذكر الله . . . )

امر الامام الصادق (عليه السلام) شيعته بأمرين :

- كف الألسن عن الحرام







ان يكون لسانهم لسان شر فلا يذكر الله عزوجل ولا يشكره ويغتاب الناس ويتكلم بالنميمة والبهتان والافتراء والطعن في اعراض الناس .

قال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : وهل يُكَبُّ الناس في النار الا حصائد السنتهم .

متى يكون الكلام أفضل ومتى يكون الصمت أفضل ؟

سئل الامام زين العابدين (عليه السلام) عن الكلام والسكوت أيهما أفضل ؟

فقال : لكل واحد منهما آفات ، فاذا سلما من الآفات فالكلام أفضل من السكوت ، قيل كيف ذلك يا بن رسول الله ؟ قال :

لأن الله عزوجل ما بعث الانبياء والاولياء بالسكوت ، انما بعثهم بالكلام ، ولا استحقت الجنة بالسكوت ، ولا استوجبت ولاية الله بالسكوت ولا توقيت النار بالسكوت . . .

انما ذلك كله بالكلام . . .

عن النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) : (لا ينبغي للعالم ان يسكت على علمه ، ولا ينبغي للجاهل ان يسكت على جهله) .

ولا ريب ان الالتزام بالصمت في غاية الصعوبة ولكنه ليس مستحيلاً ويمكن ذلك بتعويد النفس على التأمل قبل الكلام

، فقد يستغرق الامر ثانية واحدة يتساءل فيها الانسان مع نفسه بأن : ما سأقوله نافع لآخرتي أم لا ؟ وقد وضع لنا الامام امير المؤمنين (عليه السلام) طريقة تنفع في ذلك وفي الخطبة ١٧٦ في نهج البلاغة :

(وَاللَّهِ مَا أَرَى عَبْدًا يَتَّقِي تَقْوَى تَنْفَعُهُ حَتَّى يَخْزَنَ لِسَانَهُ وَإِنَّ لِسَانَ الْمُؤْمِنِ مِنْ وَرَاءِ قَلْبِهِ وَإِنَّ قَلْبَ الْمُنَافِقِ مِنْ وَرَاءِ لِسَانِهِ لِأَنَّ الْمُؤْمِنَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَتَكَلَّمَ بِكَلَامٍ تَدَبَّرَهُ فِي نَفْسِهِ فَإِنْ كَانَ خَيْرًا أَبْدَاهُ وَإِنْ كَانَ شَرًّا وَارَاهُ وَإِنَّ الْمُنَافِقَ يَتَكَلَّمُ بِمَا أَتَى عَلَى لِسَانِهِ لَا يَدْرِي مَا ذَا لَهُ وَمَا ذَا عَلَيْهِ وَلَقَدْ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ لَا يَسْتَقِيمُ إِيمَانُ عَبْدٍ حَتَّى يَسْتَقِيمَ قَلْبُهُ وَلَا يَسْتَقِيمُ قَلْبُهُ حَتَّى يَسْتَقِيمَ لِسَانُهُ فَمَنْ اسْتَطَاعَ مِنْكُمْ أَنْ يَلْقَى اللَّهَ تَعَالَى وَهُوَ نَقِيُّ الرَّاحَةِ مِنْ دَمَاءِ الْمُسْلِمِينَ وَأَمْوَالِهِمْ سَلِيمٍ اللَّسَانَ مِنْ أَعْرَاضِهِمْ فَلْيَعْمَلْ) .

عنه (عليه السلام) : (لسان العاقل وراء قلبه ، وقلب الاحمق وراء لسانه) .

لأن المؤمن اذا اراد ان يتكلم بكلام تدبّره في نفسه فان كان خيراً أبداه وان كان شراً واره . . . وان المنافق يتكلم بما أتى على لسانه لا يدري ماذا له

وماذا عليه . . . (والتضرع اليه . . .)

هو الطلب المقترن بالمسكنة والذل واستشعار الفقر الى الله عزوجل - وحضور القلب-

والامام الصادق (عليه السلام) يريد ان يرّبّي شيعته على تكريس هذه المشاعر في نفوسهم عند الدعاء الى الله تعالى فنحن نرى الانسان حينما تكون له

حاجة مهمة عند شخص يحاول ان يقدم طلبه بشكل فيه تذلل ومسكنة واستعطاف . . فكيف

برب العالمين . . . والتضرع عام يشمل طلب الحاجات والتوفيق للطاعات والقبول لها وحفظ النفس عن الحرام وطلب العافية وحسن الخاتمة ونحوها . .

(والرغبة فيما عنده) مع الاتيان بما يوجب الوصول اليه لأن الرغبة في الشيء من غير الاتيان

والتمسك باسبابه حماقة . . (من الخير الذي لا يقدر قدره ولا يبلغ كنهه أحد)

المراد بالخير نعيم الجنان وما فوقها وفيها ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر واذا كان كذلك فكيف يستطيع احد ان يقدر قدره

ويبين مقداره ويبلغ كنهه . . (فاشغلوا السنتكم بذلك)

وفيه اشارة الى كيفية ووجه

الفرار من الكلام الباطل يجعل اللسان مشغولاً بما ذكر دائماً او في اغلب الاوقات . .

فينبغي للانسان ان يتدارك امره وقبل ان تصيبه الحسرة حيث ان الكثير يضيّع وقته في دار الدنيا ولا يستثمره في ذكر الله تعالى فضلاً عما يعرض نفسه بسبب الحرام والباطل للمساءلة والمحاسبة . .

(من مات عليها ولم يتب الى الله) توبة خالصة يوجب الخروج من تبعثها وعدم الرجوع اليها . .

(ولم ينزع عنها) فان التوبة بدون ذلك غير نافعة بل هي استهزاء وينبغي لمن ابتلي بالمعصية ان يتذكر الله تعالى وحسابه وعذابه وهول الآخرة والبرزخ ويتداركها بالتوبة ولا يؤخرها فان تأخيرها معصية اخرى . .

واحسن التوبة توبة الشبان وهي تورث محبة الله تعالى واما توبة الشيوخ وهي وان كانت مقبولة ايضا لكن بعد مقام التقصير . . وقد قيل ان الشيخ الهرم اذا تاب قالت له الملائكة الآن وقد خمدت حواسك وبردت أنفاسك . .

9

# فَقَلْ



سَيِّدُ الرَّوْحِ الْبَرِّيِّ آيَةُ اللَّهِ الْعَظِيمِ الْمَسْكُونِ عَلِيِّ الْحُسَيْنِيِّ السَّيِّدِ الْمُرْتَضَى

كانت نعم ورد استحباب تحسين الصوت وان يكون بصوت حزين .

بأكثر من قراءة خلال نفس التلاوة ؟  
الجواب : يجوز والانصب اختيار ما هو المتعارف منها في زماننا و التي كانت متداولة في عصر الائمة عليهم السلام فيما يتعلق بالكلمات والحروف .

السؤال : سبق وأن سألنا (هل يجوز قراءة القرآن بالمقامات) ؟ فجاء الجواب (يجوز ما لم تكن غنائية)

السؤال : أنا أقرأ القرآن على أرواح بعض المؤمنين واستلم من اهلهم اجورا رمزية وانا في القراءة اخفت واحيانا أقرأ كحديث النفس حيث لا اسمع القراءة لكنني اعياها هل هذا مجزٍ للتوصيل ؟

ماهو المقصود بالغنائية ؟ علما أن المقامات التي تقرأ في القران هي مقامات عامة ويستعملها أهل الغناء أيضا لأنها مقامات عامة حيث لا يوجد مقام مختص بالقرآن فقط ؟

الجواب : المقصود هي الألحان التي تناسب مجالس أهل اللهو والفسوق .

الجواب : يكفي ما يصدق معه التكلم عليه عرفا وهو الصوت المعتمد على مخارج الفم الملازم لسماع المتكلم هممته ولو تقديرا اي لو لا المانع من ضوضاء ونحوه .

السؤال : ما حكم قراءة القرآن بالقراءات السبع المتواترة ، وهل يجوز للمكلف القراءة بأكثر من قراءة ؟ وما حكم ما يفعله بعض القراء بالقراءة

الحكم بالمنع فهل يسري هذا الحكم خارج الصلاة ؟  
الجواب : يجوز .

السؤال : هل يجب مد الباء في (ولا الضالين) ؟  
الجواب : لا يجب وانما موضع المد فيها في (الالف)

السؤال : هل ان سماحة السيد حفظه الله يحرم الاستماع الى قراءة القرآن من عبد الباسط عبد الصمد؟  
الجواب : غير صحيح ويجوز الاستماع .

السؤال : ما الفرق بين التلحين بالقران والترتيل والتلاوة ؟ وهل يجوز قراءة القران قراءة عادية في شهر رمضان أم يجب ان تكون قراءة معينة؟

الجواب : لا خصوصية للتلحين والترتيل والتلاوة وقراءة القران مستحبة كيفما

السؤال : هل يجوز الالتذاذ بالاستماع إلى مقرئ للقرآن وهو يرجع بصوته أثناء القراءة ؟

الجواب : إذا لم يكون اللحن المستخدم في القراءة غنائيًا فلا بأس بالاستماع إليه .

السؤال : هل يجب قراءة القرآن بالتجويد واحكامه ؟  
الجواب : لا يجب .

السؤال : هل يجوز الاستماع لقراءة القران بصوت القارئ احمد العجمي التي قد يعتبرها البعض تغنيا بالقران الكريم ؟  
الجواب : يجوز .

السؤال : ما حكم ادغام (الضاد) مع (الطاء) في قوله تعالى (امن يجيب المضطر اذا دعاه ويكشف السوء) وامثالها، واذا كان

سؤال العدد: ٤٧٤

السؤال : يقرأ مقرئ القرآن آية السجدة الواجبة فنسمعها من المسجل ، فهل يجب علينا السجود لذلك ؟

سؤال وجواب العدد السابق

ما هو حكم اظهار زينة المرأة مع حجابها امام أخ الزوج ؟

الجواب : لايجوز .



# الإمام الحسن يدون التاريخ (٣)

القوم بان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم جعله على الحجيج ولهذا فان استبداله بعلي هو لقطع دابر التأويلات اولا والرد على من يشكك عند سماعه السورة من الحاضرين في مكة فعلي هو القران الناطق وهذه الميزة التي اختص بها علي هي دليل من أدلة على ولايته وقد أجاد صاحب موسوعة الغدير بذكر من نقل هذه الرواية ومنهم: أبو محمد إسماعيل السدي الكوفي المتوفى (ت ١٢٨) ، امام الحنابلة أحمد بن حنبل الشيباني (ت ٢٤١)، الحافظ أبو محمد عبد الله الدارمي صاحب السنن (ت ٢٥٥)، الترمذي صاحب الصحيح (ت ٢٧٩) أبو جعفر محمد بن جرير الطبري (ت ٣١٠)، الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (ت ٣٦٠)، الحافظ أبو عبد الله الحاكم النيسابوري صاحب المستدرک (ت ٤٠٥)، الحافظ أبو القاسم ابن عساكر الدمشقي الشافعي (ت ٥٧١)، العسقلاني (ت ٧٥٢)، وغيرهم ومن يريد المزيد فليراجع موسوعة الغدير .  
والرواية الثانية ثبتها الحسن عليه

وقال الإمام الحسن عليه السلام في خطبته : « وقد قال له رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حين أمره أن يسير إلى مكة والموسم ببراءة (سر بها يا عليّ) فإني أمرت ان لا أسير بها إلا انا أو رجل مني وأنت هو).  
فعليّ من رسول الله ورسول الله منه، وقال له نبيّ الله حين قضى بينه وبين أخيه جعفر بن أبي طالب، ومولاه زيد بن حارثة في ابنة حمزة (اما أنت يا عليّ فمني وأنا منك، وانت وليّ كل مؤمن من بعدي) فصدّق أبي رسول الله سابقاً ووقاه بنفسه، « تبليغ سورة براءة هذه الحادثة التي حاول من لم ترق له ان يمزقها بالتأويل لان النفي لا يمكن له ان يمزق هذه الصفحة من التاريخ ولهذا فان الإمام الحسن عليه السلام اكد عليها لامتيار أبيه بها وملخص الحادثة هي :  
لما نزلت الآيات الأولى من سورة براءة على النبي محمد ( صلى الله عليه وآله وسلم ) دفع بها مع أبي بكر ليؤديها إلى المشركين من أهل مكة يوم النحر، فلما خرج أبو بكر، نزل جبرائيل على رسول الله ( صلى الله عليه وآله وسلم ) فقال: يا محمد لا يؤدي

## هل تعلم بهذا الحكم؟

مسألة ١٣٧ : إذا علم أو احتمل أن مخزن الماء في المسجد وقف على المصلين فيه لا يجوز الوضوء منه بقصد الصلاة في مكان آخر، ولو توضأ بقصد الصلاة فيه ثم بدا له أن يصلي في مكان آخر صح وضوؤه، وكذلك إذا توضأ بقصد الصلاة في ذلك المسجد ولكنه لم يتمكن منها وكان يحتمل أنه لا يتمكن، وكذا إذا كان قاطعاً بالتمكن ثم انكشف عدمه، وكذلك يصح لو توضأ غفلة أو باعتقاد عدم الاشتراط، ولا يجب عليه أن يصلي فيه وإن كان هو الأحوط استحباباً.

وصف رئيس منظمة التعاون الاسلامي (اياد امين مدني) سماحة المرجع الديني الاعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) بانه صاحب حكمة ونظرية شمولية للامور في العراق والعالم الاسلامي وانا كمسؤولين في منظمة التعاون الاسلامي استفدنا كثيرا من لقائنا معه بقوله «اعبر عن تقديري لهذه الفرصة التي منحها لنا سماحة السيد السيستاني وقد استمعنا وانصتنا الى سماحته كثيرا واستفدنا من حكمته ونظريته الشمولية للامور في العراق والعالم الاسلامي وكان في هذا اللقاء الفائدة الجمة لنا كمسؤولين في منظمة العمل الاسلامي التي من اهم اهدافها جمع كلمة المسلمين ولم الشمل والبحث على مايتفقون وتنفق عليه والبحث عما يجمعنا وليس عما يفرقنا.»

مبيناً ان في كلام سماحته الكثير من الحكمة في هذا الشأن»  
حول اجابته على سؤال وجهته له وكالة نون الخيرية من خلال مراسلها الذي حضر المؤتمر الصحفي حول ما يحمله من مواضيع الى سماحة المرجع الاعلى ؟

قال المدني « نحن جئنا نستمع لسماحة السيد السيستاني ونقول دائماً ان اهم التحديات التي تواجه المنظمة والمجتمعات الاسلامية هي ثلاثة تحديات :

١ . تكريس الهوية المبنية على المذهب والاعتقاد المذهبي .  
٢ . خطاب التطرف من اولئك الذين يريدون اختطاف الاسلام ويفسرونه حسب ما يحلو لهم .

٣ . خطاب الكراهية ما يطلق عليه (فوبيا) ونحن نواجه أيضاً تلك الكراهية للإسلام ويجب علينا مواجهة هذا الخطاب وتفنيده بخطاب بديل .

واضاف رئيس منظمة التعاون الاسلامي حول الشأن العراقي بقوله «نأمل ان يكون العراق دولة قوية واصيلة في العالم الاسلامي وانا نرفض اي خلاف داخلي بين مكوناته ونأمل ان يكون العراق مصدر قوة في العالم العربي والاسلامي وانا متفائل في التوجه الجديد في العراق .

واعتبر (اياد امين مدني) ان وحدة العالم الاسلامي هي الركيزة الاهم لمواجهة اي تحدٍ مبيناً ان المنظمة التي يراسها عقدت عدة مؤتمرات في هذا المجال وفي اخر اجتماع لها في جدة تم انشاء مركز للحوار والتقريب بين المذاهب الاسلامية . وقد اطلعت سماحة المرجع السيستاني بجهود المنظمة في هذا المجال .



\*الشيخ حبيب الكاظمي

## الذهول عما سواه

## وهايا

أشار القرآن الكريم إلى حالة الذهول المستغرق الذي انتاب النسوة اللاتي قطعن أيديهن عندما رأين جمال يوسف (عليه السلام) . . فعلم من ذلك أن توجه النفس إلى جهة واحدة ، يوجب (انصراف) النفس عما عداها في تلك الحالة . . وبناء على ذلك فإن العبد لو أمكنه (استجماع) المتفرق من خيوط نفسه المتشعبة نحو الهوى ، وتوجيهها نحو كعبة الهدى الإلهي ، لتحقيق منه (الذهول) عما سوى الحق بما لا يقاس به ذهول نسوة يوسف عن سواه . . فأين جمال الخلق من جمال الخالق المستجمع لكل صفات الجلال والكمال؟! . . إن الاعتقاد بهذه الدرجات العليا من السمو الروحي ، يوجب (ارتفاع) همّة العبد ، وإن كان يائساً - فعلاً - من الوصول إلى شيء من تلك الدرجات ، لنقص في مقتضيات أو وجود للموانع .

# سلسلة شهداء الطف

بحث: سامي جواد

## زاهرُ صاحب عمرو بن الحمق (رضي الله عنه )

هذه الأسماء وردت في الزيارة  
الرجبية والناحية المقدسة  
والتي لا خلاف عليها أبداً.

- (١) أنس بن الحارث.
- (٢) بشرُ الحضرمي.
- (٣) جون مولى أبي ذر الغفاري
- (٤) جوين بن مالك الضبعي
- (٥) حجير الكندي الخولاني
- (٦) الحرُّ بنُ يزيدَ الرياحي
- (٧) حبيبُ بن مظاهر الأسدي
- (٨) الحجاجُ بن زيد السَّعدي
- (٩) الحجاجُ بن مسروق
- (١٠) حيانُ ( حسان ) بن الحارث  
السلهاني الأزدي
- (١١) حنظلةُ بن أسعد الشبامي
- (١٢) زهير بن القين البجلي
- (١٣) زهير بن بشر الخثعمي
- (١٤) زاهرُ صاحب عمرو بن الحمق

هو زاهرُ بن عمرو بن الأسود بن حجاج بن قيس الأسدي ( وفي بعض النسخ الاسلامي) الكندي ، من أصحاب الشجرة وتحتها بايعوا رسول الله (صلى الله عليه وآله) وسكن الكوفة وروى عن النبي (صلى الله عليه وآله) وشهد الحديبية وخيبر وكان زاهر شجاعاً مشهوراً محباً لأهل البيت معروفاً ، شارك إلى جانب عمرو بن الحمق (الذي قتله معاوية) في جميع نشاطاته السياسية ، قال أهل السير إن عمرو بن الحمق لما قام على زياد ، قام زاهر معه وكان صاحبه في القول والفعل ولما طلب معاوية عمراً طلب معه زاهراً فقتل عمراً وأفلت زاهر ، فحج سنة ستين فالتقى مع الحسين عليه السلام فصحبه وحضر معه كربلاء .

وفي المناقب لابن شهر آشوب قال : ومن المقتولين يوم الطف في الحملة الأولى زاهر بن عمرو الكندي رضوان الله عليه ومن أحفاده محمد بن سنان هو أبو جعفر الزاهري من ولد زاهر مولى عمرو بن الحمق الخزاعي المقتول مع الحسين عليه السلام بكربلاء .

ذكره علماء الرجال في أكثر من موضع ومنهم ، السيد الخوئي قدس سره في معجم رجال الحديث: ٢٢١ / ٨ :

«السلام على زاهر مولى عمرو بن الحمق الخزاعي»

# تراث كربلاء

## الانهار في كربلاء

### نهر العلقمي

وكان يسقي كربلاء قديماً نهر العلقمي ، وهو اليوم من الآثار المدرسة أيضاً . يروي السيد عبد الحسين الكليدار في كتابه ( بغية النبلاء في تاريخ كربلاء ) عن آثار العلقمي فيقول : وآثار العلقمي الباقي منه اليوم - على ما وقفت عليه - إذا انتهى إلى شمال ضريح عون اتجه إلى الجنوب ، حتى يروي - الغاضرية لبني أسد - والغاضرية على ضفته الشرقية ، وبمحاذاة الغاضرية شريعة الإمام جعفر بن محمد عليه السلام على الشاطئ الغربي من العلقمي .

وذهب فريق آخر من المؤرخين إلى الاعتقاد بأن القسم المحاذي من هذا النهر لطف كربلاء قد كلف بحفره رجل من بني علقمة بطن من تميم

ثم من دارم جدهم علقمة بن زرارة بن عدس فسمي النهر بالعلقمي ، وذلك في أواخر القرن الثاني الهجري ، وقد بقي نهر العلقمي حتى عام ٦٩٧ هـ ثم علت الرمال والأوحال مما عرقل جريان الماء فيه ، وتروي بعض المصادر القديمة ان السلطان محمود الغزنوي قد أرسل وزيره علي الجويني إلى كربلاء فأمر بتطهير نهر العلقمي وإزالة الرمال والطمى منه ، وعاد الماء في واديه متدفقاً . وفي عام ٩١٥ هـ عادت الرمال تلعو هذا النهر وتوقفه عن الجريان .

### نهر نينوى

ومن الأنهار الأخرى التي كانت تروي هذه التربة الطاهرة نهر نينوى الذي كان يتفرع من عمود الفرات ما يقارب الحصاة وعقر بابل ، بين

شمال سدة الهندية وجنوب قضاء المسيب من نهر سوري ثم يشق ضيعة ام العروق ، ويجري جنوب كرود أبو حنطة ( أبو صمانة ) وتقاطع مجراه باقياً إلى يومنا هذا ، ويعرف بعرقوب نينوى . ويقال ان البابليين هم الذين حفروا هذا النهر مع تشكيل قرية نينوى باسم عاصمة الآشوريين التي كانت تعرف ( كربا - ايلو ) ابان حكمهم .

### النهر الغازاني

ومن الأنهار المدرسة الأخرى النهر الغازاني نسبة إلى غازان خان من آل جنكيز أحد ملوك التتر الذين حكموا العراق بعد سقوط الخلافة العباسية ، فأمر غازان بتجديد نهر العلقمي وتقريب مأخذه من الفرات ، نهر السليمانى ( الحسينية ) أما النهر السليمانى ( الحسينية ) فقد أنشأه السلطان سليمان

القانوني العثماني سنة ٩٤١ هـ / ١٥٣٤ م . ذكر المستر لونكريك في كتابه ( أربعة قرون من تاريخ العراق ) ان السلطان سليمان كانت غايته الثانية أن يزور العتبات المقدسة في الفرات الاوسط ، فوجد مدينة كربلاء حائرة في حائرها بين المحل والطغيان . إذ كان الفرات الفاض في الربيع يغمر الوهاد التي حول البلدة بأجمعها من دون أن تسلم منه العتبات نفسها . وعند هبوط النهر كانت عشرات الألوف من الزوار يعتمدون على الاستسقاء من آبار شحيحة قدرة . فرفع مستوى ( روف السليمانية ) . وهي سدة ماتزال تقوم بعملها حتى اليوم لوقاية البلدة من الفيضان ، ثم وسع الترععة المعروفة بالحسينية وزاد في عمقها لكي تأتي بالماء المستمر .

## تقرير الشيخ محمد رضا الاصفهاني الحائري في كتاب تراث كربلاء

فليقدر مجهوده ويشكر سعيه ويعرف قدره . وأسأل الله تبارك وتعالى أن يجعل سعيه هذا شرفاً لدنياه وذخيرة لعقباه وأن يحشرنا وإياه مع مشرف هذه البلدة المقدسة وجده وإبيه وامه وأخيه والأئمة من ذريته وبنيه بجاههم وحرمتهم فإنه ارحم الراحمين .

حرره احوج الربوبين إلى رحمة ربه الغني محمد رضا بن محمد التقي الاصفهاني يوم العشرين من ذي القعدة الحرام سنة ١٣٨٣ هـ من الهجرة المباركة في كربلاء المعلى .

المجرب وبقعة حبيب بن مظاهر وبقعة الحر بن يزيد الرياحي وغيرها ولكثير من المدارس الدينية والمساجد والحسينيات ولكثير من المكتبات العامة والخاصة ولذكر كثير من اعظام العلماء والاساطين وبعض مصنفاتهم ، ولجماعة من الادباء والشعراء وبعض طرائف اشعارهم . وفي الحقيقة يعد هذا من كتب التواريخ والتراجم والمعاجم والانساب والادبيات . وقد اتعب نفسه وصرف عمره وبذل مجهوده في جميع مافي هذا الكتاب من المصادر المتفرقة والموارد المتشعبة ، فله دره وعلى الله بره ،

الليبي والمهذب البارع الأديب السيد سلمان ابن السيد هادي ابن السيد محمد مهدي آل طعمة سلمه الله تعالى ، فوجدته في هذا الموضوع مؤلفاً جامعاً مشتملاً على كثير من الخصوصيات ، فقد تعرض لذكر عامري هذا البلد المبارك من العلماء والسادات والسلطين وغيرهم ولبيان بعض خصوصيات الروضتين المقدستين روضة سيدنا الحسين عليه السلام وأخيه أبي الفضل العباس عليه السلام ولكثير من البقاع كبقعة السيد ابراهيم

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله كله والصلاة والسلام على رسول الله محمد بن عبد الله وعلى آله آل الله . وبعد : ان من أسباب فضيلة الكلام أن يكون الكلام في موضوع ذي فضل ولما كانت كربلاء من أفضل بقاع الدنيا ، فالتكلم في تاريخها من أفضل الكلام في التواريخ ، وقد تكلم جماعة في تاريخ هذا البلد المقدس ، ولكني مارأيت تلك التواريخ ، وإنما رأيت تاريخ ( تراث كربلاء ) الذي افه الفاضل الشاب

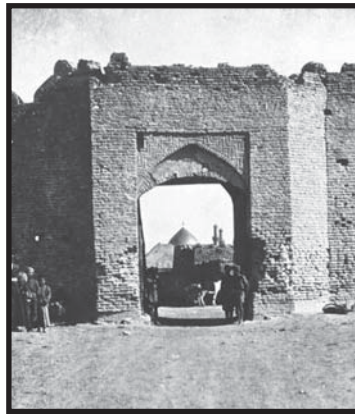
## رحالة زاروا كربلاء

### «محمد ثابت»

موت (تموز)

. هنا زرت

مدفن الحسين



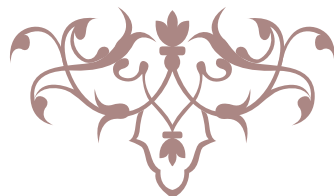
(ط ٢، القاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٦ م) .

تحت قبة من ذهب يسمونها (الحضرة الكبيرة) يؤمها خلق كثير وبخاصة في محرم شهر الحج، وهناك مسجد آخر يدفن فيه العباس وكان أخ الحسين، لكنه لا يحث قط إن أقسم بالعباس، وقد أبصرنا بصورة لرأس رجل في سقف مسجد العباس قالوا لنا أنه حنث في يمينه بالعباس فطارت رأسه إلى هناك ويعتقدون أن من يأتي ذلك تطير رأسه هكذا. . .

الخ

(جولة في ربوع الشرق الأدنى بين مصر وأفغانستان

في سنة ١٩٣٦م / ١٣٥٤هـ زار كربلاء الكاتب المصري محمد ثابت فوصفها بقوله : قممت من النجف مبكراً إلى كربلاء فوصلناها بالسيارة في ثلاث ساعات فكانت تحكي النجف تماماً في أزقتها المتلوية تطل عليها شرفات متقابلة تكاد تضل الطريق وهي ثانية معاقل الشيعة فإن قلنا أن النجف هي الرأس المفكر للشيعة فكربلاء قلب الشيعة النابض، فهي أكثر قدسية لديهم من النجف، هنا يبكي القوم نساء ورجالاً وأطفالاً موت الحسين الذي تثير ذكرى فاجعته لديهم حماسة فائقة أشبه بحماسة أهل بابل وبكائهم على



# رَوْضَةُ الْعُلَمَاءِ

## مكانة العلم والعلماء

قال الامام جعفر بن محمد الصادق عليهما السلام : علماء شيعتنا مرابطون بالثغر الذي يلي إبليس وعفاريته ، يهنعونهم عن الخروج على ضعفاء شيعتنا ، وعن أن يتسلط عليهم إبليس وشيعته النواصب ، ألا فمن انتصب لذلك من شيعتنا كان أفضل ممن جاهد الروم والترك والخرز ألف مرة لأنه يدفع عن أديان محبينا ، وذلك يدفع عن أبدانهم .

## السيد عبد العزيز الطباطبائي اليزدي (قدس سره)

(١٣٤٨هـ - ١٤١٦هـ)



أمير المؤمنين (عليه السلام) لأحمد بن حنبل، عقد الدرر في أخبار المهدي المنتظر (عليه السلام)، فهرست الشيخ الطوسي، فهرست منتخب الدين .  
توفي (قدس سره) في السادس من شهر رمضان ١٤١٦هـ بمدينة قم المقدسة، ودفن في الصحن الشريف للسيدة فاطمة المعصومة (عليها السلام).

الفهرس الوصفي للمنتخب من المخطوطات العربية في مكتبات تركيا، فهرس المختارات من مخطوطات تركيا، تعليقات على طبقات أعلام الشيعة، حياة الشيخ يوسف البحراني، قيد الأوابد.  
من تحقيقاته، ترجمة الحسن والحسين (عليهما السلام) من كتاب الطبقات الكبير لابن سعد، فرائد السمطين في فضائل المرتضى والبتول والسبطين (عليهم السلام)، مقتل أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) لابن أبي دنيا، ترجمة أمير المؤمنين (عليه السلام) من تاريخ مدينة دمشق، الأربعون المنتقى من مناقب المرتضى (عليه السلام)، طرق حديث من كنت مولاه للذهبي، مناقب

الذريعة، أضواء على الذريعة، الحسين (عليه السلام) والسنة، المهدي (عليه السلام) في السنة النبوية، نتائج الأسفار، الغدير في التراث الإسلامي، على ضفاف الغدير، أبناء السماء برزية كربلاء، في رحاب نهج البلاغة، مكتبة العلامة الحلي، معجم أعلام الشيعة، فهرس المخطوطات العربية في مكتبة أمير المؤمنين (عليه السلام) العامة في النجف الأشرف، فهرس المخطوطات الفارسية في مكتبة أمير المؤمنين (عليه السلام) العامة في النجف الأشرف، فهرس كتب الحديث في مكتبة الإمام الرضا (عليه السلام) في مشهد (باللغة الفارسية)، فهرس الكتب الفقهية في مكتبة الإمام الرضا (عليه السلام) في مشهد (باللغة الفارسية)،

السيد أبو جواد، عبد العزيز ابن السيد جواد ابن السيد إسماعيل الطباطبائي اليزدي، وينتهي نسبه إلى السيد إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى ابن الإمام الحسن المجتبي (عليه السلام).  
ولد في الثالث والعشرين من جمادى الأولى ١٣٤٨هـ بمدينة النجف الأشرف.  
من أساتذته، السيد أبو القاسم الخوئي، السيد عبد الهادي الشيرازي، السيد عبد الأعلى الموسوي السبزواري، السيد جليل الطباطبائي اليزدي، الشيخ مجتبي النكراني، الشيخ صدرا البادكوبي، السيد هاشم الحسيني الطهراني، السيد علي الفاني الإصفهاني، الشيخ عبد الحسين الرشتي، الشيخ ذبيح الله القوجاني.  
من مؤلفاته، مستدرک



رسالة آية الله السيد محمد هادي الميلاني لشيخ الأزهر الشريف



آية الله السيد محمد هادي الميلاني



شيخ محمد الشلتوت / الأزهر الشريف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القاهرة - حضرة صاحب الفضيلة العلامة الشيخ محمد شلتوت المحترم آية الله

لنفع العلم والاسلام . آمين  
 السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وخيائه ، لقد بلغني عن اناعة القاهرة انتم قد  
 ارسلتم لي برقية تأس وتسلية بمناسبة الفانج الدامية التي حدثت في ارباك في هذا الشهر  
 الحظيم ولكن جريا على العادة المتبعة لم ترسل المحطات المختصة برقيتكم القيمة الى عالم جليل  
 كثيرا مما يات لها والى حيث اطلعت على ذلك لا ارى في وسعي الا تقدير مشاهيركم الطيبة  
 وعواظكم السامية والثناء على تلبيتكم نداء المسلمين وصرخة المؤمنين وتأثركم وتألمكم  
 بما اصاب اخوانكم من عظيم المصائب ، وكذا قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : « مثل  
 المؤمنين في توادهم وتراحمهم وتقاطعهم مثل الجسد اذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر  
 الجسد » ولم يكن ينتظر منكم غير هذا ولا يرجي فيكم سواه وهذا صيحة حياة الشريعة واعلاء  
 الفضيلة وحرس مبادئ الاسلام ولا سيما في مثل هذه الظروف والاحوال العسيرة .  
 نعم ، قد علمت ايدي فئه باغية وفيها يد الصهيونية وعمالها الذين تبترو  
 منهم الشعب الايل في ما لم تعلمه البربرية الوحشية اذ احاطت بدور كبار العلماء وحملتهم  
 الى ويلات العيون وحصدت نفوسا زكية تظاهر والطلب حقوهم ونصرتهم علمائهم ، و  
 قامت بغنائج اخرى والحديث ذو شجون الى الله المستكفي ولا ملجأ الا اليه سبحانه وتعالى .  
 ثم ان انما تلبسوا بلباس الاسلام كذبا ونفاقا اخذوا ينسبون الى رجال الدين من  
 التهم والافتراء ما لا يليق برأى افكارهم ومعالج انظارهم والادوا بذلك غرض بنزول التفرقة  
 والنكاية بعلماء الدين وذلك مكر مكره ، والمرجو من فضله سبحانه وتعالى ان لا يحيق  
 المكر السيئ الا باهله . وقد قال عز من قائل : « قد مكر الذين من قبلهم فافى الله بنيانهم  
 من القواعد فخر عليهم السقف من فوقهم واتاهم العذاب من حيث لا يشعرون »  
 وليت العالم الاسلامي عرف هذه الحقائق واطلع على مخازي حدة الغنفة الجائرتية  
 التي نمت حقوق الشعب وصريته الدينية والاجتماعية . وفي الختام ارجو الى الله ابتغى  
 فكشف الغمة عن الأمة وادعوا لكم واحدى جميل الثناء واليكم والسلام عليكم .  
 ٢٥ / محرم الحرام / ١٣٨٣ - السيد محمد هادي الميلاني

## ❖ صفة باطل وصفة حق ❖

قال أحد كبار علماء قم المقدسة: أنه بسبب القوانين الجائرة في زمن رضاه شاه (أبي الشاه) والتي منها إجبار النساء المسلمات على نزع الحجاب، لم يسافر إلى طهران مدة (١٢) سنة، وبعد هذه الفترة طرأ له أمر هام في طهران فسافر إليها، وصادف أن رأى أفراد الشرطة في الشوارع، كيف يجابهون بشدة كل امرأة متحجبة، فينزعون العباءة والحجاب منها بقوة.

متحجبة، وما أن رآها ضابط كان واقفاً هناك حتى هاجمها بشراسة، وأخذ يصفعها ويجر الحجاب من رأسها. وفي هذا الأثناء رأيت عربة وقفت ونزل منها آية الله المجاهد المرحوم السيد أبو القاسم الكاشاني، وتوجه نحو الضابط فصفعه بقوة من الخلف، فجفل الضابط وأخذ يرتعش أمام السيد الكاشاني، الذي راح يركب العربة ويواصل طريقه، وكان الضابط مدهوشاً لم يُحر جواباً. (بالفارسية) يك صد داستان خواندني ص ٢٣-٢٤

# تقارير



## الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة يستقبل ممثل برنامج الغذاء العالمي (wfp) حول قضية النازحين

استقبل الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي ممثل برنامج الغذاء العالمي في الأمم المتحدة الأستاذ (اصف نيازي) في مكتبه داخل الصحن الحسيني الشريف، وناقش معهم مشكلة النازحين في العراق والاسراع في تقديم الخدمات لهم والمطالبة بالاسراع بتطبيق برنامجهم بالتسوية.

الاحرار : حسين نصر الانباري

وتحدث سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي الامين العام للعتبة الحسينية : ان العتبة الحسينية المقدسة وضعت جميع مرافقها في خدمة النازحين من الفلوجة والموصل وصلاح الدين وقدمت لهم جميع احتياجاتهم، كذلك تباحث الشيخ الكربلائي عن آلية تنظيم الأمور المعلوماتية للنازحين من أجل التخفيف عن معاناتهم، مطالباً الممثلة بالتحرك السريع في تنظيم المعلومات كي يتسنى معرفة النازحين الأكثر ضرراً وتوفير ما يخفف العبء عن كاهلهم، اوضح سماحته للمختصين في برنامج الغذاء العالمي أهمية بذل كل الجهود الممكنة في سبيل الإسراع في تطبيق البرنامج العالمي لمراعاة الوضع الصحي للعوائل لأن بينهم كباراً في السن وعجزة ومرضى وأطفالاً رضعا إضافة إلى أن بعض العوائل فقدت ذويها على يد (كيان داعش الإرهابي).

من جهة قال اصف نيازي ممثل الغذاء العالمي في العراق : إن (wfp) هي جزء من الأمم المتحدة التي تحمل الجانب الإنساني حيث تقوم بتغطية البرامج الغذائية للنازحين بعد الأحداث التي شهدتها العراق مؤخراً، مبيناً أن الأمم المتحدة فتحت مكتباً في البصرة لتغطية المحافظات الجنوبية من العراق وكانت تحت رعايتنا ما يقارب (٥٠٠٠٠ ألف عائلة) بضمنها محافظات ( بابل والنجف و كربلاء ) ، موضحاً أن أحد أسباب وجود ال (wfp) في المناطق الجنوبية من العراق رصد الاحتياجات لجميع المواطنين على حد سواء دون النظر إلى ديانتهم، ولا فرق بين النساء والرجال والأطفال والأعمار والأجناس، فالجانب الإنساني هو الهدف الرئيس لهذا البرنامج.

هذا وحضر اللقاء ممثل الأمم المتحدة في كربلاء المقدسة الأستاذ (علي كمونة) والوفد المرافق له وشخصيات مهتمة بحقوق الإنسان في العراق. يذكر أن العتبة الحسينية المقدسة ترعى النازحين وتوفر لهم كافة الاحتياجات الطبية والعلاجية فضلاً عن إيوائهم في مدن الزائرين المنتشرة على الطرق (كربلاء - نجف) و (كربلاء - بابل) و (كربلاء - بغداد) وتوفير لهم الغذاء وكل ما يحتاجه النازح في كربلاء .

# خلال زيارته مطار بغداد الدولي...



## رئيس قسم الاعلام يوقع عقدا مع ادارة مطار بغداد الدولي من اجل فتح مركز ثقافي داخله

من اجل نشر المفاهيم الحقيقية للثورة الحسينية في الاصلاح والتعايش السلمي والدعوة الى المحبة والسلام قام رئيس قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة الاستاذ علي كاظم سلطان بتوقيع عقد مع ادارة مطار بغداد الدولي لفتح مركز ثقافي داخله لعرض اصدارات العتبة المقدسة والتي تهدف من خلالها الى نشر فكر اهل البيت (عليهم السلام) الى جميع دول العالم وبلغات مختلفة .

تقرير: ضياء الاسدي

وحول هذا الموضوع تحدث رئيس قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة الحاج علي كاظم سلطان لمجلة (الاحرار) قائلا: «بتوفيق من الله سبحانه وتعالى تم توقيع عقد مع ادارة مطار بغداد الدولي من اجل فتح مركز ثقافي لعرض اصدارات العتبة الحسينية المقدسة خدمة للزائرين الوافدين والمغادرين من العراق مع توفير وحول هذا الموضوع تحدث رئيس قسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة الحاج علي كاظم سلطان لمجلة (الاحرار) قائلا: «بتوفيق من الله سبحانه وتعالى تم توقيع عقد مع ادارة مطار بغداد الدولي من اجل فتح مركز ثقافي لعرض اصدارات العتبة الحسينية المقدسة خدمة للزائرين الوافدين والمغادرين من العراق مع توفير بعض الوسائل التوضيحية الخاصة بالاماكن المقدسة واطلاعهم على اخر المشاريع الثقافية والعمرانية التي تقوم بها العتبة المقدسة». واذاف سلطان: «نحن ماضون للعمل في تعميم هذا المركز على جميع المطارات العراقية وسيكون لنا اتفاق مع الخطوط الجوية العراقية سيفعل في الايام القادمة وذلك بايصال اصدارات العتبة الى مختلف الدول التي تصلها طائرات الخطوط الجوية العراقية وبالتنسيق مع ادارة المطار والخطوط الجوية». من جهته تحدث مدير قسم الشؤون القانونية للمنشأة العامة للطيران المدني في مطار بغداد الدولي الاستاذ محمد حميد جاسم الموسوي ووضح قائلا: «اعتمدنا في منحنا الجناح الخاص في العتبة الحسينية المقدسة داخل مطار بغداد الدولي

# الهدى السلام عليك يا ابا الهدى محرم ١٤٢٦ هـ







## مركز الحواراء عليها السلام ينظم مسابقة لحفظ احاديث الرسول في المحافظات العراقية



تقرير: حسين نصر الانباري

مركز الحواراء زينب عليها السلام في العتبة الحسينية المقدسة ينظم مسابقة لتعريف الناس ببعض المعلومات عن حياة الرسول وحفظ الاحاديث المروية عنه ، وتحدث عن هذا الموضوع ، مجلة «الاحرار» ، السيد سعد الدين هاشم البناء مدير مكتب الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة والمشرف العام على مركز الحواراء زينب عليها السلام

وأضافت المهندسة سارة محمد مسؤولة المركز: أقيمت هذه المسابقة في عدة مراكز في العراق منها ( النجف الأشرف في مزار كميل بن زياد وفي محافظة بغداد في منظمة الثبات النسوية وكذلك في محافظة واسط بالتنسيق مع مديرة مدرسة الاهتداء الابتدائية وشهدت مشاركة عدد كبير من التلميذات و المعلمات من هذه المدرسة ومدارس اخرى محيطة بها بعد اخذ الموافقة من مديرية التربية في واسط على ذلك ، كما اجريت المسابقة أيضا في محافظة البصرة و بلغ عدد المشاركات في هذه المسابقة ( ٣٥٣ ) مشاركة. وان هذا العدد من المشاركات قد حصل بدون إجراء أي إعلان عن هذه المسابقة بل كان بالتنسيق فقط مع الجهات الموثوقة في تلك المحافظات. ومن الجدير بالذكر إن الجوائز المخصصة لها كانت رمزية جداً وهذا ان دل على شيء فانه يدل على رغبة المشاركات في التعلم وإدخال الفرحة على قلب الرسول الأكرم محمد (صلى الله عليه و آله ) وامامنا صاحب العصر و الزمان (وليس بهدف الحصول على الجائزة، وهذا بالطبع نتيجة الأثر الكبير الذي تركته المسابقة الدولية الكبرى التي أقيمت في العام الماضي

ألا وهي مسابقة حفظ خطبة السيدة زينب التي حققت النتيجة المطلوبة و الهدف المنشود هو جذب الناس وخاصة الفتيات لهذه الأمور والاهتمام بهن بعيداً عن تأثير وسائل الإعلام التي تسعى إلى تغيير الأفكار الإسلامية وغرس الأفكار الغربية في أذهان هذه الفئة العمرية التي تعد عماد المستقبل و الأساس لبناء جيل واع و مثقف .



# لعطاء الحسين



الأحرار / زيد الجنابي

## بسم الله الرحمن الرحيم

### وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ

وامثالاً لفتوى المرجعية الدينية العليا والجدير بالذكر إن الشهيد من سكنه بغداد فقد تطوعا في لواء علي الأكبر في بداية تشكيله فهنيئا لهما الشهادة والملقى عند الحسين ( عليه السلام ) .



يضيف لواء علي الأكبر ( عليه السلام ) التابع للعتبة الحسينية المقدسة شهيدين إلى سلسلة الشهداء الذين قدموا أرواحهم فداء للوطن وهنا اليوم وبتاريخ ٢٠١٥/١/١٨ استشهد اثنان من أفضل وامهر المقاتلين الذين تطوعوا في الحشد الشعبي الذي دعت إليه المرجعية الرشيدة هما الشهيد السعيد ( ماجد خلاف داوود الوحيلي) أمر رعييل الهندسة العسكرية والشهيد السعيد ( كريم عبد الحسين قاسم السويطي) حيث إن الشهيدين السعيدين كانا في الجهد الهندسي التابع للواء علي الأكبر ( عليه السلام ) وكان كل تقدم يتم للأفواج المقاتلة في جبهات القتال يكون الجهد الهندسي هو المتقدم وفي الصفوف الأمامية وكان لهم مواقف وبطولات في تحرير (جرف النصر) من الزمر الظلامية حيث ساهموا بتمشيط وكشف العبوات الناسفة هناك وكان لهم دور فعال في صلاح الدين وسامراء وبلد إلا أن وبتاريخ ٢٠١٥/١/١٨ انفجرت عليهم عبوة ناسفة أثناء عملية تفكيكها في مدينة بلد وقد ضحوا بحياتهم من أجل الوطن والحفاظ على المقدسات وممتلكات الناس الأبرياء



# أجهزة متطورة ورصينة تستوردُها العتبةُ الحسينيةُ المقدسة للارتقاء بمنظومة التكييف المركزي للحائر الحسيني



الأحرار / ياسر الشمري

تقترب من الحالة المثالية للمضخات من ناحية استهلاك الطاقة الكهربائية ووفق الحاجة والتشغيل التدريجي، إضافة إلى أنه تم الأخذ بنظر الاعتبار كل موانع الحركة والاهتزاز حفاظاً على المبنى والمرم الذي تم التغليف به ولمنع وصول هذا الاهتزاز إلى الأعمدة الكونكريتية الحاملة، أيضاً تم الأخذ بنظر الاعتبار حجم تدفق الماء المطلوب لتشغيل (١٦) جهاز تبريد (جلر) وبطاقة إجمالية (٦٠٠٠ طن) تكييف مركزي وهو رقم جداً كبير إذا قورن بالمنشآت الأخرى التي تجهز بمنظومات التكييف المركزي، أيضاً تم الأخذ بأمور الصيانة اللاحقة واخترنا المضخة التي يسمح بإجراء الصيانة فيها بسهولة دون أن تتأثر منظومة التكييف المركزي.

ويتابع المهندس حديثه: أما بالنسبة لأعمال تنصيب وتجهيز المضخات الألمانية بعدد عشر هي جزء من أعمال مشروع

لتواصل الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة نصب أكبر منظومة تبريد في العراق وبما يتناسب مع المساحة الكلية للحرم الحسيني الشريف والحائر الجديد مع احتساب المساحات الجديدة التي من الممكن أن تضاف للحرم والصحن الحسيني من خلال مراحل التوسعة العمرانية الكبيرة التي تشهدها العتبة الحسينية المقدسة ومدينة كربلاء بشكل عام. وقال المهندس (صفاء علي حسين) استشاري رئيس مهندسين ومسؤول شعبة التكييف: وصلت قبل أيام مضخات ألمانية المنشأ نوع (ksb) وعددها عشر وهي تخدم مشروع التكييف المركزي، وكل مضخة تغذي الماء البارد لأجهزة التبريد (الجلرات chiller) الموجودة على سطح الحائر الحسيني الشريف بقدر (٧٥ كيلو واط) وبحجم تدفق (١٥١٠ كالونات لكل دقيقة). «مضيفاً» إن الطاقة الإجمالية لأجهزة التبريد في العتبة المقدسة بالوقت الحالي تصل إلى (٢٩٠٠ طن) باستخدام أجهزة مختلفة الأشكال والأنواع، ولكن منظومة التبريد هذه لا تخلو من المعاناة التي تتمثل بكميات الهواء الراجع الذي يتسبب بارتفاع الرطوبة التي تصل إلى ٧٠٪ والتي تؤدي إلى حالة من الاختناق وعدم الراحة خصوصاً في الزيارات المليونية وتزايد أعداد زائري المرقد الحسيني الشريف، وهذه المشاكل ستتم معالجتها بمنظومة التكييف المركزي الجديدة التي تعتمد على نظام «full fresh»، مبيناً أن المضخات رصينة جداً وتمت دراسة وتثبيت مواصفاتها قبل المباشرة بتجهيزها من قبل الشركة المنفذة لمشروع التكييف المركزي الجديد وهي شركة (قطر الودق) العراقية وبإشراف كوادر شعبة التكييف، موضحاً أنه تمت دراسة عدة مواصفات فنية فيها ورفع كفاءة المضخة إلى أكثر من (٩٧٪) أي

# الشيخ الكربلائي يفتتح مشروع مدارس الوارث النموذجية التابع

## للعتبة الحسينية المقدسة



افتتح الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي مشروع مدارس الوارث النموذجية الذي تنشئه العتبة الحسينية داخل مدينة كربلاء المقدسة في حي البلدية و تم الافتتاح وسط حضور جماهيري كبير ضم شخصيات اكااديمية ودينية واعلامية من داخل وخارج محافظة كربلاء المقدسة.

تقرير: ضياء الاسدي

وقال سماحة الشيخ الكربلائي في كلمة القاها خلال مراسيم الافتتاح بعدما أثنى على الجهود الكبيرة التي بذلت في سبيل إنجاح هذا المشروع قال فيها : «ان إدارة العتبة الحسينية المقدسة انطلقت من الشعور بالمسؤولية الوطنية والتضامنية تجاه مجمل النشاطات التي يحتاج إليها الفرد العراقي ولأهمية عملية التربية والتعليم معاً في بناء الفرد العراقي وكذلك انطلاقاً من شعورنا بأن إدارات العتبات المقدسة ليست هي إدارات من أجل توفير الخدمات للزائرين فقط وإن كان هذا من المهام الأساسية بل هي إدارات عليها أن تضطلع بمجموعة من النشاطات والفعاليات والمشاريع التي تساهم في بناء الفرد والارتقاء به».

واضاف سماحته : «ان (مدارس الوارث النموذجية) هي الأولى من نوعها في كربلاء وتعتني بالطفل في مراحلها الابتدائية كذلك تحوي وسائل متطورة للتعليم اي بين التعليم الأكاديمي التخصصي والتعليم الذي يرتقي بأخلاق الإنسان وتحمله للمسؤولية في المجتمع».

وتابع سماحته: «ان مدارس الوارث حصلت على الاعتراف من وزارة التربية في مرحلة يواجه فيها البلد الكثير من التحديات الثقافية والمعرفية وبالذات مع تطور وسائل الاتصال والوسائل الحديثة التي يتلقى فيها كثيراً من الثقافات والعادات والتقاليد من مجتمعات خارجة عن أطر القيم».

وأشار الى : « أن هناك مجتمعات أخرى في العام القادم ستقوم بأداء هذه المسؤولية التربوية والتعليمية في مرحلة المتوسطة والإعدادية وهذا الجهد الذي تقدمه إنما هو سند وعضد وعون للمؤسسات التربوية التي تضطلع بتحمل هذه المسؤولية، ونحن نستشعر المعاناة في المجال التربوي والتعليمي ربما لقلة التخصيص المالي والظروف التي يمر بها البلد مما أدى إلى نقص في المدارس».

منوها: «إن هذا الجهد إنما جاء مكملاً لجهود الإخوة في



وزارة التربية وجهود الإخوة في المدارس من أجل أن نهض بهذه العملية انطلاقاً من شعورنا أن المسؤولية تقع على عاتق الجميع فحيث إننا لدينا الإمكانية أن نساهم في هذه العملية جاءت فكرة إنشاء هذه المدارس (ابتدائية ومتوسطة وإعدادية) وهي مجمعات متتالية سيكون هناك مجمع كبير في العام القادم كل ذلك من أجل أن نساهم في هذه العملية التربوية والتعليمية التي يكون الفرد العراقي بأمس الحاجة إليها ونشكر جميع الذين ساهموا في إنجاز هذا المشروع الذي يأتي ضمن مجموعة من المشاريع التي تساهم مع بقية دوائر الدولة في النهوض بالخدمة للفرد العراقي في مختلف المجالات.

فيما قال رئيس قسم التربية والتعليم في العتبة الحسينية المقدسة الاستاذ عبد الحميد الصفار لمجلة (الاحرار): «تم بعون الله تعالى وبركات اهل

وغذاء وهي ستساهم كثيرا في التخفيف عن كاهل المدارس الحكومية في ازدياد اعداد الطلبة من الذكور والاناث». وقد تجول سماحة الشيخ الكربلائي مع السادة الذين حضروا الافتتاح في أروقة مدارس الوارث مع دخول التلاميذ للقاعات الدراسية ليكون مسك الختام إقامة صلاة الجماعة في المسجد الخاص بالمدارس بإمامته.

التطورات في مجال الاعمار والبناء وتحتوي على مختبرات علمية متكاملة مع ورشة لتعليم التلاميذ ومنها المعادن والاليكترونيك وغيرها». واذف الصفار: «ان مدارس الوارث النموذجية تنتهج في تعليمها المواد التعليمية النهج الحديث ,حيث يكون الدوام فيها من الساعة الثامنة صباحا الى الساعة الثانية ظهرا مع تقديم وجبتين للطعام للتلاميذ افطار

البيت (عليهم السلام)افتتاح مدارس الوارث النموذجية والتي لا تختلف عن المنهج الحكومي كونها معترفا بها رسميا من قبل وزارة التربية والتعليم في العراق ولكنها تضيف برامج اثرائية تعليمية وتربوية ومناهج اسلامية كالعقائد ,والفقه ,والسيرة النبوية ,اضافة الى التنمية البشرية وقد تأسست المدرسة على الطراز الحديث وفق اخر



# لُغَةُ وَادٍ

## بَابُ عِلْمِ الْمُصْطَفَى

«المصدّق الأول بنبوة محمد ونهجه القويم

سيف الرسالة الخالد ودرعها العظيم ..

القربان الأول ومُحكّم صرح الدين وعزّه

المعلن فيه الخاتم : « برز الإسلام كلّهُ إلى الكفر كلّهُ »

من لا يعرفه إلا المرسل وربّ السما

منهل الحكمة والقرآن الناطق

هو والحقّ صنوان بلا فارق

لؤلؤه لهلك الثاني بل سائل البشر

بعل البضعة وأبو الأئمة الغرر

العابد بلا خوف ولا طمع

الموقن بلا شك ولا قشع

و ...

لا شك أنّ البدائل والردود منتزيتان فضلاً عن اللياقة والاتقان

فإن قيل : إنّ الله قادر على منح صفات الكمال لمن يشاء من العباد .

قلنا : نعم ولا كلام ، حيث شاء منحها سيد الاوصياء ، وبالتكرّر يشمخ اسم علي بالانتخاب .

فإنّ عشقنا المرتضى وتوليّناهُ فلاجل أنّه :

العنوان المحفور على اللوح منذ القدم

قطب معاني النبيل ومحور المبادئ والقيم

نور الانسانية واشراقه الفكر التي لن تأفل أبد الزمان

مفتاح الفلاح وميزان التقوى ومحرار الايمان

فلم لا يسمو الولاء وتسمو البيعة لمولى الموحدين ؟!

ولم لا نستويّ الدرك المعهود إلا بأمر المؤمنين ؟!

إنّها إرادة السماء الضيافة على الكونين قدساً وبهاءً والتجليات الربانية التي تشع نوراً وضياءً

# يَا غَائِبًا ظَمَّانٌ جَدُّكَ

وَلَدِي أَيَا ذُخْرِي انْهَضْ أَلَى الشَّارِ

يَا غَائِبًا ظَمَّانٌ جَدُّكَ يَهْتِفُ

مَاءَانَ لِلشَّفَتَيْنِ مَاءً تُرَشِّفُ

وَلَدِي أَيَا ذُخْرِي انْهَضْ أَلَى الشَّارِ

مَاءَانَ لِلأَضْلَاعِ يَهْدُ أَهَهَا

مِنْ بَعْدِ تَكْسِيرِ الحَيُولِ عِظَامَهَا

مَاءَانَ لِلأَحْشَاءِ تَخْبُو نَارَهَا

مَاءَانَ يَأْتِي لِلطُّفُوفِ نَارَهَا

أَشْكُوكَ يَا وَلَدِي مَازَادَ فِي كَمَدِي

مَنْ لَمَسَهُ مِنْهُ البَهَائِمُ تَأْنَفُ

يَجْشُو عَلَى صَدْرِي بِنَعْلِهِ يَخِيفُ

انْهَضْ أَلَى الشَّارِ

وَلَدِي أَلَى الآنِ الرَضِيعِ يُرَضُّ

مِنْ نَزْفِ نَحْرِي صَاجِعًا يَتَوَجُّعُ

وَبَنِي الطُّغَاةِ لَهَا الشَّرَابُ الأَرْوَعُ

وَعَلَى الأَسِرَّةِ وَالجَوَاهِرِ تَضْجَعُ

لَمْ يَكْتَفُوا نَحْرِي هَجَمُوا عَلَى قَبْرِي

بِشَوَارِعِ القَبْرِ القَنَابِلُ تَقْصِفُ

فَزَعِ الرَضِيعُ عَلَى الدَّوِيِّ وَيَرْجِفُ

انْهَضْ أَلَى الشَّارِ

وَلَدِي أَلَى الآنِ الرَضِيعِ يُرَضُّ

مِنْ نَزْفِ نَحْرِي صَاجِعًا يَتَوَجُّعُ

وَبَنِي الطُّغَاةِ لَهَا الشَّرَابُ الأَرْوَعُ

وَعَلَى الأَسِرَّةِ وَالجَوَاهِرِ تَضْجَعُ

لَمْ يَكْتَفُوا نَحْرِي هَجَمُوا عَلَى قَبْرِي

بِشَوَارِعِ القَبْرِ القَنَابِلُ تَقْصِفُ

فَزَعِ الرَضِيعُ عَلَى الدَّوِيِّ وَيَرْجِفُ

# قانون الحياة

سمير الجبور

## القانون الأول

قبول الذات  
قد تعشق هذا الجسد أو تمقتة،  
لكنه لن يكون لك سواء في هذه الحياة .

## القانون الثاني

ستظل تتعلم طوال حياتك  
منذ لحظة ميلادك تلتحق بمدرسة لا تغلق أبوابها تدعى 'الحياة'  
تتعلم فيها كل يوم دروسا جديدة قد تعشقها أو تمقتها لكن لا غنى لك عنها  
في مشوار حياتك.

## القانون الثالث

لا تفضي التجارب إلى أخطاء، بل إلى دروس مستفادة  
ليس النمو إلا عملية تجريب وسلسلة من المحاولات والأخطاء والنجاحات  
الوقتية، ولا تقل الإخفاقات أهمية عن النجاح  
فكلاهما جزء من عملية النمو.

## القانون الرابع

تكرار الدرس هو السبيل لتعلمه  
سوف تعاد لك الدروس في أشكال متنوعة إلى أن تتمكن من تعلمها،  
وعندما يمكنك ذلك فعليك الانتقال بعدها إلى الدرس التالي.

## القانون الخامس

لا حدود للمعرفة  
لا توجد مرحلة في حياتك بلا دروس، فهناك دروس تتعلمها، مادمت حيا.

## القانون السادس

ما ترنو إليه أفضل مما حققته الآن  
كلما حققت هدفا كنت تنشده سعيت نحو ما هو أفضل منه.

## القانون السابع

الآخرون مرايا لك  
ليس بإمكانك أن تحب أو تكره شيئا يتعلق بشخص آخر  
إذا لم يعكس هذا الشيء ما تحبه أو تكرهه في شخصيتك.

## القانون الثامن

أنت حريص على صنع حياتك الخاصة  
لديك كل ما تحتاجه من أدوات وموارد؛ واستثمارها مآله إليك.

## القانون التاسع

ما تحتاجه من إجابات يكمن بداخلك  
كل ما عليك فعله هو أن تنظر بداخلك وتنصت بدقة وتثق بنفسك.

# في آية. فال غص

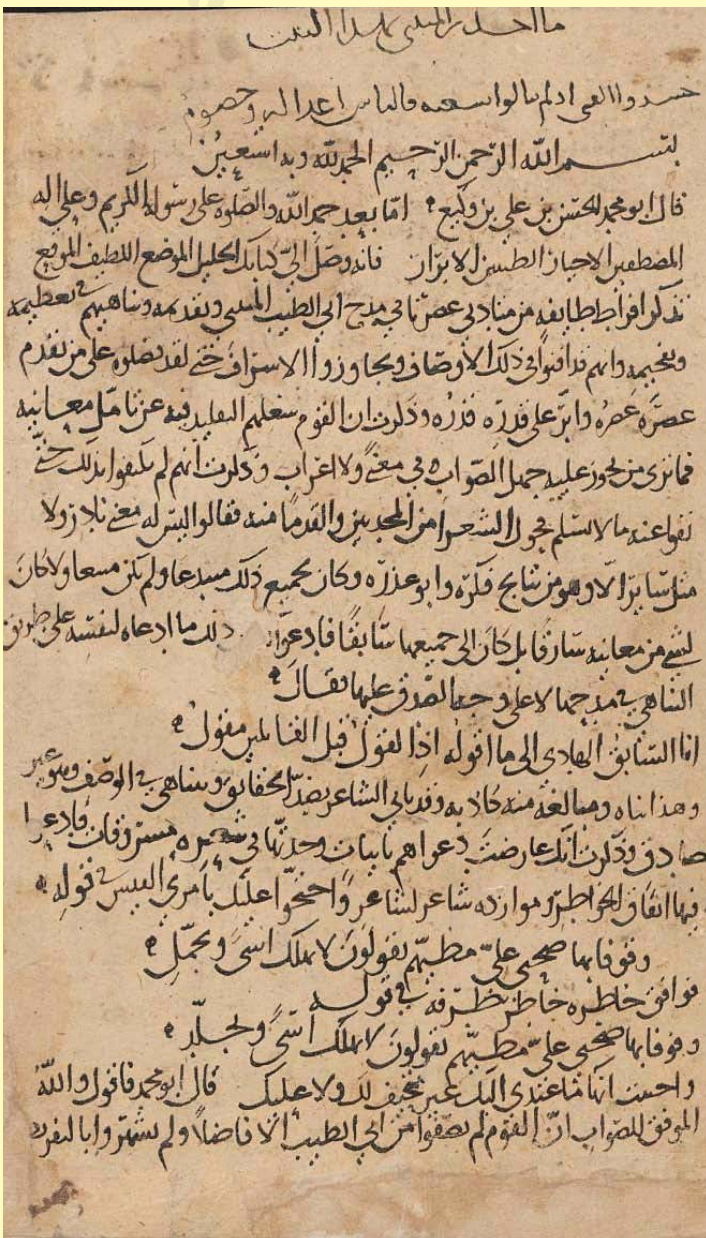
حسن الصباغ الكعبي

أراه قليلاً ان امرؤ وانحني  
على بابها او ان اقبلها جهرا  
أنسى؟ محالٌ كيف أنسى حبيبتي  
ولي عندها في كل زاوية ذكرى  
اذا كان من شطرين عمري فأنتي  
ندمتُ وقد ضيعت في غيرها شطرا  
مررت بها وقت الغروب ازورها  
والقيت رحلي عند ساحتها الكبرى  
فلم ار شيئا ما عدا الحزن مخضرا  
وثمة جدران سمعتُ انينها  
وارضُ عبوسٌ من ملاعبنا قفرا  
أمدرستي بالله كيف عرفتني  
وهل يُعرف الريحان من بعد ما اصفرا  
أحاول ان انسى السنين التي مضت  
بصحبي وخالتي الصغار فما أجرا  
لقد جئت ظمأنا فهلا أخذتني  
إليك وقد أزرى بي الدهرُ ما أزرى  
وعند ابتعادي عن حماك كأنتي  
تخذتُ من الدنيا بما حفلت قبرا  
فلو انني فيما جرى كنتُ عالما  
لما ذهبت رجلاي عن حصنك شبرا

# المنصف للسارق والمسروق منه

والجزالة وفوق التقصير . . . لكنه بعد هذا لا يستحق التقديم على من هو أقدم منه عصراً وأحسن شعراً كأبي تمام والبحري وأشبابهما). طبع الكتاب لأول مرة في بيروت (١٩٨٤م) بتحقيق محمد يوسف نجم. باعتماد نسخته اليتيمة في العالم وهي نسخة برلين، ويعود تاريخها إلى سنة (٧٨٥هـ) ونسخة حديثة منتسخة عنها. وهو مرجعنا في هذه الترجمة.

تأليف : ابن وكيع التنيسي أحد الكتب السائرة في تجريح شعر المتنبي، وكلها كتبت في مدة واحدة، وهي (الرسالة الموضحة) للحاتمي و(الكشف عن مساوئ المتنبي) للمصاحب بن عباد، و(المنصف) لابن وكيع. قدم له بمقدمتين، في وجوه السرقات وأنواع البديع. وهو الكتاب الذي نقضه ابن جنبي في كتابه المفقود: (النقض على ابن وكيع). وكان ابن وكيع شاعر قبيلة ضبة في عصره، توفي سنة ٣٩٣هـ وأقيمت قبة على قبره، في جزيرة تنيس، الواقعة بين الفرما ودمياط، ولم يكن في مصر بلد أحسن منها كما قال المسعودي. وقد تخربت منذ القدم، وكانت ملجأ لكل نائر. قال ابن رشيق القيرواني: (وأما ابن وكيع فقد قدم في صدر كتابه على أبي الطيب مقدمة لا يصح لأحد شعر إلا الصدر الأول إن سلم ذلك، وسماه (كتاب المنصف) مثل ما سمي اللديغ سليماً، وما أبعد الإنصاف منه) (العمدة ٢ / ٢٨١) وذكره ابن دحية فقال: (وكم من مظلوم بريء نسب باتفاق خاطره وخاطر غيره إلى التلصص والإغارة، نحو ما ألفه ابن وكيع عن المتنبي في كتابه الذي سماه المنصف، وهو فيه أجور من قاضي سدوم) (المطرب ١ / ٦٩) وعلق الخالديان في (المختار من شعر بشار: ٢٣) على استعارة المتنبي شعراً لبشار في قوله: (بعيدة ما بين الجفون كأنما) بقولهما: (فجاء به مليحاً فأغرب إغراباً حسناً، غير أن ابن وكيع عابه عليه وقال: هذا تكلف وتعسف . . .). قال ابن القارح الذي ألف له أبو العلاء رسالة الغفران: (كان ابن وكيع متأدباً ظريفاً، ويقول الشعر، وعمل كتاباً في سرقات المتنبي، وحاف عليه كثيراً، وسألني يوماً . . . انظر تمة الخبر في (الصبح المنبي) في هذا البرنامج). وقد صرح ابن وكيع أنه بنى كتابه على ذكر مساوئ المتنبي فقال معقباً على البيت: ذم الزمان إليه من أحبه = ما ذم من دهره من حمد أحمده: (وليس هذا المعنى مما يلتبس له استخراج سرقة، وإنما ذكرته لما أشرطه في ذكر غث كلامه). ومع ذلك فقد وجد في كتابه شيء من الإنصاف الذي عنوان به الكتاب، وهو قوله: (ليس شعره بالصعب المتكلف ولا اللين المستضعف، بل هو بين الرقة



# مقالات ومشاركات

## اهداء الكتب

محتوى الكتاب، وفي الوقت ذاته هنالك قراء لا يستطيعون شراء الكتب لضعف حالتهم المادية قراء فقط ومثقفون وليس مؤلفين ، هذه الشريحة لا تحصل على الهدايا. هنا نسال كم كتاب تم طباعته كلف اكثر من فائدته؟ وكم من اختصاص معين في معلومة الكتاب لا تنفع ولا تضر بل في بعض الاحيان تضر؟ من هو الرقيب؟ لا احد، متى نهدي الكتاب الى من يستحق لانه يقرأ لا نعلم . احد العلماء المراجع طلب منه احد مقلديه رسالته العملية فقال له هنالك مكتبة في السوق الفلاني ستجد الكتاب تستطيع ان تحصل عليه بثمن .

نوعية المعلومة وقد رايت في المكتبات كثيرا من الكتب والتي يقال عنها موسوعة مطبوعة طباعة فاخرة ومكلفة ولكن مافيه ليست المعلومة الفاخرة ، وكم من كتاب قيم طبع طباعة شعبية رخيصة ومن غير حتى تغليف كارتوني لعدم امكانية المؤلف المادية من طباعته طباعة فاخرة ينظر اليه القارئ بانه كتاب ليس بقيم . وفي بعض الاحيان تهدي كتب لانا من مثقفين الا ان اختصاصهم الثقافي لا يتفق ونوعية الكتاب فياخذ الكتاب المهدي اليه مرغما ويضطر للمجاملة بانه كتاب قيم من غير ان يطلع عليه او معرفة تقييمه ليس لانه غير جيد ولكن لانه غير مختص بماهية

المؤسسة لكيانها. الحقيقة ان الغاية من التاليف بالنسبة للمؤلف هو ايجاد معلومات يستفيد منها القارئ هذا هو الامر الطبيعي والاستفادة تختلف حسب طبيعة القارئ ، هذا المعيار الان اصبح في عداد الغائب ، حيث للأسف الشديد هنالك الكثير ممن يطبع الكتب ويصرف اموالا طائلة وجهودا جبارة ومن ثم يرزما ليهديا الى كل من يلتقيه بغض النظر عن ما اذا كان هذا الشخص يقرأ هذه الكتب ام يركنها على الرفوف ، الغالبية تركنها على الرفوف، وهذا شيء معروف. البعض يهتم بشكل الطباعة ونوعية التغليف اكثر من

هنالك بعض التصرفات ممن يلتزم بها البعض من الناس او المؤسسات عند استقبالهم ضيفا والبعض من الكتاب ان لم يكن الاغلب يقومون بهذا التصرف ، الا وهو اهداء الكتب ، كثيرا ما يقوم الكاتب باهداء كتابه الى اصدقائه او كل من يزوره او الى المؤسسات ذات العلاقة ( مكتبات ومدارس ومعاهد) وكذلك المؤسسات من دور نشر واعلام تقوم باهداء مجموعة من اصداراتها الى ضيوفها او الى مؤسسات اخرى . الغاية من الاهداء لامرين ، الاول هو لترويج الكتب من قبل اصحابها ، والثاني لترويج الكاتب لنفسه او



## أشهر علماء النسب المغاربة يقرون بولادة

### الإمام المهدي (عجل الله فرجه الشريف)



صورة من وثيقة لمستشار الملك الراحل الحسن الثاني احمد ابن سودة ينوه بأحد مصادر هذا البحث: كتاب الحصن المتين

آخر نفس الصفحة توضيح نصه : " وكانوا إثني عشر وصيا بإضافة الإمام الحسن بن علي رضي الله عنهم " ٣ .

١ . النسابة المغربي المريني العياشي ، الفهرس في عمود نسب الأدارسة ، صفحة ٧٥ ، الطبعة الأولى ١٩٨٦ م مكتبة السعادة

٢ . النسابة الحاج الطاهر بن عبد السلام اللهيوي ، كتاب «الحصن المتين للشرفاء أولاد مولاي عبد السلام» مع أبناء عمهم العلويين ، صفحة ١٥٣ . الطبعة الأولى . الجزء الأول ١٩٩٣ م

٣ . النسابة الحاج الطاهر بن عبد السلام اللهيوي ، كتاب الحصن المتين للشرفاء أولاد مولاي عبد السلام مع أبناء عمهم العلويين ، صفحة ١٥٤ . الطبعة الأولى . الجزء الأول ١٩٩٣ م

في ترجمة الإمام الحسن العسكري عليه السلام ما نصه : " مات بسامراء سنة ٢٦٠ هجرية وكان ميلاده سنة ٢٣٢ هجرية وله من العمر ٢٨ سنة . ويقال إنه مات مسموماً أيضاً . ولم يخلف غير ولده ووارث سره محمد " ٢ .

ويذكر النسابة اللهيوي أيضاً في ترجمة المهدي سلام الله عليه تحت عنوان : " أبو القاسم محمد الحجة " ما نصه : " فهو محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ، وكان له من العمر عند وفاة أبيه خمس سنوات وهو آخر الأئمة الإثني عشر " وذكر في ذيل الترجمة أنه يوجد من الأحاديث عن غيبته ما له طرق الصحيح ومنها ما له طرق الضعيف . وفي

ذكر النسابة المغربي المريني العياشي في كتابه "الفهرس في عمود نسب الأدارسة" ما نقله هنا حرفياً عند ترجمة محمد بن الحسن العسكري : " محمد بن الحسن بن علي إختفى سنة ٢٦٥ هجرية ولا زال أنصاره ينتظرونه إلى الآن وأنه سيظهر ويملاً الأرض عدلاً ولذا سمي الإمام المنتظر، كما يعتقدون " ١ .

وقول النسابة كما يعتقدون هنا إنما هو في تفاصيل الغيبة وليس في حقيقة ولادة الإمام الثاني عشر عج . ودليلنا على هذا كون النسابة لم ينف ولم يشكك في ولادته لا قبل ولا بعد فصل ترجمته ، وكأنه يرسلها إرسال المسلمات ولم يذكر حتى الأقوال الشاذة النافية لذلك .

وذكر النسابة الحاج الطاهر بن عبد السلام اللهيوي في : "كتاب الحصن المتين للشرفاء أولاد مولاي عبد السلام مع أبناء عمهم العلويين "



إنه لمن عظيم الأمور ودواعي الأمل والسرور أن نجد بين المسلمين أناسا يتحلون بالإنصاف . أناسا يمارسون دورهم العلمي التخصصي من دون انحياز . في زمن كثرت فيه الأقلام وقل فيه الأعلام و صار فيه الهدف من الكلام هو الكلام . في زمن كهذا نجد أشهر علماء النسب في المغرب يستعملون معاييرهم العلمية دون استكبار أو عصبية ، دون اعتبار لمرض الطائفية ، يقرون بعد بحث طويل و جهد جليل أن الإمام الحسن

# مُؤرِخو الخِلافة ظلموا زينبَ (عليها السلام)



المتوكل كما جاءت في الخرائج « ١ / ٤٠٤ » عندما ادعت هذه المرأة بانها زينب قبل لها ان زينب توفيت فقالت كذبوا فجاء الامام الهادي عليه السلام وقال : كذبت فإن زينب توفيت في سنة كذا في شهر كذا في يوم كذا»، السؤال هنا هل قال الامام الهادي توفيت سنة كذا وشهر كذا ويوم كذا ام ذكر التاريخ؟ من المؤكد ذكر التاريخ اذاً من وضع كذا بدلا من السنة والشهر واليوم؟  
وعبارة كذا استخدمها ابن كثير في تفسيره وانذر عشيرتك الاقربين بالقول ان رسول الله صلى الله عليه واله لما طلب المؤازرة من عشيرته فلم يستجب لطلبه غير علي عليه السلام فقال رسول الله صلى الله عليه واله وسلم انت كذا وكذا وكذا ، فهل قال رسول الله صلى الله عليه واله كذا وكذا وكذا؟ ام ان يد العابثين حاولت ان تطفئ نور الله والله يابى ذلك رغما عن انفسهم.

بهما أولاد الأئمة وضمنت زينب عليها السلام بهما .  
نعم خطبتها التي قالتها في مجلس يزيد لم تستطع يد التاريخ ان تحرفها فكم هي قوية ومدوية في حينها مما ادى الى تناقلها على الالسن بين المسلمين وستبقى خالدة حتى يوم الساعة .  
الامام محمد الباقر له بنت اسمها زينب والامام الكاظم عليه السلام له بنتان اسمهما زينب وزينب الصغرى ، فان دل على شيء فانما يدل على المكانة التي هي عليها زينب في قلب المعصوم فهل يعقل انهم لم يذكروها في حديث؟  
تاريخ وفاتها ومرقدها ، نقطة خلاف ، لماذا ؟ البعض من النساء يذكر التاريخ تفاصيل حياتهن وكيفية وفاتهن ومتى توفين ومن صلى عليهن واين مدفهن ، ولكن زينب عليها السلام اختلفت الروايات حولها .  
وتاكيدا على كلامنا بخصوص التحريف وحذف المهم من التاريخ استشهد برواية المرأة التي ادعت انها زينب في زمن

لهذه الرواية قد يجعل بعض الناقلين يخطئ في قراءة كلمة فيكتب ما يشابهها بالرسم وهذا يسمى التصحيف .  
حياة زينب عليها السلام فيها اكثر من محطة تستحق الوقفة ولكن التاريخ لم يذكر لنا مواقفها فهي عاصرت احداث جسام منها استشهاد رسول الله صلى الله عليه واله وامها وابيها واخيها الحسن وشهادة الحسين عليهم السلام اجمعين ، فمثل هذه الاحداث الا يوجد لها حديث او رواية ؟ باستثناء خطبتها في مجلس يزيد بقيت خالدة لم يندسها او يحرفها الظلمة من المؤرخين الماجورين للخلفاء الغاصبين ، وكل هذا نجد ان زينب عليها السلام ليس لها زيارة مخصوصة فهل حقا غفلها المعصوم ام العابثون في التاريخ كانت لهم الكلمة؟ نعم لا توجد زيارة ولا حديث عن المعصومين خاص بها وبمواقفها، واما الزيارة التي نقرأها فقد اورد السيد ابن طاووس في كتابه (مصباح الزائر) زيارتين يُزار

الامويون والعباسيون هم سواء في تحريف التاريخ الاسلامي والتحريف اخفاء رواية وتغيير معنى اخرى وتنسيب ثالثة حسب طبيعة المنسوب اليه الرواية مدحا او قدحا ، والمميزون ( بصنفهم الحسن والسيء ) يكونون هم عرضة لهذا العبث ، ولا حدود او ضوابط معينة لهذا العبث فتجميل القبيح او النيل من المليح هو ديدن المحرفين .  
زينب عليها السلام هذه المرأة الشامخة في التاريخ والذي يابى لان يدس مالمس لها من سلبية عملوا على حذف ما لها من اهمية ، وفي نفس الوقت هذا التحريف اظهر قوة موقف زينب يوم الطف التي لم تستطع يد التحريف من تحريفها وهذا الموقف كشف زيف وبغض بني امية للاسلام .  
التصحيف لا يعتبر تحريف ولكنه شكلا هو تحريف ، أي عندما يكون هنالك تصحيف في رواية معينة فهذا لا يعني عدم صحة الرواية سندا ومتنا بل انها صحيحة ولكن النقل الخطي

قالت الوهابية ان الشفاعة للأَنْبياء والأولياء منقطعة في الدنيا، وإنما هي ثابتة لهم في الآخرة، فلو جعل العبد بينه وبين الله تعالى وسائط من عباده يسألهم الشفاعة كان ذلك شركاً، وعبادة لغير الله تعالى، فاللزام أن يوجه العبد دعاءه إلى ربه ويقول: اللهم اجعلنا ممن تناله شفاعة محمد صلى الله عليه واله وسلم ولا يجوز له أن يقول: يا محمد اشفع لي عند الله. ويحتج الوهابية في كلام بقوله تعالى: (وان المساجد لله، فلا تدعوا مع الله أحداً) وقوله سبحانه: (من ذا الذي يشفع عنده إلا بإذنه) وقوله جل شأنه: (ولا يشفعون إلا لمن ارتضى) وقوله عز من قائل: (لا يملكون الشفاعة إلا من اتخذ عند الرحمن عهداً)، وقال ابن عبد الوهاب في رسالته «كشف

الشبهات»: فإنه قال: ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم أعطي الشفاعة، واطلبه مما أعطاه الله. فالجواب: ان الله أعطاه الشفاعة، ونهاك عن هذا! وقال: فلا تدع مع الله أحداً، وأيضاً: فإن الشفاعة أعطاهها غير النبي صلى الله عليه وآله وسلم فصح أن الملائكة يشفعون، والأولياء يشفعون، والأفراط يشفعون، أتقول: إن الله أعطاهم الشفاعة فاطلبها منهم؟ فإن قلت هذا رجعت إلى عبادة الصالحين.

وقالت الإمامية: إن الشفاعة ثابتة للنبي صلى الله عليه وآله وسلم وصالح المؤمنين والملائكة المقربين، فيجوز الاستشفاع بهم إلى الله تعالى، لنهوض الكتاب والسنة عليه، وتعهد الإمامية على الآيات الدالة على جواز الاستشفاع، فمن الكتاب

قوله سبحانه: (ولو أنهم إذا ظلموا جاؤوك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول لوجدوا الله تواباً رحيماً) دلت الآية على أن العاصين متى جاؤوا إلى الرسول تائبين، وجعلوا يتوسلون به في طلب المغفرة من الله، واستغفر عند ذلك لهم الرسول لوجدوا الله تواباً رحيماً، فلو كان الاستشفاع من النبي صلى الله عليه وآله شركاً لله لما وجدوا الله تواباً رحيماً، لأن الله سبحانه لا يغفر أن يشرك به.

قال الفخر الرازي في التفسير: يعني لو أنهم عند ما ظلموا أنفسهم بالتحاكم إلى الطاغوت، والفرار من التحاكم إلى الرسول، جاؤوا إلى الرسول وأظهروا الندم على ما فعلوه، وتابوا عنه، واستغفروا منه، واستغفر لهم الرسول بأن يسأل الله أن يغفر لهم عند توبتهم لوجدوا

الله تواباً رحيماً. واما قول ابن عبد الوهاب: «إن الله أعطى نبيه الشفاعة، ولكن نهاك عن الاستشفاع به!» كلام شعري، مبناه الخيال، فإنه مثل أن يقول: إن الله تعالى أعطى نبيه صلى الله عليه وآله وسلم يوم القيامة سقاية الحوض، ولكن نهى الناس من الورود عليه والاستسقاء منه! أو يقول: إن الله تعالى أكرم العباس (عم النبي) بسقاية الحاج، ولكن نهى الحاج عن الوفود عليه!! فهل يجد الإنسان لمثل هذا الكلام معنى وأنه إذا راجع وجدانه يرى أنه إذا قال السلطان لبعض غلمانه: (إنني فوضت إليك تولية أمور رعيتي، ولكن نهيت الرعية عن المراجعة إليك في أمورهم) عد كلامه هذا سفهاً ولغواً.

## داعش وجيش يزيد

اروي لكم هذه القصة الحقيقية ومن لبنان في سنة ٢٠٠٠ للميلاد، كان هنالك مسيحي ينتقد الشيعة والشعائر الحسينية ويقول ان التاريخ الشيعي فيه كثير من المبالغات بخصوص واقعة الطف فلا اعتقد ان هنالك من قام بقطع الرؤوس او قطع الكفوف وسحق جسد الحسين بالخيول والتنكيل به وبمن معه بهذا الشكل الفظيع فانها مبالغات هم اضافوها في تاريخهم . ومرت الايام وظهرت القاعدة

وداعش وبدأ يرى ويسمع بجرائمهم وما قاموا به من اعمال ارعابية فظيعة ، التقى هذا المسيحي ببعض الشيعة وقال لهم ماذا خبأ تاريخكم غير الذي قلتموه عن جرائم يزيد بحق الحسين عليه السلام حتى اعلم على ماذا سيقدم عليه الدواعش من اعمال اجرامية بحق الانسانية ، وان ما كنتم تقولونه هو عين الصواب وكنت مخطئاً بتكذيبكم تلك الاعمال الشنيعة .

# لقائات



**المقاومة في النبطية حسينية خالصة بدأت في العاشر من**

**محرم وانتهت في العشرين من صفر**

**سماعة الشيخ عبد الحسين صادق وكيل المرجعية في النبطية/لبنان**

في النبطية اقدم حسينية في لبنان افتتحت سنة ١٩٠٩ م من قبل الشيخ عبد الحسين صادق قدس سره ، هذا الرجل كانت له مكانة متميزة في النبطية والنجف ترجمته في معارف الرجال ٤٧:٤٠، تأليف معاصره الشيخ محمد حرز

الدين (ت ١٣٦٥هـ): الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ ابراهيم ابن الشيخ صادق الخيامي النباطي العاملي النجفي، ولد سنة ١٢٧٩هـ، اما في شعراء الطف فقد ذكر انه ولد في النجف الأشرف في حدود سنة ١٢٨٢ هـ، توفي في أوائل ذي الحجة سنة ١٣٦١ هـ. في النبطية ودفن فيها .

من ذرية هذا الشيخ الجليل هو الشيخ عبد الحسين ابن الشيخ جعفر ابن الشيخ محمد تقى ابن الشيخ عبد الحسين وتيمنا باسم جده سمي عبد الحسين صادق ولد سنة ١٣٦٧هـ /١٩٤٧م في النبطية. تحدث لنا سماحة الشيخ عبد الحسين صادق عن بداية دراسته قائلاً رحلت الى النجف سنة ١٩٦٧ للدراسة وبقيت سبع عشرة سنة تلمذت على يد مجموعة من افاضل النجف منهم الشيخ هادي القريشي، السيد عبد الرزاق الحكيم، الشيخ بشير النجفي، السيد محيي الدين الغريفي، السيد علاء الدين بحر العلوم، وغيرهم متى عدت الى النبطية؟ بعد ان اجتاح الكيان الصهيوني جنوب لبنان وبضمنهم النبطية كانت الامور صعبة في المدينة من حيث تعامل الصهاينة مع اهالي النبطية من حيث كثرة السيطرات ومراقبة الداخلين والخارجين من المدينة ، ولكن اهالي النبطية الابطال بدأت مقاومتهم للاحتلال في العاشر من محرم سنة ١٤٠٣ بعد انتهاء شعائر العاشر من محرم انطلقت المقاومة ، فكانت المقاومة حسينية خالصة وبعد سنة من هذه المقاومة عدت الى النبطية سنة ١٤٠٤ هـ لكي اشارك اخواني في المدينة المقاومة وكانت المقاومة حسينية وغير خاضعة لاي جهة سياسية وقد ابلى بلاء حسنا الابطال من اهالي النبطية دفاعا عن مدينتهم ، وجاء النصر بمشيئة الله عز وجل يوم الاربعين من سنة ٢٠٠٠م مع انتهاء موسم الاحزان العاشورائية وهذه كرامة ان تكون البداية في العاشر من محرم والنهاية في العشرين من صفر. بصفتكم وكيلا عن المرجعية العليا في النجف الاشرف كيف ينظر اهالي النبطية الى مواقف المرجعية العليا ؟ انتماء المدينة الى المرجعية واضح وان اغلب ان لم يكن الكل يقلد سماحة السيد السيستاني دام ظله والمرجعية تنظر الى كل مراكز العمل نظرة ابوية وتتابع مجريات الامور في هذه المدن من خلال وكلائها. كيف كان صدى بيان الجهاد الكفائي في المدينة؟ الجهاد الكفائي كان له اثر واضح على نفوس الكل



وهو برهان عملي على متابعة المرجعية لمجريات الامور وانها تصدر القرار الصحيح في الوقت الصحيح وفي المكان الصحيح، هذا البيان الجم افواه لمن يحاول ان يغيب دور المرجعية عن الساحة الاسلامية، فان الصدى يقول ان المرجعية تتابع كل صغيرة وكبيرة ما يهم الامة الاسلامية، ولولا هذا البيان لكان العراق في وضع لا يحسد عليه.

ربوعهم وسلامي لالاخ الفاضل سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وهنيئا له على ما ينجزه من اعمال ومشاريع في العتبة الحسينية المقدسة.

الشهادة الخامس وقد القيت قصيدة بالمناسبة. هذا يعني ان لك مهارة صناعة الشعر؟ تاتي هذه المهارة من خلال القراءة وكثرة المطالعة هل خضتم غمار التأليف؟ كلا ولكن لدي كتيب فقهي صغير واخيرا هل لكم بكلمة اخيرة؟ اتنى للشعب العراقي البطل ان يعيش بسلام وينعم بوجود المرجعية العليا بين

المحرر: وسائل الاعلام التابعة للعتبة الحسينية المقدسة ومنها فضائية كربلاء تنقل خطبة الجمعة من الصحن الحسيني الشريف وهذه الخطبة تمثل راي المرجعية في ما يدور في العراق والعالم، وفي نفس الوقت فانها تنقل نقلا مباشرا هل قمت بزيارة لكربلاء المقدسة؟ بالتأكيد زرت كربلاء واحدى الزيارات كانت مشاركتي ضمن فعاليات مهرجان ربيع

## اتمنى ان يلتف الجميع حول سيد الساحة سماحة السيد السيستاني



# الأسرة النموذجية

## نصائح لشعر صحي وجذاب تحت الحجاب

مرة كل أسبوع حتى تُعوضي الشعر عن كل المواد الطبيعية التي يفقدها.  
٥- أتركي شعرك منسدلاً وحريره من الربطات بين وقت وآخر حتى ينتفخ.  
٦- عليك غسل شعرك بالشامبو مرتين أو ثلاثة في الأسبوع حسب درجة تدهن الشعر.

تعتقد معظم الفتيات أن الحجاب هو سبب رئيسي لإتلاف الشعر وتساقطه لعدم تعرضه للهواء والشمس لفترات طويلة، مما يؤدي إلى تقصف الشعر وفقدانه لرونقه وجماله، ولكن الحقيقة تكشف أن تأثير الحجاب على العكس تماماً مما ذكر، حيث تؤكد خبيرة التجميل منى هاني أن الحجاب ليس مسؤولاً عن كل تلك المشاكل وأنه بريء من أي إتهامات تُسبب إليه، ويكمن السبب الحقيقي وراء تلف الشعر وإجهاده في عدم العناية بالشعر، لذلك نُقدم لكن ٦ نصائح لتحظى الفتيات المحجبات بشعر صحي ولامع وقوي تحت الحجاب . .

١- تجنبي وضع الحجاب بطريقة خاطئة . . فمن الأسباب الهامة لتساقط الشعر هو وضع الطرحة دون الإلتباه إلى إتجاه نمو الشعر، وهذا يؤدي إلى كسر الشعرة وتساقطها، كما يجب على المرأة المحجبة تسريح الشعر بإتجاه مريح للشعر قبل وضع الحجاب، و تستطيع الفتاة التأكد من صحة وضعه وذلك بعدم حدوث ألم في فروة الرأس بعد نزع الحجاب .

٢- - تجنبي ربط الشعر برباط قاسي . . إذا كانت المحجبة ممن يربطن شعرهن باستمرار قبل إرتداء الحجاب قد تُعانين من مشكلة تساقط الشعر في المناطق التي تُحيط بالوجه، وحتى لا يتم ذلك يجب تجنب ربط الشعر برباط قاسي .

٣- - إتبعي برنامجاً يُساعدك على إعادة نمو الشعر، بالإضافة إلى تناول المكملات الغذائية المضادة للتساقط، و لتعلمي أن لتدليك فروة الرأس دوراً أساسياً في زيادة فعالية المستحضرات المضادة للتساقط، و عليك أن تبدئي التدليك من اليمين إلى اليسار، ومن الأمام نحو الخلف مما يُساعد على تنشيط الدورة الدموية .

٤- داومي على عمل حمامات الزيت المناسبة لطبيعة الشعر



# طبيبك أنا



## مرض صداع الشقيقة.... من اسبابه التعب والجوع والاجهاد وعلاقة الحيض عند النساء للوقاية منه تقليل شرب المشروبات الغازية وتجنب السهر

والعلاقات المذكورة سابقا اما فحوصات تصوير الدماغ فهي غير ضرورية وتجري احيانا لاستبعاد الاسباب الاخرى للصداع .

### العلاج :-

يشمل العلاج ثلاثة جوانب اساسية هي (تجنب المثبرات والتحكم بالأعراض الحادة والوقائية والدوائية) اما الادوية الموصى بها هي استعمال المسكنات البسيطة مثل ايبورمين وباراسيتامول للصداع , ويمكن استعمال ادوية مثل التريبتانات او الارغوتامين او الباريتورات اذا كانت المسكنات البسيطة غير فعالة .

### التوصيات :-

تهدف الوقاية الى تقليل نوبات وشدة الصداع في الاشخاص من الذين يستعملون المسكنات لعلاج الصداع النصفي وهذه الاجراءات تشمل ما يلي (تقليل الادوية المسكنة او عدم اخذها بإفراط , تقليل استعمال الاغذية التي تحتوي على التيرامين مثل «الجبن» , تقليل شرب المشروبات الغازية , تقليل او تجنب السهر).

في الشهر وكثيرا ما يقترن الالم بالتقيؤ والغثيان والحساسية للضوء والصوت والروائح , واخيرا مرحلة الخاتمة وهي التأثيرات التي يشعر بها المصاب عقب انتهاء نوبة الصداع النصفي وقد تستمر لعدة ايام وهي الم في منطقة الراس والشعور بالتعب وصعوبات في الادراك واعراض هضمية وتغير في المزاج ) .

### اسباب حدوث المرض :-

الاسباب الكامنة وراء الصداع النصفي غير معروفة ولكن يعتقد انها مزيج من العوامل البيئية والوراثية , فقد تظهر الحالة عائليا في ثلثي الحالات , اما العوامل الاخرى مثل العوامل الفسلجية مثل (التعب والجوع والاجهاد وعلاقة بالحيض عند النساء) والعوامل الغذائية مثل (الاغذية التي تحتوي على التيرامين) والعوامل البيئية مثل ( نوع الهواء في الاماكن المغلقة والاضاءة) فهذه كلها عوامل مطلقة وعلاقتها بالصداع النصفي تبقى تحت البحث والدراسة .

### التشخيص :-

يعتمد التشخيص على الاعراض

التي تستمر لفترة اطول من ٧٢ ساعة الحالة الشقيقة وهناك اربع مراحل ممكنة لنوبة الصداع النصفي وهي (البادرة وهي التي تحدث قبل الصداع بساعات او ايام وقد تشمل مجموعة من الظواهر منها «تبديل الحالة المزاجية , التهيجية , الاكتئاب او النشوة , الاعياء , امساك او اسهال , حساسية تجاه الروائح او الضجيج» , اما المرحلة الثانية فهي الاورمة التي تسبق الصداع مباشرة وتظهر تدريجيا على مدى دقائق وعادة تكون اقل من ٦٠ دقيقة وتكون ذات طبيعة بصرية او حسية او حركية , وثالثا مرحلة الالم وتعرف باسم مرحلة الصداع وعادة ما يتصف به صداع نابض وحيد الجانب ومن الممكن ان يكون ثنائي الجانب وتتراوح شدته بين المعتدلة والشديدة ويستمر الالم فيها لمدة من ٤-٧٢ ساعة لدى البالغين ولكنه كثيرا ما لا يستمر لأكثر من ساعة واحدة لدى الاطفال ويختلف معدل حدوث النوبات بين عدة مرات طفلة الحياة الى عدة مرات في الاسبوع ولكن معدل حدوثه عموما مرة

الصداع النصفي او الشقيقة هو اضطراب عصبي مزمن يتميز بتكرر حالات معتدلة الى شديدة من الصداع , وكثيرا ما يكون هذا بالاشتراك مع عدد من اعراض الجهاز العصبي اللاإرادي , والكلمة مشتقة من اللغة اليونانية «hikpavia» وتعني الم من جانب واحد من الجمجمة , ولتسليط الضوء اكثر عن هذا المرض مجلة «الاحرار» التقت الدكتور حسين صالح النقيب اخصائي طب الجملة العصبية في مدينة الامام الحسين «عليه السلام» الطبية والذي بين لنا ما يأتي ؟

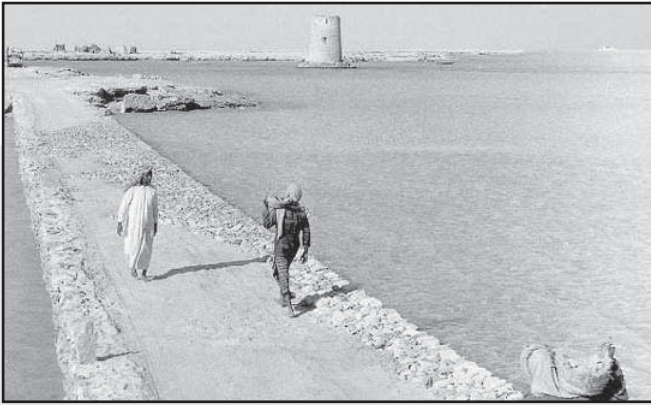
### اعراض المرض :-

يظهر الصداع النصفي عادة على شكل صداع شديد متكرر ذاتي التحديد مترافق بأعراض الجهاز العصبي الذاتي ويعاني حوالي ١٥-٣٠٪ من المصابين بالصداع النصفي من صداع ترافقه الاورمة وكثيرا ما يعاني المصابون بالصداع النصفي المترافق بالأورمة ايضا من الصداع النصفي الغير مترافق مع الاورمة , وتختلف شدة الالم ومدة الصراع وتواتر النوبات ... ويطلق على نوبة الصداع النصفي



# واحة واستراحة

## متفلسف



رجلان يسيران على جسر احدهم يدعي الفلسفة ويسال من لاشيء ليوحي للاخرين انه مطلع على ثقافات متعددة سال صاحبه وهما يسيران على الجسر ، لماذا تم نصب هذا الجسر

- حتى يعبر عليه الناس

— كلا

— حتى تمر عليه السيارات

- كلا

- حتى يربط هذا الجانب بالجانب الاخر

- كلا

- فسائى هذا الرجل من صاحبه المتفلسف قال له لا اعلم هل

من الممكن ان توضح لي السبب؟

نعم حتى يجري الماء من تحته . . . .

الفلسفة لم من لاشيء يدور حول نفسه من يخوض فيه

والعلم يتقدم ال الامام من يخوض به

## رسالة الحقوق للامام السجاد

حق النفس .

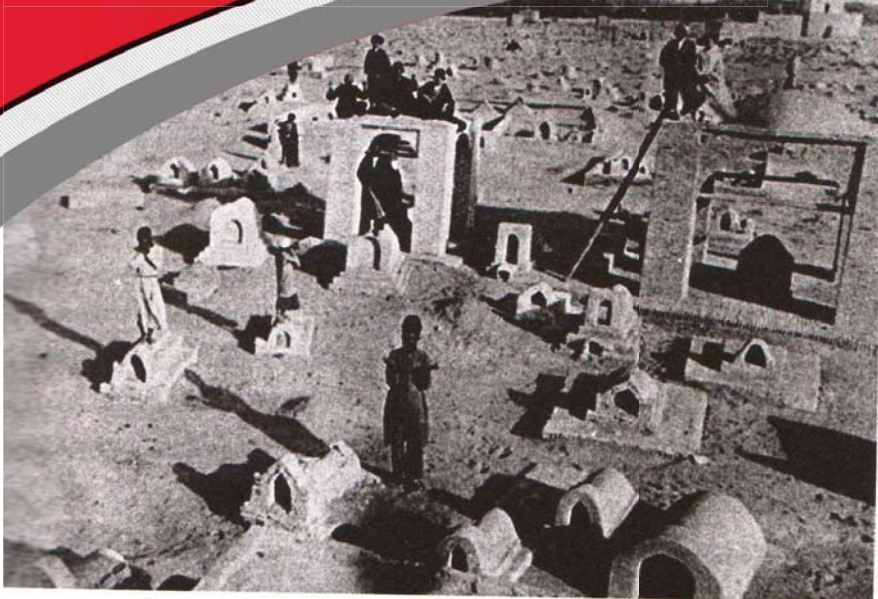
وَأَمَّا حَقُّ نَفْسِكَ عَلَيْكَ فَإِنَّ تَسْتَوْفِيَهَا فِي طَاعَةِ اللَّهِ  
فَتُوَدِّي إِلَى لِسَانِكَ حَقَّهُ وَإِلَى سَمْعِكَ حَقَّهُ وَإِلَى  
بَصْرِكَ حَقَّهُ وَإِلَى يَدِكَ حَقَّهَا وَإِلَى رِجْلِكَ حَقَّهَا  
وَإِلَى بَطْنِكَ حَقَّهَا وَإِلَى فَرْجِكَ حَقَّهُ وَتَسْتَعِينُ  
بِاللَّهِ عَلَى ذَلِكَ .

## THE RIGHT OF YOURSELF

And the right of yourself

incumbent upon you is that you employ it in obeying God; then you deliver to your tongue its right, to your hearing its right, to your sight its right, to your hand its right, to your leg its right, to your stomach its right, to your private part its right, and you seek help from God in all that





مقبرة وادي الايمن ( عقيرا ) اي على يمين المتوجه الى الروضة

الحسينية من باب القبلة سنة ١٢٢٢هـ

## الطفلة وابوها

اثناء تجوالهم في السوق قال الاب لابنته : بنية امسكي يدي حتى لا افتقدك؟  
فاجابته ابنته يا ابي انت امسك يدي حتى لا افلت منك . . . . .

## كارثة التجديد

التجديد حسن عندما يكون في خدمة الانسان والمجتمع ولكن عندما يؤثر على اخلاقيات الفرد اضافة الى التبذير فانه طامة كبرى بل اتضح انه احد الوسائل التي تعتمدها القوى الغربية في حربها الناعمة .  
جهاز الموبايل تتسابق الشركات لطرح الجديد ويتسابق الشباب للتبذير بشرائه وبيع القديم بخسارة او حتى رميه من غير استخدام .  
فلماذا لا يفكر الشباب بتجديد معلوماتهم الدينية او الثقافية او العلمية ليوكبوا التطور العلمي ويكونوا ملمين بكل ما يخدم المجتمع ؟  
مع الاسف

## جسور عبور المشاة



هنالك بعض الشوارع يكون معدل السرعة عاليا بالنسبة للسيارات مع سعة عرض الشارع ، ومثل هذه الحالة تجنبنا للحوادث نصبت عدة جسور لعبور المشاة من عليها ، ولكن للاسف الشديد لا زال البعض من المواطنين يصرون على عبور الشارع من غير استخدام الجسور ، وفي مثل هذه الحالة تعرض العابر الى حوادث لا تحمد عقباها .

وفي الوقت ذاته هنالك البعض من كبار السن لا يستطيعون صعود سلم الجسر فيا حبذا لو تُخصص لهم جسور بسلالم كهربائية .

