

الدرار

السلام عليكم يا ابا

الإمامة العامة
العتبة المقدسة

507

تصدر اسبوعيا عن قسم الإعلام في العتبة الحسينية المقدسة /ديوان الوقف الشيعي / السنة الحادية عشرة / الخميس / ٢ / ذي الحجة / ١٤٣٦ هـ الموافق ٩/١٧ / ٢٠١٥ م

افتتاح مشروع بناية الحوزة النسوية ودار الأيتام في كربلاء

اقرأ في هذا العدد

* المرجعية الدينية

وخطوات حركة الاصلاح

* جهود استثنائية لمواصلة

انجاز نفق باب قبة ابي الاحرار



المشاركون في هذا العدد

عدنان الكبيسي

علي ناجي المعدل

خالد غانم الطائي

رحيم الشاهر

حسن حمزة الحميري



16

سكرتير التحرير

علي الشاهر

هيئة التحرير

طالب عباس - حسين النعمة - حيدر عاشور

المراسلون

حسين نصر - قاسم عبد الهادي - ضياء الاسدي

التصميم

حسين الشالجي - علي صالح المشرفاوي - حيدر عدنان

الارشيف

محمد حمزة - ليث النصراوي

التصوير

عمار الخالدي - حسين الشرشاحي - حسن خليفة

الاخراج الفني

منتظر التميمي

العلاقات العامة

عامر هاشم حبيب

الاستطلاع

عيسى الخفاجي - حسين الطبطبائي

الخطاط

سرحان الخفاجي

23

منتظر التميمي

العلاقات العامة

عامر هاشم حبيب

الاستطلاع

عيسى الخفاجي - حسين الطبطبائي

الخطاط

سرحان الخفاجي

31





سورة هود

لقمة

وفار: الفوران أي الغليان وهنا يراد به
 نبع الماء واخذ يفور
 مرساها: استقرارها
 اقلعي: امسكي عن المطر
 وغيض: نقص وذهب عن ظهر
 الارض
 واستوت: استقرت
 الجودي: اسم جبل

وَيَصْنَعُ الْفُلْكَ وَكَلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَنَّ قَوْمَهُ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسْخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا
 نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ {هود/ ٣٨} فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ
 وَيَجْلِي عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ {هود/ ٣٩} حَتَّى إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا
 مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَنْ سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ آمَنَ وَمَا آمَنَ مَعَهُ إِلَّا
 قَلِيلٌ {هود/ ٤٠} وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا إِنَّ رَبِّي لَغَفُورٌ رَحِيمٌ
 {هود/ ٤١} وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَى نُوْحٌ ابْنَهُ وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَا
 بُنَيَّ ارْكَب مَعَنَا وَلَا تَكُن مَعَ الْكَافِرِينَ {هود/ ٤٢} قَالَ سَأُوْبِي إِلَى جَبَلٍ يَعْصِمُنِي
 مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ
 مِنَ الْمَغْرِقِينَ {هود/ ٤٣} وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَيَا سَمَاءُ اقلعي وَغِيضَ الْمَاءِ
 وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ {هود/ ٤٤} وَنَادَى
 نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ
 {هود/ ٤٥}

التفسير

(٣٨) عن الباقر عليه السلام إن نوحا لما غرس النوى مر عليه قومه فجعلوا
 يضحكون ويسخرون ويقولون: قد قعد غراسا حتى إذا طال النخل وكان
 جبارا طوالا (قطعه، ثم نحتته، فقالوا: قد قعد نجارا، ثم ألفه فجعله سفينة
 فمروا عليه فجعلوا يضحكون ويسخرون ويقولون: قد قعد ملاحا في فلاة
 من الأرض حتى فرغ منها. قال إن تسخروا منا فإننا نسخر منكم كما تسخرون
 (٤٠) عن الصادق عليه السلام كان التنور في بيت عجوز مؤمنة في دبر قبلة
 ميمنة المسجد يعني مسجد الكوفة فقيل له: فإن ذلك موضع زاوية باب الفيل
 اليوم ثم سئل وكان بدو وخروج الماء من ذلك التنور؟ فقال: نعم إن الله عز
 وجل أحب أن يري قوم نوح آية، ثم إن الله تعالى أرسل المطر يفيض فيضا
 وفاض الفرات فيضا، والعيون كلهن فيضا فغرقهم الله وأنجى نوحا ومن معه
 في السفينة.

(٤٢) عن الصادق عليه السلام عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم إن
 نوحا لما ركب السفينة وخاف الغرق قال: اللهم إني أسألك بمحمد وآل محمد
 لما أنجيتني من الغرق فنجاه الله عز وجل. ونادى نوح ابنه: كنعان يا بني
 اركب معنا: في السفينة. ولا تكن مع الكافرين.

حِكْمَةُ الْعَدَدِ

قال الإمام

علي

المال بالوطن غربة
 وبالغربة وطن

الأفتاحية

حجم

المؤامرة

قد لا يستوعب البعض حجم المؤامرة التي يراد لها ان تجعل العراق وشعبه في الهاوية وبمختلف الوسائل ومن بينها الطائفية والقومية واخيرها اغراء الشباب من اجل الهجرة، ومهما يقال عن قبح هذه المؤامرات فالحكومة والبرلمان معنيان قبل غيرهما في وأد الفتنة من جهة ومن جهة اخرى يتحملون المسؤولية لكثير من المشاكل التي تعرض لها العراق، وللأسف الشديد تراكمت هذه السلبات منذ ان وافقوا على عقد مجلس الحكم ومن بعدها قانون ادارة الدولة المؤقت سيء الصيت الذي وضعه بريمر، والى اليوم تتضخم الغدة السرطانية الخاصة بالفساد والارهاب، ولا علاج الا من قبل ابناء البلد وتحمل الحكومة الوزر الاكبر في المعالجات، واو علاج هو التوحد تحت راية العراق ونبذ الخلافات، فاذا توحدت الكلمة فان الطريق سالكة لنجاة العراق .



قال الإمام علي

في الحث على الجهاد

اللَّهُ مُسْتَأْدِيكُمْ شُكْرَهُ، وَمُورِثُكُمْ أَمْرَهُ،
وَمُهْلِكُكُمْ فِي مِضَارِ مَحْدُودٍ، لِيَتَنَازَعُوا
سَبْقَهُ، فَشَدُّوا عُقْدَ الْمَآزِرِ، وَأَطَوْوا فُضُولَ
الْخَوَاصِرِ، وَلَا تَجْتَمِعْ عَزِيمَةٌ وَوَلِيمَةٌ، وَمَا
أَنْقَضَ النَّوْمَ لِعَزَائِمِ الْيَوْمِ، أَحَى الظُّلَمِ
لِتَذَاكِيرِ الْهَمَمِ!

التفت

توقيت الرد

هنالك مشاكل تعترضنا في حياتنا اليومية البعض منها تحتاج الى رد سريع والبعض منها الى سكوت لان الزمن كفيل بحلها، والتميز بين هذه المشاكل امر ضروري لان عدم دقة توقيت الرد لربما يفاقم المشكلة ويصبح حلها عسير ان لم تولد مشاكل اخرى، وفي الوقت ذاته الثاني في الرد يكون الافضل لان الانسان قد يكون في شد عصبي حال تعرضه للمشكلة، وتصدر منه تصرفات لا ارادية، يندم عليها بعد ان تهدا اعصابه، وكم من مشكلة جاء حلها بواسطة الزمن .
وهنالك مشاكل يجب ايجاد الحلول الجذرية لها حالما بدأت بوادرها حتى لا تستفحل فيصبح حلها اكبر من حجمها.
فالتوقيت ضروري ويكون حسب طبيعة المشكلة



اخبار

منظمة بدر: قتل ١٧ إرهابيا وجرح ٢٣ آخرين وتدمير ورشة تفخيخ في الصينية

قال مصدر مخول في قيادة قوات الحشد الشعبي في محافظة صلاح الدين لكتائب الاعلام الحربي بأن «مجاهدي الحشد الشعبي بمنظمة بدر تمكنوا من قتل ١٧ ارهابيا وجرح ٢٣ آخرين وتدمير ورشة لتصنيع العبوات الناسفة والعجلات المنفخخة بقصف مدفعي في ناحية الصينية غرب قضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين».

حركة النجباء: أسر وقتل عدد من ارهابيي داعش في اطراف ناحية الصينية غربي بيجي

أفاد مصدر مخول في قيادة قوات الحشد الشعبي في محافظة صلاح الدين لكتائب الاعلام الحربي بأن «أبطال المقاومة الإسلامية حركة حزب الله النجباء تمكنوا وبعملية نوعية من قتل وأسر عدد من عناصر عصابات داعش الإجرامية في أطراف ناحية الصينية غربي قضاء بيجي بمحافظة صلاح الدين».

تدمير رتل مكون من ١٥ مركبة لـ«داعش» وقتل من فيه بضربة جوية شرق الرمادي

صرح مصدر استخباري مطلع بقيادة عمليات محافظة الأنبار أن «الطيران الحربي وبالتنسيق مع قوات الجيش قصف رتلا لداعش لدى مروره في عبدة أبو شهاب التابعة لجزيرة الخالدية، (٢٣ كم شرق الرمادي)، ما أسفر عن تدمير ١٥ مركبة للتنظيم وقتل من فيها».

كوكبة من شهداء الجهاد (الكفائي) تحملهم الاكف

الحسينية لتطوف بهم ضريح الامام الحسين الشهيد



الأحرار : ضياء الاسدي



زفت

الحشود

الحسينية من أهالي كربلاء

المقدسة ومتسبي (لواء علي

الأكبر) القتالي التابع للأمانة

العامة للعتبة الحسينية المقدسة

جثامين أبطال المرجعية الدينية

العليا الذين استشهدوا في

قضاء بيجي بمحافظة صلاح

الدين أذفا عن الارض والعرض

والمقدسات..

وقال (فاضل عوز) عضو مجلس

ادارة العتبة الحسينية المقدسة

لمراسل مجلة (الأحرار)...دأب

وفد من العتبة الحسينية المقدسة

ان يستقبل بدموع ممزوجة بألم

شهداء العقيدة واليوم نودع

كوكبة جثامين عدد من الشهداء

الغياري من لواء علي الأكبر (عليه

السلام) ممن صدقوا ما عاهدوا

الله عليه في الدفاع عن الوطن

والعرض والمقدسات خلال

مواجهتهم لعصابات كيان

(داعش) الإرهابي، بعد ان

اجريت للجثامين مراسيم الزيارة

والصلاة بالإنابة بإمامة الشيخ

(عبد المهدي الكربلائي) في

الصحن الحسيني الشريف...

«موضحا» ان الامانة العامة للعتبة

المقدسة تشكل وفدا من السادة

انضمام عشائر بيجي مع لواء علي الاكبر في محاربة داعش

سارع ابناء عشائر قضاء بيجي من «شمر وجبور وعبيد والحيسات» لمشاركة أبطال لواء علي الاكبر التابع للعتبة الحسينية المقدسة في محاربة عصابات داعش الارهابي بعد الانتصارات التي حققها اللواء مع الحشد الشعبي في بيجي، مؤكداين بذلك وحدة الصف العراقي سنة وشيعة لمحاربة الارهاب تحت لواء المرجعية الدينية العليا، ومصممين على الانتصار.



لواء علي الاكبر يقدم الخدمات الصحية والغذائية الى اهالي بيجي

الى العوائل المتواجدة في هذه المنطقة حيث نقوم بمعالجة الحالات البسيطة والمتوسطة تحرير بيجي حيث يتم تجهيز (٣٥٠٠) مجاهد في كل وجبة». واصف عبد: «بأمر من السيد امر لواء علي الاكبر الحاج قاسم مصلح تم تجهيز العوائل العائدة الى قضاء بيجي بالمواد الغذائية بثلاث وجبات يوميا».



فيما شكرت العوائل العائدة الى بيجي بعد تحرير مناطقهم من دنس داعش الارهابي لواء علي الاكبر لما يقوم به من تقديم الخدمات الى العوائل العائدة الى القضاء مطالبين امر اللواء بالبقاء في بيجي حتى بعد تحريره من داعش بالكامل. يذكر ان المركز الصحي التابع الى لواء علي الاكبر في بيجي قام بفتح اقسام جديدة ومنها قسم متخصص في معالجة الاسنان حيث يقوم هذا القسم بقلع وترميم الاسنان.

اما الحالات الخطرة يتم ارسالها الى مستشفى سامراء». من جانبه قال فلاح عبد مسؤول الاعاشة في لواء علي الاكبر: «تقوم الاعاشة في اللواء بتجهيز كافة القطعات التابعة للواء علي الاكبر والقوات المشاركة في عملية

دنس العصابات الارهابية. وقال معاون الطبي حيدر عبيد سلمان المقيم في المركز الصحي للواء: «واجبنا يمثل بتقديم الخدمات الطبية الى ابطال لواء علي الاكبر والحشد الشعبي المتواجدين في بيجي اضافة الى تقديم هذه الخدمات

قام ابطال لواء علي الاكبر التابع للعتبة الحسينية المقدسة بتقديم الخدمات الصحية والغذائية الى مقاتلي الحشد الشعبي المتواجدين في قضاء بيجي والعوائل العائدة الى القضاء بعد ان حرر لواء علي الاكبر والفصائل المقاومة من

فرقة العباس

القتالية تتفقد عوائل شهدائها



وهذا ما حصل في آخر زيارة، حيث نُقل أحد الإخوة من مجاهدي الفرقة من محافظة كركوك الى محافظة البصرة لإجراء عملية جراحية له، حيث أنه أصيب في أحد الواجبات القتالية الخاصة في آمرلي». مؤكداً: «تم توزيع رواتب شهرية لعوائل الشهداء، وكذلك شرعت اللجنة بمتابعة المعاملات الخاصة بتمليك قطع الأراضي المخصصة للشهداء في محافظاتهم، بالإضافة إلى نقل عوائل الشهداء والجرحى إلى مدينة كربلاء المقدسة للتشرف بزيارة الإمام الحسين وأخيه أبي الفضل العباس (عليه السلام)»..

زارت لجنة متابعة عوائل الشهداء والجرحى في فرقة العباس القتالية عدداً من عوائل شهدائها وجرحاها في محافظات (بابل، الديوانية، واسط، والبصرة)، وتأتي هذه الزيارة ضمن سلسلة زيارات تقوم بها الفرقة لهذه العوائل من أجل الوقوف على احتياجاتهم ومستلزماتهم وتفقد احوالهم ومتابعة سير إنجاز معاملاتهم الخاصة بتوزيع قطع الأراضي. وقال رئيس قسم الشهداء والجرحى في فرقة العباس (عليه السلام) القتالية الحاج عدنان هنون: «بتوجيه من قيادة الفرقة ومشرفها من العتبة العباسية المقدسة، شكلت لجنة مختصة يكون من واجبها القيام بزيارات دورية لذوي شهداء الفرقة الذين سقطوا في المعارك ضد عصابات داعش المجرم، من أجل الاطلاع على احتياجاتهم وتلبيتها وفق الإمكانيات المتوفرة». وأضاف: «كما إن من واجبات هذه اللجنة زيارة الجرحى وتوفير العلاجات الممكنة، والتكفل بنقلهم إلى أماكن أخرى للعلاج إن لزم الأمر،



الشيخ الكربلائي:
قرار مجلس الوزراء
بتخفيض رواتب كبار
المسؤولين خطوة
بالاتجاه الصحيح للإصلاح

تناول ممثل المرجعية الدينية العليا في كربلاء المقدسة؛ سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي بالخطبة الثانية لصلاة الجمعة بالصحن الحسيني الشريف بتاريخ ٢٦/٢٠ ذو القعدة/٤٣٦هـ الموافق ١١/٩/٢٠١٥م، تناول ثلاثة أمور مهمة لما يشهده العراق بالوقت الحاضر وهي:

الأمر الاول :

ان قرار مجلس الوزراء الاخير بتخفيض رواتب كبار المسؤولين في الدولة يعد خطوة في الاتجاه الصحيح للإصلاح الذي يطالب به الشعب، ومن الخطوات المهمة الاخرى - تحقيقاً لدرجة من العدالة الاجتماعية- هو اقرار سلم الرواتب الجديد الذي يلغي الفوارق غير المنطقية بين موظفي الدولة في رواتبهم ومخصصاتهم وينصف الذين خصصت لهم رواتب قليلة لا توفر الحد الأدنى من العيش الكريم. وقد قلنا من قبل ونؤكد اليوم ايضاً ان من الخطوات الاساسية للإصلاح - اضافة الى ملاحقة ومحاسبة الفاسدين واسترجاع ما استولوا عليه من الاموال بغير وجه حق- هو اعادة تقييم اداء المسؤولين في

الحكومة على اساس مهني وموضوعي، والقيام باستبدال من ثبت عدم كفاءتهم في اداء مهامهم بأشخاص اخرين يبني اختيارهم على اساس الكفاءة والنزاهة والحرص على مصالح الشعب، وينبغي ان يكون اختيار البديل مستنداً الى قرار جمع من ذوي الخبرة والاختصاص في مهام الوزارات حتى لا يكون هنالك مجال للالتزام بالتفرد وعدم الموضوعية في الاختيار. ومن الواضح ان التغيير ليس مطلوباً في حد ذاته بل المطلوب هو التغيير نحو الافضل ولا يكون ذلك الا برعاية الضوابط المهنية في اية عملية استبدال بعيداً عن المحاصصة الحزبية او الانتفاء الطائفي او المناطقي او العشائري ونحو ذلك..

**تعد البصرة المصدر الاهم لموارده المالية ولكن
اهلها يعانون من عدم توفر خدمة اساسية ملحة
وهي الماء الصالح للاستخدام..**

الاخلاقية والوطنية..
وفقنا الله جميعاً للصالح
والاصلاح ونسأله ان ينصر
قواتنا المسلحة البطلة ومن
يساندهم من المتطوعين
الكرام وابناء العشائر
الغياري في منازلهم ضد
قوى الارهاب..

**ان قرار مجلس الوزراء
الاخير بتخفيض رواتب
كبار المسؤولين في
الدولة يعد خطوة في
الاتجاه الصحيح للإصلاح
الذي يطالب به الشعب**

**ان التغيير ليس
مطلوباً في حد ذاته بل
المطلوب هو التغيير
نحو الافضل ولا يكون
ذلك الا برعاية الضوابط
المهنية في اية عملية
استبدال بعيداً عن
المحاصصة الحزبية
او الانتماء الطائفي او
المناطقى او العشائري
ونحو ذلك..**

اركانها وهي وزارة التربية
وادارة المدرسة والكادر
التعليمي واولياء امور
الطلبة، وقد تطورت اساليب
التعليم في عالم اليوم كثيراً،
فالمطلوب من الجهات المعنية
ان تسعى الى اتباع الطرق
التدريسية والتعليمية الحديثة
في مدارسنا واستعمال وسائل
متطورة للتعليم من اجل
ان يكسب الطلبة مهارات
علمية وقدرات ذهنية تناسب
طبيعة العصر الحاضر.

٣- كما ان المطلوب من
المعلمين مزيد الاهتمام
بالجانب التربوي ولا سيما
ان العراق تعرض الى ظروف
استثنائية من حروب وازمات
متتالية انعكست سلباً على
بناء شخصية الكثير من
اطفاله في مقوماتها الوطنية
والنفسية والاخلاقية، ونأمل
من وزارة التربية ومؤسساتها
وادارات المدارس الاهتمام
بهذا الجانب بما يحقق البناء
الاكمل والافضل للطلاب.

٤- ان عملية الاصلاح
الشاملة التي ندعو اليها
جميعاً لا بد ان تشمل العملية
التربوية والتعليمية في
المدارس والجامعات،
ومن الضروري مراجعة
شاملة لأسس هذه العملية
واصلاحها من خلال العناية
بمقومات الرصانة والمتانة
للمستوى العلمي للطلاب
والاهتمام ببناء شخصيته

١- ان الارقام التي تنشرها
بعض المنظمات العالمية عن
تزايد نسبة الامية في العراق
خصوصاً بين الاناث تؤثر
الى مخاطر مستقبلية على
عملية بناء الانسان العراق
علمياً وتربوياً، وقد اصبح
لزماً على الجهات المعنية اتخاذ
الاجراءات الكفيلة بتطبيق
قانون التعليم الالزامي
وحث الاباء والامهات من
خلال برامج اعلامية مكثفة
على ادخال اطفالهم الى
المدارس، وفي نفس الوقت
منع تسرب الطلبة من مقاعد
الدراسة لأسباب اقتصادية
او غيرها..

٢- ان العملية التعليمية
الصحيحة تقوم بجهود

الأمر الثاني :

ان الخطوة الاخيرة التي
اتخذتها الحكومة بإقراض
البنك المركزي العراقي
مبلغ خمسة تريليونات
دينار للمصارف الزراعية
والصناعية والمصرف
العقاري وصندوق الاسكان
تحتاج الى اجراءات صارمة
في مراقبة صرف هذه المبالغ
في المواضيع الصحيحة وعدم
السماح لرؤوس الفساد
واصحاب الجشع والطمع
من ان تمتد ايديها اليها كما
امتدت الى مئات المليارات
التي ذهبت هباءً في السنوات
الماضية باسم آلاف المشاريع
الوهمية. ان هذه الاموال لو
صرفت وفق خطط صحيحة
لأمكن معالجة عدد من
الملفات المهمة ومنها ملفا
البطالة وتنويع القاعدة
الاتاجية للبلد، ولا بد من
اتخاذ خطوات تكميلية
لتحقيق هذا الهدف كحماية
المنتوج الوطني الذي لا
يمكن في الوضع الحالي من
ان ينافس المستورد الخارجي
في السعر والجودة.

وفي ملف الخدمات - الذي
تكرر الحديث بشأن نواقصه
المتنوعة- نريد ان نشير هنا
الى المعاناة الازلية للمواطنين
الكرام في محافظة البصرة
وشكاواهم المستمرة من عدم
توفر الماء الصالح للاستخدام
البشري حتى للاستحمام

الخطبة الأولى لصلاة الجمعة بإمامة الشيخ عبد المهدى الكربلائي في ٢٦/ ذي القعدة/ ١٤٣٦ هـ الموافق ١١/٩/٢٠١٥ م



موقف الإنسان من الظالم والمظلوم..

من رسالة الامام الصادق (عليه السلام) لشيعته: (اياكم أن تُعينوا على مسلم مظلوم فيدعو الله عليكم ويستجاب له فيكم. فإن أبانا رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: «إن دعوة المسلم المظلوم مستجابة».)
إن الحياء والتفرج والسكوت عن الظالم امور مرفوضة في الشرع، فاذا وجد ظالم ومظلوم ورأى الانسان الظلم امام عينيه فلا بد ان ينصر المظلوم ويقف في وجه الظالم..

مظلوماً، وردعه عن الظلم ان كان ظالماً تحقيقاً لقول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) ؟ انصر اخاك ظالماً او مظلوماً فقال رجل: يا رسول الله انصره ان كان مظلوماً، أرأيت ان كان ظالماً كيف أنصره؟ قال: تحجزه او تمنعه من الظلم فان ذلك نصره.

إن الاستفادة من عدة روايات ان الله تعالى خصّ المظلومين بقبول دعوتهم ونصرتهم، وردّ كيد الاعداء وما ذلك الا لأهم اصحاب حق وان الله تعالى لا يمنع ذا حق حقه ويحث عباده على نصره المظلومين. وهناك الكثير من الروايات التي تؤكد على استحباب

يقول الامام السجاد (عليه السلام) في دعائه في الاعتذار من تبعات العباد: (اللهم اني اعتذر اليك من مظلوم ظلم بحضرتي فلم أنصره).
وروي عن رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) : يقول الله عز وجل : (وعزتي وجلالي لانقمّن من الظالم في عاجلة وآجلة، ولانقمّن ممن رأى مظلوماً فقدر ان ينصره فلم ينصره).
كما وروي عن الصادق (عليه السلام): (وما من مؤمن يخذل اخاه وهو يقدر على نصرته الا خذله الله في الدنيا والاخرة).
وعن امير المؤمنين (عليه السلام) في وصية للحسين (عليها السلام) قال : (قولا بالحق واعملا للاجر وكونوا للظالم خصماً وللمظلوم عوناً).
فللتناحر بين المسلمين ودفع الظلم عنهم اهمية كبرى في حياة الامة وتكون النصره بتقديم العون له متى احتاج اليه ودفع الظلم عنه ان كان

ان التشيخ بالمعنى الدقيق للكلمة هو الاقتداء بالأئمة الطاهرين عليهم السلام في تقواهم وورعهم وشدة تحرجهم في الدين واخلاقهم وسلوكهم...

من آثار قضاء حوائج المسلمين انه يبعث على المحبة والوئام ويؤدي الى تماسك المجتمع وتقوية الاواصر فيما بينهم..

قال: (ايها الناس ليبلغ الشاهد منكم الغائب، ألا ومن أنظر معسراً كان له على الله عز وجل في كل يوم صدقة بمثل ماله حتى يستوفيه).

وإن كان ذو عسرة فنظرة (وإن كان ذو عسرة فنظرة إلى ميسرة وأن تصدقوا خير لكم إن كنتم تعلمون) (البقرة: ٢٨٠).

القوم الذي خطه اهل البيت عليهم السلام وخالف اوامر الله تعالى واقترب معاصيه فان اطلاق التشيع عليه مسامحه والصحيح ان يقال: انه من محبي اهل البيت عليهم السلام. وقد ورد عن الامام الحسن (عليه السلام) ريحانة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) انه

ان الله تعالى خص المظلومين بقبول دعوتهم ونصرتهم، ورد كيد الاعداء وما ذلك الا لانهم اصحاب حق وان الله تعالى لا يمنع ذا حق حقه ويحث عباده على نصرة المظلومين.

ترك اهل البيت (عليهم السلام) لشيعتهم ارسدة مشرقة من المناهج التربوية والاخلاقية امدها بهم ائمة اهل البيت (عليهم السلام) ليكونوا قدوة حسنة في سلوكهم وآدابهم.

ان التشيع بالمعنى الدقيق للكلمة هو الاقتداء بالائمة الطاهرين عليهم السلام في تقواهم وورعهم وشدة تخرجهم في الدين واخلاقهم وسلوكهم... فاذا خرج من يدعي التشيع عن الطريق

وفد عليه شخص فقال له: (يا بن رسول الله إني من شيعتكم) ، فقال له (عليه السلام): (يا عبدالله ان كنت لنا في اوامرنا وزاجرنا مطيعاً فقد صدقت، وان كنت بخلاف ذلك فلا تزد في ذنوبك بدعواك مرتبة شريفة لست من اهلها، لا تقل انا من شيعتك ولكن قل: انا من مواليكم ومحبيكم، ومعادي اعدائكم وانت في خير والى خير.



السعي في قضاء حوائج المسلمين واعانتهم في شتى مجالات الحياة وتفريج الكرب عنهم.. ويريد الاسلام ان يحقق ويؤسس لقاعدة « المؤمنون اخوة يقضي بعضهم حوائج بعض لينطبق عليهم عنوان الايمان.

وقد روي عن ابي عبدالله (عليه السلام): ما قضى مسلم لمسلم حاجة الا ناداه الله تبارك وتعالى (علي ثوابك ولا ارضى لك بدون الجنة).

وفي رواية اخرى: «من قضى لأخيه المؤمن حاجة كان كمن عبد الله دهره».

ومن آثار قضاء حوائج المسلمين انه يبعث على المحبة والوئام ويؤدي الى تماسك المجتمع وتقوية الاواصر فيما بينهم..

وكره ائمة اهل البيت عليهم السلام عدم التعاون بين المسلمين.. يقول الامام الباقر (عليه السلام): (من بخل بمعونة اخيه المسلم والقيام في حاجته الا ابتلي بالقيام بمعونة من يأثم عليه ولا يؤجر).

وقوله (عليه السلام) (وياكم وإعسار احد من اخوانكم المسلمين..) فإن الإعسار طلب الحق من الغريم على عسره وضيق حاله.

وعن ابي عبدالله الصادق (عليه السلام): (من اراد ان يظله الله يوم لا ظل الا ظله.. قالها ثلاثة مهابة الناس ان يسألوه، فقال: فلينظر معسراً او ليدع له من حقه.

وعنه (عليه السلام) قال: (صعد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) المنبر ذات يوم فحمد الله واثنى عليه ثم

هل يجوز حلق الشعر بالماكنة الصفر
في الحج والعمرة؟

سؤال العدد:

جواب العدد السابق:

هل يجوز لمن
لم يستطع أن يحج
أن ينوب عن غيره؟
يجوز.

فقها



سَمَاحَةُ الرَّجْعِ الْيَسْبِي أَيْتُرَ اللَّهُ الْعَظِيمُ السَّيِّدُ عَلِيُّ الْحُسَيْنِيِّ السَّنِينِيِّ

بالذهاب الى مكان آخر ، كما
لا يجب تأخير الصلاة الى زوال
موجب التقية .

السؤال : عند الصلاة في الحرم
النبي والحرم المكي هل اصلي
قصر ام كاملا ؟

الجواب : المسافر مخير في مكة
والمدينة بين القصر و التمام .

السؤال : ما حكم انشاد الشعر
في الحرم ؟

الجواب : مكروه وان كان شعر
حق وكذلك يكره للمحرم .

السؤال : إذا أتى الشخص
بطواف النساء في العمرة المفردة
قبل التقصير جهلاً أو نسياناً فما
هو تكليفه ؟

الجواب : يعيد الطواف
وركعته بعد التقصير على
الأحوط لزوماً .

السؤال : هل يجوز السجود
على السجاد في المسجد النبوي
أم لا ؟

الجواب : يجوز اذا اقتضته
التقية ولا يجب التخلص منها

الحديثه أيضاً .

السؤال : هل يجوز الدخول الى
مكة المكرمة على سبيل السياحة
من دون احرام ؟

الجواب : لا يجوز دخول مكة
ولا دخول الحرم المكي الا
محرم لاي غرض كان ويستثني
من ذلك بعض الحالات وهي
مذكورة في رسالة المناسك .

السؤال : أيهما اكثر ثوابا
الطواف بالبيت أو الصلاة في
المسجد الحرام ؟

الجواب : الطواف بالبيت
افضل بالنسبة الى غير اهل مكة
ومن بحكمهم .

السؤال : هل يجوز السجود
على السجاد في المسجد النبوي
أم لا ؟

الجواب : يجوز اذا اقتضته
التقية ولا يجب التخلص منها

الجواب : استمراري .

السؤال : هل يجوز الوضوء
بالمياه المبردة المخصصة للشرب
في الحرمين الشريفين ؟

الجواب : إذا كانت مخصصة
للشرب لم يجز الوضوء بها .

السؤال : ما ورد في فضل
الصلاة في المسجد الحرام
والمسجد النبوي هل
يشمل الامتدادات الجديدة
للمسجدين ؟

الجواب : نعم إذا عدت توسعة
للمسجدين لا إضافة مسجد
أو مرفق إليهما .

السؤال : هل التخيير بين القصر
والتمام للمسافر يختص بالمناطق
القديمة في مكة المكرمة والمدينة
المنورة أم يشمل الامتدادات
الجديدة أيضاً ؟

الجواب : يشمل الامتدادات

السؤال : هل يجوز إقامة
الجماعة في فنادق مكة والمدينة
علماً بأن جماعة المسلمين تقام في
المسجدين ؟

الجواب : لا مانع منه أن لم يكن
على خلاف التقية .

السؤال : ما هو رأي سماحتكم
في الصلاة جماعة في الحرم المكي
الشريف مع الامام ؟

الجواب : يجوز و يقرأ لنفسه و
لو إخفاتاً .

السؤال : أيهما افضل الصلاة في
المسجد الحرام والمسجد النبوي
فرادي او الصلاة في المنزل
جماعة ؟

الجواب : الصلاة في المسجدين
افضل .

السؤال : هل التخيير بين
القصر والإتمام في مكة والمدينة
ابتدائي أو استمراري ؟



المرجعية الدينية وخطوات حركة الإصلاح

حيدر عاشور العبيدي

اصحاب القرار البرلماني الى الوفاء بالعهد التي قطعوها للشعب بمحاكمة الساسة الفاسدين وإصلاح اقتصاد العراق، وتنشيط القطاع الزراعي لأهميته في تحقيق الأمن الغذائي. اذن المرجعية الدينية الرشيدة منحت الحكومة شرعية دينية في الاصلاح ومحاسبة الفاسدين، والتظاهرات منحتها مشروعية شعبية في مكافحة الفساد وتحسين واقع الخدمات... فشجاعة التغيير مستمدة من الإمام الحسين (عليه السلام) القدوة في تأريخ الرسالات والحركات الثورية، التي أكدها رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) قائلاً: (إنّ الحسين مصباح الهدى، وسفينة النجاة)... كما اريخها المؤرخون حين قال الفرنسي (جاك بيرك): (إن حركة الحسين في التاريخ باتت تكشف كل سلطة حاكمة جائرة واستمرت روح هذه الحرية الى يومنا هذا).

تشبع وتشرب حتى ترتوي، مستحضرة طاقاتها الدنيوية للنيل من فكر الحسين وتهديم ما بناه. هذا التحدي العظيم تحدّ تنتهجه المرجعية الدينية من قدوتها وإمامها صاحب الصفات الرسالية والأخلاقية (الحسين) وهو أعظم ارث يرثه المؤمنون منه في استمرارية الاصلاح والقضاء على الفساد والمفسدين... فبدأت بمعركة تحريك الذات الانسانية بالجموع المؤمنة، وهي تدعو على البدء بملاحقة ومحاسبة الرؤوس الكبيرة والفاسدين الذين أثروا على حساب أموال الشعب العراقي خلال أكثر من عقد من الزمن وأن تسترجع منهم الأموال المنهوبة... كما وجهت المرجعية على لسان ممثلها السيد (احمد الصافي) جملة من التوجيهات إلى هيئة النزاهة المعنية بمحاربة الفساد، ومقدرتها على تحمل مسؤوليتها دون مزيدا من التأخير والتسويف، وتذكر

الدينية كل جمعة في الصحن الحسيني الشريف، يذكر ان نفعت الذكرى بأننا من نسل الغر الميامين (الأئمة المعصومين) من ابناء علي قائد الغر المحجلين الذين اضاءوا الدنيا ونشروا العدل والإخاء وسط غابات التخلف التي كانت تعيشها الانسانية على مر الزمان، وسيسجل التاريخ وينقل للأجيال اللاحقة ما تؤكده هذه الخطب وما تمثله من امتداد لنسل الغر الميامين، صوت الإنسانية، صوت المرجعية الدينية التي اسس لها الامام الحسين (عليه السلام)، وبث فيها اريج العدالة والإنصاف ورسم لها طريق الحق بدمه الطاهر، فحارب وتحدى السلطة الفاسدة آنذاك واستمر في اصلاح المجتمع وتنقيته من ضلالة الفكر وهمجية الفعل الكذب الذي تروج له فئة التضليل والبغي مع ترادف السلطات التي تروج لنفسها لتكون دائماً في المقدمة ومترفة وتأكل حتى

ترتفع من فوق مآذن المدينة المقدسة صدى المرجعية الدينية وهي تنادي للإصلاح والقضاء على انواع الفساد وكلما ازدادت توجهاتها بهذا الخصوص يزداد عدد المتظاهرين وتتسع مطالبهم، لكن الحكومة والبرلمان والسياسيين ما زالوا يراوغون في محاسبة المفسدين وغلق أبواب الفساد المقنن قانونيا الذي نخر الارض والإنسان... والشعب العراقي ينتظر الوفاق بين الحكومة والبرلمان والسياسيين لبناء العراق وإيقاف الكيانات التكفيرية الزاحفة والجراثيم السرطانية السياسية من الذين يخططون للنيل منه، يدبرون مكائدهم لتحويله الى بلد فوضوي منقسم على نفسه، تأكله الطائفية والعنصرية لتشويه صورة العراقي والعراق ناهيك عن قتل واغتيال ما تبقى من امال قلوب ابنائه المخلصين والمؤمنين. يصدح صوت ممثل المرجعية



سبعون ألف عنوان في مختلف الوثائق تزيّن مكتبة دار التراث

تضع مؤسسة دار التراث رؤية كبيرة تسعى لتحقيقها تتلخص في مواجهة تحديات ومتطلبات العولمة في مجالات إحياء التراث، بأن تصبح المؤسسة أحد أفضل المؤسسات التراثية على الصعيد العالمي، كما تطمح أن تصبح إحدى أهم الوجهات التراثية المفضلة للمستفيدين النهائيين لمصادر المعلومات والمعارف العامة، على غرار المؤسسات المعتبرة والمشهورة عالمياً، وقد تأسست في النجف الأشرف سنة ١٤٢٤هـ برعاية المرجح الأعلى سماحة آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظلّه الوارف)، وإشراف سماحة حجة الإسلام والمسلمين السيد جواد الشهرستاني (دام عزه)، ورئاسة سماحة السيد حسن الموسوي البروجردي وإدارة الأستاذ علاء الحاج محمد جواد الأعسم.

الأحرار / حسين النعمة

منها: قسم الدراسات والتحقيقات، الذي صدر له تسعة إصدارات تراثية تشمل على تحقيقات وتحليلات جديدة، وهو ما يميزها عن باقي الإصدارات كونها مهمة بشعار الجودة والتنوع منها: (أعلام نهج البلاغة، وثائق نجد، تاريخ امراء العثمانية، الحجاز وما شابه، وسلسلة محاكاة التراث الاسلامي لياقوت المستعصي، وكتاب

المجالات بشكل عام، سواء كان كتاباً او مجلة او مهرجاناً او مؤتمراً وما شابه هذا القبيل، لتسهم في كيفية احياء التراث من الماضي وادارة عملياته في الحاضر وبالتالي انتاج واستثمار الطاقات. وتحديث حسن الاعسم مسؤول العلاقات العامة في المؤسسة، عن دور بعض اقسامها، قائلاً: «تشكل من عدة اقسام

وتعمل المؤسسة على ارشفة وحفظ تراث العراق، وهو مما دعا روادها الباحثين في التواصل معها بشكل مستمر اضافة الى القيمة النوعية والدور القيادي للمؤسسة في التكافل والتبادل المعرفي مع جميع المؤسسات التراثية في العراق وخارجه سعياً في حفظ وجمع التراث الاسلامي بشكل خاص وحفظ وجمع التراث في باقي



نهج البلاغة للرواندي من المتحف الوطني العراقي)، فضلاً عن ارشفة وتحقيق المخطوطات المصورة في سلسلة فهارس المخطوطات المصورة، وسلسلة مخطوطات كاشف الغطاء بهدف تسهيل العملية على الباحث في ايصال صور المخطوطة اليه».

وأضاف الاعسم أن «من الاقسام الاخرى هو قسم المكتبة العامر بالمقتنيات والكتب النفيسة والتراثية لكبار العلماء

والكتاب في جميع المجالات تشتمل على ٧٠,٠٠٠ عنوان في شتى صنوف الكتب، وتعمل بنظام (LC) حديث النشأة في العراق هو نظام الكونغرس الامريكي في تصنيف الكتب حسب التساؤل «ماذا اراد المؤلف من كتابه؟» اضافة الى هدف التكامل المكتبي بإدخال جانب التقنيات للتواصل مع مؤسسات التراث في العالم»، موضحاً أن «من أجل تمكين القارئ العربي من الاطلاع على منشورات وأثار العلماء من المحدثين والفقهاء والأدباء، اللذين تركوا بصماتهم الخالدة في تاريخ الثقافة الإسلامية كان من أهداف المكتبة كذلك إقامة علاقات عمل مشتركة مع المكتبات

تلك الوثائق رسائل كبار العلماء وكبار المسحيين وكبار الشخصيات العراقية العسكرية وبينها رسائل من صدام حسين المقبور، ومما جاء في رسالة الشيخ حسين كاشف الغطاء (الى المؤرخ والباحث وحافظ التراث جرجس عواد دمت موقفاً بدعاء الاب الروحي الشيخ كاشف الغطاء)، ورسالة اخرى من الاب الكرمل يخطبه فيها بأسلوب يبين اهمية هذه الشخصية واهميتها في حفظ التراث».

ومن شعبه شعبة الافلام الوثائقية ومركز ابن النديم، وما لهما من دور في نشر التراث والتواصل مع الباحثين والمهتمين بالتراث، ومن بين اهم ما تؤديه المؤسسة هي لقاءات وثائقية بكبار العلماء والمؤرخين سعياً منها في التوثيق واستثمار وجودهم على قيد الحياة، بتوثيق الاصوات والصور».

وبدى واضحا الدور القيادي لدار التراث في اقامة وادارة المؤتمرات والمهرجانات التراثية كمهرجان حماة التراث والذي تم فيه تكريم الشيخ شريف كاشف الغطاء، وكذلك مؤتمر العلامة البهبهاني العالمي الذي اقيم بالتعاون مع مركز كربلاء للدراسات والبحوث.

وجدير بالذكر أن للمؤسسة قنوات في التواصل مع الباحثين منها على مواقع التواصل الاجتماعي الفيس بوك ومنها قناة التراث على موقع اليوتيوب .

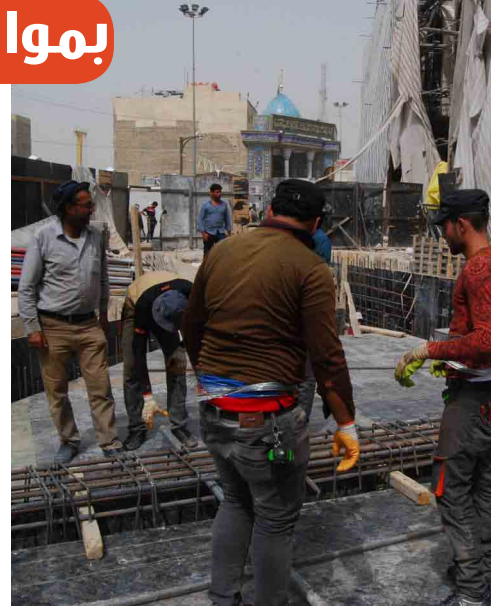
ومراكز المعلومات والمنظمات والمؤسسات الفكرية والثقافية المتواجدة في بيئة العمل بما يساهم في بلوغ الغايات المستهدفة في عملية التعلم والتطور المستمر بالاستفادة من الموروث الاسلامي للارتقاء بالمجتمع».

وأشار الاعسم الى أن «من مقتنيات المكتبة النفيسة هي مؤلفات المؤرخ العراقي الكبير رئيس مجمع البحوث العراقية جرجس عواد الذي كان له الدور الكبير في انهاء التراث العراقي»، لافتاً الى «دور المؤسسة وسعيها الجاد في شراء مكتبة جرجس عواد حال اشاعة خبر بيعها في العراق بعد عام ٢٠٠٣ والتي تجمع في اكثر من ٣٠,٠٠٠ عنوان، ووفقت بشرائها»، مبيناً أن «بين



جهود استثنائية لمواصلة انجاز نفق باب قبة ابي الاحرار

بمواصفات معمارية حديثة



يواصل مهندسو وفنيو (قسم المشاريع الهندسية) التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة بالتعاون مع (شركة أرض القدس) أعمال إنشاء نفق منطقة باب قبة الإمام الحسين (عليه السلام) بمساحة (٨٠٠) م^٢ وبعمق (٥) امتار تحت الأرض وذلك لتسهيل حركة الزائرين بين التل الزينبي والحرمين الشريفين في الزيارات خاصة المليونية منها.

الأردار / حسين نصر

الاستراتيجية الحيوية للعتبة الحسينية المقدسة الذي يهدف الى استيعاب الجموع المليونية الوافدة الى مرقد المولى أبي عبد الله الحسين (عليه السلام) ويعمل ايضا على منع تداخل الزائرين مع حركة المواكب الحسينية في منطقة باب القبة».

والجدير بالذكر ان الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة تسعى جاهدة لتقديم افضل الخدمات لراحة زائري ابي الاحرار (عليه السلام) بإنشاء المشاريع الخدمية الكبرى.



والكيبلات والكهرباء، لتأتي المرحلة الثانية والتي تم فيها رفع الاسفلت والكونكريت، اما المرحلة الثالثة فتمثلت بوضع ال (sacnt pile) حول المشروع لمنع انهيار التربة والحفاظ على الابنية القديمة المجاورة والممتلكات العامة، وتم اكسائها بمواد مانعة للرطوبة وطلائها بمادة الاسمنت ومن ثم (الفلانكوت) و (القيز) وهذه المواد تمنع دخول الماء او وصوله الى الجدار الكونكريتي، بعدها تأتي المرحلة المعمارية وإكساء الجدران والأرضية بالمرمر الايطالي ذات مواصفات ونوعية جيدة ونقش السقوف بالديكورات الحديثة ذات الطراز المعماري الإسلامي المتميز».

وأشار الخفاجي الى أن «مشروع نفق باب القبة هو من المشاريع

خضع لمواصفات جمالية وذلك من خلال تجهيزه بسلام كهربائية بواقع اربعة سلام من جهتي الدخول والخروج حيث يسهل عملية انسيابية حركة الزائرين وتمتع وقوفهم، كما كانت سابقا على الجسر الحديدي، وبذلك يتم تحجيم وتقنين الازدحامات والاختناقات في الزيارات المليونية بشكل خاص، اضافة الى نصب وتركيب منظومات الحريق والتبريد والإنذار المبكر بإشراف جهات متخصصة من بينها شعبة الدفاع المدني في العتبة المقدسة».

وأوضح أن «الشركة باشرت العمل بتاريخ (١/٣/٢٠١٥)، وبدأت آليات الموقع بالحفر الى عمق (٥) امتار وهي المرحلة الاولى التي تم فيها تحويل انابيب الماء والمجاري وأسلاك الهواتف



وقال رئيس المهندسين محمد حسن كاظم مسؤول القسم: ان «مشروع النفق من المشاريع الخدمية المهمة التي تنفذها العتبة الحسينية المقدسة لخدمة الزائرين ولسهولة حركتهم بين الاماكن المقدسة المحيطة بحرم سيد الشهداء (عليه السلام) في الدخول والخروج عبر (رمبات) متحركة»، مؤكدا ان «نسبة انجاز المشروع تصل حاليا بين (٦٠-٧٠)٪ وسيتم انجازه في المدة المقررة له».

فيما بين المهندس علي حسين الخفاجي، مدير المشروع في شركة أرض القدس: أن «مشروع النفق

الموارد البشرية في العتبة الحسينية تطلق برنامجها (بنك الرجال) في علم الادارة الاستراتيجية الحديثة



الادار : حسين نصر

التقني في كربلاء المقدسة: ان علي الوزني : ان برنامج (بنك
دورة الادارة الاستراتيجية تأتي (الرجال) يتكون على عدة
ضمن مشروع التطوير والتنمية دورات الاولى مفهوم عام
البشرية في العتبة الحسينية حول الادارة الاستراتيجية
المقدسة يشمل اكثر من وأخر تحديث لعلم الادارة
برنامج تدريبي لأعداد رجال والإستراتيجية على مستوى
المستقبل في ادارة المناصب الابحاث والمؤسسات العالمية.
ويذكر ان قسم تطوير الموارد
الادارية للعتبة المقدسة في
مختلف اقسامها، مضيفا ان
الاداري يستطيع من خلال
هذا البرنامج الاستمکان من
ادارة المستقبل ووضع رؤية
وخطة للإدارة من خلال
الموارد المتاحة، موضحا مجيد
ان البرنامج يعتمد على الجانب
العملي في الادارة ويساعد على
التخطيط للوصول لمستقبل
افضل.
من جانبه بين المتدرب حسين



اطلق قسم تطوير الموارد
البشرية التابع للأمانة العامة
للعتبة الحسينية المقدسة
برنامج التخصی بعنوان
(بنك الرجال) لاحتوائه
على دورات متنوعة في
علم الادارة الاستراتيجية
الحديثة، والتخطيط لإدارة
المستقبل بالموارد المتاحة، وذلك
لإعداد رجال المستقبل في
ادارة المناصب الادارية للعتبة
المقدسة لمختلف اقسامها.

اربعة ايام متتالية، مبينا ان
الدورات الاستراتيجية المنظمة
في (بنك الرجال) شملت دورة
(التفكير والتخطيط) و(انواع
القيادة في العلم المتقدم)
و(التخطيط المستقبلي) وكيفية
(الادارة والتفكير استراتيجية)
اضافة الى وضع الخطط
المستقبلية لجميع الادارات
والموارد المتاحة.

فيما قال الدكتور (ماهر حميد
مجيد) محاضر وعميد المعهد

اكذ ذلك الاستاذ (محمد
حمزة الكنانی) مسؤول شعبة
التدريب والتطوير في القسم
مضيفا، ان البرنامج اقيم
على قاعة مجمع سيد الشهداء
الخدمي بمشاركة (٢٨) منتسبا
من اداري العتبة المقدسة ولمدة

قسم الخدمة الخارجية بالعتبة الحسينية..

مثال الخدمة الخالصة التي يتشرف بها الحسينيون



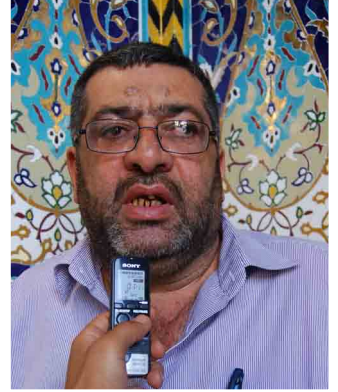
تحقيق / قاسم عبد الهادي

التركية التي تعتبر من افضل الشركات وشراء ٥٠ مظلة حديثة وتوزيعها على حائر الامام الحسين «عليه السلام» وسعر الواحدة منها ٢٥٠٠ دولاراً وكذلك جلب نموذج صحيات من شركة ارسنال في مدينة انقرة التركية ليطلع عليها ساحة الامين العام لتكون منافسة لشركة «ماموت» العالمية وذلك للاعتياد على عدة شركات واختيار الافضل منهاً اما بالنسبة لعملائنا خلال فصل الشتاء فنقوم بشراء السجاد عبر المتبرعين الخيريين وقد تم الحصول على ٢٥٠٠ سجادة من طهران وستصل خلال الايام القادمة ومن ضمنها

حيث نرسل وفداً خدمياً كبيراً الى سامراء والكاظمية والنجف الاشراف لتقديم جميع الخدمات اللازمة للأخوة الزائرين والتي تتبعها خدمة توفير الخيم واجهزة كشف المتفجرات والخدمات الطبية وغيرها». ولفت أبو دكه إلى انه «بالوقت الحاضر فالقسم في حركة دؤوبة على تقديم الخدمة المثالية لزائري سيد الشهداء (عليه السلام)، وبحسب توجيهات الامين العام للعتبة الحسينية المقدسة ساحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي «دام عزه» ولحاجة العتبة الماسة الى مظلات تم التعاقد مع شركة البيرق في مدينة اسطنبول

يعد قسم الخدمة الخارجية من الاقسام المهمة والرئيسية في العتبة الحسينية المقدسة والذي يتكون من ثلاث شعب (الكشوانيات ونظافة الحائر، المنشآت الصحية، معمل غسل السجاد والبطانيات) وتعود أهميته وفاعليته لتماسه المباشر مع الزائرين وما يقدمه من خدمات جليلة يعدّها منتسبوه اعظم وأشرف خدمة، ولمعرفة المزيد عن هذا القسم الخدمي مجلة «الاحرار» اعدت التحقيق التالي :

وكان اول المتحدثين معنا الحاج محمد عباس ابو دكة مسؤول القسم والذي قال: «يتكون القسم من ثلاث شعب خدمية تعمل على مدار ال٢٤ وكان اول المتحدثين معنا حسب الحاجة الماسة». واضاف أبو دكه «هناك تعاون كبير مع الدوائر الحكومية وخاصة دائرتي الماء والمجاري في كربلاء وهناك ارتباط رسمي معهم في حالة حدوث انسداد بالمجاري او ما شابه ذلك وكذلك لدينا تعاون مع دائرة بلدية كربلاء خلال الزيارات المليونية وتجهيزهم بأكياس النايلون اضافة الى التعاون المستمر مع مديرية الدفاع المدني عند حدوث حريق لا سمح الله وتزويدهم بالماء». وجاء في قوله ايضاً «لدينا خبرة كبيرة خلال الزيارات المليونية من خلال العمل المستمر لسنوات عديدة اضافة إلى عمل المتطوعين معنا من المحافظات الاخرى ومنها (البصرة بغداد والحلة) ولكل منهم اختصاص معين وبدورنا نرحب باي شخص متطوع بشرط ان يكون مزكى من قبل جهات معتمدة بالنسبة للعتبة الحسينية المقدسة» واما بالنسبة لشعبة المنشآت الصحية فلها دور كبير خلال الزيارات المليونية خارج كربلاء



ساعة وهي (الكشوانيات ونظافة الحائر) شعبة المنشآت الصحية معمل غسل السجاد والبطانيات) وكل منها يحتوي على كادر فني وخدمي خاصاً وبالنسبة لشعبة المنشآت الصحية يوجد فيها كادر فني ممتاز وبكفاءة عالية من حدادين وسباكين وكهربائيين اضافة الى الدور الكبير الذي يقوم به سواق التناكر بتوفير الماء الى مدن الزائرين الصحيات المتقلة المعسكرات التدريبية الخاصة بالحشد الشعبي الأحياء



عادل حسين جواد، مسؤول
شعبة المنشآت الصحية في
قسم الخدمة الخارجية قائلاً:
«الشعبة تحتوي على ٩ مواقع

(عليه السلام)». وأوضح جواد ان «طبيعة عمل الشعبة تتمثل بتنظيف تلك الصحيات من خلال منتسبي العتبة الحسينية العاملين فيها ولدينا تعامل مستمر مع بعض التجار من داخل وخارج العراق لجلب مواد التجميل والتنظيف التي تساعد بظهور تلك الصحيات بمنظر لائق مع طبيعة المدينة المقدسة».

وأشار جواد إلى ان «دورهم جزء من الدور الكبير الذي تقوم به العتبة الحسينية المقدسة بدعم قوات الجيش والحشد الشعبي ومن خلال ذلك لدينا الشرف الكبير بالمشاركة في توزيع الصحيات المتنقلة وماء الشرب والغسل في مناطق أمرياً سامراء جرف النصر مراكز التدريب في كربلاء وغيرها».

تنظيف الحائر وفرش السجاد بصورة مستمرة

واخيراً تحدث حيدر سلام مسؤول شعبة الكشواتيات ونظافة الحائر مبيناً (الأحرار)؛ «لدينا ١٠ كيشواتيات محيطة بالحرم الحسيني المقدس وهي باب الزينية وباب الرأس الشريف وباب السلطانية وباب السدرة وجهة الشهداء



صحية مزدوجة للرجال والنساء وهي (مجمع باب القبلة الارضي) مجمع السفيرا مجمع المخيم مجمع الطهرانية مجمع سوق العرب) الكائنة بالقرب من الحرم الحسيني الشريف (مجمع صحيات العطارين) مجمع الكف الذي يقع بالقرب من مقام كف ابي الفضل العباس (عليه السلام) مجمع صحيات عكد السادة الكائنة بالقرب من الحرم العباسي المقدس بالإضافة الى موقع صحيات مقام الامام المهدي (عليه السلام) والعمل فيها مستمر على مدار ال ٢٤ ساعة خدمة لزائري الإمام الحسين

الزينبي الخائر الجديداً منطقة بين الحرمين الشريفين مناصفة مع العتبة العباسية من خلال الاتصال المباشر معها وفق الية عمل متبعة وسجلات خاصة بالاستلام والتسليم وبالنسبة لعملنا مقسم الى وجبتين صباحي ومساوي وفي اليوم الواحد يكون مجموع الغسل ٢٥٠ سجادة و ١٠٠٠ بطانية تقريباً».

واضاف عبد الحر، «يتضمن عمل الغسل عدة مراحل منها الدولاب والساحة الخاصة بفرش السجاد وبعدها الربل والفرشة واخيراً مرحلة التنشيف من خلال العصر او الضغط ومن ثم النشر أما بالنسبة للبطانيات يتم غسلها عن طريق الغسالة الاوتوماتيك او اليدوية من خلال عدة مراحل ايضاً هي الغسل والتنشيف والنشر وبالنسبة للكادر الخدمي العامل بالشعبة يبلغ ٢٨ منتسباً موزعين على وجبتين صباحي ومساوي بالتساوي».

دورنا جزء من دور العتبة المقدسة الكبير بدعم قوات الحشد الشعبي ومن جهته تحدث السيد

سجاد محرابي سيضع في منطقة ما بين الحرمين الشريفين وأعملنا مستمر بجلب كميات كبيرة من اكياس النايلون وتوزيعها بأماكن مختلفة من الحرم الحسيني المقدس واقسام العتبة كافة للحفاظ على النظافة وكذلك الحاويات الخاصة بالنفايات تقوم باستيرادها من شركة «سبلان» الايرانية ذات احجام مختلفة توزع في مناطق الحائر والاقسام».

٢٥٠ سجادة و ١٠٠٠ بطانية حصيلة الغسل في اليوم الواحد ومن جهته تحدث سامي عباس عبد الحر مسؤول معمل غسل السجاد والبطانيات قائلاً: إن «طبيعة عملنا هو غسل



السجاد والبطانيات التابعة لجميع اقسام العتبة الحسينية المقدسة المخيم الحسيني التل



والكرامة وباب القبلة وقاضي الحاجات والرجاء وطبيعة

عملنا مقسم الى ثلاث وجبات صباحي ومسائي وليلي ونباشر العمل بالوجبة الصباحية من خلال تنظيف قطع المحجر والالمنيوم اما الوجبة المسائية فتعمل على فرش السجاد في المنطقة المحيطة بالحائر الحسيني (من باب الزينية الى باب السدرة) بحدود (٥٠ الى ٦٠) سجادة عدا ايام الخميس والجمعة حيث يتجاوز العدد ١٥٠ سجادة وبالنسبة لصحن العقيلة يتجاوز الفرش يوم الخميس من (٣٠٠ الى ٣٥٠) سجادة اضافة الى نشر المراوح والقواطع العازلة بين النساء والرجال وتنظيف الحائر الحسيني بطايقه الارضي والاول». واذاف سلام، «بالنسبة لعملنا خلال الزيارات المليونية فيكون مضاعفاً بإضافة كيشوانيات متنقلة من باب القبلة والشهداء والكرامة وغيرها لاستيعاب اعداد الزائرين من خلال الاستعانة ببعض المطوعين من خارج المحافظة والذين تمت تركيتهم عن طريق مكاتب العتبة المقدسة اضافة الى المشاركة المستمرة بالزيارات التي تقام خارج المحافظة بإرسال وفد من العتبة لمساندة منتسبي العتبات الاخرى». وهذا يكون قسم الخدمية الخارجية من اهم الاقسام الفعالة في العتبة الحسينية المقدسة لما يقوم به من اعمال خدمية خاصة بنظافة الحائر والكشوانيات اضافة الى فرش السجاد وتوزيع الماء على الترامز المحيطة بالحائر الحسيني المقدس وكذلك دوره الكبير في دعم قوات الحشد الشعبي والجيش العراقي بإرسال المعونات والخدمات اللازمة لهم وهم يتصدون لزمر الارهاب في جبهات القتال.

مشروع الحوزة النسوية ودار الأيتام يبصر النور في كربلاء

وسط أجواء من الإيمان والأفراح الكربلائية؛ افتتحت الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مشروعها الريادي الذي يرضي الله (عز وجل) ورسوله (صلى الله عليه وآله) وأهل بيته (عليهم السلام) .. والمتمثل بالحوزة النسوية ودار الأيتام في حي الضباط يوم السبت الموافق لـ ١٢ من أيلول.. وستوافيكم (الأحرار) بتحقيق مفصل بالعدد القادم يتناول مراحل بناء هذا المشروع وما أصبح عليه الآن.. والذي سيخدم شريحة كبيرة من النساء والأيتام.



مركز رعاية الشباب يطلق برنامج «شبابنا» في مقاهي كربلاء بفرقاته المتنوعة والجديدة



المجالات، متمنيا لكل الشباب الاستفادة منها خدمةً لدينهم وبلدهم». وتحدث احد مرتادي المقاهي (احمد محمد رضا): «نشكر قسم الاعلام بالعتبة الحسينية المقدسة على هذه المبادرة الجيدة»، معتبرا إياها «الفكرة الاولى من نوعها في المقاهي وتعطي الشباب الدافع للقراءة والمطالعة للكتب الثقافية والدينية، فضلا عن فقرات البرنامج من مسابقات واسئلة فقهية وعقائدية أضافت للشباب معلومات كثيرة وقيمة».



وقال الأستاذ محمد علي الربيعي؛ مدير مركز رعاية الشباب: «برعاية الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة أقام مركز رعاية الشباب برنامج (شبابنا) الخاص بشباب المقاهي وتاركي الدراسة وهي التجربة الاولى والنزول للمقهى حيث قمنا بجمع الشباب والتعايش والتحاور معهم واقامة بعض المسابقات بالإضافة الى المكتبة التي تم اقامتها في المقهى الهدف منها هورفد الجوانب الفكرية للشباب لأنها تحتوي على عدة عناوين دينية وثقافية بالإضافة الى المكتبة المسموعة وهناك زيارات ميدانية وبشكل دوري يقوم بها المركز للمقهى واقامة المسابقات العقائدية والتوعوية لهم كفتة شباب مستهدفة»، مبينا أن «الهدف من اقامة هذا المشروع هو شد الشباب والتعايش والتواصل معهم ليضمن تواصلهم مع المؤسسة الدينية بشكل يناغم ويوازي تطلعاتهم وطموحهم كونهم عماد المجتمع».

من جانبه قال أيمن الشمري؛ صاحب مقهى (العينه): ان «فكرة وجود مكتبة مقروءة ومسموعة في المقاهي هي اضافة جديدة للمقهى ولرواده وقد لاحظنا أن هنالك تفاعلا كبيرا لدى مرتادي المقهى مع هذه المكتبة لما تحمله من كتب وفي مختلف

**أطلق مركز رعاية الشباب التابع الى
لقسم الإعلام بالعتبة الحسينية المقدسة
برنامج الشبابي تحت عنوان (شبابنا)
على مقاهي كربلاء المقدسة والمتمثل
توجيه بعض الشباب خصوصا من مرتادي
المقاهي وتاركي الدراسة والارتقاء
بمستواهم الفكري والمعرفي لما يمتلكونه
من طاقات خلاقية في جميع المجالات.**

انطلقت فكرة البرنامج من خلال التواصل مع الشباب عن طريقين المباشر وغير المباشر: تمثل التواصل المباشر من خلال تشكيل فرق جواله من مركز رعاية الشباب والنزول الى المقاهي وتحمل معها مسابقات وجوائز تطرح على الجمهور (الهدف) تضمن من خلالها تواصل الشباب مع المركز وبعد التواصل يعمل المركز على تطويرهم من خلال اقامة الدورات واللقاءات والندوات بغية تأهيلهم وزجهم في المجتمع، اما التواصل غير المباشر المتمثل بنصب مكتبة صغيرة للكتب الدينية والاجتماعية والثقافية بالإضافة الى كتب مسطرة والتي تعنى بالعقيدة والسيرة كذلك وضع خاتة في المكتبة خاصة بالكتب الالكترونية بعنوان (الكتاب المسموع) تضم مجموعه من الكتب الدينية (مخصصة للشباب الذين يجهلون القراءة والكتابة).

لأول مرة في العراق ..

مزار میثم التمار یقیم معرضاً حیاً للنقش والزخرفة الاسلامیة ضمن فعاليات مهرجان التمار الثامن

النقش هو وضع تصمیم على سطح صلب ومسطح عادة. من خلال القیام بالحفر أو النحت علیه. وقد تكون النتيجة هی قطعة دیکور بحد ذاتها. كما هو الحال عندما یتم نقش الفضة والذهب والفولاذ والزجاج. أو یمکن أن یتوفر لوح طباعة النقش الغائر مصنوع من النحاس أو معدن آخر. لطباعة الصور على الورق والمطبوعات والرسوم التوضیحیة. وهذه الصور تدعى أيضاً بالنقوش.

النجم الاشراف / فراس الكرباسی



الجبهتین المقدستین جبهة الدفاع المقدس ضد الدواعش أعداء الإنسانية وجبهة الإصلاح». واضاف الجوهر «میثم (رض) یمثل كلا الجبهتین فهو خریج مدرسة علی (ع) أمير المؤمنین تلك المدرسة المحمدیة الخالدة مدرسة القیم الأخلاقیة ومدرسة الرحمة والمروءة والأخوة الإنسانية وهذه رسالة لا بد أن نوصلها

التمار الثقافی الثامن «للسنة الثامنة وعلى التوالي تقیم أمانة مزار الصحابی الجلیل میثم بن یحیی التمار (رض) مهرجانها المبارك أحياءً لذكری استشهاد بطل العقیدة والولاء وشعارنا فی هذا العام (میثم التمار منهج إصلاح وحضارة ثورة) حتی لا نكون بعیدین عن توصیات مرجعتنا العلیا المباركة وحركة جمهورنا فی هذه الأيام وعلى

الفوتوغرافیة ضمن فعاليات مهرجان التمار الثقافی السنوی الثامن والذي شهد حضور رئیس دیوان الوقف الشیعی وممثلی السادة المراجع العظام والامین العام للمزارات وممثلی العتبات والمزارات الشیعیة فی العراق. وقال الشیخ خلیفة الجوهر الامین الخاص لمزار الصحابی الجلیل میثم التمار فی مهرجان

ولأهمیة النقش والزخرفة الاسلامیة فی عمار العتبات والمرابد المقدسة فی العراق والعالم الاسلامی، ارتأت الامانة الخاصة لمزار الصحابی الجلیل میثم التمار، ان تقیم ولأول مرة فی العراق وفی تاریخ العتبات والمزارات معرضاً حیاً للنقش والزخرفة والفن التشکیلی والحرف الیدویة الاخری والصور

الطاء الحسني

هناك حرب ضد ميثم من قبل ابن زياد وأراد أن يهزمه نفسياً كما تفعل داعش اليوم يجبرون الأسرى على أن يرددون شعارات داعش وبعدها يقتلوهم وبذلك هزيمة نفسية لكل الناس».

وان «ميثم أتماز كان مدرك لهذا الأمر ورفض علناً أن ينصاع لابن زياد وهدده بالقتل حتى وضعه على ذلك الجذع وضمن انه سوف يموت ولكنه لم يسكت أبداً وبقي يقول سلوني قبل أن اقتل عن فضائل أمير المؤمنين عليه السلام وان التاريخ الذي كتب بأيدي العباسيين والأمويين تاريخ يمجّد أشخاص ويظلم الأبطال الحقيقيين من أهل البيت عليهم السلام وأتباعهم ويجب أن ندرس سيرهم العطرة إلى الأجيال وان نتحمل مسؤولية أبراز هؤلاء الأبطال إلى المجتمع لأن الأمر يخدم الإسلام ويخدم الحق».

ويذكر ان المهرجان يقام للسنّة الثامنة على التوالي والقيت في المهرجان قصائد بحق الصحابي الجليل ميثم التمار وبحثاً تاريخياً لساحة العلامة السيد محمد علي الحلو استاذ الحوزة العلمية في النجف الاشراف تبين دور واهمية الصحابي الجليل ميثم التمار وفي ختام المهرجان وزعت الشهادات التقديرية لعوائل شهداء الحشد الشعبي والضيوف والمشاركين في المهرجان.

معرض خاص بالنقش والتحت على الخشب والنحاس وهذا المعرض يعد الاول من نوعه في العراق وحينما قرنا اقامة المعرض لإيماننا الكبير بان العتبات والمزارات بحاجة لهكذا فن ومن حق النقاشين والنحاتين والرسامين علينا ان نعيد الحياة في مهن قد اندثرت واقامتنا لهذا المعرض تقديراً منا لدور المختصين في هذا المجال وتقييم المهارات العراقية وتسليط الضوء على مهاراتهم». وقال الاعلامي علي الاسدي مدير العلاقات والاعلام في مزار ميثم التمار ان « جميع المشاركات في معرض النقش والزخرفة والفن التشكيلي والحرف اليدوية والصور الفوتوغرافية هي بمجهود يدوي ولم يتم استخدام الآلة او المكيينة الخاصة في اعمال النقش وامتاز جناح الامانة الخاصة لمزار ميثم التمار بما عرضه من صور وتحف فنية خاصة بالمزار وكذلك الصور المشاركة من قبل بيت الابداع الفوتوغرافي ومسجد السهلة المعظم».

من جهته قال رئيس ديوان الوقف الشيعي السيد علاء الموسوي ان «الصحابي الجليل ميثم التمار (رض) استشهد فانتصر ونحن نعيش اليوم بهذا الانتصار لأنه رفض علناً الانصياع الى الطاغية ابن زياد رغم تهديده بالقتل والصلب». واذاف الموسوي أن «ميثم أتماز هو من خواص أمير المؤمنين عليه السلام وكانت

والقرآن وهناك حوزة نسوية باسم حوزة التمار النسوية إضافة الى الحوزة التمهيدية وهناك فوج قتالي باسم فوج الشهيد ميثم التمار المبارك عمله استجابة لنداء المرجعية العليا في المناطق الساخنة دفاعاً عن البلد والمقدسات بالإضافة الى مؤسسة التمار لكفالة أيتام الحشد الشعبي ومشاريع أخرى كأعمار المزار الشريف وتجديد الشباك الطاهر المبارك

للعالم مدرسة معيارها وميزانها في الحقوق الاجتماعية هو (لن تقدس أمة لا يؤخذ للضعيف فيها حقه من القوي) هذه هي رسالة محمد (ص) وهي كذلك الرسالة التي أداها واستشهد من اجل تطبيقها ميثم التمار (رض) على ارض الواقع أمام طواغيت زمانه. حينما ألتجئ إليه الفقراء والمستضعفين من أهل الكوفة لأنصافهم واخذ حقه من طغاة ذلك الزمان».



وتحت أشرف سماحة حجة الإسلام والمسلمين السيد جواد الشهرستاني ومشاريع أخرى لا يسع المقام لبيانها وأن كل ما تحقق اليوم هو بفضل من الله تعالى وبركة من صاحب المزار الشريف وبتوجيهات المرجعية العليا».

وبين الجوهر ان «ما يميز المهرجان هذا العام هو اقامة

وتابع الجوهر أن «هذا المهرجان المبارك هو أحد الفعاليات الثقافية التي تقيمه أمانة المزار الشريف وهناك مهرجانات أخرى كمهرجان الكوفة عاصمة الإمامة واحتفالات بالمناسبات المختلفة ودورات ثقافية واسعة النشاط في مناطق الكوفة المختلفة في الفقه والعقائد والأخلاق

(مقالع الرمل) في صحراء كربلاء..

ثروات غنية لم تستثمر بصورة صحيحة



تعد صحراء مدينة كربلاء المقدسة ثروة محلية بمثابة (نفط كربلاء) لما تملكه من خيارات تساهم في البناء والأعمار للمحافظة وعموم العراق.. على بعد (٨٠) كيلو مترا عن مركز المدينة باتجاه منطقة (الأخضر) قرب بحيرة الرزازة تتواجد (مقالع) الرمل ومعامل الفحص الجودة لإنتاج المقالع... ولتسليط الضوء على كيفية الحصول على هذه الثروات الغنية وأسرار عملها، مجلة (الاحرار) خاضت هذه التجربة ميدانيا وأجرت لقاءات مباشرة مع أصحابها.

تقرير: ضياء الاسدي

لكل معمل والتي تبلغ ما يقارب (١٠) دونماً ليمر بعدة مراحل اولها ادخال المادة الرئيسية بمرحلة الغسل مع مراعاة عدم وجود الاملاح والكبريت في ذلك الماء طبقاً للشروط والمواصفات المخصصة من قبل الدولة والحكومة المحلية في المحافظة، اما المرحلة الثانية تتلخص بتصعيد المادة الى الالة

المخصصة (الهزاز) لفرز وتجزئة المواد كل حسب نوعه ليذهب كل من تلك الانواع الى المكان المخصص لها منوها الى ان (الشعيب) يحتوي على اربعة مواد اساسية وهي (الجلمودا الحصوا الرمل البحص) وهذا ما يتم استخلاصه من المادة الخام (الخابط)، مشيراً الى ان «المادة الخام (الشعيب) تأتي مرة واحدة في السنة وتحديدًا



والتي نعتمد عليها بشكل كبير في المقلع» مضيفاً «تأخذ المادة الخام والمعروفة (بالخابط) من المنطقة او المقاطعة المخصصة

اصحاب المقالع: حريصون كل الحرص على تطبيق نظام الجودة في العمل المعد من قبل الدولة

فقال (رضاعبد الحسين) صاحب معمل المصطفى: ان «المواد الرئيسية التي تحتاجها المعامل مصدرها مادة (الشعيب) التي تتكون عن طريق السيل القادم من السعودية في فصل الشتاء



المواد بسبب فرض سعر وهذا واحد من اهم المشاكل التي نعاني منها وهي مسألة الجباية، وبالمقابل يرفع المقاولون اسعارهم على المستهلك الذي يصبح هو المتضرر الوحيد في كل هذه العملية».

ولفت إلى أنّ «العمل يتراجع بصورة كبيرة وذلك بسبب توقف اغلب المشاريع لقلّة ميزانية الدولة وإجراءات التقشف الاخيرة وطبيعة المناطق تعد صحراوية تتواجد فيها القوات الامنية والحشد الشعبي لرصد حركات العصابات المجرمة والمسماة (بداعش) الارهابية».

ملاحظة: ستنشر مجلة الأحرار في العدد القادم تحقيقاً مفصلاً عن عمل أصحاب المقالع في كربلاء وآليات العمل وشرعية وقانونية العمل والجهات المشرفة والطرائق المثلى لاستثمار هذه الثروة الطبيعية.

والشركات والزبائن في محافظة كربلاء المقدسة فقط وإنما هناك تجهيز للمحافظات»، مؤكداً ان «جودة انتاجية المعامل الكربلائية، وتعد ابرز المعامل العراقية في انتاج واستخلاص هذه الانواع من الانشائيات لجودتها العالية مقارنة ببعض المقالع في محافظات أخرى».

مشاكل ومعاناة وفساد اداري ترفع من اسعار المنتج

ويشير حسن الى ان «اصحاب المعامل يعانون من مشاكل ومعاناة وفساد اداري متفشي بين ادارات المعامل والدائرة منها جباية (القبان) التي تفرض على حمولة السيارات وقيمتها تبلغ (٧٥٠٠٠) الف، مما جعل المقاولين والزبائن يتدمرون وأحياناً لا يشترون



محافظة كربلاء المقدسة تحديداً وتخضع كل عام لتجديد عقد بمبلغ من المال مع الدائرة المعنية و بمساحة تبلغ (١٠) دونما، جميعها بجانب السيل من اجل سهولة اخذ المادة الخام عن طريق الاليات المعدة لهذا الغرضاً وذلك بعد الحصول على اجازة رسمية تخول اصحاب المعامل للعمل بيسر وبإشراف مباشر من الدائرة المعنية في المحافظة»، مضيفاً ان «عملية تجهيز المواد لم تقتصر على المقاولين

في شهر نيسان تكون على شكل طبقات تزداد نسبتها وكميتها حسب نسبة الامطار التي تشهدا المنطقة خلال فصل الشتاء».

وأوضح أنّ «عملية الاستخلاص تخضع بين فترة واخرى الى فحص من قبل مهندسين مختصين تشكلها الدائرة المعنية في المحافظة كاللجان لمتابعة فحص المواد اثناء غسلها وتصفيتها لضمان جودتها قبل بيعها وخروجها من المعمل».

فيما بين (علي عدنان حسن) احد اصحاب معمل بركات المصطفى في منطقة الاخضر: ان «مقالع الرمل في منطقة الأخيضر هي عبارة عن مساحات شاسعة تابعة الى الدولة وبإشراف مجلس



من هم العُدّة

من اصحابنا؟

العدة مصطلح استخدمه اكثر من واحد والمقصود به مجموعة من الرواة وليس ذلك خاصا بالكليني والنجاشي ففي عوائد الايام للتراقي ص ٧٦٨ ذكر بعض اصطلاحات صاحب الوافي فقال :
 العدة عن ابن عيسى : محمد بن يحيى العطار، وعلي بن موسى الكميدي، وداود بن كورة، وأحمد بن إدريس، وعلي بن إبراهيم، عن أحمد بن محمد بن عيسى .
 العدة عن البرقي : علي بن إبراهيم، وعلي بن محمد بن عبد الله بن أذينة، وأحمد بن محمد بن أمية، وعلي بن حسن عن أحمد بن محمد البرقي ١ .
 العدة عن سهل : علي بن محمد بن غلان، ومحمد بن أبي عبد الله، ومحمد بن الحسن، ومحمد بن عقيل الكليني، عن سهل بن زياد .
 وفي خاتمة المستدرک الرابع : في تفسير قوله في تراجم عديدة : عدة من أصحابنا، أو جماعة من أصحابنا، من دون تفسير صريح لهما . قال السيد المعظم : والامر هين على ما قررنا من وثاقة الكل، ولعله السر في ترك البيان، ومع ذلك فيمكن التمييز بالمروي عنه، أو بدلالة ظاهر كلامه في جملة من التراجم . ثم شرح ذلك، ونحن نذكره ملخصا .
 العدة، عن جعفر بن قولويه، وهم : الشيخ المفيد، والحسين الغضائري، وأبو العباس السيرافي، والحسين بن أحمد بن هذبة . يظهر ذلك في ترجمة علي بن مهزيار والكليني . .
 العدة، عن أبي غالب الزراري، وهم : محمد بن أحمد، والسيرافي، والغضائري . قال في ترجمة محمد بن سنان : أخبرنا جماعة شیوخنا، عن أبي غالب، وقد تكرر في التراجم رواية كل واحد عنه .
 العدة، عن أبي محمد الحسن بن حمزة المرعشي، وهم : محمد بن أحمد، وأحمد بن علي، والغضائري وغيرهم . وقال في ترجمته بعد ذكر كتبه : أخبرنا بها شيخنا أبو عبد الله، وجميع شیوخنا .
 العدة، عن محمد بن أحمد بن داود، وهم : المفيد، والسيرافي، والغضائري وأحمد بن علي، يظهر من ترجمته، وترجمة خاله سلامة .
 العدة، عن القاضي أبي بكر الجعابي، وهم . المفيد، ومحمد بن عثمان .
 العدة، عن أحمد بن إبراهيم بن أبي رافع الأنصاري، وهم : الغضائري، (وأحمد بن علي . العدة، عن أحمد بن جعفر بن سفيان، وهم : السيرافي، والغضائري) .
 العدة، عن أبي الحسين محمد بن علي، وهم . الغضائري، وأحمد بن علي . العدة، عن يحيى العطار، وهم : السيرافي، والغضائري، وابن شاذان .
 العدة، عن ابن عقدة، وهم : محمد بن جعفر الأديب، وأحمد بن محمد ابن هارون، وأحمد بن محمد بن الصلت، وأبو عبد الله الجعفي .

السيد عبد الرزاق المقرم الموسوي

(١٢١٦ - ١٣٩١هـ)

المختار الثقفي، السيدة سكينة بنت الإمام الحسين (عليه السلام)، الصديقة الزهراء (عليها السلام)، علي الأكبر ابن الإمام الحسين (عليه السلام)، الشهيد مسلم بن عقيل، الإمام زين العابدين (عليه السلام)، الإمام الرضا (عليه السلام)، الإمام الجواد (عليه السلام)، قمر بني هاشم، يوم الأربعين، سرّ الإيمان في الشهادة الثالثة في الأذان، تعليقة في الفقه المقارن على المحاضرات في الفقه الجعفري، ليلة عاشوراء عند الحسين (عليه السلام)، العباس بن علي (عليه السلام)، قداسة ميثم التمار.

تُوفي (قدس سره) في السابع عشر من محرم الحرام ١٣٩١هـ بالنجف الأشرف، ودُفن في داره في النجف الأشرف.

أنظر مقدمة السيد محمد حسين المقرم، نجل الفقيه لكتاب مقتل الحسين (عليه السلام)، طبع بيروت ١٣٩٩هـ.

التدخل في قضايا خارجة عن نطاق عقيدته ودينه، ولم تستهوه الحياة وزخارفها له قصائد شعرية يمتدح بها أهل البيت عليهم السلام وكان (قدس سره) يقيم كل سنة عدداً من المجالس في مواليد المعصومين (عليهم السلام) ووفياتهم، وقد ضم كتابه «نوادير الآثار» طائفة من القصائد التي ألقيت في تلك المجالس.

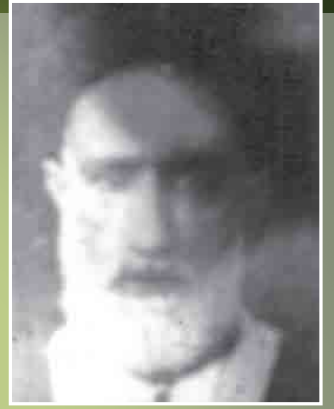
وله أبيات في التوسل بأهل بيت الرسول الأكرم (صلى الله عليه وآله) والتمسك بأذيالهم، منها هذان البيتان يخاطب بهما أبا الفضل العباس (عليه السلام):

أبا الفضل يا نور عين الحسين
ويا كافل الظعن يوم المسير
أتعرض عني وأنت الجواد
وكهف لمن بالحمي يستجير
وكان يقول الأراجيز وينظم
القصائد بالعامية (الحسجة)،
ويحب الشعر ويعرفه ويستمتع
إليه ويجمعه ويستشهد به.

من مؤلفاته: مقتل الحسين (عليه السلام)، زيد الشهيد، تنزيه

الأميني (قدس سره) في الغدير: (أحد أعلام العصر المنقذين المكثرين من التأليف في المذهب، على تضلعه في العلم، وقدمه في الشرف، واحتوائه للمآثر الجليلة، ومن مهّمات تأليفه وأوفرها فائدة كتاب الإمام السبط المجتبي ٢- قال الشيخ محمد هادي الأميني (قدس سره) في معجم رجال الفكر والأدب: (عالم متبّع، ومجتهد محقق، متضلّع في الفقه المقارن والتاريخ الإسلامي، مؤلف مكثّر، له كتب

٣- قال السيد محمد الغروي في مع علماء النجف الأشرف: (عالم كامل، ومجتهد متبّع، مؤرّخ، محقق... كان على جانب كبير من الورع والتقوى والتفاني في حبّ أهل البيت الطاهرين (عليهم السلام)، والتمسك بحبل مودّتهم، خشناً في ذات الله، لا تأخذه فيه لومة لائم، بعيداً عن التكلف والتصنع والرياء، وكانت له خزانة كتب قيّمة، كما كانت داره ندوة الأفاضل والعلماء وجمع الخطباء والمؤمنين، يتجنّب



هو السيد عبد الرزاق ابن السيد محمد ابن السيد عباس المقرم الموسوي، ولد عام ١٣١٦هـ في النجف الأشرف.

من أساتذته: الشيخ محمد حسين الغروي النائيني، الشيخ ضياء الدين العراقي، الشيخ محمد حسين الإصفهاني، السيد أبو الحسن الموسوي الإصفهاني، الشيخ محمد رضا آل كاشف الغطاء، السيد محسن الطباطبائي الحكيم، الشيخ حسين الخلي، السيد أبو القاسم الخوئي.

بفضل حرصه وجهوده وتأليفاته نال اعجاب الوسط العلمائي فكانت أرائهم الجليلة تثني على مكانته العلمية ومن أقوال العلماء فيه

١- قال الشيخ عبد الحسين

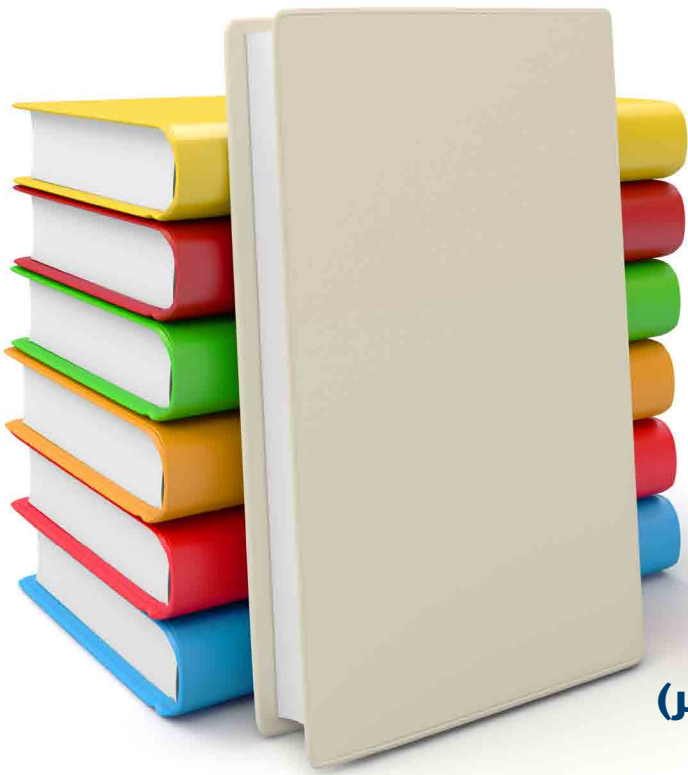
من هو؟؟؟



ولد في طهران ودرس في النجف ومن أساتذته الشيخ محمد محسن المعروف بأقا بزرك الطهراني، السيد أبو تراب الخونساري

من تلامذته الشيخ عبد الله الجواد الأملي السيد محمد حسن المرتضوي، السيد محمد باقر الحجّتي له ذوق شعري يجيد الفرنسية إضافة إلى العربية، لديه تعليقات كثيرة منها التعليقات على كتاب إرشاد القلوب، التعليقات على كتاب مجمع البيان، التعليقات على شرح أصول الكافي وروضته توفي سنة ١٣٩٣ في ألمانيا





بَيْتَانِ الْكُتُبِ

العلمُ الحضورِي

من كتاب علم الإمام لـ (محمد حسين المظفر)

العلام سبحانه عنده من جليل علمه، وأسرار حكمه.. فلا يكون معنى ذاك أنه ليس لديه هذا العلم، والوجدان خير مرشد إلى هذا الوجود، لظهوره أحياناً على أفعال ذلك الأمام وأقواله، ومحاوراته ومناظراته.

وإذا أضاعت الناس تلك المنفعة الجليلة من مخزون علم الإمام، وصالح إرشاده وجميل إصلاحه بإعراضهم عنه وإقبالهم على سواه. فلا يكون معنى ذلك أنه لا فائدة الجليلة إنما ضاعت بما اختاره الناس لأنفسهم. فإن من يضع على عينيه غشاوة لئلا يبصر القمر ونوره، فلا يعدم ذلك نور القمر، وإنها يعدم الانتفاع بذلك النور بسوء ما اختار. ولولا هذه الإضاعة وتلك الغشاوة، للمسوا تلك الجدوى، ولا هتدوا بذلك النور.

تعالى. ولو لم يكن في الأئمة إمام على هذه الصفة، لما قامت لله الحجة البالغة على خلقه بعد الرسول، إذ لا تقوم الحجة بذوي الجهل.. فإذا كان أهل البيت هم الأئمة حقاً والخلفاء صدقاً، فلا بد أن يكونوا علماء بكل شيء علماً حضورياً مما كان ويكون وما هو كائن، وفي كل فن وحكم وأمر. فلا يجوز أن يسأل الإمام عن شيء مهمما كان، ولا يكون عنده علمه، ولا يحدث شيء وهو غير خبير به، لتكون لله تعالى به الحجة البالغة على خلقه، كما كانت لصاحب الرسالة.

ولولا الإمام لانقطع أثر الرسالة العظيم، ولم تلمس الناس جدواها الجليلة في العاجل والآجل.. إلى غير هذا مما يستلزم إضعاف شأن الرسالة وعدم سراية نفعها. وإذا أبت الظروف أن تسمح لذلك الإمام بإظهار ما أودعه

بالأمر علم بما يحدث في هاتيك البقاع والأصقاع. ولا بد أن يكون علمه بالحوادث: كعلمه في سائر الفنون والأديان والمعارف والأحكام.. وكيف لا يكون بهذه الصفة وهو الحجة على العالم، والمؤدي عن صاحب الدعوة، والقائم بوظيفته. ولو كان جاهلاً ببعض تلك الشؤون، أو كلها، لما صلح لأن يؤدي عن الرسول، ويقوم مقامه، ويكون حجة الله على العالم، الذي يحتج به على أهل الملل والأديان، وذوي الأهواء والآراء، والأضاليل والأباطيل وكيف يحتج الله على عباده بذوي الجهل، ومن لا فقه له، ولا علم لديه؟ وان سئل عن شيء صمت، أو نطق أعرب بقوله عن جهله.

وجملة القول أن الإمامة ضرورة للأئمة، وأن الإمام لا بد له من ذلك العلم الزاخر المستمد من ينبوع علم العلام

لقد قامت الحجج النيرة والبراهين العقلية، على ان الرسول لا بد له من خليفة يجمع شمل الأمة، لئلا تتفرق عن الحق، بعد اجتماعها عليه وهل يجمع شملها إلا ذلك القائم مقام الرسول؟

كما دلت البراهين على أن الخليفة لا بد وأن يتحلى بالصفات التي تؤهله لأن يقوم مقام صاحب الرسالة، لئلا يعجز عن إدارة شؤون الأمة، وعن دحض مزاعم أهل الأهواء الفاسدة، والعقائد الباطلة، بالبراهين القاطعة والحجج الحققة.. فإن عجز عادت الأمة شيعاً وشعباً، ومللاً ونحلاً.

وكما دلت على أن يكون له من العلم، بمقدار ما يمكن أن يمتد إليه سلطانه، ويهيمن عليه نظام الشريعة.. ولا يمكن أن يخيم العدل والإصلاح والأمن، وذلك النظام على كرة الأرض ما لم يكن لذلك القائم

الأسباب التي دفعت الشهيد الصدر لإصدار كتابه

(المدرسة الإسلامية)

الإسلامية» الاقناع أكثر من الإبداع، ولهذا فهي قد تستمد موادها الفكرية من «فلسفتنا» و «اقتصادنا» وأشقاؤها الفكريين، وتعرضها في مستواها المدرسي الخاص، ولا تلتزم في أفكارها أن تكون معروضة لأول مرة.

كما ولم يتقيد كتاب «المدرسة الإسلامية» بالصيغة البرهانية للفكرة دائماً، فالطابع البرهاني فيها أقل بروزاً منه في أفكار «فلسفتنا» وأشقاؤها، وفقاً لدرجة السهولة والتبسيط المتوخاة في الحلقات المدرسية.

وعالج «المدرسة الإسلامية» نطاقاً فكرياً أوسع من المجال الفكري الذي تباشره «فلسفتنا»، لأنها لا تقتصر على الجوانب الرئيسية في الهيكل الإسلامي العام، وإنما تتناول أيضاً النواحي الجانبية من التفكير الإسلامي، وتعالج شتى الموضوعات الفلسفية أو الاجتماعية أو التاريخية أو القرآنية التي تؤثر في تنمية الوعي الإسلامي وبناء وتكميل الشخصية الإسلامية، من الناحية الفكرية والروحية.



حدّد سماحة الشهيد الأول السيد محمد باقر الصدر (قدس سره) من خلال كتابه القيم (المدرسة الإسلامية) خصائص الفكر المدرسي، التي يتكون منها الطابع العام والمزاج الفكري للمدرسة الإسلامية، والتي تتلخص في ان الغرض المباشر من «المدرسة

أمير المؤمنين (عليه السلام) النور .. الجنة .. الواقع / مشاركة / عدنان خليل الكبيسي

النبين وسيد المرسلين ايهاً منه إليّ وفضلاً منه .. فقال رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم): يا علي لولا انك لم يعرفني المؤمنون بعدي ..

من كتاب (مناقب الامام امير المؤمنين، محمد بن سليمان الكوفي، ج 1)

اخترنا لكم..

الكافي في اللغة للعالم اللغوي طاهر الجزائري (١٨٥٢ - ١٩٢٠ م)

بعد الكتاب واحداً من المصنفات التي اهتمت باللغة العربية في أوائل القرن العشرين، فقد معظمه وما وصلنا منه هو خطبة الكافي وشرحها الذي يتناول فيه «طاهر الجزائري» أصول اللغة ونشأتها وقواعد صرفها من اشتقاق وأبنية وأوزان وما يتصل بها من دلالات ومعان، ويعقد مقارنات بين طرق ترتيب المعاجم المختلفة على نحو تفصيلي وافر يجعل من الكتاب مدخلا تمهيدياً لأهمّات الكتب اللغوية. وقد استعان الجزائري في شروحاته بالآيات القرآنية وكتب الحديث والأثر، وحرص على التمثيل بأمثلة ترسخ القواعد في ذهن المتلقي، متجنباً غريب اللغة، ومفرقاً بين الفصح والأفصح، وقام بإجمال قواعد الصرف في آخر الكتاب في ثلاث قواعد رئيسية يسهل استظهارها وتطبيقها.

روي في خبر فتح خيبر وما كان من قول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) في حق علي بن ابي طالب (عليه السلام): لولا ان تقول فيك طائفة من امتي ما قالت النصارى في المسيح ابن مريم لقلت فيك اليوم مقالا لا تمر بملأ إلا اخذوا التراب من تحت قدميك ومن فضل ظهورك فاستشفوا به، ولكن حسبك بأن تكون مني وانا منك ترثني وارثك وانك مني بمنزلة هارون من موسى إلا لا نبي بعدي وانك تبرئ ذمتي وتقاتل على سنتي وانك غدا في الآخرة أقرب الناس مني وانك غدا على الحوض خليفتي، وانك اول من يرد الحوض علي وانك اول من يكسى معي وانك اول داخل الجنة من امتي وان شيعتك على منابر من نور مبيضة وجوههم حولي اشفع لهم ويكونون غداً في الجنة جيراني، وان حרבك حربي وان سلمك سلمتي وان سرك سري وان علانيتك علانيتي وان سريرة صدرك كسريرتي، وان ولدك ولدي وانك تنجز عداوتي، وانك على الحق ليس من الامة يعدلك ندي وان الحق على لسانك وفي قلبك وبين عينيك وان الايمان مخالط لحمك ودمك كما خالط لحمي ودمي وانه لم يرد على الحوض مبعوض لك ولن يغيب محب لك غدا حتى يرد الحوض معك يا علي .. فخر علي ساجداً ثم قال: الحمد لله الذي أنعم علي بالإسلام وعلمني القرآن وحببني الى خير البرية خاتم

رجال

حول العبدِ



سيحل قريباً عيد الفدير.. وها نحن نواصل عرض شعراء القضية الفيدرية الرائعة بشاعريتهم المرهفة وولائهم الصادق لعليّ وآل علي (عليهم أفضل الصلاة والسلام).



* العبدِ الكوفي *

أبو محمد سفيان بن مصعب العبدِ الكوفي. من شعراء أهل البيت الطاهر المتزلفين إليهم بولائه وشعره، المقبولين عندهم لصدق نيته وانقطاعه إليهم، وقد ضمن شعره غير يسير من مناقب مولانا أمير المؤمنين الشهيرة، وأكثر من مدحه ومدح ذريته الأطيبين وأطاب، وتفجع على مصائبهم وراثهم على ما انتابهم من المحن.. عده شيخ الطائفة في رجاله من أصحاب الإمام الصادق ولم يك صحبتته مجرد ألفة معه، أو محض اختلاف إليه، أو أن عصرا واحدا يجمعها لكنه حظي بزلفة عنده منبعثة عن صميم الود وخالص الولاء، وإيمان لا يشوبه أي شائبة حتى أمر الإمام عليه السلام شيعته بتعليم شعره أولادهم وقال: إنه على دين الله.

* يمدحُ علياً *

وعالمك الذي عالم البرايا
فزادك في السورى شرفاً وعزاً
لقد أعطيت ما لم يعط خلقاً
إليك اشتاقت الأملاك حتى
وألهمك الذي لا يعلمونا
ومجدافوق وصف الواصفيننا
هنيئاً يا أمير المؤمنيننا
تحنت من تشوقها حنيننا
كشبهك لا يغادره يقيننا
هناك برالها الرحمن شخصاً

يا.. لمصيبة الحسين وفجيعتها



لا ندري هل يبكي صاحب المصيبة على مصيبته أو يضحك.. فالبكاء على فقد الأعبة والأعزة يعدّ شركاً عند أولئك الذين يحاولون الانتساب للإسلام بطيشهم وهلوساتهم وفتاواهم المضلة؛ أو يتهمون ناعي مصيبة الحسين (عليه السلام) بالشرك.. فهل يتساءلون يوماً لماذا نبكي على فقد أئمتنا.. أليس هم خير أهل الأرض والولاء لهم يعني الفداء والتسليم لهم.. وكيف بموالٍ لا يبكي فاجعة الحسين وهو يصرخ (فداؤك أمي وأبي).. فهذا البكاء ليس شركاً والدموع هذه مقدسة يحبها الله ورسوله..

وروي عن مولانا زين العابدين (عليه السلام) أنه كان كثير البكاء لتلك البلوى، عظيم البث والشكوى.

كما روي عن الصادق (عليه السلام) إنه قال: «إن زين العابدين (عليه السلام) بكى على أبيه أربعين سنة، صائماً نهاره قائماً ليله، فإذا حضره الإفطار جاء غلامه بطعامه وشرابه فيضعه بين يديه، فيقول: كل يا مولاي، فيقول: قُتل ابن رسول الله جائعاً، قُتل ابن رسول الله عطشاناً، فلا يزال يكرر ذلك ويبكي حتى

يُبل طعامه من دموعه ويمتزج شرابه منها، فلم يزل كذلك حتى لحق بالله عز وجل». وحدث مولى له (عليه السلام) أنه برز إلى الصحراء يوماً، قال: فتبعته، فوجدته قد سجد على حجارة خشنة، فوقفت وأنا أسمع شهيقه وبكائه، وأحصيت عليه ألف مرة يقول: «لا إله إلا الله حقاً حقاً لا إله إلا الله تعبداً ورقاً لا إله إلا الله إيماناً وصدقاً». ثم رفع رأسه من سجوده، وأن لحيتيه ووجهه قد غمرا من الدموع.

فقلت: يا مولاي، أما آن لحزنك أن ينقضي؟ ولبكائك أن يقل؟ فقال لي: «إن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم عليهم

السلام كان نبياً ابن نبي ابن نبي له اثني عشر ابناً، فغيب الله سبحانه واحداً منهم فشاب رأسه من الحزن واحدودب ظهره من الغم والههم وذهب بصره من البكاء وابنه حي في دار الدنيا، وأنا رأيت أبي وأخي وسبعة عشر من أهل بيتي صرعى مقتولين، فكيف ينقضي حزني ويقل بكائي؟!».

سفير القضية

رحيم الشاهر

إلى أول إعلامي تنورت بنور حروفه اللافتات ، سفير الحسين ، مسلم بن عقيل عليه السلام

ولدت، فليس كمثلك الأيام
 أين الألووف، وقد دعوك مكرماً؟
 قالوا: تعال عيوننا لك غضوة
 صلوا وراءك بالألووف كأنهم
 صلوا وراء هروبهم ياسيدي
 عبأت من كل النجوم سطوعها
 ياماتما، تحت الضلوع جراحه
 ييا أول الشهداء، تذهب ظافرا
 عزفت، فليس كمثلك الأنغام
 هذا الأميين بغدره متصعك
 لوم وجائزة، فمن ذا مسلم؟
 وكذا هم، نشروا العيون لعلها
 رصدوا عليك جوائز، خسوا بها
 حتى إذا ظفروا، تألق صبحهم
 فرموك من أعالي؛ لأنك فوقهم
 يامسليماً، يابن العقيل فريضة
 لئلا جرحك أخذ بالهيبنا
 هذا المعراق، لتوه متفجر
 هو كربلاء، على المدار بكاؤه
 ماذا جنى أبناؤه، كي يفعوا؟
 نهلت، فليس كمثلك الأقالام

أصبحت مخذولاً، وكنت تُرام
 هربوا، فليس يردهم إرغام؟
 لكنهم، قد أخذوا وتعاموا
 بصلاتهم، ماكبروا وأقاموا
 فمتى التفتت، وجدتهم قد هأموا
 فتنورت بكتابتك الأقالام
 ومواجعاً، تبكي لها الأيام
 وعالي (الحسين)، تحية وسلام
 يالحن كبر، كلُّه إقدام
 عبد لسيد، لم الاحجام؟
 بعث الضمير، ومطالبي الإكرام
 تأتي بيد، جأله إتمام
 بل أنت أكرم، والطغاة لئام
 وغرابهم سعدت به الأحلام
 وهم لدونك موطى ولئام
 هذا الرثاء، بحقكم قوام
 يا حسرة، تكوى بها الآلام
 من بعد ألف تكل الأعوام
 متواصل بنشيد الإحرام
 أشر الفجيرة، شاخص هدام
 قرطاسها، وكتابها، ووسام





ان روحه ترافقني... وتكبر لله بصمت

حيدر عاشور العبيدي

وأتنفس الحياة من عينيك، ان روحك ترافقتي اينما حللت وتكبر لله بصمت في كل نعش، وتسوقني اليه بغير ارادتي كالغيوم التي تعانق الافق، حتى أغضو على اوجاعي وهمومي... فكل شهيد أبصره تحمله دموعي وآهاتي كولدي....

تأملوا ولكن بتؤدة وتيقنوا ان الازلي المخلد (الحسين) الذي تقدست باسمه مدينة كربلاء ينظر الينا ونحن نعيش حوله قلوبا ممتلئة بالدم المر، وأحزانتنا اسوارا داخل قلوبنا.. فإذا انطلقت بصدق ونطقت بها السننتنا لعنا نتحرر، فالذي يحكم الناس قوي اما الذي يحكم نفسه فهو مقتدر، وقدري ان انتظر المفقود بطفوف ارض العقيدة وارسم ببقايا دمي صورته وأزفه كل يوم عريسا الى مثواه الاخير فكل شهداء النداء المقدس هم ابنائنا.

او لا تكون... وأنا العبد الفقير الى ربه اهلكتي الكبر وأبحرت، ووجهي شراع الزمن، احمل جرحا نازفا اسمه وطن، كنت وحدي حين نذرت أن اعطيك من صدري دمي، والان ولدي طواه قدره ليكون مجهول الجسد، واحتوت السماء جثمانه مقبرة مفتوحة الافق فكل شهيد يستقبله الامام الحسين الشهيد هو ابني... اه يا ولدي أصعب ما في الكون انني لا استطيع الوقوف بوجه الزمن وهو غير كل شيء... يا ولدي وكبد قلبي امد يدي اليك، لأنك كل مسافات الازمنة وكل جهود التراب وكل جهود الدم وكل الحامدين بك ينتهون مطعونين، فلا يحيا الميت الا ويموت الحي... لن اوقف البحث عنه، بين الحطام البحث، بين الدمار ابحت، واصلي لتلتقي ارواحنا معا، منذ رحيلك مشغول انا بك، اتعلم من تضحيتك

كلما أضاء في حضرة الشهيد مصباح عرس جديد يزف الى مثواه الأخير، كان يزاحم حملة النعش ويشق الصفوف ليكون بصدارة المشيعين... فأصبحت كل صباحاته ادمان ان يعانق كل التابوت بقوة ويشم عطر الشهيد لعل هذا الشهيد لمس جسد ولده، فيجزع بألم وتتسامى روحه ويبحث عن وجه ابنه بين كل الوجوه ويصرخ باسمه امام كل البشر ويكرر آهاته: جميل ان يستشهد الانسان دفاعا عن ارضه وعرضه ووطنه، والأجمل منه ان يعيش لأجله، فحب الوطن يعني ان تنسى كل ما حولك فكيف اذا اجتمع الوطن والعقيدة، وأنت على شفى حفرة الهاوية، اما ان تخسر كل شيء او تتحمل فقدان الأحبة.. فهب ولدي هبوب العاصفة منذ الصرخة الاولى للنداء المقدس مرتديا ثوب الشهادة، متيقنا ان المعركة مصيرية اما ان تكون

نافذة بسعة البحر

حسن حمزة الحميري

الكبير، القارة الثامنة (الكباب المشوي والصمون الحار) الاكتشاف الذي هزّ جدران المعدة هزاً عنيفاً .. العظماء والجواسيس والسحرة والشطار.. الزمّارون عند اقدام الشياطين.. صيادوا الزهد في بحيرة الرغبة وحدهم.. وحدهم قادرون على شراء نضر بالتمام والكمال (نضركباب عيني).. وتختص هذه الاصناف المبجلة فقط بالقدرة على تجاوز لسلطة الكسور العشرية لكتابنا القدسي.

محطة استراحة ١

ضحك الصبح في عينيك .. لم تنعق غربان العوز على جثة الدراهم هذه المرة.. الدنيا حلم عذراء يتألق في ليالي الخريف.. مطرٌ اول لتراب يتوهج نضوجاً تحت سياط الظهيرة.. الحزن الاول لذيد جداً .. الحزن الاول غنيمة بيضاء مسرعة، يدون بياضها احلاماً تخدر أنفاس الحقول عند الغروب..

محطة استراحة ٢

الفجرُ يصدر مرسوماً ضوئياً.. الديكة ترتدي حناجرها.. المصارف ترجم الشعراء.. بالمواء الكلاب تنزع حناجرها.. الشتاء يسترخي في كوب الشاي، ومعطفي يبحث عن فرصة عمل.. المطر في الذاكرة والشيخ يبحث عن التراب كي يتيمم.

لا يمكنك الا ان تشكر هذا الخنجر الذي قطع احشائك بطريقة عصرية حافظ بها على الذوق المصري للموت المتمدن جداً .. لا يمكنك الا ان تشكر احزانك الطرية التي اجبرت الكلمات على الفرار من جُب القواميس الباردة.. لا يمكنك الا ان تشكر جوعك الصارم الذي توجّ البطاقة التموينية ملكة للجمال لهذا العام وربما لكل الاعوام.. لا يمكنك الا ان تنحني اجلالاً امام جهلك المركب الذي سيرك فيلسوفاً وقائداً غير محظوظ، وبهذا اللمسة الدافئة من الوهم نجوت من الموت المجازي.

الدنيا نصف عامرة.. احياناً تضحك بسن نصف مكسور ايضاً.. تضحك بترميز خفي لذلك الاصور الذي يتنفس دجلة صباحاً ومساءً، ذلك الذي لم تشبع خياشيمه من رائحة الروث في ليالي الصيف.

الدنيا امامك فقط ربع جاهزة في دورة المياه.. ربع جاهزة لدشداشتك الرثة التي سوف تحتفل بعد ايام قليلة بيوبيلها الفضي..

في شتاء يعد بعيد جداً .. المطر يتساقط بايقاع متناغم في ذلك الصباح البارد، كان ابي يحتال على رغيغ الخبر لضيق له لقمة وهمية.. في صوب الرحلة الصغير، كان الاكتشاف

« فما فاز من فاز إلا بنا »

عجبت من معجب بصورته
وكان من قبل نطفة مذرة
وفي غد بعد خسف صورته
يصير في القبر جيفة قدرة
وهو على عجبه ونخوته ما
بين جنبيه يحمل العذرة
وله (عليه السلام) مخاطباً العصاة:

هذا لعمر ك في الضعال بديع
تعصي الاله وأنت تظهر حبه
إن المحب لمن أحب مطيع (٣)
لو كان حبك صادقاً لاطعته
ونقش على خاتمه:

وبالنبي الموثم من
ظني بالله حسن
وبالحسين والحسن (٤)
وبالوصي ذي المنن

يحفظ لغيرهم ما قالوه في الغزل
والتشبيب والمجون والتعريض بالناس،
وهذا وحده كاف للفرق بين الأئمة
(عليهم السلام) وغيرهم.

نذكر بعض ما ورد من شعره عليه
السلام: قال الباقر (عليه السلام) في
أهل البيت:

فنحن على الحوض ذواده
نذود ويسعد وراده
فما فاز من فاز إلا بنا
وما خاب من حبنا زاده
فمن سرنا نال منا السرور
ومن ساءنا ساء ميلاده
ومن كان غاصبنا حقنا
في يوم القيامة ميعاده
وله (عليه السلام) في العجب:

إن حياة الأئمة (عليهم السلام)،
حلقات متواصلة في اصلاح المسلمين،
حافلة بالتوجيه والارشاد، وانهم
(عليهم السلام) يسلكون كل السبل
للتوعية فمرة بالخطب، واخرى
بالوصايا، وثالثة بإلقاء الدروس
ورابعة بنثر درر الحكم والمعارف،
والشعر ديوان العرب وفاكهة المجالس،
وانيس النفوس، يستريح الانسان
باستماعه، ويأنس بانسياقه، وجريا مع
الناس في هذا الاتجاه جاء شعر الأئمة
(عليهم السلام)، جاء متمشياً مع
اتجاههم في الدعوة إلى الخير، والحث
على الفضيلة، والأمر بمكارم الأخلاق.
وفي الوقت الذي يحفظ لنا التاريخ هذا
اللون من شعر الأئمة (عليهم السلام)،

وقفات قصيرة

خالد غانم الطائي

- عندما تقف عند الامام الحسين (عليه السلام) فانك تقف عند معاني الانسانية كلها.
- ما اعظم واعمق واسمى واروع وابهى واجمل عنوانك عندما تقول : أنا حسيني.
- تواصل مع الله - جل شأنه- وفي أي مكان وزمان وعمل كل حال فقط قل يا الله.
- وساوس الشيطان قاذورات وأدران فليطرحها المرء وليتعطر بذكر الله سبحانه.
- رشاقة الجسم امر جميل لكن الاجمل رشاقة الافكار التي يحملها الفرد.
- رائعة هي مساعدة الآخرين كونها مظهراً من مظاهر انسانية الانسان.
- ايتها المرأة حجابك هو كرامتك والكرامة اغلى من رغيف الخبز.
- لسانك ترجمان لعقلك فليكن هذا الترجمان مهذباً لطيفاً سامياً عطراً.
- ايام عمرك كالخبر في قلم لا تكتب به شيئاً تافهاً بل احرص على كتابة القيم والمفيد والنافع لك ولغيرك قبل ان ينفد.
- توهج كالمصباح بالاخلاق الطيبة ولا تكن كالمدخنة مبعثاً لدخان الاخلاق الذميمة السوداء.
- الصدور الخاوية من آيات القرآن الكريم هي بمثابة البيوت الخربة المظلمة الموحشة فهلموا الى القرآن وانتهلوا منه ولتكن صدوركم ربيعاً له.

تربية الطفل بالقدوة والمثل

علي ناجي المعدل



من المعلوم ان الاطفال هم زينة الدنيا وبراعم الخير، ان تعليمهم بالقدوة والمثل أسهل من أي طريقة لتعليمهم الا انها لا تخل من اخطاء واصلاح فمثلاً عندما يرانا الطفل نتمسك الاواني الزجاجية برفق فهو كذلك يحملها برفق الا ان بعض الاحيان يرى عملاً ما فهو يقلده بدون شعور او احساس بعاقبة الأمر وانقل لكم قصة واقعية وقعت في زمان ما .

ان رجلاً مر بمقبرة فسمع أنينا من امرأة بين اربعة قبور فحن لها قلبه وسألها لمن هذه القبور؟ قالت ان هذا قبر زوجي متقي الله تعالى وهذه القبور الثلاثة لأولادي . المصيبة ان زوجي ذبح أضحية (شاة) امام اعين الاطفال فما كان من أحد اولادي الا اخذ السكينة وقال لأخيه سأذبحك كما ذبح أبي الشاة وفعل الا انه حس بنفس الوقت قد ارتكب عملاً سيئاً فهرب فركضت وراءه الا ان القدر سبقني حيث ان ذنباً عضه من امعائه وهرب به (لقد استوفى طعمته واستكمل مدته) ، (فَإِذَا جَاءَ أَجْلُهُمْ لَا يَسْتَأْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ (٦١) - سورة النحل- ، اما الطفل الثالث فكان يحبو عندما تركته اطلب اخاه فجاء الى النار واحترق ومات . . ولما جاء زوجي وعلم بما حدث شهق شهقة

فمات يقول ملك الموت للنبي (صلى الله عليه وآله وسلم) : (اني اقبض روح ابن ادم فيجزع اهله فأقوم في ناحية من دارهم فأقول ما هذا الجزع فوالله ما تعجلناه قبل أجله وما كان لنا في قبضه من ذنب فإن تحتسبوا وتصبروا تؤجروا وان تجزعوا تأثموا وتوزروا) من هذا يتضح ان الاطفال لا يتركوا بل يرعوا بعناية فائقة وشفافية ولطف ورقة.



طبيبك

اعداد/ قاسم عبد الهادي

داء الذئب الاحمراري ..

يعتبر المرض اخطر من السرطان لسرعة تطوره

عضلة القلب, غشاء الرئتين, الدماغ, فشل في الكليتين, تكسر كريات الدم, نقص اقراص الدم مما يولد نزف متكرر وقد يؤدي ذلك الى الوفاة.

النصيحة الطبية :-

المرض نوع من امراض الروماتيزم المزمّن الذي يمكن السيطرة عليه عن طريق معرفة العوامل المحفزة له مثل الاكل الصحي الغني بالحليب ومشتقاته, وكذلك يجب على المصابين الإقلاع عن التدخين نهائيا واخذ الادوية بشكل منتظم اضافة الى الفحص الدوري واجراء التمارين الرياضية اليومية.

نصائح عامة :-

تجنب التعرض المستمر والمباشر لأشعة الشمس, تجنب استخدام حبوب منع الحمل «بالنسبة للنساء», تجنب الاماكن المزدحمة والمصابين بالأمراض الفيروسية.

نصائح تغذوية :-

ينصح بتناول البيض, الثوم, البصل, الاناناس الطازج, الابتعاد قدر المستطاع عن تناول الفلفل, الباذنجان, البطاطا, اللحوم الحمراء والالبان.

يمكن تشخيص داء الذئب الأحمراري عن طريق تاريخ المرض ومشاهدة الاعراض والعلامات من قبل الطبيب المختص وفحص المريض سريريا وكذلك عن طريق فحص الدم مختبريا واخذ الرقوق الشعاعية (الاشعة الاعتيادية) وتلوين الشرايين.

العلاج :-

هناك عدة طرق للعلاج منها (شرح اسباب المرض, توضيح الوقاية من اشعة الشمس, عدم تناول الاطعمة الغنية بالدهون والبروتينات, وكذلك عن طريق الادوية والعقاقير الطبية مثل المسكنات والكورتيزون لتقليل حدة الالتهاب والالام الحاصلة وفعالية المرض) اضافة الى ذلك هناك ادوية تعتبر العمود الفقري لعلاج هذا المرض والتخلص منه وهي ادوية مثبطات (تقلل) المناعة.

خطورته :-

يعتبر المرض اخطر حتى من السرطان لسرعة تطوره, وله مضاعفات كثيرة حيث انه يصيب كل الاعضاء الجسمية لاسيما

احمرار على الوجنتين على شكل جرح الفراشة, تحسس الجسم للضوء ولا سيما اشعة الشمس, ظهور حبيبات صغيرة على الشفتين, التهاب المفاصل وتورمها, فقر الدم وضعف عام, كثرة الالتهابات, وغيرها من الاعراض التي قسم منها يعرف من خلال التحليل والاشعة وبعض الفحوصات), والنساء في سن الانجاب اكثر عرضة للمرض من الرجال, وفي الكثير من الاحيان يعاني المصاب بالتهاب المفاصل التفاعلي (لا يسبب تآكل في المفصل) مثل مفصل الركبتين والرسغين وغيرها, وكذلك يعاني المريض من التهاب الكليتين وارتفاع ضغط الدم والعجز الكلوي المزمّن, ويصيب الدماغ والشرايين ويسبب اعراض مختلفة اخرى.

فترة الحضانة :-

المشكلة في هذا المرض انه يتمتع بفترة حضانة اكثر من عشرين سنة حيث تكون الحياة طبيعية لهذا سمي هذا المرض «صديق المريض». طرق التشخيص :-

مرض خطير ناتج من خلل واضطرابات الجهاز المناعي في جسم الانسان مما يسبب التهاب الاعضاء المختلفة مثل التهاب (الهيكل الحركي, الجلد, الكليتين, الدماغ, الشرايين ... الخ), ولمعرفة المزيد عن هذا المرض مجلة «الاحرار» التقت بالدكتور حيدر محمد مهدي اختصاص مفاصل والتأهيل الطبي في مدينة الامام الحسين «عليه السلام» الطبية والذي بين لنا ما يأتي :-

اسباب حدوث المرض :-

لا توجد لحد الان اسباب معروفة ومكتشفة لهذا المرض الخطير والشامل ولكن هناك نظريات مختلفة تعزوا هذا السبب إلى (العوامل الوراثية, العوامل الخارجية) كالإصابة بالفايروسات المرضية وغيرها.

اعراض المرض :-

ان للمرض احدى عشر علامة اذا جمع منها ثمانية يعتبر الشخص مصاب في المرض والعلامات التي تظهر هي (ارتفاع درجة الحرارة, نقص شديد في الوزن, ظهور حزام ناربي «احمرار شديدا جدا» على البطن, ظهور

إحياءاتٌ عاشورائية

الذين أسسوا أساس الظلم
والجور على أهل البيت
(عليهم السلام) الذين لم
يلقَ أحد من أذى كالذي
لاقوه آل علي وبنوه بغضاً له
عندما قارع الكفار وسفك
دماءهم في سبيل الله تعالى،
ولذلك حولوا بنو أمية
الدين إلى عداء شخصي بين
الهاشميين والأمويين حتى
أسرفوا في القتل والظلم.
يقول الشاعر:

أما الدعاة إلى الجنان فهاشم
وبنو أمية من دعاة النار



في أهل بيته (عليهم أفضل
الصلاة والسلام) تكون
بالطبع خالصة لله وتعالى
ونريد منها القربى، ولذا
فنحن ندعو بالبراءة إلى
الله ورسوله من أولئك

وبنى عليه بنيانه وجرى في
ظلمه وجوره عليكم وعلى
أشياعكم برئت إلى الله
وإليكم منهم
إن مقاطعتي لتلك الشردمة
التي آذت النبي وظلمته

معاً لقراءة زيارة عاشوراء
المخصوصة بالإمام الحسين
(عليه السلام) ومعرفة
مفاهيمها ومعانيها
* وأبرأ إلى الله وإلى رسوله
من أسس أساس ذلك

نعمة القراءة



لا يتعلّق العلم مطلقاً بعمر الإنسان ومظهره الخارجي بقدر
ما أنّ الشخص المتعلّم يتغلب على الجاهلين.. أو قارئ
الكتب النهم والمحِب للمعرفة أكبر عمراً وأعظم هيبة من
المتغافلين عن نعمة القراءة وحبّ المطالعة.. فعلموا أولادكم
طقوس القراءة وشجعوهم على اختيار الكتب المفيدة والتي
تناسب وأعمارهم.. لتكون كفة ميزان علمهم أرجح من كفة
الجاهلين.

معجزة الماء

هل تساءلت يوماً لماذا الماء ليس له لا طعم ولا لون ولا
رائحة؟؟؟
ما الحكمة في أن الله جعل الماء الذي نشربه عذباً أي ليس له لا
طعم ولا لون ولا رائحة؟؟؟
فلو كان للماء (لون) لتشكّلت كل ألوان الكائنات الحية بلون
الماء الذي يشكل معظم مكونات الأحياء (وجعلنا من الماء
كل شيء حي أفلا يؤمنون).
لو كان للماء (طعم) لأصبحت كل المأكولات من الخضار
والفواكه بطعم واحد وهو طعم الماء فكيف يستساغ أكلها
(يسقى بهاء واحد ونفضل بعضها على بعض في الأكل إن في
ذلك لآيات لقوم يتفكرون).
ولو كان للماء (رائحة) لأصبحت كل المأكولات برائحة
واحدة فكيف يستساغ أكلها بعد ذلك؟؟
لكن حكمة الله في الخلق اقتضت أن يكون الماء الذي نشربه
ونسقي به الحيوان والنبات ماءً عذباً أي بلا لون ولا طعم
ولا رائحة! فهل أدّينا للخالق حق هذه النعمة؟

الراصد

شكراً طيباً



المسعين الطيبين العاملين في مستشفى الإمام الحسين ومستشفى الولادة ومستشفى سفير الإمام الحسين وكذلك مستشفيات الأفضية والنواحي لنقلهم للحالات المرضية وبصورة عاجلة فور الاتصال بهم وهذا يدل على حرصهم وأدائهم للأمانة التي أوتمنوا عليها.. فبارك الله بهم.

لا نستهدف من خلال الراصد تأشير الخلل الذي يحدث هنا وهناك على مستوى المواطن والحكومة بل إن الأعمال الإيجابية وخصوصاً الإنسانية تستوجب منها الوقفة والالتفات إليها لتكون بمثابة القدوة الحسنة التي يقتدي بها الآخرون.. ولذلك نحن ندعو بالسلامة والتوفيق لسائقي سيارات الإسعاف وكادر

هل تعلم؟



أظهرت دراسة طبية حديثة أن لسعة أحد أنواع الدبابير البرازيلية تحتوي مادة لها القدرة على استهداف الخلايا السرطانية في جسم الإنسان وتدميرها. الدراسة التي أجراها أطباء في جامعة «ليدز» البريطانية أظهرت أن لسعة دبور «بوليبيا» البرازيلي تحتوي على مصلى يدعى MP1 له القدرة على قتل الخلايا السرطانية دون التعرض للخلايا السليمة!!

صورة وتعليق



لم يجرروا الأرض من دنس الإرهاب فحسب.. وإنما أحيوها وأبعدوا عنها دنس اليباس!!
مقاتلان بالحشد الشعبي يساهمان بسقي مناطق زراعية شاسعة بعد أن تركها أهلها.. فهيبة الوطن فيما يزرعه

وَجْهَ النَّبِيِّ (صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ)
يَتَهَلَّكَ فَرِحاً وَسُروراً بِزَوَاجِ النُّورِيِّنَ

