





14



22



38

أسرة التحرير

رئيس التحرير / سامي جواد كاظم

هيئة التحرير / طالب عباس الظاهر- علي الشاهر- حسين النعمة حيدر عاشور

المراسلون / حسين نصر- قاسم عبد الهادي - ضياء الاسدي

التصميم / حسنين الشالجي - علي صالح المشرفاوي - حيدر عدنان

الارشيف / محمد حمزة- ليث النصر اوي

الاشراف اللغوي / عباس عبد الرزاق الصباغ

العلاقات العامة / عامر هاشم حبيب

التصوير / عمار الخالدي - حسن خليفة - حسنين الشرشاحي

الاستطلاع/ عيسى الخفاجي - حسين الطباطبائي

الخطاط / سرحان الخفاجي

الاخراج الفني / منتظر التميمي

الطباعة/ دار الوارث للطباعة والنشر

42

مجلة اسبوعية تصدر عن شعبة النشر - قسم الاعلام - العتبة الحسينية المقدسة *رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (٨٩٦) رقم الايداع في

دار الكتب والوثائق ببغداد ١٢١٦ لسنة ٢٠٠٩ *للاستفسار يمكنكم زيارة مقر المجلة في الحائر الحسيني أو عن طريق هاتف المجلة

٠٧٨٠١١١٢٦٥١ - ٠٧٧١٧٩٦٤٦٤٠ *إرسال مشاركاتكم عبر البريد الالكتروني ahrarweekly@yahoo.com

*تحميل المجلة الالكترونية(pdf) من www.ahrar.imamhussain.org موقع المجلة



حِكْمَةُ الْعَدْلِ

عَلَيْهِ السَّلَامُ

قال الإمام الحسن المجتبي:

من بدأ بالكلام قبل السلام، فلا تجيبوه!!

سورة يوسف

فَلَمَّا أَنْ جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَىٰ وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ
إِنِّي أَغْلِبُكُمْ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ (٩٦) قَالُوا يَا أَيُّهَا اسْتَغْفِرْ لَنَا
ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ (٩٧) قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ
الْغَفُورُ الرَّحِيمُ (٩٨) فَلَمَّا دَخِلُوا عَلَىٰ يَوْسُفَ أَوَىٰ إِلَيْهِ أَبُوهُ
وَقَالَ ادْخُلُوا مَعِيَ مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمَنِينَ (٩٩) وَرَفَعَ أَبُوهُ عَلَى
الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُؤْيَايَ مِنْ قَبْلُ
قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ
بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِنْ بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي
لَطِيفٌ لَمَّا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ (١٠٠) رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ
الْمَلِكِ وَعَلَّمْتَنِي مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
أَنْتَ وَآلِيُّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَأَلْحَقْنِي بِالصَّالِحِينَ
(١٠١) ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ
أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ (١٠٢)

التفسير

قالوا تالله لقد أترك الله علينا اختارك علينا بحسن الصورة وكمال
السيرة وإن كنا لخاطئين وإن شأننا وحالنا إنا كنا مذنبين بما فعلنا معك
لا جرم أن الله أعزك واذلنا .
العباشي عن الباقر عليه السلام قالوا فلا تفضحنا ولا تعاقبنا اليوم
واغفر لنا .
(٩٢) قال لا تثريب لا عيب ولا تعبير ولا تأنيب عليكم اليوم فيما
فعلتم يغفر الله لكم وهو أرحم الراحمين .
(٩٣) اذهبوا بقميصي هذا فألقوه على وجه أبي يأت بصيرا وأتوني أنتم
وأبي بأهلكم أجمعين .
(٩٤) ولما فصلت العير من مصر وخرجت من عمرانها قال أبوهم
لمن حضره إني لأجد ريح يوسف لولا أن تفقدون تنسبونني إلى الفند
وهو نقصان عقل يحدث من الهرم وجواب لولا محذوف وتقديره
لصدقتوني .
(٩٥) قالوا تالله إنك لفي ضلالك القديم لفي ذهابك عن الصواب
قدما بإفراطك في محبة يوسف واكثر ذكره والتوقع للقائه .

التفت

- سرّحت فلانا الى موضع كذا إذا أرسلته وتسريح
المرأة تطليقها والاسم السراح مثل التبليغ والبلاغ
وتسريح الشعر إرساله وحله قبل المشق .
- النحب أشد البكاء كالنحب وقد نحب كمنع
وانتحب .
- قوس تقويسا انحنى .

التفت

لا تكن انت الحكم

عندما تكون طرفا في خلاف فليس من المنطق
ان تكون انت الحكم فللاخر رايه فيك ايضا
وقرارك بهذا الخصوص سيكون غير موزون
والواثق من نفسه يرضى بمن يحكم بينه وبين
نده واما الاصرار على صحة موقفك وحكمك
على الاخرين فانها خطيئة قد تذهب باحقيتك
بالموقف الذي انت عليه ، اعمل صالحا ودع
الاخرين يحكمون عليك .

السياسة الفردية

سياسة الحكومة هي مجموعة سياسات افرادها منصهرة في بودقة واحدة لتخرج بشكل واحد يمثل البلد أما ان يكون التفكير السياسي وفق افق ضيق وفردى وشخصى فان مثل هذا يكون حجر عثرة امام من يفكر باصلاح منظومة الحكومة بل التعارض والرفض سيكونان شديدين، ومثل هذا الامر يعود في اساسه الى عدم الدقة في اختيار الاكفأ في شغل المنصب، ولو عدنا لخطب المرجعية منذ السقوط وحتى الان فانها تقولها وبصراحة

اعتمدوا الكفاءات وابتعدوا عن الفتوية وليكن نصب اعينكم العراق والعراقيون، الا ان هذه الدعوات وكأنها لم تجد أذنا صاغية لها بدليل ما تفاقم نتيجة الاخطاء السابقة من سد مانع امام حركة التغيير الوزاري التي يتحدث عنها الشارع العراقي، وبالرغم من ذلك فلا زال الامل بالاصلاح موجودا بالرغم من الخسائر الجسيمة التي دفعها العراق.

قال الامام علي عليه السلام



إلى أهل الكوفة عند مسيره من المدينة إلى البصرة

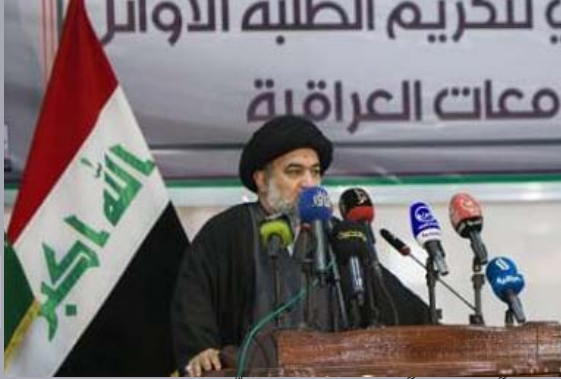
أَمَّا بَعْدُ، فَإِنِّي خَرَجْتُ مِنْ حَيِّي (١) هَذَا: إِمَّا ظَالِمًا، وَإِمَّا مَظْلُومًا، وَإِمَّا بَاغِيًا، وَإِمَّا مَبْعِيًّا عَلَيْهِ. وَأَنَا أُذَكِّرُ اللَّهَ مَنْ بَلَغَهُ كِتَابِي هَذَا لَمَّا نَفَرَ إِلَى (٢)، فَإِن كُنْتُ مُحْسِنًا أَعَانِي، وَإِن كُنْتُ مُسِيئًا اسْتَعْتَبَنِي (٣).

١. الحي: موطن القبيلة أو منزلها.

٢. لَمَّا نَفَرَ إِلَى: بتشديد «لَمَّا» وتقديره «إِلَّا».

٣. استعتبني: طلب مني العتبي أي الرضى، أي طلب مني أن أرضيه بالخروج عن إساءتي.

بماذا اوصى السيد الصافي الجامعات العراقية؟



ومالياً وزراعياً، ويُمكن أن تحل من خلال العقول النيرة من أهل البلد من خلال الجامعات»، مؤكداً «تكريماً هذا - واقعاً - مسؤولية أخلاقية».

الأساتذة والطلبة لكي نؤسس لشيء هو أن نحترم العلم والجامعات وأن نوجه أنظار الجميع الى مجهود نخب في العراق تستطيع أن تمارس دورها الطبيعي في بناء البلد». مبيّناً: «على الجامعات أن تطالب دائماً وباللحاح أن تمارس حقها ودورها، ولا بد لها أن تفرض نفسها كطرف واع وملتزم وتحمل مسؤولية هذا البلد، ولا ترضى لنفسها أن تكون في معزل عن ذلك، وهذا حق من حقوقها، لكن الحق يحتاج الى مطالبه فالحقوق لا تعطى بل تؤخذ»، موضحاً أن «مشاكل البلد الآن اقتصادياً

أشار ممثل المرجعية الدينية العليا في كربلاء المقدسة؛ السيد أحمد الصافي إلى أن الوسط الاكاديمي مفصل مهم في منظومة البلد، وأكد على ضرورة ممارسة حقها ودورها في البناء. جاء ذلك في كلمة ألقاها خلال الحفل المركزي الرابع لتكريم طلبة الجامعات العراقية الأوائل الذي أقامته العتبة العباسية المقدسة ضمن مشروع فتية الكفيل الوطني.. وقال الصافي: «دأبنا منذ أربع سنوات خلت على أن نقف أمام الإخوة الأعزاء من



وأوضحت المصادر أن «تنظيم داعش الإرهابي أقدم على رمي جثث الضحايا في منطقة (الخفصة) في قرية العذبة ومن ثم اقدم على حرقها ودفنها في مقابر جماعية في مناطق جنوب وغرب الموصل. ويذكر أن داعش اعلن منتصف شهر نيسان في العام الماضي عن قتلهم ٢٠٧٠ شخصاً من مختلف الشرائح.

الموصل تستيقظ على فاجعة كبيرة

بينهم ضباط، إضافة إلى عمال وتدرسيين ومحامين وكسبة من جميع شرائح أهالي الموصل». وأضافت أن «داعش ألصق القوائم بالقرب من جدران دائرة الطب العدلي وخمس مستشفيات موزعة بعموم الموصل»، مشيرة إلى ان «أهالي الموصل استيقظوا على فاجعة كبيرة بأسماء الضحايا من أبنائهم المخطوفين والمعتقلين من قبل داعش منذ العام الماضي».

قام تنظيم داعش بإصدار قوائم جديدة بأسماء ١٠٦٥ مدنيا من أبناء محافظة نينوى قتلهم بعد احتجازهم منذ العام الماضي، حسب ما أورده مصادره من داخل الموصل. وأفادت وكالة (نينا) بحسب مصادر من داخل المدينة، بان «التنظيم قام بإلصاق قوائم جديدة بأسماء معدومين من أبناء محافظة نينوى على أيدي عناصره وهم من المعتقلين المدنيين والعسكريين من

٢٠٠٠ لاجئ عراقي غادروا ألمانيا بشكل طوعي

ذكرت تقارير صحفية مغادرة نحو الف لاجئ عراقي من ألمانيا بشكل طوعي. ونشرت صحيفة «فيلت أم زونتاج» الألمانية الأسبوعية «أن كثيرا منهم أرجع سبب رحيله من ألمانيا إلى أن وعود المهريين الذين ساعدوهم في الهروب إلى ألمانيا لم تتحقق». وأشارت الصحيفة، انها استندت في ذلك إلى تقرير أصدره المركز التعاوني للاستراتيجيات والتحليلات الخاصة بمكافحة الهجرة غير الشرعية». وارجع التقرير أسباب رحيل هؤلاء الأشخاص «الى الاستياء من وضع الإقامة ونقص إمكانيات العمل وما ينتج عنه من الوضع المالي، وكذلك بطء العمل بالنسبة لإجراءات اللجوء». وأضافت الصحيفة، «أنه تم أيضا ذكر أسباب عائلية للرحيل مثل اقتراب موعد زفاف في الوطن». وتم تسجيل ما يزيد على ١٢١ ألف عراقي جاؤوا إلى ألمانيا عام ٢٠١٥، وبذلك يأتي العراق في المرتبة الثالثة بين الدول التي يأتي منها أشخاص إلى ألمانيا بعد سوريا وأفغانستان.

- السياحة البرلمانية تكشف عن وجود شركات أجنبية «غير مجازة» تعمل في العراق
- المرصد العراقي لحقوق الإنسان يحذر من استمرار «الانتهاكات» ضد المتظاهرين ويطالب بمحاسبة «المعتدين» عليهم في بغداد وذي قار
- مليار دينار يومياً عائداً متوقعة من فرض رسوم على السيارات الداخلة الى العاصمة

• كركوك تبدأ بفرض غرامات مالية على السير المعاكس لسائقي المركبات

• صحة المثني تتلف طناً من المواد الغذائية غير الصالحة للاستهلاك بناءً على تبليغات تقدم بها مواطنون

• الحشد الشعبي يسلم حكومة صلاح الدين قطعاً أثرية عثر عليها شرقي تكريت خلال مدهاماته أوكار «داعش»

• حملة الشهادات العليا يعتصمون وسط بغداد للمطالبة بتعيينهم

• متظاهرو كربلاء يجوبون شوارع المحافظة للمطالبة بالإصلاحات وتفعيل دور المدعي العام

اندلاع اشتباكات مسلحة شمال البصرة من جراء تجدد نزاع عشائري

البصرة



(٨ كانون الأول ٢٠١٥) البدء بتنفيذ خطة جديدة تهدف الى تحسين الوضع الأمني، وأسفرت تلك الخطة بحسب قيادة الشرطة عن القاء القبض على أكثر من ثلاثة آلاف متهم بارتكاب جرائم مختلفة، فيما قامت القوات الأمنية خلال الأسابيع الماضية بتنفيذ عمليات دهم وتفتيش في بعض المناطق التي شهدت نزاعات عشائرية مسلحة أدت الى إلقاء القبض على عدد من المتهمين ومصادرة كمية من الأسلحة..

أفاد مصدر أمني في البصرة، بأن اشتباكات مسلحة اندلعت في منطقة الكرمة الواقعة شمال المحافظة بين أفراد من عشيرتين متنازعتين، فيما انتشرت قوات الشرطة في محيط المنطقة تمهيداً لفض النزاع. وقال المصدر، إن «الاشتباكات اندلعت بالأسلحة الخفيفة مؤكداً ان استمرار تبادل الاطلاقات النارية تسبب بحالة من الإرباك الأمني في المنطقة». ولفت المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه الى أن «قوات الشرطة قامت بتطويق المنطقة تمهيداً لتدخلها من أجل فض النزاع وإلقاء القبض على المشاركين فيه»، مضيفاً أن «القوات الأمنية لديها أوامر مشددة بعدم التهاون مع مثيري النزاعات العشائرية المسلحة والمشاركين فيها». يذكر أن محافظة البصرة واجهت خلال النصف الثاني من العام المنصرم زيادة في النزاعات العشائرية المسلحة وجرائم القتل والخطف والسطو المسلح، ثم أعلنت خلية الأزمة في

روسيا تسلم العراق منظومة بانتسير للدفاع الجوي

كشفت مصدر صناعي عسكري روسي النقيب عن تسليم روسيا أليات «بانتسير-إس ١» العسكرية للعراق بحسب مذكرة التعاقد على شرائها الموقعة في عامي ٢٠١٢ و ٢٠١٣ مع شركة تصدير الأسلحة الروسية (روس أوبورون أكسبورت)، وبدأ يتسلمها في عام ٢٠١٤ وقال المصدر، الذي لم يتم تسميته، في تصريحات للصحافيين اوردها وكالة سبوتنيك الروسية، إن العراق تسلم أكثر من ٢٠ آلية من طراز «بانتسير-إس ١». ومنظومة «بانتسير» مخصصة للتصدي للطائرات والصواريخ المهاجمة على الارتفاعات المنخفضة، وتحتوي على مدافع آلية سريعة عيار ٣٠ ملم وراجمات الصواريخ المضادة للطائرات والصواريخ. ووفقاً للمعلومات المكشوفة، تملك خمس دول أليات «بانتسير»: روسيا ودولة الإمارات العربية وسوريا والعراق والجزائر.





السيد الصافي يتناول في خطبته

رسالة أمير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام)

الى والي البصرة عثمان بن حنيف الانصاري يذكره فيها بما يجب ان يسير عليه من يتولى السلطة،
ويكون في موقع المسؤولية في مواساة الفقراء والمحرومين

أورد ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة السيد أحمد الصافي خطيب وإمام الجمعة في كربلاء المقدسة في خطبته الثانية من صلاة الجمعة التي أقيمت في الصحن الحسيني الشريف في ١٠ جمادى الأولى ١٤٣٧هـ الموافق ٢٠١٦/٢/١٩م أورد مقاطعاً من رسالة أمير المؤمنين علي بن ابي طالب (عليه السلام) الى والي البصرة عثمان بن حنيف الأنصاري أستهلها بالقول:

أَلَا وَإِنَّ لِكُلِّ مَأْمُومٍ إِمَامًا
يَقْتَدِي بِهِ، وَيَسْتَضِيءُ بِنُورِ
عِلْمِهِ؛ أَلَا وَإِنَّ إِمَامَكُمْ قَدْ
اكَتَفَى مِنْ دُنْيَاهُ بِطَمْرِيهِ، وَمِنْ
طُعْمِهِ بِقُرْصِيهِ.
أَلَا وَإِتِّكُم لَّا تَقْدِرُونَ عَلَيَّ

مواساة الفقراء والمحرومين،
حيث قال (عليه السلام):
(أَمَّا بَعْدُ، يَا بَنَ حُنَيْفَ: فَقَدْ
بَلَّغْنِي أَنَّ رَجُلًا مِنْ فِتْيَةِ
أَهْلِ الْبَصْرَةِ دَعَاكَ إِلَى مَادَّةِ
فَأَسْرَعْتَ إِلَيْهَا تُسْتَطَابُ لَكَ
الْأَلْوَانُ، وَتُنْقَلُ إِلَيْكَ الْجَفَانُ.
وَمَا ظَنَنْتُ أَنَّكَ تُجِيبُ إِلَى
طَعَامِ قَوْمٍ، عَائِلُهُمْ (مُحْتَاجُهُمْ)
مُجْفَوًّا، وَغَيْبُهُمْ مَدْعَوًّْا. فَانظُرْ
إِلَى مَا تَقْضِمُهُ (المأكل) مِنْ
هَذَا الْمَقْضَمِ، فَمَا اشْتَبَهَ عَلَيْكَ
عِلْمُهُ فَالْقَظْهُ (أي اخرج
من فمك)، وَمَا أَتَقَنَّتَ بِطِيبِ
وَجْوهِهِ فَنَلِّ مِنْهُ.

اخوتي الافاضل..
اخواتي المؤمنات..
أعرض لكم الامر التالي:
لقد كتب أمير المؤمنين علي
بن ابي طالب (عليه السلام)
الى والي البصرة عثمان بن
حنيف الانصاري، عندما
بلغه انه دُعي الى وليمة قوم
من أهلها.. فمضى اليها فكتب
اليه رسالة شديدة في اللحظ
تؤنبه على استجابته لتلك
الدعوة، وحضوره في تلك
المأدبة، ويذكره بما يجب ان
يسير عليه من يتولى السلطة،
ويكون في موقع المسؤولية في

أهم ما جاء في خطبة الجمعة:

على ولاية الأمر ومن يحكمون في السلطة أن يراعوا حق
الفقراء والمحتاجين من أبناء الشعب.. وأن يكونوا
خير عون لهم.. وإلا فتسيدهم باطل.. وليعلموا أن
ما بين أيديهم هو زائل.. إذا ما ثار الشعب على الظالم.



ذَلِكَ، وَلَكِنْ أَعْيُونِي بَوْرَعٍ
وَأَجْتِهَادٍ، وَعِفَّةٍ وَسَدَادٍ.
فَوَاللَّهِ مَا كَنْزْتُ مِنْ دُنْيَاكُمْ تَبْرَأً،
وَلَا أَدْحَرْتُ مِنْ غَنَائِمِهَا وَفِرَاءً،
وَلَا أَعْدَدْتُ لِبَالِي ثَوْبِي طَمْرًا،
وَلَا حُزْتُ مِنْ أَرْضِهَا شَبْرًا ..
إِلَى أَنْ قَالَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) :
وَلَوْ شِئْتُ لَاهْتَدَيْتُ الطَّرِيقَ،
إِلَى مُصَفَّى هَذَا الْعَسَلِ، وَلَبَابِ
هَذَا الْقَمْحِ، وَنَسَائِجِ هَذَا الْقَرِّ
(الحرير).
وَلَكِنْ هَيْهَاتَ أَنْ يَغْلِبَنِي

هَوَايَ، وَيَقُودَنِي جَشْعِي إِلَى
تَخْيِيرِ الْأَطْعَمَةِ وَلَعَلَّ بِالْحِجَازِ
أَوْ الْبِيَامَةِ مَنْ لَا طَمَعَ لَهُ فِي
الْقُرْصِ، وَلَا عَهْدَ لَهُ بِالشَّبِيعِ
أَوْ أَبِيتِ مَبْطَانًا وَحَوْلِي بَطُونِ
غَزْثِي (جائعة) وَأَكْبَادُ حَرَّى، أَوْ
أَكُونَ كَمَا قَالَ الْقَائِلُ: وَحَسْبُكَ
دَاءٌ أَنْ تَبَيْتَ بَبْطَنَةَ وَحَوْلِكَ
أَكْبَادُ تَحْنُ إِلَى الْقَدِّ (الجلد غير
مدبوغ) أَأَفْعُ مِنْ نَفْسِي بَأَنْ
يُقَالُ: هَذَا أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ، وَلَا
أَشَارِكُهُمْ فِي مَكَارِهِ الدَّهْرِ،
أَوْ أَكُونَ أَسْوَأَ لَهُمْ فِي جُشُوبَةٍ
(خشونة) العَيْشِ!
فَمَا خُلِقْتُ لِشِغْلِي أَكُلُ
الطَّيِّبَاتِ، كَالْبَهِيمَةِ الْمَرْبُوطَةِ،
هَمُّهَا عِلْفُهَا، أَوْ الْمُرْسَلَةَ شِغْلُهَا
تَقْمُّمُهَا، تَكَثَّرَ مِنْ أَعْلَافِهَا،
وَتَلَهُو عَمَّا يُرَادُ بِهَا، أَوْ أَتْرَكَ
سُدِّي، أَوْ أَجَرَ حَبْلَ الضَّلَالَةِ،
أَوْ أَعْتَسَفَ (ركب الطريق على
غير قصد) طَرِيقَ الْمَتَاهَةِ!
نقول اخواني:

صلوات الله عليك وسلامه يا
أمير المؤمنين ..
يا إمام الفقراء والمحرومين ..
نسأل الله تبارك وتعالى ان
يشملنا برحمته، ويعيننا في
السير على نهجك، والافتداء
بسيرتك وصلى الله عليك حياً
وميتاً ويوم تبعث حياً ..
والحمد لله رب العالمين وصلى
الله على محمد وآله الطيبين
الطاهرين.

عندما نجعل من أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام) إماماً وقدوةً لنا .. فلا بد طبعاً اتباعه والمضي
في طريقه وتفحص سيرته.. فهو يقول أن لكل مأموم إماماً يقتدي به ويستضيء بنوره.. ويقول لنا: إن
إِمَامَكُمْ قَدْ اكْتَفَى مِنْ دُنْيَاهُ بِطَمْرِيهِ، وَمِنْ طُعْمِهِ بِقُرْصِيهِ.. أَلَا وَإِنَّكُمْ لَا تَقْدِرُونَ عَلَيَّ ذَلِكَ،
وَلَكِنْ أَعْيُونِي بَوْرَعٍ وَأَجْتِهَادٍ، وَعِفَّةٍ وَسَدَادٍ.

فهل وعينا هذا الكلام؟!



مستقاة من الخطبة الاولى
لصلاة الجمعة بإمامة السيد
احمد الصافي في ١٠/ جمادى
الاولى/ ١٤٣٧ هـ الموافق
٢٠١٦/٢/١٩ م

عطرُ الاستغفار يُذهب الذنوب دائماً



أوصيكم احبتي جميعاً بتقوى الله تبارك وتعالى والاستغفار من الذنوب فإنه قد ورد عن امير المؤمنين (عليه السلام) انه قال: (تعطروا بالاستغفار لا تفضحكم روائح الذنوب).

(عليه السلام) : (تعطروا بالاستغفار)..
والاستغفار هو نوع من التربية والله تبارك وتعالى يربينا والله تعالى يبقى معنا يدارينا ويوجهنا ويرسل الانبياء والرسل من اجل ان لا نخسر.
وفي احد الادعية الواردة في الصحيفة السجادية وهو دعاء في ذكر التوبة وطلبها.. يقول الامام السجاد (عليه السلام) في هذا الدعاء الشريف في ذكر التوبة وطلبها:
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
(اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَا يَصْفُهُ نَعْتُ الْوَاصِفِينَ وَيَا مَنْ لَا يُجَاوِزُهُ

روائح كريهة- مهما كان الذنب صغيراً او كبيراً وهذا التعبير تعبير تقريبي حتى نفهم الانسان عندما تمر به رائحة كريهة يتنفر منه الاخرون ولذلك لا بد ان يسرع الى ان يزيل هذه الرائحة الكريهة عنه وهذا المزيل تارة يستعمل له المنظفات المادية الصابون وما اشبهه .. وتارة الرائحة من نوع آخر وهي تنفر الملائكة والانسان يُبعد نفسه عن رحمة الله ..
ويقول امير المؤمنين (عليه السلام) تعطروا بشيء حتى لا تبقى هذه الروائح وانما ازيلوا هذه الروائح فقال



ويغفر خطاياي.. الانسان عنده خطايا لا يعلمها الا الله تبارك وتعالى وانا استحي ان تظهر امام الملائكة..

اخواني نحن لا بد ان لا نياس ولا بد ان يكون لنا امل بأن الله تبارك وتعالى يغفر.. لكن لا بد ان نضع ارجلنا على طريق الهداية والتوبة وطريق الامل حتى لا نكون قد غررنا بانفسنا .. لأنه تعلمون من الكبائر اليأس من رحمة الله .. كذلك من الكبائر هو الأمن من مكر الله تعالى ويصبح الانسان لا يبالي ويذنب ويأمن من مكر الله.. فهذه من الكبائر .. لذا اخواني المؤمن دائماً بين الرجاء وبين الخوف.. هذا هو المؤمن المستوازن.. مهما يأتي بأعمال يتوقع ان الله يردّها ومهما يأتي من ذنوب يتوقع ان الله تعالى يغفرها.

ما هو الشيء الذي نرجوه من الله تبارك وتعالى؟ انا اريد من الله اشياء لا يقدر عليها احد اريد من الله تعالى ان يتوب عليّ في يوم لا يوجد عندي احد يسندني اصلاً كل الخلائق تتبرأ مني .. امي ابي اخي اولادي زوجتي .. الكل .. في تلك اللحظات انا احتاج .. الى من اتوجه ومن ارجوه في ذلك اليوم .. طبعاً الله تبارك وتعالى .. ارجو الله تعالى في ذلك اليوم ان يخلصني من تلك الاهوال .. هذه الامور ليست بيد احد .. الله تبارك وتعالى فقط ..

نعم الله تعالى اعطى وأذن لبعض اوليائه ان يدركني في تلك اللحظات وعلى رأس هؤلاء الاولياء هو النبي محمد (صلى الله عليه وآله وسلم) والائمة (عليهم السلام).. ارجو الله تعالى ان يعفو عني

الارض ولذلك الامام الباقر (عليه السلام) في احد احاديثه يقول: (اهل السماء يطلبونه كما يطلبونه انتم)، وكل شيء مثله في عقولنا فهو مصنوع مثله وليس الله، نعم الله تبارك وتعالى دل بذاته على ذاته .. الدلالة شيء وهذه المخلوقات والسماء والدقة والحكمة وغيرها هذه كلها براهين لقدرة الله تبارك وتعالى .. والله تعالى مهما يصفه الواصف يكون هو حالة اخرى .. نعم الصفة من باب اثر ومؤثر.. الله تعالى امرنا ان ندعوه بأسمائه الحسنى واوصافه لكن واقع القضية الامام (عليه السلام) يقول : (اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَا يَصِفُهُ نَعْتُ الْوَاصِفِينَ).

ثم يقول الامام (عليه السلام) : (وَيَا مَنْ لَا يُجَاوِزُهُ رَجَاءُ الرَّاجِينَ).

الانسان يذكر التوبة وتارة يطلب التوبة.. كيف يتوب الانسان؟ كيف اطلب التوبة؟ قطعاً لها منافذ .. اذا كنت انا عاكفاً على المعاصي والعياذ بالله لا اكون طالباً للتوبة اكون انا طالباً للمعصية.. لكن عندما ابتعد عن المعصية واطلب التوبة .. التوبة ايضاً لها ابواب ..

الامام (عليه السلام) بدأ في هذا الدعاء بالقطع التالي : (اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَا يَصِفُهُ نَعْتُ الْوَاصِفِينَ وَيَا مَنْ لَا يُجَاوِزُهُ رَجَاءُ الرَّاجِينَ وَيَا مَنْ لَا يَضِيعُ لَدَيْهِ أَجْرُ الْمُحْسِنِينَ وَيَا مَنْ هُوَ مُتَّهَى خَوْفِ الْعَابِدِينَ).

هذا المقدار اخواني عندما قال (عليه السلام) : (اللَّهُمَّ يَا مَنْ لَا يَصِفُهُ نَعْتُ الْوَاصِفِينَ)، الله تبارك وتعالى قطعاً امتنعت ذاته ان نحيط بها لا يمكن ان نحيط بذاته لا اهل السماء ولا اهل

سؤال للقراء

هل يجوز تزوير شهادة فيها مصلحة يحددها العقلاء؟

سؤال وجواب العدد السابق (٥٢٩)

السؤال ما هو وقت غسل الجمعة؟

الجواب: من طلوع الفجر من يوم الجمعة إلى غروبها.



فقها

اعداد: محمد حمزة جبر

السؤال : هل يجوز للمدرس المشرف على الامتحانات الدراسية مساعدة الطلاب المتحنيين باعطائهم معلومات عن اجابات الامتحانات؟

الجواب : لا يجوز الا اذا سمحت له الادارة .

السؤال: هل يجوز الغش في المدارس الرسمية في أوروبا؟ وهل يجوز الغش في المدارس الأهلية إسلامية أو غير إسلامية؟

الجواب: لا يجوز الغش في شيء منها.

السؤال : اذكرو لنا ما ورد في حرمة الغش؟

الجواب : عن النبي صلى الله عليه وآله قال: «مَنْ غَشَّ مسلماً في شراء أو بيع فليس منّا» وقال صلى الله عليه وآله «ألا ومن غشنا فليس منّا».

قالها ثلاث مرّات. «ومن غشّ أخاه المسلم، نزع الله بركة رزقه، وأفسد عليه معيشته، ووكله الى نفسه».

الجواب : حرام بكل انواعه .

السؤال : هل يجوز مساعدة الطالب اثناء الامتحان؟

الجواب : لا يجوز إذا كان من الغش .

السؤال : مسكت طالبا يغش هل اطرده من القاعة مع العلم يوجد ضرر من هذا العمل على نفسي؟

الجواب : تعمل حسب شرائط العقد الوظيفي .

السؤال: طالب مهمل طيلة السنة الا انه ايام الامتحان وبمساعدة بعض زملائه او اساتذته يمكن تنجيحه باعطائه بعض الدرجات او تغشيشه فهل ذلك جائز ام لا؟

الجواب : لا يجوز .

السؤال : هل يجوز استخدام اموال مزورة موردها من قبل دولة اسلامية؟

الجواب : لا يجوز التعامل بالنقود المزيفة التي يغش بها الناس .

السؤال : ما هو تعريف الغش بالتفصيل؟

الجواب : الغش حرام . فعن رسول الله صلى الله عليه و آله أنه قال : « من غش أخاه المسلم نزع الله بركة رزقه ، و سد عليه معيشته ووكله إلى نفسه » ، و يكون الغش بإخفاء الأدنى في الأعلى ، كمزج الجيد بالرديء و بإخفاء غير المراد في المراد ، كمزج الماء باللبن ، و بإظهار الصفة الجيدة مع أنها مفقودة واقعا ، مثل رش الماء على بعض الخضروات ليتوهم أنها جديدة و بإظهار الشيء على خلاف جنسه ، مثل طلي الحديد بهاء الفضة أو الذهب ليتوهم أنه فضة أو ذهب و قد يكون بترك الإعلام مع ظهور العيب و عدم خفائه ، كما إذا أحرز البائع اعتماد المشتري عليه في عدم إعلامه بالعيب فاعتقد أنه صحيح و لم ينظر في المبيع ليظهر له عيبه ، فإن عدم إعلام البائع بالعيب - مع اعتماد المشتري عليه - غش له .

السؤال : ما حكم الغش في الاختبارات؟

وعن الإمام الباقر عليه السلام أنه قال: «مَرَّ النبي صلى الله عليه وآله في سوق المدينة بطعام فقال لصاحبه: ما أرى طعامك إلا طيباً، وسأله عن سعره. فأوحى الله عزّ وجلّ إليه أن يدسّ يده في الطعام، ففعل، فأخرج طعاماً رديئاً فقال لصاحبه: ما أراك إلا وقد جمعت خيانة وغشاً للمسلمين».

السؤال : ما هو حكم من استلم رواتب عن طريق تزوير المستمسكات الشخصية وكيف يتخلص من هذه الاموال؟

الجواب: يجب رده الى الجهة الحكومية المأخوذة منها فان لم يمكن تصدّق به على الفقير المتديّن .

فقه وعقائد

ما هي حقيقة مصحف فاطمة (عليها السلام)؟

ليست هي المرة الأولى التي يشنع فيها على شيعة أهل البيت (عليهم السلام) ولن تكون الأخيرة، وهذه المرة كتاب سيدتنا فاطمة الزهراء المعروف بمصحف فاطمة فزعموا أنه قرآن غير القرآن الكريم وهذه القصة ليست جديدة فقد بدت مع ظهور بني أمية على مسرح التاريخ فكان من جملة ما تعرض له أئمة أهل البيت (عليهم السلام) من هؤلاء النواصب أنهم نسبوا لأئمتهم فاطمة الزهراء (سلام الله عليها) قرآنا غير القرآن الكريم حسداً وغيظاً منهم لما خص الله تعالى بيت النبوة سلام الله عليهم، لذا نرى أن الأئمة عليهم السلام دفعا لهذه الشبهة وردا على الفرية قد بالغوا في التصريح وفي أكثر من مناسبة من أن مصحف فاطمة ليس قرآنا وليس فيه شيء من القرآن كما يدعي خصومهم.

وورد في كتاب الكافي للشيخ الكليني ج ١ ص ٢٣٨ - ٢٤٢، أن عدة من أصحابنا، عن أحمد بن محمد، عن عبد الله بن الحجال، عن أحمد بن عمر الحلبي، عن أبي بصير قال: دخلت على أبي عبد الله عليه السلام: ... وإن عندنا لمصحف فاطمة عليها السلام وما يدرهم ما مصحف فاطمة عليها السلام؟ قال: قلت: وما مصحف فاطمة عليها السلام؟ قال: مصحف فيه مثل قرآنكم هذا ثلاث مرات، والله ما فيه من قرآنكم حرف واحد، قال: قلت: هذا والله العلم قال: إنه لعلم وما هو بذلك...

كما روى علي بن إبراهيم، عن محمد بن عيسى، عن يونس، عن ذكره، عن سليمان بن خالد قال: قال أبو عبد الله عليه السلام: ... وليخرجوا مصحف فاطمة عليها السلام، فإن فيه وصية فاطمة عليها السلام.

وعن محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد، عن ابن محبوب، عن ابن رثاب، عن أبي عبيدة قال: سألت أبا عبد الله عليه السلام: ... قال: فمصحف فاطمة عليها السلام؟ قال، فسكت طويلا ثم قال: إنكم لتبحثوا عما تريدون وعما لا تريدون إن فاطمة مكثت بعد رسول الله صلى الله عليه وآله خمسة وسبعين يوما وكان دخلها حزن شديد على أبيها وكان جبرئيل عليه السلام يأتيها فيحسن عزاءها على أبيها، ويطيب نفسها، ويخبرها عن أبيها ومكانه، ويخبرها بما يكون بعدها في ذريتها، وكان علي عليه السلام يكتب ذلك، فهذا مصحف فاطمة عليها السلام.

كذا محمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد، عن الحسين بن سعيد، عن القاسم بن محمد، عن عبد الصمد بن بشير، عن فضيل [ابن] سكرة قال: دخلت على أبي عبد الله عليه السلام فقال: يا فضيل أتدري في أي شيء كنت أنظر قبيل؟ قال: قلت: لا، قال: كنت أنظر في كتاب فاطمة عليها السلام ليس من ملك الأرض الا وهو مكتوب فيه باسمه واسم أبيه وما وجدت لولد الحسن فيه شيئا.

بهدف استيعاب اكثر عدد ممكن من الزائرين....

العتبة الحسينية المقدسة تضع حجر الاساس لإنشاء صحن العقيلة زينب (عليها السلام)

شهدت قاعة خاتم الانبياء في الصحن الحسيني، اقامة احتفالية نظمتها العتبة المقدسة لوضع حجر اساس صحن العقيلة زينب (عليها السلام)، جاء ذلك متزامناً مع ولادة عقيلة الطالبيين وبحضور نخبة من الشخصيات الدينية والأكاديمية من داخل وخارج محافظة كربلاء المقدسة.

تقرير: ضياء الاسدي



افتتح الحفل بآيات بينات من الذكر الحكيم رتلها السيد هاشم السندي لتأتي بعدها كلمة ممثل المرجعية في محافظة كربلاء المقدسة والمتولي الشرعي على العتبة الحسينية المقدسة سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي جاء فيها: «أيها الإخوة الكرام في هذا اليوم الذي يصادف ذكرى ولادة السيدة زينب

الكبرى (عليها السلام) يكون من البركة واليمن أن نقرن به وضع حجر الأساس لصحن العقيلة زينب (عليها السلام)، ولابد أن نبين أننا في ظل هذه الظروف الصعبة التي نمرّ بها لابد أن نعتمد على مجموعة من المبادئ لكي نستطيع أن نسير وسط هذا الخضم من التحديات والمصاعب، ألا وهو التوكل على



وتقدر مساحة المشروع بـ ٥٢ الف متر مربع تمتد من المخيم الحسيني إلى مقام التل الزينبي وحتى الحائر الحسيني، وان اقامة هذا المشروع جاء بالتزامن مع تنفيذ مشاريع عمرانية أخرى



خصوصا في الزيارات المليونية ، هذا ولم تقتصر الاحتفالية على كلمة ممثل المرجعية في محافظة كربلاء المقدسة وكلمة مدير مؤسسة الكوثر وحسب وانا شهد الحفل تقديم موشحات للمراقدين المقدسة .

أملنا أن يتم إنجاز هذا المشروع في أقل مدة ممكنة إن شاء الله لنرى ثمرة هذا العمل المبارك». والجدير بالذكر: ان هذا المشروع جاء لأجل استيعاب أكبر عدد من الزائرين وجعله مكاناً لإقامة الصلاة وأداء مراسيم الزيارة

بين فيها قائلاً: «بمناسبة الولادة الميمونة للسيدة زينب(عليها السلام) ولوضع لينة أخرى في تقديم الخدمة لزائري سيد الشهداء وأخيه أبي الفضل العباس(عليهما السلام) نضع اليوم حجر الأساس لمشروع توسعة حرم الإمام الحسين(عليه) وهو صحن عقيلة بني هاشم(عليها السلام) الذي يضم (١٦٠) ألف متر مربع تحت البناء، حيث تمت المباشرة بمقدمات المشروع في العام الماضي، وقد تمت تهيئة تصاميمه من قبل أمهر الأساتذة المعماريين، ويتكون الصحن من أربعة طوابق، طابقان تحت الأرض وطابق أرضي وطابق أول، حيث تمّ استخدام أحدث الأجهزة لإنجاز المشروع وهو جزء من توسعة الحرمين الشريفين،

الله تعالى وأن لا يعرف الإنسان المستحيل مهما كانت الظروف صعبة، وكذلك الاعتماد على مبدأ التعاون من خلال إعطاء الفرصة لجميع أتباع ومحبي أهل البيت(عليهم السلام) ليساهموا في إعمار العتبات المقدسة وتطويرها ولكن ضمن الضوابط والسياسة العامة المتبعة في العتبة المقدسة، فكل محب يتمنى أن يكون له سهم في ذلك».

وأضاف ساحته قائلاً: «حقيقة نحن لا ندرى ما الذي يجتبه لنا المستقبل، فقد مرت علينا سنون كانت سماناً وربما تأتي سنون عجاف، لذلك لا بد أن يكون هناك اغتنام للفرص واستشارها بأقصى ما يمكن، من هنا جاء هذا المشروع المبارك الضخم جداً من خلال الاتفاق بين إدارة العتبة الحسينية المقدسة ومؤسسة الكوثر الخيرية، هؤلاء الإخوة الذين يجوبون أن يقدموا هذه الخدمات الكبيرة للعتبات المقدسة، نسأل الله تعالى أن يوفقنا في إنجاز مثل هذه المشاريع المباركة».

اما الكلمة الاخرى فكانت للأستاذ حسن خلاف مسؤول مؤسسة الكوثر الخيرية والتي



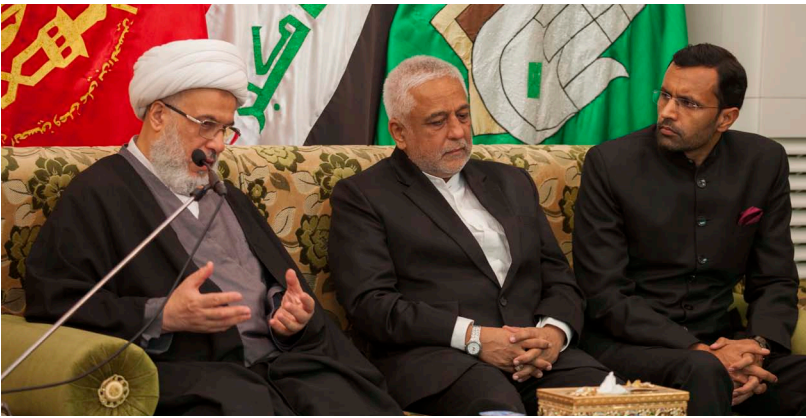
الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة

تستقبل شخصيات اعلامية هندية لتطلع على واقع تعايش ابناء الوطن الواحد



الأحرار / حسين نصر

استقبل ممثل المرجعية الدينية العليا سماحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي وفداً يمثل مختلف وسائل الاعلام الهندية في دار الضيافة بالصحن الحسيني الشريف، وجرى خلال اللقاء الاجابة عن استفسارات الوفد الهندي عن واقع العراق والتعايش بين اطيافه المختلفة، بحسب ما أوضح له (الأحرار) معاون الأمين العام للعتبة المقدسة السيد أفضل الشامي الذي أكد :



العراقية وتقاتل من اجل الدفاع وتحرير العراق واعانة الحكومة العراقية والجيش العراقي على تحرير ارضه فهي قوة عسكرية منظمة تحت اشراف رئيس الوزراء العراقي مضيفاً: هنالك اسئلة حول الفترة الزمنية لإنهاء وجود (داعش) في العراق نأمل من الله تعالى خلال هذا العام ان تنتهي (داعش) من العراق. واضاف الشامي : ان الحشد الشعبي لا يضم طائفة معينة بل يضم كل ابناء الشعب العراقي،

ان دعوة الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة ليست هي الاولى بالنسبة للصحافة الاجنبية حيث بدأت العتبة المقدسة بالصحافة البريطانية وكذلك الامريكية والآن الهندية.. الغرض منها توضيح الكثير من الامور التي تعمل عليها الصحافة العالمية غير المدركة للحقائق وتسعى لتشويه صورة العراق وصورة القوة العسكرية العراقية ولن تحارب، وهذا يعد استهدافاً واضحاً للعراق وللقوة العسكرية ولأبناء الحشد الشعبي، مؤكداً : ان الدعوة في الحقيقة تأتي لغرض توضيح هذه الصورة. «مبيناً ان - رالي (١٦) مندوباً للصحافة والتلفزيون ووسائل الاتصال في الهند حضروا اللقاء وكانت استلتهم موجهة بما يخص الوضع في العراق ومقاومة الشعب العراقي لـ(داعش) وأذنبه وتم توضيح ما نستطيع توضيحه ورفض تسمية الحشد الشعبي (بالميليشيات) مؤكداً بانها قوة عسكرية منظمة وتحت اشراف الحكومة



ولا فرق بينه وبين (داعش)، مبينا ان العتبة المقدسة أرادت ان تغير هذه الصورة لتؤكد أن الحشد الشعبي هو خليط مكوّن من الشيعة والسنة أُسس بأمر المرجعية الدينية الرشيدة لحفظ امن العراق بكافة اطرافه والدليل هو يقاتل الان في مناطق سنّية لأجل تحريرها وارجاع اهلها سالمين الى اماكنهم ودورهم. مشيرا الى ان الوفد سيزور المراقدين الدينية ومخيمات اللاجئين وسيلتقي بعض الشخصيات السياسية والإعلامية بالتنسيق مع مكاتب المرجعيات الدينية في النجف الاشرف وقيادة الحشد الشعبي في بغداد وفق برنامج خاص لهذا الوفد ..

لمقاتلة داعش وكشف ما يحدث في العراق هو مسؤولية الجميع، اعتقد انه سيكون هنالك تغيير في الصورة عما تنقله وسائل الاعلام عن العراق وستكون هناك جولة في العراق بشكل دائم. فيما اوضح الاستاذ (حسن علي كاظم) مسؤول شعبة الاعلام الدولي ان الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة قامت بدعوة مجموعة من القنوات الفضائية من الهند قرابة (٢٠) وسيلة اعلامية وفضائية من القنوات الكبرى .. وذلك لأجل اظهار دور المرجعية الرشيدة في حفظ امن العراق وإظهار التعايش السلمي وبيان صورة الحشد الشعبي لأن الإعلام الغربي اصبح يبين ان الحشد الشعبي هو ميليشيات تقتل على الهوية

ابناء السنة لأنهم كفرّوا السنة والشيعة ولا يعتبرون وجوداً يستحق البقاء الا هم والجميع يجب ان يموت .. لذا يجب على الجميع ان يقف صفاً واحداً من علماء ومفكرين واعلام وقوة عسكرية للتصدي لهذا الفكر واقتلعه من على وجه الارض.

وقال الاستاذ(اغا سلطان) المنسق العام للوفد الهندي : بدعوة من الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة وبالتنسيق مع شعبة الاعلام الدولي التابعة لقسم الاعلام في العتبة الحسينية المقدسة تمت دعوة هذه الوسائل الاعلامية من الهند لنقل ما يحدث في العراق ومشاركة الوفد الاعلامي هي لنقل الحدث من الواقع وفضح اعمال وجرائم (داعش) في العراق، مبينا انه من المعيب كمسلمين في العالم ان نقف مكتوفي الايدي باتجاه ما يحدث في العراق ونحن كإعلاميين وصحفيين نقف مع العراقيين

اضافة الى ان الشعب يعرف انه هدف لهذه القوة التكفيرية التي تتحرك بأصابع اجنبية والجميع ليس بمنأى عن هذه القوة



التكفيرية التي تخضع وتتحرك بأجندات معينة لتحقيق اهداف سياسية واقتصادية في العالم لذلك على الجميع ان يثقف ابناء شعبه ويوضح هذه الصورة وهذا الخطر مشيرا الى ان هؤلاء هم ليسوا من

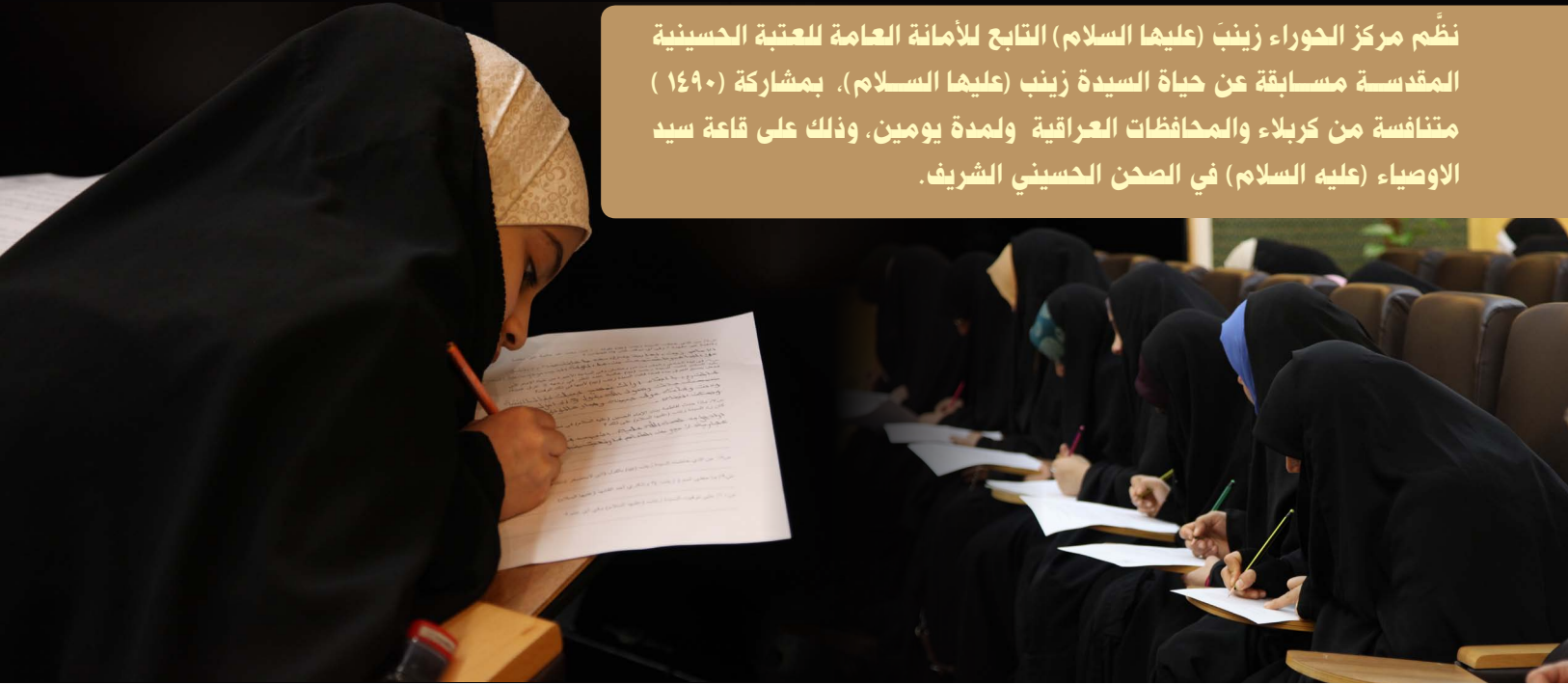


بمناسبة ذكرى ولادة السيدة زينب (عليها السلام)...

(١٤٩٠) مشاركة تنافس من مسابقة عن سيرة حياتها

الحرار/ حسين نصر

نظم مركز الحوراء زينب (عليها السلام) التابع للأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مسابقة عن حياة السيدة زينب (عليها السلام). بمشاركة (١٤٩٠) متنافسة من كربلاء والمحافظات العراقية ولمدة يومين، وذلك على قاعة سيد الاوصياء (عليه السلام) في الصحن الحسيني الشريف.



اعمارهن. «موضحا» وبتوجيه ساحة الشيخ عبد المهدي الكربلائي والسيد جعفر الموسوي الأمين العام للعتبة الحسينية المقدسة يستمر المركز باقامة المسابقات لمختلف المستويات الدراسية والعمرية من نحو الامية الى الشهادات العليا تحت خيمة الامام الحسين (عليه السلام) ليتحصنوا بثقافة أهل البيت (عليهم السلام) ليكونوا ردا امام وسائل الاعلام والفضائيات التي تحاول النيل من الثقافة الاسلامية. فيما اوضحت (سارة محمد) مسؤولة المركز قائلة: ضمن سلسلة المسابقات التي يقيمها المركز مسابقة احياء ذكرى ولادة السيدة زينب (عليها السلام)، وسعى المركز الى استحداث طرق حديثة تختلف في منهجية المسابقات السابقة حيث تم وضع (٢٥) سؤالاً مع الاجوبة والمطلوب حفظ الاجوبة ضمن الاسئلة التي تم توزيعها على المشاركات لاختيار (١٠) اسئلة فقط من

طرح اسئلة تخص ولادتها وكنيتها وألقابها وحياتها بجوار امها وأبيها ودورها في نهضة الامام الحسين (عليه السلام)، منوها ان المركز لم يعلن عن المسابقة في وسائل الاعلام واكتفى بنشر الشروط على موقع المركز اكثر من (٧٤٠) خلال اليوم الأول وفي اليوم الثاني بلغ العدد الكلي (١٤٩٠) مشاركة.. يدل ذلك على ان المركز يخطو خطوات صحيحة باتجاه التنمية الفكرية لفتيات كربلاء بشكل خاص وفتيات العراق بشكل عام في نشر ثقافة أهل البيت (عليهم السلام)، مشيراً الى ان هناك تفاعلاً واهتماماً مشتركاً بين المركز وشريحة النساء لمختلف



أكد ذلك السيد (سعد الدين هاشم البناء) معاون الأمين العام لشؤون الاعلام، مضيفاً ان الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة مستمرة في مشاريعها الثقافية والفكرية، وحالياً تقيم مسابقة عن حياة السيدة زينب (عليها السلام) من خلال





والاقتصاد من محافظة بغداد
فكرة المسابقة هي التعريف
ببعض المعلومات عن حياة
السيدة زينب (عليها السلام)
من خلال الاسئلة والاجوبة،
وهي طريق و رابط نفسي
وروحي بالسيدة زينب الحوراء
(عليها السلام) وفرصة ان
تعيش اجواء واقعة الطف
ودور بطلة كربلاء.

مواجهة وسائل الاعلام
الحديثة والبرامج التي تعمل
على طمس فكر أهل البيت
(عليهم السلام)، مضيضة
هناك رغبة كبيرة من جميع
الفتيات المشاركات في الدورة
على تنظيم رحلة لمشاهدة جميع
المشاريع والمرافق التابعة للعتبة
الحسينية المقدسة، وأفادت
المشاركة (خولة قاسم حمدان)
ماجستير في علم الادارة

تساعد على نشر نهج (محمد
وال محمد) - عليهم السلام
- والمهتمة بشريحة النساء من
مختلف الاعمار لتحسينهن
فقهيا وعقائديا لمواجهة
الفكر المتطرف ضد الانسان
والانسانية فيما بينت المشاركة
رفاء علي رهل) مديرة مدرسة
الاهتداء من محافظة واسط عن
اهمية المشاركة في الاستعداد
الامثل لشريحة الفتيات في

ضمن (٢٥) سؤالاً، مشيرة الى
ان اصحاب الحلول الصحيحة
سيحصلون على جوائز حسب
الدرجة الحاصلين عليها،
وسيتم الإعلان عن نتائج
المسابقة عن طريق صفحة
الفيس بوك الخاصة بالمركز
ووضع اعلانات في مناطق
مختلفة من مدينة كربلاء
المقدسة، منوهة عن اقامة
مسابقة لحفظ وصايا الامام
علي لولده الحسن المجتبي
(عليهما السلام) امثالاً لقول
الإمام الصادق (عليه السلام):
(احيوا امرنا رحم الله من احيا
امرنا) وهذا ما نسعى من
اجله، وهو زرع ثقافة اهل
البيت (عليهم السلام).

وعبرت المشاركة (سوسن
عبدالحسين حبيب) من
مدرسة بشائر النور من
محافظة بغداد عن شكرها
للعتبة الحسينية المقدسة على
اقامتها وهي المسابقات التي



تختتم دورة (ابي بصير) للمكفوفين الثالثة



الاحرار / حسين نصر



خاصة بهم بعد تخرج معلمين ومعلمات لتدريب المكفوفين، من الذين يتمتعون بمواهب وطاقات غير محدودة لديهم والعتبة الحسينية المقدسة تسعى لتطويرها». وأكد الاستاذ سامي جواد كاظم مسؤول شعبة النشر والمشرف على دورة المكفوفين: ان العتبة الحسينية مهتمة بشريحة المكفوفين وهذه الدورات تسهم في الامر الاول بكسر الحاجز النفسي من الانعزل او التوحد والاندماج مع المجتمع وتعليمهم لغة برايل (القراءة

والكتابة) والحاسوب الناطق والسير والحركة استمرت لمدة (١٥) يوماً كدروس مكثفة على قاعات مجمع سيد الشهداء التابع للعتبة الحسينية المقدسة شارك في الدورة (٤٤) مكفوفاً من الرجال والنساء من ثمان محافظات عراقية وكان العدد اكبر من الاتصالات التي وردت لنا لكن كوادرنا التدريسية قليلة لان كل مكفوف يحتاج لمدرس خاص مضيفاً تم منح المشاركين في الدورة شهادات مشاركة ومبالغ مالية وجوائز أخرى .

اختتمت شعبة النشر التابعة لقسم اعلام العتبة الحسينية المقدسة دورة (ابي بصير للمكفوفين) لتعلم لغة «برايل» والحاسوب الناطق والسير والحركة لنحو (٤٤) مكفوفاً على قاعة مجمع سيد الشهداء عليه السلام ، وسط حضور شخصيات دينية وأكاديمية واجتماعية واعلامية . وقال السيد افضل الشامي لمراسل مجلة «الاحرار» : ضمن اهتمامات العتبة الحسينية تنمية الطاقات البشرية ومساعدة المحتاجين وبدأنا العمل على جانبين مهمين يتناولان القضايا الانسانية الامر الاول ما يخص المكفوفين وادخالهم دورة لتعلم لغة برايل والحاسبة الناطقة والسير والحركة بما يعينهم على قضاء واجباتهم وتنمية مواهبهم وقدراتهم وادماجهم مع المجتمع واستثمار طاقاتهم

اما الجانب الثاني فهو الاهتمام بشريحة الصم والبكم وايضا استثمار طاقاتهم بدل ان تتحول الى سلبية الى المجتمع مضيفاً هناك فرحة وارتياح للمكفوفين واهاليهم. فيما بين السيد سعد الدين البناء؛ معاون الامين العام لشؤون الإعلام : أن هنالك رعاية كاملة من قبل العتبة الحسينية المقدسة لشريحة المكفوفين، وقد حصلت الموافقة من قبل ساحة المتولي الشرعي العام الشيخ عبد المهدي الكربلائي والامين العام للعتبة المقدسة السيد جعفر الموسوي على تخصيص موقع ليكون مدرسة للمكفوفين. وبين البناء أن «هذه الدورة تضمنت تخرج معلمين ومعلمات مختصين في لغة برايل » وفي الايام القادمة سوف تشهد زج المتدربين في هذه الدورات بمدرسة أكاديمية

الامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة

وبإشراف شؤونها الدينية تقيم دورات فقهية وعقائدية لمنتسبيها على مدار السنة



الاحرار / حسين نصر

الحسينية المقدسة التي ضمت حوالي (٢٥٠) منتسبا منقسمين على ثلاثة اوقات دورة في الصباح ودورة في المساء ودورة في الليل واحيانا تكون دورة في الصباح ودروس في المساء حيث هناك دروس مكثفة للمنتسبين تُطرح فيها اخلاق اهل البيت (عليهم السلام)، مركزين على الدروس الفقهية والمسائل الابتلائية ومسائل العقيدة الاسلامية.. اضافة الى الدروس المهمة في الاخلاق حول كيفية التعامل مع الزائرين وكيفية التعامل مع الكبير والصغير ونوصيهم بالصبر والتحمل والاخلاق الطيبة..

الآيات والكثير من المسائل الفقهية اضافة الى ان كل انسان يحتاج الى هذا العلم بشكل يومي ليتفقه في امور الحلال والحرام وكيفية التعامل مع الزائرين من الجنسيات المختلفة، منوها على المنتسب ان يكون صورة مصغرة من اخلاق الانسان المؤمن المتمسك بدينه وتعاليمه، مشيرا الى ان بعض المنتسبين دخلوا الى الحوزة الدينية وعلى اثرها دخلوا الجامعات والبعض الاخر دخلوا في دورات فقهية في مدرسة الامام الحسين (عليه السلام) ايام العطلة الصيفية وحققنا في كل بيت استاذا يشرح لعائلته المسائل الفقهية والعبادات والمعاملات.

من جهته بين الشيخ (انصار الاسدي): بعد ان اتمنا الدورة الاولى والثانية بنجاح تم اقامة الدورة الثالثة لمنتسبي العتبة

(دام ظلّه الوارف)، مضيفا هناك الكثير من المنتسبين لا يكتبون ويقرؤون مع ذلك استطاعوا ان يستوعبوا المواد من خلال شرح الاساتذة الذين سعوا الى تدليل العبارة وتبسيطها وشرحها بشكل واسع ومفهوم. وبين «الحيدري» ان الدورات السابقة تم اختبار المنتسبين من خلال امتحان تم اجراؤه في نهاية الدورة، وظهرت نتائج متفوقة وحصول نجاح متميز بحصول المنتسبين على درجات عالية وبعضهم اخذ في الامتحان درجة (١٠٠٪) وتم تكريم الاوائل، موضحا ان المنتسب العامل في العتبة المقدسة معرض الى مختلف الأسئلة من زائري الامام الحسين (عليه السلام) ومن مختلف بلدان العالم عن مسائل الابتلاء (العبادات والمعاملات) وقراءة بعض

يقيم قسم الشؤون الدينية التابع للامانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة دورات فقهية في (المعاملات والعبادات) وأخرى أخلاقية وعقائدية لمنتسبيها في الحائر الحسيني الشريف وذلك للارتقاء بهم دينيا وأخلاقيا وتزويدهم بزيادة المعرفة على نهج ائمة اهل البيت (عليهم السلام)، ولتسليط الضوء على الدورات وأهميتها **مجلة (الاحرار) التقت الشيخ (رائد الحيدري) مسؤول القسم فقال:** ان الدورات الفقهية التي يقيمها قسم الشؤون الدينية لمنتسبي العتبة الحسينية المقدسة تضم مناهج ميسرة ومناهج مبسطة حتى يتمكن المنتسب من ان يفهمها وهي خمسون درسا في الاخلاق ومادة العقائد اضافة الى كتاب الفتاوى الميسرة للسيد علي الحسيني السيستاني

الحدائق والمتنزهات في كربلاء..

مناطق ترفيهية لم تجد الاهتمام بعد..
وثقافة المواطن اتجاهها لم تزل محدودة

تحقيق / قاسم عبد الهادي

تعد مدينة كربلاء المقدسة واحدة من اهم المدن الدينية وملاذنا آمنا لكثير من الاحرار في العالم ويفد لها الملايين من الزائرين المحليين والاجانب على مدار جميع ايام السنة وهذا الامر يتطلب من المسؤولين العمل بشكل مضاعف من اجل النهوض والرقى بالواقع الجمالي فيها بما يتلاءم مع قدسيتها، وبالفعل ارتأت مديرية بلدية محافظة كربلاء استثمار جميع طاقاتها بالتعاون مع الجهات الاخرى وخاصة العتبات المقدسة للنهوض بواقعها الجمالي والاهتمام بالحدائق والجزرات الوسطية فيها وخاصة على الطرق الخارجية والمداخل المؤدية الى المدينة من خلال الزراعة المستمرة للورود والاشجار بما في ذلك السقي بالطرق الحديثة عن طريق المرشات والادامة المستمرة لها، وفي الوقت نفسه تعاني من صعوبات كثيرة تواجه العاملين من خلال التجاوزات التي يتعمد بها بعض المواطنين على تلك الحدائق والمتنزهات من خلال نصب الكرفانات والقطع التجارية وغيرها.

ولمعرفة المزيد عن آلية تشييد الحدائق والمتنزهات والعمل فيها والصعوبات التي يتعرض لها العاملون؛ مجلة «الاحرار» التقت عددا من المعنيين بهذا الشأن وكان اول المتحدثين

مسؤول شعبة الحدائق المهندس جلال مالك والذي تحدث قائلاً: «بدءاً عملنا بشكل مستمر وبصورة مضاعفة خلال الايام السابقة من اجل النهوض بالواقع الجمالي في مدينة كربلاء المقدسة وادخلنا نظام السقي الجديد عن طريق المرشات حيث كان السقي يتم سابقاً بالتناكر المتحركة ومن خلال ذلك قمنا بحفر ١٦ بئراً في الجزرات



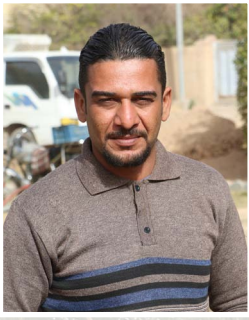
الوسطية اضافة الى حفر ٣ آبار في الحدائق وبدوره وفر علينا الكثير من الجهد المبذول ومثال على ذلك الجزيرة الوسطية في شارع الاسكان وكذلك في شارع الضريبة والجزرة الوسطية في ساحات التربية والجمعية وغيرها حيث غيرنا في الديكورات».

اعتمدنا بالزراعة على التكاثر ونقل النباتات من مكان الى اخر واذاف مالك: «النباتات التي تم زراعتها في العام الماضي كلها كانت عن طريق التكاثر من قبل المشتل والحدائق التابعة لنا حيث اخذنا قطع (الثيل) على شكل اشربة وزرعناها في مناطق اخرى ولم يتم استيراد اية

الوسطية ونحاول القضاء على ذلك من خلال التعاون المشترك مع العتبات المقدسة والمواطنين بأنفسهم للظهور بمظهر جميل ولائق يليق بسمعة المدينة المقدسة».

المواطن أساس المشاكل التي نعانيها

وقفتنا الثانية كانت مع مسؤول قاطع سيف سعد المهندس ياسر حسين الذي تحدث قائلاً:



«بالنسبة لقاطع عملنا يشتمل على احياء سيف سعداً الوفاء الرسالة والجزرة التي تقع بين حي التعاون وحي النصر وكذلك جزرة حي النصر حيث طبيعة عملنا تعتمد على تطوير الحدائق والمتنزهات بما فيها اعادة زراعة الورود الموسمية والاشجار».

وأضاف، «بالنسبة للسنوات السابقة كنا نعاني من زراعة الاشجار بالحدائق والمتنزهات بكثافة وخلال الفترة القليلة السابقة قمنا بالتقليل منها بما في ذلك تنظيم الحدائق وازافة بعض الورود وزراعة النخيل بطريقة نظامية لضمان الظهور بمظهر جميل يليق بالناظرين وبالنسبة لنظام السقي المعمول لدينا هو النظام العادي ولم نعمل لحد بنظام المرشات»، مؤملاً إلى

نبات او ورود من خارج البلاداً وان اغلب الحدائق كانت مكتظة بالاشجار والنباتات فقمنا بقطع الاشجار الزائدة والعشوائية وزراعتها في حدائق اخرى». مينا «بالنسبة للنباتات التي تمت زرعها فلدينا الكينو كاربس ولكن فيه مشكلة وهي ان هذا النبات فيه جذر انتفاخي يؤدي الى اضرار بالبنية التحتية فنحن نحاول ان نحجمها في المناطق التي نزرعها فبالنالي يتم تحجيم الجذر ولا تحصل اضراراً ايضاً لدينا نبات الياسمين والاكاسيا المصري وبعض النباتات الاخرى».

وجاء في قوله ايضاً: «فاتحت مديرتنا العتبتين الحسينية والعباسية المقدستين بكتب رسمية من اجل التعاون فوجدنا الابواب مفتوحة من قبلهم؛ لرفدنا بالنباتات وخاصة العتبة الحسينية المقدسة وتم الاتفاق على العمل والبدء ان شاء الله تعالى به من خلال مداخل كربلاء من جهة حي العباس»، مشيراً إلى أن «نجاح مثل هذه المشاريع مرهون بثقافة المواطنين حول الاعتناء بالحدائق العامة والاشجار والنباتات المزروعة في الطرق ولكنها ثقافة نسبية قليلة ونحن نطمح بأكثر من ذلك حيث ان الكثير من المواطنين لا يهتمون بجانب النظافة وترى حصول الكثير من التجاوزات على الطرق والشوارع والجزرات الوسطية من قبل الاشخاص ووصل الحال حتى من قبل اصحاب بعض المواكب الحسينية بالتجاوز على الجزرات





عملنا هي تنظيف الحدائق والمتنزهات وتنظيمها اضافة الى السقي والتسميد حسب الحاجة لها لخلق صورة جميلة تلي طموحات المواطنين باعتبارها اماكن ترفيهية ونقوم بزراعة اشجار الكاريس والفلس وزراعة المسطحات الخضراء «الثيل».

ومن خلال مجلة (الأحرار) نود توجيه رسالة الى بعض الاخوة المواطنين والعوائل الكريمة بإعطاء الحدائق والمتنزهات اهمية اكبر «لأنها وجدت لخدمتهم وسعادتهم».

وهذا تكون الحدائق والمتنزهات احدى اهم المتنفسات والاماكن الترفيهية التي يلجأ لها المواطن العراقي للترفيه عن نفسه بما في ذلك العوائل وقد طالب المسؤولون على الحدائق بالتفاتة مسؤولي الحكومة المحلية المتمثلة بمجلس المحافظة والمحافظ لهم ومنع التجاوزات الصادرة، مع العمل على زيادة الوعي الثقافي والعلمي لدى المواطن العراقي وعامة الكربلاء خاصة والحفاظ على تلك الممتلكات التي وجدت لخدمتهم.

بدورها الى امتناعنا عن الزراعة في بعض مناطق المحافظة واذكر منها احياء سيف سعد والنقيب وبعض المناطق الاخرى حيث نقوم بالزراعة في تلك الاحياء ولكن بعد ايام نرى ان الشتلات يتم قلعها او اتلاف المزروعات وبدورنا نناشد ان يكون هناك تعاون من قبل المواطنين وعدم التجاوز على الحدائق».

نتهم بزراعة اشجار الكاريس والفلس والمسطحات الخضراء «الثيل»

واخيرا تحدث مسؤول قاطع الزوراء المهندس حسنين جواد عن مسؤولية قاطعه حيث قال:



«بالنسبة لقاطعنا فيتبع قسم الحدائق والمتنزهات بمديرية البلدية؛ ويمتد من منطقة حي الاصلاح ويضم حديقة الزوراء وجزرة الكراج الموحد وجزرة سيد جودة وينتهي عند منطقة حي العباس وطبيعة

ان «أغلب المشاكل التي نعانيها بسبب المواطنين حيث هناك تجاوز من بعضهم على الحدائق كحرق الثيل او حرق الاقفاص او المضخات او ممارسة كرة القدم داخل الحدائق واتلاف النباتات او يقومون بدفن الآبار التي نقوم بحفرها لنستخدمها في السقي ومن خلال ذلك قدمنا العديد الشكاوى وخاطبنا مختير بعض الاحياء بخصوص تلك التجاوزات وهناك حالات تجاوز تتمثل بوضع لوحات اعلانية محلية خاصة بالمواطنين وغيرها في الجزرات الوسطية بما في ذلك التهديدات الصادرة من قبلهم تجاه مسؤول الحديقة ونحن بدورنا نخاطب لجنة رفع التجاوزات وهم يقومون باللازم لرفع التجاوزات».

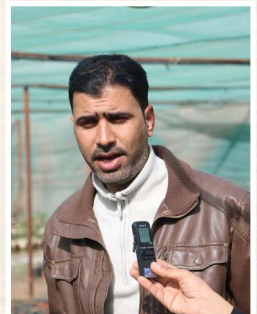
واضاف قائلاً: «يتم شراء البذور والشجيرات من السوق المحلية من خلال شركات رصينة وخصوصاً في بغداد حيث تعطينا كفالة بوجودها وضمان استمرارها نحن بدورنا نقوم بجلب المزروعات التي تلائم مناخنا حيث لدينا فترة غبار وفترة جفاف عالية ويتم من خلالها استخدام أسمدة كيميائية وسماوية مركبة وكذلك سهاد «داب» وهذا الامر يتطلب كادرا فنيا متخصصا في هذا المجال وهو ما عملنا من أجله وقمنا بتوفيره من خلال خريجي كلية الزراعة والمعاهد الزراعية وايضا الفلاحين ممن يمتلكون مهارات فنية رائعة في مجال الزراعة».

وتابع حديثه، «في الوقت ذاته نعاني من عدة صعوبات ومشاكل في عملنا منها ان اغلب المواطنين سواء اصحاب المحلات او الصيدليات او الاطباء او المحلات التجارية يضعون قطعاً واعلانات في الاماكن الخاصة بالحدائق والمتنزهات وغير المخصصة لها والتي تسبب تلفاً في المزروعات وايضاً بعض العوائل اثناء جلوسها في الحدائق تقوم برمي الاوساخ واطفالهم يتلفون المزروعات وهذه المشاكل ادت

الى مشاكل التي نعانيها بسبب المواطنين حيث هناك تجاوز من بعضهم على الحدائق كحرق الثيل او حرق الاقفاص او المضخات او ممارسة كرة القدم داخل الحدائق واتلاف النباتات او يقومون بدفن الآبار التي نقوم بحفرها لنستخدمها في السقي ومن خلال ذلك قدمنا العديد الشكاوى وخاطبنا مختير بعض الاحياء بخصوص تلك التجاوزات وهناك حالات تجاوز تتمثل بوضع لوحات اعلانية محلية خاصة بالمواطنين وغيرها في الجزرات الوسطية بما في ذلك التهديدات الصادرة من قبلهم تجاه مسؤول الحديقة ونحن بدورنا نخاطب لجنة رفع التجاوزات وهم يقومون باللازم لرفع التجاوزات».

لدينا كادر فني متخصص بمجال الزراعة من حملة الشهادات العلمية

ومن جهته تحدث مسؤول شعبة الحدائق والمتنزهات المهندس حسنين ابراهيم لمجلة (الأحرار) قائلاً: «بالنسبة لقسم الحدائق والمتنزهات التابع لمديرية بلدية محافظة كربلاء المقدسة فهو



يحتوي على مشتل تابع للمديرية يقوم بتهيئة كل المزروعات التي تحتاجها الحدائق والمتنزهات من الاوراد والشجيرات وغيرها،

(بائعة البخور) فيلم الدراما الكربلائية

لنقل الواقع المأساوي للعائلة العراقية المهاجرة



الاحرار / حيدر عاشور

SELLER OF INCENSE

MONTAGE AND MASQUAGE: MOSTAFA MESHAN A FILM BY SAAD AL ESSAMY DIRECTOR ASSISTANT: MATHWY ALBISHRI



ويدخل الى وسط الحطام فلم يجد سوى حقيبة البخور فيعرف ان اخته استشهدت... فيبيكي ويصيح وهو يحمل حقيبتها بخور بخور... بخر روحك يا حلو وبصوت مشحون بالدموع والأوجاع ويحتفي بدخان الانفجار...

ويشير «العصامي» الى ان زمن تصوير الفيلم لا يتجاوز (١٥) دقيقة صورت احداثه في كربلاء المقدسة، بمنطقة الاسكان وذلك بسبب اغلب الابنية العمرانية تشابه الموقع الحقيقي للفلم في مدينة الصدر والذي كان من المفروض تصويره هناك، منوها ان الفلم سيشارك في مهرجان (النهج) السينمائي الدولي بدورته الثانية في شباط ٢٠١٦ والذي تقيمه قناة كربلاء الفضائية برعاية الأمانة العامة للعتبة الحسينية المقدسة.

يسيء لهذه الطبقة العاملة بعرق جبينها في المجتمع من خلال الدراما الكربلائية، وثيمتنا (زهراء) المناضلة الصغيرة التي عملت بعد موت والديها في بيع البخور على الطرقات وعند اشارات المرور الضوئية من أجل تأمين لقمة العيش لأخيها وجدتها المريضة... ولكن القدر كان بالمرصاد، حين تقع (بائعة الزهور) بفخ الارهاب المفاجئ نتيجة انفجار هائل مفعج استهدف خيمة عزاء قرب بيتها نتيجة هجوم ارهابي بدراجته الى داخل (جادر) العزاء وفجر نفسه لتصبح شهيدة بين الشهداء وأسوة بباقي المجتمع المستهدفين من قبل الاعمال الارهابية الاجرامية التي لا تعرف الرحمة وغايتها تدمير شعب بأكمله... والمفارقة ان اخاها (احمد) وعلى صوت ودوي الانفجار يتجه الى المكان،

النص السينمائي القصير الدولية بمشاركة تسع دول هي (أمريكا وهولندا وألمانيا وإيران ومصر ولبنان وسوريا والأردن والعراق) ومن بين (١٣٥) سيناريوها عالميا، مبينا ان الفلم من بطولة الطفلة الموهوبة (بيسان الشواك) بتجسيدها دور (زهراء) بائعة البخور الى جانب الطفل الموهوب (سيف علاء العبيدي) بدور (أحمد) الاخ الأصغر لزهراء.

واوضح «العصامي» ان قصة الفلم من الواقع المأساوي للشعب العراقي وهو رسالة نوجهها الى حكومتنا اولاً وإلى شعوب العالم ثانياً عن حياة الباعة المتجولين الذين يطلبون رزقهم بشق الانفس وهي رسالة مهمة للمتلقين للتفريق بين الباعة المتجولين والمتسولين فأغلب الناس اليوم يعاملونهم على أنهم متسولون فقط مما

تشير الحركة المتعلقة بالسابع في مدينة كربلاء المقدسة قيام قناة كربلاء الفضائية التابعة للأمانة العامة للعتبة الحسينية بإنتاج وتصوير فيلم سينمائي جديد تدور أحداثه حول الظروف الصعبة التي تعيشها العائلة العراقية في زمن الارهاب والسياسة المختلفة وانهيار القيم الانسانية في بعض مناطق العراق...

الفلم (بائعة البخور) ينتمي الى الافلام القصيرة، ومقتبس عن قصة واقعية لمعاناة طفلة تدعى (زهراء) من مدينة (الصدر) تباع البخور في شوارع المدينة لتعين اخاها الصغير بعد رحيل والديها الى الحياة الاخرى.. يقول الاستاذ (سعد العصامي) مخرج الفلم: ان الفلم من سيناريو وحوار (ماجد درندش) وهو النص الحائز على الجائزة الثانية في مسابقة

حورية الإنس

علي حيدر



زِينِ النَّسَاءِ فَمَا بَلَغْنَ عِلَاءَهَا
مَنْ ذِي تَبَوُّءٍ فِي الْجَمْعِ ثَنَاءَهَا
عَمَّ سَنَاءُ أَرْضِ نَسَاءِ وَاسْمَاءَهَا
وَنَجْمِ أَرْضِ إِذْ تَرَى أَبْنَاءَهَا
وَاسْمَ بَسَاقِ الْعَرْشِ يَحْكِي بِهَاءَهَا
وَتَقَرُّ عَيْنُهُ إِذْ يَكُونُ إِزَاءَهَا
أَمَلِ الْحَرَاثِرِ تَرْتَقِي عَالِيَاءَهَا
وَسُرُورُهُ إِذْ مَا يَرُومُ لِقَاءَهَا
حَيْثُ الْكِرَامَةِ تَنْتَقِي نَجْبَاءَهَا
تَحْكِي الْحَوَادِثَ عَزَّهَا وَأَبَاءَهَا
وَعَطِيَّةً، رَامَ الْأَنْبَاءَ سَخَاءَهَا
لَمْ تَجْتَرِئْ هَذَا الَّذِي الدُّنَا إِغْرَاءَهَا
مَنْ ذِي تَقَاوُمِ صَبْرِهَا وَعِنَاءَهَا
عَنْ وَانِ مَرِيمَ، وَالنِّسَاءِ وَرَاءَهَا
بَيْنَ الْعِيَالِ، وَوَزَعَتْ أَفْيَاءَهَا
نَقَلَتْ مَرَارًا بِأَلْمِيَاءِهَا، وَعَاءَهَا
رَفَعَتْ إِلَى الْبَارِي الْجَلِيلِ دَعَاءَهَا
وَتَبَتُّ لِهَادِي الْعَزِيزِ رَجَاءَهَا
رَامَتْ قِبَائِلَ عَرَبِ أَرْضِ بَاءَهَا
أَعْيَانِ طَيْبَةِ مَا وَعَا أَنْبَاءَهَا
قَدْ حَازَ مَنْ دُونَ الرِّجَالِ كِفَاءَهَا
وَالصَّبْرِ وَفَمَنْ زُهْدِ بَيْتِ غَطَاءَهَا
لَا تَرْتَضِي غَيْرَ الْفَخَارِ إِنَاءَهَا
تَدْعُو وَتَعْبُدُ، لِيَا هَا وَضَحَاءَهَا
بَيْنَ النَّسَاءِ وَتَابِعَتْ آلَاءَهَا
مَا قَدْ عَرَفْنَا بِمَا مَضَى أَحْيَاءَهَا
قَدْ مَيَّزَتْ بَيْنَ الْبُورَى، عُنْتَاءَهَا
اللَّهُ يَحْكُمُ مَنْ بَغَى، وَأَسَاءَهَا
صَمْتٌ يَسُودُ وَيُحْتَوِي أَرْجَاءَهَا
مَاذَا سَتَطْلُبُ؟ وَمَا يَكُونُ وِرَاءَهَا؟
إِلَى الْخَالِقِ بَانًا، إِذْ تَزِيحُ رَدَاءَهَا
أَتُرَاهُ أَجْرَمَ إِذْ نَوَى إِرْوَاءَهَا
وَاسْمِي إِمَامًا، حِينَ ضَمَّ لَوَاءَهَا
أُمُّ الْبَنِينَ، نُبَلَّهَا، وَوَفَاءَهَا
مَنْ ذِي تَحَمُّلِ بِنَسَاءِ أَرْزَاءَهَا
فِي مَحْكَمِ التَّنْزِيلِ خَصَّنَ ثَنَاءَهَا
غَلِيظِ الْفَوَادِجِ ذَوْرَهَا وَبِقَاءَهَا
فِيهِمْ بِتَوَلُّوْكَ، كَيْ تَتَمَّ ضِيَاءَهَا

بِرَأِ الْخَالِقِ فَاصْطَفَى زَهْرَاءَهَا
أَوْ يَرْتَقِينَ الطُّهْرَ مِثْلَ مَالِهَا
مَنْ جَنَّا الْفِرْدَوْسَ، شَخَّ بِرِيْقِهَا
زَوْجَ الْوَصِيِّ وَبِضْعَةِ مَنْ أَحْمَدُ
طَيْفًا تَجَاوَى فِي الْخَالِيَةِ أَنْفَاءُ
هِيَ رُوحُ مَخْتَارِ الْأَنْبَاءِ، بِقَاوُهُ
كَانَتْ مِنَ الْمَبْعُوثِ نَبِضِ فَوَادِهِ
أُمُّ أَبِيهَا، إِذْ تَكْنَى، وَأَصْلُهُ
أَثْنَى عَلَيْهَا اللَّهُ فِي قِرْآنِهِ
الرَّجْسُ غَادِرُهَا بِأَمْرِ الْهِنَا
تَسْبِيحُهَا فَضَّلَ السَّمَاءَ لِقَوْمِهَا
حَوْرِيَّةُ الْإِنْسِ لَمْ تَلْبِثْ مَخْدَرَةَ
بِرَغِيْفِهَا فَطَارَتْ جِوَدُ لِسَائِلِ
رِيْحُ الْجِنَانِ بِهَا، وَتَقْوَى حَيْدِرِ
فِي بَيْتِهَا كَانَتْ تَحْنُ كَسْبَرَةَ
الْكُتْفِ مُجَلِّلاً إِذْ تَنْوُو بِحِمْلِهَا
بِيَمِينِهَا دَارَتْ رَحَى، وَشِمَالِهَا
ذَكَرَ الْإِلَهِ طَوَالَ الْيَوْمِ سَلَوْتِهَا
صَبْرًا وَخَبْرًا وَأَعْبَقَ مَنْبِتِهَا
فَخَرَّ الْحَرَاثِرُ رَجَاءَهَا خَطَابِهَا
فَقَرَأَتْهَا عِنْدَ السَّمَاءِ يَخْضَعُ مَنْ
الْمَهْرُ دَرَعُ الْوَصِيِّ، يَبِيْعُهُ
تَرَكْتَ نَمَارِقَهَا الْيَوْمَ مَخَازِةَ
مَنْ أَهْلَ بَيْتِ لِرِسَالَةِ مَعْدُنِ
تَدْعُو وَالْعُرُوفَ وَتَنْهَى مَنْكَرًا
نَشَرْتَ أَصْوَلَ الْبَيْنِ مَحَارِمِ
حَسَنَ تَبَعْلَاهَا وَتَشْفَعُ فِي غَدِ
تُبَالِي سِرَّاتِهِمْ بِيَوْمِ حَسَابِهِمْ
حَشْرُ الْقِيَامَةِ طَأْطَأَ الصَّوْنَةَ
هِيََا أَطْلُبِي مَا شِئْتِ دُونَ تَرْدِ
كَفَّانِ قَدْ قَطَعَا، تُبْرِي حَاكِمَهَا
مَا ذَنْبٌ مِنْ حَمَلِ الْمِيَاهِ لِعَتْرَةِ
فِيضِ الشَّهَامَةِ عِنْدَ بَدْرِهَا وَشَمِ
تُعْطَى مَسَائِلُهَا جَمِيْعًا، وَتَضِي
فَاللَّهُ بِهَا هِيَ خَالِقَةُ بَطْهَوْرَةِ
وَاللَّهُ أَوْصَى فِي مَوْدَةِ فِاطِمِ
لَا تَنْمَحِي فِينَا، مَوْدَةُ قَرِيْبَةِ
شَمْسِ الْكِسَاءِ تَأَلَّقَتْ فِي خَمْسَةِ

نحن لا نُذَل هيهات

محمد عبد العظيم الكعبي

على اسمك يا وطني سميتُ فلذات كبدي

وعلى صوت إبانك رببت أطفالي

لا لأنني أعشقتك ومُتيم بك فحسب

بل لأن اسمك نبض قلبي ووجداني

فكل حرف فيك يا (عراق) هو منارتي ومنهاجي

يا حكمة العلماء وضمير المجاهدين

يا لون الدم في الشرايين

فيك عطرٌ ما عرفه الأولون ولن يعرفه الآخرون

عطر يبعث في نفوسنا الشموخ والكبرياء

كالنخل لا يعرف الانحناء

فيك رمال مُقدسة مهيبة فخر وافتخار

يندم من يعبث بها فقد اختار طريق الانتحار

يا من على نسما تك تغفو الفراشات

وعلى خريبر فرائيك تطرب السابحات

عندما تغضب يا وطني وتُسْتَفْز وتُتَار

عدوك محدودب لا يعرف الليل من النهار

لا يعرف أبركان وقع عليه ام موت ام دمار

كيف أنام وهناك أحلام للطامعين

وكيف يهدأ ليلي وانت عُرْضة للثاهبين

بل كيف آمن على أرضك يا وطني

وحولك ذئاب تنهش آمال المستضعفين

لا لن نركع للظلمات ما طال العمر وختمت النهايات

فيد تحمل غصن الزيتون

ويد في الوعى تحقق انتصارات

وشعارنا من الحسين نأخذه

نحن لا نُذَل هيهات



الشاعر الحميري

وتسجيل الحوادث التاريخية

السيد مهدي علي الحلو

خلال فترة الحكم العباسي المليئة بالتناقضات والمخاضات؛ كان على الخطّ الثقافى الشيعي الذي يوجهه أهل البيت (عليهم السلام) أن يتصدى لمحاولات التزييف الفكري وكانت الوسيلة الاعلامية الراجحة وقتذاك، القصيدة الشعرية التي من خلالها يحاول الشاعر تقديم أطروحته الفكرية، ولعل السيد الحميري (اسماعيل بن محمد الحميري ١٠٥ - ١٧٣ هـ) كان باكورة الأعمال الأدبية لتلك الفترة، فقد حشد كل طاقاته للتعبير عن مظلومية آل البيت (عليهم السلام) فضلا عن تخصصه في فهرسة كرامات الإمام أمير المؤمنين (عليه السلام) فهرسة أدبية، وحفظها ضمن أرشيف القصيدة العربية التي سجلت له باجلال جهداً رائعاً وعملاً دؤوباً مبدعاً، فكانت مدرسته الأدبية تأخذ مشروعيتها من الإمام المعصوم الذي كان يقف على هذا الزخم الأدبي الابداعي، ويبارك للشاعر حيويته الأدبية ويحمد له مقرراته الفكرية ليسجلها في مقطوعة أدبية قد لا يتجاوز البيتين أو الثلاثة، ولعل السيد الحميري الذي يبتكر الطريقة التسجيلية لتاريخ آل البيت (عليهم السلام) يحتفظ بأسلوب أدبي مختصر يسجل من خلاله موقفاً تاريخياً أو يؤكد على وقوع حادثة تاريخية كادت أن تختفي نتيجة للخط السياسي العام، فلا يعدو البيتين أو الثلاثة في تسجيل الحادثة، وتسهلاً لحفظ الحادثة وعدم ضياع الشاهد من المقطوعة الأدبية ضمن عدّة أبيات من القصيدة، فالمتتبع لطريقة السيد الحميري المختصرة في تسجيل الحادثة لا يجدها إلا في ضمن بيتين أو أكثر قليلاً؛ ولعل هذه بعض الاسباب التي اتبعتها في طريقة التسجيل الشعري الروائي الذي امتاز به السيد الحميري.

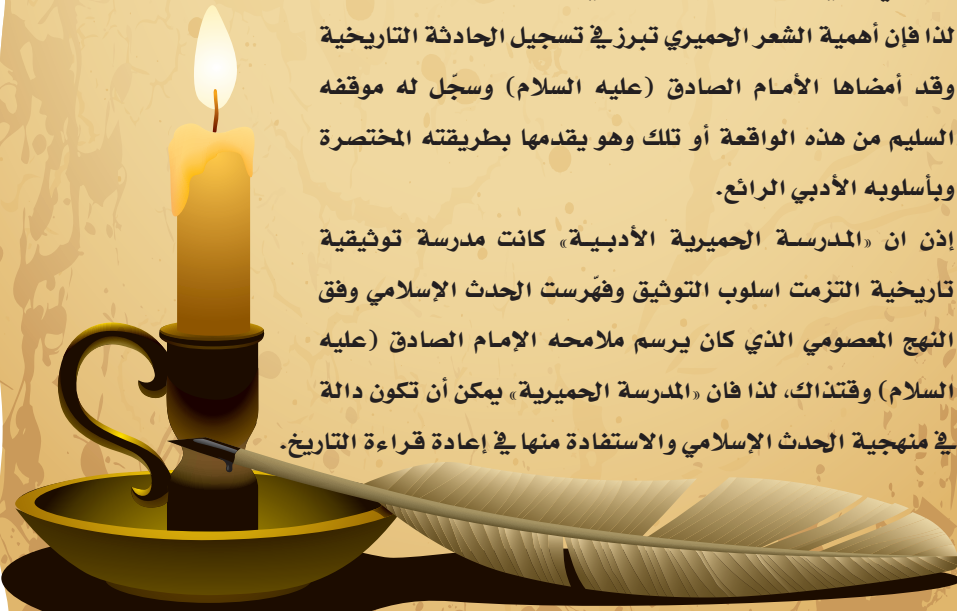
لذا فان أهمية الشعر الحميري تبرز في تسجيل الحادثة التاريخية وقد أمضاها الأمام الصادق (عليه السلام) وسجل له موقفه السليم من هذه الواقعة أو تلك وهو يقدمها بطريقته المختصرة وبأسلوبه الأدبي الرائع.

إذن ان «المدرسة الحميرية الأدبية» كانت مدرسة توثيقية تاريخية التزمت اسلوب التوثيق وفهرست الحدث الإسلامي وفق النهج المعصومي الذي كان يرسم ملامحه الإمام الصادق (عليه السلام) وقتذاك، لذا فان «المدرسة الحميرية» يمكن أن تكون دالة في منهجية الحدث الإسلامي والاستفادة منها في إعادة قراءة التاريخ.

وطن الحسين

مكي كاظم الجزائري

لا خوف عليك
يا وطن الحسين
ولا هم يحزنون
فما زالت الشمس
تشرق على روابيك
ساطعة
لا مكان للظلمة..
لا مكان للخفافيش
بروح الحسين البيضاء
ودمائه الحمراء
أيقنت انك ..
شامخ يا بلدي
منذ أن خلقت
خلقت معك الأزمات
كل التحديات
متجاوزاً إياها
لأن الحسين
في أرضك
ثاو



الأكرم منا

نزار الحاج حمزة الهظفر

في كُلِّ جِهْدٍ بالشَّهادة يُخْتَمُ
والأمنيات ومِنَ بها يَتَحَكَّمُ
في التَضحيات ومِنَ بها يَتَرَنَّمُ
أَنَّ الشَّهادة لِسَعادة سُلَّمِ
دون العَقيدة قد يُضام ويُعَدُّ
دُنْيَا الخالود مُكرماً ويُكْرَمُ
والْمَعْضَلات ومِنَ بها يَتَصَرَّمُ
والنار في أحيائنا قد أضرموا
في وُضْعِ حَدِّ الجَريمة فيهم
هذا الَّذي في شَعْبنا يَتَهَكَّمُ
كَي يُسْتَغَلَّ بِزَعْمهم مِن لَأَمُوا
فيما تَفْرَعن فَعَلهم وتكَلَّمُوا
أموْلهم دَعَمَ أَلَمَنَ قد أَجْرَمُوا
فيها السَّموم يَبْثُها مِن قَدَعَمُوا
حتى الرَضِيع بعُنْفهم قد أَعْدَمُوا
عَنهم وهم في ضَعْفها قد أَسْهَمُوا
لما قَسَّوا في عَنْفهم وتَصَرَّمُوا
فيها الجَهاد كَفَايةً أوصاهم
مِن كُلِّ مَعْتَوِهٍ بها يَتَهَكَّمُ
غَير الأَبْياة ومِنَ بحَشْدنا نُظْمُوا
تَدْعوا والشَّباب ومِنَ بفضالها يَعْلَمُ
فيها ويَعْرِفُ مَجْدَها مِن أَسْلامُوا
نور الحَياة بِشَعْبنا يَتَقَدَّمُ
والمرجع الأَعلى الَّذي هو أَعْلَمُ
والخائِبون تَمزَّقوا وتَشْرَدَمُوا
في التَضحيات ومِنَ به نَزَف الدَّمُ
ضَبط الأَمور بِحِكمةٍ تَتَكَلَّمُ
مِمَّن تَأَلَّقَ نَجْمهم وتوسَّسُوا
خاضوا الجَهاد وبالشَّهادة كُرِّمُوا
مَنَّا ومِنَ أَعْمالنا هُؤُا كُرِّمُوا

المجْدُ يُصنَعُ بالجَهاد ويُحَسِّمُ
لا بِالخِطابة والقَصيدة والدَعَا
شَتَّانَ بَينَ مُخالِبِ العُلى
والْمَعْطِياتُ جَميعها قد أَكَدَّتْ
والجَنَّة المِأْوَى لِكُلِّ مُجاهِدِ
يا مَن تَشَرَّفَ بالشَّهادة وارْتَقَى
ارْتَحَت مِن بؤس الحَياة وعَسَّرها
فالحاقا قدون تَمرَّجات أحقادهم
والحاكِمون تَقاطَعَت أراؤُهُم
كَادَت تَضِيع بِالأدْنا بِخِلافهم
واسْتَنفَرُوا الحَقَّ الدَفِين وسِيلة
والطائِفة بِرَزَّت أَهدافهم
والدَعَمُ مِن بَعْضِ الجِوار تَدَفَّقَت
واسْتَخْدَمُوا الدَينَ الحَنِيفَ خَدِيعَةً
أَفْتى البُغاة بِدَعْمهم ولأنهم
ظَنُّوا البِلاد بِضَعْفها مَشْغولة
لكنها انْتَفَضَت بِوَجْه شَرورهم
والدَينَ حَزَّكَ شَعْبها في فَتوةٍ
والفَرْضُ يَقْضي أَن تُصانَ بِالأدْنا
ما كانَ لَلْفَرْضِ السَّيِّدِ مُلَبِّياً
إِنَّ البِلادَ وما بها مِن عِزَّةٍ
إِنَّ الجَهادَ لِأَجْلِها وبِكُلِّ ما
فيها المِراقِدَ والتِّي مِن نورها
فيها ابْنُ فاطمة البَتولَ وحيدرُ
لِولادِها بَقِيَ العِراقُ مُوحِداً
والحَشْدُ اثْبَتَ جُراةً وشِجاعةً
حتى اسْتَطاعَ بِصَبْرِهِ وثباتِهِ
رُغْمَ افْتِقادِهِ نُخْبَةَ مِن جُنْدِهِ
نالوا الكِرامَةَ والتِّي مِن أَجلِها
إِنَّ الشَّهادةَ والشَّهيدَ وحَشْدنا

في استبيان للرأي أجرتة مجلة (الأحرار)..

الاستيراد يقصم ظهر المنتج المحلي على حساب الجودة والكفاءة

منذ سقوط الصنم في نيسان من العام ٢٠٠٢ وحتى كتابة هذه السطور؛ فإن السوق العراقية قد تحولت الى مكان رائع لاستقبال البضائع بشتى اصنافها ومنها تجارة الملابس بكل انواعها (الجديدة منها والبالات) والاجهزة الكهربائية والالكترونية وهذا ناتج للاستهلاك المحلي دون الالتفات من قبل الجهات المختصة ذات العلاقة الى اضرار وتأثيرات تلك المواد المذكورة على المواطنين والصناعات الوطنية منها او العائدة للقطاع العام والتي فقدت موقعها في ميدان المنافسة جراء غياب الحماية وبقاء الاستيراد مفتوحا دون ضوابط تلجمه وتضع حدا له، ولعل تعليق موضوع التعرف الكرمية وعدم العمل به مؤشر لمدى التهاون امام حركة اغراق اسواقنا بالمستورد الرديء.

عيسى الخفاجي - حسين الطباطبائي

وللوقوف على التداعيات التي فرضت على المواطن جراء انتشار الاجهزة الكهربائية رديئة المنشأ وغيرها؛ أجرت مجلة (الأحرار) هذا الاستبيان الذي يحاكي واقع السوق العراقية. ومن مميزات الاقتصاد العراقي تأثره بشكل كبير بفواتير المدفوعات الفائضة نظرا لحجم استيراده وعدم اتباعه لسياسة التصدير والتي من شأنها الموازنة في الميزان التجاري ويحتل مانسته ٨٩٪ تؤثر في حين ١١٪ لا تؤثر. وتختلف ثقافات المجتمع المصنع للبضائع كسلعة الملابس اذ تعتبرها ملائمة لأذواق مواطنيها في حين تعتبر شاذة وغير مقبولة لدى دول اخرى ولهذا فان ٢٩٪ يؤيدون ويتفقون مع ثقافة بلدنا لصالح ٧١٪. خلافا لعاداتنا وتقاليدنا وبناءً عليه فان هناك قصورا واضحا في اداء التقييس والسيطرة النوعية من ناحية استيراد البضائع وفحص الجودة نسبته ٧٣٪ في حين يرى ان اداءهم جيد بنسبة ٢٧٪. وانتقل الاستبيان الى جانب اخر حيث تصدى لواقع المواطن واقتصادياته حيث سأل عن فيما عطب جهازه الكهربائي ف٦٩٪ اكدوا بتصليح اجهزتهم في حين ان ٣١٪ منهم يشتري جهازا اخر. وتواصلنا للحديث مع اقتصاديات المواطن من

الجهات الحدودية مع بلادنا فالمخازن مملوءة والارصفة تكتظ بكل انواع السلع والبضائع و(الجنابر) والاكشاك فيها من الاشياء مالا يحظر على بال المشتري؟ ترى كيف يمكن لبلد وصل تعداد نفوسه باخر إحصاءاته التخمينية بحدود ٣٣ مليون نسمة ان يعتمد بكل احتياجاته وبمختلف أنشطة حياته اليومية على الاستيراد؟ ما يهمننا من هذه المقدمة هو الاطلاع على تجارة الاجهزة الكهربائية والملابس المستوردة التي قلما نجد رصيفا من الارصفة التجارية خاليا منها

ترى ابن صناعتنا الوطنية وخاصة الصناعات الكهربائية مثل الثلاجات والمجمدات نوع (عشتار والكونكورد) او التلفزيونات نوع (القيثارة و EIC) وشركة الصناعات الالكترونية والراديو والمسجل والمكواة والمراوح نوع ديبالي التي ماتزال لحد الان معلقة في سقوف كثير من البيوت العراقية وغيرها من تلك المواد الضرورية في الاستخدام البيتي التي كان البائع يتباهى بها حينما يقارنها بالبضائع الاخرى القادمة من وراء الحدود حيث نشاهد اليوم اساطيل من الشاحنات محملة بالبضائع المستوردة من كل

حيث اسعار الاجهزة او البضاعة المطروحة في الاسواق ومقبولية سعرها من حيث المدخولات المعاشية فكانت نعم ١٤٪ أ ٢٥٪ كلا ٦١٪ وسط.

وضع ضوابط و ١٤٪ لا يؤيدون وكذلك ٦٨٪ يؤيدون تخصص التجاري في استيراد البضائع كل حسب تخصصه اسوة بباقي الصنوف التجارية مقابل ٣٢٪ لا يؤيدون التخصص.

واخيرا وبرغم الكفاءات والمهارات التي يمتاز بها الانسان العراقي وتميزه بمجالات عدة كانت نسبة ٦٧٪ وافقة لجانب البضاعة التي من الممكن ان صناعة منتج محلي منها يضاهي المنتج الاجنبي وفضل منها ١٣٪ لا نستطيع و ٢٠٪ لا يمكننا في الوقت الحاضر نظرا لما يمر به البلد من ظروف عصيبة وحالات التقشف.

نتمنى لصناعتنا التعافي سريعا وارفاد اسواقنا المحلية بكل ما هو جيد خدمة للصالح العام ولاقتصاد بلدنا الذي عانى ويعاني من سوء الادارة والاستثمار بالرغم من وفرة الثروات الطبيعية التي تفتقر اليها الكثير من الدول وحتى الصناعية منها.

وفي هذا الوسط الاقتصادي والسوق المزدهم بكافة المنشآت الاسيوية (الصين وايران) تم الاستفسار عن البضاعتين اللتين تفضل؟ فكان الجواب ان ٦٣٪ يفضلون البضاعة الجيدة وغالية الثمن و ٣٧٪ يفضلون الاقل جودة والارخص ثمنًا.

اما ما يخص بضوابط نوعية البضاعة المستوردة ونوعها وسعرها فان ٨٦٪ يؤيدون



الأحزاب

السلام عليك يا باية

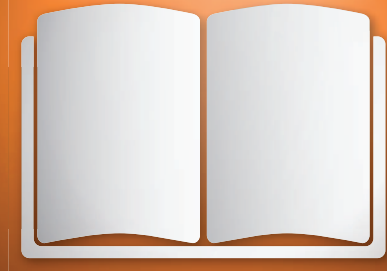


نتائج الاستبيان رقم (٦) الخاص بالبضائع المستوردة

- ١- هل ان البضائع المستوردة (ملابس - منزلية) تؤثر على الاقتصاد العراقي ؟
[٨٩٪] تؤثر [١١٪] لا تؤثر
- ٢- هل برأيك ان الملابس المستوردة تتفق مع ثقافة بلدنا ؟
[٢٩٪] نعم [٧١٪] كلا
- ٣- هل برأيك ان التقييس والسيطرة النوعية تقوم بعملها من حيث استيراد البضائع وفحص الجودة؟
[٢٧٪] نعم [٧٣٪] كلا
- ٤- اذا عطل جهاز منزلي لديك هل تقوم بتصليحه ام تشتري غيره ؟
[٦٩٪] أقوم بتصليحه [٣١٪] اشترى غيره
- ٥- هل ان البضاعة المطروحة في الأسواق مقبولة من حيث الأسعار حسب دخلك المعيشي ؟
[١٤٪] نعم [٢٥٪] كلا [٦١٪] بين ما بين
- ٦- هل برأيك ان الأرباح التي يحققها التجار تتناسب مع جودة البضاعة ؟
[٣٣٪] نعم [٦٧٪] كلا
- ٧- أي نوع من البضاعتين تفضل ؟
[٦٣٪] جيدة وغالية الثمن [٣٧٪] اقل جودة ورخيصة الثمن
- ٨- هل تؤيد بوضع ضوابط لنوعية وسعر البضائع المستوردة؟
[٨٦٪] نعم [١٤٪] كلا
- ٩- هل تؤيد التخصص في استيراد البضائع أي لكل تاجر نوعية معينه يختارها؟
[٦٨٪] نعم [٣٢٪] كلا
- ١٠- هل ان بعض البضائع المستوردة نستطيع تصنيع مثلها او افضل منها ؟
[٦٧٪] نستطيع [١٣٪] لا نستطيع [٢٠٪] ليس في الوقت الحاضر



كاتبٌ وكتابٌ



تعرف على أسرار اللغة العربية وفلسفتها

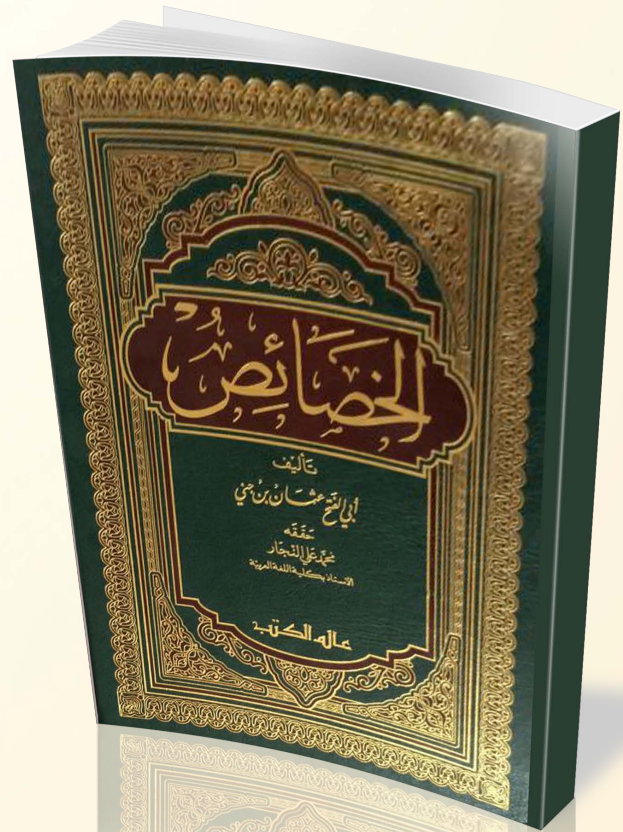
في كتاب (الخصائص)

ولا ينهج إلى الابتداء طريقا، هذا مع إعظامي له، وإعصامي بالأسباب المناطة به، واعتقادي فيه أنه من أشرف ما صنف في علم العرب، وأذهبه في طريق القياس والنظر.. وأجمعه للأدلة على ما أودعته هذه اللغة الشريفة...».

وللا ينهج إلى الابتداء طريقا، هذا مع إعظامي له، وإعصامي بالأسباب المناطة به، واعتقادي فيه أنه من أشرف ما صنف في علم العرب، وأذهبه في طريق القياس والنظر.. وأجمعه للأدلة على ما أودعته هذه اللغة الشريفة...».

يناقش ابن جنبي في هذا الكتاب بنية اللغة وفقهها وأصولها، ويبدأ الكتاب بباب في مناقشة إلهامية اللغة واصطلاحيتها، وعرض لقضايا من أصول اللغة: كالقياس، والاستحسان، والعلل، والحقيقة والمجاز، والتقديم والتأخير، والأصول والفروع، واختتم بحديث عن أغلاط العرب، وسقطات العلماء، وقد فتح ابن جنبي بهذا الكتاب في اللغة العربية أبوابا جديدة لدراستها.

أهدي هذا الكتاب للسلطان بهاء الدولة البويهبي وتمت طباعته لأول مرة في مصر في عام ١٩١٣ م إلا أن الكتاب وقتها لم ينشر كاملا. بعدها



يعد كتاب (الخصائص) أحد أشهر الكتب التي كتبت في فقه اللغة وفلسفتها، وأسرار العربية ووقائعها، قام بتأليفه ابن جنبي، الذي يقول في مقدمة كتابه عنه: «كتاب لم أزل على فارط الحال، وتقادم الوقت، ملاحظا له، عاكف الفكر عليه، منجذب الرأي والروية إليه وأدا أن أجد مهملا أفيله به، أو خللا أرتقه بعمله، والوقت يزداد بنواديه ضيقا،

عيد الولاية.. عيد الغدير

من كتاب (نهج المستنير وعصمة المستنير) للدكتور صلاح الدين الحسيني



يوم الغدير وعيد الغدير هو يوم إكمال الدين وإتمام النعمة على المسلمين والمؤمنين بتنصيب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب (عليه السلام)، وهو يوم عظيم يحتفل فيه المؤمنون، ويفرحون فيه، وذلك للأدلة التي وردت في فضله وعظمته وأهميته.

وبالرغم من وضوح أهمية ذلك اليوم، والآيات النازلة فيه، والأحاديث الواردة بخصوصه، فإن العامة يشعرون على أحباب أهل البيت وشيعتهم احتفالهم بذلك اليوم، غافلين عن كل ما ورد بخصوص ذلك اليوم من آيات وأحاديث، ويأخذون بتعليقات من حرف وحظر عليهم معرفة فضيلة هذا اليوم، حتى صار ذلك العيد نسياً منسياً، إلا ما كان من الشيعة الذين حافظوا على الاحتفاء به، لأهميته وعظم قدره.

روى الخطيب البغدادي بأكثر من سند عن أبي هريرة قال: من صام يوم ثمانين من ذي الحجة كتب له صيام ستين شهراً، وهو يوم غدير خم، لما أخذ النبي (صلى الله عليه وآله) بيد علي بن أبي طالب (عليه السلام) فقال: أأنت ولي المؤمنين؟ قالوا: بلى، يا رسول الله، قال: من كنت مولاه فعلي

ويقول فيه: «هذا رجل لا يعرف قدره كثير من الناس، وكان إذا سئل عن شيء من دقائق النحو والتصريف في شعره يقول: سلوا صاحبنا أبا الفتح». ويعد ابن جني أول من قام بشرح أشعار ديوان المتنبي وقد شرحه شرحين الشرح الكبير والشرح الصغير، ولم يصل إلينا في العصر الحديث سوى الشرح الصغير. كان ابن جني يثني دوماً على المتنبي ويعبر عنه بشاعرنا فيقول: «وحدثني المتنبي شاعرنا، وما عرفته إلا صادقاً». وكان كثير الاستشهاد بشعره.

بلغ ابن جني في علوم اللغة العربية من الجلالة ما لم يبلغه إلا القليل ويبدو ذلك واضحاً في كتبه وأبحاثه التي يظهر عليها الاستقصاء والتعمق في التحليل، واستنباط المبادئ والأصول من الجزئيات. اشتهر ببلاغته وحسن تصريف الكلام والإبانة عن المعاني بوجوه الأداء ووضع أصولاً في الاشتقاق ومناسبة الألفاظ للمعاني.

ويرد بعض الباحثين اهتمام ابن جني بالصرف لأبعد الحدود إلى حادثة وقعت له وهو صغير عندما عجز أمام أبي علي الفارسي في أول لقاء بينهما في مسألة قلب الواو ألفاً.

عاش ابن جني في عصر ضعف الدولة العباسية ومع ذلك فقد وصل ابن جني إلى مرتبة علمية لم يصل إليها إلا القليل، وكانت وفاته سنة ٣٩٢ هـ.

مولاه، فقال عمر بن الخطاب: بخ بخ لك يا ابن أبي طالب، أصبحت مولاي ومولى كل مسلم، فأنزل الله {الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ...} ورواه ابن عساکر وابن المغازلي. ومن ذلك نستدل أن عيد الغدير كان معروفاً في عهد رسول الله (صلى الله عليه وآله)، وكذلك في العصور التي تلت، إلى أن جاء عصر

العمل ليس بالجهاد الاكبر

فالد غانم الطائي

يتداول كثير من الناس القول بأن العمل (اي الانخراط بوظيفة معينة) هو الجهاد الاكبر وهذا غير صحيح فالجهاد الاكبر هو جهاد النفس وزجرها عن المحرمات والمعاصي وتقييدها والزامها بالأحكام الشرعية التي يتحقق بالامثال لها الوصول الى مرضاة الله سبحانه ففي زمن النبي الاعظم (صلى الله عليه واله) رجع المجاهدون في سبيل الله من ساحات الحرب والجهاد ضد الكفر والطاغوت فاستقبلهم النبي (صلى الله عليه واله) بقوله: ها قد فرغتم من الجهاد الاصغر وبقي الجهاد الاكبر اقليل يا رسول الله وما الجهاد الاكبر؟ قال: جهاد النفس. فقد يعمل الانسان ويتكسب بالمحرمات وقد يأكل اموال الناس بالباطل وقد يغش في البيع ويسرق في الميزان واشباه ذلك اقال الامام جعفر الصادق (عليه السلام) (من تجر ولم يتفقه في دينه فقد تورط في الشبهات).

أَيُّهُمَا الْأَصْحَقُ قَوْلًا..

مطر أم غيث؟

جابر الصغار

من الغريب أننا نسمي الماء النازل من السماء (مطرًا) وندعو الله أن ينزل المطر علينا.. ولكن لو عدنا إلى القرآن الكريم نجد حقيقة مذهلة وهي أن كلمة المطر لم تستعمل في القرآن الكريم بمعنى الخير والديمومة وإنما بمعنى العذاب والأذى. يقول تعالى في (سورة الأعراف / ٨٤): (وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ). وفي (سورة الحجر / ٧٤) يقول (عز وجل): (فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَالِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَابًا مِّنْ سَحَابٍ مَّنضُودٍ). وكذلك في (سورة النمل / ٥٨): (وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا فَسَاءَ مَطَرُ الْمُنذِرِينَ). والعديد من الآيات القرآنية المباركة التي تشير إلى أن كلمة (المطر) تعني العذاب، بينما الصحيح أن نسمي الماء النازل من السماء لسقي الأرض والأنعام والناس بـ (ماء) أو (الغيث)، إذ يقول تعالى في (الحج / ٥): (وَتَرَى الْأَرْضَ هَامِدَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَزَّتْ وَرَبَّتْ وَأَبْتَتَتْ مِنْ كُلِّ زَوْجٍ بَهِيجٍ).

تنويه..

الآراء والأفكار الواردة في مشاركات الأخوة لا تمثل رأي المجلة وسياستها بقدر ما تمثل أصحابها، وارتأت المجلة نشرها لفتح الباب أمام الأعلام الحسينية الواعية لخدمة المجتمع معرفياً.

نحن في الحضرة الالهية

كاظم الطائي

هناك فرق بصورة عامة بين ما نمتلكه من علم (كبشر) وعلم الله تبارك وتعالى، فعلمنا يسمى علماً حصولياً حيث نحصل عليه أو نكتسبه بواسطة حواسنا المحدودة ويكون هذا العلم على شكل صور منطبعة في الذهن.

اما علم الله تعالى فيسمى علماً حضورياً أي الاشياء حاضرة عنده بنفسها أو بحقيقتها وليست بصورتها الذهنية كما عند الانسان، لذلك فتحن البشر وكل الموجودات في حضور مستمر عند الله، فعلى ان نستشعر وجودنا في الحضرة الالهية القدسية والعين الالهية التي تراقبنا، وهذا المعنى نجده في دعاء الامام الحسين (عليه السلام) في يوم عرفة اذ يقول: (عميت عين لا تراك عليها رقيباً). وايضاً قول الإمام الصادق (عليه السلام) لاحد اصحابه: ((خف الله كأنك تراه، فان كنت لا تراه فإنه يراك، فان كنت ترى انه لا يراك فقد كفرت، وان كنت تعلم أنه يراك ثم استترت عن المخلوقين بالمعاصي وبرزت له بها، فقد جعلته في حد أهون الناظرين إليك)). فالله تبارك وتعالى مطلع على كل شيء وهو يقول: ((ولقد خلقنا الإنسان ونعلم ما توسوس به نفسه ونحن أقرب إليه من حبل الوريد)) سورة قاً.

فعلى ان نستحضر هذا المعنى (وجودنا في الحضرة الالهية)، لكي يكون رادعاً عن ارتكاب الذنوب وإطاعة النفس، ويقول الامام الكاظم (عليه السلام): (رحم الله من استحيى من الله حق الحياء، فحفظ الرأس وما حوى، والبطن وما وعى...).

اقول: كيف لنا ان نستحيى من الله حق الحياء اذا لم نكن نستشعر وجودنا في حضرته!، فعلى ان نشعر بوجود تلك العين الالهية حتى يتحقق معنى الحياء من الله تبارك وتعالى ذكره.

وعن امير المؤمنين علي (عليه السلام) يقول: (لو لم يتوعد الله على معصيته، لكان يجب أن لا يعصى شكراً لنعمة).

ويقول صاحب شرح نهج البلاغة عن هذا الحديث: (المفروض بالمسلم أن يقابل هذا المحسن العظيم بالطاعة، ويتباعد عن المعصية، شكراً له على إحسانه، فكيف وقد توعدهم على المعاصي بأشد العقاب والنكال، فلزم من هذا وذاك التحرز الكامل عن الذنوب).

حوار بين ملحد ومسيحي!



إعداد: أمجد كاظم الركابي

مجموعة من الناس قالوا انهم رأوه وأجمعوا على الوصف نفسه. هذا من شأنه أن يكون سبيلاً للاعتقاد بوجود الحريش.

الملحد: حسناً تقولون ان بمقدوره أن يخلق شيئاً غير منطقي مثل الدائرة المربعة أرنى إياها وسوف أؤمن به.

المسيحي: الدائرة المربعة غير لازمة ومناقضة من حيث التعريف. لا يمكن لله أن يخرق طبيعته. ثم كيف يمكنك استيعاب شيء متناقض من هذا القبيل إذا ما تم خلقه؟ لا يمكنك أن تعرفه وسيكون برهانك بلا فائدة لعدم تمكنك من فهمه.

الملحد: لم لا؟

المسيحي: هل يمكنك خرق طبيعتك الخاصة؟ هل يمكنك أن تجعل نفسك أكبر

من الشمس؟

الملحد: كلا ولكن لو كان الله موجودا

الملحد: إذن دعنا نقل إني لم أجد دليلاً كافياً على وجوده.

المسيحي: ولكن لو سألك شخص ما نوع الشيء الذي تريده دليلاً عن وجود الإله في حدود المعقول؟ إذا لم يكن لديك ما تقوله فهذا يعني انك لم تبحث في موقفك وإن كنت لم تبحث في ذلك فهل يمكنك أن تدعي انك ملحد؟

الملحد: حدثني عن الطريقة التي تؤمن من خلالها بالحريش (كائن خرافي على هيئة حصان أبيض ذي قرن وحيد) وسأريك طريقة لدحضها. حدثني عن طريقة خالية من نقاط الضعف ومحكمة للاعتقاد بوجود الحريش وأبعدها حدثني عن لامنتطقية موقعي.

المسيحي: نصدق وجود الحريش إذا رأيناه أو رأينا صورة أو هيكل له أو أن نجد

يتناول هذا الحوار القصير موضوع دليل وجود الله وهو الموضوع الأكثر جدلاً بين الملحدين والمؤمنين. لا يتناول هذا الحوار نقاش أي من أدلة وجود الله ويركز تحديداً على افتراضات الملحد ونوع البرهان الذي يقبله دليلاً عن وجود الله. احتج بعض الملحدين عما جاء في هذا الحوار وقالوا انه مفتعل - كتبه المسيحي ليجعل الملحد يظهر في موقف ضعيف. الواقع انه حوار حقيقي لم يؤلفه المسيحي من خياله ورد عليهم بالقول «إذا لجأ الملحدون إلى التشهير للدفاع عن موقفهم فهذا يعني أنه ليس لديهم موقف يدافعون عنه».

المسيحي: لم لا تؤمن بوجود الله؟

الملحد: لعدم توفر برهان وجوده.

المسيحي: لا يمكنك قول هذا لأنك لم تبحث عن الدليل في كل تفاصيل العالم.

اختتام دورة لتحقيق المخطوطات

الأحرار/ متابعات



اختتم قسم شؤون المعارف الإسلامية و الإنسانية في العتبة العباسية المقدسة دورة (تحقيق المخطوطات التي أقامها للمدة من ٢٠١٦/٢/٨ ولغاية ٢٠١٦/٢/١٦ على قاعة سيدنا القاسم في العتبة العباسية المقدسة والتي تخرج منها عدد من منتسبي مركز تراث كربلاء.

وفي تصريح خص به مجلة (الأحرار) أوضح المشرف على الدورة مصطفى هيل: «اختتمت دورة تحقيق المخطوطات التي حاضر فيها المحقق احمد علي مجيد الحلي؛ ذو الباع الطويل في هذا المجال، وقد استمرت عشرة أيام بمشاركة محافظات عراقية وبالتالي جميع المتدربين ينضون تحت خيمة العتبة العباسية المقدسة، والهدف من الدورة احياء التراث والمخطوطات والاهتمام بها والارتقاء في كل جوانبها»، مضيفاً أن «المخطوطات متنوعة وعامة وكانت هناك وثائق عثمانية وبريطانية تختص في الشأن الكربلائي وتم التطرق الى الآلية والكيفية التي يمكن من خلالها التأكد من صحة المعلومات ودقتها ثم نقلها».

من جهته بين المحقق احمد علي مجيد الحلي: ان «الدورة تقام من اجل تطوير مهارة المنتسبين في البحث وتحقيق المخطوطات لتحقيق كل مخطوطة تخص تراثنا القيم والنهوض بها وانشاء مجموعة من المختصين بهذا الجانب».

وفي حفل الاختتام تم توزيع شهادات على المشاركين في الدورة.

لتوقعت انه يمكنه أن يظهر خارج قوانين المنطق.

المسيحي: ولكن ليس خارج المنطق لأنه هو من خلقه.

الملاحد: إذا كان هو من خلق المنطق لم لا يمكنه أن يخلق شيئاً يتعارض مع المنطق؟

المسيحي: خلق الله الكون وكل ما فيه من طبيعته الخاصة. ولا بد أن التصميم والقوانين الطبيعية نشأت في ذهنه وبالتالي اكتسبت صفاته مثل المنطق والفيزياء وغيرها.

كل هذه انعكاسات لطابع الله الإبداعي. ولان الله مكتف بذاته لا يمكن أن يناقض نفسه ويخرق طبيعته الخاصة.

الملاحد: إذن؟ هل هو محدود بالأشياء التي خلقها في الكون؟ أليس هو القهار؟

المسيحي: بلى.

الملاحد: لماذا لا يمكنه فعل شيء يخالف الكون الذي خلقه؟

المسيحي: يمكنه ذلك. يمكنه أن يدمر الكون كله إلا انه شاء أن لا يفعل ذلك.

الملاحد: يا للعجب! تماماً كقولي اني استطيع أن أزحزح الأرض واسحق كل جيوش الأعداء بحركة واحدة من يدي ولكني لا أريد ذلك! حجتك غير صالحة.

المسيحي: لماذا؟ لأن الله لم يشأ أن يفعل شيئاً هو قادر عليه قلت انه غير موجود؟ هل عدم

قيامك بشيء بمقدورك فعله يثبت انك غير موجود؟ هل اختيارك بعدم التصفيق الآن يعني انك غير موجود؟ بالطبع لا.

الملاحد: يصمت.

المسيحي: فكر في الأمر. مشيئة الله بعدم ممارسة ما هو قادر عليه يشبه اختيارك بعدم ممارسة الاعتقاد به. يمكنك أن تقوم به لكنك لا تفعل فحسب. كيف يمكنك الاعتراض على الله لعدم التصرف وفقاً لمعاييرك الخاصة في الوقت الذي اخترت أن لا تؤمن به ولا تتصرف وفقاً لمعاييرها؟

هنا ينتهي الحوار...

يقول المسيحي ان الملاحد غير قادر على إيجاد الله لان له طريقة خاطئة في التحقق من أدلة وجود الله. يبدو انه يطلب دليلاً مستحيلاً فحاولت أن أبين له الخطأ في منطقته.

دار هذا الحوار بين ملاحد يدعى دان Dan والمسيحي ماثيو سليك Matthew J. Slick رئيس منظمة علوم وبحوث الدفاع عن المسيحية (CARM)، والتي تأسست في الولايات المتحدة الأمريكية عام ١٩٩٥.

المسيحي: لماذا؟ لأن الله لم يشأ أن يفعل شيئاً هو قادر عليه قلت انه غير موجود؟ هل عدم

مرجعية السيد السيستاني

شجرة مثمرة دائمة قطوفها

يانعة الثمار

بقلم: حيدر علي الكاظمي

ليس الدمار والخراب هو ما تخلفه الحروب، والعمليات الإرهابية، وما نتج عنها فهناك كوارث أصابت كيان الأسرة العراقية نفسها، فالقتل والتدمير والارهاب، لم يصب المنازل أو المنشآت أو الجامعات أو المدارس، كبنى تحتية، ولكن طال الإنسان العراقي من الداخل، فحوّله إلى أشلاء بشرية، تعاني من أمراض نفسية وعصبية، بالإضافة إلى تدنى ظروف الرعاية الصحية، وانتشار أطفال الشوارع واليتامى، فالأيتام والأرامل، هم عنوان هذه الكارثة، حيث يقول الخبراء، ان أرقام الأطفال الأيتام في العراق قد بلغت الملايين، مما وضع العراق في المرتبة الأولى، في احتوائه على هذه الشريحة، وأن تلك المصيبة تتفاقم يوماً بعد يوم، فها هم أيتام العراق، يفترشون طرقات الشوارع، والساحات والأرصفة، بين متسول أو باك، أو متضرر أو شاك، من آلام المرض والفقر، فكان لزاماً علينا، دينياً وإنسانياً



والارامل، هذه الشريحة المظلومة، فغد ولا محالة، سيكون أطفالكم أيتاما بعد رحيلكم لدار الخلود، فلنزرع بذرة عسى ان تنفعا يومها، وقطعا أن الله لا يضيع أجر المحسنين، وكما وعد سبحانه في محكم كتابه الحكيم، {مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أُنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلٍ فِي كُلِّ سَبِيلَةٍ مِثَّةٌ حَبَّةٌ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَن يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ * الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَمَّ لَا يُتْبِعُونَ مَا أَنْفَقُوا مَنًّا وَلَا أَذَى لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ } [سورة البقرة : الآية ٢٦١ الى الآية ٢٦٢] ، فكل ذلك الخير الوفير، الذي وعد الله سبحانه به الانسان السخي الكريم، يأتي من خلال دعمكم لمؤسسة العين، مؤكدا ان المؤسسة لا تنتمي لأية جهة سياسية اطلاقا، فمن أوثق من مرجعية، يشهد لها القاضي والداني، بالنزاهة الشاملة المطلقة، جل همها أن لا ترى محروما، أو محتاجا تظله غمامة، بتبنيها هكذا مؤسسة إنسانية، هذه هي المرجعية الدينية العليا، بشخص راعي الامة اية الله العظمى السيد علي السيستاني (دام ظلّه الوارف)، فهو كشجرة مثمرة دانية قطوفها يانعة، ومؤسسة العين ثمرة من تلك الشجرة اليانعة الثمار.

الشعبي الإبطال، الذين لبوا نداء المرجعية الدينية العليا، حيث كُلف فضيلة الشيخ أجد رياض السعدي (دام عزه) ، من لدن المرجعية الدينية العليا، بالأشراف المباشر عليها، والرجل من الرجال، الذين يُشهد لهم بالنزاهة، وهو مزكى من مرجعية لانضع الأمور الا في نصابها الصحيح، سميت بمؤسسة العين للرعاية الاجتماعية، وكان ذلك يوم ١٣ كانون الثاني ٢٠٠٦، فأصبح لها اليوم أربعة فروع في العراق، (تغطي ٢٤٧ منطقة) ، و (١٤ فرعا) في المحافظات، (تغطي ٨٧ منطقة) ، إضافة الى فروعها في دول العالم، اما عدد الأيتام المسجلين مع المؤسسة يفوق (٢٧ ألف ٢٧٠) ووضعت اهداف نبيلة سامية لهذه المؤسسة منها.

*** توثيق مآسي الأيتام والشهداء.**

*** كفالة ورعاية الايتام والارامل وحث المؤمنين على ذلك.**

*** التأسيس الى مشاريع الصدقة الجارية التي يعود ريعها للأيتام والارامل المسجلين في المؤسسة.**

*** دعم وإغاثة العوائل النازحة وتوفير احتياجاتهم.**

بعد كل ما سلف من حديث في مقالتي هذه، أناشد أصحاب الضمائر الحية، من الذين يتحلون بالإنسانية، وهم كثير بأن يلتفتوا الى شريحة الايتام

وماهي هذه الحقوق؟ ومن المسؤول عنها؟ فضلا عن أن اليتيم الذي يفقد والديه أو أحدهما هو أولا وأخيرا ابن هذا الوطن الجريح، ويجب أن تضمه الأسرة العراقية الكبيرة، فالأيتام شريحة كبيرة ومهمة، يجب أن يتم رعايتهم صحياً واجتماعياً، ونفسياً وتعليمياً، ويكفي ما عاناه هؤلاء الأطفال، بسبب الصراعات والنزاعات الداخلية، والحروب والإرهاب الاعمى، فهم ضحاياها، وهم الفئة الاجتماعية الأكثر عرضة لانتهاك حقوقهم، وأقل القدرة على المطالبة بحقوقهم وحررتهم، وخاصة مع قلة عدد دور رعاية الأيتام، التي لا تتعدى ١٦ او ١٨ دارا بالعراق، لا تسد حاجة خمس الايتام الموجودين!! وعلى أثر ذلك، كان لزاما على المرجعية الدينية العليا، ابراز دورها الابوي الراعي لهذه الشريحة المحرومة المضطهدة، وكعادتها دأبت بإيلاء الاهتمام اللازم لهذا الامر الإنساني، فتم على أثر توصيات ساحة المرجع الديني الأعلى آية الله العظمى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظلّه الشريف)، وبدعم ومباركة منه شخصيا تم تأسيس مؤسسة إنسانية مستقلة، ذات نفع عام، تعنى بشؤون يتامى وعوائل الشهداء من ضحايا العمليات الإرهابية في العراق، وشهداء الحشد

ووطيناً، أن نلقي الضوء على تلك الكارثة الإنسانية، التي يعاني منها وطننا الحبيب العراق، لنكشف ما تعانیه تلك الشريحة من ظلم واضطهاد وسبيل معالجتها، فاليتيم ذلك الذي أوصى به الله تعالى من فوق سبع سماوات، وأكد عليه الحبيب المصطفى - صلى الله عليه وعلى آله - عندما قال أنا وكافل اليتيم كهاتين في الجنة، وأشار بإصبعيه السبابة والإبهام.

من الواضح جلياً، انه خلال السنوات الأخيرة، ان الأرامل في العراق، يعانون من وضع لا يحسدن عليه، أغلبت من تمجرت بيتها، بعد أن فقدت زوجها ومعيها الوحيد، وليس لديها راتب أو دخل يعينها على شدائد الحياة، أو من يعيل أولادها يتامى، فلا يوجد أمامها سوى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية، ورواتب الرعاية، التي لا تغطي أسط التكاليف، ناهيك عن الفساد الإداري، الذي ينخر هيكل الوزارة، حيث نشاهد بين الحين والآخر، هيئة النزاهة تكشف بعض موظفي هذه الوزارة، قد سجل باسم ٤٠ شخصا وهمياً، ليحصلوا على راتب الرعاية، وهو موظف غير محتاج، أي أنهم بفسادهم هذا، يجاربون اليتيم بلقمته، ويزيدون معاناته، مشكلات الأيتام كثيرة ومتعددة، تجعلنا نسأل هل اليتيم له حقوق،

إطلاق أول مشروع إلكتروني

لاستقصاء المخطوطات في العالم من النجف



العمل على رفعها في المستقبل». ودعا الاعسم «المعنيين بالتراث وخصوصا الإسلامي منه لرفد المؤسسة بأبرز المواقع ذات الصلة فضلا عن الملاحظات التطويرية للمشروع حيث مازال حديث الولادة وذلك عن طريق مراسلتهم عبر وسائل الاتصال المختلفة سواء عن طريق البريد الإلكتروني أو وسائل التواصل الاجتماعي الرسمية للمؤسسة بغية الاستفادة القصوى من آرائهم واقتراحاتهم البناءة».

فضلاً عن دول أوربية». وبين الاعسم «لقد تم انتقاء هذه المجموعة من بين باقي المواقع التخصصية باعتماد عدة معايير وضوابط، وبحسب الخدمات المقدمة كعدد المخطوطات مثلاً، فضلاً عن الرصانة العلمية والبحثية التي تتمتع بها وكذلك الاقبال الواسع الذي تشهده من قبل الباحثين». مشيراً الى انه «تم إطلاق هذه الخدمة بشكل تجريبي على مختلف الأجهزة الإلكترونية وتبين نجاحها فضلاً عن مطابقتها لمختلف الأجهزة اللوحية بما فيها الهواتف المحمولة وكانت نسبة تطابقها تتجاوز ٨٥٪ وجاري

المتغيرات المطلوبة للمستخدمين النهائيين لاسيما المحققين المتخصصين في خدمة وإحياء التراث وبالخصوص في مجال المخطوطات ومن هنا جاءت فكرة تأسيس اول مشروع الكتروني عراقي لاستقصاء المخطوطات في العالم».

وأضاف الاعسم «تتلور هذه الخدمة من خلال استحداث نافذة خاصة في الموقع الرسمي للمؤسسة <http://www.dar-alturath.org> اذ تم انتقاء قرابة الخمسين موقعا الكترونيا متخصصا بالمخطوطات او يهتم بها، من عشرين دولة عربية وإسلامية

أطلقت الكوادر التقنية العاملة ضمن قسم العلاقات العامة والإعلام في مؤسسة دار التراث بمدينة النجف الأشرف، أول خدمة لاستقصاء المخطوطات في العالم عبر تخصيصها نافذة إلكترونية ضمن الموقع الرسمي للمؤسسة.

وقال مسؤول العلاقات العامة والإعلام في المؤسسة حسن الاعسم: «ضمن رؤية ورسالة مؤسسة دار التراث في استثمار الفرص التي تتيحها لنا ثورة تكنولوجيا المعلومات في عصر العولمة وتذليل الصعوبات وتقليل الجهود والزمن وتوفير السرعة اللازمة للوصول الى



المجاهد محمد سعيد الحبوبي مع مجاهدين وعلماء في حرب (الشعبية) عام 1915

MOHAMD SAID AL-HABOBI WITH OTHER FIGHTERS AND SCIENTISTS IN AL- SHAIBA , 1915

المأثور عن أبي طالب بين الدسيسة والحقيقة

ومكائدهم، وفضح أهدافهم الدنيئة. لقد حاول مؤلف كتاب أبو طالب مؤمن قريش: للأستاذ الأديب الشيخ عبد الله بن علي الخنيزي القطيفي المولود سنة (١٣٥٠ هـ)، ان يكشف لنا حقائق مؤمن قريش وكيف كان سيد المؤمنين!!

ترجم له الشيخ الطهراني في «نقباء البشر» ٤ || ١٣٩٣ وقال: «حكم عليه من أجله - أي كتابه أبو طالب مؤمن قريش - قضاة الشرع السعوديون بالإعدام لولا أن أنجته الصرخات التي توالى من البلدان الإسلامية وزعماء الدين من الشيعة من تنفيذ ذلك به».

وقد حكموا عليه بالإعدام لأنه أثبت في كتابه هذا بالبراهين الساطعة إيمان عم النبي (صلى الله عليه وآله) وكافله وناصره ومؤيده أبي طالب، وفي المقابل لم ينسوا ببنت شفة عن إهانات المرتد مؤلف «الآيات الشيطانية» لرسول الله والأنبياء (عليهم السلام) والرسالات السماوية.

متواتر يدل على أمر واحد لا غير، وهو إيمانه وتصديقه بمحمد (صلى الله عليه وآله)، وكذلك القول فيما يروى عن سخاء حاتم وحلم الأحنف... وأما ما يروى عن آله وذويه وولده، خاصة أمير المؤمنين عليا وأولاده المعصومين (عليهم السلام) فصريحة في إثبات إيمانه، ولم يؤثر عنهم ما يخالفه، بل أكدوا أن «إيمان أبي طالب لو وضع في كفة ميزان، وإيمان هذا الخلق في الكفة الأخرى، لرجح إيمان أبي طالب» و«كتبوا إلى بعض ثقافتهم وخاصتهم» إن شككت في إيمان أبي طالب كان مصيرك إلى النار»..

ورغم كل ذلك فقد حاول بعض من في قلوبهم مرض، ومن فاتهم إيذاء رسول الله في حياته ومحاربة دعوته، أن يقوضوا دعامة من دعائم الاسلام المتينة، من خلال تشكيكهم في إيمان أبي طالب، تلك المحاولة التي باءت بالفشل الذريع، لأن نور الشمس لا يحجبه غربال، ونتيجة لتصدي جماعة من كبار علماء الاسلام وأعلامه لهم، وكشف دسائسهم

شيخ البطحاء أبو طالب والدرع الواقية لرسول الله (صلى الله عليه وآله) لقد كان منذ بزوغ شمس الرسالة إلى يوم قبضه الله إليه، حيث وقف كالسد المنيع يحول بين الوثنية وهي القوة العظمى التي كانت حينذاك تمسك بمقدرات العالم وبين تحقيق أهدافها في وأد الرسالة السماوية والدعاة إليها. وله في هذا السبيل مواقف مشهورة تفوق الاحصاء، لكن هذا التأريخ بدفتيه مفتوح على مصاربعه، لكل من شاء المطالعة والغور في صفحات فصوله.

وتزخر كتب السير والتواريخ والحديث، والتي يرويها المخالف والمؤلف بأقوال أبي طالب وأشعاره المثبتة، فهي صريحة في اعترافه برسالة محمد (صلى الله عليه وآله) ونبوءته وأمانته وصدقه، وأنه يوحى إليه من ربه، وخاتم الأنبياء، وتعرب عن كمال إيمانه وحقيقة إخلاصه لصاحب الشريعة وتفانيه في نصره الاسلام وحماية بيضته.

وكل هذه الأشعار قد جاءت مجيء التواتر، فإن لم تكن أحادها متواترة فمجموعها



طبيبك



اعداد/ قاسم عبد الهادي

نتوء كعب القدم...

اهم اعراضه التورم مع الم شديد يحدث
عند النهوض المبكر في الصباح

نتوء كعب القدم عبارة عن نمو عظمي يخرج من كعب القدمين ينتج عن التهاب في باطنيهما مما يسبب آلاما حادة وشديدة في اخمص القدمين وخاصة عند الوقوف صباحا، ولمعرفة المزيد عن هذا المرض مجلة «الاحرار» التقت الدكتور حيدر محمد مهدي اختصاص المفاصل والتأهيل الطبي في مدينة الامام الحسين «عليه السلام» الطبية والذي بين لنا ما يأتي:-

اسباب المرض:-

في الحقيقة ان الاسباب الرئيسية لهذا المرض غير معروفة لحد الان ولكن هناك عوامل عديدة مسببة له منها الوقوف لفترة طويلة مما يسبب الضغط المستمر لأربطة باطن القدم المتصلة بكعب القدمين، كذلك فرط الوزن والسمنة الزائدة، والرياضة بدون احماء تعتبر من العوامل المهمة جدا لحدوث الاصابة وهناك بعض امراض المفاصل والتشوهات الخلقية للقدمين والتهاب المفاصل التفاعلي ايضا تسبب هذا المرض.

اعراض المرض:-

من الاعراض المهمة لهذا المرض المستعصي هو تورم كعب القدم مع الالم الشديد والتي تشبه ضربة السكين في كعب القدم وخاصة عند النهوض في الصباح الباكر، وكذلك يسبب هذا المرض تشنج وتصلب عضلات الساقين عند الوقوف لمدة طويلة وآلاما شديدة عند المشي وصعود السلالم بشكل مستمر.

التشخيص:-

الحالة تشبه نوعا ما الى كسر او التهاب شديد في مفصل الكاحل ولكن عند اخذ الرقوق الشعاعية لكعب القدمين نشاهد نتوء عظمية بشكل واضح.

العلاج:-

هناك عدة امور مهمة تساعد الشخص على تجنب الاصابة بنتوء كعب القدم منها تقليل الوزن، عدم الوقوف لمدة طويلة، تجنب المشي حافيا في داخل البيت، استخدام الاحذية الطبية الافلات. .

العلاج الطبيعي:-

يتم العلاج الطبيعي عن طريق عدة امور منها:

- استخدام الامواج فوق الصوتية او الليزر او استخدام الصدمة الالكترونية لكعب القدم وهذه تكون على شكل جلسات اسبوعية منتظمة.
- اجراء التمارين الرياضية لكعب القدمين عن طريق مط عضلات الساقين والقدمين.
- الزرق الموضعي لكعب القدم باستخدام مادة الكورتزون والبنج الموضعي، وفي حالة عدم الاستجابة لهذه الطرق

ما نهج الاسرة في ظل التطور التكنولوجي؟



ما زالت الكثير من الأسر العراقية متمسكة بأحكام الدين الإسلامي وتطبيقاته، بل واستفادت مما حدث من تطور بطريقة ذكية، أما البعض الآخر من الأسر فتشكلت بقلب جديد امتزج ما بين القديم والحديث وتأثر بغزو الثورة المعلوماتية والتطور التكنولوجي في وسائل الاتصال والانفتاح على العالم وأصبح بجو مختلف عن أصول الاسرة المسلمة فلم يعد يركز على مبادئ وأساسيات التنشئة الصحيحة والتربية الأخلاقية وأصبح تركيزه في كيفية الحصول على المادة لتحسين مستوى المعيشة.

ولإن ما وصلت إليه هذه الأسر يدق ناقوس خطر الانهيار، لذا يجب علينا جميعاً تدارك ما سوف يحدث من نتائج قبل حدوثها وتأثيرها على جيل قادم نعقد عليه الآمال بالانفتاح على العالم ومتابعة التطور والتجديد بمنظور إسلامي راق وفكر معتدل، وذلك بتأدية واجبنا تجاه اسرنا في توفير تربية صحيحة ترتقي بشخصياتها وقيمتها.

دَرسُ الاستدانة

صادق مهدي حسن

بعد أن بقي في الحانوت المدرسي مجموعة من (اللفات) قام معاون المدير وهو المسؤول عن الحانوت بجولة بين الصفوف في الدرس الأخير لبيعها على التلاميذ تجنبا لأي خسائر في الممتلكات! محطته الأولى كانت الصف الأول الابتدائي حيث يدرس طفلي ويغتذي من علم المدرسة وأخلاقها.. رفع الأستاذ صوته: «منو يريد لفة ويجيب الفلوس باجر؟» هرع التلاميذ إلى معلمهم الفاضل فرحين وتسابقوا للفوز بهذا الكرم العظيم.. وكان ابني أحدهم.. بعد أن عرفت الأمر وجهت ابني أن لا يقوم بالشراء بهذه الطريقة مرة أخرى، فوافق على مضمض ولكنه كان يقص لي كل يوم قصة المعلم الفاضل لتصريف الباقي من (لفات الفلافل).. بعد عدة أيام فاجأني صاحب الدكان القريب من داري بأن ولدي أخذ بعض الحلويات ولم يدفع الثمن ووعده بأن يجلب له المال غدا.. وهكذا تعلم ابني درس الاستدانة!

خيبة الامل

والتهديد وذاكرة الطفل

المربي الناجح هو الوحيد الذي يفكر بالحب غير المشروط، فمن المستحيل أن يرهن حبه لأبنائه بأداء عمل معين من جانبهم. كما انه يتلطف في التعامل مع أولاده وأهمهم ويعلمهم النزاهة بلا إسراف ولا غرور، بمعنى أن يتعاملوا مع الناس بدبلوماسية وبسعة صدر. فلا يعتمد على أسلوب التهديد المستمر، حتى لا يلتصق في ذاكرة الطفل منظر الأب المهدد له، فالتهديد هو احد زوايا مربع الخطر في العلاقة بين الوالدين وأبنائهم. والمربي الناجح من يقوم بالتركيز أكثر على الجوانب الإيجابية دون السلبية، ولا يظهر نظرات خيبة الأمل في أداء أبنائه في أي موقف.

أصحاب النظر الضعيف..

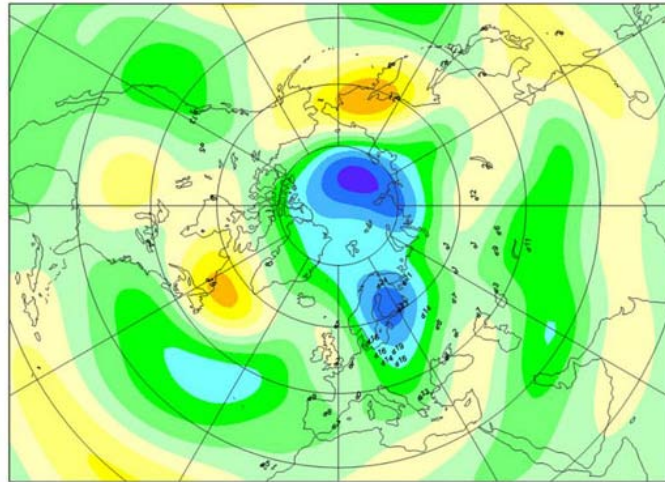
سيستيدون قوة نظرهم في ثمان دقائق فقط



نعم حقيقة وليست داعية أصبح لمن يعاني من ضعف البصر استرجاع قوة نظرهم في ٨ دقائق فقط أتمكن باحثون في شركة كندية تدعى (Ocumetics Technology) من ابتكار تقنية تعمل على إعادة قوة النظر الكاملة الى من يعاني من ضعف البصر، هذه التقنية تعتمد على زرع العدسات اللاصقة داخل العين وتحمل إسم (Bionic Lens)، وتعتبر بديل العدسات اللاصقة الطبيعية، بعد زرعها سيتمكن ضعاف البصر من استعادة قوة البصر بشكل كامل. وبين الباحثون ان زراعة العدسات يستغرق فقط ٨ دقائق ولكن هذه التقنية يستفيد منها من هم في سن ٢٥ سنة ما فوق أحيث تكون العين كاملة وناضجه لتسمح بالقيام بهذه العملية بدون مخاطرة. مشيرين ان عملية زرع العدسات ستتاح للاستخدام بقدوم سنة ٢٠١٧، وسيتم تجربتها أولا على الحيوانات، ومن ثم على عيون المكفوفين للوقوف أمام فعاليتها.

ثقب الأوزون قد يتسع بشكل قياسي الربيع المقبل..!

معهد ألفريد فيجنر في بوتسدام بألمانيا: لقد كان هذا الشتاء مذهلا، وبحلول الأسابيع المقبلة نتوقع أنه سيتم تدمير حوالي ٢٥٪ من طبقة الأوزون في منطقة القطب الشمالي. الجدير بالذكر أن الأوزون على سطح الأرض يعتبر مادة كيميائية كاوية ويشكل خطرا على الصحة، لكنه في طبقة الجو «الستراتوسفير» يحمي كوكب الأرض من الأشعة فوق البنفسجية، ولاحظ العلماء في ثمانينات القرن الماضي أن المواد الكيميائية المحتوية على الكلور، التي تستخدم عادة في المبردات، تكوّن مركبات تتسبب في تآكل الأوزون في الستراتوسفير، وخاصة فوق القطبين.



بمنطقة ثقب الأوزون، علاوة على التأثير المحتمل أيضا لتغير المناخ، والذي من الممكن أن يؤدي لاتساع مساحة الثقب فوق القطب الشمالي بشكل متزايد. وشير العلماء إلى إن درجات الحرارة الباردة في طبقة الأوزون. ويقول (ماركوس ريكس) عالم كيمياء الغلاف الجوي في

الملوثة الموجودة في الغلاف الجوي تسببت في حدوث ثقب غير عادي بطبقة الأوزون الواقعة فوق القطب الشمالي، وتحذر بعض البحوث العلمية من أن هذا الثقب قد يتسع بشكل قياسي في الربيع المقبل. وقام علماء الغلاف الجوي في هذا البحث بتحليل البيانات الواردة من بالونات الطقس الجوية والأقمار الاصطناعية لمعرفة الكيفية التي سيتأثر بها ثقب الأوزون عندما تعود أشعة الشمس إلى الظهور بمنطقة القطب الشمالي في فصل الربيع. وما يثير قلق العلماء بهذا الشأن على وجه الخصوص هو كيفية تأثير الأشعة فوق البنفسجية على البشر والنظم الإيكولوجية



وقالت عالمة النبات بجامعة روتجرس، لينا شتروفي: هذا الغلاف الكهرماني يشبه آلة الزمن فهي نموذج متجمد من الحياة ويمكننا أن نعيدها إلى الحياة ونخضعها للدراسة، وهي في حالة لا يتخيلها المرء من حسن الحفظ لم يمسه أحد وظلت في حالتها الأصلية بلا تشوهات أو إصابات وتبدو كما لو كانت قد سقطت لتوها من غصنها وسط مادة راتنجية لزجة.

اكتشاف حفريات لزهره

قائلة محفوظة بغلاف من الكهرمان

لا يغرنك جمالها.. إنها زهرة اكتشفت حديثاً وهي محفوظة بحالة ممتازة وسط عصارة شجرية متحجرة من الكهرمان (العنبر) لكنها شديدة السمية.. أعلن العلماء، الإثنين، اكتشاف هذه الزهرة التي عاشت منذ نحو ٢٠ إلى ٣٠ مليون سنة واسمها العلمي (ستريكوس إيليكتري)، ووجدت مطمورة وسط العنبر عند سفح جبل في جمهورية الدومينيكان. يقول الباحثون إنها كانت ضمن طائفة من الزهور التي تحتوي على مركبات شديدة السمية، والتي يشتق من أشباهها حالياً مواد سامة مثل الأستريكينين القاتل والكورار وهو من أشباه القلويدات السامة، وعثر العلماء على نموذجين من هذه الزهرة أنبوبية الشكل طول الواحدة نحو ١٠ ملليمترات مدفونة وسط العنبر فيما أصيب هؤلاء العلماء بدهشة بالغة لحالة الحفظ الممتازة التي وجدت عليها الزهرة إذ تعتبر واحدة من أفضل حفريات الزهور على الإطلاق.

عشبة تحقق ضربة علمية في قتل الخلايا السرطانية



مرض السرطان واحد من أكثر الأمراض فتكاً في العالم خصوصاً عندما يكتشف في مراحل متأخرة بحيث يكون الورم الخبيث انتشر في جميع أنحاء الجسد ويعمل العلماء بشكل مستمر على إيجاد علاج فعال يعمل على الحد من انتشاره في الجسم بعيداً عن استعمال العلاج الكيميائي والذي يؤثر بشكل سلبي على الخلايا السليمة والسرطانية. مؤخراً توصل العلماء إلى اكتشاف عشبة (أرتيميسينين) أو ما تسمى بعشبة الشيش أو عشبة (الشيش الحلو) استخدمت في الطب الصيني وكانت نتائجها مذهلة على قتل ٩٨٪ من الخلايا السرطانية في الرئة في أقل من ١٦ ساعة وتعد ضربة علمية في أبحاث السرطان، لتمكنها من محو الخلايا السرطانية بعد تجربتها على عينة من الناس تعاني من سرطان الرئة، وفقاً لما جاء في الأبحاث التي أجريت في مختبر السرطان بجامعة كاليفورنيا، فإن النتائج أظهرت على أن مادة (أرتيميسينين) تعمل على توقيف نسخ العامل الوراثي E2F1 أو تتدخل لتدمير خلايا السرطان في الرئة..

ويذكر ان عشبة الشيش استعملت في الماضي كعلاج مضاد للملاريا وأثبتت حالياً أنها فعالة لعلاج ومكافحة السرطان.

فضيلة الصلاة عند الله عز وجل

الحاج بدري النزالي الحلي

صلاتك وجه دينك وعموده وحصنك من سطوات الشيطان وقربانك الى الله وهي اول ما تُسأل عنه يوم القيامة فإن صحت نظر في بقية اعمالك والا اهملت ورد ما سواها فإذا كانت صلاتك بهذه الاهمية فلا بد لك من الاهتمام بها واعطائها وقتها فلا تستعجل في ادائها، فإنك مهما اسرعت فالوقت سيسبقك والموت ينتظرك وستوضع في مكان لن ينفعك فيه الناس الذين استجعلت في صلاتك لتقضي الوقت معهم ولن تفيدك الدنيا التي لهت وراءها متهاوناً في عبادتك بل ستكون وبالاً عليك في ذلك انتبه لنفسك واقض مع حبيبك الحق المتعالي اكبر وقت ممكن.

استعمالات الكما الطبية



- ١- الكما لعلاج هشاشة العظام: يستعمل الكما لعلاج هشاشة الأظافر وسرعة تكسرها أو تقصفها.
- ٢- الكما لعلاج تشقق الشفتين.
- ٣- الكما لعلاج اضطرابات الرؤية، ويقوي جفن العين ويدفع عن العين نزول الماء.
- ٤- يحتوي الكما على كمية كبيرة من البروتين، ويصنع من الكما الحساء الجيد وتزين بها موائد الأكل.
- ويجب أن تطبخ جيداً ولا تؤكل نيئة حيث تسبب عسر الهضم.
- ٥- يستعمل الكما بعد غسله جيداً وتجفيفه وسحقه لتقوية العلاقة الجنسية، وذلك بعمل مغلي منه بشرط ألا يقل زمن الغلي عن نصف ساعة.
- ٦- لقد ثبت أن ماء الكما يمنع حدوث التليف في مرض التراخوما وذلك عن طريق التدخل إلى حد كبير في تكوين الخلايا المكونة للألياف وعليه فإن الكما تستعمل على نطاق واسع في علاج التراخوما في مراحلها المختلفة.
- موانع استخدام نبات الكما:
 - ينصح بعدم أكل الكما للمصابين بأمراض في معداتهم أو أمعائهم كما يجب عدم أكلها من قبل المصابين بالحساسية والأمراض الجلدية.
 - يجب عدم أكل الكما نيئة وعدم شرب الماء البارد عليها إذا كانت بعد الطبخ لما في ذلك من ضرر على المعدة.



فن إبداعي جديد

من الطبيعة إلى الطبيعة ذاتها.. يمكن للكثيرين صناعة لوحات فنية رائعة الجمال باستخدام مواد طبيعية مثل الحصى والأشجار والأخشاب لتزيين الحدائق أو الأماكن الترفيهية، وهذه الأعمال التي تنتشر بكثرة في كل أنحاء العالم تنتمي تحت مصطلح (الفن البيئي) الذي يجعل من الأماكن فرصة لتأمل الجمال الذي أودعه الله (سبحانه وتعالى) في الطبيعة وجاءت يدُ البشر لتضفي لمسائها عليه لتطل علينا الأفكار الإبداعية المختلفة والمتنوعة.



الرحمة السلبية

عامر اليساري

اعتاد الراسبون من تلاميذنا الاعزاء في هذه السنوات على «رحمة تربوية» متمثلة بزيادة قرار اضافة الـ (٥) درجات للدروس التي رسبوا فيها الى (١٠) درجات اضافة الى الدور الثالث او ما يُسمى (بالدور الثاني التكميلي) ولما لهذا الامر من دور في ترقيةهم الى صف اعلى ومُدخلاً الفرحة في نفوسهم ونفوس ذويهم لكن ما ظهر مؤخراً يُبين وجود مشكلة كبيرة وهي وصولهم الى الصف الجديد وهم لا يملكون قدرات استيعاب دروس منهجه كونهم فشلوا في النجاح بالطريقة الصحيحة، فضلاً عن حالة سلبية اخرى وهي عدم اكرات عدد غير قليل من الطلبة بمسألة نجاحهم بالدور الاول وحتى الثاني كونهم يعتمدون على العشر درجات او الدور الثالث، فضررها مؤثر ومنتام، وبدلاً من ذلك ينعكس سلباً على المستوى العلمي، وعلى ما يبدو ان لا سبيل لتدارك تلك الاضرار الا باتباع احد الخيارين:

فاما الشروع فوراً «بتبسيط» المناهج الدراسية لكي تتماشى مع مستواهم، او «ايقاف تلك الرحمة»..



صورة وتعليق

نزح عمامته ووضعها على رأس الفتاة

السيد أن السيد ترخص منها وتقدم الى السيدة العجوز وسلم عليها وسألها بكل أدب واحترام عن سبب عدم لبس البنات للعباءة؟ فقالت بعد أن أطمأنت منه: إن والدها معتقل ولا نملك المال لشراء عباءة للبنات، وإذا بالسيد عصام يخلع عمامته وفتحها وبعد ذلك قام بقطع قطعه منها وأمر العجوز بوضعها على رأس الفتاة؛ وأخرج مبلغاً من المال ودفعه لها لشراء عباءة للبنات وما يجتاجونه من أغراض.

يقول من كان برفقته: تعجبنا من فعل السيد وقلنا له: هذه عمامة رسول الله (صلى الله عليه وآله)؛ فكيف فعلت ذلك بها؟ فقال (رحمه الله): وما فائدتها على رأسي والبنات مكشوفة الرأس.



حدث في فترة الثمانينات من القرن المنصرم، أن الشهيد السيد عصام شبر كان يمشي في بعض أحياء كربلاء المقدسة برفقة بعض أصدقائه المقربين من كبار السن، حيث وجد عجوزاً تمشي مع بنت بقدر عمرها ١٢ سنة (عبرت سن البلوغ) وكانت مكشوفة الرأس ولا ترتدي العباءة، وينقل من كان برفقة

اعلان للنساء الكفيفات فقط



ستقيم العتبة الحسينية
المقدسة دورة خاصة للكفيفات
لتعلم بعض المهارات المنزلية

وسيحاضر فيها

الدكتور صادق المالكي

رئيس منظمة برايل للمكفوفين ،

فمن تجد في نفسها الرغبة

بالمشاركة مراجعة شعبة

النشر في العتبة الحسينية المقدسة