



استثمار الشعائر الحسينية الجليلة

لا يخفى إنما نهض الحسين واستشهد من أجل الدين واقامة شريعة سيد المرسلين وكما قال الشاعر على لسانه:

إن كان دين محمد لم يستقم

إلا بقتلي يا سيوف خديني

فإقامة الدين هو الهدف الرئيس لحركة الإمام الحسين (عليه السلام)، لذا فمن المأمول من المعزين على الحسين أن يكونوا حريصين على إقامة الدين والالتزام به في مختلف جوانب حياتهم، إننا نفرح برؤية هذا الحشد الكبير من الشباب الموالين في مواكب العزاء، لكن نأمل أن نراهم دائماً في المساجد وفي حضور صلاة الجماعة والجمعة، وأن يواظبوا على حضور مجالس العلماء، ويشاركوا في سائر البرامج الدينية والاجتماعية.

ويجب ان يكون الشباب الموالي للإمام الحسين (عليه السلام) قدوة في سلوكه وأخلاقه فيكون مواظباً على دراسته ناجحاً في تخطي مراحلها، فإن تدني المستوى الدراسي، وتكرر عادة الغياب عن المدارس، وضعف الاهتمام بالمذاكرة والمراجعة ظاهرة سيئة لا يرضى بها الدين ولا يقبل بها الإمام الحسين (سلام الله عليه) وتهدد مستقبل الشباب بالضياع. لذا نأمل من الشباب المعزين أن يكونوا قدوة في هذا المجال وأن يشجعوا غيرهم على ذلك ليثبتوا للناس أن انتماءهم للإمام الحسين (عليه السلام) وإحياءهم لذكراه ينعكس على حياتهم إيجابياً فتكون للعزاء سمعة طيبة ويكونون مصداقاً لقول الإمام الصادق (عليه السلام): ((كونوا زيناً لنا ولا تكونوا شياً علينا)).

ثم ان من أخطر ما يداهم مجتمعاتنا هو محاولات تسلل ظواهر الفساد والانحراف الأخلاقي، فإن البرامج الأجنبية والمدبلجة التي تنقلها بعض المحطات التلفزيونية أو تُلتقط عبر وسائل الالتقاط البعيد، ووجود حالات الفراغ وضعف مستوى التوجيه الديني والرعاية العائلية كل ذلك يساعد محاولات تمييع المجتمع وإفساده.

وإذا ما انتشر الفساد والانحراف فهو خطر وبيل على أعراضنا وقيمنا ومستقبلنا وأمن بلادنا ومحتمعنا.

لذا فلتكن مواكب العزاء بمثابت تجديد عهد مع الإمام الحسين (عليه السلام) على الالتزام بالدين وحماية الشرف والأخلاق.

و نأمل أن تكون الهتافات في العزاء مركزة على إحياء ذكرى الإمام الحسين (عليه السلام) وتمجيد القيم السامية التي ضحى من أجلها، وعلى الدعوة إلى الوحدة والتآلف والتمسك بخط أهل البيت (عليهم السلام).

المستوى المطلوب من المستوى المطلوب من المستوى المتنظيم والترتيب والتنسيق والحفاظ على الهدوء والأمن كما هو المعهود منها ليعطوا بذلك الصورة المشرقة الموضاءة عن الوضاءة عن مجتمعهم ومبادئهم.

قالوا في الامام الحسين ﴿ ﴿ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

إدوارد جيبون (Edward Gibbon) (۱۷۹٤–۱۷۳۷) مؤرخ إنجليزي، صاحب ڪتاب (تاريخ أفول

الرومانية) الذي يعد من أهم وأعظم المراجع في موضوعه. كتب كتابه في ستة أجزاء من عام موضوعه. كتب كتابه في ستة أجزاء من عام الالالحالات بحديدة ومبتكرة في عصره، وقد ادت تلك النظريات إلى مواجهته برفض كبير ومقاطعته، حيث منع نشر كتابه في كثير من الدول. ومن مميزات جيبون أنه كان لا يكثر من استخدام المصادر العادية مع أنها كثيرة بل كان يذهب إلى المصادر الرئيسية ويقوم بالتحليل والاستنتاج. ومن خلال هذا الإصرار والجهد الذي بذله كان يطمح ليكون أفضل مؤرخ حديث.

قال في الامام الحسين (عليه السلام):

أنا هندوسي بالولادة، ومع ذلك فلست أعرف كثيراً من الهندوسية، واني أعزم أن أقوم بدراسة دقيقة لديانتي نفسها وبدراسة سائر الأديان على قدر طاقتي. وقال: لقد تناقشت مع بعض الأصدقاء المسلمين وشعرت بأنني كنت أطمع في أن أكون صديقاً صدوقاً للمسلمين. وبعد دراسة عميقة لسائر الأديان عرف الإسلام بشخصية الإمام الحسين وخاطب الشعب الهندي بالقول المأثور: على الهند إذا

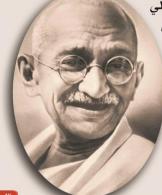
أرادت أن تنتصر فعليها أن تقتدي بالإمام الحسين (عليه السلام).

غاندي

ولد غاندي في بوربندر بولاية غوجارات الهندية من عائلة محافظة لها باع طويل في العمل السياسي، حيث شغل جده ومن بعده والده منصب رئيس وزراء إمارة بوربندر، كما كان للعائلة مشاريعها التجارية المشهورة. وقضى طفولة عادية ثم تزوج وهو في الثالثة عشرة من عمره بحسب التقاليد الهندية المحلية ورزق من زواجه هذا بأربعة أولاد.

سافر غاندي إلى بريطانيا عام ١٨٨٢ لدراسة القانون، وعاش في الشهور الأولى من إقامته في لندن حيث كان يدرس القانون عاد غاندي إلى الهند في تموز عام ١٨٩٠، بعد حصوله على الإجازة الجامعية التي تخوله ممارسة مهنة المحاماة. قال في الامام الحسين (عليه السلام): ((لقد طالعت بدقة حياة الإمام الحسين، شهيد الإسلام الكبير، ودققت النظر في صفحات

كربلاء واتضح لي أن الهند إذا أرادت إحراز النصر، فلا بــد لـهـا مــن اقـتفاء سـيرة الــحـسـين)).



راس الحسين (عليه السلام) عند يتيمته!

في (الإيقاد) للسيّد الجليل السيّد محمّد علي الشاه عبد العظيمي (رحمه الله)، عن العوالم وغيره ما مُلخّصه:

(إنّه كان للحسين (عليه السلام) بنت صغيرة يُحبّها وتُحبّه، وقيل: كانت تُسمّى رقيّة، وكان لها ثلاث سنين، وكانت مع الأسراء في الشام، وكانت تبكي لفراق أبيها ليلاً ونهاراً، وكانوا يقولون لها: هو في السفر.

فرأته ليلتً في النوم، فلمّا انتبهت جزعت جزعاً شديداً، وقالت: ايتوني بوالدي وقرّة عيني، وكلّما أراد أهل البيت إسكاتها ازدادت حزناً وبكاءً، ولبكائها هاج

التكلام عليك ما عزيزة

حزن أهل البيت، فأخذوا في البكاء، ولطموا الخدود، وحثّوا على رؤوسهم التراب، ونشروا الشعور، وقام الصياح، فسمع يزيد صيحتهم وبكاءهم، فقال: ما الخبر؟ قيل له: إنّ بنت الحسين الصغيرة رأت أباها بنومها، فانتبهت وهي تطلبه وتبكي وتصيح، فلمّا سمع يزيد ذلك، فقال: ارفعوا إليها رأس أبيها، وحطُّوه بين يديها تتسلَّى. فأتوا بالرأس في طبق مُغطّى بمنديل ووضعوه بين يديها، فقالت: يا هذا، إنّي طلبت أبي ولم أطلب الطعام. فقالوا: إنّ هنا أباك!

فرفعت المنديل ورأت رأساً، فقالت: ما هذا الرأس؟! قالوا: رأس أبيك. فرفعت الرأس ووضعته إلى صدرها وهي تقول: يا أبتاه، مَن ذا الذي خضّبك بدمائك؟! يا أبتاه، مَن ذا الذي قطع وريدك ١٤ يا أبتاه، مَن ذا الذي أيتمني على صغر سنّي؟ يا أبتاه، مَن لليتيمة حتّى تكبر؟! يا أبتاه، مَن للنساء الحاسرات؟ يا أبستاه، مَـن لـلأرامـل للسبيّات؟! يا أبتاه، مَـن للـعـيـون الباكيات؟!

ريا أبتاه،

مَن للضائعات الغريبات؟ يا أبتاه، مَن للشعورات؟ يا أبتاه، مِن بعدكا خيببتاه! يا أبتاه، مِن بعدك واغربتاه! يا أبتاه، ليتني لك الفداء! يا أبتاه، ليتني قبل هذا اليوم عمياء! يا أبتاه، ليتني وسُدِّت التراب ولا أرى شيبك مُخضّباً بالدماء!

ثمّ وضعت فمها على فم الشهيد المظلوم، وبكت حتّى غُشي عليها، فلمّا حرّكوها فإذا هي قد فارقت روحها الدُّنيا، فارتفعت أصوات أهل البيت بالبكاء، وتجدّد الحزن والعزاء، ومَن سمع من أهل الشام بكاءهم بكى، فلم يُرَ في ذلك اليوم إلاّ باكِ أو باكيت، فلم غرام ريسزيسد بغسسلها وكفنها ودفنها) (۱).

⁽١) الإيقاد: ١٧٩ (ولكنًا لم نجده في عوالم البحراني في النسخة التي بأيدينا). ورواه الشيخ الحائري المازندراني (معالي السبطين ٢/ ١٧٠) عنه وعن مُنتخب الطريحي.

معاني من زيارة سيد الشهداء ٣

(السلام عليك يا قتيل الله وابن قتيله السلام عليك يا ثار الله وابن ثأره السلام عليك يا وتر الله الموتور في السماوات والأرض أشهد أن دمك سكن في الخلد واقشعرت له أظلة العرش وبكى له جميع الخلائق وبكت له السماوات السبع والأرضون السبع وما

> فيهن وما بينهن ومن يتقلب في الجنت والنار من خلق ربنا وما يرى وما لا يرى أشهد أنك حجة الله وابن حجته).

قوله عليه السلام: «يا قتيل الله» أى المقتول لله وفي سبيله أو الذي هـو تعالى طالب دمه وثـاره، والشأر بالهمزة: الدم، وطلبه أي أنك أهل ثار الله ولذى يطلب الله دمه من أعدائه أو هـو الطالب بدمه ودماء أهل بيته بأمره تعالى في الرجعة، وقيل هـو

تصحيف ثائر وهو من

لا يبقى على شيء

حتى يدركه شاره. قوله عليه السلام: «يا وتر الله الموتور» قال الجوهري: الوتر الفرد والموتور الذي قتل له قتيل فلم يدرك بدمه ووتره حقه نقصه.

وقال الفيروزآبادى: الوتر بالكسر ويفتح: الذحل والظلم فيه أي الثأر

والفضل في عصره، وعلى الأول الموتور تأكيد له كقوله تعالى: «حِجْراً مَحْجُوراً» والأول إشارة إلى شهادته والثاني إلى شهادة عشائره وأصحابه وقوله: سية السماوات والأرض» أي ينتظر طلب ثأره أهل السماوات والأرض، أو عظمت مصيبته فيهما.

قوله عليه السلام: «أظلة العرش» الأظلةجمع ظلال وهوما ظلك من سقف أو غيره والمراد بهاهنا إما ما فوق العرش أو أطباقه وبطونه ف إن كل طبقة وبطنمنهظل لطائفة أو أجزاء العرش فإن كل جزء منه ظل لمن يسكن تحته، وقد يطلق الظللال على الأشخاص والأجسام اللطيفة والأرواح فيمكن أن يراد بها الأرواح المقدسة والملائكة الذين

يسكنون العرش ويطيقون به، وفي بعض الكتب

ظلة العرش بالضم فالإضافة بيانية.

وعلى المراجية

وعلا فالإلحسين

فعلى فيعالجيسكين

الشيخ صافي الطريحي توفي حدود ٥٥٥ ١

الشيخ صليَّ ابن الشيخ كاظم الطريحي من رجال العلم والفضل موسوم بالتقوى والصلاح، كان معاصرا للشيخ جعفر الكبير ومن علماء ذلك العصر، ذكره السيد في التكملة وقال:

رأيت شهادته بوقفية بستان في سنة ١٢١٦ ونعته غيره بقوله: كان; قوام الاسرة الطريحية ورئيسها وعيلمها ومن الاتقياء الافاضل والفقهاء الاماثل. وقال في (الكرام البررة): والظاهر أنه من تلامذة السيد مهدي ابن السيد مير علي صاحب الرياض وكتب بخطه رسالة السيد مهدي في اصالة البراءة في الشك في الجزئية والشرطية ثم كتب تلميذه وهو الحاج مولى محمود التفريشي في سنة ١٢٥٠ نسخة الرسالة عن خط الشيخ صافي مصرحا بأنه بعض مشائخه.

كان من العلماء الشعراء والفضلاء الادباء، وقفت له على بعض المقاطيع والابيات في المواعظ في مجموع عيسى بن حسين كبت. مخطوط في مكتبة كاشف الغطاء رقم ٧٩ قسم الادب. فمن شعره:

يا من يروم لنفسه أعلى الرتب ودع المطامع كلها فلكم غدت

فاغنم علوما زانها حسن الادب تزرى بصاحبها وتدنيه العطب

توفي في حدود سنة ١٢٥٠ هـ وأعقب ولدا واحدا وهو الشيخ حسين.

الاكل رزء في الانام له حدد فلا زالت الارزاء تأتي وتنتهي وكيف مصاب السبط يسلوه مؤمن أأنساه اذ وافته بالزور كتبها ان اقدم الينا فالجميع مساعد فلما أتاهم ضيعوا الحق بينهم تجنب عنهم اذ بدا الغدر منهم الى أن أتى أرض الطفوف فلم يسر

ورزء بني الهادي الى الحشر يمتد ورزؤهم غض متى ذكره يبدو موال له في القلب قد أخلص الود رسائل غدر ليس يحصرها عد وكل فتى منا لنصرك معتد كأن لم يكن منهم له سبق الوعد يسير بجد حين لا ينفع الجد به فرس ما كان أتعبه جهد



- السؤال: هل يجوز الكذب من باب المزاح sapple 2

الجواب: لا يجوز الكذب مطلقاً الا لدفع ضرر. - السؤال: هل يجوز الكذب لكى لا ادفع الضرائب لدولة اجنبية؟

الجواب: لا يجوز.

- السؤال: هل يجوز ان احلف كذبا لمنع حدوث مشكلة ام لا؟

الجواب: يجوز إذا كان يتوقف عليه دفع ضرر

- السؤال: هل يعاقب الله الشخص إذا اجبر على الكذب في مواضع محرجة إذا سئل عنها خاصة إذا كان المقابل يسال كثيرا عن اشياء لا تخصه؟

الجواب: لا يجوز الكذب الا إذا كان لدفع ضرر.

- السؤال: اذكروا لنا بعض ما ورد في حرمت الكذب؟

الجواب: قال الله سبحانه وتعالى في كتابه المجيد: (انَّما يفتري الكذب الَّذين لا يُؤمنون) وقال تعالى: (فأعقبهم نفاقاً في قلوبهم الى يوم يلقونه بما أخلفوا الله ما وعدوه وبما كانوا يكذبون).

وعن رسول الله صلى الله عليه وآله أنَّه قال: «كبرت خيانت أن تحدث أخاك حديثاً هو لك به مصدِّق، وأنت له به كاذب».

وعنه صلى الله عليه وآله: «الكذب ينقص الرّزق».

وعن الإمام على عليه السلام: «لا يجد العبد طعم الإيمان حتّى يترك الكذب هزله وجدّه». - السؤال: يوجد عندي محل لبيع الادوات الكهربائية وشرائها، اشترى مثلاً تلفزيون بمئة دينار عندما يأتى شخص لشرائه ويقول اشتریه منك بمئة دینار اضطر ان اقول له اشتريته انا بمئة وخمسين دينار لرفع سعره فأبيعه فوق هذا السعر هل هو حرام؟

الجواب: لا يجوز الكذب الا بمسوغ شرعى كضرورة دينية او دنيوية كأنجاء نفس محترمة وما ذكر في السؤال ليست من الضرورة ولا مسوغ له ولكن البيع المذكور صحيح غيران للمشتري